

აშშ-ის რესპუბლიკური პარტიის სენატორობის კანდიდატი და პრეზიდენტი დონალდ ტრამპის საარჩევნო კამპანიის გუნდის წევრი **ჰიმბერლი ლოშე**: მე აუცილებლად დავესწრები საქართველოში დაანონსებულ „მსოფლიო მშვიდობის ფორუმს“, ასევე ჩვენ შეგვიძლია მოვიწვიოთ ჩემი ევროპარლამენტარი კოლეგებიც.



პრეზიდენტი დონალდ ტრამპი მსოფლიოს სხვა ლიდერებთან ერთად გამოცხადდება მშვიდობის ფორუმის ერთ-ერთ მთავარ საპატიო სტუმრად!..

მსოფლიო მშვიდობის ფორუმი საქართველოში



ბესო შენგელია,
გამომგონებელი, მწერალი, ეკონომისტი:
1) უნიკალური წიგნები, რომელიც ბავშვებს აყვარებს კითხვას და შეიცავს ქართული კულტურის და მსოფლიო მშვიდობის მნიშვნელოვან ელემენტებს.
57-ზე მეტი ქვეყნის ოჯახებიდან 100-პროცენტითი დადებითი გამოხმაურება: ბავშვთა ასაკი 1-14;
2) საქართველოში დავაინიცირეთ ყოველწლიური „მსოფლიო მშვიდობის ფორუმი“ (2025 წლიდან).



ესპანეთის
პრემიერ-მინისტრი
პედრო სანჩესი:
შეგვატყობინეთ ფორუმის
ზუსტი თარიღის შესახებ!

იხ. მე-4 გვ.

ნობელის მშვიდობის პრემიის კანდიდატი – ბესო შენგელია

ავისტოს ორმა დასკვნის მომხრეებმა ცალიაპინის ევროკავშირმა დაუპყრობა და შვიცაროელი დიპლომატი ომთან დაკავშირებულ მტკიცებულებებს სწორედ ამ უბალეისი მანდატით აგროვებდა. აღნიშნულ მტკიცებულებებზე დაფუძნებულ ერთიან დასკვნას დაეთანხმებოდა როგორც რუსეთი, ისე საქართველოს გაბინდული ხელისუფლება, რითაც დასკვნაში მოცემული ფაქტების უცხოარომა ორთვე მხარე დაადასტურა, - ამის შესახებ „ქართული ოცნების“ პოლიტიკური საბჭოს მიერ გაეროცხელებულ განცხადებაშია ნათქვამი.

9 აგვისტოს, „რადიო თავისუფლების“ ქართულმა ბიურომ გამოაქვეყნა ინტერვიუ, რომელიც ურნალისტმა ვაჟა თავბერიძემ 2008 წლის აგვისტოს ომის შემსწავლელი საერთაშორისო საგამოძიებო კომისიის ხელმძღვანელთან, შაიდი ტალიაგინისთან ჩაწერა.

ტალიაგინის დასკვნა „ნაციონალური მოძრაობისთვის“ განაჩენის ტოლფასი დოკუმენტია. თუმცა, ურნალისტის კითხვებიდან და პოზიციონირებიდან იმთავითვე ცხადი გახდა, რომ საქართველოს მოქმედი ხელისუფლებისადმი მტრულად განწყობილ და კრემსითი „ნაციონალური მოძრაობის“ მხარდამჭერ მედიას არა ამ დასკვნის საზოგადოებისთვის გახსენების სურვილი, არამედ სრულიად საპირისპირო მიზანი ამოძრავებდა. „რადიო თავისუფლების“ სურდა, შაიდი ტალიაგინისგან მიეღო ახალი, განსხვავებული პოზიცია აგვისტოს ომის შესახებ, რაც წლების წინ დაწერილ უმძიმეს დასკვნას გააფერმკრთალებდა. თუმცა, ეს მცდელობა წარუმატებელი გამოდგა. ვიარკვა, რომ ტალიაგინის პოზიცია წლების შემდეგაც უცვლელია და მან ურნალისტის ყველა მცდელობა, „ნაციონალური მოძრაობის“ მიერ 16 წლის წინ ჩადენილი მოლაღატეობრივი ქმედებები როგორმე გაეზარტლებინა, არგუმენტირებული მსჯელობით გააბათილა.

რუსეთის მიერ დოკუმენტზე დათანხმება სრულიად გასაგებია, რადგან დასკვნაში რუსეთის სამხედრო ინტერვენცია ქართული მხარის მიერ დაწყებულ შეიარაღებულ დაპირისპირებაზე პასუხად შეუასდა. მეტიც, დოკუმენტში აღნიშნულია, რომ რუსეთს ჰქონდა სამართლებრივი უფლება შემოსულიყო საქართველოს ტერიტორიაზე, ის, რომ რუსეთის სამხედრო ინტერვენციის სამართლებრივი საფუძველი სააკაშვილის ქმედებებმა შეუქმნა, ტალიაგინიმ „რადიო თავისუფლებისთვის“ მიცემულ ინტერვიუშიც მკაფიოდ გაიმეორა. მეტიც, ტალიაგინიმ ხაზგასმით აღნიშნა, რომ რუსეთს საქართველოში შემოსულის საგანგებო ლეგიტიმაცია სამშვიდობო ძალებზე თავდასხმამ მიანიჭა, რომლებიც ცხინვალის რეგიონში ქართული მხარის მიერ დადასტურებული მანდატით მოქმედებდნენ. ეს გარემოება სწორედ ტალიაგინის შოლო ინტერვიუდან გახდა აქტუალური, რადგან ამ საკითხზე აქამდე ყურადღება არცერთ შემთვასებელს არ გაუმხვილებია.

რუსეთის პოზიციისგან განსხვავებით, სააკაშვილის ხელისუფლების მხარე არა აქვს. ტალიაგინის დასკვნის თანახმად, საქართველოს გაშიდებლა ხელისუფლებამ 7 აპრილს განასტრქილა მანიკრავული შეიარაღებული თავდასხმა ცხინვალზე. ამით, მან რუსეთის ფედერაციას შეჰქმნა საქართველოში შემოჭრის სამართლებრივი საფუძველი, რითაც რუსეთმა ისარგებლა კიდევ და სააკაშვილს სამხედრო

ავანტიურისტი ნასტუკალი ბოლომდე გაშიგვლდა!



„ქართული ოცნების“ პოლიტსაბჭო: კრახითი „ნაციონალური მოძრაობა“ ახსნადა, რომ 2008 წლის ომის დაწყების საკითხზე საუბარი დანაშაულია, ამ ფონზე, არ შეიქლება არ გაბინდებით, რომ ომის დაწყება მათ ჯერ ევროსაბჭოს რეკომენდიის ხელმოწერით, შემდეგ ტალიაგინის დასკვნაზე დათანხმებით აღიარეს

ცხადია, სააკაშვილის გეგმები 2004 წლიდან მარტივად იზიფრებოდა და რუსეთის ხელისუფლებას ეს მხედველობიდან არ გაუშვია. თუმცა, ოთხწლიანი განწყვეტელი პროფოკაციების მიუხედავად, საქართველოში შემოსულის სამართლებრივი საფუძველი რუსეთს შექმნილი არ ჰქონდა და ისიც ომს არ იწყებდა. ამის გამო, სისრულეში ვერ მოდიოდა გეგმის მთავარი ნაწილი - „ნაციონალური მოძრაობის“ რუსული ჯარი საქართველოში ვერ შემოჰყავდა.

საკაშვილი და მისი მფარველები ხვდებოდნენ, რომ საჭირო იყო მეგრად უფრო აგრესიული და მასშტაბური ქმედებები მიზნის მისაღწევად. ტალიაგინის დასკვნის მიხედვით, ამგვარი მომენტი სააკაშვილის ხელისუფლებამ 2008 წლის 7 აგვისტოს შექმნა, როდესაც ცხინვალზე განხორციელებული საარტილერიო შეტევის შედეგად, რუსეთს ხელ-ფეხი გაეხსნა და რუსული ჯარი საქართველოში შემოვიდა. საზოგადოებას კიდევ ერთხელ შეგახსენებთ, რომ ამ ფაქტობრივ მოცემულობას აღიარებს თავად „ნაციონალური მოძრაობა“, რომელმაც ჯერ ევროსაბჭოს საპარლამენტო ასამბლეის რეზოლუციას მოაწერა ხელი, ხოლო შემდეგ ტალიაგინის დასკვნას დაეთანხმა.

ქართველი საზოგადოების უდიდეს ნაწილს სააკაშვილის ადვკატურობაში სამართლიანად ეპარება ეჭვი. თუმცა, ფაქტია, რომ 2008 წლის აგვისტოში სააკაშვილის ავანტიურისტული ქმედებები არა მისი ფსიქიკური გაუზიარის-წონებლობის, არამედ გარედან დაკვეთილი და კარგად დაგეგმილი ლაღატის შედეგი იყო.

გვაქვს მოცემულობა, როდესაც არსებობს ყოფილი ხელისუფლება, რომელსაც აღიარებული აქვს 2008 წლის ომის დაწყება, ანუ საკუთარი ქვეყნისა და ხალხის წინაშე ლაღატის ჩადენა და ამ პოლიტიკურ ძალას კვლავაც ხელისუფლებაში დაბრუნების სურვილი ამოძრავებს. მიგვაჩნია, რომ ასეთ პირობებში, კრემსითი „ნაციონალური მოძრაობის“ მიერ ჩადენილი დანაშაულის სამართლებრივი შეუფასებლობა დანაშაულის ტოლფასია. დღეს, როდესაც შაკაასა და სტრასბურგში სამართალწარმოება დასრულებულია, მინიმუმებით საუბრის დრო აღარ არის. დადგა დრო, დამნაშავეებმა კონსტიტუციისა და კანონის მოვლი სიმკაცრით ავონ პასუხი.

გემოაღნიშნული ფაქტობრივი გარემოებების გათვალისწინებით, საქართველოში გრძელვადიანი მშვიდობისა და სტაბილურობის დასამყარებლად, სასიცოცხლოდ მნიშვნელოვანია, წარიმართოს საჯარო სამართლებრივი პროცესი და საზოგადოებამ ერთხელ და სამუდამოდ გაიგოს, ვინ ჩადინა უმძიმესი მოლაღატეობრივი დანაშაული ჩვენი ქვეყნისა და ხალხის წინაშე“.

ოპარასიის წარმოება დაიწყო, რასაც საქართველოს ტერიტორიების ოკუპაცია მოჰყვა. სააკაშვილის რეჟიმის მიერ ამგვარი მტკიცებულებებისა და დასკვნების შემსავლ დოკუმენტზე დათანხმება სრული სისხადით აღდასტურებს, რომ ამ აღაშიანებამ ჯერ შესაბამისი მტკიცებულებების შექმნით და შემდეგ დასკვნის დადასტურებით, ჩაიღინეს შეიქმნა ლაღატი საკუთარი ქვეყნისა და ხალხის წინაშე.

ომის დასრულებიდან მალევე, სააკაშვილი, ლომია, ყურაშვილი, გოგავა და სხვები დაუფარავად აცხადებდნენ, რომ საქართველოს მამინდელმა ხელისუფლებამ მიიღო გადაწყვეტილება ცხინვალის რეგიონში კონსტიტუციური წესრიგის აღდგენის თაობაზე. 7-8 აგვისტოს სააკაშვილი და მისი რეჟიმის პროპაგანდისტული მედია აქტიურად აგრესიულად იმფორმაციას შეტევილი ოპერაციის წარმატებით მიმდინარეობის, ერთმანეთის მიყოლებით დასახლებული პუნქტების

აღების შესახებ და ადასტურებდნენ რუსული მხარის ჩარეულობას საომარ მოქმედებებში.

ცხადია, გემოაღნიშნულ ქმედებებზე რუსეთის პასუხი სააკაშვილს კარგად უნდა ჰქონოდა გაზრებული და ამდენად, უნდა დაეასკვნათ, რომ ეს ყველაფერი წინასწარ განსაზღვრული გეგმის ნაწილი იყო. სააკაშვილმა შეგნებულად გააკეთა ყველაფერი იმისათვის, რომ ერთი წლით ადრე საქართველოდან გასული რუსული ჯარი საქართველოში შემოებრუნებინა.

კრემსითი „ნაციონალური მოძრაობა“ აცხადებს, რომ 2008 წლის ომის დაწყების საკითხზე საუბარი დანაშაულია და ის ტაბუდადებულ თემად უნდა დარჩეს. ამ ფონზე, არ შეიძლება არ გავიხსენოთ, რომ 2008 წლის აგვისტოს ომის დაწყება მათ ჯერ ევროსაბჭოს რეზოლუციის ხელმოწერით, ხოლო შემდეგ ტალიაგინის დასკვნაზე დათანხმებით აღიარეს, ხოლო რუსეთის სამხედრო ინტერვენცია სააკაშვილს და სამართლებრივად დასაბუთებულ ქმედებად გამოაცხადეს.

„რადიო თავისუფლების“ ინტერვიუს შაიდი ტალიაგინისთან ერთვის პუტინის ინტერვიუ, რომელიც აცხადებს, რომ მონონებული და დამტკიცებული „ქართული ოპერაციის“ გეგმა ჯერ კიდევ 2007 წელს არსებობდა. თუმცა, ურნალისტის ეს მცდელობა, სააკაშვილის მიერ ჩადენილ მოლაღატეობრივ დანაშაულს გამართლება მოუქმნოს, სრულიად უსუსურია. შეგახსენებთ, რომ ორივე კონფლიქტურ რეგიონში პროფოკაციების სერია სააკაშვილის ხელისუფლებაში მოსვლიდან რამდენიმე კვირაში დაიწყო, რაც როგორც რუსულ, ისე ქართულ მედიაში აქტიურად შექმდებოდა. 2004-2008 წლებში, რამდენიმე ათეულ ინციდენტს, მათ შორის ინტენსიურ შეიარაღებულ დაპირისპირებებს ჰქონდა ადგილი. აღნიშნულის კვლადკვალ, საქართველოს ხელისუფლების უბალეისი თანამდებობების პირები, მათ შორის მამინდელი პრემიერდენტი და თავდაცვის მინისტრები აქტიურად აკეთებდნენ მილიტარისტულ განცხადებებს, რითაც ცეცხლზე ნავთს ასხამდნენ და ესკალაციას ხელოვნურად ადვილებდნენ.

ქართველი საზოგადოების უდიდეს ნაწილს სააკაშვილის აღაქვავტურობაში სამართლიანად ეპარება ეჭვი. თუმცა, ფაქტია, რომ 2008 წლის აპრილში სააკაშვილის ავანტიურისტული ქმედებები არა მისი ფსიქიკური გაუზიარისწონებლობის, არამედ გარედან დაკვეთილი და კარგად დაგეგმილი ლაღატის შედეგი იყო.



დანის საელჩოს კი დამოკრატიის სახელით გვლაგობს!

არასამართლიან ორგანიზაციის, „აღმოსავლეთი ევროპის ცენტრი მრავალპარტიული დემოკრატიისთვის“ (EECMD) ორგანიზებით რეგიონებში „დემოკრატიის ფესტივალი“ იმართება, რომელშიც მონაწილეობენ ოპოზიციის ლიდერები, მათ შორის, „ნაციონალური მოძრაობის“ თავმჯდომარე თინა ბოკუჩავა, „ერთიანი ოპოზიციის“ ლიდერი გიორგი ვაშაძე, კოალიციის „ძლიერი საქართველოს“ ლიდერები მამუკა ხაზარაძე და მადრი ჯაფარიძე. გავრცელებული ინფორმაციით, ღონისძიება დანიური მხარის მიერ არის დაფინანსებული. საქართველოს კანონმდებლობა, მეგრის სხვა ქვეყნის მსგავსად, კრძალავს პოლიტიკური პარტიების უცხოურ დაფინანსებას. თუმცა EECMD-ის დამფუძნებელი და რამდენიმე თანამშრომელი პირდაპირ ანიჭებენ პოლიტიკაში ჩაბმული, კერძოდ, პარტია „ლელოსთან“ არსებული გაერთიანების ქვეშ.

ქვეყნიდან დაფინანსებით. როგორც ჩანს, აღნიშნული პოლიტიკური პარტიები საარჩევნო დარღვევების გზას დაადგენ იმის იმედით, რომ არჩევნებზე დამკვირვებლები ამ ფაქტზე თვალს დახუჭავენ, – აცხადებს შალვა პაპუაშვილი. დედაქალაქის მერის განცხადებით, დღეს ქვეყანაში არანაირი ბღვარი არ არსებობს პოლიტიკურ პარტიებსა და არასამთავრობო ორგანიზაციებს შორის, პირდაპირ უცხოეთიდან ხდება ოპოზიციური სპექტრის დაფინანსება. როგორც პაპუაშვილი ამბობს, „დემოკრატიის ფესტივალი“ უბრალოდ, შეფუთული დემოკრატიის ფესტივალია, რეალურად, ეს არის ნინასარჩევნო კამპანია, რომელიც დანიის მთავრობისგან ფინანსდება. „სამხუაროა უნა ყველაფერი. შირდაპირ, დიდ უცხოეთშიდან, სახელმწიფოებრივად ხდება ოპოზიციური სპექტრის დაფინანსება. როგორც პაპუაშვილი ამბობს, „დემოკრატიის ფესტივალი“ უბრალოდ, შეფუთული დემოკრატიის ფესტივალია, რეალურად, ეს არის ნინასარჩევნო კამპანია, რომელიც დანიის მთავრობისგან ფინანსდება.



რომ საქმეზე არანაირი ნასული. ხეივანის თქმით, ოპოზიციის წარმომადგენლები რეგიონებში სიარულის ნაცვლად, სამომავლო გეგმებზე უნდა მუშაობდნენ. „სამხუაროდ, რეგიონებში სიარულმა შემდეგი სახე მიიღო – ჩვენს კოლეგებს თბილისში საქმის კეთება როცა ეზარებათ და დასვენება მოუნდებთ, იტყვიან, წავიდეთ რეგიონებში. კაცმა არ იცის, რეგიონებში რას აკეთებენ, მაგრამ ხალხს ჰგონია, რომ საქმეზე არანაირი ნასული. ჩემი აზრით, ახლა საქმის კეთება თუ გინდა, დედაქალაქიდან გასვლა არ შეიძლება, რადგან ჯერ გეგმა არ გაქვს ჩამოყალიბებული –

რას აკეთებ, ვისთან ერთად აკეთებ, რას აპირებ, როგორ წარმოგიდგენია „ქართული ოცნების“ შემდეგ ხელისუფლება, რომ მართლა გადმოგაბაროს ქართველმა ხალხმა. ამ კითხვებზე რომ პასუხი არ გაქვს და რეგიონებში მიჰქუსლავ, ვითომ საქმის გასაკეთებლად, ჩემი აზრით, ეს არის არგუმენტი შატალოსთვის. სად წახვდები, ვაკეთებდი ვაცდენდიო ხომ არ ეტყვი – რეგიონებში ვიყავი, ხალხს ველაპარაკებოდიო ეტყვი. ვინ შეგიძინებ, რეგიონებში დასასვენებლად მიდიხარ, ე.წ. ზაგრის მისაღებად თუ ხალხთან სალაპარაკოდ.

თამთა ძარჩავა

უფრო მეტიც, ორგანიზაციების მიერ ფესტივალი მონაწილეობისთვის შერჩეული პოლიტიკური პარტიები აღნიშნულ ფესტივალს საკუთარი პოლიტიკური მიზნებისთვის იყენებენ, პოლიტიკური აგენტების გზით ატარებენ ნინასარჩევნო კამპანიას, არიგებენ საკუთარი პოლიტიკური პარტიების პროპაგანდას, დგამენ საავიტაციო ბანერებს. „დემოკრატიის ფესტივალი“ წარმოადგენს საკუთარ მსჯავრდებულ მიხილს სააკაშვილის ბილბორდს, ასევე ფესტივალის მონაწილეებს აცვიათ თეთრი მაისურები, სადაც სააკაშვილის პორტრეტი გამოსახულია. სააკაშვილი მსჯავრდებულია რამდენიმე მძიმე დანაშაულში. დამნაშავეს პოლიტიკური დღის წესრიგის ამგვარი ნახალისება პარლამენტის თავმჯდომარის განცხადებით, წარმოადგენს დანაშაულზე დაფუძნებული მმართველობის გამართლებას და რომანტიზებას.

„სამხუაროა უნა ყველაფერი. შირდაპირ, დიდ უცხოეთშიდან, სახელმწიფოებრივად ხდება ოპოზიციური სპექტრის დაფინანსება. როგორც პაპუაშვილი ამბობს, „დემოკრატიის ფესტივალი“ უბრალოდ, შეფუთული დემოკრატიის ფესტივალია, რეალურად, ეს არის ნინასარჩევნო კამპანია, რომელიც დანიის მთავრობისგან ფინანსდება. დანიის საელჩოს მიერ დაფინანსებული ე.წ. „დემოკრატიის ფესტივალი“ შეგნებულად არ მონაწილეობს „გახარია საქართველოსთვის“, რადგან მიაჩნიათ, რომ მათი მხრიდან ამ პროცესში მონაწილეობა არასწორია. მინიმალური დანაშაულის თქმით, აღნიშნულ ღონისძიებასთან დაკავშირებით გარკვეული კითხვები არსებობს. „სამხუაროდ, გარკვეულ კითხვებს ბადებს, ერთი მხრივ, არასამთავრობო ორგანიზაციის მიერ ამ პროცესის ორგანიზება, მეორე მხრივ, „ნაციონალის“ მონაწილეობა, თუმცა ვერანაირად ვერ დავდებ ბრალს თვითონ დანიის სახელმწიფოს. ეს არის მხოლოდ მათი დაფინანსება, როგორც ვინც არცაა თანხა, ამას კონკრეტული ორგანიზაცია წყევს.

ქოლ-ცენტრების ბინძურ საქმეებს ხელისუფლება ცაგდე მართალია!



„შელსივის კომისიის რამე დოკუმენტები რომ ჰქონოდა, თავიდანვე გამოამხურებდნენ და თან სამართლებრივ უწყებებს მიმართავდნენ. ხელისუფლება ამ საკითხში ცაგდე მართალია, ხოლო კვებრაშვილთან მიმართებით ქოლ-ცენტრების საქმეზე პროკურატურაში გამოძიება მიმდინარეობს და ამასთან დაკავშირებით არაერთი დაკავებული პირი და გერმანიის პროკურატურასთან წარმატებული კოლაბორაცია ვიხილეთ“. – ამის შესახებ „ხალხის ძალის“ წევრმა, ანალიტიკოსმა ზურაბ ქადაგიძემ განაცხადა მედიასთან, შელსივის კომისიის მიერ სოციალურ ქსელში გავრცელებული ინფორმაციასთან დაკავშირებით, რომლის მიხედვითაც – „თავისი საქმიანობის დასაფინანსებლად და ოპოზიციის შევიწროებისთვის „ქართული ოცნება“ მთელ მსოფლიოში მდებარე თაღლითური ქოლ-ცენტრების ქსელთან მიღებული შავ ფულს იყრდნობა“. ზურაბ ქადაგიძის თქმით, ცდილობენ, რომ ქოლ-ცენტრების ბინძური საქმე, რომელიც რადიკალური ოპოზიციის დამფინანსების, კვებრაშვილის კისერზე, კარდინალურად შემოატარა და ახლა როგორმე ხელისუფლებას ამართლებინონ თავი. „შელსივის კომისიის განცხადება ცალკე, განყენებულად არ უნდა წარმოვიდგინოთ. ეს იმის

წაწლია, რაზეც ჩვენს პარტიას, „ხალხის ძალას“ არაერთხელ უსაუბრია, რომლის მიხედვითაც, კულისებიდან სახელმწიფო ინტერესების წინააღმდეგ ძალიან დიდი ბრძოლა მიდის. სწორედ ამის დემონსტრირება იყო შელსივის კომისიის უსაფუძვლო ბრალდებაც იმ ქოლ-ცენტრებზე, რომლებთან დაკავშირებითაც BBC-ის გამოძიებით მთელი მსოფლიო იცნობს „მისტერ ოფშორს“ – შატალაშვილს. ამ ფონზე კი, გვიბრუნდებიან და გვეუბნებიან, რომ ხელისუფლება ქოლ-ცენტრების ფულით ფინანსდება და მას ოპოზიციის წინააღმდეგ იყენებსო. მსგავსი ალითად მახსენდება შემთხვევა, როდესაც ქართველი მოსამართლეები დაასანქცირეს ვითომ კორუფციის გამო, თუმცა დეტალებზე არავის უსაუბრია – თქვენ თვითონ გამოიძიეთ. შელსივის კომისიის განცხადება ანალოგიური თემაა – ყოველად უსაფუძვლოდ, არანაირი მტკიცებულებით, უსაფუძვლოდ ბრალდებას ავრცელებენ. ცდილობენ, რომ კარდინალურად შემოატარალონ ქოლ-ცენტრების ბინძური საქმე, რომელიც რადიკალური ოპოზიციის დამფინანსების, კვებრაშვილის კისერზე და თუ ის დამნაშავეა და ამანვე საერთაშორისო გამოძიება საუბრობს, ახლა როგორმე ხელისუფლებას ამართლებინონ თავი. ხელისუფლებას კი თავის მართლების რეჟიმში არ მოუწევს ჩადგომა, რადგან ეს სრულად პოლიტიკური განცხადებაა – შელსივის კომისიის რამე დოკუმენტები რომ ჰქონოდა, თავიდანვე გამოამხურებდნენ და თან სამართლებრივ უწყებებს მიმართავდნენ. ხელისუფლება ამ საკითხში ცაგდე მართალია, ხოლო კვებრაშვილთან მიმართებით ქოლ-ცენტრების საქმეზე პროკურატურაში გამოძიება მიმდინარეობს და ამასთან დაკავშირებით არაერთი დაკავებული პირი და გერმანიის პროკურატურასთან წარმატებული კოლაბორაცია ვიხილეთ. ასე რომ, ზუსტად ქოლ-ცენტრების შავი ფულით ფინანსდება ოპოზიციის ნაწილი და ამასთან დაკავშირებით გამოძიება მიმდინარეობს.“ – განაცხადა ზურაბ ქადაგიძემ.

შალვა პაპუაშვილი აცხადებს, რომ ფესტივალის ფორმატის სამართლებრივი მხარე პრობლემურია. მისი აქტივობები თავისი არსით წარმოადგენს პოლიტიკური პარტიების წინასარჩევნო აგენტების მხარდაჭერას უცხოური დაფინანსების გზით და ეს შეიძლება მივიჩნიოთ საარჩევნო პროცესში უცხოურ ჩარევად, რაც არასდროს იქნებოდა მისაღები, მათ შორის, არც დანიაში. „ამ მასშტაბის დარღვევები ქვეყნის შიგნით და გარეთ ყველა შესაბამისი აქტორის მხრიდან შესაბამისი განმარტებას საჭიროებს. ხალხი იმსახურებს პასუხს. ყველა ამ პარტიის უნდა სცეს საარჩევნო პროცესის წესებსა და პროცედურებს. თუმცა, საზოგადოების კრიტიკული დამოკიდებულებისა და მედიის მხრიდან არსებული კითხვების მიუხედავად, დანიის საელჩო ღუმს. საქართველო 2024 წლის 26 ოქტომბრის საპარლამენტო არჩევნებისთვის ემზადება. ყველა პოლიტიკურმა პარტიამ უკვე დაიწყო წინასარჩევნო კამპანია. ზოგიერთმა მათგანმა წესების დარღვევაც დაიწყო, მათ შორის, უცხო

მსოფლიო მშვიდობის ფორუმი საქართველოში

ნობელის მშვიდობის პრემიამ შესაძლოა, საქართველომდეც მოაღწიოს!

ჩვენ შორის ნობელის მშვიდობის პრემიის ნომინანტი ახალგაზრდა ქართველი კაცი ცხოვრობს. ესაა მესო შენგელია, დაბადებული 1993 წელს. ნობელის პრემიის ნომინანტობა იმისთვის ერგო, რომ პლანეტას უძღვნა მსოფლიო ენებზე მორგებული, ადრეული ასაკის ბავშვების უახლესი საგანმანათლებლო მეთოდი, რომელიც ამენებს ბავშვურ მოგონებათა ზოგადსაკუთრებელი სამყაროს და ერთმანეთთან ამეგობრებს მომავალ თაობებს, ეროვნების, რელიგიის, იდეოლოგიისა თუ სხვა კულტურულ განსხვავებათა მიუხედავად. მესოს ყველგან იწვევენ სასაზღვროდ, მაგრამ ჯერ მანაც არაა მისი ამბავი მოდებული ქვეყანას ისე, რომ მთელმა საქართველომ და მთელმა მსოფლიომ იცოდეს, რა ხდება მის თავს და როგორ. არადა, მართლა სალაპარაკო ამბავია!

ეს სიმპათიური და ტანსრული ქართველი ბიჭი კეთილ საქმეთა კეთების ენთუზიასტით დღეს, თუმცა, გამომგონებლობის ნიჭის, შესაბამისი წიგნიერებისა და სიახლისადმი მისი მუდმივი სწრაფვის გარეშე ვერაფერ სიკეთეს ვერ დათვსდა.

მესო რაგბის თამაშობდა საქართველოს ჭაბუკთა ნაკრებში, მაგრამ ჯანმრთელობამ უშტყუნა, თურმე, და 19 წლისას, თავი დაუწვებია სპორტისთვის, მაგრამ ცხოვრებასთან ჭიდილი ჩვეული მონდომებით განაგრძო: მოიგერა მხრებზე ზურგჩანთა და გაუდგა გზას თბილისიდან ყაზბეგისკენ, სადაც ამ გამოუსწორებელმა ოპტიმისტმა პირველი სარაგბო გუნდი ჩამოაყალიბა. რაიონის მთელი ახალგაზრდობა მალე მის მეგობრად იქცა. ეს კიდევ არაფერი! მესო შენგელიამ ინგლისური ენის და მათემატიკის არაფორმალური საგანმანათლებლო კლასები შექმნა. ყველაფერი უფასოდ! ფულზე არასოდეს არ ჰქონია ლაპარაკი. ერთი თეთრი არ უთხოვია არავისთვის. მიმტანად მუშაობდა **Kazbegi Rooms Hotel**-ში. სარჩო-სამადებელიც გაიჩინა და გოგო-ბიჭების სასწავლო წრეებსაც მიხედა. ყოველდღიური ცხოვრების კომფორტი სულ არ აწუხებდა. ერთხელ ტელევიზორზე გაუღერდა მესოს ამბავი და „იმედის გმირების“ 2013 წლის გამარჯვებულად გახდა. 2015 წელს რაგბის მსოფლიო ფედერაციამ დოკუმენტური ფილმი შექმნა მესოზე, რომელიც 50 ქვეყანაში აჩვენეს. ერთი სიტყვით, მისი სახელი ნელ-ნელა გავრცელდა. ამასობაში მესო დროს არ კარგავდა. სამსახურ-ჯავახეთის ულაშაშის ადიგენის რაიონში სპორტული და კულტურული ცენტრის მშენებლობაზე იზრუნა, სადაც ევროპისა და მსოფლიო შეჯიბრებებში გამარჯვებული ახალგაზრდები ვარჯიშობენ დღესაც.

მის შემდეგ მოუხვედრებოდა და დაუღალავა მესო შენგელიამ თავისი უნიკალური საგანმანათლებლო პროექტის განხორციელება დაიწყო საბავშვო განათლების მეთოდოლოგიის სფეროში – www.KinderBubu.com, რომელიც სამიდან თორმეტ წლამდე ასაკის ბავშვებზეა გათვლილი.

ესაა სათავგადასავლო ფოტოალბომი – პერსონალური (დასურათებული) სამოტივაციო წიგნები და ანბანის შემსწავლელი უნიკალური, პერსონალური, მეთოდური წიგნი. (მაგ: თქვენი ახლომელი ბავშვისთვის პერსონალურად იკინძება წიგნი. წიგნი თქვენი ბავშვის სურათებია. თქვენი ბავშვი თვითონ ხდება თავგადასავლის მონაწილე გმირი).

ეს მეთოდი ბავშვებს აყვარებს წიგნს და კითხვას, ამოგზავრებს საქართველოში,



ყაზბეგი მშვიდობის ფორუმის პრემიის ლოკანია...

უქმნის ბავშვობის საერთო მოგონებებს და ასევე, მსოფლიოს ბავშვთა მშვიდობიანი გაერთიანება-დამეგობრებისკენ მოუწოდებს.

(მეცნიერულად დამტკიცებულია, თუ ბავშვებს (აღამიანებს) აქვთ ბავშვობის საერთო დადებითი მოგონებები – ეს ერთ-ერთი მთავარი წინაპირობაა, რომ ბავშვები გახდებიან განუყრელი მეგობრები, შესაბამისად, მშვიდობას ხელს შეუწყობენ!)

ამას მოჰყვა რამდენიმე სატელევიზიო შოუ და სტატიები ჟურნალ-გაზეთებში.

ახლა უკვე, ჩვენი საზოგადოების სასარგებლოდ, მესო შენგელიას სრულიად დამოუკიდებელი მოქმედების დრო დადგა, რამაც მისი შემოქმედების არეალის ზრდის გარდუვალობა გამოიწვია და, რაც მთავარია, არა მხოლოდ ამ ქვეყნის ფარგლებში. შეიძლება, მისი იღბალი იყო და იმიტომ, მაგრამ ფაქტი ფაქტად რჩება – მესოს თავისი ნიჭის, გონიერებისა და გამოცდილების დაბანდების ახალი შესაძლებლობა მისცა ცხოვრებამ: კომპანიამ სახელწოდებით **Blue Origin**, რომელიც **Amazon**-ის ცნობილ მფლობელს **Jeff Bezos**-ს ეკუთვნის, მესო შენგელიასთან სიმბოლური თანამშრომლობის სურვილი და მზადყოფნა გამოთქვა.

მესო შენგელია არა უბრალოდ ჩვენი თანამოქალაქეა. ის, როგორც მასწავლებელი, მწერალი, გამოგონებელი, მკვლევარი, ეკონომისტი, ლინგვისტი და მშვიდობისთვის თავდადებული მებრძოლი, ამჟამად ორ დიდ საქმეზე მუშაობს: პირველი ესაა საგანმანათლებლო პროექტი, რომელიც მსოფლიოში მშვიდობის განმტკიცების იდეას ეძღვნება და, მეორე – ყოველწლიური საერთაშორისო საოჯახო ფესტივალი, რომელიც 2025 წელს გაიხსნება დევიზით – „მსოფლიო მშვიდობის ფორუმი საქართველოში“ და რომელიც გამსჭვალულია ნობელის მშვიდობის პრე-

მიის სტატუსის სიმბოლოებით. რაც არ უნდა გასაკვირი იყოს, ერთობ საინტერესოა, რომ დონალდ ტრამპის გუნდის წევრებმა ამ შეკრებებში მონაწილეობის სურვილი გამოთქვეს, როგორც ლონისძიების საპატიო სტუმრებმა, ხოლო თვითონ პრეზიდენტი დონალდ ტრამპი გამოცხადდება ერთ-ერთ მთავარ საპატიო სტუმრად მსოფლიოს სხვა ლიდერებთან ერთად.

ასევე, მესომ შეძლო და მშვიდობის ქართულ ინიციატივას საპატიო სტუმრის სტატუსით შემოეერთებინა გერმანიის მშვიდობის ელჩები, ესპანეთის მთავრობა, ინდოეთის, საქართველოს მეგობრული ქვეყნების და ევროპის ავტორიტეტული ინსტიტუციები.

რა ვიცი, ძალიან ბევრი ხომ არაა-მეთქი ამდენი ამბავი ერთი ახალგაზრდა, 31 წლის კაცისთვის, თან, მხოლოდ ბოლო რამდენიმე წლის მოღვაწეობის შედეგად? მაგრამ მესო

გაზეთ „საქართველოს რესპუბლიკის“ რედაქცია და ჩვენი საერთაშორისო მიმოხილველი, გამოცემილი ქართველი ჟურნალისტი ნუგზარ რუხაძე ერთხელმანად ვუჭერთ მხარს დღევანდელ ადუღებულ მსოფლიოში მშვიდობის დაგვიდრებისთვის დაუცხროვალ მებრძოლს, ახალგაზრდა მეცნიერს და მწერალს მესო შენგელიას და თხოვნით მივმართავთ ქვეყნის ხელისუფალთ: დავეხმარეთ ამ ახალ ქართველს, უნივერსალური აზროვნების 31 წლის ახალგაზრდას, მოვაპალ წელს საქართველოში დაუბრკოლებლად ჩაატაროს მსოფლიო მშვიდობის ფორუმი!

მასთან დაკავშირება შეგიძლიათ – besarionshengelia@gmail.com
ტელ: 551 02 11 60



ნუგზარ პ. რუხაძე.

ქართველი ალ კუპონს – რომან გოცირიძის შორივი ცუდლუბობა

რომან გოცირიძე ავისმომას-ნავემელ პროვინციას არ იშურებს. ამჯერად უმუშევრობას, ქვეყნის დასუსტებას და ეკონომიკის ჩამოშლას აანონსებს, რასაც იმით ხსნის, რომ დახმარება შეგვიჩერა ევროკავშირმა, ახლა უკვე ამერიკამ და, ღომინოს პრინციპით, ამ რიტმს სხვა ქვეყნებიც აწყვენიან.



„დახმარება შეგვიჩერა ევროკავშირმა, გერმანიამ, დანიამ, აშშ-მ და ეს უკვე ღომინოს პრინციპის სახეს იღებს. მოელი დემოკრატიული სამყარო, ფაქტობრივად, შეაჩერებს საქართველოსთან ურთიერთობებს ფინანსური კუთხით და ამას მოჰყვება კატასტროფული შედეგები“, – აცხადებს „ევროპტიმისტების“ დეპუტატი რომან გოცირიძე. მისივე თქმით, თუ „ქართული ოცნება“ დარჩება ხელისუფლებაში, საქართველო მოექცევა სრულ საერთაშორისო იზოლაციაში, რაც 90-იან წლებში დაბრუნებას ნიშნავს.

ამ დროს სად ინვესტიცია და სად კაპიტალი, გარე პირდაპირ ექვეა, ჩვენი პარტია ფინანსდება კაპიტალიზმიდან და ამიტომ არ ახლოთ ხელი. გოცირიძის შემდეგ ჯუჯა წერეთლის ვაჟი ვახტანგ წერეთელიც აყვირდა, გავკოტრდებით. გვარამიაც იმავეს ყვიროდა. ეს ნიშნავს, რომ ოპოზიციური ტელევიზიები სწორედ კაპიტალიზმიდან შემოსული ფულით ფინანსდებიან. ამ დროს სად კაპიტალიზმი, სად „ტე პირველი“ და სად გვარამიას ტელევიზია?...

ზოგადად, 90-იანი წლებით აპერილობა რომან გოცირიძის საყვარელი თემაა. უფრო ადრე ის პროვინციონობდა, რომ რუსეთი 90-იანი წლების დონეზე ჩამოიშლებოდა, მაგრამ ასე არ მოხდა. სამაგიეროდ, 90-იანი წლები რომან გოცირიძის სახელთან განუყოფელია, როცა მისი ინიციატივით დეველოპერული ფულის ერთეულად უდღეური კუპონი გამოჩნდა, რომელიც პიპერინფლაციის ქვეშ ექცეოდა, რის შემდეგაც გოცირიძის ალ კუპონე შეარქვეს.

რომან გოცირიძე რატომღაც გვიმტკიცებს, კაპიტალიზმის საკითხი თუ დარეგულირდებოდა და გადასახდს თუ გადაიხდიდნენ, თურმე ამით ინვესტიციას დაგვარავდით. ამ დროს კაპიტალიზმიდან არაფერი არ შეიძლება ჩვენი მიუჭებო. უბრალოდ, ეს ადამიანი აგრძელებდა იმ ტრადიციებს, რომლის მიხედვითაც, მხილებული იყო თალლითობაში.

მართლაც, უცხოეთის დახმარებაზე თუ არა დამოკიდებული ჩვენი ეკონომიკა? მართვის სტრატეგიული ინსტიტუტის ხელმძღვანელი პეტრე მამრაცე მიიჩნევს, რომ ეს არის რომან გოცირიძის მორიგი და სრულიად სამარცხვინო დემინფორმაცია და გოცირიძემ უნდა გაიხსენოს ის დრო, როდესაც მას თალლითობის გამო ალ კუპონეს ეძახდნენ.

„რომან გოცირიძის ალ კუპონეს ეძახდნენ. ასე რომ, ეს არის ალ კუპონის მორიგი დემინფორმაცია, რომ თითქოს ჩვენი ქვეყნის ეკონომიკას ჩამოშლა ემუქრება. მან პასუხი უნდა აგოს ამ ტყუილებზე, ისევე, როგორც უნდა აგოს პასუხი მამუკა ხაზარაძემ იმ ტყუილების გამო, რაც ილაპარაკა ანაკლიასთან დაკავშირებით“, – დასძინა პეტრე მამრაცემ.

„ამასთან დაკავშირებით მახსენდება ერთი ფაქტი, როდესაც ირაკლი ღარიბაშვილის პერიოდში საქართველოს ხელისუფლებამ დაიწყო კაპიტალიზმის მუშაობის რეგულაცია, მაშინ პირველმა სწორედ რომან გოცირიძემ დაიწყო ყვირილი, ხელი არ ახლოთ კაპიტალიზმს, საქართველოში ინვესტიცია არ შემოვაო.“

პოლიტიკის მენეჯერებთან დოქტორ, პროფესორ **თამარ კვიციანი**

მანანა ნოზაძე

გია ვოლსკი: ეს გაგაოგნებელი სიყალბეა და უბიფრობაა!

– პოლიტიკურ ველზე გვერი საოცრება ვიხილეთ და მათ შორის კონკურსი რომ ჩატარდეს, ალბათ ელისაშვილის და ხაზარაძის გავრთიანება იქნება მონინავეთა შორის, თუ არა ჩემიონი ამ აბსურდულ ვითარებათა აღწერის დროს. ადამიანები, რომლებიც ერთმანეთს მარტო კი არ ლანძღავდნენ გარკვეული

პოლიტიკური ნიშნით დაპირისპირების გამო სხვადასხვა პროგრამულ საკითხებზე, პირდაპირ ბრალს სდებდნენ ერთმანეთს, ალგო ელისაშვილი ბრალს სდებდა, რომ „თიბისი“ მანკის ხელმძღვანელობის პირობებში მამუკა ხაზარაძე იყო ჩართული დანაშაულებრივ საქმიანობაში და ხალხს ძარცვავდა „ნაცმოძრაობასთან“ ერთად. საზოგადოებაში ეს ინფორმაცია საკმაოდ მყარად არის და გვერი ამბობს, რომ ქონებების გადაფორმება სწორედაც „თიბისი“ მანკით ხდებოდა და ამ თემაზე ალგო ელისაშვილი ყოველთვის იყო ხისტი და პრინციპული.



ხაზარაძის მხრიდან ელისაშვილის მიმართ პიროვნულ თემზე არა მარტო განცხადება ხდებოდა, არამედ პირდაპირ ბრალდებები გაუღერდა. საზოგადოებას ძალიან ადვილად აქვს ასარჩევი, სად არის სიყალბე, სად სიმართლე და რას უქადის ასეთი გავრთიანება საქართველოს მომავალს, საზოგადოებას. არჩევნების დროს ეს აშკარად გამოჩნდება, მაგრამ ამ ურთიერთობის სიყალბე და უბიფრობა გამოაგნებელია...

ირანმა უარყო დასავლეთის მოწოდებები...

ირანმა უარყო დასავლეთის მოწოდებები, უკან წაიღოს ისრაელის მიმართ შეჭრა, რომელიც მან გამოთქვა პალესტინური რადიკალური დაჯგუფება ჰამასის ლიდერის ისმაილ ჰანიის მოკვლის საპასუხოდ (ჰამასი აშშ-სა და ევროკავშირში ტერორისტულ ორგანიზაციად არის აღიარებული).

ირანმა, რომელიც ჰამასის მთავარი მხარდამჭერია, ისრაელს დასდო ბრალი ჰამასის ლიდერის მკვლელობაში და პირობა დადო, რომ შურს იძიებს, რამაც გააჩინა რეგიონში უფრო ფართო ომის შესაძლებლობის შიში. ირანის საგარეო საქმეთა მინისტრმა ნასერ ქანანიმ განაცხადა,



ჰანი და მისი პირადი მცველი 31 ივლისს მოკლეს თეირანში, როცა ის პრეზიდენტ მასუდ ფეჟეჰიანის ინაუგურაციაზე დასასწრებად იყო ჩასული ირანის დედაქალაქში. ისრაელს არ უღიარებია და არც უარუყვია ჰანიის მოკვლასთან კავშირი.

რომ ირანის მიმართ „ასეთი თხოვნა მოკლებულია პოლიტიკურ ლოგიკას, ეწინააღმდეგება საერთაშორისო სამართლის პრინციპებსა და წესებს და წარმოადგენს საჭარო და პრაქტიკულ მხარდაჭერას“ ისრაელის მიმართ.

მედიაცი: კიევი დამსახურებულ სასჯელს მიიღებს...

პიშნის რეჟიმი დამსახურებულ სასჯელს მიიღებს კურსკის ოლქის ტერიტორიაზე განხორციელებული ტერაქტის გამო, – ამის შესახებ რუსეთის უშიშროების სამსახურის თავმჯდომარის მოადგილემ დიმიტრი მედვედევმა განაცხადა. მედვედევმა უკრაინისთვის სხვადასხვა სახის სასჯელი დააანონსა. „უკრაინის ხელისუფლება აუცილებლად დაისჯება დამსახურებული სასჯელით იმის გამო, რაც გააკეთა. ეს არის სასჯელი, რომელიც გულსისხმობს სხვადასხვა შედეგებს მათთვის, ვინც ტერორისტული თავდასხმა ჩაიდინა“, – განაცხადა მედვედევმა.



იაპონიაში 9-ბაღიან მიწისძვრას ელოდებიან!

იაპონიაში მეგამინისძვრის გარდაილი რისკის შესახებ გაფრთხილება გაავრცელეს. მოქალაქეებს მოუწოდებენ, შეინარჩუნონ სიფიზილო, თუმცა ხაზგასმულია, რომ გაფრთხილება არ ნიშნავს, რომ მიწისძვრა ვარაუდებულია. ეს გაფრთხილება მას შემდეგ გაავრცელდა, რაც იაპონიის კუნძულ კუსუსუს სამხრეთ ნაწილში 7,1 მაგნიტუდის მიწისძვრა დაფიქსირდა. სტიქიას მსხვერპლი და ნგრევა არ მოჰყოლია. თუმცა, ექსპერტები შემოთვალისწინებენ არიან, რადგანაც ამ მიწისძვრის ეპიცენტრი ნანკაის ღრმის სიახლოვეს, სეისმურად აქტიურ ზონაში მდებარეობდა, რომელიც იაპონიის წყნარი ოკეანის სანაპიროს გასწვრივა გადაჭიმულია. როგორც ექსპერტები აცხადებენ, არსებობს 70-80%-იანი ალბათობა, რომ უახლოეს 30 წელიწადში ნანკაის ღრმის ტერიტორიაზე მ ან 9 მაგნიტუდის მიწისძვრა მოხდეს!..



რეპრეზენტაცია ჯივითადაც ნიგნა... როგორც ყველას ნაკითხული აქვს

„ახლა, ამ წუთებში, სრულიად გაოგნებული და უსასრულოდ გააღიზიანებული ვიქნები რა ვქნა, რა დავწერო ახალი, ჯერაც უთქმელი, უცრემლოდ ფურცელზე გადატანილი... არადა, ხომ ყველაფერი ვთქვი, რადგან ამით ვცოცხლობ, ვცოცხლობ, ვსუნთქავ. არა, უნდა ვთქვა, რადგან 14 აგვისტოა, ჩემი შვილის, ჩემი ლაშქარის დაბადების დღე. იგი 55 წლისა გახდებოდა, რომ არა 5 წლის წინანდელი უდიდესი ტრაგედია. 14 აგვისტოა აღარასოდეს იქნება ისეთი, როგორც 5 წლის წინათ იყო, დღე, რომელიც ცხოვრებაში ყველაზე გამორჩეულად უყვარდა. არამარტო თავისი, არამედ სხვათა დაბადების დღეები, დიდი მონღომებით, განსაკუთრებულად ეზიარებოდა, რათა ყველასათვის დასამახსოვრებელი გაეხადებინა ეს დღე. ხუთი წელია არავისგან გამიგონია – გილოცავ, ლაშას დაბადების დღეს! – ვერაფერს მიმეძღვრა. მე კი ვულოცავდი, ვულოცავდი ცრემლით, ტკივილით, მის სურათთან, მის საფლავთან. ბოლოს გავეხვე და ვულოცავდი პრესის ფურცლებიდან, მსურდა, ყველას გაეგო ჩემი ლაშქარის დაბადების დღე. ყველას გაეგო ერთ დღეს გარდაცვლილი მამა-შვილის ტრაგიკული ისტორია, ეს ისტორია კი ხუთი წელია, არ ჩამოსულა გამთავის ფურცლებიდან. თითქოს გუშინ იყო უმედიერესი დღეები, არადა ხუთი წელი გასულა, რაც დიდი მუცხიერება სამუდამო ტკივილად იქცა.“

ეს უსაშინლესი ხუთი წელი, რომელიც ცხოვრების დასასრულად აღვიქვი... არავინ ელოდა ჩემს გადარჩენას, ჩემი გარდაცვალება მეუღლესთან და შვილთან ერთად გარდაუვალი იყო, მაგრამ... ისევ მეგობრებმა, შვილებმა, შვილიშვილებმა, კოლეგებმა შეძლეს ჩემი ასკეტური, ჩაკეტილი ცხოვრების და შენარჩუნება, მოქცევა ამ ქვეყნისაკენ. მათმა ყურადღებამ და რჩევებმა ამაღლდნენ კალამი და შემახსენეს, რომ მე ისევ ის ურნალისტი ვიყავი, რომელიც წლების მანძილზე ვამხნევებდი ხალხს, ვწერდი მათთვის, ვუმსუბუქებდი დარდას და ტკივილს და ეს შემეძლო. თუ შემეძლო სხვათათვის, იქნებ ჩემი ტკივილის ძლევის თავიც შეეძლოდა, ოღონდ კალამით, ისევ კალამით და ჩემი მეგობრების გვერდში დგომით, ნაქმრებითა და გამხნევებით შეეძლო – ჯერ გაზეთ „საქართველოს რესპუბლიკაში“, შემდეგ „ლიტერატურულ საქართველოში“, შემდეგ ტელევიზიაში და გადაწყვიტე, ყველაფერი ეს ერთ ნიგნად შემეკრა და გამომეცა, რომლის სათაურაც ჩემი უმცროსი კოლეგისა და ჩემი ლაშას მეგობრის მამუკა ვაშაყვიძის ჩემივე ლაშქარის დაწერილი წერილის სათაური იქნება – „დედის მირონადქცეული ცრემლები“...“

ასე იწყება წერილი, რომელიც ჩვენმა რედაქციამ ამ ორიოდე დღის წინათ მიიღო. წერილი ჩვენი კოლეგის, საქართველოს დამსახურებული პურნალისტის, ქალბატონი მერი დიხამინჯიასი. მერი დიხამინჯია წლები მუშაობდა გაზეთ „სახალხო განათლებაში“, იგი გახლავთ მეუღლე ცნობილი პურნალისტისა და საზოგადო მოღვაწის ბატონი ნოდარ ჯაველიძისა და დედა – ჩვენი კოლეგის ლაშა ჯაველიძისა. ყველას ემახსოვრება ის ტრაგედია, რომელიც ჯაველიძეების ოჯახს ამ ხუთი წლის წინათ დაატყდა თავს, უძლეველმა სენმა

„დედის მირონადქცეული ცრემლები“

არ მინახავს დედა, რომელიც შვილის დაკარგვის შემდეგ ასე ურთიერთობდეს მასთან. თქვენ ნიჭიერი მწერალი ბრძანდებით და წერა თქვენთვის წამალივითაა, უნდა წეროთ და ეს დაგეხმარებათ თქვენ სიცოცხლის დაბრუნებაში...

დათო ტურაშვილი



ლაშა ჯაველია დედასთან



ნოდარ ჯაველია და მერი დიხამინჯია (ამერიკა)

ერთ დღეს გამოაცალა ამ ფუძემდებარ და უსაყვარლეს ოჯახს ორი ადამიანი, მამა-შვილი ნოდარ და ლაშა ჯაველიძეები. ხუთი გაუსაძლისი წელია, ქმარ-შვილის სურათებსა და საფლავს არ შორდება განადგურებული კოლხის ქალბატონი, ამ ორიოდე წლის წინ გაზეთ „საქართველოს რესპუბლიკის“ ფურცლებიდან ჩვენს გარდაცვლილ კოლეგებს ადვოკატის ბრწყინვალე დღესასწაული მიულოცავთ ზეციურ საქართველოში, ხოლო ქალბატონ მერის გამძლეობა ვუსურვებ... იმ დღიდან ცრემლით დანამულ წერილებს გვიგზავნიდა, ვაიძულებ და თავადაც „სძლია“ უდიდეს ტკივილს, შეძლო, ფურცელ-ფურცელ შეეგროვებინა ნალოლიავემი წერილები, რომლებიც წლების მანძილზე იბეჭდებოდა ქართულ პერიოდულ პრესაში – წერილები ბატონ ნოდარ ჯაველიძისა – უმესანიშნავესი პუბლიცისტური ჟანრის მოგონებები, ჩანახატები, მცირე პროზა, წერილები თავად

მერი დიხამინჯიასი – ინტერვიუები გასული საუკუნის ცნობილ ქართველ ადამიანებთან, მოგონებები სახელოვანი მამის, ცნობილი ექიმისა და კომპოზიტორის ოთარ დიხამინჯიას საინტერესო ცხოვრებასა და მოღვაწეობაზე. მოგონებები მის ვაჟზე, ნიჭიერ პურნალისტზე ლაშა ჯაველიძეზე და ასე, ისედაც ცრემლითა და ფიქრით, ლოცვითა და შმანებით გატარებულ ღამეებს კიდევ ერთი დატვირთვა დაემატა – წიგნი, რომელიც ქმარ-შვილის ერთ დროს შინაარსიანი და ლამაზი ცხოვრების მოგონებად იქცეოდა. წიგნი სვედიანი ეპილოგითა და პროლოგით, წიგნი, რომელიც დაგვრჩებოდა ჩვენი საყვარელი კოლეგების მოგონებად, წიგნი, რომელიც იამაყებდნენ ლაშას ქმა პაატა, მისი შვილები და შვილიშვილები, წიგნი, რომელიც გამოგზავრებდა წინა საუკუნის საქართველოს კულტურულ-საგანმანათლებლო ცხოვრებაში, წიგნი, რომელიც უსაზღვრო ტკივილითა და სიყვარულით არის დაწერილი, წიგნი, რომლის მონახაზიც და სამუშაო ვარიანტები ცნობილმა მწერალმა დათო ტურაშვილმა ნახა და ამ წერილის ეპიგრაფად გამოტანილი სიტყვებით შეაფასა. წიგნი, რომელიც, ავტორის თქმით, არ იქნებოდა, რომ არა მისი უახლოესი მეგობრები და კოლეგები, პოპულარული გაზეთების მთავარი რედაქტორები – სპარტაკ ქობულაია და ვანო ამირხანაშვილი, რომლებმაც „საქართველოს რესპუბლიკასა“ და „ლიტერატურულ საქართველოში“ ანონსად რამდენიმე გვერდი დაუთმეს.

აქვე რამდენიმე ამონარიდს მოვიყვან მომავალი წიგნიდან:

„წამ შეხებოდა, თუ რა ვითარება იქნება ლაშქარს 14 აგვისტოს, დიდხანს ვეზადებო, ახლა ცნობილი ადამიანების გვერდებზე ვითხოვო, თითქოს გაბრუნდებოდა ვაჟი გადამწყვეტილების სისწრაფით, და აი გვენიღბო მარკეზი – „დიხა სიმონისა, რათა მოგაგალო მოყვამ“. სწორედ ამ დროს გაბახანდა, ერთ-ერთ საფლავში გადამწყვეტილი რომ ვითხოვ, და თანაც ვამბობდი – ჩემთვის უკვე სიმონისა აღარ დიხა, უარყოფა ყველაფერი... და აი, მარკეზი, რომელმაც თითქოს პასუხი გაგვაჩვენა სიმონისა... უცნაო ფურცელი მოვიპოვე და ჩემს ლაშქარს დაგვწერა – იქნებ კვლავ დამხრია რამე სათქმელი, ჩემო



გიგო დიხა, სათქმელი დამხრია, თუ აღწერა უხელოდ შტაფან ცვაიბის ნოვლის „უცნობი ქალის წერილი“ ვსტოვროვდი, ახლა მიხვდით, რომ მარკეზი უფრო მეტი ყოფილა ჩემი არსებობისთვის... ცვაიბი ცოტას მოცდის...“

ამ საგაზეთო წერილს ქვესათაურად წაუკმ-ღვარე – „რეცენზია ჯერარდამოსულ ნიგნზე, რომელიც ყველას ნაკითხული აქვს“. ყველა ნაკითხული გვაქვს ცხოვრება შეილმკვდარი დედებისა, ისინი ამ გაუსაძლის, არეულ და შეშლილ სამყაროში, ულომბელ საუკუნეში, მრავლად არიან ჩვენ გვერდით, სხვადასხვანაირი ცხოვრებით, მაგრამ ერთი საერთო ტკივილით – შვილის დაკარგვით გამოწვეული უმედიერებით. ყველა თავისებური ქმედებით ცდილობს, „განაჩენი გამოუტანოს“ ამ დიდ ტრაგედიას – აპათიურად, ხელჩაქნევით, განადგურებით, თვითგვემით, ყველაზე უარესითაც კი... თვითმკვლელობით. ჩვენმა კოლეგამ ყველაფერზე ერთნაირად იფიქრა, იფიქრა ხუთი წელი, შემოიღო დაღამებული გაუთენებელი ღამეებითა და დღეებით, თავის თავში ჩაკეტვითა და ლოცვით, ქმარ-შვილის საფლავებზე მარტოდმარტო, ჩუმად გაპარვით უკუნი ღამეების თენებით, მათ სულზეთან საუბრით და... ისევ ამონარიდი დედის წერილიდან „ჩემო ლაშქარ, ყური დამიგდე –

ნუ გაბრაზდები ჩემო „პატარავ“, შენთან ვერ მოვედი, ვერ მოგვეფერე ვერ შევასრულე პირიბა ჩემი... და იცა, რატომ? უნდა ვიცხოვრო, რათა მოგვეყვ ეს ყველაფერი!

„ყველაფერი დავწერე, ვწერდი ხან ლექსად, ხან – ნოველებად, ვწერდი ხან ლოცვად, ხან – შეგონებად. რამდენჯერმე გამოვეცალ-გადავწერე ეპილოგ-პროლოგი ჩვენი წიგნისა, ვწერდი პოემად, ვწერდი პრელუდიებად და... ვწერდი დღისით, ვწერდი ღამით, ვწერდი შენს სურათთან, შენს საფლავთან. გესაუბრებოდი შენ და მამაშენს, ვწერდი, ვწერდი და ვანადგურებდი, ისევ თავიდან ვწერდი, ვფიქრობდი, რაღაცას ვაკლებდი, მაგრამ მაინც ვწერდი, ვწერდი ცრემლიანი და ცრემლგამწვარი, ვწერდი, რათა თქვენთან თქვენზე დაწერილი წიგნით მოვიდე...“

აპრილის თვეა, ლაშა ჯაველიძეს 55 წელი შეუსრულდა, ჩვენს კოლეგას, დიხამინჯიას და გულიან ბიჭს, ერთგულსა და ამაყს, გულმთხრობილსა და გაბანს. ვულოცავთ ზუსტად საქართველოში. გავუკა ვაგაქია.

ისივე ერთი ცის, ერთი მიწის, ერთი ქვეყნის შვილები იყვნენ. მათ ზავმეორე გატაცებას და გაუფრთხილებს სიყვარულს უღრუბლო ცა დაპნათოდა და მას არაფერი ემუქრებოდა.

ნათია სოფელ მზივის ქართული საშუალო სკოლის მეთავე კლასში სწავლობდა, ერთი წლით უფროსი ასტამურის კი, იმავე სოფლის რუსულ-აფხაზური სკოლის დამამთავრებელ კლასში. მათ ურთიერთობას ვერაფერი ამჩნევდა, რადგან სანუკვარ გრძობას მალვით, სათუთად უფროსილდობდნენ და მონინებით ელაყცივებოდნენ ისე, როგორც დიდ რუსთაველს აქვს ნათქვამი: „სიყვარულსა მალვა უნდა...“

ეს ნორჩი გრძობა ზავმეორეში მდინარე მზივისპირა ჭაღვებში სოფლის გოგო-ბიჭებთან თამაშობისას ჩაისახა და ვაუკონობიერებელი მდინარეების ნექტარით დამტკბარნი სიციოცხლის უსაზღვრო ძალით ლაღობდნენ, ერთმანეთს შეხარობდნენ, ეფერებოდნენ...

მაგრამ ვაი, რომ ჩასაფრებულ მტარვალს არ ეძინა, იგი მდინარეების, სიკეთის საკლავ დანას ლესავდა. და აი, 1992 წლის „ცხელმა ზაფხულმა“ ვერაგულად შემოამაჩა საქართველოში... ორ მომხმ ხალხს მორის აფხაზეთში მუხანათი მტრის ხელით დანთებულ ცეცხლს აგვისტოს ხვატის მხეხუნარება უფრო აძლიერებდა, ჰაერის დენის სუნით იჟღინთებოდა. ორივე მხარე მძათაკვლელომს იწყებდა...

სოფელი მზივი ქართველებისაგან იცლებოდა. უფრო ქალები და ზავმეორე ტოვებდნენ საკუთარ კარ-მიდამოს. ფიზიკურად ძლიერი მამაკაცები და უმწეო მოხუცები სახლში რჩებოდნენ. პირველნი, საკუთარი კუთხის და კერის დასაცავად, მეორენი კი ხელმეხეხებლობის იმედით. თუმცა ორივეს იმედგაცრუება ელოდა. ძალ-ღონით სავსე და უნებმავარ ვაჟკაცებს ციხის შიგნიდან გატეხვა ხვდათ წილად, ხოლო მეორეს – გადამთიელთა და მომხის არმენობი „კანის“ ხელით შემუსრვა. ირგვლივ სიკვდილის კალო ილენებოდა ცელით და განმკითხავი არავინ იყო...

ნათია და მისი ოჯახი სოფლის განაპირას ცხოვრობდნენ. დედა ნინა წელს გარდაიცვალა. მამა კი ომის დაწყებისთანავე სუპარატისტებმა მოკლეს. სახლში მხოლოდ მოხუცი პაპა გიორგი და შვილიშვილი დარჩნენ. მოხუცების იმედად მყოფ ნათიას გარეთ გასვლისა ეძინოდა. ტყვიამტვრეველები და ავტომატების გულმეზარავი ხმაური ელდას სცემდა. შეშინებული გოგონა ხან კედლებს, ხანაც იატაკს ეკვროდა და შიშით ძრწოდა, პაპა შვილიშვილს კი ამშვიდებდა, მაგრამ... სოფლის ცენტრში მცხოვრები ასტამური დღეში ერთხელ მალულად მოდიოდა და საჭმელი მოჰქონდა მათთვის. იმ ტყვიამტვრეველებისა და ავტომატების განმარტებული „გადაძახილი“ მუდამ რომ ისმოდა, სწორედ ორ მძას მორის იყო ატეხილი და მათი უდანაშაულო ზიარი სისხლი „მეცას შესჩქევდა“...

* * *

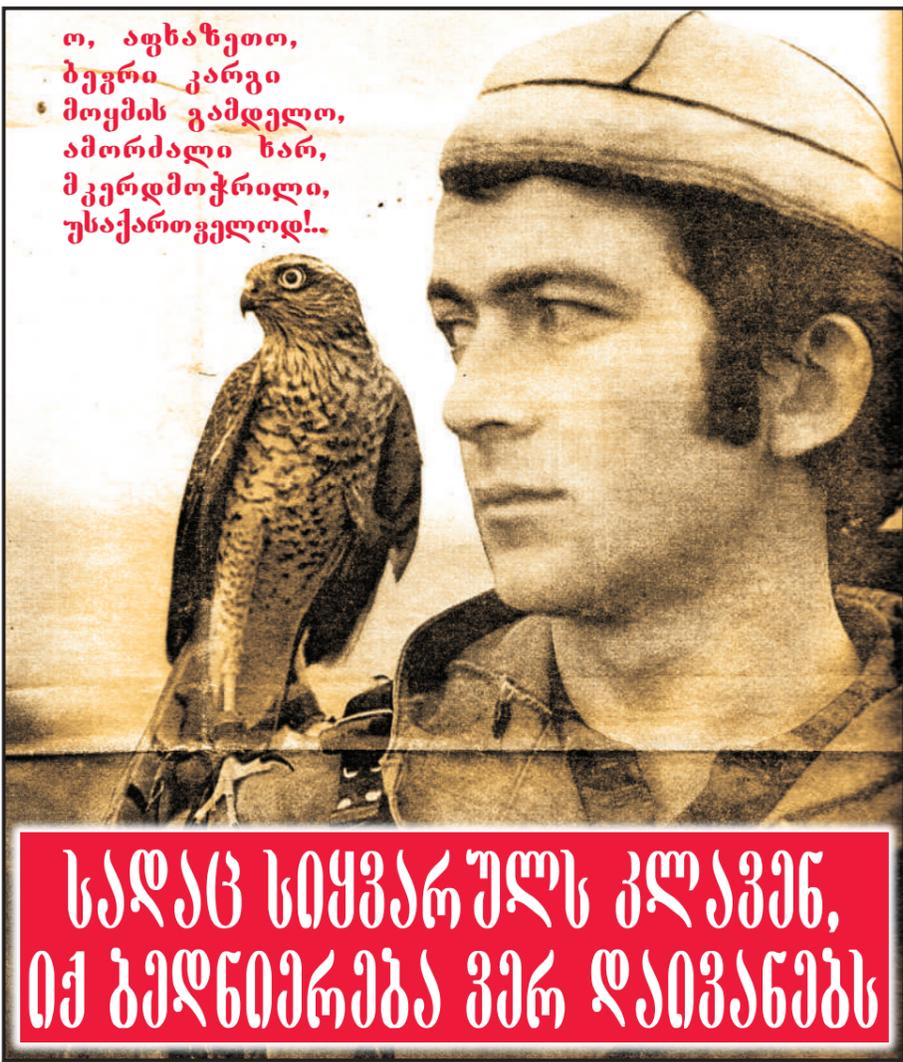
...ერთხელ, როცა ასტამურმა პაპას და შვილიშვილს სურსათ-სანოვავე მოუტანა, ყოველგვარი საფრთხის მოლოდინის გარეშე სახლში დაბრუნდა. სწორედ მაშინ მსტოვართა სახლს შვიარაღებელი გადამთიელები ეწვივნენ. მასწინძელს უხმეს. მოხუცმა ჭიჭიკი გაულო დაუპატიჟებელი სტუმრებს. ძალდატანებით, მაგრამ ტრადიციული წესით შევეცა და სახლშიც შეიპარტო. გააზრტებულმა მომხდურებმა მამინვე სასმელი მოკითხეს. ვიდრე პაპა გიორგი ღვინოს მარნიდან ამოიტანდა, ნათია სუფრის განყოფას შეუდგა. მოხუცი ღვინოთ სავსე ხელად სუფრამე დადგა და „სტუმრები“ სუფრასთან მიიწვია. თუმცა დიდი მიწვევა და თავ-პატიუი მათ არ დასჭირვებიათ. მგლებივით დამშეული ჯგრო სევევივით დაიხარა გაშლილი სუფრის და მასწინძელს კი არა, ერთმანეთსაც აღარ ეკითხებოდნენ. კარგა ხანს შეეცეოდნენ ოჯახურ ნოვავს. მერე, როცა დანაყრდნენ ერთ-ერთმა, მანდის უფროსის შთაბეჭდილებას რომ მოვებდა – არაფიც მოითხოვე. მასწინძელს მოთხოვნა შეასრულა. მეთაურად ცნობილმა ახმახმა ყველას ხალვათად ჩამოუსხა ჭიჭიკში არაფი, ფეხზე წამოდგა, თანამეინახეთ მდინარედ გადარელო თვლიდა და არაფერებოდა პათოსით წარმოთქვა: – ჩვენს გამარჯვებას გაუმარჯოს! და სასმისი სწრაფად გადაჰკრა. სხევემაც მიმაძეს.

– აბა, მოხუცი, შენც ჩვენთან ერთად შევიც ეს სადღეგრძელო, გარნმუნებ, ეს ომი მალე ჩვენი გამარჯვებით დამთავრდება. პაპა გიორგიმ ჭიჭიკვერდზე გასწია და „მოვიკეს“ შეხედა.

– რაო, არ გსურს ჩვენი გამარჯვების სადღეგრძელო დალიო?! მაშინ თქვენი დამარცხებისა დალიე. დამცინავად უთხრა მეთაურმა და ჭიჭიკ პირთან მიუტანა. მოხუცმა თავი გვერდზე მიამრუნა და შეურაცხყოფილი განზე გადადგა.

– ავადა პაპა, წამოვალს სვამს და ეწიემებისგან სასმელი აქვს აკრძალული. – ვითარების განმუხტვის მიზნით გამოეხარჩლა პაპას შვილიშვილი.

– მაშინ მის მაგიერ შენ დალიე ცეცურეშელო, – ირონიულად მიმართა შემკრთალო გოგონას და ხელი ნიკაპზე უხეშად ამოუსვა, მეორე ხელით კი მის მკერდს შეხეო. უზომოდ მძვინვარეული ნათია საშველად პაპის მურგს უკან აიტუბა და ცახცახმა აიტანა. შემინებულ გოგონას ახლა სხევემმა ნაატანეს ხელი და მისი გავერდის სცადეს მეორე ოთახში.



საღაც სიყვარულს კლავენ, იმ ბედნიერება ვერ დაიპანებს

ნამდვილი აზგაპი

ბანაბაპი მიზანუბის ბაპო ბაპარ-სახლავი შხვკილია

– ხელი არ ახლოთ ზავმეს, თორემ!!! – მრისხან-ელ შეტია მოხუცმა ავანავ მოძალადეებს.

– თორემ რა, რას იზამ ვითომ? – დამცინავი და გამომწვევი ღიმილით კბილებში გამოსცრა ახმახმა და თავისიანებს თვალით ანიშნა, გაიყვანეთო. პაპა გიორგი მანვე შეეცადა მათ შეგონებას მაგრამ...

იმედგაცრუებულმა მოხუცმა მგლის თავზე სახარების კითხვას თავი ანება და ყოველი შემთხვევისთვის თავდაცვის მიზნით უბეში გადანახული დანა ელვისებურად ამოაძრინა და თვალის დახამხამებში ახმახს მთელი ძალით მკერდში აძგერა. სისხლმა მკერდიდან შადრევიანვით იწქეფა. ახმახი შეტორტმანდა და ვიდრე წიქცეოდა ერთხელ კიდევ და უკანასკნელად კბილებში გესლიანად გამოსცრა:

– რას უღვეხართ, ჩააძლიეთ ეს ძალიშვილი! გვერდში მდგომმა ყაზალმა მამინვე ავტომატის ჯერი მიუშვა უკვე გიორგი შერაცხულ პაპას, რომელსაც საყვარელი შვილიშვილის დასცვა აღარ შეეძლო...

ზღვრავადსულმა ავანაკებმა მიატოვეს სისხლში მკურავი ხროვის წინამძღოლი და გულგახეთქილ ნათიას გაეკიდნენ, რომელსაც თავის ოთახში ჩაკეტვა მოესწრო. კარები შეამტვრეს და შიგნი შეეცეოდნენ. გამხეცვულმა ნაძირალებმა თავისი ცხოველური უფი ისრულეს და ცოცხალ-მკვდარი გოგონა ეზომი დაადეს. შემდეგ ავტომატის ჯერით სამოლოდო მოუსპეს სიციოცხლე...

აფხაზი ბიჭი მორიგი მოვალეობის აღსასრულელებლად ლტოლვილებთან იმ დროს დაბრუნდა, როცა საშინელი ტრაგედია დასრულდა. სულის-შემძვრელი სურათი დახვდა გაოგნებულ ჭაჭიკს. უკაცურად შეძრწუნებულ და თავზარდაცემული ვეღარ აცნობიერებდა, სად იმყოფებოდა, რა ხდებოდა მის თავს. როცა ოდნავ გონს მოეგო, სისხლში განმანთი უსიციოცხლე სატრფოს ცხე-დართან დაიხარა, „შიგნით შეთუნახავივით“ რომ გამოიყურებოდა და მის ლამაზ სახეს თავდავიწყებით დაეკონა... დიდხანს მწარედ ქვითინებდა...

ორი დღე მარტომ იგლოვა თავისი შეყვარებული და მისი გიორგი პაპა. მიცვალელებულა ცხედრებს კი მინისთვის მიმარება და გაპატიოსნება სჭირდებოდათ. დასულილი სამეზობლოს გამო მწუხარების გამოარებაც არავის შეეძლო. აფხაზეთის ტრაგედიის მომწყობნი მიცვალელებულა უკანასკნელ გზაზე გაცილების ნებას კი არა, მათი უზრალოდ მინისათვის მიმარებასაც არავის უპატიობდნენ. ასტამურმა გადაწყვიტა საყვარელი ადამიანების ცხედრებისთვის შეძლებისდაგვარად პატივი მიეგო. მაგრამ ისიც კარგად უწყოდა, მარტო ამ საქმეს ვერ შეძლებდა და დახმარებისთვის ვინმესთვის უნდა მიემართა. უცებ მის გონებაში ამორტივებდა სოფელში პატიოსნებითა და სი-დარბაისლით სახელგანთქმული ხანდაზმული თარამ ხიზმა, რომელსაც ჭირსა და ლხინში რჩე-ვა-დარეგებას ეკითხებოდნენ. ძალიან გაუხარდა მოხუცს ასტამურის სტუმრობა, რადგან კარგი

ახალგაზრდის ნახვა მას დიდად სიამოვნებდა. როცა გაიგო მომხდარი უბედურების შესახებ, დიდად შეწუხდა, აღმოუტოდა და მკვლელების მიმართ განრისხებული სიძულვილის გრძობით განიშლვალა, ასტამურს კი დახმარება აღუთქვა. თარამ ბაბუმ და ასტამურმა სარდალში მონახეს საჭირო მასალები, იარაღები და ჩასასვენებლები გააზრდეს. საღამოს 7 საათისათვის სადარბაზო ოთახში დასვენებულ ცხედრებს ორი მგლოვიარე მამაკაცი ეჭადა. ერთი – უზომოდ დამწუხრებული და თავზარდაცემული თავის სატრფოს და მის გვირ პაპას უკანასკნელად ეთხოვებოდა, ხოლო მეორე – სიბრძნით აღსავსე აფხაზი კაცი ლოცვით მუხლმოყრილი განსვენებულთათვის წესის აგების რიტუალს ასრულებდა. შემდეგ ტრადიციისამებრ პური და ღვინო სულის მოსახსენებელი თქვეს და შემინძებისა ვენახის თავში საფლავის ოთხას შეუდგნენ. შუაღამოს ორმა მართლმადიდებელმა ქრისტიანმა აფხაზმა პაპას და ნათიას ერთ საფლავში მიუჩინეს სამუდამო განსასვენებელი...

კეთილგონიერ, დიდსულოვან თარამ ბა-ბუს და ალაღმართალ ასტამურს გარდა სოფ. მზივსა და მთელი აფხაზეთში საზღვრიეროდ კიდევ ცხოვრობდნენ ქართველთა მეგობრები და მათი მთავრული აფხაზეთი. ერთ-ერთ მათგანს, სოფლის მკვიდრს სტანისლავ შამას ხშირად ქართველები ენგურისა და ფსოუს საზღვრებიდან სამედიდობოს ეპყავდა. მათ მორის, სახელოვანი ფეხბურთელის გიორგი სიჭინავს გაუი მან საფრთხის ზონიდან ადღერში გაიყვანა და მამას უწინებლად ჩააბარა. მისი მიძამებელი არანაკლები ასტამურის მქონე ვაუკაცი მზივსა და ვაგერის ზონაში ცნობილი მუნა მამა მზივის ხეობაში უსასოოდ დარჩენილ ქართველებს, მიმშლისგან რომ არ დახოცილიყვნენ, თავისი მანქანით, ზოგჯერ უფასოდაც პურის ფეხლები უბიძგებდა. სამწუხაროდ, მისი უფროსი ვაჟი ანატოლი სწორედ მამის მიერ დაპურებულ და ნაპატივებ ქართველებს თავისი „სადამსჯელო რაზმით“ ანიკებდა. მანქანებს ართმებდა და სას-ტიკად აწამებდა?! ეს მოძალადე „გეგეკუიონერი“ სხვა ცოდვებთან ერთდ სოფლის ქალიშვილებს ნამუსს ხდიდა, მათ მშობლებს კი ატერორებდა?! მამამ რომ შეიტყო ეს საშინელი ამბავი, შვილი შუაღამოსას იარაღის ქვეშ სასაფლაოზე გაიყვანა, საფლავი თავისი ხელით გაათხრეინა და სიციოცხ-ლეს გამოასალმა. გამარტებულმა და გულდამწ-ვარმა მამამ ოჯახის და სოფლის შეურაცხყოფი „უძლები შვილი“ საკუთარი ხელით დააგვინა... მსგავსი შემთხვევა მოხდა ტყვარჩელოშიც, სადაც ქართველთა ოჯახების დამწიოკვებით, სასტიკი მწამებელი და მკვლეელი ვინმე ნოდარ ახუბას მამამ საკუთარი ხელით სასიკვდილო განაჩენი გამოუტანა?! იმ დროს ბიჭვინთის კონცხსა და მზივის შემოგარენს ცნობილი ტერორისტი შამილ მასაევი, როგორც კომუნდანტი აკონტროლებდა. სწორედ

მისმა დაგეგმობმა „მეძებრებმა“ და განდგომილმა „ვაიფხაზებმა“ შეიტყვეს ასტამურის გლოვის და პაპა-შვილიშვილის დასაფლავების ამბავი, სახლში ეწვივნენ. ჩვენთან უნდა ნამოხვიდეო, უთხრეს. იგი გუდაუთის შს განყოფილებაში წაიყვანეს. დაკითხვის შემდეგ იარაღი მისცეს და ერთ-ერთ სადამსჯელო რაზმში ჩარიცხეს. გუდაუთასთან ახლოს საკონცენტრაციო მანაკში ტყვეებთან ერთდ მშვიდობიანი ქართველებიც ჰყავდათ და-პატიმრებული. მათი მეთვალყურეობა დაავალეს ასტამურს, და ეს მონამებრივი მისია უკიდურეს სულიერ ტანჯვას განაცდევინებდა.

ერთხელ ასტამურს რაზმთან ერთდ ტყვეების დახვეტა უბრძანეს. ტყვეების რიგს რომ გაუსწორ-და რაზმი, უფროსმა სროლის ბრძანება გასცა, ასტამურმა კი ავტომატის ჯერი ჰაერში დააცა. თუმცა სიკვდილმისტილი მანვე დახვეტიეს. მან იძულებით ერთხელ კიდევ იხილა უდანაშაულო ქართველთა მზაკვრული მკვლელობა. შემდეგ კი დილეგში ე.წ. „ოლინოკაში“ ჩააგდეს. ერთი თვე ჰყავდათ გამოკეტული ნახევრად მწიერ-მწყვრალი. ამ ხნის მანძილზე იგი სულ ვაქცევებზე ფიქრობდა. ბოლოს სიგაჟის სიმულაციის მანერები დაისწავლა და თავისი შეურაცხადობა დაამტკიცა. მას უკვე შედარებით იოლ საქმეზე იყენებდნენ. სწორედ ამგვარმა სამსახურმა და მისმა „შურაცხადობამ“ ასტამურს ხელ-ფეხი გაუხსნა. ერთ მშვენიერ დღეს, მან მილიციის შენობა და საერთოდ გუდაუთა და-ტრევა... ორი კვირის შემდეგ იგი დიდი ტანჯვა-წამებით დღდაცლაქში ჩამოვიდა და საქართველოს უშიშროების სამინისტროში გამოცხადდა. ეს იყო 1995 წლის გაზაფხულზე.

მამის თქვენს მონა-მორჩილს წილად მხედა ასტამურს შეხვედრული და მისთვის ექსკლუზიუ-რი ინტერვიუ ჩამომერთვა. მან ჩემთან საუბარში ბოლოს განაცხადა: „მე არ შემეძლო მეცხოვრა იმ მიწაზე, სადაც უდანაშაულო ქართველთა ზღვა სისხლი დაიღვარა...“ ასტამურმა თბილისის შს-ს სკოლა დაამთავრა და სამინისტროს ერთ-ერთ ქვედანაყოფში ჩაირიცხა.

* * *

შოთა ნიშინაძის ლექსიდან წერილის თავში გამოტანილი ორსტრიქონიანი ეპიგრამა, ქართველ-აფხაზთა ძმურ ურთიერთობებს ლაკო-ნურად ასახავს და რა საამაყოა ჩვენ წინაპრებს რომ ეს მრავალსაუკუნოვანი ისტორია ათასი ჯურის მომხდურთა გენის ცეცხლში ნანროთში დღემდე უწევდალ მლოტანიათ. სწორედ ამ ჭეშმარიტების საპირიონე შემთხვევა გახლავთ მე-19 საუკუნის ამიერკავკასიის მთავარმართებლის, ქართველთა და სომეხთა დაუძინებელი მტრის და რუსეთის პოლიტიკის „უზალო“ შემსრულებლის, გენერალ ერმოლოვის მისაღებში აფხაზი თავადის კონსტანტინე შერვაშიძის მიმართ წარმოთქმული ხრიკის შემცველი ოლიობური რევერანსი: – ოო, როგორი სიუპრამისი ჩვენთვის, რომ აფხაზი თავადი გვენცია! – არა თქვენო უდიდებულესო-მაგ, მე აფხაზი კი არა ქართველი თავადი ვარ! – სიამაყით მიუგო მას თავადმა შერვაშიძემ. ამით მან ერთიან საქართველოს ერთმნიშვნელოვნად გაუსვა ხაზი და არა ისე, როგორც რუს თავადს სურდა.

2015 წელს გაზეთი „Тбилибская Неделя“ დაიბეჭდა თქვენი მონა-მორჩილის წერილი – „Открытое письмо Абхазскому народу“, რომლის ძირითადი დედაბერი ქართველებისა და აფხა-ზეთის უალტერნატიუო შერვაშიძის გამოსატყავა. სამწუხაროდ დღემდე ამ გზავნილს არავითარი რეაგირება არ მოჰყოლია, მიუხედავად ჩემი დახალი თუ მალალი რანგის მქონე არც თუ ცოტა აფხაზი მეგობრებისა. მით უფრო, აფხაზეთში ჩემი 25-წლიანი უფრანალისტური საქმიანობა ორი მომხე ერის მრავალსაუკუნოვანი ისტორიას, მათ ჭირსა და ლხინში ურთიერთთანადგომას და კეთილშემზობლო თანაყიოვარებას ასახავდა. სუპარატიშმს კი კატეგორიულად ვემიჯნებოდი, რაზედაც ჯერ კიდევ კომუნისტების დროს, 1990 წლის 24 ივნისის გაზეთ „სოფლის ცხოვრებაში“ აფხაზური სუპარატიშმის ამსახველი წერილი გამოუქვეყნე...

ზემოთ მოთხრობილი ნამდვილი ამბავი აფხა-ზეთში უცხოტომელთა „საგეგეკუიო ბრიგადების“ თარეშს რომ ეხებმა, დეგრადირებულ „პომო საპიენსის“ ნაშიერმა ვანდალიზმის უსაშინლესი და ენით აუნერული ტერორისტული აქტებით უდიდესი მიწაური წვლილი შეიტანეს 7000-ზე მეტი უდანაშაულო მშვიდობიანი ქართველის განადგურებაში. – ნუთუ ის ქართველები აფხა-ზეთა უძველესი მომხენი და მათი მინა-წყლისანი არ იყვნენ? – ან რატომ დაუშვეს „მორდუს საძიძაოში“ ეს მარბაროსული ფაშიზმი? – იქ-ნემ ამჯერად მანვე ვინმე გამოგვეხმაუროს, ან ამ კითხვებზე პასუხი გამოგვძახოს ენგურის ვაღმიდან, როგორც ეს კვლავ დიდ ჰუმანიტ და განუყოფრეველ შოთა ნიშინაძის თავის ლექსში „აფხაზური კანტატა“ შთამბეჭდავად აქვს გამოხატული:

...ქორი წინილას აფხაზეთით თუ იტაცებდა, შუე, შუეო, გვეყვირია სამეგრელოში. ...და მორდუ აქეთ თუ ოდესმე დააცხიკებდა, – ვიჩიას სიციოცხლე! – ვიხაზდნენ აფხაზეთიდან.

დომიტრი მუსაფილი

აუხედავად თუ არა ხელოვნური კუნძული?

გარემოს დაცვის სააგენტომ „ბათუმი აილენდზე“ ნავარტივის გახეხვის პროცესი შეაჩერა!

ბათუმის ეროვნულმა სააგენტომ ბათუმში ხელოვნური კუნძულის მშენებლობისთვის საჭირო ნებართვის გაცემის პროცესი შეაჩერა. 2 აპრილის მიღებულ გადაწყვეტილებას თან ერთვის ბათუმის ნავთობ-ტერმინალის მმართველი კომპანიის, „ტერმინალ 1-ის“ დაკვეთით ჩატარებული კვლევის წინასწარი შედეგი და კომპანიის დირექტორის წერილი, რომლის მიხედვითაც, „ქაოტური მშენებლობით“ საფრთხე შეიძლება შეექმნას ტერმინალში შემავალ გემებს.

პროექტის ინვესტორი „ამბასადორი“ ჯგუფია, რომელსაც სურს ბათუმში, რკინიგზის სადგურთან, შავი ზღვის აკვატორიაში, ხელოვნური კუნძული ააშენოს. ინვესტიციის საერთო ღირებულება 100 მილიონი დოლარია.

„დაუშვებლად მიგვაჩნია კუნძულის მშენებლობა/მონყობა წარმოდგენილი პროექტის ფარგლებში, რამდენადაც კუნძულის განსახილველი საპროექტო ტერიტორია ფარავს „ტერმინალ 1-ის“ ნავთობ-ტერმინალის მომსახურების მარშრუტის მიმართულებით, გადაადგილება მძიმე ტექნიკა, აღმზანები, უახლოვდებიან გადატვირთვის ადგილს, სადაც ტელეფონის უბრალოდ შეტანაც კი ფეთქებადსაშიშაა, რომ აღარ ვისაუბროთ ღია ტერიტორიიდან საბოტაჟის შესაძლებლობაზე“, — ეს წერია გარემოს ეროვნული სააგენტოსთვის კომპანია „ტერმინალ 1-დან“ გაგზავნილ წერილში.

ამ წერილს თან ერთვის კომპანია „ანკორ ინჟინერინგის“ მომზადებული პირველადი შეფასება ბათუმის ხელოვნური კუნძულის მშენებლობასთან დაკავშირებით. მასში წერია, რომ ხელოვნური კუნძულის მშენებლობა საფრთხის შემცველი იქნება როგორც ტერმინალისთვის, ისე ამ კუნძულისთვის. სჭირდება თუ არა ბათუმს კუნძული, რომელიც ყველაფერს შეცვლის?!

პირველადი დასკვნის მიხედვით, კუნძულის აშენების შემთხვევაში, უსაფრთხოების მიმართულებით რამდენიმე საკითხი იჩენს თავს:

არხი, რომლის გაგლითაც „ტერმინალ 1-ში“ გემები შედიან, 40 მეტრით იქნება დაშორებული ხელოვნური კუნძულიდან; გემისთვის საჭირო მოსაბრუნებელი სივრცე პატარავდება; გემი მით უფრო უსაფრთხოდ დგას, რაც უფრო სიღრმეშია ღრუბა ჩაშვებული — ნაპირის გასამაგრებელი სამუშაოების შემდეგ შესაძლოა დინებამ, ტალღამ ან ქარმა ღრუბა მოწყვიტოს;

სამომავლოდ იგეგმება ტერმინალის გაღრმავება, რამაც შეიძლება დააზიანოს კუნძული;

კუნძულის ნაპირების გასამაგრებლად აუცილებელია მისი ქანობები იყოს ციცაბო, ტერმინალში შესული გემის ღრუბის მოწყვეტის შემთხვევაში კი მისი დაზიანების საფრთხე ჩნდება. ამ გარემოებების გათვალისწინებით, „გარემოს ეროვნული სააგენტოს“ უფროსმა ვასილ გედეგანიშვილმა შპს „ამბასადორი ბათუმი აილენდს“ წერილობით აცნობა, რომ დაზუსტებული ინფორმაციის წარმოდგენამდე სააგენტო „მოკლედ“ შესაძლებლობას იმსჯელოს გარემოსდაცვითი გადაწყვეტილების გაცემის თაობაზე.



საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს დაკვეთით, ახალქალაქის მუნიციპალიტეტში მდებარე ეროვნული მემკვიდრეობის კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლის, კუშტაძის საკათედრო ტაძრის რეაბილიტაციის მიზნით დაიწყო მშენებლობის სამუშაოები.

ამ ეტაპზე დასავლეთის მკლავის ნაგებ მონუმენტული პილარული ლორწის ქვით, ხოლო ჩრდილო-დასავლეთ და სამხრეთ-დასავლეთ მკლავთა კუთხეებში სრულდება დეკორატიული, რთულდებარისანი არქიტექტურული დეტალების აღდგენა. დასავლეთ მკლავის სამხრეთ გარშემოსავლელზე დასრულდა კარნიზის აღდგენა, მოწყობილია პილარული ლორწის ბურუსის მონუმენტის სამუშაოები, ხოლო დასავლეთ მკლავის ჩრდილოეთ გარშემოსავლელზე მიმდინარეობს კარნიზის აღსადგენი სამუშაოები, რის შემდეგაც მოხდება პილარული ლორწის ფენისა და ლორწის ბურუსის მოწყობა.

„მიმდინარე ეტაპის სამუშაოების ჩასატარებლად სააგენტოს მიერ გამოყოფილია 836 536 ლარი. სამუშაოებს ელექტრონულ ტენ-

კუშტაძის საკათედრო ტაძრის აღდგენის სამუშაოები აქტიურ ფაზაშია

დერში გამარჯვებული კომპანია შპს „არქიტექსი“ ასრულებს. ტაძრის აგება დაწყებულია X საუკუნეში და იგი ქვით ნაშენი გუმბათოვანი ნაგებობაა, თავისებური, გარდამავალი ხასიათის გეგმით — გარედან ჯვრისებრი მოხაზულობა, შიგნით კი ხუთი ნახევარწრიული აფსიდი და ერთი (დასავლეთი) სწორკუთხა მკლავი. ტაძრის სამხრეთ შესასვლელის თავზე მოთავსებული ასომთავრული წარწერა გვამცნობს, რომ მისი ბალავარი 964 წელს დაიდო.

ტაძრის მძიმე მდგომარეობის გათვალისწინებით რეაბილიტაციის საპროექტო დოკუმენტაცია 2015

წელს შედგა და 2016 წლიდან ფონდ „ქართუს“ მიერ ეტაპობრივად დაიწყო ძველი ფართომასშტაბიანი სარეაბილიტაციო-სარესტავრაციო სამუშაოები.

2023 წლიდან კი ტაძრის სარეაბილიტაციო სამუშაოები გააგრძელა საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნულმა სააგენტომ.

კუშტაძის საკათედრო ტაძარი გუმბათოვანი არქიტექტურის ერთადერთი ნიმუშია მთელ ჯავახეთში. ტაძარი მრავალრიცხოვანი წარწერებით, ჩუქურთმისანი სამკაულითა და რელიეფების სიუხვით გამოირჩევა...



ეთნოგრაფიკული მემკვიდრეობის დაცვა

საქართველოს პრეზიდენტმა ქართული ფოლკლორის განვითარებას და საზღვარგარეთ მისი პოპულარიზაციის საქმეში შეტანილი პირადი წვლილისათვის, ნაყოფიერი შედეგოვანი და შემოქმედებითი მოღვაწეობისათვის ეთ-



ნომუნიკოლოგები ედიშერ და გიორგი (გიგი) გარაყანიძეები სივდილის შემდეგ ღირსების მედლებით დააჯილდოვა.

დაჯილდოების ცერემონია ორბელიანების სასახლეში გაიმართა და სახელმწიფო ჯილდოები საქართველოს პრეზიდენტმა ედიშერ გარაყანიძის შვილიშვილს გიორგი გარაყანიძესა და გიორგი (გიგი) გარაყანიძის მეუღლეს მაგდა კველიშვილს გადასცა.



სიღნაღი არგონავტის უმასპინძლებს უმასპინძლებს

19-24 აპრილის სიღნაღი არგონავტის უმასპინძლებს. ფესტივალის პროგრამაშია შემოქმედებითი კონკურსი, ვორკ-შოუები, გამოფენები, მუსიკალური და თეატრალური წარმოდგენები.

სიღნაღის მუნიციპალიტეტის ინფორმაციით, სიღნაღის ხელოვნების ფესტივალის მიზანმიმართულად და მოქანდაკეებისთვის შემოქმედებითი სივრცის შექმნა, სახვითი ხელოვნების ამ დარგების პოპულარიზაცია და განვითარების ხელშეწყობა, მით უმეტეს, რომ სიღნაღის მუნიციპალიტეტის ძლიერი სახელოვნებო

ინსტიტუცია გააჩნია სიღნაღის ისტორიულ-ეთნოგრაფიული მუზეუმის სახით.

წელს საფესტივალო პროგრამა ფერწერითა (აკრილი) და მცირე ქანდაკებით (ხე) განისაზღვრება.

2024 წლის ფესტივალის კონცეფცია თავისუფალი თემაა.

ფესტივალში მონაწილეობის მიღება შეუძლიათ მხოლოდ პროფესიონალ მხატვრებსა და სახელოვნებო ინსტიტუციების სტუდენტებს. რისთვისაც საჭიროა წინასწარი რეგისტრაცია მითითებულ მმულზე — <https://accounts.google.com/v3/signin/identifier?>

რუსთაველი ადგილობრივი თვითმმართველობის ახალგაზრდული ფორუმი გაიმართა

თბილისის საკრებულოს სპორტისა და ახალგაზრდულ საქმეთა კომისიის ინიციატივით, რუსთაველი ადგილობრივი თვითმმართველობის ახალგაზრდული ფორუმი: ახალგაზრდების სოციალური და ეკონომიკური გაძლიერების მიზნით გაიმართა.

ჩაკვეტაძე გამოვიდნენ. ღონისძიებას, თბილისის საკრებულოს, ცენტრალური და ადგილობრივი საკანონმდებლო და აღმასრულებელი ხელისუფლების წევრები, საერთაშორისო ორგანიზაციების წარმომადგენლები და რუსთაველი ახალგაზრდები ესწრებოდნენ.

ფორუმის მიზანი მუნიციპალიტეტებს შორის თანამშრომლობის გაღრმავება, ახალგაზრდებსა და ადგილობრივ ხელისუფლებას შორის კომუნიკაციის გაუმჯობესება და ახალგაზრდული პოლიტიკის განხორციელების ხელშეწყობა იყო.

„ადგილობრივი თვითმმართველობის ახალგაზრდული ფორუმი“ 2018 წლის 12 თებერვალს

მათი ცნობით, ფორუმზე სიტყვით თბილისის საკრებულოს თავმჯდომარე გიორგი ცხევალაძე, სპორტისა და ახალგაზრდულ საქმეთა კომისიის თავმჯდომარე, გურამ ოქროშიძე, რუსთავის მერი ნინო ლაცაბიძე, საქართველოს განათლების, მეცნიერებისა და ახალგაზრდობის მინისტრი გიორგი აბლაძიძე, საქართველოს პარლამენტის განათლების, მეცნიერებისა და ახალგაზრდულ საქმეთა კომიტეტის თავმჯდომარე გიორგი მძინარაძე, საქართველოს პარლამენტის წევრი და „ადგილობრივი თვითმმართველობის ახალგაზრდული ფორუმი“ შექმნის ინიციატორი გიორგი



ხუთი რგოლი როსა სენამ ჩაისრა

კრივი – 2 (0, 0, 2).
ტყვიის სროლა – 1 (0, 0, 1).
ფიქრობით, დაგანტერესებით თითოეულ ოლიმპიადაზე ნაჩვენებ კონკრეტული შედეგები:
1996, ატლანტა – 2 (0, 0, 2).
2000, სიდნეი – 6 (0, 0, 6).
2004, ათენა – 4 (2, 2, 0).
ცნობისთვის – 18 აგვისტოს ზურაბ ზვიდაურის ისტორიული პირველი ტრიუმფი



ფიდან 20 წელი სრულდება.
2008, პეკინი – 7 (3, 2, 2).
2012, ლონდონი – 6 (1, 2, 3).
2016, რიო – 7 (2, 1, 4).
2020, ტოკიო (2, 5, 1).
2024, პარიზი – 7 (3, 3, 1).
სულ – 47 მედალი (13 ოქრო, 15 ვერცხლი, 19 ბრინჯაო)
წერილი პარიზი – 2024-ით დაიწყო და, მოდით, ფრანგული სტატისტიკითვე დაეასრულოს. სულ მედლები

ბი 84-მა გუნდმა მოიპოვა, მათ შორის ოქრო – 62-მა. დრამატული ბრძოლის მქონე ბოლო ფინალის ბოლო წამზე გადაწყდა, როცა ამერიკის კალათბურთელ ქალთა ნაკრებმა მასპინძლებს 67:66 სძლია და საერთო ჩათვლაში ჩინეთს ვერცხლის სიუხვით აჯობა, რადგან ოქრო ორივეს 40-40 დაუგროვდა. ქებას იმსახურებენ ფრანგები, რომლებმაც ევროპელთაგან ყველას გაუსწრეს და მე-5 ადგილი დაიკავეს, ჩვენი დელეგაცია კი პოსტ-საბჭოთა ქვეყნებს შორის მხოლოდ უმჯობესა და უკრაინას (ვერცხლებით) ჩამორჩა, მაგრამ სამაგიეროდ თურქეთს, აზერბაიჯანს, სომხეთს, ბელგიას, ავსტრიას, შვეიცარიას, დანიას, ისრაელს, პოლონეთს, ზორვატეთს, სერბეთს, ჩეხეთს, მულგარეთს, სამერძენთს, კუბას, მექსიკას, პორტუგალიას, ფინეთს გაუსწრო. და ბოლოს: შტატებმა მე-19-ედ მოიგო საერთო გუნდური ჩათვლა, დანარჩენთაგან კი უძლიერესნი იყვნენ: საბჭოთა კავშირი (6-ჯერ), საფრანგეთი (1900), დიდი ბრიტანეთი (1908), გერმანია (1936), გაერთიანებული გუნდი (1992) და ჩინეთი (2008). გაგრძელება 2028 წელს ლოს ანჯელესში იქნება.

პარიზის 33-ე ზაფხულის ოლიმპიადა საზეიმოდ დაიხურა და დელეგაციები სამშობლოში დაბრუნდნენ, მაგრამ გულშემატკივარი კიდევ კარგა ხანს განიხილავს ფრანგული ფორუმის შედეგებს, მით უმეტეს მაშინ, როცა ჯვაროსანთა ქომბატებს საამაყო ნამდვილად შევრი გვაქვს. უპირველესად, აღსანიშნავია, რომ თამაშების ისტორიაში ყველაზე მცირერიცხოვანმა – 28-წევრიანმა საქართველოს ნაკრებმა დამოუკიდებლობის პერიოდში საუკეთესოდ იასპარეზა და 206 ქვეყანას შორის 24-ე ადგილი დაიკავა (აქამდე სარეკორდოდ 28-ე პოზიცია ითვლებოდა). რაც შეეხება ცალკეულ დისციპლინებს, უკვე მოხვეჭილი 47 მედალი სპორტის 5 სახეობაზე ნაწილდება. მართალია, მათი თითქმის ნახევარი ჭიდაობაზე მოდის, მაგრამ ხარისხობრივად ყველაზე უხვი მონაგარი მაინც ძიუდოსიტებს გამოარჩევს. ძიუდო – 15 მედალი (5 ოქრო, 7 ვერცხლი, 3 ბრინჯაო). ჭიდაობა – 21 (4, 7, 10). ძალოსნობა – 8 (4, 1, 3).

ორიოდე სიტყვით



ჩოგბურთი
გერმანია. ქალთა 25.000-იანი ტურნირი. წყვილთა თანრიგი. ოქრო – ეკატერინე გორგოძე, კატარინა ჰოგბარსკი (გერმანია). აღნიშნულმა დუეტმა თანმიმდევრულად დაძლია ჩინურ-ჩეხურ და ფრანგულ-იაპონურ ტანდემთა მეტოქეობა, ფინალში კი მეთოხე ნომრად განთქმული ჩეხები – შინდლოვა და სტრუპლოვა დაამარცხა – 6:2, 3:6, 10:8.
პრიზი
ბანია ლუკა (ბოსნია). მოსწავლეთა ევროპის ჩემპიონატი. საქართველო – 23

ნარმომადგენელი (13 ბიჭი, 10 გოგონა) და 9 მედალი. ოქრო – გორ კაზარაიანი (66 კგ). ვერცხლი – მარიამ ნაკანი (51 კგ) და ნიკოლოზ ნიზანიშვილი (46 კგ). ბრინჯაო – მარბაერ ჯოჯუა (36 კგ), ელენე ქარჩავა (46 კგ), ანასტასია ჩოკორაია (54 კგ), ლიზა ლომუანიძე (64 კგ), მირიან ვოლუშინი (50 კგ) და თემურ პავლიაშვილი (57 კგ).
რამზი
სამხრეთ აფრიკა. 18-წლამდელთა საერთაშორისო სერია. პირველი მატჩი. სამხრეთ აფრიკა „ა“ – საქართველო 20:3.
სამართალი: ხაზი: ხალვაში, შარვაშიძე, სალდაძე, არაგვიანი, ყიფშიძე, სირბილაძე (კაპიტანი), ძოძუაშვილი.
შერკინება: ჭელიძე, არჩვაძე, ტურაშვილი, მარამია, მეფარიშვილი, გაბუნია, ზაზაძე, არძენაძე.
მარტაფა: შველიძე, ოლიშვილი, ქუმარიტაძე, ჩხორთოლია, სალინაძე, უმვერიძე, თვაური, სოსელია, მარბაქაძე, მასილაია, შიოშვილი, ეზიშვილი, ნიკლაური.
საჯარიმო – სირბილაძე.
ხვალ უმჯობესი ბორჯღალოსნები ინგლისს შეხვდებიან, ხოლო 20 აგვისტოს – ირლანდას.

ტრაგედია

ოსპროსნის ბედისწერა

34 წლის მთამსვლელს, ექიმს, განმანათლებელს, იუმორისტსა და პატრიოტს არჩილ ბაღრაშვილს მთელი სპორტული სამყარო დასტირის. იგი მწვერვალზე აღმართა და დაიღუპა. 21-ე საუკუნის მიხილ ხერხიანს, როგორც მისმა კოლეგამ მარინა იოსელიანმა უწოდა, არაერთხელ აქვს მიღებული ოქროს წერაყინი

(ალპინიზმის ოსკარი). ბოლოს აღნიშნული უმაღლესი ჯილდო მქონე გელაშვილთან და გიორგი ტყეშელაშვილთან ერთად პაკისტანში 7303 მეტრი სიმაღლის მწვერვალს სარაგარის ჩრდილო-დასავლეთ ნაწილის დალაშქრისთვის დაიმსახურა, სადაც მანამდე ფეხი არავის დაუდგამს და დღემდე ერთ-ერთ ურთულეს მარშრუტად მიიჩნევა.



მეგობრობის გზით

სოლიდარობა 2024 – საზაფხულო ბანაკი დასრულდა

აზერბაიჯანის რესპუბლიკის დიასპორის საპროგრამო განყოფილება და თბილისში მოქმედი ახალგაზრდული ცენტრის „ალიანსის“ ორგანიზებით, საქართველოში, კახეთის მუნიციპალიტეტის ქალაქ თელავში სამდღიანი ბანაკი საზაფხულოდ „სოლიდარობა 2024 – საზაფხულო ბანაკი“ დასრულდა. ბანაკში 70-ზე მეტი ახალგაზრდა და არასამთავრობო ორგანიზაციის ხელმძღვანელი მარნეულის, რუსთაველის, დმანისის, ბოლნისის, კაბალიძის, ლაშხალის, გარდაბნის, საგარეულოს და თბილისის მონაწილეობდა. ბანაკის მონაწილეებმა და ხელმძღვანელებმა პირველად თბილისში აზერბაიჯანელი ხალხის ეროვნული ლიდერის შვიდარ ალიევის მიუსტი მონაწილეობა. ბანაკის პირველ დღეს მონაწილეებმა დაათვალიერეს ქალაქის ისტორიული ადგილები და „თელავის ისტორიის მუზეუმი“. შემდეგ კლინიკა „ineo Medical Ecosystem“-ის ლექტორმა, კარდიოლოგმა ლინდა მუს-

ტაფაევამ ახალგაზრდებს ტრენინგი ჩაუტარა თემაზე „გული, რისკ-ფაქტორები და დაავადებები“, რომელშიც მოცემული იყო ინფორმაცია მედიცინის სფეროს შესახებ. დიეტოლოგმა შაჰანდა სულეიმანოვამ ბანაკის მონაწილეებს გააცნო საკუთარი თვალსაზრისი თემაზე „სწორი კვება და ცუდი ჩვევები“. ორივე სასწავლო პროგრამა დასრულდა კითხვა-პასუხის რეჟიმში. აზერბაიჯანის დიასპორასთან მუშაობის სახელმწიფო კომიტეტის პასუხისმგებელი თანამშრომელი შაფაგ ბინეტოვა ამბობს, რომ უკვე მეორე წელია ტრადიციად იქცა საქართველოში საზაფხულო ბანაკის გამართვა კომიტეტის მხარდაჭერით. ეს ბანაკი მოეწყო დიდი

ლიდერის შვიდარ ალიევის 100 წლისთავისადმი მიძღვნილი საიუმბილო ღონისძიებების ფარგლებში და ორგანიზებული იყო ქართველი აზერბაიჯანელების ინტეგრაციის ცენტრის მიერ პროექტის სახელწოდებით „რეგიონული ახალგაზრდული ქსელი – ბორჯომი 2023“ შედეგად და იმედი გამოთქვა, რომ ბანაკი სასარგებლო იქნება მონაწილეებისთვის. შაფაგ ბინეტოვამ ასევე აღნიშნა 1-7 აგვისტოს ლაჩინში გამართული დიასპორული ახალგაზრდობის მე-5 საზაფხულო ბანაკის შესახებ, რომელსაც საქართველოდან 6 ახალგაზრდა შეუერთდა. თბილისში მოქმედი ახალგაზრდული ცენტრის „ალიანსის“ ერთ-ერთმა დამფუძნებელმა

ლეილა ამრაპოვამ განაცხადა, რომ ბანაკში ტრენინგები ჩატარდა ახალგაზრდობისთვის ყველაზე მეტად საინტერესო სფეროებში, მათ შორის – მედიცინა, განათლება და მეღვინეობა. ამრაპოვამ აღნიშნა, რომ ბანაკის ეს პროგრამა ხელსაყრელია აზერბაიჯანელი თანამემამულეებისთვის გააქტიურებისა და საკუთარი თავის განვითარების თვალსაზრისით. მისი თქმით, მომავალშიც არ დაიშურებენ ძალისხმევას მსგავსი პროგრამებისა და ღონისძიებების გასამართად. ცენტრის ერთ-ერთმა დამფუძნებელმა რენა გუსეინოვამ მადლობა გადაუხადა აზერბაიჯანის რესპუბლიკის დიასპორასთან მუშაობის სახელმწიფო კომიტეტს ასეთი მნიშვნელოვანი პროგრამის მხარდაჭერისთვის. მისი თქმით, ბანაკის მთავარი მიზანია საქართველოში „აზერბაიჯანულ სახლებში“ სწავლა, მოზარდებსა და ახალგაზრდებს შორის კომუნიკაციის დამყარება, ახალგაზრდების განვითარება და მათთვის საინტერესო სფეროებში ტრენინგის ჩატარება.

რენა გუსეინოვა





საქართველოს ინტელექტუალური
საკუთრების ეროვნული ცენტრი
საკპატიენტი
SAKPATENTI
NATIONAL INTELLECTUAL PROPERTY
CENTER OF GEORGIA
www.sakpatenti.org.ge

**გეოგრაფიული აღნიშვნები და
ადგილწარმოშობის დასახელებები**

სსიპ საქართველოს ინტელექტუალური საკუთრების ეროვნული ცენტრი – „საკპატიენტი“ „საქონლის ადგილწარმოშობის დასახელებისა და გეოგრაფიული აღნიშვნის შესახებ“ საქართველოს კანონის მე-8 მუხლის მე-4 პუნქტის შესაბამისად, აქვეყნებს საქართველოს გარემოს დაცვისა და სოფლის მეურნეობის სამინისტროს, შპს იმერული ღვინის ასოციაციის და შპს ბოლნისის აგროცენტრის მიერ წარმოდგენილი განაცხადების მასალებს. თუ განაცხადის მასალების გამოკვეთებიდან 3 თვის ვადაში ამ მასალებთან დაკავშირებით საქპატიენტში არ შემოვა დამატებითი ინფორმაცია, ადგილწარმოშობის დასახელებების რეგისტრაციის შესახებ ცნობები შეტანილი იქნება ადგილწარმოშობის დასახელებისა და გეოგრაფიული აღნიშვნის სახელმწიფო რეესტრში და გამოკვეთდება საქართველოს სამრეწველო საკუთრების ოფიციალურ ბიულეტენში. თუ განაცხადის მასალების გამოკვეთებიდან 3 თვის ვადაში ამ მასალებთან დაკავშირებით საქპატიენტში შემოვა დამატებითი ინფორმაცია, ის შესასწავლად გადაეგზავნება საქართველოს გარემოს დაცვისა და სოფლის მეურნეობის სამინისტროს.

**გეოგრაფიული აღნიშვნა
გორის ვაშლი**

განაცხადის № 3558/6
განაცხადის შეტანის თარიღი: 24/11/2023
გეოგრაფიული აღნიშვნა: „გორის ვაშლი“
საქონლის დასახელება, რომლისთვისაც მოითხოვება გეოგრაფიული აღნიშვნის რეგისტრაცია – ვაშლი
განმცხადებლის სახელი და მისამართი: საქართველოს გარემოს დაცვისა და სოფლის მეურნეობის სამინისტრო; მარშალ გელოვანის გამზ. №6, 0159, თბილისი, საქართველო

1. პროდუქტის სახელი: გორის ვაშლი
2. პროდუქტის აღწერა
დაცული გეოგრაფიული აღნიშვნით „გორის ვაშლი“ დაცვას ექვემდებარება ვაშლის შემდეგი ჯიშები: გალა, რედ დელიშესი, გოლდენ დელიშესი, ჯონაპრინცი, პინოვა, მეფე ფუჯი, გრანი სმიტი, რომლებიც მოწეულია მე-3 პუნქტით განსაზღვრულ გეოგრაფიულ არეალში და აკმაყოფილებს ქვემოთ მოყვანილ მოთხოვნებს:

ჯიშები	სიმტკიცე (გ/სმ)	შაქრის შემცველობა (°Bx)	ვაშლის ფერი	წონა (გ)	ფორმა
გალა	≥ 5	≥ 12	აღმწიფე-წითელი, ოდნავ შესამწიფე თეთრი წერტილებით	≥ 165	მრგვალი ან მომრგვალო-კონუსური
რედ დელიშესი	≥ 5	≥ 11	მიმზიდველი წითელი, სრულ სიმწიფეში გადაისწივს იისფერ-შავში	≥ 200	წაგრძობილი კონუსური
გოლდენ დელიშესი	≥ 5	≥ 12	ყვითელი, მწვანე და ოქროსფერი ტონებით	≥ 170	კონუსური ფორმის, ოდნავ წახნაგოვანი
ჯონაპრინცი	≥ 5	≥ 12	მუქი წითელი, მოყვითალო-მოყვითალო წერტილებით	≥ 200	მომრგვალო-კონუსური
პინოვა	≥ 5	≥ 13	წითელ-მოყვითალო შეფერილობის, 75-80% დაფარულია ნარინჯისფერი-წითელი ფერის ზოლებით	≥ 165	მომრგვალო-კონუსური, ოდნავ წახნაგოვანი
მეფე ფუჯი	≥ 5	≥ 12	მოქროსფერი წითელი შეფერილობის	≥ 165	მომრგვალო-კონუსური
გრანი სმიტი	≥ 5	≥ 12	ინტენსიური მწვანე; დაწინწკლილია შესამწიფე თეთრი წერტილებით	≥ 180	მომრგვალო-კონუსური

მოტიანობაში გორის ვაშლი გამოირჩევა მაღალი საგემოვნო თვისებებით და ნაზი სასამონო სურნელით. იგი ხასიათდება სიტკბოთი, რომელიც კარგად არის დაბალანსებული მჟავიანობით, რაც ვაშლს სიხალისეს სძენს. პროდუქტისათვის, ასევე, დამახასიათებელია ხრამუნა და წვნიანი რბილობი. ამ რეგიონში მოყვანილ ვაშლებს, ასევე, გააჩნია განსაკუთრებით მიმზიდველი ცოცხალი შეფერილობა, რომელიც ზოგიერთი ჯიშების შემთხვევაში, ძირითად ფერთან ერთად, დამატებით ტონალობებსაც იძენს. მაგალითად, ამ ჯიშებში მოყვანილი გოლდენ დელიშესი მზის მხარეს ვარდისფერად, ხოლო გრანი სმიტის 10-12% მოწითალოდ იფერება. გასაყიდად გატანილი, მომხმარებლისთვის განკუთვნილი „გორის ვაშლი“ უნდა იყოს დაუზიანებელი, ჯანსაღი, სუფთა და ზედაპირზე თვალისთვის შესამწიფე ჭუჭყის გარეშე.

3. წარმოების გეოგრაფიული არეალი
გორის ვაშლის წარმოების ზონა მოიცავს შიდა ქართლის ვაკეზე მდებარე გორის, კასპის, ცხინვალის და ქარელის მუნიციპალიტეტების სოფლებს. აქ ბაღები გაშენებულია როგორც უშუალოდ ვაკეზე, ისე მიმდებარე მთებისა და ბორცვების კალთებზე ზღვის დონიდან 500-დან 1000 მეტრამდე სიმაღლეზე. გეოგრაფიული აღნიშვნით დაცული ვაშლი შეიძლება მოწეულ იქნეს როგორც სპეციალურად გაშენებულ ვაშლის პლანტაციებში, ისე პირად საკარმიდამო ნაკვეთებში.

4. წარმოების პროცესის აღწერა
4.1. გასაშენებელი მასალა
ბაღის გასაშენებლად საჭირო ნერგები, საძირები და სათესლე მასალა აუცილებელია თავისუფალი იყოს მანვე ორგანიზმებისგან (მწერები, სოკოები, ბაქტერიები, ვირუსები).

4.2. ბაღის გაშენება
ბაღის გაშენებამდე შერჩეულ ფართობზე უნდა ჩატარდეს ნიადაგის ღრმად დამუშავება (პლანტაჟი) 45-50 სმ-ის სიღრმეზე. ასევე, ნიადაგის აგრო-ქიმიური

გამოკვლევის საფუძველზე, უნდა მოხდეს ორგანულ-მინერალური (ფოსფოროვანი-კალიუმიანი) სასუქისა და ქიმიური მედიკამენტების შეტანა, ნიადაგის ჯვარედინული მოხვნა და დაფარვა.
ექსტენსიური ბაღების შემთხვევაში, ძირების სიმჭიდროვე უნდა შეადგენდეს 300 ვაშლის ძირს ჰა-ზე, ხოლო ინტენსიური განაშენიანების პირობებში კი ხეხილის სიმჭიდროვე არ უნდა აღემატებოდეს 3000 ძირს ჰა-ზე.

4.3. ბაღების გამწვანება
ვაშლის ზრდა-განვითარებისათვის აუცილებელია ნიადაგის სინოტივის შენარჩუნება, რისთვისაც ბაღში მიწის ზედაპირის ნაწილი ბალახეულით უნდა იყოს დაფარული.

4.4. ირიგაცია
გორის ვაშლის წარმოების რეგიონისთვის, რომელიც ხასიათდება ხანგრძლივი და ცხელი ზაფხულით და ამ პერიოდში წვიმების ნაკლებობით, ბაღების ირიგაცია წარმოადგენს უმნიშვნელოვანეს პირობას ხეხილის გახარებისა და დადგენილი სტანდარტების ვაშლის წარმოებისათვის. ინტენსიური ბაღების შემთხვევაში გამოიყენება მორწყვის წვეთოვანი სისტემები.

4.5. ნიადაგის განოყიერება
ვაშლის ხის ზრდა-განვითარება და ნაყოფის ხარისხი, წყლის მიწოდებასთან ერთად, საჭიროებს მცენარის საკვებ ნივთიერებებით მომარაგებას, რაც ხორციელდება ნიადაგში მინერალური და ორგანული სასუქების შეტანის გზით. კომპლექსური მინერალური სასუქების შეტანა ხდება ოქტომბერ-ნოემბერში, აზოტოვანი სასუქების კი – აპრილსა და სექტემბერში.

4.6. მანვე ორგანიზმების წინააღმდეგ გასატარებელი ღონისძიებები
მანველებისა და დაავადებების წინააღმდეგ ღონისძიებები უნდა ჩატარდეს მანვე ორგანიზმების ბიოლოგიური/ფენოლოგიური და სხვა გარემოებების გათვალისწინებით, მცენარეთა დაცვის ბრძოლისთვის შემუშავებული ინტეგრირებული I სისტემის საფუძველზე.

4.7. გასხვლა-ფორმირება
ინტენსიურ და ნახევრად ინტენსიურ მეთოდით გაშენებულ ბაღში გამოიყენება ვარჯის ფორმირების შემდეგი ორი მეთოდი: ცენტრალურ-ლიდერული და ფრანგულ-ვერტიკალური სისტემა.

4.8. მოსავლის აღება
ვაშლის კრევის ვადები დამოკიდებულია ჯიშის ნიშან-თვისებებზე, მიკროკლიმატზე, ნიადაგის ტიპზე, ნაკვეთის ადგილმდებარეობაზე, ბაღის მოვლის აგროტექნიკაზე, მსხმოიარობის ინტენსივობაზე და სხვა. მოსავლის აღება ხდება მშრალ ამინდში, როცა ნაყოფი მიაღწევს ჯიშისთვის დამახასიათებელ სიდიდეს და შეფერილობას. ნაყოფის კრევა ხდება ხელით, ქვემოთადაც ზემოთ. ვაშლის ბაღში განხორციელებული მოსავლის აღების ოპერაციების ზუსტი ვადები დგინდება მწარმოებლების მიერ როგორც ნაყოფის ორგანოლოგიური მახასიათებლების ექსპერტული შეფასებით, ისე ინსტრუმენტული საშუალებების გამოყენებით. ქვემოთ მოცემულია გორის ვაშლის კრევის სავარაუდო ვადები ჯიშების მიხედვით.

გალა – სექტემბრის დასაწყისი;
რედ დელიშესი – სექტემბრის შუა პერიოდი ან სექტემბრის ბოლო;
გოლდენ დელიშესი – სექტემბრის ბოლო ან ოქტომბრის დასაწყისი;
ჯონაპრინცი – სექტემბერი;
პინოვა – სექტემბრის ბოლო – ოქტომბრის პირველი დეკადა;
მეფე ფუჯი – ოქტომბრის შუა რიცხვები;
გრანი სმიტი – სექტემბრის მესამე დეკადიდან ოქტომბრის პირველ დეკადამდე.

4.9. გადაზიდვა - შენახვა
მოკრევის შემდეგ ვაშლი სუფთა სატრანსპორტო საშუალებით და შესაბამისი ტარით გადაიზიდება მიმდებარე პუნქტებში, სადაც მოკრევილი ნაყოფი ჯიშებისა და ჯიშების მიხედვით დახარისხების შემდეგ თავსდება ყუთებში და შეინახება სპეციალურ სათავსოში ან სამაცივრო დანადგარებში 1-4 ნ ტემპერატურის პირობებში.

5. წარმოშობის დადასტურება
გორის ვაშლის წარმოებასთან დაკავშირებული ყველა პროცედურა: ხეხილის ბაღების მოვლა-გაშენება, მოსავლის აღება, ნაყოფის დახარისხება, გასუფთავება, დასაწყობება და დაფარვა ხდება მე-3 პუნქტში მოცემულ დაცული გეოგრაფიული აღნიშვნისათვის დადგენილ არეალში. ბაღების მოვლისა და საწარმო პროცესის მოქმედება ხდება მონაწილე ბიზნეს-ოპერატორის (რომლის საქმიანობა დაკავშირებულია დაცული გეოგრაფიული აღნიშვნის წარმოების ნებისმიერ ეტაპთან) მონაცემებით აღირიცხება მეწარმეთა ჯგუფის პასუხისმგებელი პირის მიერ წარმოებულ რეესტრში. რეესტრში შეტანილია ვაშლის ბაღების საკადასტრო დეტალები და თითოეული ნაკვეთის მონაცემები მესაკუთრის, ტერიტორიის, ამ ტერიტორიაზე განლაგებული ვაშლის ხეების რაოდენობის, ვაშლის ჯიშებისა და საშუალო წლიური წარმოების შესახებ. წარმოების პროცესის ნებისმიერ რეგულში დასაქმებული პირის მიერ მიღებული და გაცემული პროდუქტების რაოდენობათა აღრიცხვა, შესაბამისი დოკუმენტაციისა და ნაწარმების წარმოება და ყოველი მათგანის მიერ მაკონტროლებელი სტრუქტურისათვის ინფორმაციის დროული მიწოდება უმნიშვნელოვანესი პირობაა ვაშლის წარმოების მიკვლევა-აღმოსაზრებისათვის.

6. კავშირი გეოგრაფიულ არეალთან
6.1. ბუნებრივი პირობები
შიდა ქართლის ვაკეს ჩრდილოეთიდან კავკასიონის ქედები, ხოლო სამხრეთიდან თრიალეთის ქედი ეკვრის. აქ გაბატონებულია მშრალი სუბტროპიკული ჰავა, რომელზეც გავლენას ახდენს მის გარშემო მდებარე მაღალი ქედები. წლის ცივ პერიოდში ხშირად ვითარდება ინვერსიები, ამიტომ სამთარი უფრო ცივია, ვიდრე საქართველოს სხვა, იმავე სიმაღლეზე მდებარე ადგილებში. საშუალო წლიური ტემპერატურა მერყეობს 9-11°C შორის; იანვრის ტემპერატურაა -1-4°C, აგვისტოსი – 20.4-22.3°C, ხოლო აბსოლუტური მინიმალური ტემპერატურა – 26-31°C, მაქსიმალური – 35-40°C. სავეგეტაციო პერიოდში 10°C-ზე მეტი ტემპერატურაა ჯამში 3100-3900, ხოლო მზის ნათების წლიური ხანგრძლივობა 2200-2300 საათია. აქაურობისათვის, ასევე, დამახასიათებელია დღის ტემპერატურის საგრძნობი ვარდნა ღამის განმავლობაში. დღის და ღამის ტემპერატურათა სხვაობა, ჩვეულებრივ, 120°C-ს აღარაჭებს. ეს რეგიონი ხასიათდება ჰაერის მასების ინტენსიური გადაადგილებით. აქ, ძირითადად, გაბატონებულია დასავლეთის და აღმოსავლეთის ქარები. პირველი, ჩვეულებრივ, გვილი და ნოტიოა, მეორე – სამთარში ნოტიო და ცივია, ზაფხულში – ცხელი. ნალექების რაოდენობა წელიწადში 500-800 მმ-ია. ხშირია გვალვა. სამთარში თოვლის საბრუნველი დიდხანს არ დევს.

ამ რეგიონში, ძირითადად, გავრცელებულია ალუვიური, მდელის კარბონატული და ალუვიური ეპისოფერი კარბონატული, ნიადაგები. ნიადაგები არის მსუბუქი, კარგად დრენაჟირებული და უანვადით მდიდარი. პროდუქტის წარმოების გეოგრაფიული არეალის ტერიტორიაზე მიედინება წყალუხვი მდინარეები – მტკვარი, ლიახვი და მათი მრავალი შენაკადი, რაც ქმნის კარგ პირობებს ბაღების ირიგაციისათვის.

6.2. ადამიანური ფაქტორი
ვაშლის გაშენებასა და მოყვანაში გორისა და ქარელის მოსახლეობის მიერ დარღვილი მრავალსაუკუნოვანი გამოცდილება საშუალებას აძლევდა მათ ეწარმოებინათ მაღალი ხარისხის ვაშლი. ამასთან, ბოლო ათწლეულებში უცხოელი სპეციალისტების დახმარებით დაინერგა ვაშლის წარმოების თანამედროვე აგროტექნოლოგიები, შემოტანილი იქნა და ადაპტირდა ადგილობრივ პირობებთან ვაშლის ახალი ჯიშები. სახელმწიფოს მიერ ინიცირებული სპეციალური პროექტების ფარგლებში, ასევე, ჰა-ზე გაშენდა ახალი ინტენსიური განაშენიანების ვაშლის ბაღები. ფართოდ ვრცელდება, ასევე, ბაღების მორწყვის წვეთოვანი სისტემები. მიმდინარეობს ხეხილის ბუნების არასასურველი ზემოქმედებისაგან დამცავი საშუალებებით გადარჩევა და ხილის შენახვის თანამედროვე ტექნოლოგიების

1 <https://www.youtube.com/watch?v=erquInJ6KI>

გამოყენება, რაც იძლევა „გორის ვაშლის“ ხანგრძლივი შენახვის გარანტიას.

6.3. რეპუტაცია

„გორის ვაშლის“ დაცულ გეოგრაფიულ აღნიშვნად აღიარების მთავარ საფუძველს მისი რეპუტაცია და ცნობადობა წარმოადგენს. ვაშლის წარმოებით საქართველოს რეგიონებს შორის განსაკუთრებით ცნობილია შიდა ქართლი. კერძოდ, საქართველოში წარმოებული მრავალი ათასი ტონა ვაშლიდან შიდა ქართლზე მოდის 80%.

აღსანიშნავია, რომ შიდა ქართლის რეგიონში ვაშლის წარმოებაში განსაკუთრებული ადგილი უკავია გორისა და ქარელის მუნიციპალიტეტებს, რაზეც მიუთითებს ის ფაქტი, რომ აქ არსებული სამი მილიონი ძირიდან, უდიდესი ნაწილი – 66% მოდის გორის მუნიციპალიტეტზე და 18% ქარელის მუნიციპალიტეტზე, რაც ვაშლის წარმოებისთვის ამ გეოგრაფიული ადგილის განსაკუთრებულ პოპულარობასა და რეპუტაციასზე მიუთითებს.

გორის ვაშლი პოპულარულია არა მხოლოდ ადგილობრივ, არამედ საერთაშორისო ბაზარზე, რასაც ხაზს უსვამს გორის ვაშლის მნიშვნელოვანი რაოდენობის ექსპორტი, რომელიც წლიდან წლამდე იზრდება და მრავალ მილიონ დოლარს შეადგენს.

6.4. პროდუქტის სპეციფიკურობა

გორის ვაშლს გააჩნია მთელი რიგი მახასიათებელი, რომელთა ერთობლიობა მას განსაკუთრებულობას და სპეციფიკურობას სძენს, კერძოდ:

- ის გამოირჩევა მაღალი საკმარისი თვისებებით და ნაზი სასიამოვნო არმატით;
- მასში კარგად არის დაბალანსებული სიტკბო და მჟავიანობა, რაც მას მიმზიდველ სიხალისეს სძენს;
- მისთვის დამახასიათებელია მომხმარებლისათვის ერთობ მნიშვნელოვანი წვნიანი და ხრაშუნა რბილობი;
- ხასიათდება ცოცხალი, მიმზიდველი შეფერილობით, რომელიც, ზოგიერთი ჯიშის შემთხვევაში, დამატებით პიკანტურ ტონალობებს იძენს (მაგ., აქ მოყვანილი გოლდენ დელიშესი მზის მხარეს დამატებით ვარდისფერია, ხოლო გრანი სმიტის 10-12% მოწითალო შეფერილობისა).

6.5. მიზეზობრივი კავშირი

გორის ვაშლის მაღალი ხარისხი და მასთან დაკავშირებული პროდუქტის რეპუტაცია განპირობებულია მისი წარმოების არეალის ბუნებრივი პირობებითა და იქ არსებული ადამიანური ფაქტორით.

ბაღები გაშენებულია შედარებით მსუბუქ ალუვიურ და საკმაოდ ტენიან, კარგი აერაციის მქონე ლამიან ნიადაგებზე. ნიადაგები კარგადაა დრენაჟირებული და ეხერხება მდიდარი, რაც ხელს უწყობს ფესვების და მთლიანად მცენარის ოპტიმალურ განვითარებას.

აქტიურ ტემპერატურათა ჯამი, რომელიც აქ 2100-2800°C უდრის, უზრუნველყოფს ხეხილის კარგ ზრდას და მსხომიარობას. ტერიტორიის მაღალი განათება და ინტენსიური აერაცია ხელს უწყობს ფოტოსინთეზის პროცესს და ნაყოფში შაქრის დაგროვებას. დღისა და ღამის ტემპერატურათა სხვაობა, რომელიც აქ აღემატება 12°C-ს, განაპირობებს შაქრიანობა-მჟავიანობის ისეთ ბალანსს, რომელიც ვაშლს სძენს საოცარ სიხალისეს, ზრდის ნაყოფის შეფერილობის ინტენსივობას და მის მიმზიდველობას, ამასთანავე, რბილობს ანიჭებს სიმტკიცეს და სიხრაშუნეს.

გორის ვაშლის წარმოება ხორციელდება ამ რეგიონში ვაშლის მოყვანის არსებული საუკუნოვანი გამოცდილებისა და თანამედროვე აგროტექნოლოგიების შერწყმის საფუძველზე. სახელდობრ, გორის ვაშლი იწარმოება ისეთი ტექნოლოგიების და მეთოდების გამოყენებით, რომლებიც გარემოზე ახდენს როგორც დაბალ ზემოქმედებას, ისე ხელს უწყობს ადგილობრივი კლიმატური და ნიადაგობრივი უპირატესობების საუკეთესოდ გამოყენებას და, იმავედროულად, უზრუნველყოფს ნაყოფის ხანგრძლივ და ხარისხიან შენახვას.

7. შეფუთვა და ეტიკეტირება

ბაზარზე განთავსებული დაცული გეოგრაფიული აღნიშვნა „გორის ვაშლის“ შესახებ ინფორმაცია მომხმარებელს უნდა მიეწოდოს საქართველოს კანონმდებლობით განსაზღვრული მომხმარებლისათვის სურსათის შესახებ ინფორმაციის მიწოდების თაობაზე ტექნიკური რეგლამენტის მოთხოვნათა გათვალისწინებით.

გორის ვაშლი მომხმარებელს მიეწოდება შეფუთული ან შეუფუთავი სახით. მომხმარებლისთვის შეფუთული სახით მიწოდებისას შეფუთვაზე დატანილი უნდა იყოს სიტყვები „გორის ვაშლი“ და „დაცული გეოგრაფიული აღნიშვნა“ და დაცული გეოგრაფიული აღნიშვნის ოფიციალური სიმბოლო, რომლის გამოყენება რეგულირდება საქართველოს კანონმდებლობით განსაზღვრული წესით. ამასთან, ზემოთ მითითებული წარწერისგან განსხვავებული ყველა სხვა შესაძლო წარწერისათვის გამოყენებულ უნდა იქნეს მნიშვნელოვნად ნაკლები ზომის ასოები.

შეფუთვაზე სახით მომხმარებლისთვის მიწოდების შემთხვევაში, ყოველი ვაშლი იდენტიფიცირებული უნდა იყოს სტიკერით, რომელზეც დატანილია დასახელება „გორის ვაშლი“ და დაცული გეოგრაფიული აღნიშვნის ოფიციალური სიმბოლო.

პროდუქტის ეტიკეტზე დასახელების აღნიშვნისა და გამოყენება:
ქართულად: გორის ვაშლი
ლათინური ასოებით: Goris Vashli
რუსული ასოებით: Горис Ваши.

8. მაკონტროლებელი ორგანო

გორის ვაშლის სპეციფიკაციასთან შესაბამისობის კონტროლს ახორციელებს სსიპ სურსათის ეროვნული სააგენტო.

* * *

გეოგრაფიული აღნიშვნა
ბოლნისის ახალი კარტოფილი

განაცხადის № 3518/6
განაცხადის შეტანის თარიღი: 17/01/2023
გეოგრაფიული აღნიშვნა: „ბოლნისის ახალი კარტოფილი“

საქონლის დასახელება, რომლისთვისაც მოითხოვება გეოგრაფიული აღნიშვნის რეგისტრაცია – კარტოფილი

განმცხადებლის სახელი და მისამართი: შპს ბოლნისის აგროცენტრი; სულხან-საბა ორბელიანის №106, ბოლნისი, საქართველო

1. პროდუქტის დასახელება: ბოლნისის ახალი კარტოფილი

2. პროდუქტის აღწერა

ბოლნისის ახალი კარტოფილი წარმოადგენს ბოლნისის მუნიციპალიტეტის ტერიტორიაზე მოყვანილ მცირე ზომის ნედლ კარტოფილს.

დაშვებული ჯიშები – ამ კარტოფილის სათესლე მასალად გამოიყენება შემდეგი ჯიშები: იმპალა (პოლანდია), სანტა (პოლანდია), მარფონა (პოლანდია), არნოვა (პოლანდია), ოთლია (გერმანია), დონატა (გერმანია) და ნევესკი (რუსეთი).

მოთხოვნები მახასიათებლებისადმი – ბოლნისის ახალი კარტოფილს უნდა გააჩნდეს შემდეგი ფიზიკური და ორგანოლექტიური მახასიათებლები:

ბოლქვის ფორმა – მომრგვალო, ოვალური, ოვალურ-წაგრძელებული.

კანი – თხელი, ნაზი, გლუვი, ყოველგვარი გარეგანი დეფექტების გარეშე.

ბოლქვის ზომა – I ხარისხი: 15 მმ-დან 30 მმ-მდე;
II ხარისხი: 30 მმ-დან 50 მმ-მდე.

ფერი – ბაცი-მოყვითალო.

გემო და არმატი – ახლად ამოდებულ ბოლნისის კარტოფილს გააჩნია გამორჩეულად სასიამოვნო გემო, აგრეთვე, მიწისა და თხილისათვის დამახასიათებელი ძლიერი

სურნელი, რომელსაც ის ხანგრძლივად ინარჩუნებს.

გასაყიდად გამზადებული კარტოფილი უნდა იყოს ჯანსაღი, მთელი, სუფთა, ფიზიკური დაზიანების გარეშე. დასაშვებია მთლიანი წონის 5% იყოს ნაწილობრივ გამწვანებული კარტოფილი.

კარტოფილი იყიდება ნაყარი ან, მომხმარებლის მოთხოვნის შესაბამისად, აწონილი და დაფასოებული სახით.

3. წარმოების არეალი

ბოლნისის ახალი კარტოფილის მოყვანა ხდება ბოლნისის მუნიციპალიტეტის შემდეგ სოფლებში: ნახიდური (41°28'11"N, 44°41'43"E), ჭაპალა (41°26'10"N, 44°38'05"E), სამტრედიო (41°26'15"N, 44°36'20"E), ფარიხი (41°28'17"N, 44°44'08"E), ცურტავი (41°28'28"N, 44°28'35"E) სავანეთი (41°25'49"N, 44°39'48"E), ხიდისყური (41°52'00"N, 44°33'38"E) და მამხუტი (41°23'01"N, 44°43'18"E).

ბოლნისის ახალი კარტოფილის მოყვანა, შენახვა და დაფასოება ხდება წარმოებისთვის დადგენილი გეოგრაფიული არეალის საზღვრებში, რაც ხელს უწყობს მისი განსაკუთრებული თვისებების შენარჩუნებას და ნაკლებად დაზიანებას მომხმარებლისთვის მიწოდებამდე.

4. წარმოშობის მტკიცებულება

პროდუქტის მიკვლევადობა წარმოების ყველა ეტაპზე უზრუნველყოფილია იმით, რომ მწარმოებლები, დამფასოებლები და გამყიდველები ვალდებული არიან აწარმოონ პროდუქტის მიწოდება-მიღებასთან დაკავშირებული ჩანაწერები სპეციალურ ჟურნალებში.

5. პროდუქტის წარმოება

სამუშაოს დასახელება	ნოემბერი	დეკემბერი	იანვარი	თებერვალი	მარტი	აპრილი	მაისი	ივნისი
სათესლე კარტოფილის შესყიდვა	✓	✓						
სათესლე კარტოფილის გადარჩევა		✓						
თესლის დამუშავება ქიმიკატებით დათესვის წინ					✓	✓		
მიწის საგაზაფხულო მოხვნა						✓		
მიწის თესვის წინა კულტივაცია/ გაფხვიერება				✓				
სათესლე კარტოფილის დატვირთვა და ტრანსპორტირება დასათესად				✓	✓			
თესვა				✓	✓			
I კულტივაცია						✓		
II კულტივაცია (ნახევარ ყელის მიცემა)						✓		
სასუქის შეტანა				✓	✓			
შეწამება (კოლორადოს ხოჭოს წინააღმდეგ გასატარებელი სამუშაოები)							✓	✓
მორწყვა 2-3 ჯერ							✓	✓
ამოყრა							✓	✓

მიუხედავად ამ არეალში პარაზიტების იშვიათობისა, ყოველი შემთხვევისთვის, მავნებლებისგან დასაცავად დახვნის წინ იყენებენ ისეთ პრეპარატებს, როგორცაა „პრესტიჟი“ და „სელესტოპი“. ასევე, უნდა აღინიშნოს, რომ ბოლნისის ახალი კარტოფილს ამ შემთხვევაში, ძირითადად, ერთი დაავადება ეკარება, ესაა ფიტოტროფი, რომლის საწინააღმდეგოდ გამოიყენება: რიდომილგოლდი, მელოდიდე, ტრაკოლი, ან კურზატი.

6. მიზეზობრივი კავშირი გეოგრაფიულ არეალსა და პროდუქტის სპეციფიკურ ხარისხს, რეპუტაციასა და სხვა მახასიათებლებს შორის

6.1. პროდუქტის სპეციფიკურობა, რეპუტაცია

ბოლნისის ახალი კარტოფილის მაღალი რეპუტაცია და მასზე მოთხოვნა ემყარება იმ ფაქტს, რომ ის, პრაქტიკულად, ყველაზე ადრეული კარტოფილია საქართველოში და, ამასთან, გააჩნია გამორჩეული ფერი, გემო და არმატი. მისი გამორჩეულობა და რეპუტაცია განპირობებულია როგორც ბუნებრივი, ისე ადამიანური ფაქტორებით.

მის მაღალ ხარისხზე და რეპუტაციაზე მიუთითებს ის ფაქტიც, რომ ის სარგებლობდა მაღალი მოთხოვნილებით საქართველოს ფარგლებს გარეთაც, კერძოდ, ხდებოდა მისი ექსპორტი დიდი ოდენობით სხვა და სხვა საბჭოთა რესპუბლიკებში.³ რაც შეეხება ბოლო წლებს, ბოლნისის რაიონიდან 2020-2023 წლებში ექსპორტზე გატანილია 50 ათას ტონაზე მეტი ახალი კარტოფილი.

6.2. ბუნებრივი პირობები

მე-3 პუნქტით განსაზღვრული „ბოლნისის ახალი კარტოფილის“ წარმოების გეოგრაფიული არეალის ძირითადი ნაწილი ვაკეებითაა წარმოდგენილი და ზღვის დონიდან 550 მეტრის სიმაღლეზეა. ამ ტერიტორიას ახასიათებს მშრალი სუბტროპიკული სტეპური ჰავა ზომიერად ცივი ზამთრით და ხანგრძლივი ზაფხულით. საშუალო წლიური ტემპერატურა ცელსიუსით 12,0 გრადუსს შეადგენს. ყველაზე მაღალი ტემპერატურა (45°C) აღრიცხულია ივლისის ბოლოს აგვისტოს დასაწყისში. ეს ტერიტორია გამოირჩევა მცირე ნალექიანობით. ნალექების საშუალო წლიური რაოდენობა შეადგენს 572 მმ-ს. სწორედ ასეთი მეზოკლიმატი ხელს უწყობს ბოლნისის ნიადაგების ადრეულ გათბობას და ხდის მას საადრეო კარტოფილის წარმოებისათვის ვარგისად. გასათვალისწინებელია ისიც, რომ ამ არეალის ნიადაგები ბუნებრივად ნაყოფიერი, ადვილად დასამუშავებელი, ადვილად დრენაჟირებადი და სწრაფად გათბობის უნარით ხასიათდება. დათბობის ეფექტს, ასევე, მინიმუმამდე

2 სოფლის მეურნეობა და სასურსათო უსაფრთხოება/სოფლის მეურნეობა/მრავალწლოვანი კულტურების წარმოება (2021 წ.) https://www.geostat.ge/ka/modules/categories/196/soffis-meurbeoba

3 „საადრეო კარტოფილი მომხმარებელს“, 1975 წლის 21 მაისი, გაზეთი „კომუნისტო“; „მოლის საადრეო კარტოფილი“, 1978 წლის 27 მაისი, გაზეთი „კომუნისტო“; „ბოლნისური კარტოფილი რუსეთის ქალაქებში“, 2005 წლის 6 აგვისტო, გაზეთი „საქართველოს რესპუბლიკა“.

დაკავს მთიანეთის საზღვრებს, რაც ძალიან სასურველია ახალგაზრდა ნაზარდების დაზიანებისა და დაცვის თვალსაზრისით.

ამ არეალის ნიადაგი და კლიმატი განაპირობებს ბოლნისის ახალი კარტოფლის მაღალ რეპროდუციას და გამორჩეულობას მცირე ზომით, განსაკუთრებული გემოთი და სურნელით.

6.3. ადამიანური ფაქტორი

ბოლნისის ახალი კარტოფლის გამორჩეულობა დიდად არის დამოკიდებული მწარმოებელთა სპეციფიკურ ცოდნასა და საადრეო კარტოფლის მოყვანის პრაქტიკულ გამოცდილებაზე. კერძოდ, ეს არის არეალთან დაკავშირებული თესვის სპეციფიკა, რომელიც ვითარდებოდა და თაობიდან თაობას გადაეცემოდა წლების განმავლობაში. ნიადაგის სათანადოდ მომზადება მნიშვნელოვნად არის დაკავშირებული ფერმერის სპეციალურ ცოდნასა და გამოცდილებასთან. მაქსიმალური და ხარისხიანი მოსავლის მისაღებად დარგვის ვადების სწორი განსაზღვრა მოითხოვს ისეთი ფაქტორების კომბინაციის „შეგრძობას“ და „მიხედვას“, როგორცაა კონკრეტულ ადგილზე არსებული ნიადაგობრივი პირობები, ნიადაგის ტემპერატურა და ა.შ.

7. პროდუქტის დაფასოება

კარტოფილი იყიდება ნაყარი ან დაფასოებული სახით. ახალი კარტოფილი უნდა იყიდებოდეს ახალ და სუფთა დაფასოებულში. გამოყენებული მასალა უნდა იძლეოდეს კარგად ვენტილაციას, ტრანსპორტირებისა და შენახვის საშუალებას. დაფასოება უნდა ხდებოდეს 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 და 15-კილოგრამიან პარტიებად. დასაშვებია 20-25 კგ დაფასოება ვაკუუმ შეფუთვით, თუ იგი განკუთვნილია კვების მიზნებისთვის შესატანად და სარეალიზაციოდ.

8. ეტიკეტირება

უშუალოდ დაფასოებაზე მოთავსებული უნდა იყოს გეოგრაფიული აღნიშვნის ღირსი და სიტყვები „ბოლნისის ახალი კარტოფილი“. საქსპორტო პარტიებში კი გამოიყენება: ინგლისურად: New potatoes from bolnisi რუსულად: Молодой картофель из Болниси

9. მაკონტროლებელი ორგანო

ბოლნისის ახალი კარტოფლის სპეციფიკაციასთან შესაბამისობის კონტროლს ასორციელებს სსიპ სურსათის ეროვნული სააგენტო.



გეოგრაფიული აღნიშვნა კახური შაში

განაცხადის № 3561/6 განაცხადის შეტანის თარიღი: 01/03/2024 გეოგრაფიული აღნიშვნა: „კახური შაში“ საქონლის დასახელება, რომლისთვისაც მოითხოვება გეოგრაფიული აღნიშვნის რეგისტრაცია - შაში განმცხადებლის სახელი და მისამართი: საქართველოს გარემოს დაცვისა და სოფლის მეურნეობის სამინისტრო; მარშალ გელოვანის გამზ. №6, 0159, თბილისი, საქართველო

- 1. პროდუქტის დასახელება: კახური შაში
2. პროდუქტის აღწერა

კახური შაში არის ადგილობრივი ჯიშის, ტყეში ნაკვები ღორის ხორცისგან დამზადებული დამარილებული, შესუნელებული, შებოლილი და დავარგებული მშრალი პროდუქტი, რომელსაც ცალი მხრიდან აკრავს მუქი მოყვითალო ოქროსფერი შეფერილობის მკვრივი ტყავი. მისი მოხმარება შესაძლებელია როგორც ტექნოლოგიური პროცესის დამთავრებისთანავე, დამატებითი თერმული დამუშავების გარეშე, ისე მოხარშვის შემდეგ.

კახური შაშის ორგანოლეპტიკურ მახასიათებლებს განსაზღვრავს ღორის ხორცი, რომლისგანაც იწარმოება შაში, გამოყენებული სუნელ-სანელებლები, შებოლივის ტექნოლოგია (ცივი ან ცხელი შებოლივა), მარილსხნარში დაყოვნება და ადგილის კლიმატური თავისებურებები.

კახურ შაშის შენარჩუნება იქნეს ხორცისთვის დამახასიათებელი სტრუქტურა. მას აქვს დამახასიათებელი თანაბარი შეფერილობა - წითელიდან მუქი წითელი ფერის კუნთოვანი ქსოვილით. გადანაჭერზე კუნთოვანი ქსოვილი ერთგვაროვანი ფერისაა, დრეკადი კონსისტენციის, რაც განპირობებულია მარილსხნარში ე.წ. წაკში მოთავსებით. შეხებისას გადანაჭერი ბოჭკოვანია, კუნთოვანი ქსოვილის კონსისტენცია დამოკიდებულია ხორცის ნაჭრის კუნთოვანი მასის სიდიდეზე, გამომშობის და შებოლივის ხანგრძლივობაზე. თეთრი ან მოვარდისფრო ცხიმის ნაწარმები ლოკალიზებულია, ძირითადად, კუნთოვან ქსოვილსა და ტყავის ფენას შორის. ცხიმი უნდა იყოს სიყვითლეების გარეშე და არ უნდა იკლესოდეს. კახურ შაშში ცხიმი გვხვდება ხორცის ფენებშიც. მას აქვს დამახასიათებელი კვამლის სუნი და სუნელ-სანელებლების გამომხატული გემო და არომატი. კახური შაში საშუალოდ მარილიანია და მარილის შემცველობა 6-8 %-ის ფარგლებში მერყეობს.

3. წარმოების არეალი

კახური შაშის წარმოების არეალია კახეთი - ისტორიულ-გეოგრაფიული რეგიონი აღმოსავლეთ საქართველოში. კახეთი ერთ-ერთი დიდი რეგიონია საქართველოს ფარგლებში, მისი ფართობი შეადგენს 11 310 კვ.კმ-ს

4. წარმოებაში გამოყენებული ნედლეული

კახური შაში მზადდება ახლადდაკლული ზრდასრული ღორის გაუყინავი დანაწევრებული ტანხორცისგან. შაში მზადდება ადგილობრივი კახური ჯიშის ან ადგილობრივი პოპულაციების - აფხაზური, სვანური, მეგრული, რაჭული, ძირითადად, ტყეში ნაკვები ღორის ხორცისგან.

პროფ. ი. შუბითიძის მიხედვით, „საქართველოში ღორის ადგილობრივი პოპულაციები (კახური, რაჭული, იმერული, მეგრული, აფხაზური, სვანური) წამოყალიბებულია გარეული ღორის (კავკასიური ფორმა) უძველეს პერიოდში უშუალოდ მოშინაურების შედეგად“. ამას ადასტურებს ქართველი მეცნიერების მიერ კრანიოლოგიაში ჩატარებული გამოკვლევები, სისხლის ჯგუფებისა და შრატის ცილების შესწავლა (რ. მიჩიბაშვილი, ს. ფოცხვერია და სხვ.; „კახური ღორი“, თბილისი, 2020 წ.).

კახეთი ტყიანი მიწის ფენობებით არის გარშემორტყმული, ადგილობრივი, ტყეში ნაკვები ღორის შენახვა და გამოზრდა კახური შაშის დამზადებისთვის დიდი ხნის ტრადიციას. ადგილობრივი, ტყეში ნაკვები ღორი ხასიათდება საცხოვრებელ პირობებთან ადაპტაციისა და რთულ პირობებში რეპროდუქციის უნარით, ასევე, გამოირჩევა გამძლეობით და შეუძლია კარგად აითვისოს ბუნებრივი საკვებ-სავარგულები, რასაც სხვა ცხოველები ვერ იყენებენ.

ზამთარში ისინი კარგად ითვისებენ ყურძნის ნარჩენებს - ჭაჭას, აგრეთვე, ბაღყელასა და ხილის ნარჩენებს. ადრე გაზაფხულიდანვე კარგად იყენებენ მინდვრის სხვადასხვა ბალახებს, ხოლო ივლის-აგვისტოში თაეთაიანი კულტურების აღების შემდეგ ნარჩენ მარცვლებს. ტყეში ნაყოფის მოშრობის დაწყებისთანავე გადაინაცვლებენ მთიან ადგილებში და მასობრივად ითვისებენ ტყის ნაყოფს: მუხა, წიფელი, წაბლი, კაკალი, მავალი, ზღმარტი, შინდი, მავალი, კუნელი, კოწახური და სხვა ნაყოფის მოშრობის მცენარეები. ადგილობრივი, ტყეში ნაკვები ღორის წონა, ძირითადად, შეადგენს 80-120 კგ-ს, ახასიათებს ხშირი შებუსხრა, ფერად შავი, ყავისფერი, მოწითალო, ან ნაცრისფერია, შეიძლება იყოს ლაქებით ან ზოდებით, აქვს გრძელი დინგი და შობს 5-8 გოჭს.

კახური შაშის დამზადებისათვის გამოიყენება, ასევე, შემდეგი ინგრედიენტები: მარილი - დამარილებისათვის გამოიყენება მსხვილი სუფრის მარილი, რომელიც წარმოადგენს კრისტალურ პროდუქტს და შედგება ძირითადად ნატრიუმის ქლორიდისგან (არანაკლებ 97 %). მისი გრანულმეტრული შემადგენლობა 2,5 მმ-დან 4 მმ-მდე მერყეობს და ე.წ. ხორხოშა მარილია. იოდირებული მარილის შემთხვევაში, რეკომენდებულია მარილის დეიოდიზაცია, რისთვისაც მარილი მზის სხივების პირდაპირი ზემოქმედებისათვის უნდა გაიშალოს თხელ ფენად (არაუმეტეს 1 სმ) 2-3 დღის განმავლობაში და პერიოდულად უნდა მოხდეს მისი მორევა. ამავე მიზნით შესაძლებელია, ასევე, მარილის წინასწარ გაცხელება მორევით.

სანელებელი: პილპილი (ლათ. Piper) - პილპილისებრთა ოჯახის მცენარეთა გვარი, სახეობა შავი პილპილი (იპერ ნიგრუმ) (სინამდვილეში არის მწვანე, მოშრობის შემდეგ იღვწის შავ ფერს). რომელიც შეიცავს ალკალიდ პიპერინს და ეთეროვან ზეთებს. სულხან-საბა-ორბელიანის ლექსიკონში მოხსენებულია როგორც მგორვალა (ა. მავაშვილი, ბოტანიკური ლექსიკონი: მცენარეთა სახელწოდებანი. თბ., „საბჭოთა საქართველო“, 1991წ.). ნიორი (ლათ. Allium sativum) - მარილისისებრთა ოჯახის ერთწლოვანი ბოლქვიანი მცენარეა. ველურად გვხვდება კავკასიაში. აქვს მუქი მწვანე, ვიწრო და ღანცოვანი ფოთლი. ბოლქვი 2-5-მდე კბილისაგან შედგება. კბილი დაფარულია თხელი აპკით, ხოლო მთლიანად ბოლქვი - 2-8 მზინიანი აპკით. ბოლქვსა და მწვანე მასას იყენებენ საკვებად. ნიორის კბილი შეიცავს 35-42% მშრალ ნივთიერებას, 6,0-7,9% ნედლეულს, 7,0-28,8 მგ ნ ვიტამინს, 0,5% რედუცირებად შაქარს, 20-27% პოლისაქარიდებს და სხვა. ნიორს სპეციფიკურ გემოსა და სუნს აძლევს ეთეროვანი (0,23-0,74%), რომელიც ფიტონციდის შეიცავს. შაქარი - შაქრის ჭარხლის ან შაქრის ღერწმისგან მიღებული ტკბილი პროდუქტი. 100 გრამში შაქრის ენერგეტიკული ღირებულებაა 1,68 მეგაჯოული (დაახლოებით 400 კკალ).

შესაძლებელია, ასევე, გამოყენებულ იქნეს დაფნა. დაფნა (Laurus nobilis) - დაფნისებრთა ოჯახის მრავალწლიანი ხე ან ბუჩქოვანი მცენარე, რომელიც საქართველოში, ძირითადად კოლხეთშია კულტივირებული. აღსანიშნავია, რომ დაფნა კარგად იტანს გვალვებს, ამიტომ მისი კულტივაცია აღმოსავლეთ საქართველოშიც ხდება. საქართველოში გავრცელებულია მხოლოდ კეთილშობილი დაფნის მრავალფეროვანი ვარიანტების - ფორმების სახით.

5. წარმოების ეტაპები

I ეტაპი - ღორის დაკვლა
კახური შაშის დასამზადებლად რეკომენდებულია რომ დაკვლას ღორის ცოცხალი წონა შეადგენდეს 90-100 კგ-ს.

II ეტაპი - გასუფთავება
ცოცხალი ცხოველის გაბრუნების/დაკვლის და სისხლგართმევის შემდეგ, ხდება დამუშავება, ჯავრის გაცლა, გაფხეკა, რისთვისაც დაკლულ ღორს ჩაახლევენ ხორბლის ქატოს ან გამოიყენებენ სიმინდის ტაროს ნაქურნს და გულდასმით ირეცხება ცხელი წყლით. დამუშავება ხდება გატყავების გარეშე. ამ პროცესის შემდეგ იწყება გამოშრობა. პირველ რიგში აჭრან თავს, ჩამოეჭრება ანაღური ხერხლის გარეთა ნაწილი. გამოშრობა იწყება მაგადაზე ან ჩამოიკიდებულ მდგომარეობაში, იკვეთება მუცლის ხაზზე. პირველ რიგში ამოაქვთ საშარდე ბუშტი, ნაწლავები კუჭთან ერთად, შემდეგ ღვიძლი. ფრთხილად აცლიან ნაღველის ბუშტს. შინაგან ორგანოებს აცლიან ქონს, ხსნიან ღიაფრანგებს, იღებენ გულსა და ფილტვებს. გულს სუფთავდება სისხლის კოლტისაგან. სუფთავდება ტანხორცის შიდა მხარეც. აღნიშნული პროცედურის შემდეგ ტანხორცი ხერხემლის გასწვრივ იჭრება ორ თანაბარ ნაწილად.

III ეტაპი - ხორცის გაგრილება და დაჭრა
გასუფთავების ეტაპის დამთავრების შემდეგ ხდება ხორცის გაგრილება 2-3 რ ტემპერატურაზე 2-3 დღე, ან მაცივარში 24 საათის განმავლობაში. ამ დროს ხორცი „მწიფდება“, იძენს სასიამოვნო სუნსა და არომატს, ხორცი ხდება წვნიანი და ნაზი. გაცივება ხელს უწყობს ხორცის სიახლის და სასიამოვნო ფერის შენარჩუნებას. ამ პროცესის დასრულების შემდეგ ხდება ტანხორცის დაჭრა-დანაწევრება 2-4 კგ წონის ნაჭრებად. ზოგ შემთხვევაში, გაგრილების



პროცესს წინ უსწრებს ტანხორცის 1-2 კგ ან 3-4 კგ წონის თხელ ნაჭრებად დანაწევრება და, გაგრილების მიზნით, მათი მოთავსება ცივ წყალში. თუ ჰაერის ტემპერატურა 24-25 °C-ს შეადგენს, წყლის გამოცვლა უნდა მოხდეს დღეში ორჯერ, დილა-საღამოს, წყლის გაუფერულებამდე.

IV ეტაპი – დამარილება, შესუნელება და დაფარება
ხორცის გაგრილების და დაჭრის შემდეგ ხდება მისი დამარილება. შესუნელება და დაფარება. ამისთვის ხორცის ნაჭრებს ხელით შეეხილება მარილი (90-93%), ნიორი, დაფნა, შავი პილიპილი (1,5-2%) და შაქარი (4-5%), რის შემდეგაც ხორცის ნაჭრები მჭიდროდ თავსდება სათანადო ტევადობის მქონე ჭურჭელში – ხის ან უჟანგავი ლითონის გობში, რომელსაც ზემოდან უნდა დაფაროს სიმძიმე. დაფარვის ხანგრძლივობა 3-7 დღეს შეადგენს და დამოკიდებულია ხორცის ნაჭრების სისქეზე. ამის შემდეგ, ხორცის ნაჭრები ირეცხება და თავსდება მარილხსნარში ე.წ. წყაში, რისთვისაც 10 ლ წყალს ემატება 1,5-2 კგ მარილი და, შეფერვლის მიზნით, ფიქსაციისთვის, მარილწყალის საერთო წონის 0,06-0,07% (დაახლოებით 0,01 გ) ნატრიუმის ნიტრიტი. მარილხსნარში დაყოფნა ხდება 7-12 დღის განმავლობაში, რაც ასევე დამოკიდებულია ხორცის ნაჭრების ზომაზე და სისქეზე.
ზოგჯერ, შესუნელებისათვის შესაძლებელია, ასევე, გამოყენებულ იქნეს სხვა სუნელ-სანელებლებიც, მაგალითად ჯანჯაფილი (კოჭა) (*Zingiber officinale, Rosc*) და ბადიანი (*Illicium anisatum (L.)*). დამატებული სუნელ-სანელებლები არ უნდა იყოს დაფუძვლილი. სუნელ-სანელებლები (5-10 გრ. – ცვალებადი პროპორციით) უნდა აღუდგეს 3-5 ლ წყალში, რომელიც გაცივების შემდეგ ემატება ე.წ. წყას. ამ შემთხვევაშიც, წყაში დაყოფნის ხანგრძლივობა 6-7 დღეს შეადგენს.

V ეტაპი – შრობა
მარილხსნარში, ანუ ე.წ. „წყაში“ დაყოფნის შემდეგ, ხორცი ირეცხება ცივი წყლით და შრება დაბალ, 4-5 მ ტემპერატურაზე, 2-3 დღის განმავლობაში, რათა მომზადდეს შესაბამისად. შესაძლებელია პირდაპირ შრობის გარეშე, სველი ხორცის თონეში ჩაიდებით, რომელიც წარმოადგენს ტრადიციულ, თიხისგან დამზადებულ პურსაცხობს.

VI ეტაპი – შებოლვა
გაშრობის შემდეგ ხდება ხორცის შებოლვა. არსებობს შებოლვის ორი მეთოდი: ცხელი და ცივი შებოლვა.
ცივი შებოლვის მეთოდის გამოყენებისას ხორცი ჩამოიკიდულია დახურულ შერობა-ნაგებობაში ისე, რომ გარე ცეცხლიდან წარმოქმნილი კვამლი კვამლსადინარით შედის ოთახში.
უფრო გავრცელებულია ცხელი შებოლვის მეთოდი. ამ შემთხვევაში, ტრადიციულად, გამოიყენება პურსაცხობი თონე. თონის გახურება ხდება ფოთლოვანი მცენარეების - მუხის, წიფელას ნახერხის და კაკლის ნაჭრების გამოყენებით. თონეში ჩამწვარი ნაკვეთილი გროვდება, ხორცის ნაჭრები ჩაეიდება თონეზე გადნობად ხარისებზე ისე, რომ წარმოქმნილი კვამლი ხორცის ყველა ნაჭრამდე თანაბრად აღწევდეს. თონეს ზემოდან ეფარება დასველებული, დატენიანებული საფარი (ამ მიზნით შესაძლებელია გამოყენებულ იქნეს ჯავალს უხეში, სეფის ან შალ-ბამბის უხეში ქსოვილი). საფარი უნდა იყოს დატენიანებული, რათა თავიდან იქნას აცილებული ცეცხლის წარმოქმნა. საფარი 1-2 ადგილზე უკეთდება ე.წ. „საპატრო“. შებოლვისას ხორცის ნაჭრების ტემპერატურა 75-80 °C-ს აღწევს. შებოლვის ხანგრძლივობა 2-4 დღეს შეადგენს და დამოკიდებულია ხორცის ნაჭრების სისქეზე და თონეში ჩაიდებული ნაჭრების რაოდენობაზე.
შესაძლებელია შებოლვა განხორციელდეს შრობის ეტაპის გარეშე, ამ შემთხვევაში ხდება წყადავნი ამოღებული ხორცის დაწვობა და შემდეგ შებოლვა. შებოლვის დროს ხორციდან გამოყოფილი წვენი ნაკვეთილიდან შეხებისას წარმოქმნის ორთქლს და შებოლვასთან ერთად ხდება ხორცის ორთქლზე მოხარშვა.

გარდა თონისა, შესაძლებელია, ასევე, გამოყენებულ იქნეს შესაბოლო ოთახიც, სადაც შებოლვის ორივე, ცხელი და ცივი მეთოდის გამოყენება შესაძლებელია. ზოგადად, შესაბოლო ოთახი აშენებულია აგურით, ქვით ან წარმოადგენს ლითონის ნაგებობას. ცხელი შებოლვის შემთხვევაში, ცეცხლი იწებება ოთახის შუაში, რათა მოხდეს ზემოთ ჩამოიკიდებული ხორცის ნაჭრების შებოლვა. ცივი შებოლვის შემთხვევაში, ცეცხლი იწებება ოთახის გარეთ და კვამლი ოთახში შემოდის სპეციალური დამაკავშირებელი – კვამლსადენით.

VII ეტაპი – შენახვა
შებოლვის პროცესის დასრულების შემდეგ მზა კახური შაშხი ინახება გრილ, სუფთა და მშრალ ადგილას. რეკომენდებულია შენახვა მაცივრის პირობებში არანაკლებ 2 და არაუმეტეს 5 მ ტემპერატურის პირობებში. მისი მოხმარება შესაძლებელია დამატებითი თბური დამუშავების გარეშეც.

6. გეოგრაფიული არეალი, რეპუტაცია და ადამიანური ფაქტორები
კახური შაშხის ორგანოლეპტიკურ, საგემოვნო თვისებებსა და წარმოების ტექნოლოგიას განსაზღვრავს ის გეოგრაფიული არეალი და ბუნებრივი კლიმატური პირობები, სადაც ღორის გაზრდა და პროდუქტის წარმოება ხდება, ასევე, გამოყენებული ნედლეული და ინგრედიენტები.
კახეთში არის ტენიან სუბტროპიკულსა და კონტინენტურს შორის გარდამავალი ჰავა. რეგიონის კლიმატი განიცდის როგორც მშრალი ზეაზიური და კასპიის ზღვის მშრალი ჰაერის მახასიათებლებს, ისე დასავლეთიდან შავი ზღვის ტენიანი ჰაერის გავლენას. თუმცა, შავი ზღვიდან ტენიანი ჰაერის მასის შემოჭრას ხელს უშლის ლიხისა და მესხეთის ქედები, რომლებიც დასავლეთ საქართველოს ადმოსავლეთ საქართველოსგან აკეფენ. ამის შემდეგ, დასავლეთი კლიმატი რაოდენობა ადმოსავლეთში გაცილებით ნაკლებია (400-1600 მმ), ვიდრე დასავლეთ საქართველოში. ყველაზე ნალექიანი პერიოდებია გაზაფხული და შემოდგომა, ხოლო ყველაზე მშრალი პერიოდები კი, შესაბამისად – ზამთარი და ზაფხული.
ადმოსავლეთ საქართველოს უმეტეს ნაწილში, განსაკუთრებით დაბლობ ზონებში, ზაფხული ცხელია, ხოლო ზამთარი – სუსხიანი. სიმაღლე მნიშვნელოვან გავლენას ახდენს კლიმატზე. 1500 მ-ზე მაღლა შედარებით გრილი ზაფხულია, ხოლო 2000 მეტრზე მაღლა კი ზოგჯერ ზაფხულის თვეებშიც კი იცის ყინვა. ზამთრის საშუალო ტემპერატურა დაახლოებით 0°C-ია; ზაფხულში ის ტემპერატურა +23-30°C-ს აღწევს. ასეთი ბუნებრივი გარემო პირობები დადებით გავლენას ახდენს კახეთის ტყეებში ბუნებრივად გავრცელებული მცენარეების (მუხა, წიფელი, წაბლი, კაკალი, პანტა, მაკალო, ზღმარტი, შინდი, მაცვადი, კუნელი, კოწახური და სხვ.) ნაყოფის ხარისხსა და რაოდენობაზე, რაც, საბოლოო ჯამში, მნიშვნელოვნად განაპირობებს ღორის ხორცის კარგ საგემოვნო მახასიათებლებს. აღსანიშნავია ისიც, რომ კახეთის ტყეებში მოსავალი ყოველწლიურად რამდენიმე ათას ტონას შეადგენს. მისი ეფექტური გამოყენება კი, სწორედ, მომთაბარე მეღორეობით იყო და არის შესაძლებელი“.

ის ფაქტი, რომ კახეთში გარეული ღორი ტყეში დიდი რაოდენობით იყო, დასტურდება ვახუშტი ბატონიშვილის მიერ. „ბოსტან-ქალაქი და გარეჯის მთის აღწერაში“ წერს: „ნაგებობის ადმოსავლით და სამხრით არს ველი დიდი, ხოლო მტკვრის კიდეთა ჭალა დიდი, რომელსა მოინადირებდნ მუფენი წლითი-წლად საესე ღორის ეშვითა.“ (ადწერა სამეფოსა საქართველოსა (საქართველოს გეოგრაფია). დაიბეჭდა ვახუშტი ბატონიშვილის ხელნაწერით დედანით. რედაქცია გ. ჯანაშვილისა. გამომცემი პურნალ „მოგზაურისა“, თბილისი, მსწრაფლ-მსწრაფლ სტამბა ა. ქუთათელაძისა ნიკ. ქ. №21, 1904 წ.)
იქვე, აღწერს რა შიდა კახეთს „გადამ-მშრისა და შიგნით-კახეთისათს“ წერს: „ანაკისის წვიმის სამხრით, ვიდრე ქისივის სამხედვრამდე, უწოდებენ შიგნით-კახეთს, რომელი იმზღვრების: ადმოსავლით ალაზნის მდინარით; სამხრით ქისივის ხაზის

საზღვრით; დასავლეთ შერეთისა და კახეთის მით; ჩდილოთ პანკისის საზღვრით, და არს ადგილი ესე ტყიანი, მცირედ ველიანი, განა ტყე უმეტეს ხილიანი, მცირე წყლიან-მდინარიანი, ვენახოვანი, ხილიანი, ღვინო კეთილი და კარგი. ფრინველნი, თვინიერ ღურაჯისა და კაკისა, რომელნი ტყეთა გვარობენ, მრავალნი; პირუტყვნი, ცხოვარი მცირედ, სხვანი მრავლად, არამედ ღორი უმრავლეს: რამეთუ ერთ გლეხს შეავს ს – უ – ჩ – ც“, რაც, იქვე, გ. ჯანაშვილის (რედაქტორის) განმარტების თანახმად, ნიშნავს, რომ „ყოველს გლეხს შეავსო 200, 400, 1000 და 2000 ღორი“.

„კახეთში დღემდე შემორჩენილი ღორთან დაკავშირებული ტრადიციული ჩვეულება, რომელიც ყოველწლიურად იმართება ნეკრესის სამონასტრო კომპლექსში, იგი სხვადასხვა ნაგებობებისგან შედგება, ზოგი მათგანი IV-V საუკუნითაა დათარიღებული. ზოგიც VIII-IX საუკუნეებს განეკუთვნება. მთავარი ტაძარი დათარიღებულია VI საუკუნით, რომელიც წმიდა აბიბოს ნეკრესელმა ააშენა.

გადმოცემის თანახმად, „ნეკრესის ეკლესიას ხალხი ერთ სასწაულს უკავშირებს: მტერს ალუაში მოუჭკვევია ნეკრესის სალოცავი და იქ თავს შეფარებული ქართველები. ყოველი დღე, ყოველი საათი მტერს გამარჯვებასთან ახლოვდება. საკვებიც გამოიღია და ხსნაც არსაიდან ჩანდა. შეწუხდა ხალხი, ქალებმაც იარაღი აისხეს, ილოცეს და ბრძოლისთვის მოემზადნენ. უცბად ჩოჩქოლი ატყდა: სამკვდრო-სასიცოცხლო ბრძოლისთვის თავგადადებულ რაზმში ერთს ახრად მოკვდია, მთელი ღორები დაესეროთ და მტერზე მიეუწვათო. „ეგრე ვქმნათ, ეგრეო“, – სიხარულით არტაცეს სხვებმაც. ჯერ ღორების ჭყვიტინმა გააყრუა იქაურობა, მერე კი ნეკრესის გალაყინის კარი გაიღო და ტყეილისგან გადარეული კოლტი პირდაპირ მოაღყევიბსკენ გაქანდა. სპარსელები ერთხანს გაკვირვებული უცქერდნენ ამ სანახაობას, მერე კი გონს მოვიდნენ და მიხედნენ: პირუტყვი მათ „დასალაშქრად“ მიექანებოდა და თან ირგვლივ ვეღვავდნენ „უწმინდური“ სისხლით ბილწავდა. „ოო, წყუული გიაურები“, ეს რა მოიფიტრესო!“ – ყვირილით გაიფანტნენ ურჯულოები. ალუა გაირღვა. ღორების კოლტს ქართველთა რაზმი მოჰყვა, რომელთაც ადვილად დაამარცხეს დაბნეული მტერი და სამშვიდობოს გავიდნენ. მას შემდეგ ყოველ წელიწადს, შობა დღეს (იმ დღეს, როცა ეს სასწაული მოხდა) იწყება ნეკრესობის დღესასწაული, რომელიც ერთ კვირას გრძელდება. მთავარი ის არის, რომ ტაძარში შესაწირად ღორები მოჰყავთ“ (კ. კენიშვილი, უკრნალი „ისტორიანი“, 2011 წლის დეკემბერი, №12).

ნეკრესისთვის „შესაწირად განკუთვნილ ბურვას „ლომ-ტახს“ ეძახოდნენ, რომელსაც განსაკუთრებით ყურადღებით ექცეოდნენ კახელი მეღორეები. ხშირად ცალკე ატყეოდნენ, კარგად უვლიდნენ და მისი გაყიდვა სასტიკად აკრძალული იყო. დასაშვებია, რომ ეს ჩვეულება ძველთა-ძველია და შეიძლება ნეკრესის ადგილას იყო აღმართული ღორების მფარველი დემეტრის ბოძითიოც კი და მისი სახელობის უქმე გრძელდებოდა 12 დღეს მაინც. ამას გვაფიქრებინებს ის გარემოება, რომ ნეკრესობა მთის 25 დეკემბერს, რომელ დღესაც მთელი ქართველები ქრისტეშობის მარხვას იხსნილებს ღორის ხორციით. ამ დროს ღორის ხორცის ჭამა 12 დღე გრძელდება, მექვესე დღეს დგება ახალი წელი და წმინდა ბასილის ტაბლაზე პურის, ბასილის და სანთლების გვერდით ვხვდებით ღორის თავსაც. (რ. მიჩიბაშვილი და სხვ. „კახური ღორი“, 2020წ.).

კახეთში ხორცის დამუშავების და შენახვის ტრადიცია ოდითგანვე პრიორიტეტული იყო. საუკუნეების მანძილზე მიმდინარე ხანგრძლივი ომიანობის პერიოდში, ქართველი მეზობლისათვის ენერჯის ერთ-ერთ საიმედო წყაროს სწორედ ღორის შებოლვილი ხორცი წარმოადგენდა – დამარილებული ხორცი მკომრებს თან მიჰქონდათ, ვინაიდან იგი დიდხანს ძლებდა და გამოსაყენებლადაც პრაქტიკული იყო. (ი. შუბითიძე, „კახური მომთაბარე ენდემური ჯიშის ღორი“, 2021წ.).

7. ეტიკეტირება
კახური შაშხი მომხმარებელს შეიძლება მიეწოდოს შეფუთული ან შეფუთვის გარეშე. ეტიკეტზე, პროდუქტის დასახელების აღნიშვნისას გამოიყენება:
ქართულად – **კახური შაშხი**
ინგლისური ასოებით – **Kakhuri Shashkhi**
რუსული ასოებით – **Кахური Шашхи**

ბაზარზე განთავსებული დაცული გეოგრაფიული აღნიშვნის „კახური შაშხის“ შესახებ ინფორმაცია მომხმარებელს უნდა მიეწოდოს საქართველოს კანონმდებლობით განსაზღვრული „მომხმარებლისათვის სურსათის შესახებ ინფორმაციის მიწოდების შესახებ“ მოთხოვნათა გათვალისწინებით.
ამასთანავე, სურსათის ეტიკეტირებისას „კახური შაშხის“ გარდა, მხედველობის ძირითად არეში მითითებული უნდა იყოს სიტყვები: „დაცული გეოგრაფიული აღნიშვნა“ და სახელმწიფო ხარისხის ნიშანი, რომლის გამოყენება რეგულირდება საქართველოს კანონმდებლობით განსაზღვრული წესით.

8. მაკონტროლებელი ორგანოები
კახური შაშხი დამზადებული ტრადიციული მეთოდით და წინამდებარე სპეციფიკაციების მიხედვით, წარმოადგენს ტრადიციულ, არტიზანულ, გეოგრაფიული აღნიშვნით დაცულ პროდუქტს. შესაბამისად, მასზე ვრცელდება საქართველოს მთავრობის დადგენილებით №173 – ტექნიკური რეგლამენტის „სურსათის/ცხოველის საკვების პოინტის გამარტებელი წესით“ დადგენილი მოთხოვნები.
კახური შაშხის სახელმწიფო კონტროლს, საქართველოს კანონმდებლობით განსაზღვრული მოთხოვნების შესაბამისად, ახორციელებს სსიპ სურსათის ტოკონოლოგიის სააგენტო ან მაკონტროლებელი ორგანო – იურიდიული პირი, რომელიც საშინისტროს მიერ დელეგირებული აქვს სახელმწიფო კონტროლთან დაკავშირებული კონკრეტული ამოცანის შესრულება და რომელიც აკრედიტებულია საქართველოს ან ევროკავშირის და ეკონომიკური თანამშრომლობისა და განვითარების ორგანიზაციის (OECD) წევრი ქვეყნების შესაბამისი ორგანოს მიერ.
კახური შაშხის მწარმოებლების ჯგუფი/ორგანიზაცია (ასეთის არსებობის შემთხვევაში), კახური შაშხის ხარისხის, რეპუტაციისა და ავთენტურობის უზრუნველყოფის მიზნით, ახორციელებს ბაზარზე განთავსებული საქონლის სახელის გამოყენების მონიტორინგს და საქართველოს კანონმდებლობით განსაზღვრულ სხვა ქმედებებს.

გეოგრაფიული აღნიშვნა
სვანური მარილი

განაცხადის № 3559/6
განაცხადის შეტანის თარიღი: 07/03/2024
გეოგრაფიული აღნიშვნა: „სვანური მარილი“
საქონლის დასახელება, რომლისთვისაც მოითხოვება გეოგრაფიული აღნიშვნის რეგისტრაცია - სანელებელი
განმცხადებლის სახელი და მისამართი: საქართველოს გარემოს დაცვისა და სოფლის მეურნეობის სამინისტრო; მარშალ გელოვანის გამზ. №6, 0159, თბილისი, საქართველო

1. პროდუქტის სახელი: სვანური მარილი
2. პროდუქტის აღწერა
სვანური მარილი ქართული საკმარისა, რომელიც სანელებლების ერთგვარ ნაკრებს წარმოადგენს. სვანურ ოჯახებში სვანური მარილის დამზადების ისტორია რამდენიმე საუკუნეს ითვლის. მისი დამზადების რეცეპტი ზეპირსიტყვიერად ან წერილობით გადამემოდა თაობიდან თაობას. ამ რეცეპტებში შემავალი ძირითადი ინგრედიენტების ნაწონაფალი ყველგან ერთნაირია, თუმცა, არის მცირე განსხვავებები მათი წილობრივი თანაფარდობის მიხედვით. ამჟამად მისი წარმოება ფართოდაა გავრცელებული მთელ საქართველოში და დიდი პოპულარობით სარგებლობს მოსახლეობაში. მას იყენებენ როგორც სუფრაზე მზა სანელებლის სახით, ისე ხორციანი და მცენარეული კერძების

4 ძველი ქართული დამწერლობის მიხედვით, ასობეს ჰქონდათ შესაბამისი ეტიკეტული რიცხვები, ამ შემთხვევაში: 4-200, 5-400, 6-1000, 7-2000
5 მუდრავსმუდრავი სიტყვა, რომელიც გამოიყენებოდა მუსლიმანების მიერ სხვა რელიგიის მქონე ხალხის მიმართ.
6 <https://www.youtube.com/watch?v=FhywZiHF28>

შესახებ გადასახადებს.

სეანური მარტილი არის ფშვანადი კონსისტენციის მუქი მოწითალო-მოყავისფრო საკმაო, რომელიც სასიამოვნო სურნელით გამოირჩევა და ახალდაფუჭი სუნელების მრავალფეროვანი ინტენსიური არომატით ხასიათდება.

სეანური მარტილის დასამზადებლად გამოყენებული ძირითადი ინგრედიენტებია: დაფუჭილი თეთრი ქვაბრალი (არაიონიზებული), ნიორი, უცხო სუნელი (Trigonella caerulea (L.) Ser.), ხმელი ქინძი (Coriandrum sativum) თესლი, წითელი ცხარე წიწკა, ყვითელი ყვავილი (Tagetes) და სეანური მთებში მოპოვებული სანელებელი - გიცრული.⁷ გიცრულის დეფიციტის გამო, ამ სანელებლის ნაცვლად, ასევე გამოიყენება მსგავსი არომატის მქონე ძირა (Cuminum cyminum).

ჩვეულებრივ, აღნიშნული ინგრედიენტებით შეხვედრული სეანური მარტილი, როგორც აღინიშნა, ფშვანადი ხასის პროდუქტია. თუმცა, მომხმარებელს ის შესაძლებელია მიეწოდოს ნოტიო, თითქმის სველი სახითაც, რაც მისი შეხვედრისას ჭარბი რაოდენობის ნიორის გამოყენებით იქნება განპირობებული. სეანური მარტილის ორგანოლეპტიკური თვისებების შესანარჩუნებლად აუცილებელი პირობაა, რომ პროდუქტი შეინახოს კერძოდ დასუფრულ მინის ქილაში ან სპეციალურ პაკეტში.

ზაფხულში, ხმელი ქინძის თესლის ნაცვლად ნედლი ქინძის გამოყენების შემთხვევაში, ნარევი მწვანე ფერს იღებს და ამასთან არაფშვანადი ხასისაა.

გემოვნების მიხედვით, დამატებითი ინგრედიენტის ხასით, ასევე, დაშვებულია ხმელი დაფუჭილი კამის (Anethum graveolens) და/ან ქორდრის (Satureja) გამოყენება.

3. წარმოების პროცესის აღწერა

სეანური მარტილის გამორჩეული გემო და არომატი დამოკიდებულია როგორც სანელებლების ხარისხზე, ისე მათი შეხვედრის პროპორციებზე.

ქვემოთ მოყვანილია 1 კგ მარტილის შესახებ გადასახადებზე გამოყენებული ძირითადი ინგრედიენტების რაოდენობა და საშუალო ფარგლები:

1. ქვაბრალი - 1000 გ;
2. ნიორი - 200-300 გ;
3. ხმელი ქინძი - 100-150 გ;
4. წითელი ცხარე წიწკა - 100-150 გ;
5. უცხო სუნელი - 100-150 გ;
6. გიცრული / ძირა - 50-100 გ;
7. ყვითელი ყვავილი - 20-50 გ.

მომზადების საფეხურები:

1. ნიორი იჭრება ნაწილებად ან ტარდება ხორცსაკეპ მანქანაში, იყრება დრმა ჭურჭელში და ირევა გამოსაყენებელი მარტილის ნახევართან; ნიორიდან წვენი გამოდევნის მიზნით, ნარევი ყოვნიანად მინიმუმ 1 სთ-ის განმავლობაში.
2. უკეთესი არომატისათვის ყველა სუნელი კაკლების ან ხმელი ხასით უნდა იყოს წარმოდგენილი და სეანური მარტილის დამზადების წინ უნდა დაიფუჭოს.
3. ნიორსა და მარტილის ნარევი ქვაბანაყით ინაყება ან ტარდება ხორცსაკეპ მანქანაში.
4. მიღებულ მასას გულმოდგინედ ერევა დარჩენილი მარტილის ნახევარი. ამასთან,
 - სეანური მარტილის შემადგენლობა უნდა იყოს ხორცის პროდუქტებისა და კუბ-დარისთვის ჩამოთვლილი ინგრედიენტების დასაშვები ფარგლების შესაბამისი, როგორც სპეციფიკაციაშია აღწერილი.
 - ხოლო მცენარეული სხვა კერძებისთვის, როგორც წესი, გამოიყენება გიცრულის მინიმალური რაოდენობა, მისი მძაფრი არომატის გათვალისწინებით (ინგრედიენტების ცხრილის შესაბამისად).
5. მარილთან და სანელებლებთან არეული მასა ხელახლა ტარდება ხორცსაკეპ მანქანაში;
6. ხორცსაკეპ მანქანაში მეორედ გატარებულ მასასთან ყვითელი ყვავილის შერევა ხდება მოზომილად ისე, რომ ნარევის მასამ ყვითელი ელფერი არ მიიღოს და მუქი მოწითალო-მოყავისფრო ფერი შეინარჩუნოს.

ნიორისა და მარტილის ნარევის ქვაბანაყში დანაყვის ან ხორცსაკეპ მანქანაში გატარების შემდეგ, მიღებულ მასას, ძირითად ინგრედიენტებთან ერთად, გემოვნების მიხედვით, შეიძლება დაემატოს ხმელი დაფუჭილი კამა და/ან ქორდარი.

სეანური მარტილი აღნიშნული დასახელებაში დამზადების შემთხვევაში, დაშვებულია ნედლი ხასით მწვანელების (ქინძი, კამა) გამოყენება.

4. წარმოების გეოგრაფიული არეალი

სეანური მარტილის წარმოების არეალი მოიცავს საქართველოს მთელს ტერიტორიას. ამასთან, სეანური მარტილის დასამზადებლად გამოყენებული ინგრედიენტები: როგორც ძირითადი (ნიორი, წითელი წიწკა, უცხო სუნელი, ქინძი და ყვითელი ყვავილი), ისე გემოვნების მიხედვით დამატებული სხვა ინგრედიენტები და ზაფხულის პირობებში გამოყენებული ნედლი მწვანელები უნდა იყოს წარმოებული მხოლოდ საქართველოს ტერიტორიაზე, ხოლო გიცრული კონკრეტულად სეანეთის რეგიონიდან. მარტილი შეიძლება იყოს არაქართული წარმოებისაც.

5. მიკლვადობის მოთხოვნები

სეანური მარტილის საქართველოში წარმოების პროცესის კონტროლი უზრუნველყოფილია როგორც მისი ინგრედიენტების შექმნა/მოპოვების, ისე მზა პროდუქციის წარმოების ეტაპებზე. ეს ხორციელდება ინგრედიენტებისა და საბოლოო პროდუქციის შესახებ ჩანაწერების არსებობით, ასევე, პროდუქციის ყოველი ცალკეული პარტიის ეტიკეტირების და ცალკეული პროდუქტის შეფუთვაზე მიკლვადობის ნიშნების გამოყენებით. მონაცემები ბიზნეს-ოპერატორის შესახებ, რომლის საქმიანობა დაკავშირებულია გეოგრაფიული აღნიშვნით დაცული წარმოების პროდუქტის წარმოებასთან, აღირიცხება მაკონტროლებელი ორგანოს მიერ წარმოებულ რეესტრში.

6. პროდუქტის განსაკუთრებული ხარისხისა და/ან რეპუტაციის კავშირი გეოგრაფიულ არეალთან

სეანური მარტილის დასამზადებლად გამოყენებული გიცრული ველური მცენარეა, რომელიც სეანეთის ალპურ ზონაში (ხატიბებში) არსებულ კლიმატურ-ნიადაგობრივ პირობებში ხარობს. სანელებლად გამოყენების მიზნით მას საგანგებოდ ერევენ, ახობენ და ფქვილენ. გიცრული განუმეორებელ გემოსა და სურნელს ანიჭებს საკვებს და სეანური სამზარეულოს საიდუმლოც სწორედ მასშია.

გიცრულთან ერთად სეანური მარტილის გამორჩეულ გემოსა და არომატს ისიც განაპირობებს, რომ მასში გამოყენებულია საქართველოში მოყვანილი მწვანელებისგან დამზადებული სუნელები, რომლებიც, ჩვეულებრივ, გამოირჩევიან საგემოვნო მახასიათებლებითა და სურნელოვანებით.

წარსულში მარტილის პრობლემა განსაკუთრებით მწვავე ხასიათს საქართველოს მთიან რეგიონებში ატარებდა, რაც განპირობებული იყო მათი სავაჭრო ცენტრებიდან დაშორებისა და მათთან მისასვლელი საიმედო გზების არარსებობით. საუკუნეების განმავლობაში მარტილის უკმარისობას მწვავედ განიცდიდა სეანეთიც, აქ მარტილს ღამის ოქროს ფასი ჰქონდა. მისდამი განსაკუთრებულ დამოკიდებულებაზე ირიბად მიგვანიშნებს ის ფაქტი რომ, ქართული ენისაგან განსხვავებით, მეგრულ-ჭანურ და სეანურ ენებში მარტილს ეწოდება ჯიმი, რაც ამ ენებში, ასევე, ნიშნავს ძმასაც. ფიქრობენ რომ ეს შემთხვევითი დამთხვევა არ არის და მიგვიჩვენებს ამ მხარის ადამიანების მარტილისადმი სათუთ და განსაკუთრებულ დამოკიდებულებაზე.

სეანეთში ამ პრობლემის არსებობას მიუძღვნა მიხეილ კალატოზიშვილის 1930 წელს გადაღებული ფილმი „ჯიმ შვანთა“ (მარტილი სეანეთს).⁸ ფილმი გადაღებულია უშუალოდ თემში და მოგვითხრობს იმაზე, თუ როგორ უმკლავდებოდნენ ადამიანები იზოლირებულ სოფელ უშუალოდ ცხოვრებას. ფილმში ასახულია ის მკაცრი და აუტანელი პირობები, რომელშიც სეანეთის მოსახლეობას უხდებოდა ცხოვრება. ფილმის მიხედვით, სხვა გასაკითრება ერთად, სეანების პრობლემა მარტილის დეფიციტია, რის გამოც მოსახლეობა წაღის ბარში, რათა მარტილი შეიძინოს და უზოობის გამო ბევრი იღუპება.

ხალხური გადმოცემით, მარტილის დეფიციტის დასაძლევად, ბარიდან ამოტანილ მარტილს სხვადასხვა სანელებლებს ურევდნენ, რაც დამახასიათებელია უნიკალურ არომატს ანიჭებდა პროდუქტს. სწორედ ასეთი შერევის შედეგად მიღებულ იქნა არაჩვეულებრივი საკმაო, რომელიც დღეს „სეანური მარტილი“ სახელით არის ცნობილი.¹⁰ სეანური მარტილი არაჩვეულებრივ არომატს და გემოს სძენს კერძებს და ღირსეული ადგილი დაიპყრო.

ეკიდრა არა მხოლოდ სეანურ სამზარეულოში, არამედ მთელი ქართული სამზარეულოს განუყოფელი ნაწილია ძალდა. განსხვავებული თვისებითა და არომატით განთქმული სეანური სანელებელი ძალიან პოპულარულია და სარესტორნო ბიზნესსა¹¹ და საოჯახო კულინარიაშიც აქტიურად იყენებენ. იგი გამოიყენება როგორც მოხარშულ და შემწვარ ხორციან, ასევე კუბდარის გულსართის შესახებ გადასახადებზე. მას, ასევე, უმატებენ კიტრსა და პომიდორს, სხვადასხვა მარტივ საღებავსა და წვნიანებს. სეანური მარტილი ძალიან უხდება პომიდორში ჩაშუშულ ხორცსა და მოხარშულ კარტოფილს.

ამჟამად სეანური მარტილი საქართველოში ფართოდ იწარმოება¹². პროდუქტი ადგილობრივ ბაზარზე ქსელურ მარკეტებშიც იყიდება და უცხოელ მომხმარებლებსაც მიეწოდება ევროპის და აშშ-ის ბაზარზე¹³.

სეანური მარტილის მრავალსაუკუნოვანი ისტორიის დასტურებს სეანეთის ისტორიისა და ეთნოგრაფიის მუზეუმში დაცული XVI საუკუნის დროინდელი თასი¹⁴ და, ასევე, დაახლოებით XIX საუკუნის დროინდელი ქვაბანაყი, რომლებსაც „სეანური მარტილის“ დასამზადებლად იყენებდნენ¹⁵.

სეანური მარტილის დამზადების ტრადიციულ მეთოდს არამატერიალური კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლის სტატუსი აქვს მინიჭებული, რაც პროდუქტის რეპუტაციას უსვამს ხაზს.¹⁶

7. შეფუთვა და ეტიკეტირება

პროდუქტის ეტიკეტზე დასახელების აღნიშვნისას გამოიყენება:

ქართულად: **სეანური მარტილი**;
ინგლისური ასოებით: **Svanuri Marili**;
რუსული ასოებით: **Сванури Марили**.

ბაზარზე განთავსებული დაცული გეოგრაფიული აღნიშვნა სურსათის „სეანური მარტილი“ შესახებ ინფორმაცია მომხმარებელს უნდა მიეწოდოს საქართველოს კანონმდებლობით განსაზღვრული „მომხმარებლისათვის სურსათის შესახებ ინფორმაციის მიწოდების თაობაზე“ ტექნიკური რეგლამენტის მოთხოვნათა გათვალისწინებით.

მიზანშეწონილია, ასევე, ეტიკეტზე ძირითადისაგან განსხვავებული, გემოვნებით დამატებული ინგრედიენტების მითითებაც, რომლებიც დატანილ უნდა იქნეს გეოგრაფიული აღნიშვნისათვის გამოყენებულ ასოებთან შედარებით მცირე ზომის ასოებით.

8. მაკონტროლებელი ორგანო

სეანური მარტილის სპეციფიკაციასთან შესაბამისობის კონტროლს ასორციელებს სსიპ სურსათის ეროვნული სააგენტო.

**ო ბ რ ა
ადგილწარმოშობის დასახელება**

განაცხადის № 3522/6

განაცხადის შეტანის თარიღი: 29/05/2023

ადგილწარმოშობის დასახელება: „ობჩა“

საქონლის დასახელება, რომლისთვისაც მოითხოვება ადგილწარმოშობის დასახელების რეგისტრაცია - ღვინო
განმცხადებლის სახელი და მისამართი: შპს იმერული ღვინის ასოციაცია; მუხიანი, მე-4ა მკრ., მე-14 კორპუსი, თბილისი, საქართველო.

1. დასახელება: „ობჩა“
2. დამატებითი აღნიშვნები
3. ტიპი, ფერი და ძირითადი მოთხოვნები

ობჩა მშრალი ღვინოა, რომელიც შეიძლება იყოს ქარვისფერი ან წითელი. ქარვისფერი ობჩა უნდა აკმაყოფილებდეს შემდეგ მოთხოვნებს:

- ფერი - ქარვისფერიდან მუქ ჩალისფრამდე, მოყვითალო ელფერით;
- არომატი და გემო - ინტენსიური, ყვითელი ხილის, კერძოდ, მსხლის და მწიფე ვაშლის, ასევე, ციტრუსის ტონები, გემოზე სავსე, დახვეწილი, ხალისიანი მჟავიანობით;
- ფაქტობრივი მოცულობითი სპირტ შემცველობა არ უნდა იყოს 11 %-ზე ნაკლები;
- დაყვანილი ექსტრაქტის მასის კონცენტრაცია არ უნდა იყოს 16 გ/ლ-ზე ნაკლები;
- შაქრიანობა არ უნდა აღემატებოდეს 4 გ/ლ-ს;
- ტიტრული მჟავიანობა არ უნდა იყოს 4 გ/ლ-ზე ნაკლები;
- აქროლადი მჟავიანობა ძმარმჟავაზე გადაანგარიშებით - არაუმეტეს 1,0 გ/ლ;
- გოგირდის დიოქსიდის საერთო მასური კონცენტრაცია - არაუმეტეს 200 მგ/ლ.

სხვა მახასიათებლები უნდა შეესაბამებოდეს საქართველოს კანონმდებლობით დადგენილ მოთხოვნებს (საქართველოს მთავრობის 2018 წლის 6 ნოემბრის №524 დადგენილებით დამტკიცებული ტექნიკური რეგლამენტი ღვინის წარმოების ზოგადი წესისა და ნებადართული პროცესების, მასალებისა და ნივთიერებების ჩამონათვალის განსაზღვრის შესახებ¹⁷).

წითელი ობჩა უნდა აკმაყოფილებდეს შემდეგ მოთხოვნებს:

- ფერი - მუქი წითელი;
- არომატი და გემო - გემოზე სავსე, ხავერდოვანი, კენკრის (მაყვალი და შავი მოცხარი) ტონებით. დავარგებისას უვითარდება მკვეთრად გამოხატული ბუკეტი სანელებლების (პილპილი, მიხაკი) და მშრალი ხილის (შავი ქლიავი) ტონებით;
- ფაქტობრივი მოცულობითი სპირტ შემცველობა არ უნდა იყოს 11 %-ზე ნაკლები;
- შაქრიანობა არ უნდა აღემატებოდეს 4 გ/ლ-ს;
- ტიტრული მჟავიანობა არ უნდა იყოს 4 გ/ლ-ზე ნაკლები;
- აქროლადი მჟავიანობა ძმარმჟავაზე გადაანგარიშებით - არაუმეტეს 1,2 გ/ლ;
- გოგირდის დიოქსიდის საერთო მასური კონცენტრაცია - არაუმეტეს 150 მგ/ლ;
- უშაქრო ექსტრაქტის მასის კონცენტრაცია არ უნდა იყოს 22 გ/ლ-ზე ნაკლები.

4. წარმოების გეოგრაფიული ადგილი და ზონები

ობჩის მიკროზონა მდებარეობს ბაღდათის მუნიციპალიტეტში და მოიცავს ქალაქ ბაღდათსა და შემდეგ სოფლებს: ობჩა პირველს, ობჩა მეორეს, დიშს, როკითს, ფერსათს, რომელთა სიმაღლე ზღვის დონიდან 120-420 მეტრის ფარგლებშია.

5. ვახის ჯიშები

ღვინო ქარვისფერი ობჩა შეიძლება დამზადდეს მხოლოდ ობჩის მიკროზონაში მოწეული ცოლიკოურის ჯიშის ყურძნიდან. დასაშვებია ციციქას და/ან კრახუნას ჯიშის ყურძნის გამოყენებაც 15 %-ის ფარგლებში.

ღვინო წითელი ობჩა შეიძლება დამზადდეს მხოლოდ ობჩის მიკროზონაში მოწეული ოცხანური საფერეს ჯიშის ყურძნიდან და დაუშვებელია სხვა ჯიშების გამოყენება.

6. ვენახის გაშენება, სხვა-ფორმირება და მოვლა

- ობჩის მიკროზონაში ღვინო „ობჩისთვის“ განკუთვნილი სამწარმოო ვენახები გაშენებული უნდა იყოს 120-420 მეტრის სიმაღლეზე ზღვის დონიდან;

7 <http://www.vinoge.com/samzareulo/svadasxva/svanuri-marili>
 8 <https://www.youtube.com/watch?v=FhywZiHF28>
 9 https://en.wikipedia.org/wiki/Salt_for_Svanetia
 10 <https://culinarybackstreets.com/cities-category/tbilisi/2019/cb-on-the-road-4/>

11 <https://www.facebook.com/barbarestan/videos/%E1%83%A1%E1%83%95%E1%83%90%E1%83%9C%E1%83%A3%E1%83%A0%E1%83%98-%E1%83%9B%E1%83%90%E1%83%A0%E1%83%98%E1%83%9A%E1%83%98/797155644077080/>
 12 <https://farconi.com/ge/svanskaja-sol/>
 13 <https://www.businesssider.ge/saneleblebis-mtsarobelis-khomi-ashsh-is-bazarze-eksportis-zrdas-gemgms>
 14 <https://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%A1%E1%83%95%E1%83%90%E1%83%9C%E1%83%A3%E1%83%A0%E1%83%98-%E1%83%9B%E1%83%90%E1%83%A0%E1%83%98%E1%83%9A%E1%83%98>
 15 სეანეთის ისტორიულ-ეთნოგრაფიული მუზეუმის თანამშრომლის მიერ მოწოდებული ინფორმაცია.
 16 <https://www.heritagagesites.ge/uploads/files/63bec9457a1dd.pdf>

- ვენახის რიგთაშორის მანძილი შეიძლება იყოს 1-დან 3 მეტრამდე;
- ვახტაშორის მანძილი რიგში – 0,8-1,5 მეტრი;
- შტამბის სიმაღლე – 60-90 სმ;
- სხეულის ფორმა – ცალმხრივი ან ორმხრივი ქართული, ან თავისუფალი.

7. ყურძნის სიმწიფე, რთველი, ტრანსპორტირება

- ობნა მზადდება მხოლოდ მწიფე ყურძნისაგან. ყურძნის შაქრიანობა კრეფის დროს არ უნდა იყოს 19 %-ზე ნაკლები.
- ყურძნის ტრანსპორტირება დასაშვებია მხოლოდ ხის ან პლასტმასის ყუთებით, ტარპებით, უჰანგი ფოლადის, პლასტმასის ან სპეციალური სადგენითი შედეხილი ძარებით.
- დაუშვებელია ყურძნის ტრანსპორტირებისას პოლიეთილენის პარკების და/ან ტომრების გამოყენება.
- ტრანსპორტირებისას ყურძენი მაქსიმალურად უნდა იყოს დაცული შესაძლო დაბინძურებისაგან.

8. ყურძნის მოსავალი და ღვინის გამოსავალი

- ყურძნის მოსავალი 1 ჰექტარ ვენახზე არ უნდა აღემატებოდეს:
- 10 ტონას ცოლიკოურისა და ციციკას ჯიშის შემთხვევაში;
 - 10 ტონას კრახუნას შემთხვევაში;
 - 8 ტონას ოცხანური საფერესათვის.
- ღვინის გამოსავალი არ უნდა აღემატებოდეს:
- 650 ლიტრს – ერთი ტონა ყურძნიდან;
 - 6500 ლიტრს – ერთი ჰა ციციკას, ცოლიკოურის და კრახუნას ჯიშის ვენახიდან;
 - 5200 ლიტრს – ერთი ჰა ოცხანური საფერეს ჯიშის ვენახიდან.

9. ყურძნის გადამუშავება, ღვინის დამზადება და ჩამოსხმა

ობნას წარმოებისათვის განკუთვნილი ყურძენი მოწვეული უნდა იყოს მხოლოდ ობნის მიკროზონაში გაშენებული ვენახებიდან. ყურძნის გადამუშავება, ღვინის დამზადება და ბოთლებში ჩამოსხმა დასაშვებია მხოლოდ ობნის მიკროზონის ფარგლებში. ქარვისფერი ობნა მზადდება თვითნაღენი ტკბილის სრული დადუღებით ქვევრში (ჭურში) 5-6% ფერმენტირებული ჭაჭის თანხლებით, ხოლო წითელი ობნა – დურდოს სრული ალკოჰოლური დუღილის გზით ქვევრში (ჭურში). ობნას სამომხმარებლო ბაზარზე განთავსება დასაშვებია მხოლოდ ბოთლში დაფასოებული სახით. ობნას წარმოებისას დასაშვებია მხოლოდ იმ ოპერაციების, მასალებისა და ნივთიერებების გამოყენება, რომლებიც ნებადართულია საქართველოს კანონმდებლობით (საქართველოს მთავრობის 2018 წლის 6 ნოემბრის №524 დადგენილებით დამტკიცებული ტექნიკური რეგლამენტი „ღვინის წარმოების ზოგადი წესისა და ნებადართული პროცესების, მასალებისა და ნივთიერებების ჩამონათვალის განსაზღვრის შესახებ“).

10. კავშირი ღვინის განსაკუთრებულ ხარისხს და გეოგრაფიულ ადგილს შორის

კლიმატი – კლიმატი ზომიერად ნოტიოა, ცხელი ზაფხულით და ზომიერად ცივი ზამთრით. მზის ნათების წლიური ხანგრძლივობა აღემატება 1800 საათს, ხოლო სავეგეტაციო პერიოდში 1298 საათს აღწევს. ჰაერის საშუალო წლიური ტემპერატურაა 15.4°C. აქტიურ ტემპერატურათა ჯამი შეადგენს 4353.9°C-ს. ატმოსფერული ნალექების წლიური ჯამი შეადგენს 1360,2 მმ-ს, აქედან სავეგეტაციო პერიოდში კი – 698,8 მმ-ს. ჰაერის საშუალო წლიური ფარდობითი ტენიანობა 71,1%-ს, ხოლო იგივე მანვერებელი სავეგეტაციო პერიოდისთვის 72%-ს შეადგენს.

ნიადაგები – ობნის მიკროზონა წარმოადგენს სუსტად დაქანებულ ფერდობებსა და მცირე ტერასებს, რომელიც მიმართულია ჩრდილო-დასავლეთით და დასავლეთით. ბაღდათის მუნიციპალიტეტის სოფ. ობნის, დიშის და ფერსათის ტერიტორიაზე, ძირითადად, გავრცელებულია ყვითელმიწა, ყვითელ-ყომრალი და კორდიან-კარბონატული ნიადაგები.

ყვითელმიწა ხასიათდება ყვითელი შეფერილობით, გათხევით და, ჩვეულებრივ, მძლავრი პროფილით. ყვითელმიწების ხსნარის რეაქცია მჟავაა. პუმუსის შემცველობა მერყეობს 2-დან 7%-მდე. სიღრმით პუმუსის შემცველობა საკმაოდ მკვეთრად მცირდება. ყვითელმიწა ღარიბია საკვები ელემენტებით. ჩვეულებრივ დაბალია პიდროლიზური აზოტის და მოძრავი ფოსფორის შემცველობა, ხოლო გაცვლითი კალიუმი საშუალო და დაბალი რაოდენობითაა.

ყვითელ-ყომრალი ნიადაგი ხასიათდება კარგად გამოხატული პუმუსოვანი და ყვითელ-ყომრალი ილუვიური ჰორიზონტით, ასევე, ხასიათდება მჟავა რეაქციით, კერძოდ, pH მაჩვენებელი საშუალოდ 5,0-5,5-ის ფარგლებში მერყეობს. ყველაზე მაღალი მჟავიანობით გამოირჩევა პუმუსოვანი ჰორიზონტები. სიღრმეში კი აღინიშნება მჟავიანობის შემცირების ტენდენცია. მექანიკური შემადგენლობით ყვითელ-ყომრალი ნიადაგი უმეტესად მიკუთვნება მიმიე თიხნარებს. კარგი ფიზიკური თვისებების გამო, ნიადაგს გაანჩია მაღალი წყალგამტარუნარიანობა, რასაც განსაკუთრებული მნიშვნელობა აქვს ეროზიული პროცესების შენელება-შეზღუდვის თვალსაზრისით. ჩვეულებრივ, ყვითელ-ყომრალ ნიადაგებში პიდროლიზური აზოტი საშუალოა, ფოსფორის შემცველობა დაბალია, ხოლო კალიუმი საშუალო ან საშუალოზე მაღალი რაოდენობითაა.

კორდიან-კარბონატული ნიადაგი ხასიათდება სუსტად დიფერენცირებული პროფილით. ნიადაგი გამოირჩევა კარგად გამოხატული პუმუსოვანი ჰორიზონტით, გაცვლის მაღალი ტევადობით. ამ ნიადაგის არეალი ემთხვევა კირქვებისა და მერყელების არეალს.

კორდიან-კარბონატული ნიადაგი ხასიათდება ნეიტრალური ან სუსტად ტუტე რეაქციით. პუმუსის შემცველობა საშუალო ან მცირეა, ამასთან, მერყელებზე განვითარებული ნიადაგი გამოირჩევა პუმუსის ნაკლები შემცველობით. როგორც წესი, ნიადაგი ღრმად პუმუსირებულია. კარბონატების შემცველობა მერყეობს დიდ (20-50%) ფარგლებში.

ადამიანური ფაქტორი – მევენახეობა-მეღვინეობა იმერეთში უხსოვარი დროიდან არსებობს და ყოველთვის შეადგენდა ადგილობრივი მოსახლეობის სამეურნეო საქმიანობის უმთავრეს დარგს.

იმერეთში მევენახეობის განვითარებას, მიუხედავად რიგი დაბრკოლებებისა, შედარებით ფართო პერსპექტივები XIX საუკუნის მეორე ნახევრიდან მიეცა. 1873 წელს ვენახების ფართობები იმერეთში შეადგენდა 19 377 ჰა-ს და თანმიმდევრულად იზრდებოდა. მათმა ფართობმა 1875 წელს უკვე შეადგინა 21 370 ჰა, ხოლო 1895 წლისთვის – 23 585 ჰა.

შუა იმერეთის მევენახეობა-მეღვინეობის მიკრორაიონების დახასიათებისას, გიორგი ბერიძე აღნიშნავს: «Обча-Димский микрорайон истари славился своими винами, Продукция этого микрорайона отличается высокой экстрактивностью и огненной жгучестью». 1920-იან წლებში, საქართველოს გასაბჭოების შემდეგ, ძველი ღვინოების პარადელურად, შეიქმნა ახალი სამარკო ღვინოები, მათ შორის იყო «ცოლიკოური-ობნა». 18 პროფესორ კონსტანტინე მოლდბაძის თაოსნობით, მევენახეობა-მეღვინეობის ინსტიტუტთან ერთად, 1942 წლიდან ჩატარდა სამუშაოები ისტორიული ღვინოების აღსადგენად. სხვა ცნობილ ღვინოებთან ერთად, აღდგენილ იქნა «ცოლიკოური-ობნა». 1953 წელს კი ობნაში აშენდა ღვინის ქარხანა.²⁰

ამჟამად ობნის მიკროზონაში ფუნქციონირებს 35 საოჯახო ღვინის მარანი,

რომლებშიც, ძირითადად, ორგანულ ღვინოებს აწარმოებენ და წარმატებით ყიდიან როგორც ქვეყნის შიგნით, ისე მსოფლიოს სხვადასხვა ბაზრებზე.

ობნის ნიადაგის მორფოლოგია და მიკროზონის კლიმატი, რომელიც ქმნის განათებულ გარემოს, ხელს უწყობს ყურძნის სრულ დამწიფებას. შემოდგომის თბილი დღეები და გრილი ღამეები გააღებენ ახდენს ყურძნის ნელ, მაგრამ სრულ დამწიფებაზე, რაც აისახება ღვინო ობნას მაღალი ხარისხის გემოზე, ფერსა და სპირტ შემცველობაზე. თეთრი ობნას სურნელი და გემო ხასიათდება ყვავილების ბუკეტით, რომელსაც დაჰკრავს ყვითელი ხილისა და ციტრუსის არომატი. ხოლო წითელი ობნას – კენკრის (მაყვალის და შავი მოცხარი) ტონები.

ამ მიკროზონის ღვინის მწარმოებლების მაღალი პროფესიონალიზმი ღვინო ობნას უნარჩუნებს ისტორიულ ცნობადობას.

11. გარდამავალი დებულებები

ამ წარმოების სპეციფიკაციის მე-9 პუნქტის მოთხოვნათა მიუხედავად, ყურძნის გადამუშავება და ღვინის წარმოება დასაშვებია ობნას მიკროზონის ფარგლებს გარეთაც, საქართველოს ტერიტორიის ფარგლებში, 2025 წლის დეკემბრამდე.

12. ეტიკეტირება

დასახელება „ობნა“ და აღნიშვნა „ადგილწარმოშობის დასახელების ღვინო“ ეტიკეტზე, შეფუთვაზე, ასევე, ღვინის თანმხლებ ლოკუმენტებსა და სარეკლამო მასალებში უცხო ენებზე დაიტანება შემდეგნაირად:

ინგლისურად – **OBCHA**
Protected Designation of Origin ან/და PDO
რუსულად – **ОБЧА**
Защищённое наименование места происхождения

13. აღრიცხვა და შეტყობინება

ღვინო „ობნას“ წარმოების ტექნოლოგიური პროცესების აღრიცხვა და შეტყობინება ხორციელდება საქართველოს კანონმდებლობის შესაბამისად (საქართველოს გარემოს დაცვისა და სოფლის მეურნეობის მინისტრის 2019 წლის 24 იანვრის №2-78 ბრძანებით დამტკიცებული „მევენახეობა-მეღვინეობის პრაქტიკაში ტექნოლოგიური პროცესების აღრიცხვისა და შეტყობინების წესი“).

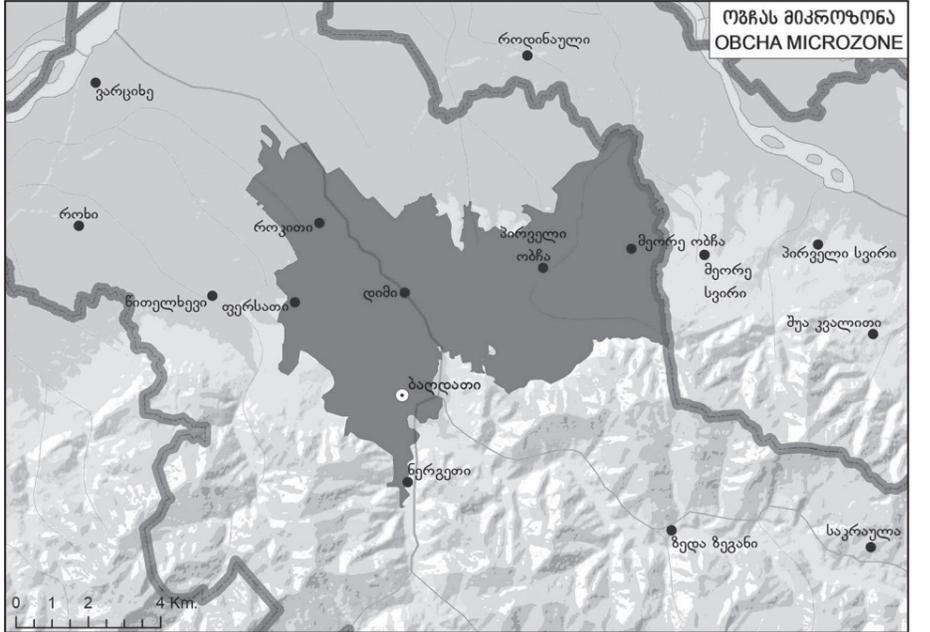
14. ძირითადი საკონტროლო წერტილები

დაცული ადგილწარმოშობის დასახელების ღვინო „ობნას“ წარმოების პროცესის საკონტროლოს დროს მწარმოებელმა სსიპ ღვინის ეროვნულ სააგენტოს უნდა დაუდასტუროს შემდეგი პარამეტრების შესაბამისობა:

ძირითადი საკონტროლო პუნქტები	შეფასების მეთოდები
ვენახის ადგილმდებარეობა	საკადასტრო რუკა, შემოწმება ადგილზე
ფართობი	ვენახის აღრიცხვის პურნალი, კადასტრი
ვახის ჯიშო	ვენახის აღრიცხვის პურნალი, შემოწმება ადგილზე
კულტივირების მეთოდები	აგროტექნიკურ ღონისძიებათა რეგისტრაციის პურნალი, წამლობის პურნალი. შემოწმება ადგილზე
მოსავლის ადგა და ტრანსპორტირება	რთველის პურნალი
ყურძნის საექსპორტო მოსავალი	რთველის პურნალი
ყურძნის მთლიანი მოსავალი	რთველის პურნალი
ყურძნის გადამუშავება და ღვინის დამზადება	ყურძნის მიღების პურნალი, ყურძნის გადამუშავების პურნალი, პროდუქციის ბრუნვის აღრიცხვის პურნალი, ლაბორატორიული ანალიზების პურნალები, შეტყობინებები, შემოწმება ადგილზე
ღვინის ჩამოსხმის, შეფუთვის და შენახვის ადგილი და პირობები	ჩამოსხმის პურნალი, მზა ნაწარმის საწყობში პროდუქციის მოძრაობის პურნალი, ლაბორატორიული ანალიზების პურნალები
ღვინის ფიზიკო-ქიმიური მახასიათებლები ღვინის წარმოების პროცესში, ჩამოსხმამდე და ჩამოსხმის შემდეგ	ლაბორატორიული ანალიზების პურნალები
ღვინის ორგანოლექტიკური მახასიათებლები	სადეგუსტაციო კომისიის ოქმები
მიკვლევაადობა	ტექნოლოგიური და ლაბორატორიული ჩანაწერები

15. მაკონტროლებელი ორგანო

წარმოების სპეციფიკაციის დაცვასა და გამოყენებაზე სახელმწიფო კონტროლს ახორციელებს სსიპ ღვინის ეროვნული სააგენტო.



17 გ. ბერიძე, ქართული ღვინო და კონიაი (რუსულ და ფრანგულ ენებზე), გვ.140, გამომც. „სამპოთა საქართველო“, თბილისი, 1965 წ.
18 ბ. კალანდაძე, ქართული ღვინისა და ალკოჰოლური სასმელების მატინი, გვ.140, გამომც. „პუბლიტი“, თბილისი, 2008 წ.
19 ბ. კალანდაძე, ქართული ღვინისა და ალკოჰოლური სასმელების მატინი, გვ.131, გამომც. „პუბლიტი“, თბილისი, 2008 წ.
20 ბ. კალანდაძე, სამტრედიის და სამტრედიელები, გვ. 110, თბილისი, 2014 წ.

გამოხატვა

„კიდევ მოვალ, კიდევ გნახავ“ ...

ორიოდა დამატებითი შტრიხი პოპტის პორტრეტისათვის

პოპტის დავიწყება ძალიანაც რომ მოინდომო, თუ ერთი კარგი ლექსი მინც დაუნერია, ვერ დაივიწყებ.

ოღონდ, ის ლექსი ხალხმა უნდა აიტაცოს და შეიყვაროს. თუ ამდღერებს კიდევ, მაშინ ხომ ავტორს მართლა დაუვიწყარს გახდის.

ხომ არსებობს ერთი ლექსით უკვდავება?! რაფიელ ერისთავი, დუტუ მეგრელი, მამია გურიელი...

12 აგვისტოს გაზეთ „საქართველოს რესპუბლიკაში“ გამოქვეყნდა შესანიშნავი მწერლის ვანო ჩხიკვაძის შესანიშნავი სტატია პოეტ ალექსანდრე შანიძეზე, ვინც განსაკუთრებით ერთმა ლექსმა გახადა დაუვიწყარი.

ის ლექსიც ხალხმა აიტაცა, შეიყვარა და ამდღერებს. ერთ სტრიქონს დაწერ და ყველა გაისხენებ:

„ჩემო ტკბილო მამობარო“... მელოდიასაც გაისხენებენ და ბუნებრივად გააგრძელებენ: „შენი ნახვა მენატრება“...

ვანო ჩხიკვაძის მწერლურ ოსტატობას, ცხადია, არაფერი დაეუნება, მაგრამ მინც მომინდა, მის მიერ დახატულ პოეტის პორტრეტს ორიოდე ხალხიანი შტრიხი შევმატო.

პირველი ის, რაც ცნობილი კრიტიკოსისგან მომისმენია. თურმე, ხსენებული სიმღერა ძალიან უყვარდა ვასილ მუჟაანაძეს.

და ერთხელ, მეტად გაელენიანი პოეტისთვის უკითხავს, ლექსი ვისიაო. იმას უთქვამს, ხალხურიაო.

ამ ამბავს ავტორის ყურამდე მიუღწევია და უკითხავს იმ გაელენიანისთვის, სიმართლე რატომ არ უთხარიაო.



პასუხი: ეგ რომ მეტყვა, მწერალთა კავშირის თავმჯდომარედ შენ დაგნიშნავდაო.

მეორე: არსებობს დოკუმენტური ფილმი, რომელიც ალექსანდრე შანიძის დაბადებიდან 80 წლისთავს ეძღვნება.

იქ აკაკი განურელია ყვება, თუ როგორ შევიდა დანწყებულ ლექსებაზე „გურულად გამოწყობილი“ ახალგაზრდა. როგორ ეძებდა უკვე თითქმის შევსებულ აუდიტორიაში თავისუფალ ადგილს.

აკაკიმ ანიშნა, ჩემ გვერდით დაჯექო. იმ დღიდან დანწყებულა მათი მეგობრობა, რომელიც არასოდეს ამღვრეულა.

ვფიქრობ, ისეთი შტრიხები, ბატონო ვანო, რომ ვერ დაინუნებს... ლექსი და სიმღერა კი ნამდვილად დაუვიწყარია:

„შენ მარადში გიპრავია, მე კი - შენი სიყვარული“...

სხვათა შორის, ახლახან მოვისმინე რამდენიმე ახლებური, თანამედროვე შესრულება და ძალიან მომეწონა. ამ ლექსს, ამ მელოდიას რა დააბერებს?!

თოსაბ შუგურიძე

შეოყვანება კაპოვანთა ქალთა უფლის ცხოველყოფის



ცნობილია, რომ ქრისტიანული სამყაროს ერთ-ერთი უდიდესი სინამდის ცხოველყოფელი ძეგლის შემოყვანებას წელიწადში ორჯერ დღესასწაულოვს ეკლესია - დიდმარხვის მესამე კვირიაკეს და 14 აგვისტოს.

აღსანიშნავია, რომ აპოკრიფული თხზულების მიხედვით ძელი, ხე წარმოშობილი იყო სასწაულებრივად: საროს, ფიჭვის და ნაძვის შეერთების შედეგად. ამ ხის მონაჭერ ადგილას, იერუსალიმის მახლობლად, როგორც ცნობილია დაარსდა ჯერის მონასტერი...

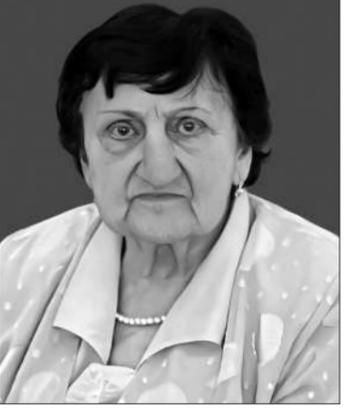
P.S. 14 აგვისტოს წირვის შემდეგ იკურობა წყალი - მცირე აიაზმა. 14 აგვისტოს დაიწყო და 28 აგვისტომდე გასტანს მარიამობის მარხვა.

გიული ლიპარტიანი

უსსოური პალატის კარგი: აშუ დოლაგი - 2.6966; პერო - 2.9458; ბრიტანული ბირჟის სტატუსი - 3.4471; 100 რუბლი - 2.9191; თურქული ლირა - 0.0804; აზერბაიჯანული მანათი - 1.5856; 1000 სომხური დრამი - 6.9453.

არდავიწყება

შვილები ზვიად და თემურ ბლიაძეები, რძლები თეა ცხვედაძე და მაკა გოგალაძე, შვილიშვილები ირაკლი, ნიკოლოზი, გეგა, ქრისტიანე და გიგი იუნყეზიანი, რომ გარდაიცვალა



ლიანა ბლიაძე. მისამართი: ხაშური, იმერეთის ქუჩა 29. დაკრძალვა დღეს, 15 აგვისტოს, 14 საათზე

ვახტანგ, თემურაზ, მორისი და ლამარა ვეფხვაძეები ოჯახებით ღრმა მწუხარებით იუნყეზიან ბიძაშვილის ლიანა ბლიაძის გარდაცვალებას და სამძიმარს უცხადებენ განსვენებულის ოჯახის წევრებსა და სანათესავოს.

ქართული მთავრული ბარდსეველებს American Alpine Journal ეხმარება.



„ძალიან, ძალიან გვწყდება გული, რომ გარდაიცვალა A.A.J-ის ხშირი კონტრიბუტორი არჩილ ბადრიაშვილი, საქართველოში, მის საყვარელ კავკასიის მთებში, ელვის დაცემის შედეგად. არჩილი იყო არა მხოლოდ შესანიშნავი მთამსვლელი, არამედ ექიმი, აღმზრდელი, პატრიოტი, იუმორისტი და მრწამსიანი სულის ადამიანი. მეტი არავის გაუკეთებია მთამსვლელებისთვის საქართველოს მთების საოცრებების სწავლებისთვის (მათ შორის, 2024 წლის A.A.J-ის ორი მთხრობა). გულწრფელად ვუსამძიმრებ არჩილის ოჯახს და მეგობრებს.“

ცნობისთვის, 34 წლის არჩილ ბადრიაშვილი გამოჩენილი ალპინისტი იყო, რომელსაც ამ სპორტის უმაღლესი ჯილდოს კი ჰქონდა მოგებული. ბადრიაშვილი 2022 წელს 'ოქროს წერაყინის' (Piolets d'Or) გამარჯვებული გიორგი ტეფნაძესთან და მაქარ გელაშვილთან ერთად გახდა. ქართველმა სპორტსმენებმა პრიზი პაკისტანის აქამდე დაუპყრობელ მწვერვალ სარაგარზე ასვლის გამო მიიღეს.

2020 წელს გამოვიდა ფილმი - „ახალი გზა უმზაზე“, რომელიც ქართველი მთამსვლელების ისტორიას მოგვითხრობს და არჩილ ბადრიაშვილი კოლეგასთან, გიორგი ტეფნაძესთან ერთად, დეტალურად მოგვითხრობს, როგორ დალაშქრეს ქართველმა ალპინისტებმა კავკასიონი.

ზუბდილი ხანძარს ორი ბავშვი ემსხვერპლა. საგანგებო სიტუაციების მართვის სამსახურის ინფორმაციით, ცეცხლი, ბუკიას ქუჩაზე, საცხოვრებელი კორპუსის მე-8 სართულზე გაჩნდა. ხანძრის შედეგად, 6 წლის ტყუპი ძმები დაიღუპნენ.

ბინაში მყოფი კიდევ ორი მცირეწლოვნის გადარჩენა შესაძლებელია. სასწრაფო დახმარების ჯგუფმა მობარდები კლინიკაში გადაიყვანა. მათ სიცოცხლეს საფრთხე არ ემუქრება.

ადგილზე, სამაშველო ჯგუფებთან ერთად, მობილიზებული იყვნენ სამართალდამცველები. არსებობდა ცეცხლის სხვა სართულებზე გაფრქვების საშიშროება, თუმცა რამდენიმე საათიანი სალიკვიდაციო სამუშაოების შედეგად, მაშველებმა შეძლეს ხანძრის სრული ჩაქრობა. ხანძრის გამომწვევი მიზეზი უცნობია. საგარეუდოდ, ხანძარი ანთებული სანთლის უყურადღებოდ დატოვებამ გამოიწვია! მომხდარ ფაქტზე დანწყებულია გამოძიება.

საქართველო

მთავარი რედაქტორი სპარტაკ ქობულაია (599-36-00-35);

რედაქტორის მოადგილე მამუკა ვაშაკიძე (597-22-07-04),

შემოქმედებითი ჯგუფი: ალექს ასლანიშვილი, თემურ ქორიძე, თათარ ტურაბელიძე, გია პლატონიშვილი,

პიარისა და მარკეტინგის მენეჯერი რუსუდან ქობულაია (577-77-27-17),

სტილისტ-კორექტორები: ნაირა კეკელია, მაია იორამაშვილი.

ოპერატორი შორენა გვილია. დამკაბადონებელი გიორგი მახარაშვილი.

გამეტ „საქართველოს რესპუბლიკის“ განახლებული ლოგოს ავტორი გიორგი ნადარეიშვილი

მისამართი: თბილისი. აკაკი წერეთლის N116

წერილები გამოგზავნეთ ელექტრონულ მისამართზე: sak@sak.ge

გაზეთი დამოუკიდებელია და სემლმდვანელობს თავისუფალი პრესის პრინციპით. რედაქციის აზრი, შესაძლოა, არ ემთხვეოდეს ავტორთა მოსაზრებებს.

რედაქციაში შემოსული მასალები არ რეცენზირდება და ავტორებს უკან არ უბრუნდებათ. ფაქტების სიზუსტეზე პასუხისმგებელია ავტორი.

საავტორო უფლებები დაცულია. რედაქცია პასუხს არ აგებს სოციალური ქსელიდან და სხვა მედია-საშუალებებიდან გადმოგზავნილ, ან უცხოური პრესიდან თარგმნილი მასალების, ფაქტების, ინფორმაციის სიზუსტეზე, აგრეთვე სარეკლამო განცხადებების შინაარსსა და სტილზე.

იხეხება სტამბა „კოლორი“ ე. ბაღდავაძის №3

კოლორი ჯგუფი

UAC(უბაკ)070.4(479.22) C-323

2 009882 616932

რეკლამისთვის დარეკეთ: 577-77-27-17

rkobulia29@gmail.com ანგარიშის ნომერი GE90BG0000000538329790

გაზეთის მომწოდებელი ნომერი გამოცემა ორშაბათს, 19 აპრილი