



საბარეზოს მუნიციპალიტეტის საინიციატივო გაზემი №8(310) 2024 წ. 16-30 აპრილი ზასი 1 ლარი

კროშესიული დღე მიულოცვეს

15 აპრილი სამართლებულო და მუნიციპალიტეტის
მაცნე სამსახურის დაპირის დღეა!

ადგიუსტონ თარიღთან დაბავშირებით, საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის მერი აპიანდილ გულიაშვილი საერთო თავმჯდომარესთან, საგანმანათლებლო რესურსების სელმდლანებითან და სისტ-საგანმანათლებლო დაწესებულების მანდატურის სამსახურის დაგენერაციისა და ანალიზის სამსახურის კახეთის ცენტრის უფროს დამაა მურაძაშვილიან ერთად მუნიციპალიტეტის მასშტაბით, საგანმანათლებლო დაწესებულების მანდატურებს შეხვდა, პროფესიული დღე მიულოცვა და სამსახურებივი მოვალეობის სანიმუშიდ შესრულებისთვის მაღლობის სიგელები გადასცა.

„პირველ რიგში, ვულოცვავ კვლევა მანდატურის და მანდატურის სამსახურის მოელგუნდა აროვეცხიულ დღეს. მადლობა, რომ ყოველდღიურ რექიმში ფასდაუდებელ შრომას ეწევთ და ზრუნავთ ჩვენი მოსწავლების უსაფრთხოებაზე. მინიშვნელოვანია, რომ თოთველი მანდატური არის მოსწავლის, ბაგჟვისა და მშობლის მეგობარი. ეს კარგად ჩანს ჩვენს დღვენდელ პრეზენტაციაში, რაც ნათლად ასახვადა მანდატურების როლს სახეოლო ცხოველებაში.“ - განაცხადა აპიანდილ გულიაშვილმა.



შეხვედრა აღ. ცხვედამის სახელობის სტიკენდიანტებთან

დღეა მნის დღესთან და-
კავშირებით, საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის მერი აპიანდილ გულიაშვილი ალექსანდრე ცხვედამის სახელობის სტიკენდიანტებს შეხვდა და მადლობის სიგელები გადასცა.

მუნიციპალიტეტის მერის ვადაცემის მიზნით წლის მარტიდან, მუნიციპალიტეტის მუნიციპალიტეტის წარ-
ჩინებული სტუდენტები ცხვედამის სახელობის სტიკენდრების ალექსანდრე ცხვედამის სახელობის სტიკენდია დაწესდა.



ქვეპროგრამა გულისხმობს მაღალი აქადე-
მიური მოსწრების მქონე სტუდენტებისთვის
ფულადი ჯილდოთი წახალისებას, სტუდენ-
ტებში მოტივაციის ამაღლებას, განათლების
სელშეწყობასა და მოწყვლადი ჯგუფების
მხარდაჭერას.

ცულადი ჯილდოს ოდენობა ერთ წარმატე-
ბულ სტუდენტებს სემესტრში შეადგენს 770
ლარს, რომელიც სემესტრულად, სასწავლო
წლის განმავლობაში გაიცემა.

შეხვედრა, კულტურის სახლის დიდ დარ-
ბაზში ახალგაზრდებისთვის დედაქნის დღი-
სადმი მიძღვნილი ერთცემით დასრულდა.

ღონისძიებას საგარეჯოს მუნიციპალიტე-
ტის მერი, ავთანდილ გულიაშვილი ახალ-
გაზრდებით, მუნიციპალიტეტის სარეპუ-
ლის თავმჯდომარის მოადგილე - ვეფხია
ჩერქეზიშვილთან და საგანმანათლებლო
რესურსეცნტრის სელმძღვანელ-
ლენა

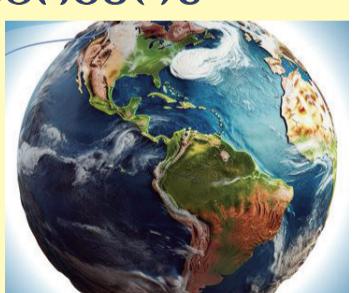
ფანოზიშვილთან ერთად ესწრებოდა...

22 აპრილი დედამიწის დღეა!

გავუზრისილდეთ გარემოს

22 აპრილს, დედამიწის დღესთან დაკავშირებით, საგარე-
ჯოს მუნიციპალიტეტის აღმინისტრაციულ ერთეულებში
დასუფთავების აქცია გაიმართა. აქციის ფარგლებში,
შესაბამისი ტექნიკის საშუალებით და ახალგაზრდების
ჩართულობით, სოფელ მანგში ეწვევ ეს და
მისი მიმდებარე ტერიტორია გაიწმინდა.

საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის მერია მოვიწოდებთ, ნუ
დაგამინდებთ გარემოს! თითოეულმა მოქალაქეებში უნდა
გააცნობიეროთ გარემოს დანაგვინებით გამოწვეული
საფრთხე და ერთად ეზრუნოთ ჩვენი ქვეყნის ეკოლო-
გიურ მდგრადიობაზე!



ინდუსტრიული მეცნიერებების კონფერენცია - 2024

პროგრამა „სოფლის მხარდაჭერის“ პროექტები



მაგ ასე, საბარაზო მუნიციპალიტეტის სოფლები უმნიშვნელოდანი აროვაზ-
ები განხორციელდება და მართავა:



1. სოფელი გომბორი – სტადიონის მოწყობა (სკოლასთან). დაფინანსება – 16000 ლარი.
 2. სოფელი რუსიანი – გზის რეაბილიტაცია – ხიდ-ბოგირევის მოწყობა – 10000 ლარი.
 3. სოფელი ვერონა – სასმელი წელის სისტემის რეაბილიტაცია – 10000 ლარი.
 4. სოფელი ვაშლიანი – გზის რეაბილიტაცია – 10000 ლარი.
 5. სოფელი ასკილაური – სასმელი წელის სისტემის რეაბილიტაცია – 10000 ლარი.
 6. სოფელი კოჭბანი – გზის რეაბილიტაცია – 10000 ლარი.
 7. სოფელი ოთარაანი – გზის მოხრეშვა (ნაფრეზით) – 10000 ლარი.
 8. სოფელი სასაძილო – გზის რეაბილიტაცია – 10000 ლარი.
 9. სოფელი გორაანი – გზის რეაბილიტაცია – 10000 ლარი.
 10. სოფელი ბოტქო – გზის რეაბილიტაცია (გაერთიანებული კოჭბანთან) – 10000 ლარი.
 11. სოფელი იქვლივ გორაანი – გზის რეაბილიტაცია – 10000 ლარი.
 12. სოფელი უჯარმა – საჯარო სკოლასთან არხებეჭდი სტადიონის რეაბილიტაცია

13. სოფელი პალდო – ბეტონის გზის
მოწყობა -10000 ლარი.

14. სოფელი მუხროვანი – სარწყავი ქსე-
ლის რეაბილიტაცია -10000 ლარი.

15. სოფელი ხაშმი – ადმინისტრაციულ
შენობაში არსებული დარბაზის რეაბილი-
ტაცია -20000 ლარი.

16. სოფელი პატარძეული – გარე გა-
ნათება -20000 ლარი.

17. სოფელი ნინოწმინდა – სკვერის
მოწყობა-20000 ლარი.

18. სოფელი წყაროსთავი – სასაფლაოს
შემოწყობა-16000 ლარი.

19. სოფელი გორანა – სოფლის გზის
რეაბილიტაცია -10000 ლარი.

20. სოფელი უდაბნო – საბავშვო ბაღის
ეზოში ატრაქციონების მოწყობა -16000
ლარი.

21. სოფელი გორგაიშმინდა – საბავშვო
ბაღის ეზოს შემოწყობა -20000 ლარი.

22. სოფელი ანთოკი – სკვერის რეაბილ-
იტაცია 10000 ლარი.

23. სოფელი მარიამჯევარი – ტრენა-
ჟორების მოწყობა -10000 ლარი.

24. ქვემო სამღორის დასახლება –
სკვერის მოწყობა-20000 ლარი.

25. სოფელი თოხლიაური – გარე განათება -16000 ლარი.

26. სოფელი მანავი – სოფელში არსებულ სკოლის ატრაქციონების მოწყობა -20000 ლარი.

27. სოფელი ზემო ბურდიანი – სოფელში არსებულ სკოლის ტრენაჟორების მოწყობა -10000 ლარი.

28. სოფელი დიდი ჩაილური – ტრენაჟორების მოწყობა -16000 ლარი.

29. სოფელი პატარა ჩაილური – სანიაღვრე არხის მოწყობა (ეკლესიასთან) -16000 ლარი.

30. სოფელი კაკაბეთი – სოფელში არსებული ხიდის რეაბილიტაცია – 20000 ლარი.

31. სოფელი ვერხიანი – სკოლის მოწყობა-20000 ლარი.

32. სოფელი ქვემო ყანდაურა – საბაზო ბაღისა და საჯარო სკოლის მიმდებარე ტერიტორიაზე ატრაქციონების მოწყობა -20000 ლარი.

33. სოფელი ზემო ყანდაურა – გარე განათება -10000 ლარი.

34. სოფელი ბაღიაური – ტრენაჟორების მოწყობა -20000 ლარი.

35. სოფელი შიბლიანი – სოფლის შემოსახველში არსებული ობელისკის რეაბილიტაცია 16000 ლარი.

36. სოფელი მზისგული – სოფლის შემოსახველში არსებული ობელისკის რეაბილიტაცია 16000 ლარი.

37. სოფელი დუშაგრამა – საარწყავი არხის რეაბილიტაცია -16000 ლარი.

38. სოფელი პალდო – საარწყავი არხის რეაბილიტაცია -16000 ლარი.

39. სოფელი წიწმატიანი – საარწყავი არხის რეაბილიტაცია -16000 ლარი.

40. სოფელი თულარი – გარე განათება -20000 ლარი.

41. სოფელი კაზლარი – გარე განათება -20000 ლარი.

42. სოფელი ზემო ლამბალო – შიდა გზების მოხრეშვა -20000 ლარი.

43. სოფელი ქვემო ლამბალო – შიდა გზების მოხრეშვა -20000 ლარი.

44. სოფელი მუდანლო – გარე განათება -20000 ლარი.

42. სოფელი ქეშალო – შიდა გზების მოხრეშვა -20000 ლარი.

၁၃

საპრეზიდენტო თავმჯდომარებ ალექსი გილაშვილმა, სიკრციო ტერიტორიული დაგემარების, ინფრასტრუქტურისა და ბუნებრივი რესურსების საკითხთა კომისიის თავმჯდომარესთან ლევან როსტიაშვილთან ერთად, ქ. საგარეჯოში, რუსთაველის ქუჩის ზედა მონაკვეთის, ასფალტის პირველი ფენით მოწყობის სამუშაოები აღილებულა.

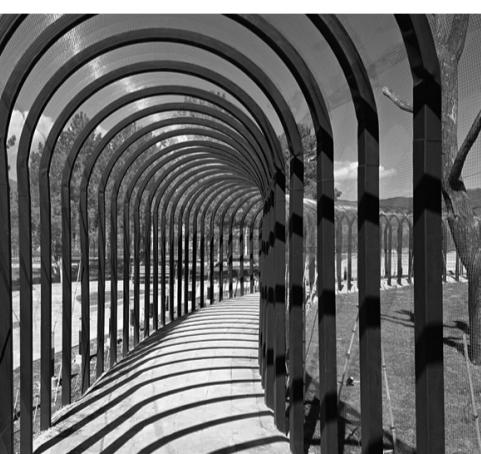


საბარევლოს მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარებელ-აღექსი გილაშვილმა, ადგილობრივი ოკუმმართველობის წარმიმდგარენლებთან ერთად, სოფელ პატარა ჩაილურსა და მანავში მიზანმიზნი სამუშაოები მოინახულა.



საუკუნის პროექტი
განახლებული „გმილთა საგანვა“

დიდებ პროტო მიზანების განვითარები - სოფელ პატარებებში გმირთა საგანის რეაბილიტაციო სამუშაოები დასკვითი ეტაპება! საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის მერის ავთანდილ გულიკაშვილის გადაწყვეტილებით, ინიშნული პროექტი მიმდინარე წლის პრიოლში დასრულდება და მოდერნიზებული, ალი მოსახვენებელი სივრცე ხელისმიერი ვიზუალისთვის ერთ-ერთ შთამბეჭდავ და სამახსოვრებელ აღგილად იქცევა.



ჩალაქ საგარევოში გილანიშვილის ძების მოყვობა დასრულდა



ନେତ୍ରକାଳସାମଗ୍ରୀ ପରିଷଦ-2024

၁၅

სოფელი ბაზიაშრი

საბარეზოს მუნიციპალიტეტის მასშტაბით, ისტორიული პროექტების განხორციელება გრძელდება.

საქართველოს მინისტრის წლის განხვეულის ბოლოს დასრულდება და 900 გრძივი ძებრი ახალი სავტომობილო გზით 50 ოჯახი ისარგებლებს.



სოფელი ნინოვაინდა



პროექტი, რომელიც ადგილობრივი ბიუჯეტი-დან და რეგიონში განსახორციელებელი პროექტების ფონდიდან ფინანსდება, მუნიციპალიტეტის მერმა, ავთანდილ გულიკაშვილმა პირველ მოადგილესთან, ემზარი გამჭელებულთან ერთად ადგილზე მოინახულა.

მრავალბინიანი

ქ. საბაროვაზო, ერეკლე II-ის ქუჩაზე მრავალდინიანი საცხოვრებელი სახლის ფასადის და სადარბაზოების სარეაბილიტაციო სამუშაოები აქტუალ მიმღინარეობს.

პროექტი ადგილობრივი ბიუჯეტიდან და რეგიონში განსახორციელებელი პროექტების ფონდიდან ფინანსდება.

სამუშაოები ეტაპობრუვად განხორციელდება და არსებული კორპუსების ფასადების აღდგენით სამუშაოებს სრულად მოიცავს.



ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ

საბაროვკოს მუნიციპალიტეტის მერია, ავთანდილ გულიოგაშვილმა მოადგინეს სახელმწიფო მუნიციპალიტეტის მერია და ამ მუნიციპალიტეტის მერია გრიგორ გაგაბეგოვანის მერია.

მეღვინეობა „გელიონ“ სოფელ კაჭათურაში მდგრადი მომსახურების და ძალიან მაღალ მომსახურებელს ადგილზე უქმდას ან უქმდას - ამის შესახებ ბრენდის დამცუმნებელმა და მეღვინებმ, პეტა ჯიმი შელაძემ საყბრისას აღნიშნა. ამასთან დამცუმნებელმა ექსპორტზეც ისაუბრა და აღნიშნა, რომ ცოტა ხნის წინ ბრენდმა დაინო მუცამეტე ქვეყანაში გაიტანა.

„ჩვენ 2019 წლიდან გაგვაქვს დაინორ ექსპორტზე, ამჟრიკაში, კანადაში, ბელგიაში, დანიაში, ავსტრალიასა და სხვა ქვეყნებში, ასელა გავიტანეთ დაინორ ნორ გეგიაშიც“.

გამოწვევებზე საუბრისას, ბეჭა ჯიშულდა განმარტავს, რომ მთავარი პრობლემა ცნობიერების ამაღლება და ბუნებრივი პირობებია.

„მთავარი გამოწვევა გარემო-პირობებია, ვინაიდან გვაქვს ორგანული წარმოება და სრულიად დამოკიდებულები ვართ ამინდის პირობებზე, ასევე, ჩემი აზრით, აუცილებელია მცირე მარნების მხარდაჭერა და მომხმარებლის ცნობადობის ამაღლება“.

ცხრილის მიზანი, „გელიონ“ საქართველოს ბაზარზე 2016 წლიდან გამოჩნდა და ის მომხმარებელებს შვიდი სახის ღვინოს სთავაზობს, ბრუნდი ექსპორტზე 2019 წელს გაფილდა და მას შემდეგ, მთლიანად ექსპორტზეა ორიენტირებული. კომპანია 20,000 ბოთლ ღვინოს აწარმოებს და აქციან 80% ექსპორტზე გადის.

„შრავალუგუჩიური ტურისტული კომპლექსი - ბევრი საინტერესო შეთავაზებით უნიკალური შოაბჭოდილებას შეუმნის ნებისმიერ კიზირს.

აღნიშვნლი პრეგქტი, უმნიშვნელოვანებია, რაც თავისთავად განაპირობებს აღილობრივი მაცხოველების დასაქმებას და ტურიზმის განვითარებას. მინდა წარმატება კუსურეო დამფუძნებლებს და კულტურული მომღერლების სასიამოვნო მოვალეობა. ჩვენი მიზანია,



၁၃၁



საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარებ-ალექსი გილაშვილმა, ფრაცეის თავმჯდომარებ-თან- ივანე ბერიაშვილთან ერთად, სოფელ გიორგიწმინდაში სპორტდარბაზის სახეურავის რეაბილიტაცია ადგილზე მოინახუა.



ତୁଳତୁରା

„ქუთარენაშოლა“ – საგარეჯოს ბაზევია
ექსპერიმენტული თოჯინების თეატრი

ბარეჯული თოჯინების თეატრი დასაბამს 1956 წლიდან იღებს, რომელსაც თავისი დიდი ძალის ხელმძღვანელობის, საქართველოს კულტურის სამინისტროს დახმარებითა და თანადგომით საგარეჯოს სახალხო თეატრის მსახიობმა და პედაგოგმა ილია (შიტა) ბუზიაშვილმა ჩაუყარა საფუძველი. ახლა, წლების გადმოსახვიდან თამამად შეიძლება ითქვას, რომ ეს თეატრი იყო 60-70-იანი და შემდგომი წლების მომავალი თაობების საყარელი სანახაობა, რომელიც იმავე დროიდან ამავე და ასწავლიდან ბოროტებასთან, უქარობასა და ამასრტაგნობასთან შეურიგებლობას, სიკეთეს, შრომის მოვლენებას. ერთი სიტყვით, თეატრზე მსახიობების ხელით წამომდგარი თოჯინები და ფარდასაც ამოფარებული მსახიობები პირნათ და ასრულებდნენ თეატრის წინაშე მდგარ უმთავრეს მოთხოვნას, მაგრამ...

ამ ქვეყნად არაფერია უცვლელი და ამ თეატრსაც
დაუღდგა ჩავარდნისა და ავტოდობის გამი. იმ ავადმოსაგო-
ნარ 90-იან წლებში კი ისე მოხდა, რომ თეატრი გაიძარვება,
შემორჩენილი თოჯინები დაიტაცეს და ამ თეატრისაც მხ-
ოლოდ სახელი და მოგონება შემორჩა. საბეჭდინიროდ, ასე
დიდხანს არ გაგრძელებულა, 1994 წლიდან საგარეჯოს
კულტურის სახლის დირექტორის თინათინ მზაპრიშვი-
ლის ინიციატივით თეატრის სარჩევლზე გამოიჩნდა ახ-
ლი პიროვნება – მარიამ (მარინა) შირშვილი, აღ ზრდით,
განათლებით, პედაგოგიური მუშაობით და რაც მთავარია
სხვა მრავალმხრივი ნიჭითა და უნარებით დაჯილდოვებუ-
ლი ქნი, როგორმაც თავის თავზე იღვინთა ეს შეტან როგო-
რი, მაგრამ ჩენი მომავალი თაობებისათვის მეტად მნიშ-
ვნელოვანი საქმის გამდოლა და აგერ, თითქმის 30 წელია,
უდალატოდ ემსახურება მას. არ გვინდა ხმაბადალი ნათქ-
ვამი გამოგვიყიდეს, მაგრამ, საბართლიანობა მოითხოვს და
უნდა ეოჭვათ, რომ თუ სადღეისოდ ეს თეატრი არსებობს
და მუშაობს, ეს ამ ქალბატონის დამსახურებაა. კულტური,
რაც ამ თეატრში არსებობს და დგას. მისი საკუთარი ხ-
ლით არის დამზადებული და გაეკუთბული, თოვლინებითა
და მათი აღეა ზმულობით დაწყებული, დგმორაციებითა
და თოვლინების „სცენით“ დამთავრებული, რისი ნახვაც,
დაინტერესებულ პირებს ამ თეატრსა და კულტსახლის
ფონებში მოწყობილ გამოენებზე შეუძლიათ. კულტზე უძ-
თავრები და უპირველესი ეს, რამაც ამ წერილის დაწერა
გადაგვაწყებითა, ქნ მარინას მიერ ამ სამორდე წლის
წინ ჩაფიქრებული და ახლა უკვე ხორც შესხმული საქმეა,
როცა გადაწყიობა, თოვლინურ თეატრში ბავშვთა შეკვანა
და მონაწილეობა, შემდეგ კი დამოუკიდებელი ბავშვთა
თოვლინური თეატრის შექმნა.

— ეს იდეა პირველად 2021 წელს გამოჩნდა, — მეცნიერა ამ დიდი საქმის ინიციატორი, — სამსახიობო ხელოვნება ძალიან რთულია, მით უმეტეს, როცა საქმე თოჯინებთან და პატარა მაყურებელთან გაექვს საქმე, ეს საქმე, სხვა ყელაფერთან ერთად სამსახიობო ნიჭება და უნარებსაც მოითხოვს. უნდა გითხრათ, რომ ბავშვთა ორჯინური თეატრის პირველი მონაწილე მირიან წიგნაძე, თავისი ბებიის თინა მეზღვისშივილის გამოისიმით უმეტესად აქ იმყოფებოდა და მუდამ ამჟღავნებდა თოჯინების საექტაკლების მომზადების დროს მასში მონაწილეობის სურვილს. სწორედ ამან გადამაწყვეტინა და მომცა სტიმული, რომ ჩამოგეყალიბდინა ეს თეატრი. მირიანის გარდა ეს სურვილი კიდევ ოთხმა ბავშვმა გამოოქვა და რაღაც ნაციონალური იყვნენ, თეატრის სახელიც ამისდა მიხედვით შევარჩიოთ — ბავშვთა ექსაცენტრული თოჯინების თვატრი — „ხუკუნჭულა“. სადღეისოდ მათი რიცხვი საკმაოდ გაიზარდა, ძალიან მონდომებული, ნიჟიერი და ნებისყოფიანი ბავშვები აღმოჩნდნენ, რომელთაგანაც თეატრის წამყვანი მსახიობები არიან: მარიამ ქართლელიშვილი, ნინო ხაბაზიშვილი, ბარბარე ფურცელაძე, მირიან წიგნაძე, თენგო ნუკრაძე, საბა ოგანოვი, ბარბარე სანიკიანი.



- ქნო მარინა, მოდით უფრო ახლოს წარეცდგინოთ
მკითხველს თქვენი თავი და გაწეული მუშაობა?

— დიდად მეამბაება, რომ დავიძადე და გაეიზარდე ისტორიულ სოფელ ნინოშმინდაში, პედაგოგების ოჯახში. ვიზ-რდებოდი ძალიან თბილი, ძულტურული, შრომისმოყვარე განათლებული ადამიანების გარემოში — სხვათა შორის ამას მხოლოდ ოჯახზე არ ვამბობ, მთელი სოფელი იყო ასეთი, მათგან გისწავლე, რაც ვიცი, რაც კარგი გამაჩნია, ეს მათი დამსახურებაა. „ჟევლანი ჩეგნი ბავშვობიდან მოვდივართ“ — ამბობს ეგზიუპერი. დავესესხები დიდ ნიკოლოზ ბარათაშვილს „რაც ერთხელ ცხოვლად სულ დააჩნდების, საშვილიშვილოდ გადაეცემის“.

პროფესიით გარ ფილოლოგი (რუსული ენა-და-ლიტერატურა), მასწავლებელი, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ქურსდამთავრებული. გარეკანული წლები კიმუშავა სკოლაში, ხოლო 1994 წლის დეკემბრიდან რადიკალურად



შეიცვალა ჩემი საქმიანობის სფერო და აღმოვჩნდი იქ, სადაც „ყოველთვის გიყავი“ – ანუ თეატრი. ქრძოლ, საგარეჭოს სახალხო თეატრში – ჯერ მთავარ სპეციალისტად, შემდეგ გიყავი მხატვარი, ხალხური შემოქმედების განყოფილების გამტკე და 2006 წლიდან დღემდე ვარ თოჯინების სახალხო თეატრის ხელმძღვანელი. თუმცა, თოჯინების თეატრში მოღვაწეობა პირებლივე დღიდან დაგოწყე – ალგადგინე ძეგლი თოჯინები სპექტაკლისთვის „ხუთკუნძულა“, რომელშიც შედგა ჩემი დებიუტი. 1995 წლის დადგომა აღდგენილი თოჯინებით მივუღოცე პატარა მაყურებელს და მივხვდით, რომ თოჯინების თეატრი, ხელახლა უნდა დაბადებულყო“ და ეს ჩვენ უნდა გაგვეკვთვინობის. თოჯინების გაგეობრა ისე დამაგალენს, რომ არც უკითხავთ, არც მე გამკვირვებია. ასე გავხდი მეთოჯინე. სირთულეების გადაღახეას მეორძრებთან ერთად – ეკა, ბაღრი, ივერი, მიშა, ასეთ ანთებაზე მიიღო გახორხებთ.

მი მა, ვასიქი ეხთუ ნია სიი განეროხები.

წლებმა საოცარი სიჩქარით ჩაიქროლა. ოჯჯინების თეატრს მუშაობა არ შეუწყვეტია. მიუხედავად ბევრი დაბრკოლებისა და დღემდე ღირსეული აღიილი უპავია მთელი ქვეყნის მასშტაბთ. გვაქეს საინტერესო რეპერტუარი და ვემსახურებით ყველაზე ერთგულ და კრიტიკულ მაყურებელს, მონაწილეობას ვიღებთ ფესტივალებში და

შედეგებიც საუკეთესოა.
— კულტსახლის სამეცნიერო დაზღა ზოან კარებზე
წარწერას მოვარი თვალი — ბავშვთა თოვლინების თვატ-

— კი, ეს არის ამ თეატრის სარეპეტიციო დარბაზი, სადაც ბაგშენდს შევასწავლით სამსახიობო ხელოვნებას.



ისე, რომ მთელი უქმე დღეების გატარება აქ, ბავშვებთან
მიწვეს.

— ზემოთ საუბარში გახსენეთ, ექსპერიმენტული თეატრი, ეს ხომ არ ნიშნავს იმას, რომ საქართველოში მსგავსი თაუტიური ჯარ არ გააჩანს?

— ასეა; ბევრგან ცდილობენ ამის გაკეთებას, მაგრამ ჯერჯერობით არ გამოსდიოთ.

— გამოდის, რომ საგარეჯოს მუნიციპალიტეტი, ჩეკეს ქვეყანაში, ამ საქმის რომ იღებიან „პიონერია“. მოდით ახლა იმ წარმატებებზე გვიამდეთ, რომლებიც ბავშვთა ქქს-პერიოდებზედამა თოვლინებრმა თეატრმა დაარსებიდან უმცირეს დროში — საბაზებით დადგინდება.

— მართალია, დიდი ხანი არაა, რაც ეს თეატრი დაარსდა, მაგრამ უგვე მოგასწარით ორი ფესტივალის „მოვლა“ და კველგან უმაღლესი შეფასებები დაგიმსახურეთ. ალბათ იცით, რომ ჰარშან სიღნაღში ჩატარდა საბავშვო თეატრების ფესტივალი — „ქიზიყ-2023“, სადაც სხვა ბავშვთა თეატრებისაგან განსხვავებით, მარტო ჩეკნა თოჯინურმა თეატრმა მიიღო მონაწილეობა და უმაღლესი ჯილდური — არა ურა მოვალეობა.

დღ - გრაბ-პრი შოვი პოვეთ.
— ძელებზე დიპლომების გვერდით გაკრულ, საგარეჯოს მუნიციპალიტეტის მერიის ავთანდილ გულიერაშვილის ხელმოწერილ სიგნლს ვხედავ, რის აღსანიშნავად არის იგი შიღებული?

— ეს არის მიმდინარე წლის თებერვალში გამართული საბავშო თეატრების ფესტივალ „ფანტელში“ მოპოვებული წარმატების აღსანიშნავად, სადაც დავიმსახურეთ გრან-

პრი და ნომინაცია „ფესტივალის მარგალიტბი“. აქევ მინდა გისარგებლო შემთხვევით და დიდი მაღლობა კუთხრა ჩვენი მუნიციპალიტეტის ხელმძღვანელს, რომელმაც ამ სიგელთან ერთად ჩვენს ბაგშევბს უუდადი ჯილდოებიც

გადასცა და მთლიანად დაგვეფინანსა ბაკურიანის ფესტივალზე სამღდიანი ვიზიტი. მზრუნველობა და თანადგომა არ გვაკლია „ძულტურის ობიექტების გაერთიანების“ ხელმძღვანელის ბაშო ჩვინააშვილის მხრიდანაც. მათი ხელშეწყობით ვყიდვით სასწავლო ექსპურსიით თბილისის სახელმწიფო, პროფესიული თოჯინების თეატრში, სადაც ბავშვებმა ნახეს სპექტაკლი „იაგნანამ რა ჰქმნა?“ და დაათვალიერეს თოჯინების სახელოსნო.

- ცნობილია, რომ თოჯინების თვატრის სცენის გარდა წარმოდგენებს მუნიციპალიტეტის ზოგადსაგანმანათლუ- დლო დაწესებულებებშიც მართავთ...

— როგორია საგარეჯოს ბაგშეთა თოჯინზე თევატრის „ხუკუკულას“ მიმდინარე და სამოძალო გაგმები?

— დაარსების ღლიდან ჩვენს ოგატრს მომზადებული აქეს ორი საკეტაპლი ხ. გერნეტის „ბატის ჭუკი“ და ვაჟა-ფშავე-

ლას მოტივების მიხედვით შექმნილი „ტყის კომედია“.
ამჟამად ვმუშაობთ და დასრულების ფაზაშია ხალხ-
ური ზღაპრების და იგავ-არაკების მიხედვით სპექტაკლი
„ქეთოლი მელაკუდა“, რომელსაც სულ მალე წარუდგენო
ჩეენს პატარა მაყურებელს. დანარჩენ სათქმელს სამომავ-
ლოდ შევინახავ.

— კარგით, თებერვალში ბაქურიანის ბაგშეთა ფეხტო-
ვალზე თქვენ უპირ გააკეთოთ დიდი საქმე. კარგ დასაწყისს
კი, როგორც ამბობენ, მუდამ კარგი საქმე მოჰყება. და
იმდინაა „ხუთუნგულა“ მომავალშიც გაგვახარებს თავისი
უძრავი სახელი.

— დიახ, კიდევ ერთხელ ვიტყვი, რომ ჩვენთვის ძალზე
მნიშვნელოვანია ის, რომ პატარა მსახიობებს საკმარი აქ-
ტურად და დიდი მზრუნველობით უდგანან მხარში უფრო-
სი მეთოჯინები, მშობლები და ქალაქ საგარეჯოს მეორე
საჯარო სკოლა, სადაც ისინი სწავლობენ. მეც, პირადად
და უფროსი მეთოჯინებიც ვიმედოვნებთ, რომ მომავალ-
შიც წარმატებით გააგრძელებენ ამ საქმეს ჩეენი ნიჭიერი
პატარა მსახიობები.

საბარეზოს მუნიციპალიტეტის
სკოლამდელი აღზრდის დაწესებულებებში
იქ, საღაც ბავშვებს მიუსარით. . .

საბაროვანის ხელმადგენი აღზრდის
დაწესებულება №3 (მეცნიერი ია პირიაშ-
ვილი) 1966 წელს გაისწნა. დაწესებულება,



ორმელიც საბაკეშვი ბაღად იწოდებოდა, საგარეჯოს მევნენახეობის საბორთა მეურნეობის ბაღანებზე იყო და მეურნეობის თანამშრომელთა და ბაღ-ბოსტნებსა და ვენახებში მომუშავეთა ოჯახების ბაგშვებს მზრუნველობას არ აკლებდნენ საბაკშვო ბაღის გამგე ქეთევან დოლენჯაშვილი, პედაგოგები: ნინო ბურთიკაშვილი, მკერა ბროლაშვილი, ეფრე კევლიშვილი, მერი კერატიშვილი, თამარ დრეული, სონია გენგაშვილი, ზინა ხიბლაშვილი, მერი გზრიშვილი; მაძები: ლამარა მარტინოსიანი, ნანული პაცუაშვილი, რუსუდან ოზგელდაშვილი... ზაფხულის სიცხეს გარიდგეული საბაკშვი ბაღის აღსაზრდელები გომბორის მაშინდელი სეილა-ინგერნატის შენობაში აღმზრდელებთან ერთად საინტერესო ცხოვრებით ცხოვრობდნენ...

თაობები თაობებმა შეცვალდა, იყო
გაჭირვების – 90-აანი წლების პერიოდიც,
მაგრამსაბაძვშვილ ბალს, ჩვენს რაიონში არ-
სებული სხვა საბაძვშვილ ბალების მხგავსად,
ერთი დღეც არ გამოუკერა კარგი, რომ
არა 2021-2022 წლების პანდემია.

დღეს საბავშვო ბაღის შენობა ფართოდ უხსნის კარს და აյ მომსახურეთა ობილი დიმილით, უზომო მზრუნველობით, ათასნაირ გასართობებით დატვირთულ დღეს სთავაზობს იმ 78 ადსაზღდელს, რომლებიც ყოველ დღისას აქვთ ინტერესით მოიჩეარიან - რა ინოვაციებს სთავაზობს დღეს საბავშვო ბაღის დღის რეჟიმი, რას შეისწავლიან, როგორ გაერთობიან.

საბავშვო ბადის 78 აღსაზრდელი სამ სახწავლო-სააღმზრდელო ჯგუფშია გაერთიანებული: ბაგის ასაკის, 4-5წლიანები და 5-6 წლიანები. აი, სასკოლო ასაკის ჯგუფში 27 აღსაზრდელია, რომელთაგან 26 ახალი სახწავლო წლის სექტემბერში უკვე პირველკლასელის ხტატუსით შეხსნის საჯარო სკოლის შენობის კარებს მანამდე კი მათ სწავლა-აღზრდას, სასკოლოდ მოსამზადებელ პროგრამას ერთად ვადის აღმზრდელ-პედაგოგი მერი პრატიშვილი (1974 წელს დამთავრა თბილისის იაკობ გოგებაშვილის სახელობის პედაგოგიური სახწავლებელი). 1977 წლიდან მუშაობა დაიწყო საგარეჯოს მესამე საბავშვო ბაღში), მზრუნველობას არ პედაგებს მასთან ერთად აღსაზრდებელის აღმზრდელ-პედა-



გოგის თანაშემწევ ნატო ნუპრაპე

3-5 წლიანთა ჯგუფში ეს აღმზრდედელ-პედაგოგია **თომა გავლიშვილი**, რომელ-მაც თბილისის იაკობ გოგებაშვილის სახელობის პედაგოგიური სახსრავლებ-ლის დამთავრების შემდეგ, 1969 წლიდან სწორედ ამ საბაგმო ბაღში დაიწყო აღ-მზრდომა-პედაგოგიური მთაშობების თა თაოსას.



აღმზრდელ-პედაგოგის თანაშემწევ ნათია
განლადავშილთან ერთად მომავალი
თაობის კუკალდღიური მეცადინეობების
გაფერადება-გალაბაზებაზე ზრუნავს.

2-3 წლიანთა ე.წ. ბაგის ასაკის პატარებს
კი აღმზრდელ-კედაგოგი სონია ბენაძე-



ემწე ცაცული სუსივილი-მატურიზაციი
ზრუნავენ. ასევე, ადასაზრდელთა სწავლია-
დღიურის ყოველდღიურ სასრუნავს მომ-
სახურე პერსონალი – ჭურჭლის მრგვაც-
ბი წონა შარაპე და გაია ჟიგინაზოლი,
დიასახლისი რიგა შარარაზოლი, დიასახ-
ლისის თანაშემწე ძრისტინე იაკობაზო-
ლი. მეტოვა ნათია ააააიანცი იზიარებენ.

... ეს ტრადიცია ყოფილი მენეჯერის **ნანა სულიერაშვილის** მენეჯერობის დროსაც არ დავიწყებიათ...

დღეს ამ სააღმზრდელო დაწესებულებაში საუკეთესო მეცადინეობებში ინტერესით „იორეგს“ პატარებს დაწესებულების მენეჯერი ია ქვირიაშვილი.



„გარეჯის მაცნეს“ გამომცემელი შპს „გარეჯის მაცნე“
გაზეთი რეგისტრირებულია სსიპ „საჯარო რეკსტრში“ სარეგისტრაციო ნომერი 23184601;
საიდენტი, კოდი 438107460. ტირაჟი – 300

რედაქტორის მისამართი: ქ. საგარეჯო,

დედაქცის მიმღები. კ.

გაზე აიწყო და დაკაბადონდა შ.პ.ს. „გარეჯის მაცნე“-ში დაიბეჭდა თბილისში, გამომცემლობა შპს „კოლორ პრეს“-ში.

ტელეფონი: 599 851 143

ელ. ფოსტა: garejismacne11@gmail.com

