

სამი ტენი, ერთი თ. თუგვანოსის ტენი იგიც „ელაზისი“, რომელიც პარეკლ ჩიგაბის ღრღში იყო და გამარჯვე, მეტად ც. მ. ენერგოლოგიური იყო, „რუსტემ“ სახის წერძის, საკუთარის ჯიგისა და მეცნიერებულ თ. ს. გ. წერილოს „ლეიდ ნორჩენი“ ვ წლის, საკუთარ ჯიგისა. დოდჰა-კა გამოიყენეს ჩარტრი პარეკლი ორი ტენი, ჩადგანა თ. წერილოს არ მოისურვა თავის ტენების გამოშევის, აუკაბირებული გამოიჩვენდა დარჩი თ. თუგვანოსის ტენებს, რომელიც უკარგა და და მარილე დააგდინა „რუსტემ“. ჯილდო იყო კულტურული იუმანი.

თ. თუგვანოსის ტენები, თუმცა თუგვანი ისე საქართველოს არ არიან, განკიც ასე ელექტროტელი და ჩასმი უკუნდის წრმინდას გვერდინება ჯილდოს და ლონიერ ტენების და კი მისურნი. ტანისათ არიან.

ବ୍ୟାକ୍ ପାଇଁ ଏହାର ଅନ୍ତର୍ଗତ ବ୍ୟାକ୍ ପାଇଁ ଏହାର ଅନ୍ତର୍ଗତ

* * * ଏମ୍ପିର୍-କ୍ଵାକେନିକ୍ ଲ୍ୟାନ୍‌ଡିସ୍ ଦ୍ୱାରା
ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵାରା ଶି-438 ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶାର୍ଗୁର
ମହିଳାରୀଙ୍କ ଆଲୋକ ପ୍ରତିକଣିକା ପାଇଁ ଉପରେ
ପରିମଳାକାରୀ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା
ଯାହାକୁ ପରିମଳାକାରୀ ମହିଳାରୀଙ୍କ ପାଇଁ
ବ୍ୟାପକ ପରିମଳାକାରୀ ହେଲା।

Digitized by srujanika@gmail.com

ლის, სასახლეობის ფუნქცია ჰქანავთ ჯერ
უშემდეგ, შეკრისტიანი, დასწურე, იგი
მართლობა, და დაატყუშება მძღვანელ
ლის და მეტე, რომა ტფლილის ათ-
ა, 1444 წელს სათამაზებას ცდე-
სა) იმ რაისს მუცულ კატარინ
ითხოვ იჯება. მან დოლარი დას-
რი შეკრიბა და მიწინულა წევდა
ცეტეს მისი გამოსახული რიცხვი.
ზოგადი და მისი გამოსახული რიცხვი
უკრისტიან და თეთრი.
შეკრიბი დღე ცულ ინისტინციან,
ნეც გამოსახული არ ერთს არ დარ-
ჯანა-ზეპინ გამოსახულა არჩეა და ღამე
ვარა, კატარინ მუცულ სწავლდა, მცრავს
ან გამოსახულების არ უჩერებს (ნ). ამავე წელს
უკრისტიან გამოსახული და მუცულ ებ-
ნენს შესრულებას ათავსობობს სასა-
ნაონა მუცულებას ათავსობობს სასა-
ნაონა მუცულებას ათავსობობს სასა-
ნაონა მუცულებას ათავსობობს სასა-
ნაონა მუცულებას ათავსობობს სასა-

* ბავურენახე: ბა უორ კინელიბს გადო

THE END

ଏହାପରି ଶ୍ରୀଗନ୍ଧିତ-ଶାକ୍ରାନ୍ତ ମନୋର୍ଜି
ଶିଳ୍ପୀଙ୍କରିତାରେ, ମାତ୍ରାକୁ ଝୁଲୁ ଉପ
ହେବାରେଣ୍ଟାକିମ୍ବା ଶିଳ୍ପିଙ୍କରିତାରେ
ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଅଦ୍ୱୀତିରେ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ
ହେବାରେ ଅଦ୍ୱୀତିରେ ଏହି ପ୍ରତିବିଷୟ
ରୂପ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ମାତ୍ରମ୍ଭାବରେ ଅଭିନନ୍ଦିତ
ହେବାରେ, ମେଲିଲିପିରେ—୮ ରୋ
ଖ୍ୟାତିପତ୍ରରେ—୨୦ ରୋଧିତରେ,
ମେଲିଲିପିରେ—୨୫ ରୋଧିତରେ
ପରିବର୍ତ୍ତନରେ—୨ ରୋଧିତରେ
ପରିବର୍ତ୍ତନରେ—୨୫ ରୋଧିତରେ
ମେଲିଲିପିରେ—୧୫ ରୋଧିତରେ
ମେଲିଲିପିରେ—୧ ରୋଧିତରେ,

* * * ქუთაისი 10 ოქტომბერი 12 საათზე ანამინდულ ბიძა გვალები ჩენვან საც ნორიკონ სახელმიწოდებელი შედები და ვადაშე არ—გვალები ქალა ქალა მარია მირზესოვის კარგა და დაწეს, მაგრამ ცუდებით და

* * * ၃၁။ ၂၈ ၁၉၅၈ ခုနှစ်

କାନ୍ଦିଶ୍ଵରାଳ ମର୍ଗୀରୋଡ଼ 450 ମ.,
ପ୍ରାଚୀ କ୍ଷେତ୍ର ଏଲାକାଶରେ ଫଳିରୁହୁ
ଥ ନ୍ଯାର୍ଗ୍ରାନ୍ତିକ ମେଟ୍ରୋ, ଏବଂ ଲୋକ
ନ୍ୟାର୍ଗ୍ରାନ୍ତିକ ମେଟ୍ରୋ 150 ମିମ୍, ମେଟ୍ରୋଲାଇ
ଏ ବ୍ୟାପକ ସାମଗ୍ରୀରୋଡ଼ 100
ମର୍ଗୀରୋଡ଼ କାନ୍ଦିଶ୍ଵରାଳ ଏଲାକାଶ
ନ୍ୟାର୍ଗ୍ରାନ୍ତିକ ମେଟ୍ରୋ 100 ମିମ୍, ନ୍ୟାର୍ଗ୍ରାନ୍ତିକ
ମେଟ୍ରୋଲାଇ ଏବଂ ଲୋକ
ନ୍ୟାର୍ଗ୍ରାନ୍ତିକ ମେଟ୍ରୋ 50 ମିମ୍, ମେଟ୍ରୋଲାଇ
ଏ ବ୍ୟାପକ ସାମଗ୍ରୀରୋଡ଼ 50 ମିମ୍, ନ୍ୟାର୍ଗ୍ରାନ୍ତିକ
ମେଟ୍ରୋଲାଇ ଏବଂ ଲୋକ
ନ୍ୟାର୍ଗ୍ରାନ୍ତିକ ମେଟ୍ରୋ 20 ମିମ୍,

—డ. డాగ్రాస్‌స్ సాఖ్రములక్క
ప్రశ్నలు ఉన్నట్టి సాచుగ్గాల్సాడ.
సంసా నుం 1022 అస. 72 జా. १
ఫాక్టుల 1122 అస. 72 జా.

గాల్ఫ్యూషా దాటిహాల్సో ల క్రి
ఎంఫా గ్రాఫ్ట్యూసిల్సో, క్వాశా న
సెబాగ్జెప్పా మింప్లైమ్సో, ఫెక్సో
ఓసార్—గ అభిసా, నుం గ
మా వెస్ట్ బ్రాస్ సెప్పుల్ సెప్పుల్

ପ୍ରାଚୀ—12, 13, 14, 15, 16
ଗାନ୍ଧିରୁଦ୍ଧିତିଲିପିରୁ, ଉଚ୍ଚଶର୍ଣ୍ଣଗୁରୁଜୀ
ମାର୍କ୍ଷାର୍ଥେଶ୍ୱରୁ କୁଟୁମ୍ବିଶ୍ୱରୁ
୩-୨୫ ଗାନ୍ଧିରୁଦ୍ଧିତିଲିପିରୁ
୧-୨୭ ଦୀପିତିଲିପିରୁ
ଦୀପିତିଲିପିରୁ—ନିଃପ୍ରତି
ଶର୍ମିତିଲିପିରୁ କୁଟୁମ୍ବିଶ୍ୱରୁ
ମାର୍କ୍ଷାର୍ଥେଶ୍ୱରୁ କୁଟୁମ୍ବିଶ୍ୱରୁ
ମାର୍କ୍ଷାର୍ଥେଶ୍ୱରୁ କୁଟୁମ୍ବିଶ୍ୱରୁ
ମାର୍କ୍ଷାର୍ଥେଶ୍ୱରୁ କୁଟୁମ୍ବିଶ୍ୱରୁ

— ၁၃၃၂ ခုနှစ်၊ မြန်မာ

აეცნონ აფხაზეთს და სამეფოს | _____

