







ტებით და იმ სწორედ ამ დროს მოსული წერილი თავის შვილისგან, რომ მადლობა მძირითს კარგად ვართ. მხოლოდ დამირ მძიმედ არაწყალო ქრები, რომ ტუტულურაპლოდ მივლოცა, სხვისი მკვლარი გამოამიტრინა, და უბრალოდ დამხმარავს ფულია (ან. მიმან.)

აგვისტოს 6, პოლიციის პირველს წერილში უნებურად იმის დაფიქსირდა 14 წლის ბავშვი იანაშვილი, ამ დროს სხელი სატრანსპორტო პოლიციადგან პოჭა გადიარდა და მარჯვენა ფეხი მოსტეხა. დაშავებული სამკურნალოში ტავტავუნეს.

ამ თვის სამს, მეექვსე წერილის პოლიციის პოქუტა გლეგოვა შვიტორის რაქის მარხის, სოფ. სავის მსგავსი გლეხი გარკვევს გლეხობილი, რომელიც ციხიარში იყო ტავტავუნის სამხედრო სკოლაში 1879 წ. შეტრუნ მარკოვის მოკვლის გამო.

აგვისტოს, ოდესის სასტუმროში თავი მოიპარა შეფთვიქს თანაშემწე, კარლ ვანსლეს ძემ ლანტვი. გარდაცვალების გამო მისწავლის სადაცდუოში ტავტავუნეს. გამოძიება სწავლივს.

ამავე დღეს, დღის 10 საათზე რუისის ცაზა მამუშვინი არტემ პერის ძე ქვირეულყო, სიან გიორგის ძე ფურტუხე შეტრუნ ანდრას ძე შოთაშვილი და სხდომი იროპის ძემ დედენის სასტუმროში ქვემოტრევის ანა-ელა-მამად-ვახარაძის რუისის განსტრუხ მამუშვილი, დასტრეს და 150 მან. ფული წარადგეს. დანაშაუნი შეიპარეს და დაჭრილი სამკურნალოში ტავტავუნეს.

პოლიციის მეოთხე წერილში, ანდრასის ქენახე, იღწრეო ხალხისთვის სახლში ამ თვის 6 დღითი შეურყევის ურუკის სადაცდუო სამართალთა თავი მოიპარა ვარის კაცმა ხარხოში სამარცხვეს. მკრანაღა გურამ სოქვა, რომ თავის მკვლელობა ამ პოლის დროს მათს შეწყარედ და ნაღვალად იყო. თავის პოლისის მიწვევა იმასე ასახედებენ, რომ კირა სადა-მის წყუღა საქუთად და ვილც უნებყო ქაღვალად იყო დრო გუტარადა. იქნავე წამოსული დილით უნახავს, რომ აჯივც სათო ბექს გულედ და აჯივც ოც-და-სეთი თვისი, რომელიც ჯიშუმი ჰქონდა, ეს დანაკრები დასად სწიხა, რომ ამ პიხეზე თავის მოკვლე განაწარხეს. პატრონ ბარათი დაწვდა სწულად, რომელიც ნაქუქია, რომ წინ სავადლს წერდას ხუ დაბარდუბი, მე აჯივც მოკვლეო თავი.

ერთგულ ძალს, და იგიეთი შვი-სიტყვის წილტვში ამიგადებენ ჩურჩხლასათვის, რომ მივლიმა აღზანაშეცეველარ გავიქცობა?

ნუდუნდა. მერე ე მკლავი როდასათვის მამია: იმთვეს მოგარტავი მალოკებია სტერიპირნი, რომ სუ ზედ-განზრებული პოლისს კუდაზიკა გორიეთი გაყოკინებ და რათა შიშაზე დიდილთს გახებინებ!

ბიჭები სილითი ვიხარეკობით. ციკა. წაჭკიდა, წამკიდებელი, გავყვიტე, წითლი-მეცემელი! რა განზრებობთ, თვეე ოჯაქობებო, რა გავიტი ვახარებო?

სოსანა. ღმერთმა ნუ იცის ამის ბავთიეთი გამატირებელი გოგონა მონარტუბია, იტიტე კაც, სხვისი ეფარვი ხელბეღი ჰქონდა!

ნუდუნდა. ხათაბაღა ეს არ აღი. რა თვლი ამ ამოილო ამ თვლიდე-დასხარდლმა რა ვინდა ჩემგან, სიტყვი გულედ; არა, რა ვინდა, ერთი მითხარ?

სოსანა. არავიეთი, დედა და თვლი, არავიეთი. ღმერთმა უნებურით ნიათე ნუ მოგადინოს, ჩემო თვლი და შავარო, ოღონდ გამოგაკოლს-კი ჩვენი საყდრიდამ და იგიეთი დიციანი მოგვიტრინოს უფლის წყალობიანმა ძალმა და სხეულმა, რომ იმისმა დიწე-

4 ამ თვისს, პოლიციის პირველს წერილში, არტულიანის ხალხში, ტულიანის მსგავსად 30 წლის ვახანაშვილი ქალმა ელისაბედ დამარცხესმა, საყიარს კარგე ჩაქუტის სახლში პრისონი თავი ჩამარხა. ვარცხულების ვაკეი სანატრიო-თეატრში ტავტავუნეს.

ამავე დღეს, პოლიციის მეორე წერილის პოქუტა გლეგოვა 302 ვაქუტე-ბული სახანოში და 40 ნესეი.

პოლიციის მეოთხე წერილში, ბლის ქენახე, თოთხვისის სახლის უსადგან ოისს ამ თვისის ოსმალის ქვემოტრევის ორის ვარითევათა მოიპარა მომუშავე პოლისს ამგურელოვის სამხარია, დანაშაუნი შეიპარეს ნაქურდალითური და საპრობოლიში ტავტავუნეს.

პოლიციის მეორე წერილში, ამ თვის 5, დამის სამ სახაზე, პოლიციის მოხელე რამანოვა და მელიხოვა შეიპარეს ნახიჩევანის მცხრეულები ვაქუტე-ქენახე-ლიან-პან-ოლიდი, რომელსაც თავისი შვილის სახლის ტავტავუნეს დასად, დანაშაუნი ოქმი შეუდგინეს და სხანაროლის ტავტავუნეს.

ამ თვის 5, პოლიციის მეექვსე წერილში, ნახიჩევანის მცხრეულებს კარაბუტ მაღლანაშვილი, რომელიც ღორის-მელიხოვის ქენახე სტეპარტეს, უსადგანის სახლში, და-საქუტეს უყოღან მოკვარეს ცაქეტე მანაი და 27 მან. ორფულიც ვერცხლის ქანარი, დანაშაუნი ნახიჩევანის მცხრეულები საქანის განსტრუხ და კარაბუტ მირთუშვილი შეიპარეს, მინაბარი წარათეს და პატრონს დაჭრეს.

ამავე დღეს, პოლიციის მეექვსე წერილში, ტავტავუნის საყარულოდგან წიჩხა პადლედი-პოქარეს უსადგანდ 25 მან. დანაშაუნი პრავანისის მცხრეულები სტე-ფანე სხირულაძე შეიპარეს.

6 ამ თვისს, დღესში, გლეხის მარია იაკოვლევის სატრევის ვაჭირი შე-მეტრა იმისმვე ჰიპოტელაძის ვასილ იაკო-ვლევის და მოკვარი მარინა, 3 სახლში და 6 მან. ვერცხლის კოშუნი და ერთი ჩინის საწერი სულ 25 მან. და 70 მან. ორფული. ვასილი იაკოვლევი შეიპარეს, დანაშაუნი და-მტრეს.

ამავე დღეს ნო-იორკის ბალში სენსის მარხის სოფ. დანაშაუნი მცხრეულები მიხეილ დანდია წაქვარეს ტულიანის მცხრეულებს ვერეკი სავარდის და ამ ჩხე-მის დროს ვიხილეს სახაი ამაკაძე, მა-გრამ მაღლ მასწავლი პოლიციის მოხელემ

მა და გარკვეულმა კითხვამ გულში სახარება და ლითონ სიყვარული გავი-ლიდინა, ბორიკი ვეპარობას, სული და გული დავიკვამპარეს, ვიხილეს სა-ბნეულ გავიხიარდინდეს, სიმაართლი და პატრონებმა შეგვეყვაროს, იმედ-დაკრული ვაგიმედიანობა, უფურხვი მოაქეიანობა, მხალი ვალოამეპრობის და უფლითა მოაღვთისნიერობა. ამან.

— ამინ! ამინ! — უნებურად შევყვი-რეს ერთ-ხმად სკოლის ბიჭებმა და ნუნულა-კი ძირის პურიეთი წამოი-ტრიაცა სიხარზისგან.

ნუდუნდა. მაქ, თვეე ვიჩის თვეე-ბო, თვეეინ! თვეეინ! რა ტუტურაქანა სიტყვიელს აპყალიხარტ განა?! და-მაცადეთ!. დედს გავრტებთ, იმთვეს გამუშავებთ დღეს ციხიარში კუდა-ვი-რობით, რომ სუ ენერგიად ამოვადენ მა წინ-დასუიდე ამინს! მა შ რაღა კაცი ვიქნებო, თუ სუ ლინტაქები არ წამოგავრეყინებთ მტერი მუშობაში და ნაღვალა არ წამოგავრეყინებთ სიქა-ვახლოელებს. დამაცადეთ!.

სკოლის ბიჭებმა ხმა ვავიტრუნეთ, მაგრამ სკოლის ერთ ემაგრებლით და ვფრტუტრებდით. სოსანა და ციკა უფლიანად ხარხარებდნენ, მხოლოდ ნუნულა იყო პირ-გამებებელი. სოსანა. მოგებდა, განა.. გამო-ბტყრეს ე შურიანი თვლი! ემაგრე,

ამრიკისმომავა და დანელიას ვიხილ უპარეს სახაი დანაშაუნი შეიპარეს.

ამავე დღეს, სოფ. ზადის მცხრეუ-ბლის ვახანაშვილის სატრეოდგან, როცა პატრონი სახლში არ იმყოფებოდა, სოფ. ანა-ტრის მცხრეულებმა ანდრეს სარქიაშვილი მოიპარა ფულიის ქენახე, რომელსაც 7 მან. და ორი რუისის გზის უფსის ბოლიო იყო. დანაშა-უნი შეიპარეს, ბილეთი ერთი უპარეს, მხო-ლოდ ფული-ი აჯივც ამაიანდა.

### წერილი აშემა

გერმანელებს თავი მოსწონთ, რომ გაქანებულს და მსჯელდ გამოსაქო-მელ სიტყვებს გამოავიკონებთ ხოლმეო. სა ამისა მკვალთო, ბურჟიზიის უნებურ-სიტყვის მათოთავიანობას სასოვალადგან კომიტეტი შედგინა შემოსავლ-განსვლას სასწავლებლად და ამ გომიტეტს შე-დგეი სსსელი დაჭრეს, რომელიც 47 ასოთა იქნება: Weineigentums-verwaltungsdurchsichtsausschuss.

ნებისგა ერთი თეატრის ანტრე-პრენისის საქმე მდებრ ცნად წესვდა, რადგან იმის პრემიანობის (უფროსი არ-ტისტი-ქალი) თამაშობა არ მოსწონება სასოვალადგან და ტკბის დაჭრის მ-კავრე დაუშტკენა და შეურცხენა. და-დაჭრულ ანტრეპრენობის საქმედ ხერ-სი მოყოლან სახსის თეატრში მის-ტუტუდლად. გაქუთუბი გამოგვსვება, რომ ჩემი თეატრისთვის წახე არტის-ტი ქალი მოვაქვი, რომელსაც მდებრ შესანაშავი ხმა ზეეს და სწორედ პეტ-რია და პეტრია, შავი ფერი რომ არა ჰქონდა. ამ განსვლებით სასოვალად-ობა მოტუტუდლად და იმთვეს სახლმა-სულად თეატრში, რომ ტუკე აჯივც ფო-ფივად, განახლდა ანტრეპრენობის სა-ქმე და სასოვალადგან გამოყოფილ დარ-ჩენად, რადგან სახე არტისტიქსს კარგედ შეუსრულება თავისი როლი, მაგრამ მე და ვიკოვლი, რომ ის ვითომ დასად მოქუქვდა წახე არტისტიქალი ისე ის პრემიანობა ვოფივად, რომელ-საც წინად უკვირეს ცნადს თამაშო-სათვის; ანტრეპრენობის თვის პრემი-ანობს გაუმტრეს და ისე უთამაშება სიტყვას.

— ბურჟიზის საყრთა მარხის მკურ-

შიდილება, ემაგრე კეერი დამიპართი ხოლმე, საცა მართლი ვარ. წილან მიყუენით, მაგრამ ტელა-კი ვემხლ-ბავთლებით.

ნუდუნდა. ემაღრილები, შენი თა-ვის ვახარებნი, ვითომ არტიელს დუ-რეო შენთვის კერი!

სოსანა. მე შენთან საქმე აღარა მქვი რაც საქარო იყო, თვეე და ამინით დავბოლოე. ენლა ციკას ენდე ველაბარეო. შენ ის ვიჩრევი, ე ბიჭები ვიჩრეო და წამხედ იქით, სითაც შენს სულთამოთუთეს ვაუ-მ-გავიბრახარა, თორე ხო იცი ი შენი ბოროტი-სარული წყურ-ცამეტის ამაივა: სუ წახათა და ნათით ამოვადენს ცხერილმა, რაც იმის მარაში მხლ-კი პილოტეს ცრეული ჩავტეკილია მა ვასახვლებს თვეე. სულ-ქვე-მა თვეე, ტუტუსუნე, დღეს რამინეი ტა-ქანი რუის-სამევეე ჩაქუტესლ?

ნუდუნდა. შენ ჩემ ვამაჭარებას და რუის-სამევეეს არავინა ვითახის, ჩემი საქმისა მე ვიცი. შენ ენად ტეხი მოუქვი და შენთვი ენდლ ბო-თეხი მაღლივით.

სოსანა. აი ტუისმა ძაბევი დაე-წყედ შენ და ჩაქერი მიწაში შენი ქეიანი სიტყვა-სასუთი! თვეე ბო-იკარ და მუტულში მახართებელი, თუ აჩარია მუტონას. დღეს მოკვლე-

ნდათა კონტრესტად გამოქანდამა პეტ-რეოლოგმა რობერტ კიხის მოსწონება წაიხიოს ერთი მის მიერ ახლად გამო-ტრეხულს სასტუმროს სასოვალადგან. რობერტ კიხის ადმოქენება სასოვალადგან, რომლის შემუშავებაც წადის ვაკუტეს შემუშავებულს (ქვეყნი) აჯივც ვადით. ამ მოსწონებამ დაიან ამავე გამოქანდაკე-რეოლოგის შორის, მაგრამ დაჭრელებით-კი ვერ განახლეს ეს საჯანი, რადგან რობერტ კიხის თავისი გამოკლევა და მუშაობა ვერ არ დაშთავებება.

— ამის წინად ნიუთორეში საეველით დასვავე გრემია თავის საყვარელს მო-კვლასათვის. სასანისათვის განდევნე-რეოლოგისმეგრ გრემის კლექტრისის შე-მუშავებით მოსუქეს სიფარსლე. დანაშა-ვის უგანსწავლად დღემდის არ ექსეო-დნეს, რადგან უნდა დაესვა. სასოვლის დღეს სახატამროს უფროსმა ვაკვამბ გრემი და უთისნ მოქვსლე, დღეს-ენ-და დაისავოყო. გრემი და წამოღდა თურ-მე, სუფიად ჩაივდა და წაიარს. სახ-ტამროს უფროსმა კლექ გამოგვსდა, რომ სასოვლი ეხლევე დაუფურხვადი დაღებდა და აუღლებდად ისმენდა უფ-როსის სიტყვას. როდესაც ქეიხის, ხომ არავითი არა განადრო, გრემმა დასადევე უნახეს თორმე, არავითი თვეენი ვინახეს მეტეც; მხოლოდ ვაკვანობის უქმდებ, მდებრ უნებრად-ლოდ მოამისწიეს. შემდეგ ამის პრემი-ანობა და ითამის გაიკენეს, სადგ-უნდა დაესვა და სადგ 22 კაცი იყო მოქუქვლი მოქმედ დასასწრე-ბად. გრემის შევიადანამს სასქე ისე თავისდა დასვა ექ მყოფი, რომ არა-მდეველს კეიხის ეკვლიყო შეუწუნა. როცა დანაშაუნი საჭარხელ დასეს და კლექტრისის საჭარ მთუქეს, უფლად მ-კურელება განახლდა აიჩინა და პირთ უკან მიიღეს. მკურნაღმა სინეამ განუგსდა, რომ დანაშაუნი უფე მკვლანია, მაგრამ მუტულად დასვა კეიხის სოქივას შე-ტრეხ და ამის გამო კლექტრისის საჭ-არ კლექ მოუქეს 17 წამის განმა-ვლობაში. მამის-კი სრულიად გაცივდა გრემი. ვიდრე დასავლენ, რმდევერემე გაუდაზარებენ გრემს, მაგრამ იმის მეტეს, უგანს უგანსადგან: დემრამს გა-

ურთისისა, გრემიად სრულიად და-მქვიებუდა უნახესდა სოფლე და მ-კვლობა უგანსდა. გრემის დასვის გამო გრემი მდებრ დაზარადგან და ევ და ამის ამბოს, რომ კლექტრითი დასვის ისეე თოკით ჩამონახა სუფ-ბანისა.

### დეკემა

4 აგვისტო

პენზა. სამხრეთ-აღმოსავლეთის სა-მეურნეო საზოგადოებამ, პენზისა და სარატოვის გუბერნიის ამ მუშაულე-თა, რომელნიც იძულებული არიან შემოდგომაზედ იფე ფსადა ჰვიდონ პური, და იმ მკვირთა დანამრებლის აღმოსაჩენად, რომელიც ვახანაშვილ-ზედ ძვირად ჰვილულობს პურს, და-დგინა, რომ პენზაში უნდა დეპარ-სოთ საწყოში პურის და სხვა სოფ-ლის ნაწარმებისაო.

5 აგვისტო

პეტერბურგში. უმთავრესი მმართველი ფლორია შავის და კასიის წლის ნეთ-სადერებების, ვიკე-ად-მირალი ჰემურთი, დანიშნულ იქნ-ეს სახელმწიფო საქმეს წყვრად. გულში სომხის ეკლესიის სახლში, რომელსაც ორს ზემო სართულს აღ-გამდნენ, მახალელობა ჩამოკედა ზემოდან და 18 მუშა დაზიანა. ამით 8 ვარაიცილა და 10-კი მძი-მედ არის დაშავებული.

გერმანიის იმპერატორის რუსეთში მოსლის შესება "Journal de St.-Petersbourg-ში" შემდეგი ამბავი დაბეჭდილია: რამდენიმე საათს შემ-დეგ გერმანიის იმპერატორი ეს-ტუტუბის ჩინეს უფაფურხვების ხელ-მწიფეს, რომელთანაც ერთხელ უკე-მოყო დარბაზად, ამ ორის წლის უკე-ნად, თავის გამეფების ერთი თვისის შემდეგ. რადგან გერმანიის იმპერატო-რის რუსეთში მოსლის ამბავი საყ-მობად ადრე იყო გამოცხადებული, ამიტომ ყველა სახელმწიფო ვაჭრებმა

სოსანა. მოდი-მეთე, უხიაკო კერა-პო! ნუ ხარ ე ქვენიტაკეიანი, დარლო-და ბკით ღარიბი გლობა: შენ რა ვაგივე, სხევი ვაგივებს და სხევი წა-ნდება. ჰა! მოდი, კარგი: დევედე თუ ქვეს ხარ, რეტიანი ვოტუო, თო-რე ვანი ვავარდეს, აღარ გეტყვი, და შენ იხიარებ, მე რა ვიკვლდება.

ციკა. ამა! ესაც დევედე. ამა მით-ხარ. სოსანა. პოო, ავრე აი! ნუ ხარ ე ქვე-დაბნული შაუსტინე—ჩიტი-რეკია. გულმხიერი და მძიმე იყვი, რო წარაწე მოხედე. შენ ერთი პატ-რა მარაწე ე ყალიბანი ვაგირლო, მოურავი კატებისა: ყველს გეტყვი უტრუო.

შევიტირანებელი ციკა მოუთმენ-ლად შესტეკროდა სოსანას: რს მტყ-ვისო. სკოლის ბიჭებმც ყური ვყა-რეთ: ნეტა ჩვენც ვავაგებინა, რს ცეტვისო. მხოლოდ მარტო ნუნულა-სა მოყურებინა ყური და მომაღ-ლის ტაბლების ტბელი ფიქრებში ღრმად ვართული ყალიბანს იკეთებ-და ქეიხის ვახანაშვილი.

დ. შანანელი (შედეგი ოქტა)

შეიძლება მიეცათ ამ დეკლარაციისათვის...

გერმანიის ელჩი და იმპერატორის ელჩების...

ამავე დროსვე ჩაპარეს საძირკველი წმ. დილის მთავარი ელადიმირის სახე...

ნარბა. ახლად ამერებულსა და მშენებრივად...

გერმანიის ელჩი და იმპერატორის ელჩების...

Table with 4 columns: Name, Amount, Unit, Total. Lists various items and their costs.

ბანსხალეზანი

სიჭაპუყის ქაღაჭი... ფრანკი კარგი და გამაყვანებელი...

გამოვიდა და ისყიდება გამოცემა...

ქილი ალრაჰის წამოსტკივლება

Advertisement for a medicine or treatment, featuring an illustration of a person and text in Georgian.

Advertisement for 'KABKA' brand products, showing circular logos and text.

Advertisement for 'ЗАВОДЪ МАСЛЯНЫХЪ КРАСОКЪ А. А. ТУТАЕВА' (Factory of Oil Paints).

Advertisement for 'Н. О. ГОУАРჯიანისა' (N. O. Gouarjians), featuring circular logos and text.