საქართველოს სოც.-ფედერალისტთა საორგანიზაციო ბიურო

სოციალისტ-ფედერალისტი

ორგანო

კვირა მაისი 29

1921 წ.

რედაქციის მისამართი:
ლამფუძნებელი კრების ქ. № 6
ტელეფონი 12—29

ერთვნული გიგლიოთეკა

ფასი 100 მანეთი

უბედურნი: მარუღლე ვასილი, ასულნი ელენე, სარა და მარგარიტა, ძენი ანდრია და თეიმურაზ ატყობინებენ თავის ნათესავ-მეგობართ, რომ ხანმოკლე ავადმყოფობის შემდეგ პარასკევს, მაისის 27-ს, გარდაიცვალა მათი ძვირფასი და დაუვიწყარი

ნინო ბარნოვისა

პანაშვიდი შაბათს, საღამოს 7 საათზე გასვენება ბინიდან (გუნიბის ქ. № 16) კვირას, მაისის 29-ს დილის 10 საათზე. წირვა და პანაშვიდი ჭაშვეთის ეკლესიაში. დაკრძალვა დიდუბის ეკლესიაში.

გიორგი, ანდრია, გაბრიელი, მხეილი და ილია ენიაშვილები ურყევი მით გულითადის მწუხარებით ატყობენ ნათესავ-ნაცნობთ ძვირფას დაუვიწყარ დის

ნინო ბარნოვის

უდროოდ გარდაცვალებას. გასვენება კვირას მაისის 29-ს, დილის 10 საათზე, ბინიდან (გუნიბის ქუჩა № 16). წირვა და პანაშვიდი ჭაშვეთის ეკლესიაში. დაკრძალვა დიდუბის ეკლესიაში. 1061.

ყოფილ მწუხარებაში მყოფი ქვრივი ელისაბედ დარჩიაშვილისა მადლობას სწირავს ყველა იმათ, ვინც მონაწილეობა მიიღო მის მწუხარებაში ძვირფასი მეუღლის

მიხეილ ივანეს ძის დარჩიაშვილის

გარდაცვალების გამო. განსაკუთრებით ამხანაგ—რკინის გზის მოსამსახურეებს. 1062.

გულდათუთქული მშობლები ესახარებ. და ნ. ტო (მატრო) გაგუები აცნობებენ ნათესავებს, მეგობრებს და ნაცნობებს თაკის უსაყვარლესის ერთად ერთის ქალიშვილის

ვალენტინას

უდროოდ გარდაცვალებას, რომელიც შაბათს, მაისის 27-ს საღამოს 5 საათზე პანაშვიდის შემდეგ წაასვენეს სოფ. ხანაში (ზუგ. მაზრა), სადაც მოხდება დაკრძალვა.

კვირას მაისის 29 დიდუბის ეკლესიაში გადახდილი იქნება წლის წირვა და პანაშვიდი ხუროთ მოძღვარ

სვიმონ გრიგოლის ძე კლდიაშვილის

სულის მოსახსენებლად, რასაც აუწყებენ ნათესავთ და მეგობართ ჭარისუფლები. 1057

გულდაძღვნილი დედა ძმითა, ცოლი სარა ელიზბარის ასული, ძმა აბაკო დავით ისძე, რძლები მაგდანა და სოფო, ძის წული აკაკი რიჟდენის ძე ყოფილები აუწყებენ ნათესავთ და ნაცნობთ, რომ კვირას, მაისის 29. ვერის წმ. ნიკოლოზის ეკლესიაში ორმოცი დღის წირვა ღ პანაშვიდია

გერმანე დავითის ძე უჩუპანის

სულის მოსახსენებლად. 1055

ტფილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის წიგნთ-საცავი

ამით უკანასკნელად მიჰმართავს თხოვნით

ყველას ვისაც კი წიგნთ-საც-დან წიგნები—როგორც ტფილისში ყოფით ისე ტფილისიდან წასულთ—

პროფესორებს, ასისტენტებს, სტუდენტებს და სხვებს

დაუბრუნონ წიგნთ-საცავს წაღებული წიგნები მიმდინარე წლის ივნისის 5-მდე. წიგნთ-საცავი ღიაა ყოველ დღე, გარდა კვირა უქმე დღეებისა, დილის 9 საათიდან ნაშუადღევის 2 საათამდე. 32

საქციზო სამმართველო ამით აცხადებს რომ ღვინის სარდაფის ინვენტარისა ნასყიდი საკოვს. ბე-9 უ. დიდიმთავრის ქუჩა № 35 დაუკარგავს ღვინის შეძენის სანაცვლო № 42 მიცემული საქციზო სამმართველოს მიერ 1921 წლისათვის ეს ბოროტება დღეიდან ითვლება გაუქმებულად.

ექიმი

ნ. ა. არუთინოვი

ხანგრძლივად სიფილისი (914 ტ 606) სქესობრივი უძლურება, ვენერიული ხასიათის და შარდსადენი.

ახალი ორეულის ქ. 5, ცენტრი. ბინა ოთხის ახლო. ავადმყოფების მიღება 10—2 და 5—7 საათ. 946

ქალის ექიმი

ა. პოლინა შრამკოვა

განაახლა ავადმყოფების მიღება 9—1 ს. და 4—7 ს.

ბებუთოვის ქუჩა 13 ბინა 1. 29

კოოპერატივთა საყურადღებოთ

სტამბოლის (კონსტანტინოპოლის) ბაზარზე მოზეგებულია დიდძალი (მანუფაკტ.)

ფართალი, ფქვილი შაქარი და სხვა და სხვა ყოველგვარი საქონელი,

რომლის გამოტანა თავისუფალია

ვინაიდან ბლოკადა სრულებით არ არსებობს. მე ორი მგზავრობა ამ მოკლეხანში გავაკეთე და მალე გაბრუნებას ვაპირებ და

ვღებულობ დავალებებს

პირობებზე პირადათ მოველაპარაკები. **დავით ქებაძე.**

1059

მაისის 26 დღესასწაულობა ტფილისში.

ზოგადი შთაბეჭდილება.

ცა ოდნავ მოღრუბლულია... დრო გამოშვებით გამოჰნათებს მზის სხივი და მაინც ეგება. წინასწარ თქმა იმისა, თუ მოვა წვიმა, თუ დადგება ამინდი, შეუძლებელია... მაგრამ, მიუხედავათ ამისა, ქალაქის მთავარ ქუჩებზე თანდათან იზრდება ხალხის გროვა.

დილის 9 საათიდან ქუჩებით თავმოსაყრელად დანიშნულ ადგილებისკენ სიმდერით მიეშურებიან მუშები და პროფორგანიზაციები. ქალაქის სხვა და სხვა ადგილზე გროვდება ხალხი, რომლებიც ცერემონიალურ დღესასწაულში იღებდნენ თავიანთ მონაწილეობას. განსაკუთრებით ერევნის მოედანზე, სადაც ათასობით მოიყარა ხალხმა თავი, თან-და-თან ცა იწმინდება და უკვე დილის 10 საათისათვის მასზე არც ერთი ღრუბლის ნაფლეთი არ ჩანს... ისიც სჩანდა, მაგრამ, როგორც წინედ ნათქვამი ცა ერევის აშინებდა, აგრეთვე ნათელ სამზრეთ მზის სხივები ვერ აკავებენ ხალხს, მხოლოთ აიძულებს კი მათ ჩრდილიან ადგილების გამოძებნას. ისწრაფენ გავიდნენ ეს ადგილები, მაგრამ ხალხის გროვა მაინც იზრდება და უკვე ავსებს ქუჩების და მოედნების მზიან გვერდსაც.

11 საათის დასაწყისიდან ვანგულოვის ქუჩიდან გამოჩნდა კარნავალი და რუსთაველის პროსპექტით მიდის პლეხანოვის სახელობის ბაღისაკენ. კარნავალის იდეა ის—საქართველოს ხალხთა განთავისუფლების ისტორია იმპერიალიზმის მონობიდან. ამ ისტორიას გამოუხატავს 8 სურათი საქართველოს პოლიტიკურ ცხოვრებაში სხვა და სხვა მომენტებიდან 8 ეტაპით.

1-ლი ეტაპი. 1-ლი ეტაპი გამოსახავს მეტების ციხეს თვითმპყრობელ რუსეთის სამეფოვან დროშით და ციხის კედლის თავზე უბნის ზედამხედველი სდგას ამოღებული ცქერით. მეტების ციხეში სხედან დატყვევებულნი, ციხეზე ჰკიდია პლაკატი შემდეგი შინაარსისა „მეფის სახელისა და განკარგულებისათვის საქართველო მეტეხში იტანჯებოდა. ხომთხრობი კი იძახის:" მეფის ბრძყვალებ ქვეშ კვნესოდნენ ხალხის საუკეთესო შვილები ციხეებში. აქ მეტების ფანჯრებში დამწყვდეულნი იყვნენ ერთად ბოლშევიკებიც და მენშევიკებიც".

2-ე ეტაპი. მე-2 ეტაპი გამოსახავს რვავს ჯალათს, რომლითაც დაბმულნი არიან ქართველი მუშა და გლეხი. მომთხრობი იუწყება: „სამარადისო სირცხვილი გამცხოველებს. მათ უცხოელთ მიმართეს და ანტანტის ოქროში გასცვალეს თავისუფლება და დამოუკიდებლობა თავისი ხალხისა".

ეტაპი—3. „კაპიტალისტებმა საქართველოს მუხრუჭი მოუჭირეს". ეტაპზე არის მუხრუჭი, რომელსაც ორი კაპიტალისტი ატრიალებს, ამ მუხრუჭის ქვეშიდან თავი გამოუყვიათ ქართველ ხალხის შვილებს. მომთხრობი იუწყება: „და ეი მტაცებელნი მაინც მოვიდნენ საქართველოში, რათა დაჩაგრონ თავისუფალი ქართველი ხალხი, ისარგებლონ მათის სიმდიდრით და აწამონ იგინი ჯერ—კიდევ უცრობ ეკონომიურ ბუხოუჭს შემწეობით".

ეტაპი—7. „ძირს ძალმომრეობა, ძალუფლება ხალხს! ბურჟუაზიები გარბიან".

„ჯანყებულმა ქართველმა ხალხმა განთავისუფალა თავი კაპიტალისაგან და გადმოაბრუნეს არასასურველი მუხრუჭი. მომთხრობი:

„მაგრამ თავისუფალმა ხალხმა ვერ გაუძლო ძალმომრეობას, მთის ჯოხოვები ჯანყდნენ და რუსეთის ძმურ პროლეტარიატის ბეღებით ნოიცილეს თავიდან დაწყვეტილი უღელი".

ეტაპი 8. ოპოთეოზი—განთავისუფლებული საქართველო.

„ბოლო ვეწიოთ ჩვენი კომუნის ღერძი გაუძარჯოს ქართველი ხალხის დამოუკიდებლობას".

მომთხრობი: და ეი დაღგა დრო ნამდვილი განთავისუფლებისა, ნამდვილი დამოუკიდებლობისა. ლ.მ.ზ საქართველოს ფერხთან ძირი შეალებია—გლეხი და მუშა,—რომელნიც ხამგლისა და ჩაქუჩის დიდ ყმალეებას აკეთებენ. საქართველოს თავისუფალი გლეხი და მუშა თავის დრომდე ბრიან ახალი დერბის წიხაზე გაუმძარჯოს თავისუფალ დამოუკიდებელ საქართველოს.

გაუმარჯოს თავისუფალ ხალხის თავისუფალ კავშირს.

ყველგან თავის სვლის დროს კარნავალი ხალხს უგრადღებას იქცევდა, განსაკუთრებულ უგრადღებას იწვევდნენ ეტლები, რომელიც გამოხატავდა ანტანტას და „ხოეს კადრებს".

ეტაპი 4. ოპოთეოზი—ანტანტის ბანკირები ეწევიან ბრძოლას ნავთობის ბაქოს ბაზრისათვის. ეტაპზე ნავთობის ბაქოს ბაზარი, რომელზედაც ანტანტის ბანკირები ეწევიან ბრძოლას. მომთხრობი: „ანტანტის ბანკირებმა ვერ შეაჯერეს რევოლიუციონური წარღვნა და როდესაც იგი მოედო მთელ ქვეყანას, მენშევიკებმა ისარგებლეს ოქტომბრის შებრძოლთა სისხლით მოპოვებულ უფლებით და დაბრუნდა იგი და მოგლეჯეს ქართველი ხალხი რუსეთის ძაურ პროლეტარიატს. ტყვეობად მისცერავენ ისინი მსოფლიოს ზღვის ტალღებზე ნავთსაყუდელის და არარატის სამებელად.

„თავისუფლების მოპირებული ხოე არარატის ძირში იმყოფება".

მენშევიკები სდგანან ანტანტის ტახტთან, რომელიც წარმოადგენს ფერუმარილით შეთითხნილ დაბერებულ დედა კაცს, ხარბაზნით ხელში; მას უკი-

რავს ჯაჭვი, რომლითაც დაბმულნი არიან ქართველი მუშა და გლეხი. მომთხრობი იუწყება: „სამარადისო სირცხვილი გამცხოველებს. მათ უცხოელთ მიმართეს და ანტანტის ოქროში გასცვალეს თავისუფლება და დამოუკიდებლობა თავისი ხალხისა".

ეტაპი—6. „კაპიტალისტებმა საქართველოს მუხრუჭი მოუჭირეს". ეტაპზე არის მუხრუჭი, რომელსაც ორი კაპიტალისტი ატრიალებს, ამ მუხრუჭის ქვეშიდან თავი გამოუყვიათ ქართველი ხალხის შვილებს. მომთხრობი იუწყება: „და ეი მტაცებელნი მაინც მოვიდნენ საქართველოში, რათა დაჩაგრონ თავისუფალი ქართველი ხალხი, ისარგებლონ მათის სიმდიდრით და აწამონ იგინი ჯერ—კიდევ უცრობ ეკონომიურ ბუხოუჭს შემწეობით.

ეტაპი—7. „ძირს ძალმომრეობა, ძალუფლება ხალხს! ბურჟუაზიები გარბიან".

„ჯანყებულმა ქართველმა ხალხმა განთავისუფალა თავი კაპიტალისაგან და გადმოაბრუნეს არასასურველი მუხრუჭი. მომთხრობი:

„მაგრამ თავისუფალმა ხალხმა ვერ გაუძლო ძალმომრეობას, მთის ჯოხოვები ჯანყდნენ და რუსეთის ძმურ პროლეტარიატის ბეღებით ნოიცილეს თავიდან დაწყვეტილი უღელი".

ეტაპი 8. ოპოთეოზი—განთავისუფლებული საქართველო.

„ბოლო ვეწიოთ ჩვენი კომუნის ღერძი გაუძარჯოს ქართველი ხალხის დამოუკიდებლობას".

მომთხრობი: და ეი დაღგა დრო ნამდვილი განთავისუფლებისა, ნამდვილი დამოუკიდებლობისა. ლ.მ.ზ საქართველოს ფერხთან ძირი შეალებია—გლეხი და მუშა,—რომელნიც ხამგლისა და ჩაქუჩის დიდ ყმალეებას აკეთებენ. საქართველოს თავისუფალი გლეხი და მუშა თავის დრომდე ბრიან ახალი დერბის წიხაზე გაუმძარჯოს თავისუფალ დამოუკიდებელ საქართველოს.

გაუმარჯოს თავისუფალ ხალხის თავისუფალ კავშირს.

ყველგან თავის სვლის დროს კარნავალი ხალხს უგრადღებას იქცევდა, განსაკუთრებულ უგრადღებას იწვევდნენ ეტლები, რომელიც გამოხატავდა ანტანტას და „ხოეს კადრებს".

ეტაპი 4. ოპოთეოზი—ანტანტის ბანკირები ეწევიან ბრძოლას ნავთობის ბაქოს ბაზრისათვის. ეტაპზე ნავთობის ბაქოს ბაზარი, რომელზედაც ანტანტის ბანკირები ეწევიან ბრძოლას. მომთხრობი: „ანტანტის ბანკირებმა ვერ შეაჯერეს რევოლიუციონური წარღვნა და როდესაც იგი მოედო მთელ ქვეყანას, მენშევიკებმა ისარგებლეს ოქტომბრის შებრძოლთა სისხლით მოპოვებულ უფლებით და დაბრუნდა იგი და მოგლეჯეს ქართველი ხალხი რუსეთის ძაურ პროლეტარიატს. ტყვეობად მისცერავენ ისინი მსოფლიოს ზღვის ტალღებზე ნავთსაყუდელის და არარატის სამებელად.

„თავისუფლების მოპირებული ხოე არარატის ძირში იმყოფება".

მენშევიკები სდგანან ანტანტის ტახტთან, რომელიც წარმოადგენს ფერუმარილით შეთითხნილ დაბერებულ დედა კაცს, ხარბაზნით ხელში; მას უკი-

დაგმრჩა ერთი გზა—ევროპასკენ".

ბენშევიკი ზის ძველ გალობში, რომელსაც ეწერია: „ნოეს კიდობანი". იგი წითელ ზღვის ტალღებზე მისცურავს. მენშევიკი იცქირება საჭირეტელში, რათა არარატი დაინახოს, რომელზედაც სურს რომ მიაკრას პატარა დროშა შეძლებელი წარწერით: „დემოკრატიული თეზისი".

მომთხრობი ხსნის: „მაგრამ ვერაფერმა ვერ შეაჯერა რევოლიუციონური წარღვნა და როდესაც იგი მოედო მთელ ქვეყანას, მენშევიკებმა ისარგებლეს ოქტომბრის შებრძოლთა სისხლით მოპოვებულ უფლებით და დაბრუნდა იგი და მოგლეჯეს ქართველი ხალხი რუსეთის ძაურ პროლეტარიატს. ტყვეობად მისცერავენ ისინი მსოფლიოს ზღვის ტალღებზე ნავთსაყუდელის და არარატის სამებელად.

„თავისუფლების მოპირებული ხოე არარატის ძირში იმყოფება".

მენშევიკები სდგანან ანტანტის ტახტთან, რომელიც წარმოადგენს ფერუმარილით შეთითხნილ დაბერებულ დედა კაცს, ხარბაზნით ხელში; მას უკი-

ერთვნული გიგლიოთეკა

მოედანზე გაიარა კარნავალმა, რომელმაც ხალხში დიდი აღფრთოვანება გამოიწვია.

მიტინგი გახსნა ქალაქის რევკომის თავმჯდომარემ ამხ. დოლობერიძემ. საქართველოს რევკომის თავმჯდომარე ამხ. ფილიპე მახარაძე მოკლე და ცოცხალი სიტყვით მიესალმა საქართველოს იმპერიალიზმის უღლიდან განთავისუფლების დღეს, როდესაც ძველი წესწყობილების განსახიერების მეფის ძოძგილის ვარანცოვის რკინის ფიგურის ადგილას ქართველი ხალხი ჰხედავს მსოფლიო პროლეტარიატის ბელადის ფიგურას.

სახ. კომისართა საბჭოს სახელით მისასალმებელი სიტყვა წარმოსთქვა რ. ს. ფ. ს. რ. სრულუფლებიანმა წარმომადგენელმა საქართველოში ამხ. ლეგრანმა.

1-ლი საათზე მიტინგი დაიხურა ძლიერის ტაშით და ინტერნაციონალის ძღერით.

საქართველოს ეროვნული ხამხატვრო გალერეა.

საქართველოს ეროვნული სამხატვრო გალერეაში (ყოფილი დიდების ტაძარი) ეოროთულია ძლაკატებით. შუაში დიდი პლაკატი ჭოთა რუსთაველის სურათით, გვერდებიდან პლაკატები ქართველ ქალებს სურათებით რომლებიც უძღვნიან დიდებას პოეტს. შემო ის კიბეებზე გართულის ესტრადა ორატორებისათვის, დროშებით და გირლიანდებით მორთული. ესტრადის წინ მცვა ფარი წარწერით: „სამძრახველო დიდება შოთა რუსთაველს". ესტრადის გარშემო დგება ქართული ეროვნული სიმფონიური კომპოზიტორ კ. ფალაკვრაძვილის მეთაურობით. საქართველოს რევკომის თავმჯდომარე ამხ. ფილიპე მახარაძე მოკლე და ცოცხალი სიტყვით მიესალმა საქართველოს იმპერიალიზმის უღლიდან განთავისუფლების დღეს, როდესაც ძველი წესწყობილების განსახიერების მეფის ძოძგილის ვარანცოვის რკინის ფიგურის ადგილას ქართველი ხალხი ჰხედავს მსოფლიო პროლეტარიატის ბელადის ფიგურას.

სახ. კომისართა საბჭოს სახელით მისასალმებელი სიტყვა წარმოსთქვა რ. ს. ფ. ს. რ. სრულუფლებიანმა წარმომადგენელმა საქართველოში ამხ. ლეგრანმა.

1-ლი საათზე მიტინგი დაიხურა ძლიერის ტაშით და ინტერნაციონალის ძღერით.

**საქართველოს ეროვნული ს