

„**ვადინაფედას მარბალური ნინა!**
ვადინაფედას მამანტი ძაძამიაში ნინა!“

ზურაბ კვარაცხელია

ს ა მ ც ა ც ხ ვ ი

„როგორც უფალი, სამშობლოც ერთია ქვეყანაზედა!“
რაფიელ ერისთავი

ლიტერატურული გაზეთ „ნოჯიხურის“ სპეციალური დანართი №2, სურწყუნისი, 2017



დღეს, 9 თებერვალს, 40 დღე სრულდება ნა-
ნაში ნინაში დუდმენცარიში, მეგრული ენის
ჭეშმარიტად დიდი მოამაგის, მისი დიდი მესაი-
დუმლისა და ჭირისუფლის, დიდი კოლხი ენათ-
მეცნიერის, სამეგრელოსა და სრულიად სა-
ქართველოს დიდი გულშემატკივრის, საზოგა-
დო მოღვაწის, გულანთებული მამულიშვილის,
ნაღდი ნალენჯიხელის — მამანტი ბესარიონის
ძე ძაძამიას გარდაცვალებიდან.

* * *

მამანტი ძაძამია ბესარიონიში სქუაქ დებად
1940 წანაში 29 მესეფც ნენდიხაში რაიონიში
ოფუტე ენწერც. რდგ გაჩინებული მენცარი,
აკადემიკოსი, პროფესორი, კოლხური კულტუ-
რული მოკვიდრებაში დოგურაფაში დო დაც-
ვაში ასოციაციაში პრეზიდენტი, საქორთუოში
სამენცარო აკადემიაში „აია“-ში პრეზიდენტი
(უკული — საპატიო პრეზიდენტი). რდგ ართ-
ართი ეშმანწყუალი ზიტყვაში გორჩქინუში დო
მენცარული მარგალური ნინაში დოგურაფაში.

მამანტი ძაძამია რდგ საქორთუოში 8 სამენ-
ცარო აკადემიაში ნევრი, აკადემიკოსი დო 5
უნივერსიტეტიში საპატიო პროფესორი.

მამანტი ბესარიონის ძე ძაძამია

(მოკლე ბიოგრაფიული მონაცემები)

მამანტი ძაძამია დაიბადა 1940 წლის 29 მაისს ნალენჯიხის რაიონის სოფელ ენწერში.

მამანტი ძაძამიამ წარჩინებით დაამთავრა: 1958 წელს — კალისტრატე ნესტორის ძე შეროზიას სახელობის ნალენჯიხის საშუალო სკოლა, 1965 წელს — საქართველოს სუბტროპიკული ფაკულტეტი, 1984 წელს — საქართველოს სახალხო მეურნეობის ეკონომიკის მართვის ინსტიტუტი, 1989 წელს — საქართველოს სოფლის მეურნეობის ეკონომიკის მართვის სამეცნიერო კვლევითი ინსტიტუტის ასპირანტურა.

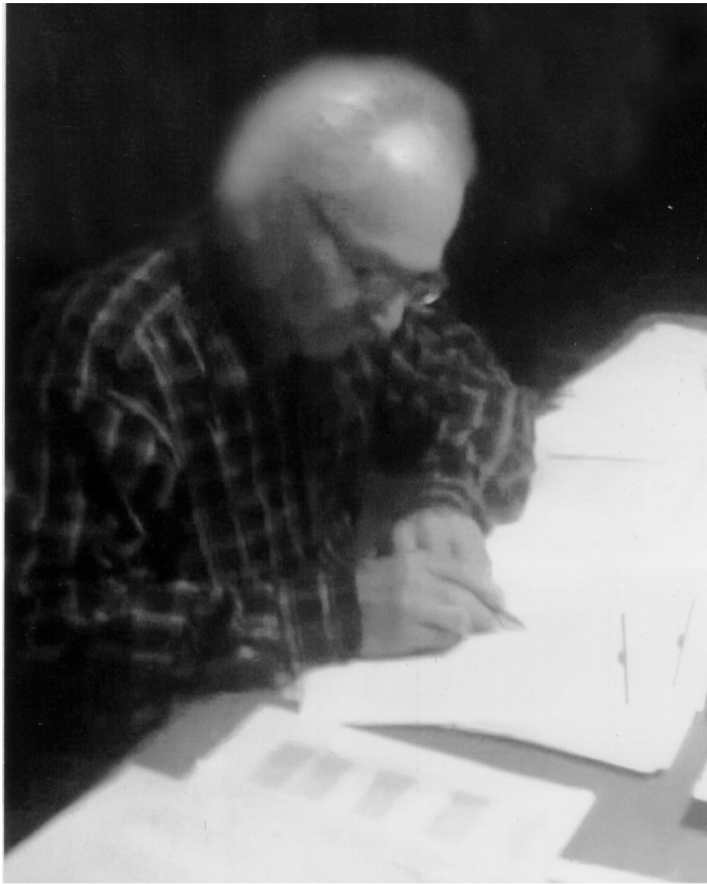
მამანტი ძაძამია სხვადასხვა დროს მუშაობდა; მშობლიური სოფლის კოლმეურნეობაში ფიზიკურად (VI 1958 — IX 1963 წ.), ნალენჯიხის რაიბრეშუმის უბნის აგრონომად (IX 1961 — XII

1962 წ.), საქართველოს კომკავშირის ზუგდიდის რაიკომის ინსტრუქტორად (IX-XI 1963 წ.), საქართველოს კომკავშირის ნალენჯიხის რაიკომის პირველ მდივნად (XII 1963 — XII 1970 წ.), ნალენჯიხის რაიონის სოფელ ჩქვალერის კოლმეურნეობის თავმჯდომარედ (XII 1970 — V 1974 წ.), ნალენჯიხის რაიონის სოფლის მეურნეობის სამმართველოს უფროსის მოადგილედ და მთავარ აგრონომად (V 1974 — IX 1977 წ.), საქართველოს კომპარტიის ნალენჯიხის რაიკომის საერთო განყოფილების გამგედ (IX 1977 — X 1980 წ.), ნალენჯიხის რაიონის აგრო-სამრეწველო გაერთიანების საბჭოს თავმჯდომარის პირველ მოადგილედ (X 1980 — VI 1982 წ.), საქართველოს კომპარტიის ნალენჯიხის რაიკომის სოფლის მეურნეობის განყოფილების გამგედ (VI 1982 — X

1986 წ.), სოფლის მეურნეობის მუშაკთა პროფკავშირის ნალენჯიხის რაიკომის მდივნად (X 1986 — X 1989 წ.), პროფკავშირთა გაერთიანების ნალენჯიხის რაიონული საბჭოს თავმჯდომარის მოადგილედ (X 1989 — XI 1991 წ.), ზუგდიდის დამოუკიდებელი უნივერსიტეტის უფროს მეცნიერ-მუშაკად (XI 1993 — X 1994 წ.), ამავე უნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტის დოცენტად (X 1994 — X 1995 წ.), და პროფესორად (X 1995 — XI 1997 წ.), ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ზუგდიდის ფილიალის დოცენტად, კონსულტანტად, პროფესორად (IX 1996 — VII 2005 წ.), გალის ჰუმანიტარულ-ეკონომიკური ინსტიტუტის, შემდგომში უნივერსიტეტის პროფესორად (IX 1996 — VII

2005 წ.), თბილისის ჰუმანიტარულ-ეკონომიკური უნივერსიტეტის, შემდგომში თბილისის ევროპული უნივერსიტეტის ნალენჯიხის ფილიალის პროფესორად და პრორექტორად სამეცნიერო დარგში. მრავალჯერ იყო არჩეული საქართველოს კომკავშირის ცენტრალური სარევიზიო კომისიის წევრად, საქართველოს კომკავშირის ცენტრალური კომიტეტის წევრობის კანდიდატად, საქართველოს კომპარტიის ნალენჯიხის რაიკომისა და ბიუროს წევრად, მშრომელთა დეპუტატების ნალენჯიხის რაიონული და ჯვარის საქალაქო საბჭოების დეპუტატად. წლების განმავლობაში ხელმძღვანელობდა სამეცნიერო-ტექნიკური საზოგადოების რაიონულ საბჭოს და მის მიერვე

პირველი გვერდიდან



ნათმეცნიერო ნაშრომი, მათ შორის, 16 მონოგრაფია, აქედან: 11 ერთტომეული, 2 ორტომეული, 1 სამტომეული, 1 შვიდტომეული, 1 ოცტომეული და 1 მრავალტომეული. მათი კვლევის ძირითადი საკითხია ენის წარმოშობის საფუძვლები, საერთოდ ენის ფენომენი.

მამანტი ძაძამია ბოლო 15 წლის განმავლობაში, ვიდრე პენსიაზე გასვლამდე, ეწეოდა პედაგოგიურ მოღვაწეობას სხვადასხვა უმაღლეს სასწავლებელში. მას, ზუგდიდის დამოუკიდებელი უნივერსიტეტის სამეცნიერო საბჭოს გა-

სტუდენტ-ახალგაზრდობას, ფაკულტატურულად, მის მიერ (თანაავტორ ქალიშვილ ცირა ძაძამიასთან ერთად) ენათმეცნიერებისათვის შეთავაზებულ ახალ დარგს „სიტყვათწარმო-მავლობის საფუძვლები“, იგივე, „ენის წარმოშობის საფუძვლები“.

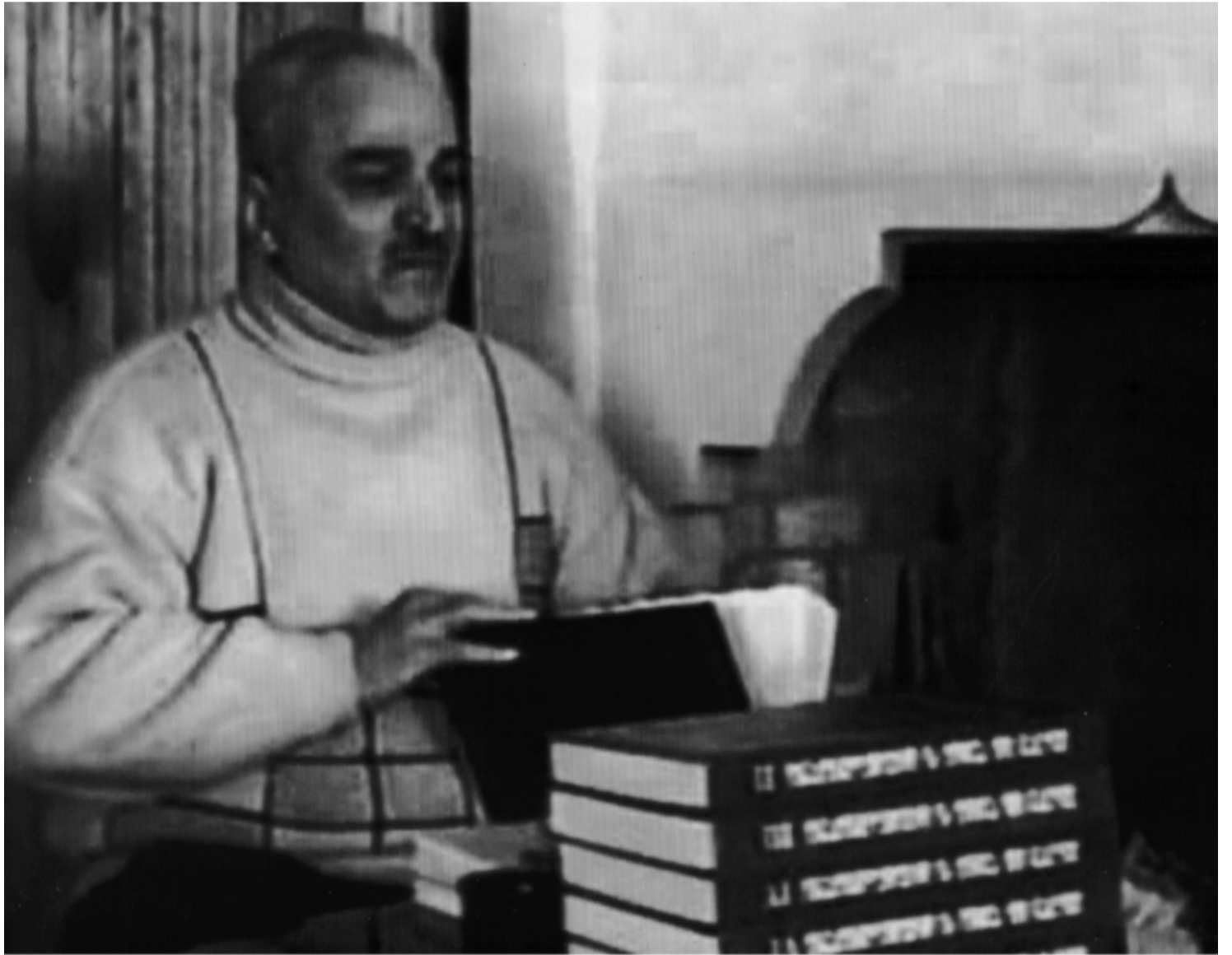
მამანტი ძაძამია 1997 წლიდან არის საქართველოს ეკოლოგიურ მეცნიერებათა აკადემიის წევრ-კორესპონდენტი, 2003 წლიდან — კოლხური კულტურული მემკვიდრეობის შესწავლისა და დაცვის ასოციაციისა და მასთან არსებული აკადემია „აიას“-ს პრეზიდენტი, ხოლო შემდგომში, 2007 წლიდან — საქართველოს მეცნიერებათა აკადემია „აიას“-ს პრეზიდენტი, 2005 წლიდან — საქართველოს ეროვნულ და სოციალურ ურთიერთობათა აკადემიის, ფაზისის მეცნიერებათა აკადემიისა და აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის მეცნიერებათა აკადემიის ნამდვილი წევრი, აკადემიკოსი, 2010 წლიდან — საქართველოს ფაზისის მეცნიერებათა აკადემიის პრეზიდენტის წევრი, 2011 წლიდან — საქართველოს მწერალთა, მეცნიერთა და საზოგადო მოღვაწეთა

მამანტი ძაძამიას მეუღლე — ელეონორა მეზონია სპეციალობით პედაგოგია. შვილები — ცირა, ირინე, ია და ბესარიონ (ბესიკი) ძაძამიები სხვადასხვა უნივერსიტეტისა და მაგისტრატურის წარჩინებით კურსდამთავრებულები არიან და კვლავაც იმაღლებენ კვალიფიკაციას მეცნიერების სხვადასხვა დარგში. მათ შორის, ცირა ძაძამია ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორია და არის საქართველოს „ფაზისის“ მეცნიერებათა აკადემიის, აფხაზეთის მეცნიერებათა აკადემიის, საქართველოს მწერალთა, მეცნიერთა და საზოგადო მოღვაწეთა მეცნიერებათა აკადემია „ქალდეა“-ს, ცხუმ-აფხაზეთის მეცნიერებათა აკადემიისა და საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიისა და საქართველოს მეცნიერებათა აკადემია „აიას“-ს აკადემიკოსი, მათ შორის, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემია „აიას“-ს ვიცე-პრეზიდენტი. იგი, ამავე დროს, არის თბილისის ევროპულ უნივერსიტეტთან არსებული წალენჯიხის კოლეჯისა და ცხუმ-აფხაზეთის მეცნიერებათა აკადემიასთან არსებული დ.ი. გულიას სახელობის ისტორიის, ენისა და ლიტერატურის ინსტიტუტის პრო-

შექმნილ მრავალდარგოვან სახალხო უნივერსიტეტს. ყველგან, სადაც კი უმუშავებია, თავისი ნიჭიერებით, უანგარობითა და ორგანიზატორული უნარით, მუდამ აღწევდა მაღალ წარმატებებს და იმსახურებდა ადამიანების სიყვარულსა და პატივისცემას. ამ თანამდებობებზე მუშაობის პერიოდში გამოვლენილმა სიკეთემ, სიმართლის მოყვარეობამ, პრინციპულობამ და პატიოსნებამ მას უამრავი კეთილის მსურველი და მეგობარი შესძინა. მამანტი ძაძამიამ თავისი პრინციპულობა და უზადო პატიოსნება არ გაცვალა პრივილეგიებსა და ჩინმედლებზე და, საბოლოოდ, დაკარგა რა რწმენა საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიისადმი, დატოვა ჯერ პარტიული სამუშაო და მერე (1988 წ.) თვით პარტიის რიგები. ქვეყნად ეროვნული მოძრაობის გაშლის პერიოდში იგი ერთ-ერთი პირველთაგანი დადგა პატრიოტთა გვერდით და აქტიურ მონაწილეობას იღებდა სამშობლოს თავისუფლებისათვის ბრძოლაში, რის გამოც მისი და, ოჯახის წევრების სიცოცხლე არაერთხელ აღმოჩნდა ხიფათში...

მამანტი ძაძამია ახალგაზრდობიდანვე იჩენდა დაინტერესებას მეცნიერების სხვადასხვა დარგში. მას გააჩნია მაღალტიტულოვანი სპეციალისტების მიერ სადისერტაციო დონის შესატყვისად შეფასებული სამეცნიერო ნაშრომები: 1. აგროქიმიამში: „კირისა და მინერალური სასუქების გავლენა სიმინდის მოსავლიანობაზე ენერმინა ნიადაგების პირობებში“ (ხელმძღვანელი, პროფესორი გიორგი გოლეტიანი), 2. ისტორიასა და ეთნოგრაფიაში: „წალენჯიხის რაიონის ისტორია“; „სამეგრელოს ეთნოგრაფია“ (რეცენზენტები: პროფესორი კლიმენტი შელია და პროფესორი ვალერიან ითონიშვილი), 3. სოფლის მეურნეობის ეკონომიკაში: „სასოფლო-სამეურნეო წარმოების ეკონომიკური ეფექტიანობა საქართველოს სუბტროპიკული მეურნეობების პირობებში“ (სადისერტაციო ნაშრომის ხელმძღვანელი, პროფესორი ომარ ვაშაკიძე) და ენათმეცნიერებაში, რაც საბოლოოდ, მისი განსაკუთრებული დაინტერესების საგანი გახდა.

მამანტი ძაძამიას, თანაავტორ ქალიშვილთან — ცირა ძაძამიასთან ერთად, გააჩნია 3600-მდე გამოქვეყნებული თუ ჯერაც გამოუქვეყნებელი, საე-



დანყვეტილებით მიენიჭა, ჯერ უფროსი მეცნიერ-თანამშრომლის (1993 წ.), შემდეგ დოცენტის (1994 წ.), და ბოლოს, პროფესორის (1995 წ.) ნოდებანი და შესაბამისი თანამდებობანიც. 1996 წელს მას ირჩვევენ აგრეთვე გალის ჰუმანიტარულ-ეკონომიკური ინსტიტუტის, შემდგომში უნივერსიტეტის პროფესორად, 2002 წლიდან მუშაობდა თბილისის ჰუმანიტარულ-ეკონომიკური უნივერსიტეტის, შემდგომში „თბილისის ევროპული უნივერსიტეტის“ წალენჯიხის ფილიალის პროფესორად და პრორექტორად სამეცნიერო დარგში. 2005 წელს არჩეულ იქნა ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ზუგდიდის ფილიალის საპატიო პროფესორად. 10 წლის განმავლობაში კითხულობდა ლექციებს აქვე: მათ შორის, 7 წლის განმავლობაში ასწავლიდა

აკადემია „ქალდეას“ აკადემიკოსი, ცხუმ-აფხაზეთის მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსი და ამავე აკადემიასთან არსებული დიმიტრი გულიას სახელობის ისტორიის, ენისა და ლიტერატურის ინსტიტუტის საპატიო პროფესორი.

ყოველივე ეს ნათლად მეტყველებს მამანტი ძაძამიას დამსახურებაზე მეცნიერების დარგში და მის აღიარებაზე ჭეშმარიტი მეცნიერების მიერ.

მამანტი ძაძამია დაჯილდოებულია მედლებით, საპატიო და ქების სიგელებით, „სახალხო განათლების წარჩინებულის“ სამკერდე ნიშნით; არის უფროსი ლეიტენანტი და შრომის ვეტერანი.

მართალი სიტყვა, სინდისი და პატიოსნება, — ესაა მამანტი ძაძამიას ცხოვრების კრედო.

ფესორი. ია ძაძამია არის საქართველოს მეცნიერებათა აკადემია „აიას“-ს აკადემიკოსი და საბუნებისმეტყველო განყოფილების გამგე. ბესარიონ ძაძამია — ამავე აკადემიის აკადემიკოსი და სწავლული მდივანი, მეუღლე ელეონორა მეზონია — ამავე აკადემიის აკადემიკოსი. მამანტი ძაძამიას ხელმძღვანელობით მოქმედი საქართველოს მეცნიერებათა აკადემია „აიას“-ს 75 ნამდვილი წევრიდან (აკადემიკოსიდან), 52 მეცნიერებათა დოქტორი, პროფესორი და სხვადასხვა მეცნიერებათა აკადემიის წევრია, 4 მათგანი სხვადასხვა აკადემიის პრეზიდენტი, 3 წევრი მოღვაწეობს ამერიკის შეერთებული შტატების სხვადასხვა უნივერსიტეტში, 5 კი თურქეთში მოღვაწეობს (ქართველია). სამომავლოდ ეს აკადემია საერთაშორისო მეცნიერებათა აკადემიად ქცევას იზრახავს.

საენათმეცნიერო ნაშრომთა ჩამონათვალი:

მამანტი ძაძამიას, მისივე ქალიშვილ ცირა ძაძამიასა და ოჯახის წევრ თანაავტორებთან ერთად, შექმნილი აქვს 3600-მდე საენათმეცნიერო ნაშრომი. ისინი ეძღვნება ენის წარმოშობის საკითხის, და, საერთოდ ენის ფენომენის შესწავლას. ეს ნაშრომები ძირითადად წარმოდგენილია 16 დიდი მონოგრაფიის სახით. მათ შორისაა 11 ერთტომეული, 2 ორტომეული, 1 სამტომეული, 1 შვიდტომეული, 1 ოცტომეული და 1 მრავალათასტომეული (სავარაუდოდ, 25 000 — ტომეული). „სავარაუდოდ“ იმიტომ, რომ მასზე მუშაობა ჯერაც გრძელდება.

აი, ამ ნაშრომების ჩამონათვალიც:

1. მამანტი ძაძამია, „მეგრული დიალექტი“, I, II, თბ., 1991 წ.
2. მამანტი ძაძამია, ცირა ძაძამია, „ენის წარმოშობის საიდუმლოება“, ზუგდიდი, 1997 წ.
3. ცირა ძაძამია, „გ ბგერა და მისი ფუნქციები მეგრულში“, ხელნაწერი, 1999 წ.
4. მამანტი ძაძამია, ცირა ძაძამია, სიტყვათწარმოშობა — ენის წარმოშობის საფუძველი“, ზუგდიდ-სენაკი, 2003 წ.

5. ცირა ძაძამია, „მეგრული ტექსტები“, 2006 წ. ნიგნად გამოცემა 2015 წ.
6. მამანტი ძაძამია, ცირა ძაძამია, ვლადიმერ ვახანია, „მეგრული ენის ლექსიკა და სიტყვათწარმოშობა“, თბ., 2007 წ.
7. მამანტი ძაძამია, ცირა ძაძამია, „ეტიმოლოგიური ძიებანი მეგრულ ენაში“, ორტომეული, ხელნაწერი, 2007 წ.
8. მამანტი ძაძამია, ცირა ძაძამია, „მსოფლიოს ენების ერთიანი გლოტოგონური საფუძველი და გენეტიკური მონათესავეობა“, ხელნაწერი, 2008 წ.
9. მამანტი ძაძამია, ცირა ძაძამია, „მსოფლიოს ენების აფიქსების, საერთოდ საგრამატიკო საშუალებების და მეტყველების ცალკეული ნაწილების ერთიანი წარმოშობა“, ხელნაწერი, 2010 წ.
10. მამანტი ძაძამია, ცირა ძაძამია, „მეგრული ენა (ლექსიკოლოგია, ფონეტიკა, მორფოლოგია, სინტაქსი, სიტყვათწარმოშობა)“, ერთტომეული, კომპიუტერული ამონაბეჭდი და კომპიუტერული ვერსია, 2011 წ.
11. მამანტი ძაძამია, ცირა ძაძამია, „საინტერესო მონაცემები ცალკეულ

საენათმეცნიერო და ზოგადსამეცნიერო საკითხებზე ზოგადსაკაცობრიო პრობლემათა ჭრილში (ფაქტები, ჰიპოთეზები, დასკვნები)“, სამტომეული, ხელნაწერი, 2010 წ.

12. ცირა ძაძამია, „ფერთა აღმნიშვნელი ლექსიკის სემანტიკურ-სტრუქტურული ანალიზი მეგრულში“, სადისერტაციო ნაშრომი, 2006 წ. გამოც. მოსკოვი, 2013 წ.
13. მამანტი ძაძამია, ცირა ძაძამია, ირინე ძაძამია, ია ძაძამია, ბესარიონ ძაძამია, ელეონორა მეზონია-ძაძამია, ირაკლი ხაჭაპურიძე, „მეგრული ენა — ენის წარმოშობისა და განვითარების ისტორიის ცოცხალი მატრიანე“, ოცტომეული, კომპიუტერული ამონაბეჭდი და კომპიუტერული ვერსია, 2013-2014 წწ.
14. მამანტი ძაძამია, ცირა ძაძამია, ირინე ძაძამია, ია ძაძამია, ბესარიონ ძაძამია, ელეონორა მეზონია-ძაძამია, ირაკლი ხაჭაპურიძე, მარიამ ხაჭაპურიძე, ლუკა ხაჭაპურიძე, ქრისტინე ხაჭაპურიძე, „მეგრული ენის კომპიუტერული ლექსიკონის მრავალათასტომეული“ (სავარაუდოდ, 25 000-ტომეული); მისი პირველი ათასტომეულის კომპიუტერული ვერსია და სანიმუშო ტიპური მაგალითის წარმოდგენი შვიდი ტომის ამონაბეჭდი, 2014 — ... წ.

პირველი ათასტომეული“ (მისი კომპიუტერული ვერსია) და ტიპური მაგალითი შვიდ ტომად, კომპიუტერული ამონაბეჭდი და კომპიუტერული ვერსია, 2014 წ.

15. მამანტი ძაძამია, ცირა ძაძამია, ირინე ძაძამია, ია ძაძამია, ბესარიონ ძაძამია, ირაკლი ხაჭაპურიძე, ოცტომეული, „მეგრული ენა — ენის წარმოშობისა და განვითარების ისტორიის ცოცხალი მატრიანე“, კომპიუტერული ვერსია და ამონაბეჭდი, 2014 წ.
16. მამანტი ძაძამია, ცირა ძაძამია, „ჭეშმარიტება და მხოლოდ ჭეშმარიტება“, თბ., 2014 წ.
17. მამანტი ძაძამია, ცირა ძაძამია, ირინე ძაძამია, ია ძაძამია, ბესარიონ ძაძამია, ელეონორა მეზონია-ძაძამია, ირაკლი ხაჭაპურიძე, მარიამ ხაჭაპურიძე, ლუკა ხაჭაპურიძე, ქრისტინე ხაჭაპურიძე, „მეგრული ენის კომპიუტერული ლექსიკონის მრავალათასტომეული“ (სავარაუდოდ, 25 000-ტომეული); მისი პირველი ათასტომეულის კომპიუტერული ვერსია და სანიმუშო ტიპური მაგალითის წარმოდგენი შვიდი ტომის ამონაბეჭდი, 2014 — ... წ.

ქვირფასო საზოგადოება!



ყველა თქვენგანი აქ მოვიდა დღეს იმისათვის, რომ გამოეთხოვოს ამ არაჩვეულებრივ ადამიანს და ორიოდ სიტყვა ვუთხრათ მას, ვინც ამ ქვეყნიდან მიდის, მას, ვინც ასე დაშვრა, ვინც ასე იღვანა, როგორც ჰაგიოგრაფები იტყოდნენ „სრბაი აღასრულა“. ეს სრბაი კი 76 წელს მოიცავს თურმე. ვის შეუძლია თვალი გადაანვიდნოს ოკეანეს, ასევე თვალგადაუნვიდნელია ღვანლი მამანტი ძაძამიასი, კაცისა, რომლის საქმეები მარტო სათქმელადაც ძნელია და ჩამოსათვლელადაც, თორემ მისი გაგება და გაცნობიერება ხომ საუკუნეების ტვირთი იქნება ალბათ.

ვინ იტყვის, რაზე გადის ერთი ადამიანის შესაძლებლობათა ზღვარი. მამანტი ძაძამიას ცხოვრების გზის ყოველი მონაკვეთი დატვირთული იყო და ადამიანთათვის მარგი. უბრალო ოჯახის შვილმა შესანიშნავი განათლება მიიღო და საზოგადოებრივი ცხოვრების შუაგულში მოექცა. საშუალო ასაკის და დროულ წაღწევის შემდეგ ახსოვთ მამანტი სხვადასხვა საქმეში, ყველგან წარმატებული და მისაბაძი. მაგრამ მან რაც შეძლო, ეს პირობითად შეიძლება დავყოთ, ცხოვრების მეორე პერიოდი, ეს ღვთაებრივი ნების გამოვლენაა ადამიანში და სხვა არაფერი.

მე, უბრალოდ, მინდა შემოგთავაზოთ და თვალი გადავავლოთ მის ბიოგრაფიას. ეს ალბათ ეგების დღეს მაინც.

მამანტი ძაძამია 1940 წლის 29 მაისს დაბადებულა წალენჯიხის რაიონის სოფელ ენერში. წარჩინებით დაამთავრა 1958 წელს კ. შეროზიას სახელობის წალენჯიხის საშუალო სკოლა, 1965 წელს საქართველოს სუბტროპიკული მეურნეობის ინსტიტუტის სუბტროპიკული ფაკულტეტი. 1984 წელს საქართველოს სახალხო მეურნეობის ეკონომიკის მართვის ინსტიტუტი, 1989 წელს — ამავე ინსტიტუტის კვლევითი ასპირანტურა.

მამანტი ძაძამიას მამა ბესარიონი ავტოკატასტროფაში დაღუპულა 1958 წელს, რის გამოც მამანტის უმალეს სასწავლებელში სწავლამ მოუწია და უსწრებლად საზოგადოებრივ შრომით საქმიანობასთან შეთავსებით.

მე არ შევუდგები ჩამონათვალს იმისას, რა თანამდებობებზე უმსახურია ბატონ მამანტის წლების მანძილზე. ეს ალბათ ყველა თქვენგანმა ძალიან კარგად იცის, მაგრამ რამდენიმე ასპექტზე მაინც მინდა საზოგადოების ყურადღება გავამახვილო.

ყველგან, სადაც კი უმუშავნია თავისი ნიჭიერებით, უანგარობითა და ორგანიზატორული უნარით, მუდამ აღწევდა მაღალ წარმატებებს და იმსახურებდა ადამიანების სიყვარულსა და პატივისცემას. გამოირჩეოდა პრინციპულობითა და პატიოსნებით. ეს პრინციპულობა და უზადო პატიოსნება მას არ გაუცვლია პრივილეგიებზე.

ეროვნული მოძრაობის ჟამს მამანტი ძაძამია ერთ-ერთი პირველთაგანი დადგა ლიდერთა გვერდით და აქტიურ მონაწილეობას იღებდა სამშობლოს თავისუფლებისათვის ბრძოლაში, რის გამოც მისი და ოჯახის წევრების სიცოცხლე არაერთხელ აღმოჩენილა საფრთხეში.

მამანტი ძაძამია ახალგაზრდობიდანვე იჩენდა დაინტერესებას მეცნიე-

რების სხვადასხვა დარგის მიმართ. მე გამოვარჩიე რამდენიმე მისი ძალიან მნიშვნელოვანი ნაშრომი. ახლა ყველას ჩამოთვლას მე ვერ შევუდგები, ბუნებრივია, მაგალითად, მას აქვს ძალიან საინტერესო სამეცნიერო ნაშრომები აგროქიმიში, ისტორიასა და ეთნოგრაფიაში, სოფლის მეურნეობასა და ეკონომიკაში, რაც საბოლოოდ განსაკუთრებული დაინტერესების საგანი გახდა, რა თქმა უნდა, ყველა თქვენგანმა, ყველა ჩვენგანმა ძალიან კარგად ვიცით, ენათმეცნიერება.

მამანტი ძაძამიას თანაავტორ ქალიშვილთან ცირა ძაძამიასთან ერთად გააჩნია 3600-მდე გამოქვეყნებული და ჯერაც გამოუქვეყნებელი საენათმეცნიერო ნაშრომი, მათ შორის 16 მონოგრაფია, აქედან ორი ერთტომეული, ორი ორტომეული, ერთი სამტომეული, ერთი შვიდტომეული, ერთი ოცტომეული და ერთი მრავალათასტომეული. მათი კვლევის ძირითადი საკითხია ენის წარმოშობის საფუძველები, საერთოდ ენის ფენომენი.

მამანტი ძაძამია ეწეოდა პედაგოგიურ საქმიანობას სხვადასხვა უმაღლეს სასწავლებელში. მას ზუგდიდის დამოუკიდებელი უნივერსიტეტის სამეცნიერო საბჭოს გადამწყვეტილებით მიენიჭა ჯერ უფროსი მეცნიერთანამშრომლის, შემდეგ დოცენტის და ბოლოს პროფესორის წოდება და შესაბამისი თანამდებობანიც. 1996 წელს მას ირჩვევენ აგრეთვე გალის ჰუმანიტარულ-ეკონომიკური ინსტიტუტის, შემდგომში უნივერსიტეტის პროფესორად. 2002 წლიდან მუშაობდა თბილისის ჰუმანიტარულ-ეკონომიკური უნივერსიტეტის, შემდგომში თბილისის ევროპული უნივერსიტეტის წაღწევის ფილიალის პროფესორად და პრორექტორად სა-მეცნიერო დარგში. 2005 წელს არჩეულ იქნა ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ზუგდიდის ფილიალის საპატიო პროფესორად.

10 წლის განმავლობაში კითხულობდა ბატონი მამანტი ლექციებს, მათ შორის შვიდი წლის განმავლობაში ასწავლიდა სტუდენტ-ახალგაზრდობას ფაკულტატურად მის მიერ თანაავტორ ქალიშვილ ცირა ძაძამიასთან ერთად ენათმეცნიერებისათვის შეთავაზებულ ახალ დარგს „სიტყვათწარმოშობის საფუძველები, იგივე ენის წარმოშობის საფუძველები“.

მამანტი ძაძამია 1997 წლიდან არის საქართველოს ეკოლოგიურმეცნიერებათა აკადემიის წევრ-კორესპონდენტი, 2003 წლიდან — კოლხური კულტურული მემკვიდრეობის შესწავლისა და დაცვის ასოციაციისა და მასთან არსებული აკადემია „აია“-ს პრეზიდენტი. 2005 წლიდან — საქართველოს ეროვნულ და სოციალურ ურთიერთობათა აკადემიის, „ფაზისის“ მეცნიერებათა აკადემიისა და აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის მეცნიერებათა აკადემიის ნამდვილი წევრი, აკადემიკოსი. 2010 წლიდან საქართველოს ფაზისის მეცნიერებათა აკადემიის პრეზიდენტის წევრი, 2011 წლიდან — საქართველოს მწერალთა, მეცნიერთა და საზოგადო მოღვაწეთა აკადემია „ქალდეას“ აკადემიკოსი და ამავე აკადემიასთან არსებული დ. გულიას სახელობის ისტორიის, ენისა და ლიტერატურის ინსტიტუტის საპატიო პროფესორი.

მამანტი ძაძამიას მართალი სიტყვა, სინდისი და პატიოსნება არის მისი ცხოვრების კრედი. მას ჰყავს მეუღლე ქალბატონი ელეონორა და არაჩვეულებრივი შვილები.

დღეს, აქ თავმოყრილი ადამიანები ალბათ გამოხატავენ სურვილს იმისას, რომ გამოეთხოვონ ამ უძვირფასეს ადამიანს და მე ახლა ვთხოვ და სიტყვას გადავცემ ზური კვარაცხელიას, რომელმაც ყველაფერი იცის მის შესახებ.

ასამთ კვარაცხელია, ფილოლოგი.

გენიალური კაცი!



ბუნებრივია, მე საგანგებოდ არ ვარ მომზადებული ასეთ დროს, ასეთ სიტუაციაში. ასეთი სიტუაციისთვის უახლოესი მეგობრები საგანგებოდ არ ემზადებიან და არც უნდა ემზადებოდნენ პრინციპში და რადგანაც მე არ მანუხებს დღევანდელ საზო-

გადობაში ესოდენ მოჭარბებული ნამარგალიში კომპლექსი, მე შევეცდები ერთი-ორი სიტყვა ვთქვა მეგრულ ენაზე, ანუ ნანაში ნინაზე. ეს აუცილებელია დღეს, რამეთუ დღეს ბატონი მამანტი უნდა გავაცილოთ აქედან.

მუჟამი ვარდუო კითხირიში ნიშანდულობაში თუდო ქიგედირთ ჩქინი თურიში იდენტობაში ართი-ართი თავარი გამოხანტულეაქე, მარგალური ნინაში დინაფაქენი, ვაგანირ ჩქინი მარგალონა, ჩქინი კოლხ-ბერი ღორონთქ დო ქემაშქე მამანტი ძაძამია, ნამუში ხანდათ უდიდაში პოპულარიზაცია გაუკეთ რინაში კარც მერინელი ჩქინი ნინას, დო ამდლა ჩქი რახანც გომრჩქინდეს იმენდიქ თიში, ნამდა ათე ნინაქ შილეზე ვადინასენი, თენა შურო მითინიში ჭყოლობუა ქორედა, მუ რაგადი ოკო, დიო ჟინი ღორონთიში დო უკული მამანტიში ჭყოლობუაში.

მა არძას ბცენქ დიდი პატის მარგალური იდენტურობაში დინახლე, გვალო ბრელი მუთუნც ორთ, მარა მამანტი ძაძამია ტიტანი, კოლოსი, გენიალური კაცი, რომლის ტიტანურმა შრომამ მართლაც იმხელა ნაყოფი გამოიღო, რომ უდიდესი ალბათობით ჩვენში ჩვენი ჯიში და ჯილაგი შეიძლება არ გაქრეს, არ დაიღუპოს, არ მიეცეს სადღაც არსაითობას!..

ათენა გენიალური მამანტი ძაძამიაში ჭყოლოფუარე. მუ რაგადი ოკო, კინე იბჩიებუქე ჟინი ღორონთი ნეკმა ართო, ღორონთიში დო, მამანტიში დო უკული, ესე იგი, თანამოაზრეების, ხედავთ, მე შიგა და შიგ მაინც გადავდივარ ქართულ ენაზე, რადგან ესეც მეტყველებს იმაზე, ესეც იმის მიმანიშნებელია, რომ ამ ენის თვალსაზრისით ძალიან ცუდად არის საქმე.

პატონი მამანტი, ჩქინი ოკოროფე მამანტი, ღორონთქ გოჩხონუას სი, ჩხონაფა ორდას სქანი! ეთეურეშე ქემმეხვართ, ეთეურეშე ვემმოტუათ. ბგინაფლე ნამდა ლგმა იყუაფუ, დიდი, კაბეტი ლგმა მეღუნა ნოხოლე, მუსუთ ჯოხო ჩქინი დუდიში გინოსქილადაფანი. ათაქ სქანი ჯოხოზუა, სქანი გვარი, სქანი ნახანდეფი რე ზუსტას თინა, ნამუთ ჩქი ოკო მიღუდანი იარალონი!..

ჩხონაფა სქანი! არდავინყება ყოფილიყოს შენი სახელის და არც იქნება! ნათელში იყავი!

ღორონთქ გოჩხონუას, ჩქინი მამანტი!..

ზურაბ კვარაცხელია,
სახალხო მოძრაობა „სამეგრელოს“
ზუგდიდის ორგანიზაციის
ხელმძღვანელი.

ვალმოხდილი და ღვანღმოსილი!



პატივცემულო საზოგადოებავ, სულმნათი მამანტი ძაძამიას ოჯახის წევრებო, მეგობრებო, „ფაზისის“ აკადემიის პრეზიდენტის წევრი აკადემიკოსი მამანტი ძაძამია, კოლხურ-მეგრული ლექსიკონის შემქმნელი, ჭემმარიტად უკვდავია! დიდი გოგლა ლეონიძე, მართლაც დიდა ის კაცი, ათეული წლების წინ რომ გამოეხმაურა თავისი გენიალური ლექსით, ისეთ პრინციპულ, ეროვნულ ერისკაცების ღვანღს, როგორც სულმნათი მამანტი ძაძამია გახლდათ. მე, თავს უფლებას მივცემ ეს ლექსი წარმოგიდგინოთ, რადგან იგი ასახავს მამანტი ძაძამიას სულს, გონს, ეროვნულობას, სტაბილურობას, პრინციპულობას:

„მთები, მთები და ცხოვრების როლებზე
ამაღლების მოსურნეთა მხედრობა,
თუ ხარ მონა, ამა ქვეყნად
ერი აღარ გენდობა“...

მორჩილების მონური ღიმილი, ნაცვლად თავისუფლების, ვერ შეგბედეს, ვერგინ გადმოგაბრალოთ... იცოდით თქვენ, რომ ქართველთა მათიანეს, უპირველეს ენას იკვლევდით და კოლხეთის ისტორიის უფსკრულების ნაპრალებში აღმოჩენილ წინაპართა ნაფხურებს შეპ-

ყურებდით უკვდავყოფით. რადგან ისტორიული ფაქტები სამწუხაროდ ცხადყოფს, რომ მშობლიური ენის უპატივცემულობით საბოლოოდ კვდება იგი, რაც ამ ენაზე მოლაპარაკე ხალხების გადაგვარებას, გადაშენებას და გარდაუვალ სიკვდილს განაპირობებს.

ფრთხილად ქართველნო, ფრთხილად! გფარავდეთ ღმერთი!

სულმნათმა ბატონმა მამანტი ბესარიონის ძემ, სიცოცხლეშივე აღიარებულმა მემპტიანემ, კორიფემ, ასევე სწორად ითქვა ჩემ წინ გამოსული ორატორების მიერ, მშობელი ხალხის საფიცარმა მამულიშვილმა, მეცნიერული მემკვიდრეობით უკვდავყო რა საქართველოსა და ქართველი ერის თვითმყოფადობა, ისტორია, კულტურა, თავადვე კაცობრიობის მარადიული ღირებულებების ჩაუმქრალ ვარსკვლავად გაბრწყინდა. ჩვენ, ფაზისელ ცოტნეიდელებს, ე.ი. აღმსარებელთ მცნებისა უფლისა და დამდებელთ სულისა თვისისა საქართველოსა და მოყვასთათვის, ე.ი. ცოტნე დადიანის მიმდევრებს გვეამაყება, რომ ფაზისის საერო-სამეცნიერო აკადემიის სამეცნიერო საბჭომ მსოფლიოში განთქმული დიდი მეცნიერის, სულმნათ, ამავე აკადემიის აკადემიკოს ცოტნე მირცხულავას თავმჯდომარეობით 2007 წლის 25 მაისს, მხარდაჭერის ისტორიული გადანყვეტილებით რეკომენდაცია გაუწია ფუნდამენტალური ნაშრომის — „მეგრული ენის ლექსიკა და სიტყვათწარმომავლობა“ შვიდტომეულის გამოცემას, სადაც დადასტურებულია, რომ უძველესი მეგრული ენა ერთ-ერთი ქართველური ენაა და იგი ქართული სალიტერატურო თანამედროვე ენის წინამორბედ ენად გვევლინება, როგორც პროტოქართული, კოლხური ფენომენი.

მეცნიერულ დასკვნებს ეხმიანება და ადასტურებს ფესტოსის დისკოს

წარწერის გამოფრვა, ძველ კოლხური, ძველ იბერიული, ე.ი. ქართული სულ მცირე 4000-წლოვანი ოქრო-დამწერლობით. ამდენად, ღვთის წყალობით ნათელი გახდა, რომ ქართული სახელმწიფოებრიობა 40 საუკუნის წინათ ფუნქციონირებდა თავისი სახელმწიფოებრივი ენითა და დამწერლობით, ის, რომ ძველი კოლხურ-მეგრული ენა კილო-კავითუ დიალექტი არასოდეს არ ყოფილა. ამდენად, ქართველისთვის შეურაცხმყოფელი ბრალდება მეგრული რევანშისტული სეპარატიზმისა ყოველგვარ საფუძველს მოკლებულია და გონიერი მტრის თუ უგუნური მოკეთის მიზეზით საერთო ტკივილია, ერთიანი ქართული სხეულის ხერხემალშივე გადატეხის მიზნით.

პროტოქართულ, ძველკოლხურ, ძველ იბერიულ, მეგრულ ენაზე მიმდინარეობდა სწავლება ფაზისის კოლხეთის სამეცნიერო-საერო აკადემიაში, რომელშიც ცოდნის მაძიებელნი ევროპიდან და აზიიდან მოემართებოდნენ. სახელგანთქმული ბერძენი ფილოსოფოსები, ორატორები, მამა-შვილი ევგენიოსი და თემისტოიოსი, შორეული კესარიიდან ჩამოსულები აქ ცოდნის დაუფლებით ამაცობდნენ კიდევ, ურჩევდნენ რა სწავლა-განათლება მათ შეგირდებს სწორედ შორეულ კოლხეთში, ფაზისში მიეღოთ. ძველ-კოლხურ, მეგრულ ენაზე მეტყველებდნენ მედეა და იაზონი, აიეტი, კირკე, ქუჯი ეგრისელი, ლაზი მეფე გუბაზ მეორე, მსოფლიოში სახელგანთქმული ორატორები: აიეტი, ფარტაზი, ნათე, რომელთაც ფაზისის აკადემია ჰქონდათ დამთავრებული.

სადღეისოდ, ღვთის წყალობითა და ნებით, ძველი კოლხური, მეგრული ენა გაბრწყინდა და მკვდრეთით აღდგა, ვითარცა წმინდა ლაზარე. გულწრფელად და გულმხურვალედ, ნივთმტკიცებით ნათლად არის გა-

მოკვეთილი მისი ცოცხალი სახე. ეს, უკვდავი, სულმნათი მამანტი ძაძამიას დამსახურებაა.

ჩვენო საფიცარო ნალენჯიხელებო!

კაცი — ლეგენდა, კაცი — მენცარი, ჩქინი ტონბა კოჩი, საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქის ილია II აღმაშენებლის საგალობლის ძალითა და იმედის ხატის ღვთის ნაკურთხი მადლით, ქართული თვითმყოფადი გენისა და ფენომენის სადიდებლად, გფარავდეს უფალი ძე ღვთისა იესო ქრისტე!..

სულიწმიდის მადლით გაბრწყინდეს ქართველი კაცის ნიჭიერება და ისტორიული სამართლიანობით გაიხაროს ყოველმა ქართველმა. სიკეთემ, ცოტნეიდელ-ჭყონდიდელობამ გაიმარჯვოს ბოროტებაზე, შადიმანფარსადანობის სინდრომზე.

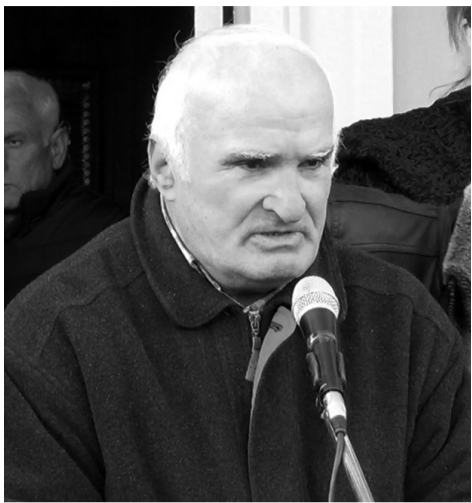
დიდება უფალს იესო ქრისტეს, რადგან მეფობს და სუფევს უფალი, ამინ! ჩვენთან არს ღმერთი, ღვთისმშობელი მარიამი, ზეციურ წმინდანთა დასი, მათ შორის კანონიზირებულინი საქართველოდან.

ულრმესი პატივითა და სამადლობელით შევთხოვთ მაღალ ღმერთს სამოთხეში, ნათელში იყოს ვალმოხდილი და ღვანღმოსილი, სულმნათი მამანტი ძაძამიას წმინდა სული, სადაც მართალნი განისვენებენ.

დასასრულს, როგორც ერის მამა, დიდი ილია ჭავჭავაძე, ილია მართალი გვმოდვრავს, გამოვხატავ ერთსულოვან პოზიციას, რომ სამეგრელო იყო, არის და იქნება საიმედო, ისტორიული ხერხემალი ერთიანი, ძლიერი და განუყოფელი დედასა-ქართველოსი, ფოთი — ფაზისი კი მისი ზურგის ტვინი ან და მარადის და უკუნითი უკუნისამდე, ამინ! გფარავდეთ ღმერთი! ამინ!..

ნუზარ ნადარია,
„ფაზისის“ საერო-სამეცნიერო
აკადემიის პრეზიდენტი

„კურთხეულია ნაბიჯი ვალმობილისა“



იგი აბსოლუტურად ვალმობილია, როგორც დიდი კონსტანტინე გამსახურდია ბრძანებს: „კურთხეულია ნაბიჯი ვალმობილისა“. მე ღრმად ვარ დარწმუნებული, რომ რაც დრო გავა, მამანტის სახელი შეიმატებს უფრო და უფრო მეტ დიდებას. ჩვენ ამჟამად ძალიან გაგვიჭირდება აქ შევიმეცნოთ, გავაცნობიეროთ ის უსაზღვრო ღვანლი, რაც დაგვიტოვა ამ დიდებულმა პიროვნებამ. ამას დრო სჭირდება, ბატონებო. ღმერთმა ქნას, რომ ჩვენ ეს შევიმეცნოთ.

მე მინდა ვუთხრა ყველას, რომ ბატონი მამანტის მიერ განვლილი ცხოვრების გზა სამაგალითოა თითოეული ჩვენგანისათვის. ბედნიერია სამეგრელო, ბედნიერია საქართველო, ბედნიერია ჩვენი წაღვინა, რომ მან შეძლო სამშობლოსათვის ეშვა ასეთი უდიდესი პიროვნება!

ჩემო ბატონებო, დასასრულს მე მინდა შევთხოვო უფალს, რომ ჩქინი დიდი მარგალიტი, უპირველესი მარგალიტი, უდიდესი პიროვნებაში შური ზეციური საუფლოს ქვდომრიანი, თქვე, სოდე თ მართალეფი გგნისვენენანი, დიდება დიდი მამანტიში ნათელი ხსოვნას!

რამინ ასალაია, ჩხორონყუ

ძვირფასო ჭირისუფლებო, პატივცემულო სტუმრებო, ბატონებო და ქალბატონებო, დღეს ჩვენ ზეციურ ოდაბადეში ვაცილებთ დიდებულ პიროვნებას, რომელმაც განვლო ნათელი გზა, დაგვიტოვა უმდიდრესი მეცნიერული მემკვიდრეობა და ფაქტიურად ამ მდიდარი მეცნიერული მემკვიდრეობით მან უკვდავყო მეგრული ენა და ქართველი ერი!

ბატონი მამანტი აბსოლუტურად ვალმობილი ხდება ზეციური ოდაბადესი. მან აღასრულა თავისი ვალი და ის მისია თავისი ოდაბადეს, თავისი დიდებული მეგრული ენის წინაშე!

ფასდაუდებელი საგანძური დაუტოვა შთამომავლობას!..



რომელმაც ბევრი რამის თქმა და გაკეთება შეძლო, მაგრამ ბევრი რამ დარჩა სათქმელი და გასაკეთებელი. მე მქონდა ბედნიერება ვყოფილიყავი შვიდტომეულის — „მეგრული ენის ლექსიკა და სიტყვათწარმოვლობა“ გამომცემელი. ეს ის გამოცემაა, რომელმაც მამანტი ძაძამიას, როგორც მეცნიერს, ძალიან დიდი აღიარება მოუპოვა.

აქ იყო საუბარი, რომ ბევრი რამ დარჩა კიდევ გამოსაქვეყნებელი. დარწმუნებული ვარ, მისი ოჯახი და მეგობრები იზრუნებენ იმაზე, რომ საჯარო გახდეს ის მეცნიერული კვლევები, რომელიც ბატონმა მამანტიმ შეძლო დაეტოვებინა.

თბილისიდან წამოსვლის წინ დამიკავშირდა ჩემი უფროსი მეგობარი ბატონი ნოდარ ჭითანავა და მთხოვა სამიძმრის წერილი ჩამომეტანა ოჯახისათვის. მე ვსარგებლობ შემთხვევით და საზოგადოებას მოვასხენებ იმ ემოციას, რომელიც ბატონ ნოდარს განაცდევინა ბატონი მამანტის გარდაცვალებამ.

ზაურ ნაჭყაია

ძვირფასო საზოგადოებავ, დღეს ჩვენ ვეთხოვებით ადამიანს, რომელმაც თავისი ცხოვრების წესით ღრმა პატივისცემა და სიყვარული დაიმსახურა. დღეს ჩვენ ვეთხოვებით ადამიანს, რომელმაც თავისი ტიტანური შრომით ახალი ბიძგი მისცა მეგრული ენის, როგორც განსაკუთრებული ფენომენის მეცნიერულ კვლევა-ძიებას და ფასდაუდებელი საგანძური დაუტოვა შთამომავლობას და ერს, როგორც ასეთს; ჩვენ ვეთხოვებით ადამიანს,

დიდი მენცარი!

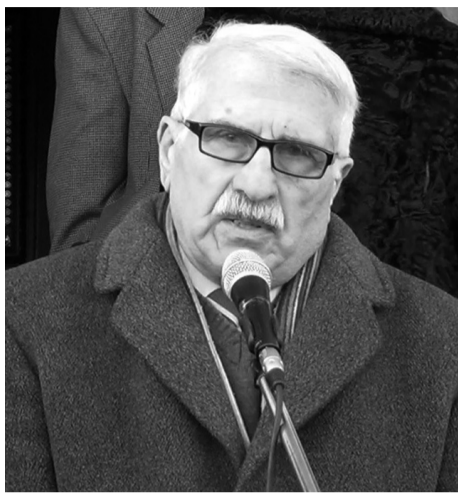


ჩქინი ჯგირი კათა, აიაში დარი, თაურეშე მუგოჩინანთ მუ გურმაჭუ, მარგალეფიში გურმაჭუ კათაქ მიდართ. კათა მეურსუ დო ამდღარი დღას თიში გლოვა მიღუნა. დიდი მენცარი, სამარგალოში დიდი კოჩი, დიდი მარგალი, ართართი ოქორთუეში დიდი ქორთუ, მამანტი ძაძამიაქ მიდართ ჩქინდე. ნაღდას ჩხონაფა, ჩხონაფა თის თი ქიანას!

დიდი მენცარალათ, მუშით დიდი ლექსიკონი შექმნ, დიდი ორდ თიში საქმე, თელი სამარგალო უყორდ დო ნათელი შარა, ნათელი მეჩამუდას, ოჩხონუას ღორონთქ თიში შური!

მალხაზ — ლაზარა ბრიგოლია, აბაშა

მთაწმინდაზე გეკუთვნოდათ თვალსაჩინო ადგილი!..



ამ პრობლემას საოცარი სიზუსტით ხსნის.

შურს, შურიანს და ბოროტს რა გამოუღევეს ამ ქვეყანას, თორემ მამანტისათვის რომ დაეფასებინათ ის ღვანლი ჯეროვნად და შთაგონებინათ ჩვენი ხელისუფლებისათვის, რა დიდი ადამიანი გვყავდა, მას ასე ადვილად არ გაისტუმრებდნენ იმ ქვეყანად, ხელს შეუწყობდნენ და დაიცავდნენ მის ჯანმრთელობას, ვაგლახ, ვერც ჩვენ, მისმა თანამოაზრეებმა და მისმა მშობლიურმა ხალხმა ვერ ვიზრუნეთ შენს ჯანმრთელობაზე, ბატონო მამანტი, მაგრამ ეს ჩვენთვის არის ცუდი, თორემ თქვენ მარადიული უკვდავება გაინაღდეთ.

დღეს თქვენ თქვენი მშობლიური მიწა მიგიბარებთ, ბატონო მამანტი, მაგრამ ხელისუფლებას რომ გაცნობიერებინა თქვენი ფასი, თქვენი მნიშვნელობა, თქვენ, თბილისში, მთაწმინდაზე გეკუთვნოდათ თვალსაჩინო ადგილი.

კუკური ფიფია, „აია“-ს და „ფაზისის“ აკადემიების წევრი, კოლხური კულტურული მემკვიდრეობის შესწავლისა და დაცვის ასოციაციის ვიცე-პრეზიდენტი.

მამანტი ძაძამიას ოჯახს

თავზარდამცემი იყო ცნობა ბატონი მამანტი ძაძამიას გარდაცვალების შესახებ, რომელთანაც ახალგაზრდობის წლები მაკავშირება. იგი, ახალგაზრდობის ლიდერი, მაღალი ღირსებებით გამოირჩეოდა. ცხოვრებამ ყველაზე ცუდ, რთულ უბანზეც სამეურნეო საქმიანობაში გამოსცადა. ყველგან და ყოველთვის ძლიერი იყო, თაოსანი, ადამიანების მოყვარული, მაღალი საზოგადოებრივი პასუხისმგებლობის კაცი, ეროვნული ტრადიციების ერთგული დამცველი. განსაკუთრებული, მაგრამ სრულიად მოულოდნელი მისი წარმატებული ნაბიჯები ეროვნული კულტურის განვითარებაში. ბატონი მამანტი ღრმად ჩანვდა კოლხი კაცის ფესვებს, მიაგნო მის მკვებავ წყაროს და საზოგადოებას შესთავაზა ორიგინალური, მყარ მეცნიერულ ლოგიკაზე დაფუძნებული ნოვატორული შეხედულებანი, დასკვნები. ამით, მან ქართულ ცნობიერებაში გარდევის სტრატეგია განახორციელა და ახალი მიგნებებით გაამდიდრა ქართული კულტურა და ქართული ისტორია. გვაქვს სრული საფუძველი ვთქვათ, რომ ბატონი მამანტი თავისი შემოქმედებით, ცხოვრების წესით, ქართველი კაცის მიმართ, დიდი ილიას ცნობილი შეხედულების შესაბამისად, ყველა მოთხოვნას სრულად პასუხობს. იგი, უპირველეს ყოვლისა, ოჯახის კაცია, ქართული ოჯახის, როგორც ფენომენის დამცველი. აქედან იწყება კაცურ-კაცობის ყველა საფეხურზე გვარის, თემისა და ერის წარმატებული ნაბიჯები. რაც შეეხება ეროვნული ცნობიერების განვითარებაში მის ექსკლუზიურ როლს, დამსახურებას, დღევანდელი მენტალიტეტით სრულად ვერ შეფასდება. დარწმუნებული ვარ, მომავალი მას დამსახურებულად მიანიჭებს ზოგად კაცის გამორჩეულ საპატიო სტატუსს, ამიტომ ვთვლი, რომ ბატონი მამანტის გარდაცვალება ქვეყნისთვის, არა მხოლოდ უმძიმესი დანაკლისია, არამედ სიცარიელეა, ვაკუუმი, რომლის შევსებას არავინ იცის რამდენი დრო დასჭირდება.

ახლა ისლა დაგვრჩენია ვიგლოვოთ, ღირსეულად დავიტიროთ, როგორც ქართველებს გვეკადრება, გავმაგრედეთ, როგორც დევანდებლობა ითხოვს, ვიყოთ ერთსულ და ერთხორც შეკრულნი, ისე, როგორც ჩვენს სამშობლოს სჭირდება. ბატონი მამანტი მომავალი იქნება ერისკაცობის სანიმუშო მაგალითი. ჭეშმარიტად, ჩვენ ისლა დაგვრჩენია, შევთხოვოთ უფალს სასუფეველში დაამკვიდროს მისი ნათელი სული!

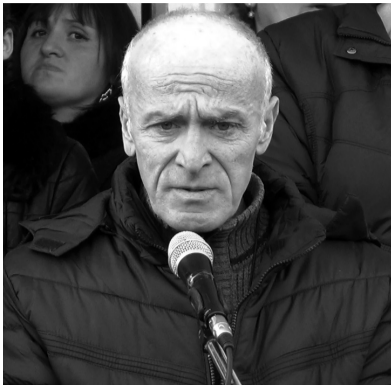
მეგრულ —

ჩემო აკვნის ენავ!

შენზე ფიქრმა, შენზე ზრუნვამ ღამეები მათევენა;
შენი გადარჩენის სწრაფვამ მტერიც ბევრი მათელვინა;
შენმა ყოვლად ძლიერებამ ხელთუქმნელი მაქნევინა;
ღვთიურ მადლმა, ღვთიურ ენით ღვთის სათქმელი მათქმევინა...

მამანტი ძაძამია, 27.09.2013 წ.

თქვანი ნაყოფის მუკამანილარი ქოშიბუდას!



გმადლობთ, დიდი არაფრის თქმა არ შემოძლია, ასეთი ღვანღმოსილი ადამიანის ცხედართან და მის სულთან, მით უმეტეს თქვენთანაც, მაგრამ ერთ-ერთი თანამონაწილე მეც გახლდით, 90-იანი წლების მიწურულს, ორი დღე-ღამე გავატარეთ მამანტი ძაძამიას სახლში, რათა ის შეგვეხვედრებინა ერთ-ერთი ცნობილი პიროვნებისათვის, რათა ნა-

თელი ეხილა იმ ნაშრომს, რაზეც მუშაობდა ბატონი მამანტი და ეს გამხდარიყო საყოველთაო, და ეს უნდა მოხვედრილიყო მეცნიერებათა მხედველობის არეში.

მაშინაც ცოტა პრობლემები ჰქონდა, სანამ დანიშნულების ადგილამდე მივიდოდით, სამ-ოთხჯერ გავაჩერეთ მანქანა, რადგან მას რალაც პრობლემები ჰქონდა, ქალბატონი ელენოროა დამემონებია ამაში ალბათ. და ამან ნაყოფი გამოიღო. მე რასაც ვფიქრობ, მე მეგრულად ვიტყვი იმას, რომ პატონი მამანტი, თქვანი ნახანდი დო ნაყოფის მუკამანილარი ქოშიბუდას! ღორონთქ ოშურეთის დგგორინეს, გეხარით!..

როსტავეან გვარამია, სობი

დიდება ზეციერ ადამიანს!



ძვირფასო საზოგადოებავ, წაღენჯიხელებო, სამეგრელოს კეთილო ადამიანებო, 7 დეკემბერს, ზუგდიდის ცენტრში, ახალგაზრდობის ცენტრში გაიმართა გამირულად დაღუპული ვაჟაკის დღესასწაული და სიტყვით გამოვიდა საერო აკადემიის პროფესორი სიმონ ზაქარაია და მამანტიზე დაიწყო საუბარი თვითონ და გრძნობდა ამ ტრაგედიას. აქ ესწრება და ალბათ იტყვის.

მე გახლავართ აფხაზთა და ქართველთა შერიგებისა და თანადგომის კავშირის თავმჯდომე-

რე, გენერალ-ლეიტენანტი. ღრმა მწუხარებით ვართ, მამანტი ძაძამიას გარდაცვალების გამო.

სამეგრელო იყო და იქნება ყოველთვის. წარსული უნდა გავიხსენოთ, რათა გამოვავლინოთ მომავალი. ტერენტი გრანელი, შოთა მესხია, ლეო ქიაჩელი, კონსტანტინე გამსახურდია, მრავალი, მრავალი სამეგრელოს წარმომადგენელი.

თქვენი ნაწერი შვიდტომეული ფაზისის აკადემიის პრეზიდენტს თავის მაგიდაზე უწყევია და ყოველთვის გახსენებთ და მუდამ სახსოვარი იქნებით ჩვენთან.

დიდება თქვენ, დიდება ზეციერ ადამიანს, რომელიც დღეს კიდევ დაგვეხმარება, კიდევ ჩვენთვის იზრუნებს და ბედნიერად ყოფილიყავით ყველანი. მთელი აფხაზეთის სახელით მადლობას ვუხდით საზოგადოებას და ამ ოჯახს.

სარგო ნურშია, აფხაზეთი

მეგობრებო!

სამწუხაროდ, დღეს ძალიან ბევრი ვერ ჩამოვიდა და მე მინდა გითხრათ, გადმოგცეთ, ე.ი. დიდი სამძიმარი, დიდი ტკივილი ბატონი როლანდ ჯალალანიასი, რომელიც მძიმე ავადმყოფია. სამწუხაროდ, ასევე, მეგრული ლიტერატურის ცოცხალი კლასიკოსი გიორგი სიჭინავა, რომელიც ასევე არის მძიმე ავადმყოფი. სამწუხაროდ, გრიპის ვირუსით დაავადდა, ვერ ჩამოვიდა და ვერ ესწრება აქ დღეს ზაურ

გახარია, სახალხო მოძრაობა „სამეგრელოს“ კოორდინატორი. ასევე საგანგებოდ მთხოვა თავისი უდიდესი გულისტკივილი და სამძიმარი მეთქვა ოჯახისათვის, საზოგადოებისათვის, სახალხო მოძრაობა „სამეგრელოს“ პრეზიდენტმა ბატონმა ალექსანდრე ჭაჭიამ, რომელმაც ძალიან განიცადა ეს ტრაგედია... ეს მინდოდა მეთქვა თქვენთვის, ძვირფასო მეგობრებო.

ზურაბ კვარაცხელია



დიდი მორიდებით მინდა მივუძღვნა გამოსათხოვარი, ერთმა უბრალო ადამიანმა, ძვირფას პიროვნებას მთელი საქართველოსათვის.

ცოცხალი საგანძურის მაქიებელს!

განა ძალმიძს შევფასო, ვიტყვი ალალ სიმართლეს: რიდი მიპყრობს, ვერ მივსწვდები თქვენი სულის სიმაღლეს. ის იმდენად დიადა, ფიქრში განუზომელი, თქვენი აზრის მარგალიტებს შევადარო რომელი. მადევს თქვენგან სიტყვის ვალი, გულზე სევდის ცრემლებად, მინდა ლექსი აგიფრინო თეთრი სულის მტრედებად, თქვენი სევდის ცრემლის წვეთიც არის აუნონელი, იყავ ნიჭით შემოქმედი, ჭეშმარიტი მშრომელი. მითიური კოლხურ ნანას გესმა ექო ზღაპრული, რუსთველური ლალ ზურმუხტის ჰანგად და მოქარგული. ვით სამოთხის გასაღებად ცოცხალ ჩანგად ააწყვეთ, ქართან გარდუვალობისა

ვერაფერი გააწყვეთ. სულის ფერისცვალებათა გზებს სიჩუმის მიჰყვები, შენგან სიბრძნის მლაღადებლად აქ დატოვებ წიგნები! სიტყვის თილისმას ეძებდი, არც-რა სახელ-დიდებას, შეალიე ხორცთან სული მართალ კაცის ღირსებას. გულზე განვა უზმო ტვირთად მთელი ერის ნაღველი, მით ბოლომდე დაილია, დარში ველარ გაძელი. იმ კოლხური ქოხის მაღლი უცხო შუქით გამკობდა, ჩელასა და მათშალისა ტკბილი ჰანგით გატკობდა. მითოსებში მით ჰყვავოდი, სევდით შენაფერელი, მოუხელავს სულის განცდა აქ, წიგნებად მწერალის!..

ავთანდილ ცირაშვა, ნაკიფუ



მამანტი! გამოსათხოვარი

ოზემე ვეგნორთე, ქინორდე, ქომითხი სქან ფანიაშა, ემერ შორს, შხვეფნკმა მითორდე, ეკკაკითხანა მუშ ევაშა, გამგონე, ჭკვერი ოკო რდე, ღირუდე დოჟუნაფაშა, სქან ნეშტი სით ვენდგალინე აკადემია „აია“-შა, სქან ჯვეშეფს ხოლო ვენყინებ, ღირუნი მოშინაფაშა, „აია“-შ ნევერი მით ეოფე მიშ ათეშ მოაზრებაშა, მარა დუდ, სო აკიჭოფედ სონ დო სონ თეშა კათაშა, გურ ალაბაძგილ მაფუდეგს ბრუოში გოთანაფაშა; ღურუს გეშუნთხორ საფულე მუში ბარი დო ნარკანტი... „შვიდტომეული“ ვაფულე, თქვანი ნამენცარ, ნანკანტი, მარგალონაში მომინჯეთ ჩქინ ნკუმა სქიდუქ, მამანტი!

ბაჟით ჯალალონია

მამანტი ძაძამიას (სონეტი)

შენ დაგანახვა შენში ღმერთი
თითქოს განგებამ,
რომ შორეული და გრძნეული
განძი გეპოვა;
ურწმუნობას ღვთაებრივი შენში
ანგრევდა, —
სიბნელისათვის შარავ ზა რომ
გადაელობა.
შენში უთვლელი ძველკოლხური
სიტყვა ნეტარებს,
ვით ელვარება უძველესი
ოქროს სანმისის;
ჩვენი წარსული შენში ხედავს
ნამდვილ მეზარეს,
უბე კოლხეთის — ქართველურის
ფუძე-საწყისი...
წარსულმა შენში ოდინდელი
იგრძნო სილაღე,
მასლობელივით სასოებით
თითქოს გემთხვია;
დღემდე მოჯარულს შენ მუსრს
ავლებ ყველა სიყალბეს,
კოლხურ ნათებას ბურუსივით
რომ ახვევია...
კოლხეთი ღრუბელს გადაიყრის
ძველს და აწინდელს,
რომ საქართველო უფლის ნებით
ისევ გაბრწყინდეს!

რინოს კვარაცხელია

ელეგანტური და ტოლერანტული!



უკაცრავად ბატონებო და ქალბატონებო, სტუმრებო, ჭირისუფლებო, მასპინძლებო, დიდებო და პატარებო!

მე მინდა გამოვეთხოვო ამ დიდ ადამიანს და ორიოდ წუთით, არ გადავტვირთავ თქვენს ყურადღებას, გთხოვთ მომისმინოთ:

მინდა აღვნიშნო, ბრწყინვალე ადამიანის, შესანიშნავი პიროვნების, ჭეშ-

მარიტი ქართველის, ღირსეული და სახელოვანი მამულიშვილის, სამშობლოს, საზოგადოებისა და საკუთარი ოჯახის, მგზნებარე პატრიოტის საუკეთესო თვისებები. ბატონი მამანტი გახლდათ ერუდირებული, ჩამოყალიბებული, რაფინირებული, დახვეწილი, ელეგანტური, ტოლერანტული ინტელიგენტი. ჩვენმა დიდმა ბატონმა თავის შვილებს, შვილიშვილებსა და შვილთაშვილებს დაუტოვა უძვირფასესი საგანძური. მან ღირსეულად მოიხადა თავისი ვალი ერის, ბერის, ღმერთის, ხატის, რჯულის, გვარისა და სამშობლოს წინაშე!..

უმძიმესი კანონი აქვს ამ ჩვენს გამჩენ დიდ ბუნებას, სასწაული ველარ შეძლებს დიდ ბატონის დაბრუნებას, ღმერთით დალოცვილ იყავით და შეგწევდეთ მადლი ღვთისა, ერთმორწმუნე, ქრისტიანულ, შორეული წინაპრისა!..

სოსო ციხიშვილი

ეს მისი სურვილი იყო...

ასე, რამდენიმე წუთშია, ჩქინი ართართი უჯგუში სქუას ჩქინი ქიანაში, ჩქინი ერში ართ-ართი უჯგუში სქუას, მუში ოსოროფე მარგალონაში დიხა ქიხუტოლუანც.

რადგან ბატონი მამანტის სურვილი იყო, რომ ის აქედან, შეიძლება თქვენ გაგიკვირდეთ ახლა, მაგრამ ეს მისი სურვილი იყო და ძალიან კარგი, რომ ჩვენ ვასრულებთ ახლა მის სურვილს. მისი სურვილი იყო, რომ გურიელ ჭითანავას, ცნობილ მუსიკოსს და მომღერალს, ის გაეცილებინა აქედან, ამ სახლიდან, ამ ეზოდან, გულში ჩამწვდომი მეგრული სიმღერით!

მარგალური ათე ობირეთი, ქომბი-

რია, თეში ვაგომტუავა თაურეშევა, თხუ ართი-ჟირი წანაში ნოხოლე. ჩქი არძო ვორდით თექ თინწკმა, მუჟამც თხუ გურიელც პატონი მამანტიქენი.

გურიელ ჭითანა ამარირე ასე, ამარი ზოჯენც, მამანტი, ჩქინი ოსოროფე მამანტი, სქანი გემუანი ხონარით დო ჰანგებით, როგორ არი მეგრულად, ე.ი. გავაცილოთ აქედან... მიდვუზარათ თაურეშე... ვადინაფედას მარგალური წინა! ვადინაფედას მამანტი ძაძამიაში წინა!..

ზურაბ კვარაცხელია



იყო უპვირფასესი საბანძურის შექმნელი და მცველი!

მძიმეა დანაკლისი, სასტიკია რეალობა, დიდია ტრაგედია, რაც თავს დაგვატყდა ყველას, და რომელიც გამოწვეულია ამ დიდი ადამიანის მოულოდნელი გარდაცვალებით.

კიდევ რამდენი გეგმები დარჩა განუხორციელებელი. ჩქარობდა ბატონი მამანტი, თითქოსდა გრძნობდა უბედურების მოახლოებას. სიკვდილზე მაინც არ უფიქრია, ოღონდ მოესწრო, ბოლომდე მიეყვანა დაწყებული უგენიალურესი საქმე, წმინდა ქართული საქმე!..

სამწუხაროდ, ბატონი მამანტი დააკლდა არა მარტო ოჯახს, სანათესაოს, მეგობრებს, არამედ სრულიად საქართველოს! ქვეყანას, რომელსაც მისი, მართლაც ტიტანური ღვაწლი, მიზეზთა გამო, ჯერაც ჯეროვნად ვერ შეუფასებია!

მაგრამ არა უშავს, პოეტის თქმისა არ იყოს: „შენაჯამი დრო დადგება თვალის კარგად ახელის“!.. დიახ, თვალი აეხილებათ ადრე თუ გვიან იმათაც

კი, რომლებიც ღიად თუ ფარულად, ყოველნაირად ცდილობდნენ ბატონი მამანტისათვის ხელის შეშლას, ერის სასიკეთოდ განეულ საქმიანობაში!..

ყველაფრის მიუხედავად, ბატონმა მამანტიმ ერის წინაშე ვალი მოიხადა სრულიად. ის იყო უძვირფასესი საგანძურის შემქმნელი და მცველი! მისი საქმეები საუკუნეების შემდეგაც იბრწყინებენ!..

საბედნიეროდ, ბატონი მამანტის უკვდავი საქმის გამგრძელებლები მისი შვილები არიან, რომელთაც მამის მიერ გაკვალულ გზას ისევ სახელოვანი მამის კაცობა, ჰუმანურობა, კაცთმოყვარეობა და მაღალი ზნეობა გაუჩირაღდნებთ!

მშვიდობით კაცურო კაცო, ვალმოხდილო ადამიანო! ღმერთმა გაანათლოს შენი უკვდავი სული და უფალი ჰვარავდეს შენს დიდებულ ოჯახს!..

ვალერი კაპაშია, ობუჯი

გამოსათხოვარი სიტყვა

პატივცემულო საზოგადოებავ, ჩვენ დღეს მარადიულ სასუფევლი-საკენ მიმავალ გზაზე ვაცილებთ ჩვენი კუთხის, ჩვენი ქვეყნის სახელოვან შვილს, ბატონ მამანტი ძაძამიას.

გადაუჭარბებლად შეიძლება ითქვას, რომ ბატონი მამანტი იყო უნიკალური მოვლენა ჩვენი საზოგადოების ცხოვრების სინამდვილეში.

მის უნიკალურობას ადასტურებს ის ტიტანური შრომა, რომელიც მან გასწია ენათმეცნიერებაში და ამით უდიდესი ამაგი დასდო ქართული ენის შენახვას, სინამდვილეს და განვითარებას.

ამის დასტურია ის ფუნდამენტური, წარმოუდგენლად უდიდესი მოცულობის მეცნიერული ნაშრომები, რომელიც მან შექმნა ათეული წლების განმავლობაში.

დარწმუნებული ვარ, რომ მან წერტილი დაუსვა სხვადასხვაობას მეგრული ენის მნიშვნელობაზე, მის ადგილზე ქართული ენის ჩამოყალიბებში.

აქამდე მუდმივმა ეჭვმიტანილმა მეგრულმა ენამ თავისი კუთვნილი ადგილი დაიმკვიდრა.

მე მქონდა ბედნიერება ბატონ მამანტისთან ერთად მემუშავა პარტიის რაიონულ კომიტეტში. ვერ ვიტყვი, რომ მას ხიბლავდა პარტიული მუშაობა, მაგრამ ჰქონდა ვეებერთელა პასუ-

ხისმგებლობის გრძნობა სამსახურეობრივი მოვალეობის შესრულებისადმი. ასევე, მან თავი გამოიჩინა სამეურნეო სფეროშიც, მაგრამ მისი მოწოდება და სტიქია, როგორც ვნახეთ, ყოფილა მეცნიერება.

დიახ, ბატონი მამანტი იყო მეცნიერი, ამასთან იყო დიდი მოქალაქე, მამულიშვილი, საკუთარ ქვეყანაზე, კუთხეზე, ოჯახზე უზომოდ შეყვარებული, გულისხმიერი და ყოველნაირი ადამიანური ღირსებით შემკობილი.

ბატონი მამანტი იყო თავისი ეპოქის შვილი, მაგრამ ის ეპოქაში არ ჩარჩენილა, შეიძლება ითქვას, რომ წინ უსწრებდა მას. ამის დასტურია მისი აქტიური მონაწილეობა ეროვნულ მოძრაობაში და სხვა მრავალი.

სამწუხაროდ, მუდმივი არაფერია. ბატონო მამანტი, შენ სიცოცხლეს აგრძელებ ნაღვან-ნაამაგარით, რომელიც დაუტოვე შენს ხალხს, მეცნიერებას, როგორც წარუშლელი ხსოვნის სომბოლო.

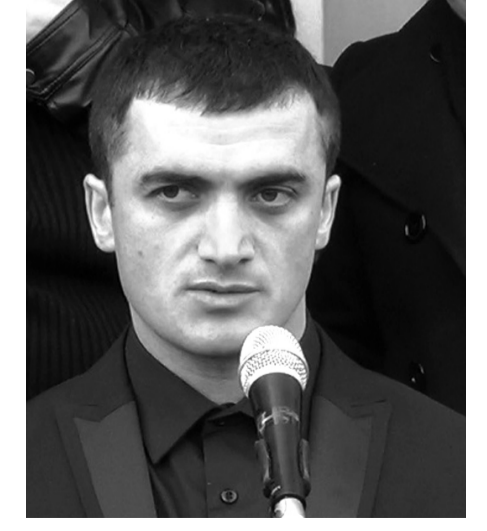
დალოცვილი იყოს ზეციურ სასუფევლში მიმავალი შენი გზა.

შახი ლატარია, საზოგადოება „ნალენჯიხელის“ გამგეობის თავმჯდომარე

პატივცემულო საზოგადოებავ,

მადლობას მოგახსენებთ მოზრძანებისათვის. ყველას ტკივილს ვხედავ თქვენს თვალებში, მადლობას მოგახსენებთ, ჩვენი ტკივილის გაზიარებისთვის, თანადგომისთვის, უკანასკნელ გზაზე ამ ტკივილით რომ აცილებთ... ნათელში ამყოფოს უფალმა!..

ბასარიონ კაპაშია



„პაი, რა მუხა წაიქცა“



დიდრე. თავისი შექმნილი ღვთისმიერი ენა ღმერთმა დაიცვა და მამაშვილ ძაძამიებმა, არადა წარმოდგენილია ყოველმხრივ გარშემორტყმული და „დაყუმბარებული“ ენა გადარჩენილიყო, დიახ გადარჩენილიყო. 1 მილიარდ 410 მილიონი და „რალაც“ „ბოლო“ — იმ „ბოლოს“ რაოდენობითაც სამართლიანად იამაყებდა, რომელიც გნებავთ ერი... და ძაძამიებმა დააჭეშმარიტეს, რომ ამ ფანტასტიკური სიტყვის მარაგის უდიდესი უმრავლესობა ხმაბაძვითი წარმოშობისაა, ე.ი. ბუნების ენაა, ემყარება სულ რალაც 6652-ძირისეულ

ნის თაროებზე აწყვია. ასევე მრავალი ათასტომეულიდან პირველი ათასტომეული იქვია. ელოდება ჭეშმარიტად პატრიოტ გამომცემლებს.
რაც მთავარია, მეგრული ენის ღრმად, მეცნიერულად შესწავლის ბაზაზე მამანტი და ცირა ძაძამიებმა ამოხსნეს ენის წარმოშობის საიდუმოება, გადაჭრეს ენის წარმოშობის მარადიული პრობლემა, შექმნეს ენათმეცნიერების ახალი დარგი — ენათწარმომავლობა. ამით გადატრიალება მოახდინეს ენათმეცნიერებაში.
როგორც შვიდტომეულის პრეზენ-

ბაა და არა ლეგენდა და ამას სამართლიანად ეწოდა მსოფლიოს მეცხრე საოცრება (პოეტი — აკადემიკოსი ვაჟა ეგრისელი). მერვე საოცრება თავად კოლხეთია.
მამანტი ძაძამია ეროვნული მოძრაობის აქტიური მონაწილეა. მას ღრმად სჯეროდა, რომ „ელირსებაო ლუხუმსა ლამარის გორზე შადგომა“, ე.ი. სწამდა საქართველოს განთავისუფლება — გაერთიანება. სავალალოა რომ ამას ვერ მოესწრო.

მართალია, მუხა წაგვექცა, მაგრამ გენიოსები არ კვდებიან, ისინი ადგილს იცვლიან, გადადიან უკვდავების საუფლოში. თავისი საამქვეყნო საქმეები, თავისივე ტომეულების თანავეტორს, ასევე ლეგენდას, დიახაც რომ გენიოსს — აკადემია „აია“-ს პრეზიდენტს — ცირა ძაძამიას სიცოცხლეშივე გადააბარა. „ის ურჩევნია მამულსა“...

ჩვენ კი, ბატონო მამანტი, ძმაო და მეგობარო, დიდი მადლობა, მშვიდობით, აქ ხომ ბრწყინვალე, დიდებული ბრძანდებოდით, „იქ ნათელი დაგადგეს“, ამინ!

ალეკო თოდუა,
მეცნიერებათა აკადემია „აია“-ს
ვიცე-პრეზიდენტი.

კლიმენტი კიკალიშვილი,
„ფაზისისა“ და ქალღვას“ საერო-
სამეცნიერო აკადემიების
აკადემიკოსი.

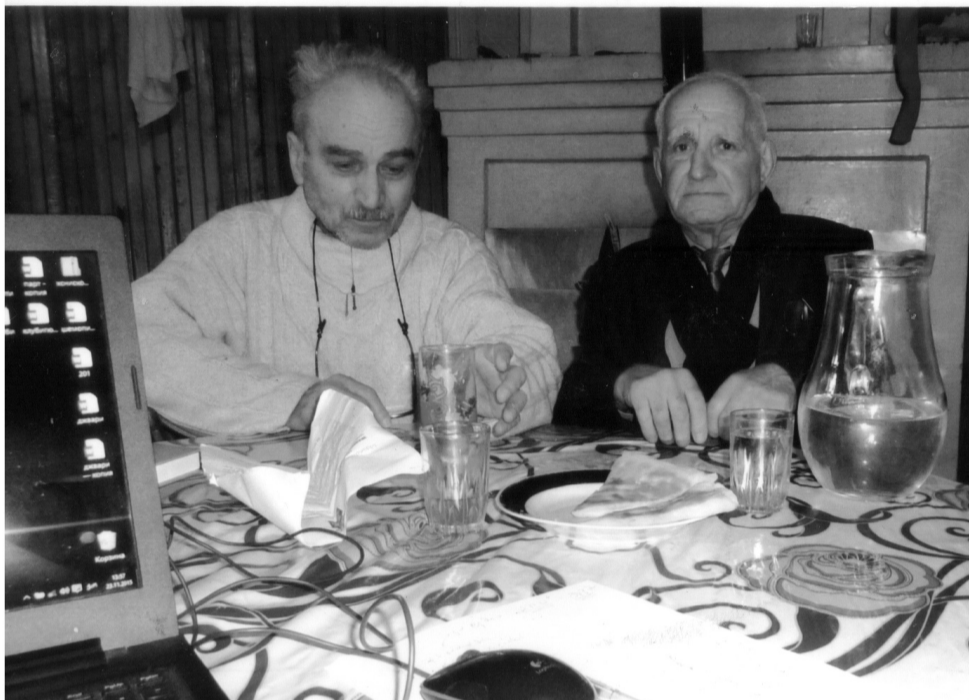
მეცნიერებათა აკადემია
„აია“-ს წევრები:
ნათია ჯგუშია,
ბონდო მანია,
გივი შულაია,
ნუზხარ სართანიანი

08.01.2017 წ.
ენწერი

უსაზღვროა ჩვენი მწუხარება და ტკივილი. პირდაპირ ტრავმირებული ვართ... უპირველესად, ოჯახის წევრები. სამძიმარს ვუცხადებთ ქალბატონ თამილა მეზონია-ძაძამიას, შვილებს, შვილიშვილებს. ვიზიარებთ მათ დიდ მწუხარებას და ვუზიარებთ ერთმანეთს ჩვენს ტკივილს.

მამანტი ძაძამია, დიახ, ეს შუბლმალალი, გონება ნათელი, ფანტასტიკური ნიჭის და ჭკუის ადამიანი, კოლოსალური შრომის მოყვარე — და ეს დითირამები არ არის — პოსტულატებია — საკვირველი პიროვნება, რომელსაც მითინიში „ვალე ვეგეძე (ხვალე) ბჟა დო თუთაში გეძე ვალი, ენა ირკოც პუხუს გეძე, არძას აფუ ოგაფალი“ — (ისაკი).

მაგრამ, ვთქვათ ცრემლნარევი იუმორით... პოეტსაქცოტაშეეშალა: „ბჟა“ დო „თუთას“, მის ცას და „მურიცხებს“, მთებს და ზღვას, მამანტის სათუთ „შურობუმუ — ოდაბადეს“, უწინარეს, მათ სალოცავ „ნანაში ნინას“ — მამა-შვილ ძაძამიების ვალი იქითა აქვთ, დიახ, „წოროფაშე“ ვალი აქვთ, სიყვარულის ვალი მართებთ. მართალია, მეგრული ენა მათ არ შეუქმნიათ: ღმერთის მიერაა შექმნილი, ბუნების ენაა, მაგრამ მამა-შვილმა გამოავლინეს, აღმოაჩინეს, სამზეოზე გამოიტანეს მეგრული ენის კოლოსალური სიტყვების სიმ-



თანხმონურ ფორმას. მის ზმნურ აფიქსირებულ-გრამატიზებულ ფორმებს წარმოადგენს და ეს მათ დაასაბუთეს მრავალტომეულებით, 16 მონოგრაფიით, 3600-მეტი მეცნიერული სტატიებით; — 20 ამათგან მამანტი და ცირა ძაძამიების ბიბლიოთეკის წიგ-

ტაციაზე აღნიშნეს სწავლულებმა: „შედეგად ენათმეცნიერების ცენტრმომიარა რა ელადა, პარიზი, ლონდონი, სანქტ-პეტერბურგი, ნიუ-იორკი, თბილისი, სხვადასხვა დროს, რა თქმა უნდა, საბოლოოდ პატარა ენწერში (ნალენჯიხა) დაიბინავა“. ეს ჭეშმარიტე-





ქართულ პრესაში აი ასე ეხმიანებოდნენ და აფასებდნენ მამა-შვილის — მამანტი და ცირა ქაქამიას ღვაწლსა და ნაშრომებს პოეტები. მკითხველებს ვთავაზობთ მათ ერთ ნაწილს:

აღსდექ ლაზარევი!

უძღვნი მამანტი ქაქამიას

სულ სხვა შუქი ადგას სიტყვებს
შენით ნაგრძობ, დანაკვირვებს
და წარსულის მრუმე ნისლში
იმ ძველისძველ ეძებ კვირბებს.
მშობელ ენის ცისფერ ზღვაში
მიიწვევს როგორც არგო,
ცდილობ, ერთი სიტყვაც მასში
არ დარჩეს, არ მიიკარგოს.
მარგალიტის მამიბლის
მძლე ფილტვებით და
მგლის მუხლით, —
ჩვენის ენის ცერად მზირალს
შენ არავის ქედს არ უხრი.
წარმართული სიტყვის ძირებს
სინჯავ გზნებით ორაკულის, —
ყნოსავ ისე, ვით ენგურის
ზვირთს კოლხიდის ორაგული.

ზურაბ ცხონდია

ლექსიდან „წარწერა ნიგნუა“

მამანტი ქაქამიას

შენ მოხველ რაღაც საოცარ ბიჯით,
ენევი ჩუმად უმძიმეს ჯაფას;
გამოგყვა მაღლი ზენარულ ნიჭის,
მორევზე მარტომ გაშალე აფრა.
კოლხური განძის ჩასწვდი ლაბირინთს

და აცისკროვნე ბნელი შრეები,
განგებას ვთხოვე, ძმაო ამ დილით, —
უმრავლოს მამულს შვილი შენებრი.
სიტყვის ფენომენს ჩხრეკ,

ფხს უსინჯავ,
ესათუთები, თან აცმევ ბექთარს;
შენს გატაცებას არა აქვს მიჯნა,
იცოცხლე, ჯანი გიმატოს ღმერთმა.
შეჭიდებიხარ დევს ცხრათავიანს
საშვილოშვილო საქმის მოთავედ;
საქველო საქმით რომ ხარ მართალი,
შეფიქრიანდა გულღრძო მოდავე.
შეჭიდებიხარ და მერე როგორ,
ზღაპრული მოგვის ჯადო-უნარით, —
დაცალო, — ფსკერზე

დანალექ ოქროს
ამოურნვეელი რეზერვუარი!
ხარ უშურველად განძის გამცემი,
ჩემო მამანტი, გკოცნი, გეხვევი;
შენს წიგნს ხატივით ველაციციები,
მგონია, მხრებით ზეცას ვეხები!..

მალენტი ფიფია

ექსპრომტი „მამანტი ქაქამიას“

(ნიგნის პრეზენტაციაზე)

თქვენს დიდებულ ნაშრომებში
კოლხი კაცის სული მოჩანს,
ღვთიურ ნიჭს და წმინდა კალამს
დიდი გულით დაგილოცავთ.
ბევრი რამე კაცურად თქვით,

ბევრი უთქმელიც კი დაგრჩათ,
სურნელოვან ყვავილებით
აგვსებიათ სულის ბაღრა.
მტერმა თავი შეგახსენათ,
მაგრამ ამით ნუ შეკრთებით;
ზენამ უკვე აგაფრინათ,
რომც შეგაჭრან ანი ფრთები...
ღვთიურ კალამს დაგილოცავთ,
უნმინდესო მზის ნათელი;
კოლხი გენის ყივილია...
„გოლუაფირო, თქვან სანთელი!“

მიომზა ცანავა

ას ნიგნი: — ჩემში

მამანტი, ცირა —
მამა და შვილი.
ენა და სიტყვა,
ფუძე და ძირი —
პროტოქართული
თუ პრექართული,
იაფეტური
და პირველქმნილი.
დედა — ენა და
მამა — ფესვები —
დავინყებულო,
უჩინოდ ქმნილი.
წარსული, ანმყო
და მომავალი
სათუთად, ჩუმად
შემონახული.
გადალახული
რუბიკონი და

ცხრაკლიტულიდან
დღეს გამოხსნილი.
ბუნების ენა —
ენა ღვთიური, —
გაცხადებული,
გაბრწყინებული...
მეგრული ენა —
მეგრული ტკბილი:
„ნანაში სქუა“...
„გოლუაფირო“...

ირაკლი ხაჭავაძე

ნანაში ნინაში ღუღმენცარი

მამანტი ქაქამიაში მაფერაფალი ლერსი

ტყურაშ რაგად ვამაძირე,
ორაგადეს მანგას ფთქუა, —
ოგორაფალც ვოგორა დო
მაფერაფალც მუფერუა.
ნანაში ნინაში ღუღმენცარი
ირკოცე ქოუჩქე, მამანტირე,
ლოროთიერე საქმეს ჯღონცე,
მუთე მართალინი, მართალი რე.
ქიანაში მაშხვა ოღალ მუღულუ
წუნელი ორქოცალო მონკა,
თე დიდი არხასე მიარ ხანცე
ბორჯიში გებიჯვდგ როკა...
თიშე სიდიდა, თიშე სისქეკამე

9 ←

სერემცე აფუდუ ფორილი, —
 კოლხური ნინა ბჟა დო თუთა
 ცოფედე აკონყორილი...
 კოლხური ზიტყვა უკოროცხე
 ზღვაში ქვიშა დო მურიცხეცალო, —
 ქიანასე ქაძირე ჩქინი ნინა
 გოპეულერი ვარდიცალო.
 მითინცე მუშენი უკვენდასე
 მართალი რაგადი თეცალი, —
 ამდღარი საქორთუოს ვაყუნცე
 თიში მადიდა მენცარი.
 მაღანყარცალო ვესვანჯე დო
 თიში ნასაქვარ ურწუმი რე.
 არზი დო ხე უღუ მარდიანი,
 ჟინი ღორონთიში ქყოლოფა, —
 ვერწენი წიგნო გინართინუ
 ნანაში ნინაში ცოროფა...
 მარგალური ნინა ცოფე
 ადამშობაში გენარჩქინა,
 ჩქე ჩქენი ნინა მიჩქიდესე, —
 ცოფე ღორონთიში ნინა,
 ცოფე მაფშალიაში ნინა,
 ცოფე აიეტიში ნინა...
 ურჩქინჯელო მუთუნი ვერგე,
 ირფელცე ოკო მუშუში რჩქინა,
 მიქეთი, თენა მორჩქინესენი, —
 ღორონთი, ქაცალი დიდხანცე რინა!
 პატენი მამანტი გურითე რხვამანქე,
 რხვამანქე კუჩხიში გერინელო,
 ღორონცე დურინუაფუდა
 ანთასე ნანასე ბედინერო!
 სანმოხონო დიდ საქმესე
 კინე ანოყუნთ ხემანჯღვერო,
 ძალა მერჩასე გორჩქინუქუ
 თქვანე ქიანაშე სარგებელო!

რინოს კვარაცხელია

**დიდ მენცარიში მამანტი
 ძაძამიაში წიგნიში გაჩინებაფაქე
 მოჭარაფუ ათე ლერსი**

მი, მი რე დო, მი მიში რე
 დო მი მისე გე,
 მინცე უჩქუ დო, მინცე ვაუჩქუ,
 მინცე ირფელი შე,
 მინიშე ჩხოუ მაჭვალი რე,
 მინცე ვაულუ ტე,
 მინიშეყუდეს მუთუნი ვარე,
 ნამთინესე ძე,
 ყვერე ტყვია აბრაგიში
 სოდგა-სოდგა ლე,
 ტყარი ლეჯიში ოჭკუმალო, —
 უსხუნ ჭყონიშე კე,
 ჯალონენცე სისქვამეშე
 შხვას ვეკნასქედე ცე,
 ჯგირე მენძელქე მუშე სტუმარცე
 ჯგირე დო სქვამი ჩე.
 ულირე ნანას ჯგირო ვორდი,
 გლახათე ვორექე წე.

აკა ზარანდია

**მე მეგრელი ვარ!
 (სალალობო)**

**ვუძღვნი ბატონ მამანტი ძაძამიას
 — საქართველოს მეცნიერებათა
 აკადემია „აია“-ს პრეზიდენტს**

თქვენ არ გსმენიათ?!
 მე ყოვეთვის და ყველგან მესმის:
 ეშმაკიო მეგრელი ფრიად...
 მე მეგრელი ვარ!
 მესმის: — უხეში არის კახელი,

სიტყვაგვიანობს მძიმე რაჭველი,
 გაუთლელია ზანტი ქართლელი,
 ენაკვიმატი არის გურული,
 იმერელი კი თავბრუს გახვევს
 ცრუ თავაზითა.
 სვანნი? აპა-პა, სამიშნი და
 პირქუშები!
 და ასე შემდეგ და ასე შემდეგ...
 და ერთმანეთში გულმოდგინედ
 გაგაკვირვებია!
 მე მეგრელი ვარ!
 „ეშმაკობით“ შევატყვე ყველას:
 მეგრელს და კახელს,
 რაჭველს და ქართლელს,
 გურულს, იმერელს, სვანს,
 გამოგონილი ტყუილია,
 რაც ხმები, დადის
 და ესე ერთი შეხედვითაც ჩანს...
 მე მეგრელი ვარ!
 ამიტომაც შევატყვე ყველას,
 ერთად, ცალ-ცალკეც, უფლის ნებით
 რომ ვართ ქართველი,
 ერთურთისაგან ყველა დროში
 გვჭირდება შეველა,
 — მხნე ერთგულება, მარადისი
 ჩვენი მთაველის!
 და თუ სიმართლე მოგესურვოთ
 უფრო ფრთიანი,
 ამ სინამდვილის ჩემგან არის
 თქმა უპრიანი:
 მე მეგრელი ვარ, მზის შვილ კოლხთა
 შთამომავალი,
 წარსულის მსგავსად, სასახელო,
 მწამს მომავალი!
 მით უფრო, როცა უმდიდრესი ენის
 მშობელი,
 ასეულობით მილიონი
 სიტყვის მფლობელი,
 ვქმნი ერებს შორის გასაოცარ
 მწყობრ რეალობას —
 ღვთიკურთხეული ხატოვნებით რომ
 მენყალობა!

თაგაზ ფიფია

ჰანგებად მოსვლა

**წარწერა ცირა ძაძამიას წიგნზე —
 „მარადი ფიქრი“**

ცირასეული ნაზობს ლექსი
 ვით თოვლის ფიფქი, —
 სევდას ეძღვნება მარადიულს
 „მარადი ფიქრი“.
 ოცნებას უდრის მისეული
 ძილიც, ღვიძილიც, —
 სიტყვასთან ჭიდილს ენაცვლება
 ფიქრთან ჭიდილი...
 „მარადი ფიქრი“ ეს ლოცვაა,
 გულწრფელი ლოცვა, —
 ოდაბადეში უნატიფეს
 ჰანგებად მოსვლა...
 ცა მოსარკული ილანდება
 ამ დღეის იქით, —
 ტრფიალს ეძღვნება სიცოცხლისას
 „მარადი ფიქრი“.

რინოს კვარაცხელია

**ღმერთა გვიმრავლოს
 შენებრ სათნონი...**

**ვუძღვნი ცირა მამანტის ასულ
 ძაძამიას**

სურათითაც იკითხება შინაგანი
 სამყარო,
 გადაშლილი სული გაგცემს როგორი
 და რა ხარო.

სევდით გავცქერი აღმზრდელის
 როლში
 ნელს ორმოცდახუთს მარგვლაში
 გასულს,
 ამ ხნის მანძილზე, ვფიცავ განგებას,
 არ შევხვედრე ვარ შენაირ ასულს.
 კდემით მოსილი შენი ნათება
 და სათნო სახე სულს სითბოს ათოვს,
 კოლხურ თვალეში მოგიჩანს ხვითო,
 კრძალვა-რიდობით ასე რომ გამკობს.
 წარსულისაკენ მახედებ უფრო,
 გარიდებხარ ზეთამამ ანწყოს,
 ასე საოცრად კდემამოსილი
 მაგონებ წარსულს —
 ზნეობით ნამყოფს.
 გინდ ვარცხნილობაც დედისეული
 თვალწინ რომ მიდგას, მუდამ რომ
 მახსოვს,
 რალაც მისებურს ვებულობ შენში,
 რომ მახარებს და სევდასაც მაქსოვს.
 გასაოცარი გამოსავს სინაზე,
 სევდანარევი მზერა რომ ამკობს,
 მაგ ლამაზ თვალთა შუქი ღვთიური
 ამ სურათიდან სიკეთით მათბობს.
 ეს გარეგნული იერი შენი
 როგორ შერწყმია სულს
 თეთრად ნაქსოვს,
 შენებრ ფაქიზი — შენი ლექსები
 გულს ჩანვდომია და ძლიერ მანყობს.
 ვფიცავ განგებას, ასე ღვთიური
 თანამედროვე ცოტა თუ მახსოვს,
 რა ვქნა, პორტრეტმა ეს მიკარნახა
 და ნურვინ მიწყენს თუ ასე ვამბობ.
 ღმერთმა გვიმრავლოს შენაირები,
 შენაირები ღმერთმა გვიმრავლოს.
 ამინ!

მარგო ზონიავა

**მეფარეზოდნენ როცა
 მეგრულად,
 მეფარეზოდნენ თურმე,
 ქართულად**

**ვუძღვნი მამანტი და ცირა ძაძამიებს
 და ვლადიმერ ვახანიას**

მელაციცება ის ენა ახლაც,
 თითქოს ძველ სკივრში გადამალული,
 არ უნდა თქმა, რომ ერთიანია,
 მაგრამ იწყება სადღაც მამული...
 ახლაც ვიგონებ გაფრენილ ყრმობას,
 იმ ჩემს აკვანს და ოქროს საბუდარს,
 მეფერებოდნენ როცა მეგრულად,
 მეფერებოდნენ თურმე ქართულად!
 გამომაცილა დედამ ჭიშკრამდე,
 თუმცა, ტკივილი არ მაგრძნობინა,
 შემომაბრუნა მარჯვნივ სამჯერ და
 მითხრა: ონჯლორე დღას ვამოძირა!
 ნუ შეაშინებს ეს აზრი ნურვის,
 ჭეშმარიტებაც ნურავის აკრთობს, —
 თე ჟირი ნინა ართი ნინა რე,
 ეს ორი ენა ერთმანეთს ამკობს.
 სათაკილოდ და სანყენად ვინმეს
 არა მგონია, ეს თუ დარჩება, —
 მთვარიან ღამეს სხვაგანაც ნახავ,
 მაგრამ ვერ ნახავ სხვა თუთარჩელას.
 ქართულ სივრცეებს თუკი გახედავ,
 ზღვას — იაგუნდს და ზეცას —
 საფირონს,
 — შემოგველეო, ყველგან გეტყვიან,
 მაგრამ სხვა არის — გოლუაფირო!

ვალერი კვარაცხელია

ქაქამია მამანტი!

თიჯგუა ზიტყვას მა ვარშქიდა,
 სქანი რჩქინა გამანდი —
 ჟირომ ნანას გიცხოვრებდას
 ჩქინი გენია მამანტი!
 სქანი არზეფი ბრელი ორე, —
 ზიტყვას, ზიტყვებც გარღვანდი,
 სქანით ხარენც წალენჯიხა,
 სქანით ცხოვრენც, მამანტი!
 ღორონთე ძალა ვამგარკასე,
 ბჟასე თუთა რთაფილი, —
 ჭიჭე დიდ რე წალენჯიხა,
 სქან რე გოლუაფირო!
 წალენჯიხა ბჟა იოლ რე,
 სქან დიდი შურიშ ღალა რე,
 ნირს გოთანელ
 მინდორის რე,
 ვარდიშ ეფშა გვალა რე!
 თიჯგუა ზიტყვას მა ვარშქიდა,
 სქანი რჩქინა გამანდი —
 ჟირომ ნანას გიცხოვრებდას
 ჩქინი გენია მამანტი!

წუგზარ შამუგია

ტიტანების ტიტანო!

**ვუძღვნი იუბილარს —
 ბატონ მამანტი ძაძამიას**

ენის კვლევა მოითხოვს
 დღეს და ღამეს უძილოს...
 რადგან კოლხთა ენაა
 ზორლასავით უძირო...
 ენის უღრმეს შრეებში
 მარგალიტა მიგნება, —
 არის თქვენი კრედო და
 ლაკადური ღირსება!..
 განწირულა „კრიტიკა“
 უბადრუკთა მხრიდანო;
 ენის კვლევის საკითხში
 დუდმენცარო, ტიტანო!..
 ჩვენს მტრებს ახასიათებთ
 სიცრუე და ტყუილი,
 მაინც ხელს ვერ შეგიშლით
 ფუტკარაანთ ბზუილი...
 კოლხურ საოცრებათა
 სიდიადის მხილველი,
 უმდიდრესი ლექსიკის
 აღმომჩენი პირველი!
 გმადლობთ!.. მადლმაც იათა,
 თქვენს ნიჭს ვეთაყვანეთა...
 გვარი ძაძამიათა
 გააცანით პლანეტას!..
 გვსურს, კვლევის დიდ საქმეში
 ლელო კვლავ გაიტანოთ, —
 თქვენით ბრწყინავს აია,
 ტიტანების ტიტანო!

ვალერი ქაქამია

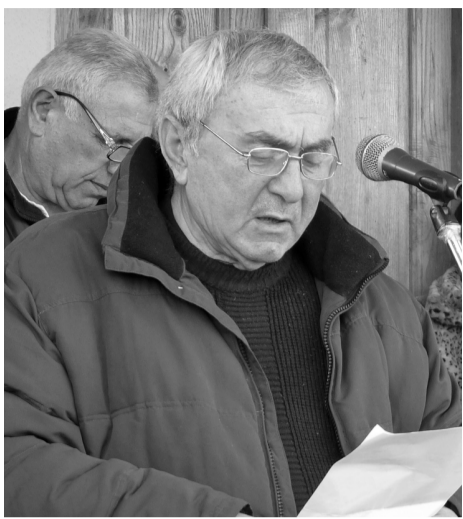
მამანტი ქაქამიას

სახალწლო ექსპრომტი

შენს ყოველ ნაბიჯს თვალყურს
 ვანვდენდი
 და მიხაროდა ნიჭის მოვარდნა;
 საქვეყნო საქმის მკერდით ამწევი
 რომ ხარ, — მსურს ლექსი
 ტრფობით მოგართვა.
 მიკვირს, ამდენი როგორ შეიძელ, —
 იაკობივით სიტყვას ეომე,
 და დაუბრუნე ძირძველი ფუძე
 კოლხური განძის უკვდავ ფენომენს!

მელანტი ფიფია

ეპოქალური მნიშვნელობის შრომების ავტორი



მოსალოდნელი, მაგრამ დასაჯერებლად ძნელი, დიდად გულსატკეპნი იყო საუკეთესო მეგობრისა და სასიქადულო პიროვნების, მეგრული ენის გენეზისის გარკვევისათვის ეპოქა-

ლური მნიშვნელობის შრომების ავტორის, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემია „აია“-ს საპატიო პრეზიდენტის, ჯერაც შემოქმედებითი ძალებით აღსავსე მეცნიერის მამანტი ძაძამიას გარდაცვალება. სიტყვა გამიშრა და ნაღვლიანად დასრულდა, საკუთარი ჯანმრთელობის პრობლემებით განამეზულმა, ვეღარც მოვახერხე მენუგეშებინა მისი ოჯახის წევრები. გამახსენდა, რომ საგულდაგულოდ გადახსნილი მქონდა პირადად ბატონ მამანტისთან ინტერვიუ იმ პერიოდის, როცა ორივენი გაზეთ „ნაღვლიანის ზარების“ სარედაქციო კოლეგიის წევრები ვიყავით. ერთმანეთთან მოთათბირების შემდეგ, 1993 წლის სექტემბერში გადავწყვიტეთ, რომ ეს ინტერვიუ მომზადებულიყო გაზეთის სამომავლო ნომრებისათვის. საქართველოს მტრების, მოლაღატეთა პუტჩის „სახელოვანი გამიშრების“

გამოისობით, მაშინ ჩანაფიქრი ვერ განვახორციელებთ და ხელთ შემრჩა ინტერვიუს ხელნაწერი, რომელიც შემდგომში უნდა დაბეჭდილიყო „ცოდვის კალო სამეგრელოში“-ს მეორე ნიგნში (პირველი ნიგნი დაიბეჭდა 2007 წელს). უსახსრობისა და სხვა მიზეზების გამოც, დღემდე ვერ მოხერხდა მეორე ნიგნის გამოცემა და ამჯერად, შეზღუდული შესაძლებლობების პირობებში, ერთ კვირაზე მეტი მოვანდომე საკუთარ არქივში ინტერვიუს მოძიებას, რის შემდეგაც ეს მასალა შევთავაზე „ნოჯიხურის“ რედაქტორს... ვფიქრობ, ბატონი მამანტის ბიოგრაფიის მკვლევარისათვის აღნიშნული ინტერვიუ ძვირფასი შენაძენი იქნება. დღეს სხვა რეალობაა. ქართველმა მკითხველმა უკვე იცის, რომ მამანტი, მამანტი და ცირა ძაძამიების გან პირველად გაცხადდა: „მეგრული

ენა ნომერ პირველი საოცრებაა დედამინაზე“, „მეგრული ენას, ლექსიკის სიმდიდრის მიხედვით, ახლოსაც ვერ მიუვა მსოფლიოს ვერც ერთი ენა“ და რომ: მეგრული ენა სიტყვების აღწერილობითი ხასიათისა და ლექსიკის გასაოცარ, დიას! ფანტასტიკური სიმდიდრის წყალობით წარმოადგენს საგანთა უნივერსალური სამყაროს უნივერსალურ მოდელს“. გაცხადდა ბევრი სხვა ჭეშმარიტებაც, რაზეც მანამდე წარმოდგენაც არ გვქონდა და თვით ბატონი მამანტისათვისაც უცნობი იყო წინ რა აღმოჩენებიც ელოდა, მაგრამ მანამდე იყო საფრთხე, რომელიც მას, ეროვნულ პოზიციებზე დგომის გამო, ემუქრებოდა...

თამაზ ფიფია,
საქართველოს მეცნიერებათა
აკადემია „აია“-ს წევრი.

სიმაართლის რწმენა მატებდა ქალას

(ინტერვიუ პროფესორ მამანტი ძაძამიასთან)

— ბატონო მამანტი, თქვენ ჩვენი გაზეთის სარედაქციო კოლეგიის წევრი, აქტიური თანამშრომელი ხართ. რაიონში ჩატარებულ მიტინგებზე ხშირად გამოსულხართ, მხარი დაგიჭერიათ კანონიერების აღდგენისათვის. გვინტერესებს როგორ გადაურჩით მხედრიონელთა „ლაშქრობას“?

— მოგეხსენებათ, მე ჟურნალისტი არა ვარ, მაგრამ ფილოლოგიისა ცოტა რამ მესმის. ალბათ ამან განაპირობა სარედაქციო კოლეგიაში ჩემი არჩევა. ეს დიდი პატივი იყო. ამიტომაც უარი არ მითქვამს, მით უმეტეს, დიდი სურვილი მქონდა ჩვენს რაიონში დატრიალებული ტრაგედიის აღწერაში, შეძლებისდაგვარად მონაწილეობა მიმეღო.

მხედრიონელთა ლაშქრობას მართლაც გადაურჩი, შეიძლება ითქვას, — სასწაულებრივად! როგორც შემდგომ გავიგე, მათ ხელზე ეწერათ ჩემი გვარი და სახელი. გახელბულები დამეძებდნენ. ოთხი დღე-ღამის განმავლობაში არავინ არ მოასწავლა ჩვენი სახლი. ქალაქში თურმე ყველანი პასუხობდნენ: შორი სოფლიდან დადისო, არ ვიცით სად ცხოვრობსო. ისინიც, უპირველესად, ქალაქის ცენტრს „ასუფთავებდნენ“, ჩემთვის ცოტა მოგვიანებით მოიცალეს, კერძოდ, მას შემდეგ, რაც ერთმა „კეთილისმყოფელმა“ სპეციალურად ამცნო მათ, რომ მე საშიში პიროვნება ვიყავი, უფრო მეტიც, თურმე მიტინგებზე ხალხს იარაღით ხელში ბრძოლისაკენ მოუწოდებდი (ასეთი რამ არც ჩემგან წარმოთქმულა და არც სხვისგან მომისმენია), პირიქით, ხალხს მხოლოდ და მხოლოდ პოლიტიკური ბრძოლისკენ მოუწოდებდით და სწორედ იარაღით კანონიერი მთავრობის დამხობის არაკანონიერებაზე გამოვდიოდით კრიტიკულად. სხვათა შორის, იმ „კეთილისმყოფელმა“, ჩემთან ერთად, ბევრი ვინმე დაასმინა. ამდაგვარად, საკუთარი კარიერისთვის სჭირდებოდა თურმე. სიებიც წარუდგენია, თავდაპირველად 14, შემდეგ კი 24 კაცის გვარ-სახელით, როგორც ეს მოგვიანებით გავიგე ზუგდიდელი მხედრიონელებისგან, აგრეთვე, მხედრიონელთა ქუთაისის შტაბ-ბინაში, ხოლო სიკვდილს მთელი ოჯახით (იგი 7 წევრს ითვლის) სწორედ ზუგდიდელმა ერთერთმა მხედრიონელმა და თვით ბატონმა ჯაბა იოსელიანმა გადაგვარჩინა.

— ეს რაღაც ზღაპარივით ჩანს, იქნებ უფრო დეტალურად მოგვიყვით...

— ყოველივეს სოლიდური ფორმის გაზეთი მოუხდებდა. მოკლედ მოგახსენებთ. ერთ-ერთი ზუგდიდელი მხედრიონელი ოჯახურად ახლობელი აღმოჩნდა ჩემი ნათესავისა, სადაც, როგორც ლტოლვილი ვიმალებოდი. ჩემს უცოდველობაში დარწმუნებულმა თვითონ იდო თავს ბატონ ჯაბა იოსელიანთან თავდებობა. დაარწმუნა თურმე ჩემს უდანაშაულობაში. მათ საუბარს ნაღვლიანად რაიონის გამგებელი, ბატონი შახი ლატარიაც ესწრებოდა და მანაც შემანია სიტყვა: ეს კაცი დასალუპავი არ არის, მწერალი კაცია, მისი დაღუპვით საქართველოს ნიჭიერი კაცი დაეკარგებაო. ამ საფუძველზე დამადო ტაბუ ბატონმა ჯაბამ, როგორც შემდგომში გადმომცეს. მაგრამ, ვიდრე მორიგ თათბირამდე მხედრიონელები ამაზე გაფრთხილებას (ბრძანების შეცვლას) მიიღებდნენ, საჭირო იყო სახლის დაცვა. ესეც იმავე ზუგდიდელი მხედრიონელის ოჯახის წევრმა, კერძოდ მეუღლემ გადაწყვიტა თურმე. იგი ქმარს თანვე გაჰყოლოდა ნაღვლიანობაში, რათა ბატონი ჯაბას პასუხი დროზე შეეტყობინებინა ჩვენთვის (თან ახლდა ჩემი ახლო ნათესავიც). მათ მეზობლად მცხოვრები ჩემი ავადმყოფი ძმისთვისაც უნდა ეთქვათ ჩვენი მომავალი ხელშეუხლებლობის შესახებ და დაემშვიდებინათ ისიც და თურმე, სწორედ იმ დროს, ჩვენს სახლთან გამოჩნდნენ ხელყუმბარებითა და სხვა იარაღებით ხელში მხედრიონელები, რომლებსაც სურდათ სახლ-კარის გადანვა-დაბომბვა. ის ქალი წინ აღუდგა, ვინაობის დამადასტურებლად აჩვენა მათ მხედრიონელის მედალიონი და თან აუწყა ჯაბას გადაწყვეტილება. ავის მზრახველნი მანაც გაუძალიანდნენ, ავტომატის ერთ-ორ ჯერს მანაც ვუთავაზებთო. ჩვენი ოჯახის მფარველმა ქალმა არ დაანება ამ სურვილის ასრულებაც. — ლამის ხელჩართული ბრძოლაც გაუმართა: წადით, ჰკითხეთ ჯაბასო და ა.შ. და ... გადაგვარჩინა.

ჩემი ავადმყოფი ძმა და მის მოსანახულებლად ჩუმად მისული რამდენიმე ახლობელი ამას შორიდან ხედავდნენ თურმე და გაოცებულნი იყვნენ უცნობი ქალის ასეთი თავგამოდებით, რამაც სასურველი შედეგიც გამოიღო.

— თქვენი საუბრის მიხედვით გა-

მოდის, რომ გცოდნიათ კიდეც იმ „კეთილისმყოფელის“ ვინაობა, ვინც თქვენ და სხვებიც დაასმინა. როგორ შეიტყვეთ ეს და რა აზრისა ხართ მასზე?.. ხვდებით თუ არა იმ კაცს ნაღვლიანობაში?

— ზუგდიდელი მხედრიონელის მონაცემით, (ის დასმენას შეესწრო, მაგრამ იმ კაცს ჩემი გვარი მაშინ არ უხსენებია, უკვე ჰქონდა თურმე ნახსენები და ჩანერილიც ვიყავი სიაში), პიროვნების აღწერისა და ნიშნების მიხედვით ჩემთვის ცხადი გახდა ვინც უნდა ყოფილიყო. სხვათა შორის, მაშინ შემომთავაზეს კიდეც, რომ იმ კაცის ცალ, თუ ვისურვებდი ორივე ყურს მიმიტანდნენ ზუგდიდში, ნიშნად იმისა, რომ ასეთ ვიგინდარებსა და მოლაღატეებს ჩვენც ვერ ვიტანთო. ცხადია, მე კატეგორიული უარი ვუთხარი.

მხედრიონელები ნაღვლიანობიდან რომ წავიდნენ, ჩვენც დავუბრუნდით გაძარცვულ-გაძვალტყავებულ სახლს. მეუღლემ არ დაიჯერა და იმ ჩვენი გადამრჩენელი ზუგდიდელი მხედრიონელის სახელით გამოცხადდა მხედრიონელთა ქუთაისის შტაბ-ბინაში. ხსენებული „კეთილისმყოფლის“ სახელი და გვარიც იქ აუწყეს მას ჩვენი სახლის უშუალო „დამსუფთავებლებმა“. ვინმე, ზედმეტსახელად „ბაბუამ“, პირდაპირ უთხრა მოსულთ: თქვენ ალბათ იმ ოჯახიდან ხართ, სადაც მეგრული ენის შესახებ დაწერილი ნიგნები ეწყო, მისი ავტორი თქვენი მეუღლე იქნება... იგი მხოლოდ ამისთვისაც იყო საკადრისად დასასჯელი! თუმცა მისი ნაბადი კარგად მოგვერგო... ავტომანქანა კი არ ვიცით სად არის, ახლა ვის ეკუთვნისო... თუ შევძელით მოგიძებნითო, თუო... მეორემ 70 ათას მანეთად დააფასა ავტომანქანის დაბრუნება და ... ბოლოს ასე განაცხადა თურმე: რომ არა ეს და ეს კაცი (დასახელდა გვარიც, სახელიც და თანამდებობაც), ჩვენ საიდან ვიცოდით, ქალო, ვინ იყო მამანტი ძაძამია და სხვები... და ა.შ.

სხვათა და სხვათა თანხლებით ბოლოს მეც ჩავედი მხედრიონელთა ქუთაისურ შტაბ-ბინაში. მანქანაზე ცივი უარი გვტკიცეს, (სხვა ნივთებზე საუბარი არც იყო, თუმცა სახლი ხომ პირწმინდად გაგვიქურდეს მაშინ და ჩვენივე მანქანებით წაიღეს ნაქურდალი, დაწყებული დანა-ჩანგლებით, ბავშვების ტანსაცმლებითა და თეთრეულით დამ-

თავრებული) ავტომანქანის შესახებ ცინიკურად ლადაობდნენ: ჩვენი ბოლო მონაცემებით უღელტეხილზეა დატოვებული, ალბათ გაფუჭდაო, მაგრამ შევეცდებით დავძებნოთ და ჩვენ თვითონ შეგატყობინებთო. ისეც მტერმა გაიხაროს!

ნასესხები ერთი ათასი მანეთიც ზედ მივახარჯე: რატომღაც თბილისში უფრო დავიგულე (ვინმე ცალხელნაკეული (ხეკული), გია ჩაჩიბაიად სახელმონათლული და თბილისელად წოდებული დააჯირითებდა თურმე ჩემს კუთვნილ ავტომანქანას ნაღვლიანობაში მხედრიონელთა ყოფნის პერიოდში). ამაოდ ვძებნე... ერთხელაც მტკიცისპირად მიმავალმა უნებლიედ გავიაზრე: ახლა ჩემი მანქანა და მისი გამტაცებელი ერთად რომ დაგინახო და შესაძლებელი იყოს თითის წაკვით, თუნდაც ნატვრით, მდინარეში ერთიანად გადაგდება, რას ვიზამ-მეთქი. შევცბი, ეს რა გავიფიქრე. ის კაციც (თუმცა კაცობისა მას რა გააჩნია) ხომ დედის შვილია, აკვანში ნალოლიავები... შემრცხვა საკუთარი ჩანაფიქრისა და ფიქრითაც ვერ შევძელი გამეტება. ჩემს ბავშვებს კი ყოველდღე, ყოველგვარ ამინდში, სკოლამდე და შინ 12 კილომეტრი მანძილის გავლა უნევთ... ოჯახის წევრები დასაწყევლად მაინც ვერ ვიმეტებთ იმ ჩვენს გამძარცველთა და თვით იმ „კეთილისმყოფელსაც“... ბევრმა ნაღვლიანობა იცის მის შესახებ ... არ ვიცი როგორ ხვდებიან სხვები, მე კი საერთოდ თავს არ მახვედრებს — არ გვქონია ასეთი შემთხვევა. ოდესმე, როცა შემხვდება, მზერას თუ გამისწორებს, ეს მაინტერესებს...

სხვათა შორის, მინდა აღვნიშნო ქუთაისელ მხედრიონელთა შტაბ-ბინაში ცალხელა ახალგაზრდის (ვინაობას შეგნებულად არ ვასახელებ, — ხელი კი, როგორც თვითონ განაცხადა, ფოთისთვის ბრძოლაში დაეკარგა) თავაზიან შეხვედრაზეც (ცხადია, სხვებისაგან განსხვავებით), მოსახლეობის გაძარცვის გამო გულისტკივილის გამოხატვაზეც, „მეგრულის შესახებ რაღაც ნიგნების ავტორის მიმართ ლანძღვის გამო სხვათა მაგივრად ბოდიშის მოხდაზეც, ავტომანქანის დაბრუნებაზე დახმარების დაპირებაზეც და ა.შ. (გულწრფელობა მის სინდისზე იყოს!).

11

— იმ „მეგრული რაღაცის“ გამოცემით თქვენ, დიდი, შეიძლება ითქვას, საშვილიშვილო საქმე გააკეთეთ. როგორც ვიცით, ამ მიმართულებით მუშაობას აგრძელებთ... რა მიზნები გაქვთ მომავალში?

— „მეგრული დიალექტის“ სახელწოდებით ორ წიგნად გამოცემული ნაშრომი, მოგეხსენებათ, ქართველური ენების, კერძოდ მეგრულ-ჭანური ენის მეგრული დიალექტის შესწავლის მიზანს ემსახურება, ცხადია, საერთო ქართულთან მიმართებაში. მესამე წიგნისათვის მასალები უკვე მზად მაქვს, ვფიქრობ, კიდევ ორი წიგნის მასალა მოვამზადო. ამით ძირითადად ამოიწურება ჩანაფიქრი და ხუთივე წიგნი იქნება საფუძველი მეგრულის გრამატიკის შედგენა-გამოცემისათვის, რაც ამ მიმართულებით, ჩვენს საბოლოო მიზანს შეადგენს. ყოველივე ეს საფუძველი იქნება მეგრულ-ქართული ლექსიკონისა, რაზეც ამჟამად ყველაზე ინტენსიურად ვმუშაობ...

მოგეხსენებათ, ქართულის განმარტებითი ლექსიკონის რედაქციული 114 ათას ლექსიკურ ერთეულს, ხოლო რუსულის ასეთივე ლექსიკონის 20 ტომი 120 ათას ლექსიკურ ერთეულს მოიცავს. მეგრულის სალექსიკონო მასალა კი, რაც ძირითადად უკვე შედგენილი გვაქვს, ბევრად მეტ ლექსიკურ ერთეულს გვპირდება.

ცალკეული ენების ლექსიკონებზე, ჩვეულებრივ ნამუშევარია მეცნიერ-სპეციალისტთა დიდი ჯგუფები, რაც ყოველთვის იყო დაკავშირებული, როგორც ადგილზე არსებულ ცოცხალ მეტყველებასთან, ისე თაობათა მიერ შექმნილ წერილობით (ხელნაწერ, ბეჭდურ და სხვა) წყაროებთან, მათ შორის საარქივო მასალებთან და ა.შ. ცხადია, ეს საქმიანობა კოლოსალურ შრომასთან იყო და არის ხოლმე დაკავშირებული, მაგრამ იგი მაინც შედარებით ადვილად შეიძლება წარმოვიდგინოთ, თვით ასეთი წყაროების უხვად არსებობის გამო. მეგრული დიალექტის ლექსიკონზე მუშაობისას, ცხადია, ამას მოკლებული ვართ, თუ არ მივიღებთ მხედველობაში ცალკეულ მეგრულ ტექსტებს (ალ. ცაგარელი, მ. ხუბუა, ი. ყიფშიძე და სხვა). განსაკუთრებით დიდა ი. ყიფშიძის მცირე მოცულობის ლექსიკონის მნიშვნელობა, მით უფრო, სიტყვათა ძირების მოხმობის გათვალისწინებით.

ლექსიკონზე მუშაობისას, ყველაფრის გათვალისწინებით, შევიმუშავე ლექსიკური ერთეულების დაძებნის საკუთარი ხერხი: წინ მხოლოდ ანბანთრიგი მიძევს, რომლის მიხედვითაც (ასევე ანბანთწყობის რიგით) ვპოულობ რა ლექსიკურ ერთეულებს, ვამწკრივებ ქაღალდზე. ასე რომ, ლექსიკური ერთეულების დაძებნა-ჩამოყალიბება ერთდროულად სრულდება.

— მარტოკაცი როგორ ეჭიდებით ესოდენ დიდ საქმეს?! როგორ გგონიათ, რამდენ ხანში უზრუნველყოფთ მიზნის მიღწევას? ან კი არ გავიჭირდათ ასეთი საქმიანობა იმდენად, რამდენადაც თქვენ სულ სხვა დარგის, უფრო სწორად, სულ სხვა დარგების სპეციალისტი ბრძანდებით?

— სპეციალობით აგრონომი ვარ... თავის დროზე აგროქიმიამი საკანდიდატო დონეზე შეფასებული ნაშრომიც გამაჩნდა. დღეს ასევეა შეფასებული ჩემი ნაშრომები ისტორიკო-ეთნოგრაფიაში, თუმცა, უსახსრობის გამო, მათი გამოცემა დღემდე ვერ შევ-

ძელი... ასევე მზად მაქვს საკანდიდატო დისერტაცია სოფლის მეურნეობის ეკონომიკაში. საკანდიდატოზე მალაღობის დონის ნაშრომად აფასებენ სპეციალისტები ენათმეცნიერების დარგში გამოცემულ ორ წიგნსაც...

— ვიდრე წინა შეკითხვაზე პასუხს დაამთავრებდეთ, აქვე უნდა გკითხოთ: რატომ არ დაიცავით ერთ-ერთში მაინც დისერტაცია?

— საამისოდ დროს მოვუფრთხილდი, თუმცა რომ არა ბოლოდროინდელი სიტუაციარესპუბლიკაში, ერთ-ერთში, კერძოდ, ეკონომიკის მეცნიერებაში ბედი დაცდილი მექნებოდა. მაგრამ ეს არ მწყინს, ცხადია, მწყინს მხოლოდ არსებული მდგომარეობა, რამაც დამანახა, რომ დისერტაციის დაცვა სულაც არ არის საშური. უფრო საჭირო სხვა რამეა, მით უმეტეს, ახლა, დღევანდელ სიტუაციაში.

ბევრჯერ დაინერა და ითქვა მავან „ქართველთა“ მიერ სამეგრელოს მრავალგზის დალაშქრისას დაგუგუნებულ სიმღერის: „ქართლ-კახეთი, იმერეთი“... შესახებ და სხვა რამეზეც... დიან, სამწუხაროდ, არიან თურმე ქართველთა მოდგმის რიგი ადამიანებისა, რომელთაც მეგრელები ქართველებად, ხოლო სამეგრელო საქართველოდ არ მიაჩნიათ...

მაგრამ რა ვუყოთ ქართულ სიტყვას, მეგრულ სიტყვას, მათი ფუძეძირების ერთიანობას, საერთო წარმომავლობას, მკვიდრობას, და-ძმობას; ისტორიული თვალსაზრისით თუ გავიაზრებთ: გინდა ბიძაშვილ-მამიდაშვილობას და ა.შ.

სადიკითხება იგი ყველაზე კარგად, ყველაზე მეტად? — სწორედ მეგრულ-ქართულ ლექსიკონში! ამიტომაც არის მისი გამოცემა საჩქაროც, საშურიც და აუცილებელიც!

ასევე საჩქარო და საშურია მეგრულ-ჭანურ-სვანურ-ქართული ლექსიკონის გამოცემა! მეგრულ-ქართულის ჩვენ მიერ შედგენილი ლექსიკონიც მნიშვნელოვან საფუძველს შექმნის ჩვენი საერთო წარმომავლობის დასადასტურებლად. ჩვენი საბოლოო მიზანი ასეთი ლექსიკონის გამოცემაც არის. სწორედ ასეთი ლექსიკონი, უწინარეს ყოვლისა, არ მისცემს ენის მობრუნების საშუალებას გარეშე თუ შინაურ მტერს, უფრო მეტიც, გააზრების საშუალებასაც კი, ქართველური ტომების არასაერთო წარმომავლობაზე, არაერთიანობაზე. ჩვენ, მეგრელები, სამეგრელო მუდამ ვუმტკიცებდით, ვუმტკიცებთ და დავუმტკიცებთ ყველას ჩვენს ნაღ ქართველობას. ვისაც ეს არ სჯერა, ან არ სურს დაიჯეროს, თუ საჭირო გახდა, დავეჩოქებით და ისე შევთხოვთ დაიჯეროს, გვიგულოს სისხლად და ხორცად, ძმად და მეგობრად. საამისოდ დაჩოქებისა, თუ ეს საქმეს შევლის, ჩვენ არ შეგვრცხვება, მაგრამ ვერ დავიჩქოვებთ უსამართლობის, უკანონობის, შინაურული აღა-მაჰმად-ხანების წინაშე, რადგანაც მათ წინაშე დაჩოქება ქართველობაზე უარის თქმა, საკუთარი თავის, სრულიად საქართველოს უარყოფაა, საკუთარი ნებით დაღუპვა და სხვა არაფერი. ვერ იზამს ამას მეგრელი კაცი, ნაღდი ქართველი კაცი!

— ჭეშმარიტად სწორი ბრძანდებით, ბატონო მამანტი. ღმერთმა გვისმინოს! საბოლოოდ როდის ვიხილავთ მეგრულ-ქართულ ლექსიკონს?

— ეს კითხვა სხვა კონტექსტით უკვე დასმული იყო. პასუხს შეგნებუ-

ლად თავი ავარიდეთ. ლექსიკონი მრავალტომეული იქნება, ჩემის მხრივ, ყოველ სამ თვეში შემიძლია თითო ტომის მასალა ჩავაბარო გამომცემლობას, მაგრამ სად?! ან რა საშუალებით?! სადღესოდ უკვე ადრე გამოცემული ორი წიგნისათვის აღებული ვალები, კერძოდ, სახელმწიფო სესხი გაორმაგებულია, ვერაფრით ვიხდი, შეტყობინებაც მივიღე ბანკიდან: პროკურატურასა და სახალხო სასამართლოს გადავცეცითო საქმე. ჩემი და მრავალ სხვათა ოჯახების გაძარცვა-გაქურდვის საქმე კი არავის გადაუცია ამ ორგანოებისათვის, არც არავის გამოუკვლევი იგი (რაში გვარგია, ან ვინ არის განმკითხავი), სესხისათვის კი ლამის დამნაშავედ გამოგვიყვანონ. ვნახოთ, რა სასჯელსაც გამომიტანენ. სახლში, სახელმწიფოსავე წარმომადგენლებმა, სახელმწიფოს სახელითვე არაფერი დავგიტოვეს საკონფისკაციოდ. ჩვენივე სახლიდან თუ გაგვყრიან, ლტოლვილები შემოასახლონ მაინც. ჩვენ და ჩვენს ბავშვებს კი, ასეთ შემთხვევაში ასევე ლტოლვილებს, სხვაგან მიგვიჩინონ ბინა. იზამენ ალბათ ასე, „კანონიერი“ მთავრობის მეკანონენი!

1993 წ.

მინანერი: როცა ეს ინტერვიუ მომზადდა, ბატონი მამანტი ზუგდიდის დამოუკიდებელი უნივერსიტეტის პროფესორი და „მეგრული დიალექ-

ტის“ ორტომეულის გარდა, მრავალი ლინგვისტურ-ენათმეცნიერული, გახმაურებული შრომის ავტორი იყო, ხოლო შემდეგ კი, რაც მან, შერყეული ჯანმრთელობის მიუხედავად, აღთქმული პირობისამებრ აღასრულა, სწორედაც შემოქმედებითი გმირობაა! მაგრამ, ისევ 90-იან წლებს დავუბრუნდეთ: საქართველოს განსაკუთრებული ძნელებდონის ჟამს, წალენჯიხელებს უთუოდ კარგად ახსოვთ, რომ მამანტი ძაძამია ერთ-ერთი იმათაგანი იყო, ვინც უშიშრად, შემართებულად თანაუგრძნობდა ეროვნულ მოძრაობას, ხალხის ჭეშმარიტი ნებით არჩეულ ხელისუფალს, საქართველოს პირველ პრეზიდენტს ზვიად გამსახურდიას. უკანონო, მოძალადე ხელისუფლების პირობებში, ყოველივე ეს მართლაც ძალიან სახიფათო იყო, მაგრამ ღირსეულ პატრიოტს სიმართლის რწმენა მატებდა ძალას. სიმართლისადმი ერთგულების გამო გამოსცადა მან და მისი ოჯახის ყველა წევრმა დევნა, ძარცვა და ყოველმხრივი შევიწროება, რის შესახებაც ძალზე მოკლედ მოგვითხრო ინტერვიუერთან დიალოგში.

ინტერვიუს უძღვებოდა თაგაზ ფიფია.

ტკივილიანი მოგონება



ქალბატონ გაგული (ნათელა) ჩახაიას მაღალი სული სათნოებით იყო გასხივოსნებული, ის ყველას უყვარდა, რამეთუ სიყვარულს ოჯახის, სანათესაოს, ახლობლებისა თუ მეგობრების მიმართ უშურველად გასცემდა...

მართალია, ბოლო თვეებში ავადმყოფობდა, მაგრამ მისი გარდაცვალება ჩემთვის მაინც მოულოდნელი იყო და ძალიან მატკინა გული.

იყო უბრალო, გულკეთილი ქალბატონი, რომელსაც მეუღლე — ბოჩო ჭითანავა 64 წლის ასაკში გარდაეცვალა და რომელსაც, როგორც ხშირად მსმენია, ამ ქვეყანაზე კაცური კაცის ქუდი ეხურა!..

ცალუღელად დარჩენილ ქალბატონს ოჯახის მთელი სიმძიმე მხრებზე დაანვა. მიუხედავად ყველაფრისა, ქალბატონმა გაგულიმ ეს ტვირთი, ცხოვრების ნარეკლიან გზაზე, ღირსეულად ატარა. მან მეუღლესთან ერთად სამშობლოს შესანიშნავი ქალ-ვაჟი — ნონა და ელდარი აღუზარდა. ორივენი გამორჩეულნი არიან პატიოსნებით, სიაღლით, კაცთმოყვარეობითა და უბრალოებით...

გული გვწყდება, რომ მის სახელს უკვე წარსულში მოვიხსენიებთ, მაგრამ გვნამს, ის ეროვნული ტრადიციები, რაც მან მეუღლესთან ერთად თავის საყვარელ ოჯახში დაამკვიდრა, არ დაიკარგება და მათი კარგი შვილები ამ ტრადიციებს ღირსეულად გააგრძელებენ!..

ტკივილს გვიმსუბუქებს წარმოდგენა იმისა, რომ ქალბატონი გაგული ისეთივე კეთილი და მადლიანი იქნება ზეციურ საუფლოში, როგორიც ამ ქვეყნად იყო. იმედია, თავის მეუღლესთან ერთად მწედ და მფარველად მოვევლინება თავის ოჯახს, თავის შვილებს, სანათესაოს...

მაღალმა ღმერთმა ნათელში გვიმყოფოს ქალბატონ გაგულის კეთილი სული. ამინ!..

პალერი ძაძამია