

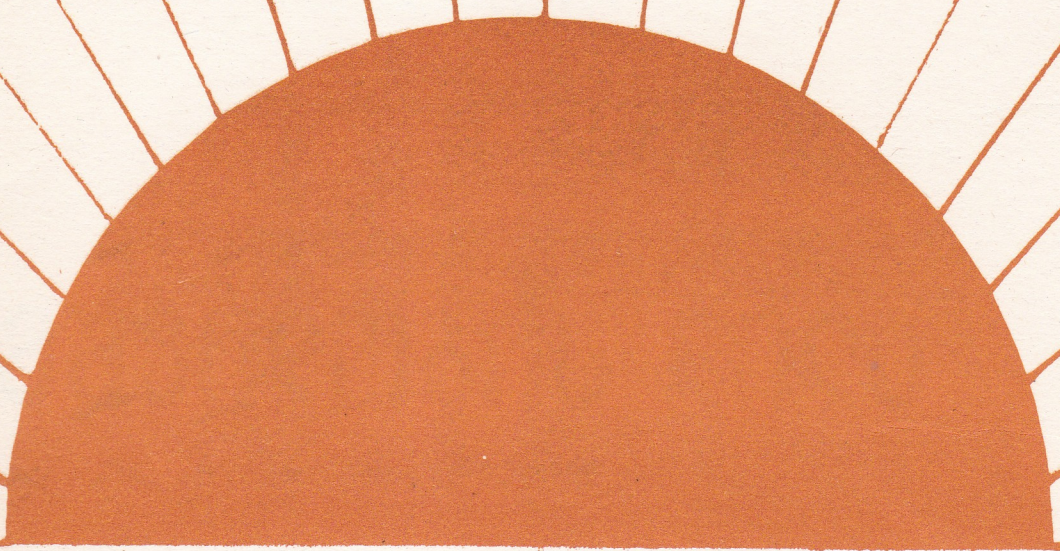
M60.516
3



ՉՄՈՂ ՉՈՒՄՄԻՆՅՅՅ

ШОТА МИЛОРАВА

SHOTA MILORAVA



ՉՅՅՈՒՄԻՆԵ ՄՈՒՄ

МИРНОЕ УТРО

PEACE-MORNING

M 784.068.1.02-62



შოთა მილორავა
Шота Милорава
SHOTA MILORAVA

მშვიდობის დღეა

გავრცელებულია

МИРНОЕ УТРО

ДЛЯ ДЕТСКОГО ХОРА

PEACE MORNING

FOR CHILDREN CHORUS

სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება
19 თბილისი 83

Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Тбилиси 83

M60.516
3

მედიდოვის დილა

(ბავშვთა ორხმიანი გუნდისათვის ფორტეპიანოს თანხლებით)

ტექსტი მ. ფოცხიშვილისა

Moderato

Duetto

Coro

Piano

f

mf

1. დე-და სამ-შობ-ლოს დი-ლა შენ-დე-ბა,
2. ჩვე-ნი რწმე-ნა ხარ, ჩვე-ნი სიმ-ტკი-ცე,

mp

mf

მშვი- დო- ბის დი- ლა თენ- დე- ბა, -
გვა- მად- ლებს შე- ნი გე- ნი- ა;

მთა- ბარს ი- ე- ბის შუ- ქი ეღვ- რე- ბა,
ა- ხალ- გაზრ- დო- ბა შენს გულს ი- ფი- ცებს,

უ- ნა- ზეს ცი- სარ- ტყე- ლე- ბად.
შე- ნი მზის მად- ლი- ე- რი- ა.

f

რე-კენ-სი-ცო-ცხლის დი-დი ზა-რე-ბი, ა-ხა-ლი გზე-ბი გვე-ლი-
 დე-და სამ-შობ-ლოს, შე-ნი კორ-დე-ბის! ი-ა და ვარ-დი გვყე-ნი-

f

mf

ან, - ა-ხალ ვარ-სკვლა-ვებს ერ-თად დავ-წვდე-ბით,
 შენ-თვის ვი-ცო-ცხლებთ, შენ-თვის მოვ-კვდე-ბით.

mp

mf

mp *mf*

ღე-ღი-ა, ა-ბა-ღე-ღი-ა
 ღე-ღი-ა, ა-ბა-ღე-ღი-ა

p *f*

რე-კენ სი-ცო-ცხლის დი-დი
 დე-და სამ შობ-ლოვ, შე-ნი

mp *f*

M 60.516 3

შა- რე- ბი ა- ხა- ლი გზე- ბი გვე- ლი-
კორ- დე- ბის ი- ა რა ვარ- დი გვე- ნი-

ან, - ა, - ა- ხალ ვარ- სკლა- ვებს ერ- თად
შენ- თვის ვი- ცო- ცხლები, შენ- თვის

ავ- წვლე- ბით, რე- ლი- ა, ა- ბა რე- ლი-
მოვ- კვლე- ბით, რე- ლი- ა, ა- ბა რე- ლი-



ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ
ՆԱԽԱՐԱՐԱԿԱՆ ԳՐԱԴԱՐԱՆ

First system of musical notation, featuring two vocal staves and a piano accompaniment. The piano part includes a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *f* (forte).

Second system of musical notation, featuring two vocal staves and a piano accompaniment. The piano part includes a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *f* (forte).

Third system of musical notation, featuring two vocal staves and a piano accompaniment. The piano part includes a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *piu cresc.* (more crescendo) and *ff* (fortissimo).

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ
ՆԱԽԱՐԱՐԱԿԱՆ ԳՐԱԴԱՐԱՆ

რედაქტორი **ნ. პულიაშვილი**
Редактор **Н. ГУДИАШВИЛИ**

გარეკანი **ირ. გორდელაძისა**
Обложка **Ир. ГОРДЕЛАДЗЕ**

გამომშვ. **დ. სეფიაშვილი**
Выпуск. **Д. Сепиашвили**

Заказ 83, Тираж 500, Подписано к печати 5/V 83 г., Колич. форм 1,5
Формат бумаги 60×90

Нотопечатный и множительный цех Грузинского отделения Музфонда СССР
г. Тбилиси, ул. Павлова № 20

ფასი
Цена

35 კპ.
коп.

766/3

