

# ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

# ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№33 20 – 26 августа | 2014

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: WWW.GEORGIANPRESS.RU

цена 1,5 лари

## ЦЕРКОВЬ УКРЕПИТ ПАТРИОТИЗМ



Между Министерством обороны Грузии и Грузинской Апостольской Автокефальной Православной Церковью был оформлен меморандум. В молодежном центре кафедрального собора Пресвятой Троицы документ подписали министр обороны Грузии Ираклий Аласания и Католикос-Патриарх всея Грузии, Архиепископ Мцхетский и Тбилисский, Митрополит Пицундский и Цхум-Абхазский, Святейший и Блаженнейший Илия II.

По заявлению Минобороны, соглашение предполагает укрепление нравственных и патриотических начал, большее осмысление воинской обязанности перед родиной, возрождение и утверждение военно-патриотических чувств.

Как отмечают в ведомстве, сотрудничество сторон будет способствовать повышению религиозной терпимости и гражданской ответственности. Кроме того, меморандум предполагает сотрудничество между духовными учебными уч-

реждениями Грузинской Православной Церкви и военно-учебными заведениями Минобороны, а также помощь со стороны священнослужителей в психологической реабилитации раненых и травмированных военнослужащих.

На мероприятии присутствовали начальник Генштаба ВС Грузии, генерал-майор Вахтанг Капанадзе и его заместители, а также – замы главы Минобороны, высокие военные чины и духовные лица.

## БУДЕТ ЖАРКО!

В течение следующих 10 дней в Грузии ожидается жаркая погода без осадков. Об этом сообщила главный синоптик Центра мониторинга и прогнозирования Национального агентства окружающей среды Нана Элишавили. По ее словам, на территории Грузии имеет место перемещение горячих и сухих воздушных масс с юга и юго-запада, что обусловит в стране жаркую погоду без осадков.

«В течение ближайших 10 дней сохранится существующая синоптическая ситуация. На большей части территории страны, особенно в Восточной Грузии, станет жарче. В отдельных местах температура воздуха может превысить 40 градусов. Это уже зафиксировано в Зугдиди, Зестафони и в некоторых районах Восточной Грузии», - отметила Нана Элишавили. По ее словам, на морском побережье температура воздуха составит 30-35 градусов.

Минздрав рекомендует жителям находиться в прохладном помещении, принимать большое количество жидкости, не употреблять алкогольные и слишком сладкие напитки и очень холодную воду, принимать минералы и соли, носить светлую, изготовленную из натуральных материалов, свободную одежду, широкополые шляпы и темные очки, не выполнять в дневные часы работу на улице и не оставлять детей и пожилых людей в автомобилях.

Если после долгого нахождения на солнце появилась слабость, ожог кожи, появление волдырей, повышение температуры, тошнота - надо принять аспирин или ацетаминофен, сделать компресс и принять холодную ванну. Также необходимо обратиться к врачу, если после пребывания на солнце появилась температура и волдыри.

## НЕЛЕГИТИМНЫЕ ВЫБОРЫ

Выборы де-факто президента Абхазии являются нелегитимными, заявила журналистам в четверг заместитель госсекретаря Грузии по вопросам примирения и гражданского равноправия Кетеван Цхелашвили. Она также назвала «спекуляцией» сообщения об открытии избирательных участков в Турции.

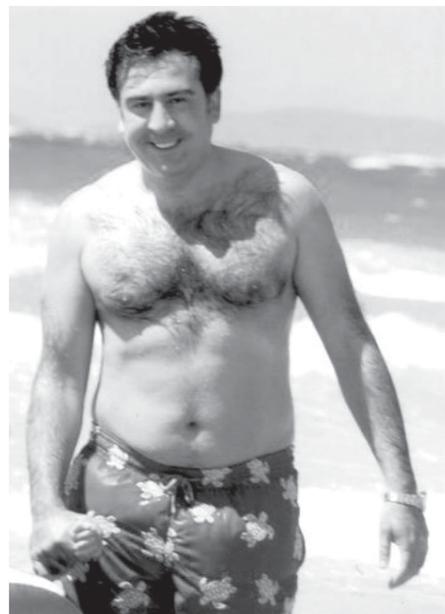
Накануне абхазские СМИ распространили информацию о том, что на запланированных 24 августа т.н. президентских выборах Абхазии будут открыты избирательные участки в РФ и Турции, где проживает самая большая абхазская диаспора.

«Мы знаем об этом, слышим иногда о подобных спекуляциях, якобы, должны открыться участки. Однозначно и подчеркнуть могу сказать, что никакие избирательные участки не могут быть открыты в других странах, потому что, в первую очередь, этот процесс сам по себе является нелегитимным, и никак не может быть квалифицирован как выборы», - заявила Цхелашвили.

Она еще раз подчеркнула, что все международное сообщество, «кроме России и нескольких далеких стран», уважает территориальную целостность и суверенитет Грузии. Ранее чрезвычайный и полномочный посол Грузии в Турции Ираклий Коплатадзе заявил, что власти Турции не имеют никакого отношения к действиям абхазской диаспоры.

## ПОЛМИЛЛИОНА НА БОТОКС И ЭПИЛЯЦИЮ

В ходе уголовного расследования дел бывшего президента Грузии Михаила Саакашвили вскрылись нелицеприятные факты его правления. Оказывается, глава государства истратил из бюджета страны на косметические процедуры для себя и членов своей семьи порядка 673 тысяч лари, что составляет около 450 тысяч долларов, сообщает «Интрефакс».



По данным главной прокуратуры, из этой суммы лично на экс-президента в период 2009-2011 годов было потрачено примерно 220 тысяч долларов. «В частности, эти суммы были направлены на оплату инъекций ботокса и эпиляцию в одной из клиник Европы». Ведомство утверждает, что может представить все необходимые подтверждающие документы.

Кроме того, Саакашвили вменяется в вину выделение средств в размере более 5 миллионов долларов на нужды специальной службы государственной охраны. Эти деньги на самом деле были потрачены на услуги повара, массажистки, аренду яхты в Италии и оплату счетов гостиницы.

Сам Саакашвили отвергает обвинения в свой адрес, утверждая, что потраченные из бюджета службы госохраны средства были использованы «для популяризации страны и привлечения инвестиций».

В случае, если Михаил Саакашвили решится приехать в Грузию, он будет немедленно арестован и помещен в тюрьму на весь период следствия. Если его вина будет доказана, он проведет в тюрьме от 10 до 15 лет. В международном розыске имя экс-президента пока не фигурирует.

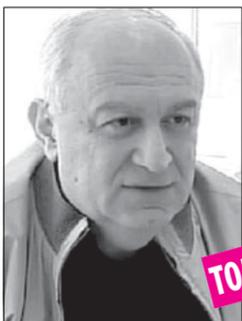
## ВСПЫШКА ЛИХОРАДКИ КРЫМ-КОНГО

В Грузии были зафиксированы два новых случая заболевания геморрагической лихорадкой Крым-Конго. Таким образом, общее количество инфицированных в текущем году опасным вирусом достигло 19 человек.

Как сообщила врач-эпидемиолог республиканской инфекционной больницы в Тбилиси Манана Глonti, пациенты были доставлены из Хашурского района в центральной части страны. По ее словам, сейчас в больнице находятся уже пять больных лихорадкой Крым-Конго из этого района, их состояние оценивается как тяжелое, но стабильное.

Министр труда, здравоохранения и социальной защиты Грузии Давид Сергеенко отметил, что инфекция при эпидемической вспышке может пересекать границы. В то же время, по его словам, на данном этапе угрозы вспышки эпидемии лихорадки Конго-Крым не существует.

Ранее в Хашурском районе в течение нескольких дней было зафиксировано 12 случаев заболеваемости лихорадкой, три из них привели к летальному исходу.



**“ЖЕЛЕЗНОМУ ЧЕЛОВЕКУ” ОТКАЗАЛИ В ГРАЖДАНСТВЕ**

Стр.2

ТОЛЬКО ФАКТЫ



**ПРЕЗИДЕНТА ЛИШИЛИ “ОБОРОНКИ”**

Стр.4

ПОЛИТИКА



**ОСНОВАТЕЛЬ ГРУЗИНСКОЙ ШКОЛЫ ВИЗАНТОЛОГИИ**

Стр.7

ИСТОРИЯ



**ПУТЬ КОКО ШАНЕЛЬ: ОТ КРЕСТЬЯНКИ – ДО МОДЕЛЬЕРА**

Стр.6

КУЛЬТУРА

## О чем пишут газеты

### «АПТЕЧНЫЕ ВОЛНЕНИЯ»

«РЕЗОНАНСИ». По заявлению бывшего члена Лейбористской партии, одного из лидеров «Альянса левых» Сосо Шатберашвили, новая инициатива Министерства здравоохранения, которая предусматривает продажу лекарств второй группы только по рецепту, является катастрофой. По его словам, со дня прихода к власти Бидзини Иванишвили правительство не принимало подобного антинародного решения. «Минздрав незамедлительно должен отозвать свою инициативу, в противном случае начнутся народные волнения. Предупреждаю власти если не хотите излишней головной боли, измените решение», - отмечает Шатберашвили.

### ПРАВИЛЬНЫЙ БАЛАНС

«МТЕЛИ КВИРА». По заявлению посла Германии в Грузии Ортвина Хенига, подписанием соглашения об ассоциации Грузии предприняла большой шаг для возвращения в европейскую семью, к которой относится исторически и культурно. «Когда Грузия имплементирует соглашение, она станет европейским государством, которое функционирует европейскими правилами, нормами и стандартами, но, вместе с этим, не является членом ЕС. Что касается НАТО, то Германия, также как и многие другие члены альянса, воздерживается от присвоения Грузии MAP на уэльском саммите. Но уверен, что саммит соответствующе оценит прогресс Грузии, и страна получит пакет действенных мероприятий. По моему мнению, этим пакетом должен быть найден и правильный баланс в связи с Россией, тем более, на фоне подписанного недавно соглашения об ассоциации, с которым Москва еще должна смириться», - отмечает Хениг.

### НАСЕЛЕНИЕ ТРЕБУЕТ КОМПЕНСАЦИЙ

«РЕЗОНАНСИ». Население Диди Дманиси требует компенсаций от компании «RMG голд». По словам местных жителей, в течение многих лет компания добывала ископаемые вблизи их сельскохозяйственных угодий открытым карьерным методом, в результате чего население было вынуждено прекратить обрабатывать землю. Вместе с этим, по словам местных жителей, компания использует на данной территории химическое вещество (цианид), что вызывает отравления. Люди требуют от компании средств на лечение в виде компенсации и грозятся акциями протеста. В самой компании заявляют, что не знакомы конкретно с проблемами и претензиями жителей Диди Дманиси, но отмечают, что готовы встретиться и выслушать их.

### САКРЕБУЛО ПРОТИВ «СИТИ ПАРКА»

«РЕЗОНАНСИ». В сакребуло Тбилиси изучают оформленное с компанией «Сити парк» соглашение. Большинство депутатов придерживается единой позиции: с данной компанией должно быть прервано соглашение в связи с невыполнением обязательств. Сама компания никуда уходить не намерена. Срок ее соглашения истекает в 2022 году. Независимый депутат Алеко Элисашвили еще раз поставил вопрос изгнания «Сити парка». По его словам, компания ничего не сделала для обустройства автостоянки и занимается только грабедом водителям.

### ХЛЕБ ПОДЕШЕВЕЕТ

«РЕЗОНАНСИ». В нынешнем году, несмотря на засуху, в Грузии самый большой урожай пшеницы. Большой урожай и в странах - экспортерах - 750 миллионов тонн. На международных биржах цена одной тонны пшеницы уже снизилась ниже 200 долларов. Исходя из ситуации, аналитики ждут снижения цен на муку, а после и на хлеб. А в Грузии один мешок муки уже несколько месяцев как подешевел минимум на 10 лари. Соответственно, с сентября, когда начнется импорт подешевевшей пшеницы, снижение цены на хлеб на 5-10 тетри должно стать неизбежным.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

## МАСШТАБНЫЕ ЛЬГОТЫ В АГРАРНОМ СЕКТОРЕ

Правительство готовит ряд налоговых льгот для сельского хозяйства, которые позволят снизить налоговое бремя и тем самым стимулировать аграрное производство.



Над проектом параллельно работают в правительстве и парламенте Грузии.

При этом следует учитывать, что сельскохозяйственное производство уже освобождено от уплаты НДС, кроме того, кооперативы, создание которых начато в 2014 году, освобождены от уплаты подоходного налога и налога на прибыль.

«На данном этапе разговор идет о ряде мероприятий по стимулированию производства, над которыми работает Министерство финансов, хотя пока трудно конкретно сказать, о чем идет речь», - заявили в аграрном комитете парламента Грузии.

В самом комитете также идет работа над льготами, о сути которых, вероятно, будет известно в сентябре. Разработано несколько вариантов, которые предполагают возможность определенных льгот

для инвесторов - например, освобождение от налогов на первые 4 года для фермеров, которые выращивают долгорастущие растения.

«К примеру, орех растет 4 года, и у инвестора должна быть возможность просто ждать, пока он вырастет», - заявляют в комитете. При этом разработчики программы не конкретизируют, каких отраслей сельского хозяйства в первую очередь коснутся льготы, так как это создаст ситуацию, когда представители отрасли перестроят свою работу с учетом ожиданий, но при этом изменения в законодательстве окажутся не такими, как они ожидали.

Именно по этой причине в аграрном комитете парламента предпочитают воздержаться от какой-либо конкретики, пока документ не будет готов.

## КРЕЙСЕР ВМС США В БАТУМИ

Ракетный крейсер военно-морского флота США «Vella Gulf» посетил порт Батуми, где будет находиться до 20 августа, сообщает пресс-служба посольства США в Грузии.

«Цель посещения - углубление профессиональных и человеческих отношений между Соединенными Штатами, его союзниками и партнерами», - говорится в сообщении. Американская дипмиссия отмечает, что визит американского судна подчеркивает усилия США углубить отношения с партнерами НАТО, способствовать решению общих задач, а также установлению мира и стабильности в Черноморском регионе.

«Vella Gulf», вместе с береговой охраной Грузии проведет совместные учения. Судна военно-морского флота США периодически посещают Черное море в

рамках конвенции Монтре и международного законодательства. Согласно конвенции Монтре, военные корабли нечерноморских государств могут находиться в Черном море не более 21 дня. Общий тоннаж военных судов нечерноморских государств в Черном море не должен превышать 30 тысяч тонн.

Крейсеры типа Ticonderoga, к которым относится «Vella Gulf», вооружены крылатыми ракетами Tomahawk, противолодочными ракетами ASROC, а также зенитными управляемыми ракетами Standart-2 и Standart-3 (всего 122 ракеты).

## МАРШ ПРАВДЫ



Противники проведения международного музыкального фестиваля «KaZантип» в Грузии устроили шествие, которое назвали «маршем правды». Акция прошла в поселке Анаклиа. Ее организаторами выступили представители духовенства Грузии. В шествии приняли участие несколько сот прихожан, а также представители неправительственных организаций и внепарламентской оппозиции. Участники акции держали в руках плакаты с надписями «KaZантип - это разврат», «Не превращайте Грузию в Содом и Гоморру». Они прошли от храма Святого Николая в поселке Анаклиа к большому пешеходному мосту, связывающему его с поселком Ганмухура, на территории которых с 20 по 30 августа планируется проведение фестиваля «KaZантип». Усиленные наряды полиции преградили путь участникам шествия и не пропустили их через мост. Духовенство приняло решение не расходиться до тех пор, пока демонстрантов не пропустят, заявил журналистам участник акции, руководитель движения «Национальный фронт» Евгений Микеладзе. Акция еще не завершена. Грузинские священнослужители

придерживаются мнения, что «KaZантип - это секс, разврат и наркомания».

Организаторы фестиваля, однако, считают, что протестующие не владеют достоверной информацией о том, что представляет собой «KaZантип». Президент «Республики KaZантип» Никита Маршунук заявил, что готов встретиться с противниками проведения мероприятия и рассказать о фестивале, отметив, что «никаких наркотиков и секса» на нем не будет.

Маршунук также пояснил, что проход на мост для демонстрантов закрыли, чтобы не допустить повреждения дорогостоящей аппаратуры, которая уже находится на месте проведения фестиваля.

«KaZантип» или «Республика Z» - крупнейший на территории бывшего СССР фестиваль электронной музыки. Он проводился в Крыму с 1992 года. «KaZантип» дважды «переезжал», не покидая Крымский полуостров. С 2001 года он проходил в селе Поповка на западном побережье Крыма. В этом году его решено было перенести в Грузию. Это решение с самого же начала вызвало неоднозначную реакцию у общественности страны.

## «ЖЕЛЕЗНОМУ ЧЕЛОВЕКУ» ОТКАЗАЛИ В ГРАЖДАНСТВЕ

Бывшему министру внутренних дел Грузии Кахе Таргамадзе отказано в присвоении гражданства Грузии. Соответствующее распоряжение за номером 18/08/01 президент Грузии Георгий Маргвелашвили подписал 18 августа.

«В соответствии с пунктом 2 статьи 12-й Конституции Грузии и пунктом первым статьи 25 органического закона Грузии «О гражданстве Грузии» отказать в присвоении гражданства Грузии Кахе Таргамадзе, гражданину Российской Федерации, рожденному 30 ноября 1955 года в Грузии», - говорится в распоряжении президента, опубликованном на его официальном сайте.

16 августа депутат парламентского меньшинства, член «Единого национального движения» Акакий Минашвили сообщил, что бывший глава МВД Каха Таргамадзе обратился к министру юстиции Грузии Тее Цулукиани с заявлением о присвоении ему грузинского гражданства и получил положительное заключение как от миноста, так и от МВД.

По словам депутата, заявление уже поступило в администрацию президента, и теперь от решения президента зависит имидж Грузии.



«Каха Таргамадзе - это «железный человек», который в свое время погрузил Грузию в болото коррупции, при котором людей выбрасывали из окон зданий полиции, и сейчас он просит грузинского гражданства. И такому человеку дала положительное заключение министр юстиции Теа Цулукиани», - заявил Минашвили.

По его оценке, присвоение Кахе Таргамадзе грузинского гражданства было заказом от бывшего премьер-министра Бидзини Иванишвили. Минашвили обратился к президенту Маргвелашвили и призвал его не присваивать гражданство Грузии Кахе Таргамадзе. Каха Таргамадзе был министром внутренних дел Грузии в 1995-2001 годах.

## В РУСТАВСКОЙ ТЮРЬМЕ ПОГИБ ЗАКЛЮЧЕННЫЙ

Уголовное дело по статье «Доведение до самоубийства» возбуждено в Грузии в связи со смертью в Руставском исправительном учреждении 6 24-летнего Джидо Пицхелиани. Сокамерники утверждают, что Пицхелиани покончил с собой, сообщили в Министерстве по исполнению наказаний республики. Тело Джидо Пицхелиани было обнаружено его сокамерниками в тюремном туалете.

«Проведена медицинская экспертиза, ждем результатов. Вместе с Джидо Пицхелиани в камере находился и его двоюродный брат, который, как и другие сокамерники, подтверждает, что это было самоубийство», - заявил представитель Министерства по исполнению наказаний.

Расследование обстоятельств гибели заключенного ведется под надзором прокуратуры, дело взято под личный контроль министра по исполнению наказаний Георгия Мгебришвили.

## В ГОРАХ СПАСЛИ АЛЬПИНИСТОВ

С вершины горы Тетнульди в регионе Сванети были эвакуированы пять польских альпинистов. Как сообщили в Департаменте по чрезвычайным ситуациям Министерства внутренних дел Грузии, спасателей вызвали сами альпинисты после того, как одна из них сорвалась с 20-метровой высоты.

Пострадавшая была госпитализирована в одну из больниц Тбилиси. Альпинисты были эвакуированы на вертолете, который предоставила Пограничная служба Грузии. Операция продлилась около шести часов - столько времени понадобилось, чтобы обнаружить группу в горах и помочь пострадавшей альпинистке, которая при падении получила множественные телесные повреждения.

Ранее сотрудники департамента по чрезвычайным ситуациям МВД Грузии провели операцию в горах региона Рача по спасению швейцарских альпинистов.

# ДЖЕЙМС КЭМЕРОН: “Я — КОРОЛЬ МИРА”

Рекордные сборы, фантастические спецэффекты, миллиард зрителей, премии “Оскар” и “Золотой глобус”, выход каждого его фильма - событие в мире мирового кинематографа.

У каждого, в том числе великого, в шкафу всегда найдутся скелеты. Так, однажды Джеймс Кэмерон поделился одним из своих. Оказалось, что он, самый успешный в мире режиссер, всегда панически боялся неудач. Он даже вывел для себя универсальную формулу неудачников, сказав, что “есть очень много талантливых людей, которые не смогли осуществить свои мечты, потому что слишком долго думали, осторожничали, не решаясь шагнуть в неизвестность. А есть заблудыги, которые лежат, завернувшись в старый ковер где-нибудь на скамейке в парке, потому что этот шаг сделали. Просто не в то время и не в том месте”. В чем же секрет успеха этого уникала? На первый взгляд, живое воплощение американской мечты. Родился в канадском захолустье, изучал физику, работал водителем грузовика, потом занесло подмастерьем на киностудию, потом повезло с продюсерами — снял “Терминатора”, а дальше — как по маслу. В 1999 году на оscarовской церемонии он уже полшута объявил: “Я — король мира”.

“Я умен ровно настолько, насколько окружаю себя умными людьми. Особенно при решении конкретной проблемы, но мы все равно много где оступались, потому что делали все впервые. Но это круто. Ведь ничего похожего вы раньше не видели”, — сказал Джеймс Кэмерон.

Вдуматься только: миллиард землян посмотрели его фильм “Аватар”. Мировой прокат принес этой картине абсолютный финансовый рекорд за всю историю кино. Впрочем, предыдущий рекорд сборов принадлежал его же “Титанику”. “Гений, парадоксов друг” — это и про Кэмерона. Он всех обманул, превратив блокбастеры в настоящие произведения искусства. Он, сам писавший сценарии ко всем своим фильмам, смог превратить авторское кино в массовое. Он разбил в пух и прах главный голливудский канон — закон хеппи-энда. Лишь самые проницательные зрители увидели, что его сказки со счастливым концом — не что иное, как безысходность, замаскированная под тот самый хеппи-энд...

Так “Терминатор” оказался фильмом о



смерти, которая настигнет каждого в отдельности и человечество в целом. “Титаник” — история гибели целого мираковчег, с застревающими в памяти эпизодами смертей музыкантов и обнявшихся стариков. Или “Аватар” — по сути — проигрыш землян, которым теперь надеяться не на что. Вообще-то Кэмерон — мизантроп, сообщивший в одном из интервью, что “со времен Карибского кризиса его больше всего изумляет одно — способность людей плясать на пороге Апокалипсиса”.

“Мне бы хотелось, чтобы было понятно, что в случае с Пандорой, — вымышленной планетой из фильма “Аватар”, — если вдуматься, то вся эта история — о чуде природы, о том, какое чудо наша земля, о том, что нужно любить и уважать природу, ее разнообразие здесь, на земле”, — говорил Джеймс Кэмерон в 2012 году.

Реальность же на съемочной площадке работавшие с Кэмероном часто описывали так: бескомпромиссный диктатор с огненным темпераментом, доводивший напряжение до того, что актеры швыряли из окон предметы и бились об стены. Кейт Уинслет жаловалась, что едва не утонула на съемках “Титаника”, на что Кэмерон ответил: “едва — не считается”.

Он принадлежит к тому типу одержимых, кто готов рисковать жизнью ради цели. Так, он опускался на самую глубокую точку в Мировом океане (10 километров вниз), став первым человеком на Земле, пробывшим в Марианской впадине в одиночном погружении около 3 часов. Поднял со дна не только уникальные кадры, но и материал для научных исследований.

“Представьте себе червя длиной метр восемьдесят, который живет у дна у таких горячих источников, что там свинец плавится. А это животное живет рядом. Это потрясающе, это как другая планета, но это здесь”, — рассказывает Джеймс Кэмерон.

Он, кажется, следует своим кинозавтам. Например, верит, что только любовь спасет мир — прошел через четыре брака, чтоб, по его признанию, в пятом, наконец, найти единственную любовь жизни. Не голословен и когда призывает бережно относиться к Земле — сам стал веганом, не носит одежды из кожи и меха, отказался от мяса и говорит, что, только изменяя привычки, мы сможем поправить договор между миром человеческого вида и миром природы.

В ДЕТСТВЕ МЫ С ДРУЗЬЯМИ как-то построили самолет. Он не летал, конечно, просто свисал с дерева. И сейчас я такой же: пытаюсь собрать вокруг себя людей, которые помогут мне построить самолет. Только теперь постройка этого самолета стоит сто миллионов долларов, а все ребята вокруг — моего возраста.

Я ВЫРОС У ВОДЫ и всегда любил воду — наверное, это заметно по моему кино.

ДЕСЯТЬ ЛЕТ СВОЕЙ ЖИЗНИ я был страшным снобом: «Да вы вообще все тупое быдло». А следующие сорок я пытался снова стать нормальным человеком. С переменным успехом, как мне кажется.

Я ОЧЕНЬ ЛЮБЛЮ НЫРЯТЬ С АКВАЛАНГОМ, но иногда немно-

го увлекаюсь. В итоге получается документальное кино.

ЕСТЬ ОЧЕНЬ МНОГО ТАЛАНТЛИВЫХ ЛЮДЕЙ, которые не смогли осуществить свои мечты, потому что слишком долго думали, были слишком осторожны, не решились шагнуть в неизвестность. А есть заблудыги, которые лежат, завернувшись в старый ковер, где-нибудь на скамейке в парке, потому что этот шаг сделали. Просто не в то время и не в том месте.

ЕСЛИ ВЫ БУДЕТЕ ЖДАТЬ правильного момента, чтобы завести ребенка, вы умрете бездетным. С кино — то же самое.

СНАЧАЛА Я СТРОИЛ ДЕКОРАЦИИ, но потом увидел пару паршивых режиссеров за работой и сказал себе: «Я, может, не очень хорошо понимаю, как это дела-

ется, но уж точно лучше, чем эти ребята».

АРНОЛЬД ШВАРЦЕНЕГГЕР, конечно, не должен был пройти кастинг «Терминатора».

ПОЛИЦЕЙСКИЙ, НЕ ЗНАЮЩИЙ СОСТРАДАНИЯ, и психиатр, не знающий сочувствия, становятся машинами.

ВОЗЬМИТЕ В РУКИ КАМЕРУ, снимайте что-нибудь. Неважно, насколько мелкое и нелепое, неважно, кто в кадре. Напишите в титрах, что вы режиссер. И все — вы режиссер. Остается только торговаться за бюджет и гонорары.

ЛЮДИ НЕ ПОНИМАЮТ, что дикие животные — это не милые создания, которых приятно гладить. Они могут серьезно вас покалечить. Но люди наделяют их человеческими качествами, и я вино в этом Уолта Диснея.

КОГДА МЫ СНИМАЛИ «ЧУЖИХ», Сигурни — у которой всегда было особое отношение к оружию — сказала, что в этом фильме оружия слишком много. А я сказал: «И что, ты собираешься заболтать чужих до смерти?»

ЛУЧШЕ ВСЕГО Я РАБОТАЮ, когда по шею в ледяной воде пытаюсь придумать, как сделать так, чтобы свет работал, если вода зальет лампы.

ИСТОРИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА написана кровью, которую те, кто обладал военной и технической мощью, забирали у слабых. Так были созданы Рим, Греция, Китай — так была создана любая другая империя.

Я ЛЮБЛЮ ИСТОРИЮ и считаю, что фантастика — это и есть способ популяризации ис-

тории: ты берешь то, что считаешь важным и помещаешь эту ситуацию в будущее, на другие планеты, куда угодно. И все — людей уже не оторвать.

СО ВРЕМЕН КАРИБСКОГО КРИЗИСА меня восхищает способность людей плясать на пороге апокалипсиса.

Я НЕ ПИШУ В ТВИТТЕР, потому что не могу придумать ничего, что можно было бы объяснить, уложившись в 140 знаков или сколько их там. И читать ответы мне тоже не особо интересно. Но все это можно объяснить. Как сказал бы Десмонд Моррис (английский зоолог и антрополог), приматам нужна группа. Им просто нужно сидеть и перебирать друг другу шерсть — вот вам и весь Фейсбук и Твиттер. Это называется взаимная чистка.



## ПРЕЗИДЕНТА ЛИШИЛИ “ОБОРОНКИ”

Большая часть полномочий президента Грузии в военной сфере может перейти в компетенцию правительства. Соответствующий законопроект, разработанный Министерством обороны страны, будет рассмотрен на осенней сессии в парламенте Грузии.



По действующему законодательству президент представляет парламенту Грузии на утверждение проекты военной доктрины и концепции возрождения вооруженных сил республики. Также он утверждает планы возрождения, использования и мобилизации вооруженных сил Грузии и мобилизации экономики страны.

Кроме того, президент Грузии утверждает военно-оперативные планы территории страны, государственные программы развития вооружения и военной техники, план гражданской обороны Грузии. По новому законопроекту все эти полномочия передаются правительству.

Помимо этого, правительство подготовит и представит парламенту проект концепции

национальной безопасности Грузии, которая в настоящее время является компетенцией президента.

Добавим, что по действующему законодательству главным военным советником верховного главнокомандующего является начальник объединенного штаба, который руководит и управляет вооруженными силами. Его назначает на должность и освобождает президент Грузии.

Минобороны планирует внести в документ поправку, согласно которой начальник объединенного штаба “будет подотчетен также и президенту” Грузии.

Накануне распространилась информация о том, что, согласно одному из пунктов законопроекта «Об обороне», начальника Генштаба ВС вместо президен-

та будет назначать министр обороны. «Назначение главы генерального штаба вооруженных сил расписано в Конституции, и это делает президент в согласии с правительством», — заявляет парламентский секретарь Шалвы Тадумадзе.

«Возникло мнение, что якобы происходит ограничение полномочий и прав президента, что не соответствует истине. В течение последнего года правительство постоянно осуществляет изменения в разные законодательные акты, что вызвано новыми конституционными регуляциями. Назначение главы генерального штаба расписано в Конституции и его назначает президент с согласия правительства», — подчеркнул Тадумадзе.

## ПЕРЕОСНАЩЕНИЕ КОНСУЛЬСТВ

В связи с тем, что с 1 сентября Грузия переходит на новую миграционную политику, консульства страны за рубежом будут переоснащены, и число их сотрудников будет увеличено. Об этом журналистам сообщила министр иностранных дел Грузии Майя Панджидзе.



«Как известно, выдача виз на въезд в Грузию с 1 сентября будет производиться в консульствах Грузии за рубежом, по месту нахождения желающих получить визы иностранных граждан. Поэтому мы должны переоснастить консульства, увеличить число их сотрудников и расширить ареал действия», — пояснила министр иностранных дел.

По ее словам, переход на новую миграционную политику

обусловлен планом визовой либерализации с Евросоюзом. Майя Панджидзе сообщила, что первый этап этого плана, который предусматривал законодательные изменения, правительство Грузии уже завершило и приняло ряд изменений в действующее законодательство. «Сейчас мы переходим на второй этап этого плана — этап его имплементации», — заявила министр.

В МИД Грузии открылась ежегодная встреча с сотрудниками консульских учреждений Грузии за рубежом, на которой рассматриваются вопросы, связанные с миграционными процессами и вступлением в силу с 1 сентября изменений в сфере управления миграцией. С приветствием к участникам встречи обратилась министр иностранных дел Грузии Майя Панджидзе и директор Центра развития политики миграции Мартин Плайм.

Как пояснила Майя Панджидзе, подписание соглашения об ассоциации с Евросоюзом предусматривает целый ряд реформ, направленных на защиту прав граждан и улучшение стандартов их обслуживания, а это требует от консульств более эффективной деятельности.

Мартин Плайм, в свою очередь, отметил, что новые регуляции в сфере миграции — важнейший проект, в осуществлении которого Грузия уже достигла значительных успехов, и выразил надежду, что имплементация законодательных изменений будет проводиться в соответствии с европейскими стандартами.

Встреча с работниками консульств проходит при поддержке проекта Евросоюза «Усиление управления миграцией в Грузии».

## СААКАШВИЛИ ВЕРНУЛ КОСТЮМЫ И ПАЛЬТО

Бывший президент Грузии Михаил Саакашвили прислал в администрацию правительства Грузии часть своего гардероба, купленного на бюджетные средства. Как сообщает «Интерфакс» со ссылкой на пресс-службу библиотеки бывшего главы государства, в посылке находились костюмы и кашемировое пальто.

Одежду из квартиры Саакашвили в администрацию доставил курьер, однако в канцелярии правительства полученные вещи оставили лежать в приемной, пояснив, что могут принимать только официальные посылки. Также сообщается, что к одежде была приложена записка на имя бывшего премьера Грузии Бидзины Иванишвили — «Можете использовать эту одежду по своему усмотрению». Ранее сообщалось, что Главная прокуратура Грузии предъявила бывшему президенту



страны обвинение в том, что он на бюджетные средства приобрел восемь костюмов и кашемировое пальто для личного пользования.

## В АХАЛКАЛАКИ ПОЯВИТСЯ ВОЕННАЯ БАЗА

Министр обороны Грузии и глава Генштаба Вооруженных сил Грузии генерал-майор Вахтанг Капанадзе заложили капсулу в фундамент центра начальной военной подготовки в Ахалкалаки, сообщает пресс-служба ведомства. К этому времени ведется строительство столовой и штаба. «Это историческое решение, которое приняло правительство Грузии. Здесь была советская армия, и сегодня это место приобретает новый смысл», — заявил Аласания.

Строительство центра начальной военной подготовки будет осуществлено в два этапа. Первый этап, который включает в себя строительство штаба,

столовой и казарм, должен быть завершен в конце 2015 года. Второй этап предусматривает строительство спортивного комплекса и общежития для сержантов и офицеров, детского сада и других сооружений. Строительные работы завершатся к 2019 году.

На военной базе, которая будет обустроена по высшим стандартам, новобранцы вооруженных сил Грузии пройдут начальную военную подготовку, после чего будут перераспределены в разные подразделения. Строительство осуществляется по плану в рамках проекта инфраструктурного развития Вооруженных сил.

## В МЭРИИ ЗА ДЕНЬ ПРИНЯЛИ 600 ГРАЖДАН

В столичной мэрии и управах за один рабочий день приняли около 600 граждан. Об актуальных для них вопросах граждане говорили с мэром Тбилиси, его заместителями, руководителями городских служб и главами управ.



По информации мэрии, в большинстве случаев граждане просили о решении социальных проблем, финансировании лечения и обучения, выделении жилплощади, урегулировании и узаконивании.

Как заявляют в мэрии, Давид Нармания встретился и с группой педагогов, уволенных в 2007

году из детских садов. Педагоги говорили о политических мотивах увольнения и просили восстановить справедливость. Мэр Тбилиси пообещал им помощь. По словам Давида Нармания, мэрия планирует построить в Тбилиси дополнительные садики. За день Давид Нармания выслушал проблемы 40 граждан.

## УГЛУБЛЕНИЕ ОТНОШЕНИЙ

Георгий Маргвелашвили в ходе телефонного разговора со своим латвийским коллегой Андрисом Берзиньшем выразил надежду, что его визит в Грузию в ноябре текущего года еще более углубит отношения двух стран, сообщает пресс-служба президента Грузии.

«Георгий Маргвелашвили выразил надежду, что визит латвийского президента в Грузию, который состоится в ноябре, еще более углубит отношения двух стран, в том числе по направлениям экономики, науки и культуры. Говоря об экономических вопросах, стороны отметили, что в рамках визита президента Латвии Берзиньш встретится с делегацией латвийских бизнесменов Грузии», — говорится в сообщении ведомства.

Главной темой состоявшегося телефонного разговора был запланированный в начале сентября саммит НАТО в Южном Уэльсе. Как отметил Маргвелашвили, важно, чтобы на сам-

мите общими усилиями были созданы новые механизмы, которые обеспечат усиление безопасности евроатлантического пространства.

«Лидеры отметили, что на фоне развития событий в Грузии и Украине еще более актуальным становится стабильность молодой демократии и гарантия мирного развития», — отмечается в сообщении.

В ходе разговора президент Грузии также поблагодарил латвийского коллегу за поддержку стремлений Грузии в европейские и евроатлантические структуры, а также поддержку территориальной целостности страны.

## ПРИЕМЛЕМЫЙ ФОРМАТ

Премьер-министр Грузии Ираклий Гарибашвили посетит с официальным визитом Армению. Он встретится с президентом Армении Сержем Саргсяном и своим коллегой премьер-министром Овиком Абрамяном.

В ходе встречи будут обсуждаться политические и экономические вопросы. Особое внимание будет уделено ситуации, которая создавалась после того, как Грузия подписала соглашение об ассоциировании с ЕС, а Армения становится членом таможенного союза.

Возникшие противоречия стороны намерены обсудить в ходе встречи и найти приемлемый формат взаимодействия.



## «1200 ЧЕЛОВЕК ЛИЧНОГО СОСТАВА»

Новый глава правительства самопровозглашенной Донецкой народной республики Александр Захарченко объявил о получении подкрепления: «150 единиц боевой техники» (около 30 танков, остальное — БМП и БТР) и «1200 человек личного состава, которые проходили обучение в течение четырех месяцев на территории Российской Федерации». Накануне Москва выразила озабоченность в связи с сообщениями о том, что Минобороны Венгрии поставляет Украине находящуюся у него в наличии бронетехнику.



Выступление нового главы правительства самопровозглашенной Донецкой народной республики Александра Захарченко было опубликовано в YouTube пользователем «Анти-майдан Новороссия». В описании видео сказано, что речь идет о выступлении господина Захарченко на «сессии ДНР», а ролик снабжен эмблемой «Новороссия.TV».

Александр Захарченко сначала подробно рассказывает о положении дел в населенных пунктах Донбасса, где между украинской армией и ополченцами ведутся наиболее интенсивные бои. А на 02:10 минуте говорит: «Могу сказать радостную вам весть. На сегодняшний день под реформирование армии были собраны резервы следу-

ющего плана: 150 единиц боевой техники, из них, правда, около 30 танков, все остальное — БМП и БТР, 1200 человек личного состава, которые проходили обучение в течение четырех месяцев на территории Российской Федерации. Они были сюда впущены в самый ответственный момент».

Александр Захарченко не уточнил, откуда поступила бронетехника. Напомним, он возглавляет правительство самопровозглашенной республики после того, как 8 августа его предшественник Александр Бородай ушел в отставку. Власти РФ еще не прокомментировали заявление господина Захарченко. Ранее Москва неоднократно заявляла, что не оказывает ополченцам поддержки.

Накануне МИД РФ выразило озабоченность в связи с сообщениями о том, что Минобороны Венгрии через некое «уполномоченное агентство» поставляет Украине находящуюся у него в наличии бронетехнику, в частности, танки Т-72. О том, что власти Венгрии снабжают Украину военной техникой, сообщила венгерская онлайн-газета Hidfo.Net. В связи с этим в российском МИД заявили, что «поставки Киеву оружия из Венгрии являются прямым нарушением юридических обязательств Будапешта в области экспорта обычных вооружений».

Киев, в свою очередь, объявил об уничтожении части колонны тяжелой военной техники, якобы переброшенной на территорию Украины из России.

## В ОЖИДАНИИ НОВОГО ПЕРЕМИРИЯ

Переговоры о прекращении огня между Израилем и группировкой «Хамас» никак не могут привести к полномасштабному соглашению о прекращении боевых действий. За трехдневным перемирием последовали новые ракетные обстрелы израильской территории из сектора Газа. После чего глава правительства Израиля Биньямин Нетаньяху объявил, что воздушная фаза операции «Нерушимая скала» будет продолжена — вплоть до полной нейтрализации боевиков «Хамаса».



Переговоры Израиля и «Хамаса» в Каире результатов не дали. Израильская делегация покинула столицу Египта после того, как по истечении очередного перемирия возобновились обстрелы территории еврейского государства из сектора Газа. Премьер Израиля Биньямин Нетаньяху заявил, что не будет вести переговоры под огнем противника, и отдал приказ продолжать воздушную фазу операции «Нерушимая скала». «Операция продлится до тех пор, пока не будет восстановлено спокойствие», — пояснил израильский премьер.

В ответ палестинская делегация поначалу пригрозила полным отказом от переговоров,

однако почти сразу вслед за этим сообщила, что готова к новому трехдневному перемирию и остается в Каире для возобновления трехсторонних усилий по урегулированию. «Мы здесь, чтобы достигнуть долгосрочного решения», — заявил один из палестинских переговорщиков.

Как сообщили египетские посредники, палестинцы, демонстрируя готовность к переговорам, отказались от некоторых своих прежних требований. Представители «Хамаса» согласились, например, отложить дискуссию о создании порта и аэропорта в Газе. Ключевые же их требования остаются в силе: снятие блокады с сектора и круглосуточное функционирование всех КПП.

Впрочем, как показали предыдущие попытки добиться долгосрочного прекращения огня, политическое крыло «Хамаса», несмотря на демонстрируемую готовность к переговорам, не способно в корне изменить ситуацию, так как не контролирует боевое крыло. «Бригады Иззадина аль-Кассамы» запустили в минувшие выходные более сотни ракет по Израилю, вызвав тем самым ответные авиаудары израильской армии, приведшие к новым жертвам среди мирного населения. Жертвами операции «Нерушимая скала» стали уже 1900 палестинцев. Израильская сторона потеряла 67 человек. Палестинские радикалы объявили, что готовы продолжать борьбу с еврейским государством, «сея страх, замешательство и панику в Израиле».

«Сейчас все разворачивается по сценарию: вы немного стреляете — мы немного бомбим. Но обе стороны прекрасно понимают, что рано или поздно переговоры все-таки состоятся», — заявил израильский эксперт Яков Кедми. По его мнению, перспектива переговорного процесса во многом зависит от внешних сил. «Египтяне при поддержке Саудовской Аравии выступают за введение в Газу полицейских и военных сил Палестинской автономии и за контроль Махмуда Аббаса над госструктурами Газы. На таких условиях Израиль готов пойти на уступки палестинцам и открыть границы», — говорит собеседник. Проблема в том, что «Хамас» хочет переговоров на условиях Катара и Турции. А те выступают за власть в Газе палестинских радикалов, дочерней структуры давно поддерживаемой ими организации «Братья-мусульмане».

## ДЕЛА ДВОЙНОГО АГЕНТА ПУСТИЛИ В ХОД



Шпионский скандал между Германией и США, значительно подрывавший доверие между союзниками, получил неожиданное продолжение. Если до сих пор Берлин в ответ на информацию о прослушках со стороны США обвинял Вашингтон в моральной нечистоплотности, то теперь оказалось, что слежку за партнерами вели и немецкие спецслужбы. Тем не менее эксперты считают, что это не испортит отношения между ними.

Новый виток шпионского скандала стал раскрываться на страницах ведущих немецких СМИ. Сначала Sueddeutsche Zeitung, а затем Der Spiegel сообщили, что в 2012 году немецкая Федеральная служба расследований (ФРС) подслушала телефонный разговор госсекретаря США Хиллари Клинтон с экс-генсеком ООН Кофи Аннаном. Беседа якобы была перехвачена «по недоразумению» — в ожидании «другого разговора на тех же частотах», и сотрудник ФРС немедленно поставил в известность руководство. Еще один раз (снова по «недоразумению») ФРС перехватила разговор госсекретаря Джона Керри.

СМИ поделились новой информацией — на этот раз не о случайных прослушках, а о систематической деятельности ФРС. Как выяснилось, в список стран, где Берлин ведет разведдеятельность, с 2009 года входит Турция — партнер ФРГ по НАТО. Турция заявила, сделанному ранее канцлером Ангелой Меркель, о том, что Германия «не шпионит за друзьями», власти не стали опровергать новость. А высокопоставленный собеседник Frankfurter Allgemeine Sonntags-

zeitung пояснил: «Мы никогда не утверждали, что придерживаемся этого подхода в отношении всех стран НАТО». В Анкаре уже пообещали «провести расследование», но, по мнению Берлина, слежка была «значимой для внутренней безопасности Германии», а значит, оправданной.

Всю эту информацию журналисты, судя по всему, получили из того же источника, который рассказал о сотруднике ФРС Маркусе Р., шпионившем на США. Как сообщают СМИ, в числе документов, копии которых двойной агент успел передать американцам, оказались и список целевых регионов для ведения разведдеятельности, и досье по делу о перехваченном разговоре госпожи Клинтон. По иронии, вести его доверили именно этому сотруднику.

Хотя после июльского скандала с задержанием в Берлине американских шпионов из Германии был выслан высокопоставленный американский дипломат, который, по некоторым данным, возглавлял резидентуру США, сейчас об «ухудшении отношений между Берлином и Вашингтоном» эксперты говорить не готовы.

## АМЕРИКАНЦЫ ОБЪЯВИЛИ РАСОВЫЙ ВОПРОС НЕРЕШЕННЫМ

Власти США ввели режим чрезвычайного положения в городе Фергюсон штата Миссури, где уже неделю не стихают акции протеста «против полицейского произвола». Таковыми жители города, населенного по преимуществу афроамериканцами, сочли убийство стражами порядка чернокожего подростка, вступившего с ними в конфликт. Тема расовой дискриминации всколыхнула американское общество: на акции солидарности с населением Фергюсона в эти дни вышли жители 90 городов США.

Акции протеста в пригороде Сент-Луиса в Фергюсоне не прекращаются с 10 августа, когда капитан полиции Рональд Джонсон застрелил 18-летнего чернокожего подростка Майкла Брауна. Согласно версии полицейских, Браун, хотя и был безоружен, первым напал на Джонсона, который прибыл на место по вызову после сообщения об ограблении магазина. После короткой рукопашной подросток, которого полицейский и его напарник заподозрили в причастности к преступлению, получил смертельное ранение. По версии же приятеля потерпевшего, полицейские без всякой причины проявили агрессию, а Майкл Браун получил пулю при попытке бежать от них.

Жители Фергюсона (60% из 21-тысячного населения составляют афроамериканцы) обвинили стражей порядка в расизме, чрезмерном применении силы и в знак протеста вышли на улицы. «Мы за Майкла Брауна. Мы имеем законное право на мирные собрания», — скандировали протестующие.

Однако мирными многотысячные акции перестали быть очень быстро. Протесты, как сообщают местные власти, повсеместно переросли в акты вандализма и мародерства. Полиция применяла против демонстран-



тов силу, в том числе слезоточивый газ и дымовые шашки.

Введение режима ЧП и действия полиции по разгону акций спровоцировали новую волну протестов, в результате которых пострадал один человек и семье были задержаны. Полицейские утверждают, что остановили вооруженных мародеров, однако ответом стала новая порция обвинений в расизме. Масла в огонь подлило и обнародование местными властями видеозаписи, сделанной накануне убийства Майкла Брауна, на которой он участвует в мелкой краже. Жители обвинили власти в желании «отвлечь внимание от преступления капитана Джонсона».

Акции протеста в эти дни проходят в 90 городах США, включая Вашингтон. Все они до сих пор были мирными, однако федеральная полиция на всякий случай пригрозила их участникам арестами.

# ПУТЬ КОКО ШАНЕЛЬ: ОТ КРЕСТЬЯНКИ – ДО ВЕЛИКОГО МОДЕЛЬЕРА

Как воспитала себя Шанель, как ей удалось подчинить себе время? В свидетельстве о рождении Великой Коко стоит дата 20 августа, тогда как на самом деле она родилась 19 августа 1883 года в Сомюре в семье небогатых торговцев вином. Числа не давали ей покоя всю жизнь, в них она видела роковую, магическую силу, оттого и называла часто свои знаменитые духи номерами и цифрами. Впоследствии Шанель подделала свое свидетельство о рождении – ей хотелось быть на десять лет моложе, и она переправила цифру восемь на девять, получилось, что она родилась якобы в 1893 году. В старости она часто говорила: «Мне надо было родиться на десять лет раньше».

Ее семья и среда не из лучших. Никакой роскоши, люкса и тонкого вкуса. Прошли годы – и Шанель стала стыдиться этого. Она сама выдумала историю своего детства, запутав историков окончательно. Родители торговали вразнос вином и были бедными неуспешными коммерсантами. Когда Габриэль исполнилось 12 лет, ее мать Евгения Жанна скончалась. Девочку отдали в приют для сирот в малюсеньком городке. Она ходила в церковь, пела с девочками. Ее отец ни разу не позаботился о дочери. По выходе из приюта ее ожидала большая нужда. Ее спасла работа. В 20 лет монашки определили юную Шанель в маленькую лавку, торговавшую бельем и чепчиками в провинциальном французском городке Мулен.

Дело случая предопределило карьеру великой создательницы моды XX века. Всю оставшуюся жизнь она торговала какой-нибудь одеждой. В городке, где она работала, был гарнизон офицеров, и случай позволил ей, молодой, стройной и хорошенькой, познакомиться с



Коко встретила Этьена Бальзана

Этьеном Бальзаном, привлекательным офицером из состоятельной буржуазной семьи. Всю дальнейшую жизнь мужчины играли большую роль в жизни Шанель. Женщины же она предпочитала командовать сама. В молодости не страшно ничего. И вот Шанель запела в ротонде парка – глупые и простые песенки 1900-х годов. В ее репертуаре модная песенка «Кокорико». Так имя «Коко» прилипло к ней до конца дней.

Уже тогда большая модница в меру своих финансовых возможностей, она одевалась в шерстяные костюмы из длинной расклешенной юбки и жакета с пуговицами – эти ее любимцы впоследствии превратятся в знаменитый фирменный костюм Шанель. У нее была гениальная сила все преобразовать. Шанель вместе со своей хорошенькой теткой Адриенн едет в Виши попытаться счастья в кабаре. Виши тогда был очень модным местом для прогулок и лечения минеральными водами – любимого занятия в начале века.

Уже в 1907 году она носит челку, придумывает себе новую шляпку и белый отложной воротничок и бежит впереди моды. Когда Шанель исполнилось 25 лет, она согласилась поселиться вместе с Этьеном Бальзаном и стать содержанкой. Скачки, охота, вечера в ресторанах вводят Шанель в круг молодых и менее молодых, но все еще привлекательных куртизанок – женщин на содержании у состоятельных мужчин, или «больших горизонталок». Она знакомится со знаменитой дамой полусвета прекрасной эпохи Эмильенн д'Алансон – красавицей и поэтессой по совместительству, которая учит Коко жизни, обращению с мужчина-



**Кому из создателей моды удавалось дать название предмету одежды еще при жизни? На память приходят единицы, и среди них – Шанель. Во всех концах земли тысячи, миллионы женщин мечтают обладать хотя бы чем-то, носящим это имя. Духами, помадой, чулками, сумкой или одноименным костюмом, название которого роднит его обладательницу с живой легендой, не меркнувшей с годами. Шанель – это короткое и могущественное имя женщины, не только покорившей мировую моду и подчинившей ее себе отчасти, но и создавшей бессмертный стиль. Узнаваемый за версту, великолепный и графичный, стиль мнимой скромности при огромном богатстве. Кузнец своего счастья, великолепная деловая женщина, Шанель обеспечила себе бессмертие еще при жизни. Пережившая различные периоды своей удивительно насыщенной жизни, она составила сама мозаику своего мифа. В трудную минуту и самый критический возраст, когда ей уже было за 70 лет, она решилась на отчаянный шаг – вернуться в парижскую моду и дать вновь расцвести своему имени, которое сегодня кажется нам незыблемым оплотом парижской элегантности и вкуса.**

ми. И Шанель переродилась: неизвестно откуда появился профиль камеи, талия, декольте и уверенность в своем превосходстве, которое не покидало Шанель никогда.

Новый покровитель Коко – Бой Капель – увозит ее в Париж в 1912 году. Обеспеченный, удалой англичанин боготворит Шанель, а она учится шить. Именно тогда она получает свой первый заказ – шляпку для модной актрисы Габриэль Дорзиа. И вот у Шанель появляются первые клиентки. Ее модели замечают модные журналы, которые пишут о ней как о молодой и талантливой модистке-шляпнице.

Накануне Первой мировой войны, в 1913 году, Шанель открывает свой первый бутик в Довилле – модном морском курорте. Ее кредо – простота, и спортивные и летние костюмы поражают клиенток простотой силуэта и кроя. А Париж в те годы весь во власти чар волшебника Дягилева, поразившего Европу и Америку своими «Русскими сезонами» и восхитительными балетами. Император парижской моды Поль Пуаре одевает дам в прозрачные муслиновые юбки-абажуры багровых расцветок, в восточные шаравары, как в «Шахерезаде», унижает нитками жемчуга, как на рисунках Эрте. Шанель создает стиль, противоположный идеям Пуаре. Их конфликт назревает постепенно. Пуаре был первым создателем моды, снявшим с женщины корсет. Шанель впоследствии оспаривает этот безусловный факт и приписывает освобождение дам от корсетов себе. Они были оба великими, но имя Пуаре забыто сегодня, а имя Шанель живо.

Во время Первой мировой войны Шанель и Бой оказываются в Биаррице вдаль от военных действий, где в 1916 году она открывает свой первый Дом моды напротив казино. Ее новый фетиш – ткань из джерси. Она видит необходимость для женщин одеваться проще, немарко, носить повседневную одежду, удобную для работы, так как уход мужчин на фронт побуждает их к этому.

Год спустя, в 1917-м, Шанель знакомится с женщиной, ставшей ее подругой на всю жизнь. Она полуполька, полурус-

ская, рожденная в Петербурге в 1872 году. Ее зовут Мизиа, или Мисси Серт-Годеска. Ее советы Шанель будет слушать всю жизнь, а круг ее знакомств через знаменитого мужа Мисси – талантливого художника – введет Шанель в общество, о котором она ранее не могла и помышлять.

Окончание Первой мировой войны сделало Париж вновь столицей мира. Туда стремятся все: великие князья, жиголо, южноамериканские миллиардеры и чернокожие джазмены. Шанель затягивает водоворот космополитической культуры, и в Биаррице она знакомится со своим первым титулованным любовником – великим князем Дмитрием Павловичем Романовым, на десять лет моложе ее.



Коко Шанель и Сальвадор Дали.

Он настоящий Романов, кузен последнего императора Николая II. Писанный красавец, соучастник убийства Распутина во дворе князя Юсупова на Мойке. В тот «русский час» Шанель обращается к известному парфюмеру – Эрнесту Бо, родившемуся в Москве в 1988 году, бывшему главным парфюмером на московской косметической фирме «Ралле», с тем, чтобы он создал для нее первые духи. Бо предложил Шанель несколько образцов

во флаконах под номерами от 1 до 5 и от 20 до 24 номера. Шанель выбрала 5, так как это число приносило ей успех. Таким образом, Эрнест Бо обеспечил Шанель бессмертием.

В 1920-е и 1930-е годы эмигранты из России сыграли огромную роль в жизни Шанель, а она – в их. В 1923 году над вышивками Дома Шанель начинает работать родная сестра Дмитрия Павловича Мария Павловна Романова, открывшая в Париже прославленный в те годы Дом моды «Китмир». Шанель увлеклась славянскими орнаментами и часто вносила их в свои коллекции тех лет. Ее любимым цветом был черный, и простота ее выкроек часто копировалась подражателями. Ее это мало волновало – так мода от Шанель вышла на улицы Парижа.

Великий новатор современного искусства, Сергей Дягилев заказывает у Шанель трикотажные костюмы к своему балету «Синий поезд». Шанель очень подружилась с Дягилевым и нередко помогала ему крупными суммами денег. В качестве управляющего Домом Шанель приглашает на работу русского князя Сергея Кутузова, а тот в свою очередь приводит к Шанель ее двух первых топ-манекенщиц – княгиню Мэри Эривову и Гали Баженову. Шанель окружила себя титулованными знаменитостями, презирая их. Ей, простолудинке из Оверни, импонировало то, что на нее работали настоящие княгини. Она порой была их по щекам, кичась своим превосходством.

А в 1925 году Шанель знакомится с самым богатым мужчиной Англии герцогом Вестминстером и становится его любовницей. Ее стиль переживает сильное британское влияние. Много твида, вязаных вещей, простых спортивных силуэтов. Шанель подвергается массивной атаке другой ее великой конкурентки 1930-х годов – гениальной итальянки Эльзы Скиапарелли. Эльза работает с Сальвадором Дали для своих сюрреалистических коллекций, чем злит Шанель. Обе дамы ненавидят друг друга. От привычного спортивно-элегантного стиля Шанель вынуждена перейти к более театральным моделям, широким юбкам, вышивкам, блесткам, кружеву.

С объявлением немцами войны в 1939 году Шанель закрывает свой Дом на рю Камбон, ставший местом паломничества многочисленных знаменитых клиентов, поселяется в отеле «Ритц», недалеко от ее магазина, и находит себе нового любовника – немецкого офицера. Ей тогда было около 60 лет. После войны Шанель осуждают за эту связь с немцем. Защищая себя, она говорит: «Когда женщина в мои годы находит себе молодого любовника, то она не заглядывает в его паспорт».

После войны Шанель поселяется в Швейцарии и лишь после того, как ее соперница знаменитая Эльза Скиапарелли закрывает свой Дом, Шанель решает начать контратаку. И вот в 1954 году, когда великой Коко 71 год, она показывает миру свою новую коллекцию на рю Камбон, которая не встречает понимания. Ни зрителям, ни журналистам не нравится ее цитирование прошлых моделей 1930-х годов, скучные твиды, унылые цвета. В моде Кристиан Диор, Баленсиага и Живанши, и, кажется, Шанель не осталось места под солнцем. Тем не менее, ее модели куплены в США, и Шанель не погибла под натиском злых критиков.

Ее успехом в 1950-е годы был знаменитый костюм Шанель, ставший символом деловой женщины. Его можно было надеть и в оперу, и в самолет, и при этом всегда выглядеть идеально и к месту. Фактура твида и букле не создавала невыгодного контраста с немолодыми лицами, а покрой скрадывал дефекты фигуры. Ее одеждой вновь стали интересоваться.

В 1960-е годы она одевает Жаклин Кеннеди и Клод Помпиду. Весь мир стремится к ней, и Шанель вновь на обложках журналов. Но в парижском ателье ее начинают избегать. Она слишком стара и не может более руководить Домом.

Коко Шанель умерла в «Ритце» 10 января 1971 года. Ее последними словами были: «Вот так вас оставляют подыхать!» После смерти Коко ее Домом руководил Филипп Гибург и затем, по сегодняшней день, Карл Лагерфельд. Но это уже другая история.

# ВЫДАЮЩИЙСЯ УЧЕНЫЙ, ОСНОВАТЕЛЬ ГРУЗИНСКОЙ ШКОЛЫ ВИЗАНТОЛОГИИ

В прошлом месяце в газете «Тбилисская неделя» (28, 2014 г.) была напечатана моя статья о докторе технических наук, генеральном директоре итальянского филиала фирмы «Сименс» Михеиле Каухчишвили и его семье, с которой наш читатель был меньше знаком, чем с семьей его младшего брата, академика Академии наук Грузии Симона Каухчишвили и его дочери, также академика Тинатин Каухчишвили, живших в Тбилиси. Но для полного представления о том большом вкладе, который внесла фамилия Каухчишвили в мировую науку, решил ближе познакомить нашего читателя и с семьей Симона Каухчишвили.

Известный грузинский критик, публицист, искусствовед и общественный деятель Акакий Бакрадзе в своем очерке о Симоне Каухчишвили писал: «Кутаиси XIX века. Эти узкие улицы, изящные дома, маленькие сады помнят Симона II и Симона Лионидзе, Золотой шатер и российскую армию. Непокорного Иванэ Абашидзе и его внука Акакия Церетели, хитрого и умного купца Якоба Николадзе и его сына Нико Николадзе. Мудрого и степенного епископа Габриела и его молодого секретаря Естатэ Бослевели, убитого в узком переулке безрассудными врагами, отца и сына, посорившихся из-за Ильи Чавчавадзе... Кого только не помнит этот город, и вот, в конце XIX века, 14 октября 1895 года в этом городе родился глава грузинской эллинистики и византологии Симон Георгиевич Каухчишвили».



Академик Тинатин Каухчишвили

Начальное образование маленький Симон получил в двухклассной подготовительной школе, основанной известным педагогом и общественным деятелем Иосебом Оцхели, после чего поступил в Кутаисскую классическую гимназию, в которой его обучали многие прогрессивные деятели. Его воспитывали не только школа и гимназия, но и сам город Кутаиси.

Странным была судьба Кутаиси, его свойства и характер. Кутаиси знал любовь, олицетворением которой была Анико Николадзе, жившая в доме на берегу Риони. Ее жизнь прошла в любви к одному человеку, и после его смерти у нее ничего не осталось, кроме пожелтевших от времени писем Акакия Церетели.

Кутаиси умел проявить почитательность и уважение к женщине. Примером может послужить случай с любимой актрисой Нуцой Чхеидзе, которая играла отрицательную героиню в пьесе «Самшобло» («Родина»). Когда герой пьесы Леван убивает изменницу, кутаисцы не аплодировали герою; настолько уважали Нуцу Чхеидзе, что не хотели ее обидеть.

Кутаиси знал и мужественную упорную борьбу. Когда кровавый Алиханов-Аварский огнем и мечом уничтожил целые регионы в Западной Грузии, на баррикадах в Кутаиси стояли не только рабочие и крестьяне, но и великий артист Ладо Мехишвили. Все это впитывал, рос и мучал Симон Каухчишвили. Кутаиси формировал его характер.

В 1913 году Симон Каухчишвили окончил Кутаисскую классическую гимназию на серебряную медаль. 18-летний Симон

для продолжения учебы едет в Петербург и поступает на историко-филологический факультет Петербургского университета. «Здесь, в морозном Петербурге, он должен ощутить палящее солнце Эллады. На туманном берегу Балтики должен увидеть лазурь Эгейского моря. В здешней архитектуре ложного классицизма должен угадать воздушную легкость и первозданную утонченность Парфенона. В Петербургском университете это было возможно», - писал Акакий Бакрадзе. В то время в Петербургском университете существовала первоклассная школа классической филологии. Достаточно назвать имена таких академиков, какими были Иван Помяловский, Петр Никитин, Василий Латышев, Фаддей (Тадеуш) Зелинский...

Окончив Петербургский университет, Симон Каухчишвили возвращается на родину и начинает работать в Тбилисской женской учительской семинарии педагогом истории Грузии и античных стран. В декабре 1918 года Иванэ Джавахишвили пригласил Симона Каухчишвили на факультет естествознания в новооткрытый Тбилисский университет и оставил его для подготовки на должность профессора. Одновременно Каухчишвили получил первое научное задание. Он должен был изучить и написать исследование о «Хронографии» византийского летописца IX века Георгия Амортोलиса, что он выполнил с честью. Вскоре появилась возможность направить молодого ученого в Грецию. Он несколько месяцев провел в Афинах, где приобрел обширные знания по древнегреческой истории, культуре, литературе, работая в музеях, архивах, институтах греческой столицы. Из Греции Каухчишвили перебрался в Германию, где существовала всемирно известная немецкая школа классической филологии, которая объединяла выдающихся ученых этой отрасли науки. От берлинских педагогов Симон Каухчишвили получил глубокие знания, усвоил точное знание дела и прилежность. Он успешно осваивал византологию, эпиграфику, греческую палеографию, источниковедение... На родину Каухчишвили вернулся осенью 1923 года. В то время в ТГУ уже работал всемирно известный ученый, большой специалист классической филологии Григор Церетели.

В то время закладывается основа грузинской школы эллинистики и византологии Акакий Бакрадзе вспоминает: «Он был рослым, красивым мужчиной, с классической внешностью древнего эллина, который твердо шагает по коридору университета, заходит в аудиторию и каждую лекцию начинает с обращения: «Граждане!» Не господа и не товарищи, а именно граждане! Так как кто пройдет университетскую школу, в первую очередь должен быть гражданином, гражданином своего народа и родины».

С 1923 года Симон Каухчишвили преподавал в ТГУ, а с 1927 года уже занимал им же основанную кафедру византологии. Симон Каухчишвили дважды был репрессирован органами госбезопасности, первый раз в 1938 году, а второй раз в 1953 году. Оба раза его заставили оставить кафедру и отобрали звание члена-корреспондента Грузинской Академии наук, которое ему присвоили в 1950 году. Однако оба раза его реабилитировали, не найдя никаких причин для наказания, хотя в первом случае он был вынужден продолжить свою деятельность в Москве, в отделе античной литературы института мировой литературы Академии наук. Позже, уже в наше время, стало известно, что телефон Каухчишвили прослушивался органами госбезопасности. Видимо, определенную роль в этом сыграло то обстоятельство, что его старший брат Михеил, видный инженер фирмы «Сименс», жил и работал в Германии, а после - в Италии. О прослушивании



Академик  
Симон Каухчишвили

рассказал на страницах журнала «Тбилисселеби» бывший первый заместитель министра связи Грузии Андрэ Карбелашвили: «Я лично знал брата Михеила Симона Каухчишвили... В 1920-1923 годах он находился в командировке в Греции и Германии. В тот период я работал инженером АТС Ваке. Случилось такое: в одном из помещений АТС, которое называют кроссом, сосредоточены все телефонные кабели и хорошо видно, кто включен в кабель. На всех кабелях написано, к кому он подключен. Один кабель показался мне подозрительным. Это был кабель Симона Каухчишвили, но я не мог определить, к кому он присоединяется. Мне сказали, что это тайна. Я разозлился и потребовал объяснения; мой сотрудник сказал мне на ухо, что этот кабель подключен к НКВД. Я взял и перерезал кабель. После этого пошел на совеща-

Грузии. Симон Каухчишвили имеет огромную заслугу в деле изучения греческой и византийской литературы.

Ему принадлежит капитальный труд «История греческой литературы» в трех томах. Его «История византийской литературы» в СССР была единственным полным обзором развития художественных форм в византийской литературе. Он первым определил понятие византизм как синтез четырех начал: эллинизм, римляноство, восток и христианство. Каухчишвили показал роль восточных народов, в том числе грузин, армян, славян в процессе формирования византийской культуры. В 1932 году Каухчишвили основал серию «Георгика», в которой печатались сведения византийских писателей о Грузии. Особое место среди его исследований занимает научная публикация трудов Иоанне Петрици в двух томах. Симону Каухчишвили принадлежит большая заслуга в деле развития грузинской исторической науки.

А теперь отвлечемся от основной темы и приведем воспоминания Симона Каухчишвили о нашем талантливом поэте с трагической судьбой, Терентии Гранели: «Это было в 1918 году, в те времена ко мне на работу устроился один молодой парень по имени Теренти. В его обязанность входило доставлять в типографию деловые бумаги. Однажды мы были в комнате вдвоем. Внезапно на мой стол он положил сложенную пополам бумагу, а сам выскочил во двор. Я открыл бумагу. Вижу замечательное стихотворение. Не думал, что Теренти писал стихи. Осмелился и, никого не спрашивая, отпечатал стихотворение... Я оказался благословителем его первых шагов в грузинской поэзии...».

Симон Каухчишвили женился в молодые годы, его избранницей была Тамар Ишхнели. Их дочь Тинатин Каухчишвили, вопреки желанию отца, не стала деятелем медицины, а выбрала гуманитарную отрасль, поступив на филологический факультет ТГУ в отдел грузинского языка и литературы. Училась у Акакия Шанид-



Симон Каухчишвили и Еквтиме Такашвили

ние в Городскую АТС и рассказал все, что случилось. Начальник выпучил глаза и рывкнул: «Парень, ты что, свихнулся? Что ты натворил! Сейчас всех нас арестуют! Сейчас же бегите и восстановите эту линию!» Мы так и сделали. Возвратился из командировки Симон Каухчишвили и пожаловался мне, что его телефон был отключен и он не мог позвонить домой. Когда я рассказал ему, в чем было дело, он поблагодарил меня и расцеловал».

В 1960 году после основания Института востоковедения при Академии наук Грузии Симон Каухчишвили возглавил в нем отдел византологии и занимал эту должность до своей смерти. В 1969 году его избрали академиком Академии наук

зе, Арнольда Чикобава, Георгия Церетели и других. В 1941 году она окончила университет и продолжила учиться в аспирантуре под руководством своего отца. Она выучила древнеармянский, арабский, углубила знания в английском, немецком, русском, итальянском и французском языках. В 26 лет защитила кандидатскую диссертацию. В 1979 году ее избрали членом-корреспондентом Академии наук, а в 1993 году академиком. Она автор 15 книг и 80 научных трудов на грузинском, английском, немецком, русском, итальянском и французском языках. Отец и дочь Каухчишвили оставили глубокий след не только в грузинской, но и в мировой культуре.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.

## Дастин Хоффман: «ВСЮ ЖИЗНЬ Я БЫЛ КЛИЕНТОМ ВРАЧЕЙ-ПСИХОТЕРАПЕВТОВ»

Улыбчивый, милейший 75-летний Дастин Хоффман в жизни очень близок к своему герою из знаменитой комедии «Тутси». За фасадом его необыкновенной легкости и радостного восприятия мира скрывается совершенно другой персонаж...



— Почему вы так долго шли к режиссуре? Ваш первый в качестве режиссера снятый фильм «Квартет» очень хорошо приняли...

— Как говорит Вуди Аллен, лучшее в режиссерской работе — не нужно бриться по утрам. (Смеется.) У каждого из нас, если серьезно, есть свои демоны. Иногда на борьбу с ними уходит вся жизнь. В моем случае — лет сорок. Я ведь и актером не собирался становиться. После того как отца уволили со студии, где он работал в качестве ассистента режиссера по реквизиту, и он стал простым торговцем мебелью, в нашем доме запрещено было даже говорить о кино. Да и на фоне моего старшего брата, блестящего студента и спортсмена, я выглядел гадким утенком... Брату тоже было нелегко в напряженной обстановке, царившей дома, но он не хотел со мной объединяться. Брат стал экономистом и долго работал в министерстве финансов. В колледже, где я брал уроки музыки, друг убедил меня пойти «в нагрузку» на актерское мастерство только потому, что там невозможно получить плохие оценки — все равно как на занятиях физкультурой. Мать хотела, чтобы я стал классическим пианистом — были у меня способности к музыке. Но я предпочитал джаз, чем сильно маму огорчал. Она ведь в угоду отцу всю жизнь разыгрывала из себя — и безупречно — примерную, образцовую домохозяйку, при том что была умной и интеллигентной женщиной... Но потом я все равно бросил учебу. Однако театр мне в душу запал. Он стал моим убежищем. Да и девушки наконец-то начали обращать на меня внимание — после того, как видели на сцене. Повстречал в театре преподавателя — поклонника и приверженца системы Станиславского. Он-то мне и порекомендовал поехать поучиться в Нью-Йорке. Я поселился там в квартире вместе с Робертом Дюваллом и Джином Хэкменом. По ночам мы вылезали на крышу и пели песни. (Смеется.) Когда не было занятий в актерской школе, чем я только не занимался,

чтобы заработать хоть несколько долларов, — завлекал покупателей в универмаге, однажды даже целый день изображал там куклу в отделе игрушек, уговаривал женщин понюхать новые духи, был, наверное, единственным мужчиной-машинисткой в машбюро, работал санитаром в сумасшедшем доме...

— И свою первую в кино главную роль вы получили вопреки мнению продюсеров — ее должен был играть Роберт Редфорд, не так ли?

— Майк Николс, вопреки всем представлениям о классическом главном герое, добился моего утверждения на роль в фильме «Выпускник». Николс был звездой в мире театра, и ему многое позволяли. Например, четырехнедельные репетиции. Но хоть фильм и стал очень успешным, меня — и Майка — еще долго мордовали. За то, что я, маленького роста, с длинным носом, уродливый и неказистый, осмелился играть выпускника колледжа. А Майк, соответственно, осмелился выбрать именно меня, а не Редфорда. В первый день съемок я слышал, как операторы, не скрываясь, решали, какой ракурс укоротит в кадре мой нос и вообще что со мной делать.

«Выпускник» стал самым прибыльным фильмом того года, но я еще целый год не снимался. И еще месяцев пять подавал, как и раньше, бумаги на получение пособия по безработице. Знаете, что я вам скажу — точно так, как и первые осознанные годы ребенка никогда не проходят бесследно, влияют на всю его жизнь, так и первые годы в творчестве — оставляют неизгладимый след. Недаром я практически всю жизнь был постоянным клиентом врачей-психотерапевтов... Артур Миллер лично пригласил меня играть роль в спектакле по его знаменитой пьесе «Смерть коммивояжера». И я сыграл ее, держа в уме одного человека — своего отца. Очень боялся, что папа все поймет, когда увидит спектакль. Но отец пришел ко мне за кулисы и сказал: «Какой же твой герой беспросветный неудачник!» Отец был жертвой Великой деп-

рессии, и я всю жизнь боялся, что меня постигнет та же участь...

— Недаром у вас репутация одного из самых трудных актеров, способных довести режиссера до белого каления. Сидни Поллак, режиссер «Тутси», сказал, что легко отказался бы от этого суперуспешного фильма, если бы мог вернуть себе выкинутые из жизни месяцы работы с вами, когда вы его мучили и пили его кровь.

— Моя репутация несносного врага режиссеров сильно преувеличена. Просто те, кто со мной прекрасно сработался, обычно молчат, а другие — их всего несколько, к стати, с кем действительно воевал, — напротив, обожают рассказывать обо мне гадости. Я им, естественно, никогда не отвечал. Да и вообще, это смешно — называть меня «трудным актером». Джек Николсон швырнул телевизор в Романа Полански, Билл Мюррей бросил продюсеру в озеро, а уж Джин Хэкмен и вовсе мог толкнуть режиссера с такой силой, что тот летел в другой конец площадки. А я всегда предпочитаю переговоры физическим действиям. Это та же история, как с Джеком Николсоном и Уорреном Битти, которые считались всегда классическими бабниками, в то время как я охмурял сотни девушек тихо и незаметно, без всякой рекламы. (Смеется.)

— Гордитесь своими успехами в кинематографе? Вы же дважды «Оскар» получили и семь раз на него номинировались...

— Нет. Более того, я даже не пересматриваю никогда свои фильмы. Мне кажется, одно из различий между мужчиной и женщиной заключается в том, что, когда мы смотрим на старые фотографии, всегда мучительно остро переживаем. Прошлое более болезненно для мужчин. Женщины гораздо смелее во всем, что касается жизни и смерти.

— Правда, что вы очень оригинальным способом познакомились со своей женой Лизой?

— Моя мать дружила с ее бабушкой, мы жили в одном доме. И я играл на пианино на свадьбе ее дочери. Та была беременна Лизой. Возможно, именно тогда жена в меня и влюбилась. (Смеется.) А потом я как-то играл у них в гостях еще раз — Лизе было 10 лет, и она танцевала под мой аккомпанемент. Только в день помолвки она мне рассказала, как тогда поклялась своей бабушке, что непременно — только подрастет — выйдет за меня замуж. Мы начали встречаться, когда мне было 43 года, а ей 22, и она училась в колледже на юриста. Это случилось после очень мучительного развода с моей первой женой Анной, балериной. Развода невероятно болезненного для всех — и для нас с Анной, и для дочек. Особенно младшей, Дженны. Я только потом, много позже, узнал, как ей было плохо и больно. Я как раз играл в фильме «Кramer против Крамера» и сначала чувствовал себя настоящим мазохистом. В кино редко на самом деле доводится играть самого себя в тех же обстоятельствах, что переживаешь в своей жизни. Хотя, пожалуй, мне довелось еще раз. В комедиях «Знакомство с Факерами» мою жену играет Барбра Стрейзанд. И если вы помните, мы там все время милоемся с ней и обнимаемся. Вот у нас с женой очень похожие отношения.

## БЕРЕМЕННОСТЬ МИЛЛЫ ЙОВОВИЧ СОРВАЛА СЪЕМКИ

Съемки шестой части франшизы «Обитель зла» пришлось перенести из-за беременности актрисы Миллы Йовович.

Информация о беременности также появилась на личной странице Йовович в Facebook. «После долгого обсуждения мы



подумали (с мужем), что нужно подождать, пока родится ребенок, прежде чем покорять киноэкран новым фильмом. Мы решили, что беременность и убийство зомби — не лучшая комбинация. Я предполагаю, что единственное, что я буду уничтожать в ближайшее время, — это кексы», — написала актриса.

В итоге съемки фильма, уже стартовавшие в ЮАР, были перенесены на лето 2015 года. Режиссером картины является супруг Йовович Пол Андерсон.

Йовович и Андерсон женаты с 2009 года. В 2007 году у них родилась дочь Эвер. Актриса снялась во всех пяти предыдущих «Обителях зла». Ее супруг был сценаристом всех частей франшизы и режиссером трех из них.

## НА ЦЕРЕМОНИИ ВРУЧЕНИЯ «ЭММИ» ПОЧТЯТ ПАМЯТЬ РОБИНА УИЛЬЯМСА

Организаторы 66-й телевизионной премии «Эмми» намерены почтить память скончавшегося 11 августа актера Робина Уильямса. Церемония награждения состоится 25 августа в Лос-Анджелесе.

«В то время как мы все еще пытаемся примириться с трагическими новостями на этой неделе, мы работаем над тем, чтобы отдать достойную и значимую дань памяти Робину Уильямсу, как он того заслуживает», — сказал продюсер церемонии Дон Мишер. По его словам, детали шоу, посвященного памяти ушедших из жизни актеров, еще обсуждаются.

Робин Уильямс был найден мертвым 11 августа в собственном доме в городе Тиберон (штат Калифорния). Официальной причиной смерти актера стала асфиксия.

Уильямс девять раз становился номинантом на премию «Эмми», а в 1987 и 1988 годах стал победителем. 12 августа также скончалась от обширного



инсульта голливудская актриса Лорен Бэколл («Как выйти замуж за миллионера», «У зеркала два лица»). Бэколл трижды номинировалась на «Эмми» — в 1973, 1980 и 1988 годах.

## ПРЕМЬЕРА КЛИПА МАЙКЛА ДЖЕКСОНА ПРОШЛА В «TWITTER»



Премьера видеоклипа на песню A Place With No Name с посмертного альбома Майкла Джексона «Xscape» состоялась в социальной сети Twitter.

Это событие стало первой премьерой музыкального видео в данной социальной сети.

## «WARNER BROS»

### ОТКАЗАЛАСЬ КОНКУРИРОВАТЬ С MARVEL

Компании Warner Bros. и DC Comics перенесли премьеру нового фильма «Бэтмен против Супермена: На заре справедливости» с 6 мая на 25 марта 2016 года. Студии решили не соперничать с Marvel и Disney, которые в мае 2016 года планируют выпустить третью часть «Первого мстителя».

Как пишет издание, перенесением дат компании Warner Bros. и DC, по сути, «объявили войну» Marvel и Disney, которые в последние годы произвели больше всего успешных фильмов о супергероях.

Кроме того, Warner Bros. анонсировала свой прокатный график до 2020 года, не называя, тем не менее, названий новых картин. Исходя из этих данных, студия намерена выпустить по две «героических» ленты в год, начиная с 2016 года.

Картина «Бэтмен против Супермена: На заре справедливости» является продолжением фильма «Человек из стали» и од-



новременно перезапуском франшизы о Бэтмене. Режиссером назначен Зак Снайдер («300 спартанцев», «Хранители»). Бен Аффлек сыграет Бэтмена, а Генри Кавилл — Супермена. В то же время Captain America 3 от компании Marvel станет продолжением франшизы «Первый мститель», первый фильм которой вышел в 2011 году.

# 25 - 31 АВГУСТА ПОЛНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

**25 августа, понедельник**  
**СОЛНЦЕ В ДЕВЕ.**  
**УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА.**  
**ВОСХОД СОЛНЦА - 5.18.**  
**ЗАХОД - 18.45.**  
**ДОЛГОТА ДНЯ - 13.27.**

**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП**  
**ЛУНА В ДЕВЕ.**  
**НОВОЛУНИЕ.**  
**ВОСХОД ЛУНЫ - 5.05.**  
**ЗАХОД - 18.24.**

**30-й и 1-й ЛУННЫЕ ДНИ.**  
 Хорошие новости, прекрасные перспективы, отрадные события.

**СИМВОЛЫ:**  
**СПРУТ И СВЕТИЛЬНИК.**

**ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:**  
**АЛМАЗ, ГОРНЫЙ ХРУСТАЛЬ.**

**ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:**  
**ТЕМНО-СИНИЙ И КРАСНО-КОРИЧНЕВЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ГОЛУБОГО ЦВЕТА И ПЕСТРЫХ ТОНОВ.**

**ДЕВИЗ ДНЯ:**  
**Вам не удастся никогда создать мудрецов, если вы будете убивать в детях шалунов.**  
**Ж.-Ж. Руссо**

**СНЫ В БОЛЬШИНСТВЕ СЛУЧАЕВ НЕСБЫТОЧНЫ.**

## ПОНЕДЕЛЬНИК 25 АВГУСТА

### ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

**პირველი არხი**

8.00 დოკ. ფილმი. 9.30 საბავშვო ფილმი. 10.30 საბავშვო გადაცემა. 11.00 სერიალი „მამა და პაპი“. 12.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 12.30 სერიალი „სიყვარულის საიდუმლოებები“. 14.00 „სამოთხის ვაშლები“. 15.00 სერიალი „მეზღვენი“. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 სერიალი „ჭორიკანა“. 18.30 „ჩემი წიგნი“. 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „მეზღვენი“. 22.00 „საფეხბურთო მიმოხილვა“. 23.00 მხ. ფილმი. 0.40 მხ. ფილმი.

**რუსთავი 2**

6.30 სერიალი „არ დამივიწყო“. 8.00 მხ. ფილმი. 10.00 სერიალი „მამოკლე სიყვარული“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 მხ. ფილმი. 14.00 სერიალი „მეზღვენი“. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 16.00 სერიალი „მეზღვენი“. 17.00 სერიალი „მეზღვენი“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „პარადიზი“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.00 სერიალი „შამი ყვავილოვანი“. 0.00 მხ. ფილმი. 3.00

„კურიერი“ დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

### იმედი

8.00 სერიალი „შურისმაქიძეები“. 9.00 „ლამის შოუ“. 9.30 ანიმაც. ფილმი. 10.00 სერიალი „პედის ანაბარა“. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 20.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.20 სერიალი „სილა“. 13.00 „კულინარიული დუელი“. 14.50 სერიალი „სიყვარული, ცა და მიწა“. 17.45 სერიალი „მინდა ბახსოვდე“. 18.50, 19.05 სერიალი „ბამბის ველი“. 21.00 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 23.00 სერიალი „20 წუთი“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.30 მხ. ფილმი.

### მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი: „მსოფლიო ქალაქები“. 8.30 მხ. ფილმი. 3.00 „კურიერი“ დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

10.00, 14.00, 19.00, 22.00 სერიალი „ზღვარს მიღმა“. 11.00, 16.00 დოკ. ფილმი. 12.00 სერიალი „დაბნელები“. 13.30 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 15.00, 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზ., ოსურ, სომხ., აზერ., რუს. ენებზე). 23.00 მხ. ფილმი.

### მეცხრე არხი

7.00, 2.00, 3.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.20 მულტფილმი. 8.10 სამედიცინო გადაცემა „პულსი“. 8.40, 22.00, 1.40 „ყოველდღიური ა(მ)ბები ვასიკო ოდიშვილისგან“. 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 9.30 „თქვენი გადახდილი“ (ანექდოტები). 10.03, 11.03 სერიალი „სიყვარული და ღირსება“. 12.30 TV 11 მანქანაზე (იუმორისტული

გადაცემა). 13.03, 14.03 სერიალი „ასი“. 15.40, 16.03, 17.03 სერიალი „1001 ღამე“. 18.40, 19.03, 20.03 სერიალი „ქუჩა და გზა“. 21.00 მანქანაზე (საინფორმაციო ანალიტიკური პროგრამა). 22.00 ყოველდღიური ა(მ)ბები ვასიკო ოდიშვილისგან. 22.15 სერიალი „დიდებული საუკუნე“. 0.30, 3.20 სერიალი „მომავლის გააქვება“. 1.20 გადაცემა „60 კითხვა ინტერვიუში“. 2.20 „მონიტორის“ ჟურნალისტური გამოძიება. 4.10, 5.20, 6.20 ფარული კამერა.

### ატარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости. 9.00 Анимация. 9.20 „Экомигранты“. 10.30, 19.00, 19.35 Д/ф. 12.50, 18.00 Т/с. 15.00, 23.40 X/ф. 17.00 „Сцена“. 20.15 Портреты. 21.15 „Спорт“. 23.00 „Кино в Батуми“.

**26 августа, вторник**  
**СОЛНЦЕ В ДЕВЕ.**  
**УПРАВИТЕЛЬ МАРС.**  
**ВОСХОД СОЛНЦА - 5.19.**  
**ЗАХОД - 18.44.**  
**ДОЛГОТА ДНЯ - 13.23.**

**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП**  
**ЛУНА В ДЕВЕ.**  
**ЛУНА РАСТЕТ.**  
**ВОСХОД ЛУНЫ - 6.02.**  
**ЗАХОД - 18.53.**

**2-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.**  
 Контакты с руководством, солидными, известными людьми принесут пользу.

**СИМВОЛ:**  
**ДРЕВО ПОЗНАНИЯ.**

**ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:**  
**ЖАДЕИТ, ГЕЛИОТРОП.**

**ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:**  
**КРАСНЫЙ, СИРЕНЕВЫЙ, БЕЛЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ БЛЕКЛЫХ ТОНОВ.**

**ДЕВИЗ ДНЯ:**  
**Смотри вдаль - увидишь даль; смотри в небо - увидишь небо; взглянув в маленькое зеркальце, увидишь только себя.**  
**К. Прутков**

**СНЫ ЭТОГО ДНЯ НЕ ИМЕЮТ ЗНАЧЕНИЯ.**

## ВТОРНИК 26 АВГУСТА

### ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

**პირველი არხი**

8.00 დოკ. ფილმი. 9.30 საბავშვო ფილმი. 10.30 საბავშვო გადაცემა. 11.00 სერიალი „მამა და პაპი“. 12.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 12.30 სერიალი „სიყვარულის საიდუმლოებები“. 14.00 „გურმანია“. 15.00 სერიალი „მეზღვენი“. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 სერიალი „ჭორიკანა“. 18.30 „ჩემი წიგნი“. 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „მეზღვენი“. 22.00 მხ. ფილმი. 0.00 „უცნობი მუსიკა“. 1.30 მხ. ფილმი.

**რუსთავი 2**

6.30 სერიალი „არ დამივიწყო“. 8.00 მხ. ფილმი. 10.00 სერიალი „მამოკლე სიყვარული“. 12.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 მხ. ფილმი. 14.00 სერიალი „მეზღვენი“. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 16.00 სერიალი „მეზღვენი“. 17.00 სერიალი „მეზღვენი“. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „პარადიზი“. 20.50 „ეროვნული ლატარეა“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.00 სერიალი „შამი ყვავილოვანი“. 0.00 „სოციალური ქსელი“. 1.00 მხ.

ფილმი. 3.00 „კურიერი“ დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

### იმედი

8.00 სერიალი „შურისმაქიძეები“. 9.00 „ლამის შოუ“. 9.30 ანიმაც. ფილმი. 10.00 სერიალი „პედის ანაბარა“. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 20.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.20 სერიალი „სილა“. 13.00 „კულინარიული დუელი“. 14.50 სერიალი „სიყვარული, ცა და მიწა“. 17.45 სერიალი „მინდა ბახსოვდე“. 18.50, 19.05 სერიალი „ბამბის ველი“. 21.00 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 23.00 სერიალი „20 წუთი“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.30 მხ. ფილმი.

### მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის განმეორებითი

ჩვენება). 10.00, 14.00, 19.00, 22.00 სერიალი „ზღვარს მიღმა“. 11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 სერიალი „დაბნელები“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 დოკ. ფილმი. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 23.00 ლამის კინოჩვენება: მხ. ფილმი.

### მეცხრე არხი

7.00, 2.00, 3.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.20 მულტფილმი. 8.10 სამედიცინო გადაცემა „პულსი“. 8.20 გადაცემა „თქვენას კულინარიუმი“. 8.40, 22.00, 1.40 „ყოველდღიური ა(მ)ბები ვასიკო ოდიშვილისგან“. 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 9.30 „თქვენი გადახდილი“ (ანექდოტები). 10.03, 11.03 სერიალი „სიყვარული და ღირსება“. 12.30 TV

11 მანქანაზე (იუმორისტული გადაცემა). 13.03, 14.03 სერიალი „ასი“. 15.40, 16.03, 17.03 სერიალი „1001 ღამე“. 18.40, 19.03, 20.03 სერიალი „ქუჩა და გზა“. 21.00 მანქანაზე (საინფორმაციო ანალიტიკური პროგრამა) (პ-ე). 22.15 სერიალი „დიდებული საუკუნე“. 0.30, 3.20 სერიალი „მომავლის გააქვება“. 1.20 გადაცემა „ID“. 2.20 „მონიტორის“ ჟურნალისტური გამოძიება. 4.10, 5.20, 6.20 ფარული კამერა.

### ატარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости. 9.00 Анимация. 9.20 „Кино в Батуми“. 11.40 „Спорт“. 12.50, 18.00 Т/с. 15.00, 23.30 X/ф. 17.00 „Аристенс“. 19.00, 19.35, 21.15 Д/ф. 20.15 Портреты. 23.00 „Этнография“.

**27 августа, среда**  
**СОЛНЦЕ В ДЕВЕ.**  
**УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ.**  
**ВОСХОД СОЛНЦА - 5.20.**  
**ЗАХОД - 18.42.**  
**ДОЛГОТА ДНЯ - 13.22.**

**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП**  
**ЛУНА В ДЕВЕ.**  
**ЛУНА РАСТЕТ.**  
**ВОСХОД ЛУНЫ - 6.59.**  
**ЗАХОД - 19.21.**

**3-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.**  
 Влияние планет неблагоприятно, ничего значительного не предпринимайте.

**СИМВОЛ:**  
**БАРС.**

**ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:**  
**РУБИН, АВАНТЮРИН.**

**ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:**  
**ВСЕ ОТТЕНКИ ЗЕЛЕННОГО. ИЗБЕГАЙТЕ ПЕСТРЫХ И КРИЧАЩИХ ТОНОВ.**

**ДЕВИЗ ДНЯ:**  
**Веселые люди делают больше глупостей, чем грустные, но грустные делают большие глупости.**  
**Е. Клейст**

**СНЫ ЭТОГО ДНЯ НЕ ИМЕЮТ ЗНАЧЕНИЯ.**

## СРЕДА 27 АВГУСТА

### ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

**პირველი არხი**

8.00 დოკ. ფილმი. 9.30 საბავშვო ფილმი. 10.30 საბავშვო გადაცემა. 11.00 სერიალი „მამა და პაპი“. 12.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 12.30 სერიალი „სიყვარულის საიდუმლოებები“. 14.00 „სამოთხის ვაშლები“. 15.00 სერიალი „მეზღვენი“. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 სერიალი „ჭორიკანა“. 18.30 „ჩემი წიგნი“. 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „მეზღვენი“. 22.00 მხ. ფილმი. 0.10 მხ. ფილმი.

**რუსთავი 2**

6.30 სერიალი „არ დამივიწყო“. 8.00 მხ. ფილმი. 10.00 სერიალი „მამოკლე სიყვარული“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 მხ. ფილმი. 14.00 სერიალი „მეზღვენი“. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 16.00 სერიალი „მეზღვენი“. 17.00 სერიალი „მეზღვენი“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 სერიალი „სტამბოლის ცა“. 19.45 სერიალი „პარადიზი“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.00 სერიალი „შამი ყვავილოვანი“. 0.00 „კომონო“. 1.00

მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

### იმედი

8.00 სერიალი „შურისმაქიძეები“. 9.00 „ლამის შოუ“. 9.30 ანიმაც. ფილმი. 10.00 სერიალი „პედის ანაბარა“. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 20.00, 1.50 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.20 სერიალი „სილა“. 13.00 „კულინარიული დუელი“. 14.50 სერიალი „სიყვარული, ცა და მიწა“. 17.45 სერიალი „მინდა ბახსოვდე“. 18.50 სერიალი „ბამბის ველი“. 19.05 სერიალი „ბამბის ველი“. 21.00 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 23.00 სერიალი „20 წუთი“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.30 მხ. ფილმი.

### მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი

ჩვენება). 10.00, 14.00, 19.00, 22.00 სერიალი „ზღვარს მიღმა“. 11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 სერიალი „დაბნელები“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 დოკ. ფილმი. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 23.00 ლამის კინოჩვენება: მხ. ფილმი.

### მეცხრე არხი

7.00, 2.00, 3.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 7.20 მულტფილმი. 8.15, 1.20 გადაცემა „უცნობი ისტორიები“. 8.40, 22.00, 1.40 „ყოველდღიური ა(მ)ბები ვასიკო ოდიშვილისგან“. 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00 ახალი ამბები (პირდაპირი ეთერი). 9.30 „თქვენი გადახდილი“ (ანექდოტები). 10.03, 11.03 სე-

რიალი „სიყვარული და ღირსება“. 12.30 TV 11 მანქანაზე (იუმორისტული გადაცემა). 13.03, 14.03 სერიალი „ასი“. 15.40, 16.03, 17.03 სერიალი „1001 ღამე“. 18.40, 19.03, 20.03 სერიალი „ქუჩა და გზა“. 21.00 მანქანაზე (საინფორმაციო ანალიტიკური პროგრამა) (პ-ე). 22.15 სერიალი „დიდებული საუკუნე“. 0.30, 3.20 სერიალი „მომავლის გააქვება“. 1.20 „მონიტორის“ ჟურნალისტური გამოძიება. 4.10, 5.20, 6.20 ფარული კამერა.

### ატარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости. 9.00 Анимация. 11.40, 13.50, 19.00, 19.35 Д/ф. 12.50, 18.00 Т/с. 15.00, 23.30 X/ф. 17.00 „Экомигранты“. 20.15 Портреты. 21.15 „Аристенс“. 23.00 „Сцена“.

28 августа, четверг
СОЛНЦЕ В ДЕВЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.21.
ЗАХОД - 18.40.
ДОЛГОТА ДНЯ - 13.19.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ВЕСАХ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 7.57.
ЗАХОД - 19.50.

4-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Возможны приятные и
полезные покупки.

СИМВОЛ: РОГ ИЗОБИЛИЯ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ:
НЕФРИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ОРАНЖЕВЫЕ И СЕРЕБРИ-
СТЫЕ ТОНА. ИЗБЕГАЙТЕ
ЯРКО-ЗЕЛЕНОГО ЦВЕТА.

ДЕВИЗ ДНЯ:
Задумав дело, не говори о
нем: не удастся - засмеют.
Питтак

СНЫ ОБМАНЧИВЫ.

29 августа, пятница
СОЛНЦЕ В ДЕВЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.22.
ЗАХОД - 18.38.
ДОЛГОТА ДНЯ - 13.16.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ВЕСАХ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 8.55.
ЗАХОД - 20.21.

5-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Устраивайте личную
жизнь, больше творче-
ства во всем.

СИМВОЛ: ЕДИНОРОГ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ:
ЯНТАРЬ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
СИНИЙ, ГОЛУБОЙ.
ИЗБЕГАЙТЕ ЖЕЛТОГО И
ЗЕЛЕННОГО ЦВЕТОВ.

ДЕВИЗ ДНЯ:
Хорошие манеры состоят
из мелких самопожертво-
ваний.
Р. Эмерсон

СНЫ НЕСБЫТОЧНЫ.

30 августа, суббота
СОЛНЦЕ В ДЕВЕ.
УПРАВИТЕЛЬ САТУРН.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.23.
ЗАХОД - 18.37.
ДОЛГОТА ДНЯ - 13.14.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В СКОРПИОНЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 9.55.
ЗАХОД - 20.54.

6-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Не допускайте споров и
конфликтов.

СИМВОЛ: ЖУРАВЛЬ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЦИТРИН, ГИАЦИНТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ЖЕЛТЫЙ, ОРАНЖЕВЫЙ.
ИЗБЕГАЙТЕ СЕРЫХ И
ГОЛУБЫХ ТОНОВ.

ДЕВИЗ ДНЯ:
У того, кто ничего не
делает, всегда много
помощников.
Л. Толстой

СНАМ ВЕРИТЬ НЕ СТОИТ.

31 августа, воскресенье
СОЛНЦЕ В ДЕВЕ.
УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.24.
ЗАХОД - 18.36.
ДОЛГОТА ДНЯ - 13.12.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В СКОРПИОНЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 10.55.
ЗАХОД - 21.30.

7-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Контакты с известными
людьми принесут пользу.

СИМВОЛ: РОЗА ВЕТРОВ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
САПФИР, КОРАЛЛ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
СТРОГИЕ ТОНА.

ДЕВИЗ ДНЯ:
Чувства, в которых тебя
оскорбили, никогда не
бывают лучшими.
Авессалом Подводный

СНЫ ОБМАНЧИВЫ.

ЧЕТВЕРГ 28 АВГУСТА

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.30 საბავშვო ფილმი. 10.30 საბავშვო გადაცემა. 11.00 სერიალი „მამა და პაპი“.

რუსთავი 2

6.30 სერიალი „არ დამივიწყო“. 8.00 მხ. ფილმი. 10.00 სერიალი „მამის შოუ“.

იმაღი

8.00 სერიალი „შურისმაძიებელი“. 9.00 „ლამის შოუ“.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება).

ПЯТНИЦА 29 АВГУСТА

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.30 საბავშვო ფილმი. 10.30 საბავშვო გადაცემა.

რუსთავი 2

6.30 სერიალი „არ დამივიწყო“. 8.00 მხ. ფილმი. 10.00 სერიალი „მამის შოუ“.

იმაღი

8.00 სერიალი „შურისმაძიებელი“. 9.00 „ლამის შოუ“.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება).

СУББОТА 30 АВГУСТА

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.30 საბავშვო ანიმაციური სერიალი. 10.30 საბავშვო გადაცემა.

რუსთავი 2

8.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 8.30 მხ. ფილმი.

იმაღი

7.30 ანიმ. ფილმი. 8.00 მხ. ფილმი. 10.15 „ეკოვიზა“.

იმაღი

7.30 ანიმ. ფილმი. 8.00 მხ. ფილმი. 11.00, 14.00 „ქრონიკა“.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (შაბათის გამეორებითი ჩვენება).

10.00, 14.00 სერიალი „ზღვარს მიღმა“. 11.00 დოკ. ფილმი.

მეორე არხი

7.00, 2.00, 3.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი).

10.00, 14.00, 19.00, 22.00 სერიალი „ზღვარს მიღმა“.

მეორე არხი

7.00, 2.00, 3.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი).

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება).

მეორე არხი

7.00, 0.00, 2.00, 3.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი).

მეორე არხი

7.30 ანიმ. ფილმი. 8.00 მხ. ფილმი. 11.00, 14.00 „ქრონიკა“.

მეორე არხი

7.00, 0.00, 2.00, 3.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი).

13.03, 14.03 სერიალი „ასი“. 15.40, 16.03, 17.03 სერიალი „1001 ღამე“.

მეორე არხი

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости.

11 მაესტროზე (იუმორისტული გადაცემა).

მეორე არხი

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости.

მა „პულსი“. 11.00, 13.05 სერიალი „ღრუბლებს მიღმა“.

მეორე არხი

8.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости.

პირდაპირი ეთერი. 0.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები (კოლაჟი).

მეორე არხი

8.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 25 АВГУСТА



3.00 Телеканал "Доброе утро". 6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05 "Поле чудес". 7.10 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!". 8.35 "Модный приговор". 9.30 "Фазенда". 10.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым. 11.50 "Добрый день". 12.40, 13.15 Т/с "ЯСМИН". 14.30 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меншиковой. 15.20 "След". 16.00 Вечерние новости (с субтитрами). 17.05 "Давай поженимся!". 18.05 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "НЮХАЧ". 21.15 Премьера. "Первая мировая". 22.10 Т/с "ФАРГО". 22.55 Х/ф "3 ЖЕНЩИНЫ". 1.05 Г. Петрова в комедии "ДОЛГОЙ КОММЕРЦИО НА ЛЮБОВНОМ ФРОНТЕ, ИЛИ УСЛУГИ ПО ВЗАИМОСТИ".



6.00, 9.15 "Доброе утро!" 9.00, 12.00, 15.00, 5.00 Новости. 9.40 "Контрольная закупка". 10.05 "Жить здорово!". 11.05 "Модный приговор". 12.20 "Сегодня вечером". 14.00 "Добрый день". 15.15 Т/с "ЯСМИН". 16.55, 3.00 "Наедине со всеми". 18.00 Вечерние Новости. 19.00, 3.45 "Давай поженимся!" 20.00, 2.05 "Пусть говорят". 21.00 "Время". 21.30 Т/с "НЮХАЧ". 23.15 "Первая мировая". 0.15 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТАКА". 1.10 "Виктор Павлов. Судьба меня хранит усталая". 5.05 "В наше время".



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 18.45 Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с "Интером". 10.20, 17.10, 2.45 Легенды уголовного розыска. 10.50, 17.40, 2.05 Судебные дела. 11.30, 1.20 Семейный суд. 12.15, 21.40, 5.25 Т/с "ЗАПОРОГИ". 13.25 Т/с "ЖИЗНЬ КАК ЖИЗНЬ". 14.15, 19.30, 0.35 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ". 15.20, 23.10, 6.10 Т/с "МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ". 16.30, 7.20 Побег. Реальные истории. 18.20 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 5". 19.05 Д/ф "Живое богатство Украины". 20.15, 3.15 "Касается каждого". 21.00, 4.00 Подорожности. 22.25, 4.40 Т/с "ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ". 0.20 Игра судьбы.



7.00 М/с "Кунг-Фу панда: Удивительные легенды". 7.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Школа сквидварда для взрослых. Вкусное донесение". 7.55 М/с "Турбо-агент Дэдди". 8.25 М/с "Озорные анимашки". 9.00 "Дом 2. Lite". 10.30 "Битва экстрасенсов". 11.30 М. Пфайфер, П. Радд в комедии "Я НИКОГДА НЕ БУДУ ТВОЕЙ". 13.30 Т/с "УНИВЕР". "Дурная слава". 14.00 Т/с "УНИВЕР". "Дети кукурузы". 14.30 Т/с "САШАТАНЯ". "Супер-няня". 15.00 Т/с "САШАТАНЯ". "Тена - помощник". 15.30 Т/с "САШАТАНЯ". "Саша - подработка". 16.00 Т/с "САШАТАНЯ". "Тревожная кнопка". 16.30 Т/с "САШАТАНЯ". "Курить для семьи". 17.00 Т/с "САШАТАНЯ". "Друзья-соседи". 17.30 Т/с "САШАТАНЯ". "Папа - хозяйка". 18.00 Т/с "САШАТАНЯ". "Саша - права". 18.30 Т/с "САШАТАНЯ". "Новый хозяин". 19.00 Т/с "САШАТАНЯ". "Дружеская ссора". 19.30, 20.00 Т/с "ФИЗРУК". 20.30 Т/с "ДРУЖБА НАРОДОВ". 21.00 А. Сэндлер, Дж. Энистон в мелодраме "ПРИТВОРИСЬ МОЕЙ ЖЕНОЙ!". 23.20 "Дом 2. Город любви". 0.20 "Дом 2. После заката". 1.20 К. Иствуд, Дж. Даниэлс в боевике "КРОВАВАЯ РАБОТА". 3.30 "Джоуи 2". 3.55 "СуперИнтуиция". 4.55 Т/с "ЖИВАЯ МИШЕНЬ 2". 5.50 Т/с "ТОЛЬКО ПРАВДА". 6.45 Т/с "САША+МАША".



2.30 Концерт Керема Горсева в клубе "С". 3.35 Давид Эль Малек. Фестиваль джаза в Париже. 4.35 Свобода голоса. 6.15 Ришар Бона и альбом "Bonafield". Фестиваль "Plai" (Румыния). 7.00, 8.00, 15.40, 18.00, 21.25, 0.50 ИнтерМецо. 11.30 Прокофьев. Ю. Темирханов и Санкт-Петербургский филармонический оркестр. Анси (Франция). 12.40 Концерт в честь 30-летия фестиваля в Ла-Рок-д'Антероне (3). 13.30 Оркестр "Симфонietta Грузия". Концерт в Тбилиси. 16.00 "Золушка" (Маги Марен). 17.30 "Groosland" (Маги Марен). Национальный балет Амстердама. 19.00 "Аида" (Верди). Арена Ди Верона. 22.30 Сен-Санс и Шуберт. Фестиваль "Бэль-Эр". 23.20 Произведения Лорана Петтижира. Дирижер Л. Петтижир. Москва. 1.30 Трио Костела Нитеску. Фестиваль "Джаз под яблонями".



6.00 "НТВ утром". 8.10 "До суда". 9.05, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 11.30, 14.30, 17.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 11.55 Суд присяжных. 13.20 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 14.55 "Прокурорская проверка". 16.30 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА". 18.00 "Говорим и показываем". 19.55 Т/с "БРАТ ЗА БРАТА". 22.40, 0.00 Т/с "МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ". 23.35 "Сегодня. Итоги". 0.55 Т/с "ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ". 1.55 Главная дорога. 2.35 Дикий мир. 3.15 Т/с "ГРЯЗНАЯ РАБОТА". 5.00 Т/с "СУПРУГИ".



7.00 "Евроноют". 10.00, 15.00, 19.00, 23.00 Новости культуры. 10.20 С. Ильющенко, С. Банов в х/ф "ЧУЖАЯ БЕЛАЯ И РЯБОЙ". 11.50 Д/ф "Вавилонская башня. Сокровище Меконга". 12.45 Линия жизни. Ю. Соломин. 13.35, 23.20 Ю. Соломин. С. Милокоштыч в х/ф "АДЪЮТАНТ ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВА". 14.50 Д/ф "Вильгельм Рентген". 15.10 Спектакль "КОРОЛЬ ЛИР". 17.45 Примадонны мировой оперы. Весселина Казарова. 18.45 Д/ф "Собор в Ахене. Символ религиозно-светской власти". 19.15 Вспоминания Лилию Толмачеву. Эпизоды. 20.00 Д/ф "У нас здесь как сад, никакой печали..." 20.55 "Спокойной ночи, малыши!". 21.05 Звезды русского авангарда. "Лев Кулешов. Видеть счастливых людей". 21.35 Д/ф "Австралия - путешествие во времени". 22.30 "Монолог в 4-х частях". 0.35 Д/ф "Неразгаданная тайна". 1.15 Д/ф "Три тайны адвоката Плевако". 1.40 Людвиг ван Бетховен. Торжественная месса ре мажор.



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА: СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "БЫВШАЯ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с "АНГЕЛ НА ДОРОГАХ". 14.00, 22.00 Т/с "БРАТЯ КАРАМАЗОВЫ". 15.00, 23.00 Т/с "НОЖ В ОБЛАКАХ".



8.00, 8.25, 8.45 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 5". 9.10, 9.35, 12.20, 12.45 Т/с "КЛИНИКА 7". 10.00, 16.45, 1.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 2". 10.45 Т/с "НА ГРАНИ 4". 11.30, 11.55 Т/с "СОСЕДИ 2". 13.10, 13.40, 21.05, 21.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". 14.05, 4.15 Т/с "ВЕЗУНЧИК". 15.00, 15.50 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 3". 17.35, 20.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". 18.30, 19.20, 6.30, 7.15 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". 22.00, 0.50 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". 22.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". 23.45 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ 4". 2.25 Т/с "НЕМОЙ СВИДЕТЕЛЬ 15". 3.20, 3.50 Т/с "ДУРМАН 8". 5.00 Т/с "НА ВИДУ 5". 5.45 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 18".



2.25, 3.20, 4.15, 14.40, 0.40 Т/с "ЖАРА В ЛЮС-АНДЖЕЛЕСЕ 2". 5.10 Т/с "КОГДА БИЛЛИ ПОБЕДАЕТ БОБЫ". 7.00 Т/с "ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ". 8.00 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 8.50, 18.00 Т/с "ВОИНА МИРОВ". 9.40, 17.10 Т/с "ФИЛАДЕЛЬФИЯ". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛБИ". 11.20, 16.20 Т/с "РОБИН ГУДЫ". 12.10, 19.40 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ". 13.00 Т/с "УЖАС НА ШОССЕ 91". 18.50, 23.50 Т/с "ЗАПАДНЫЙ ВАЙКИКИ". 20.30 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА: ВОЗВРАЩЕНИЕ В ДОДЖ". 23.00, 1.35 Т/с "ТАКСИСТ".



6.00, 10.00, 14.00, 18.00, 22.00, 2.00 Т/с "ВИРТУОЗЫ 6". 7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 23.00, 3.00 Т/с "ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕЛИШЬ СКОЛЬКО ВРЕМЯ?". 8.00, 12.00, 16.00, 20.00, 0.00, 4.00 Т/с "МОЕ СЕРДЦЕ НАСТАИВАЕТ". 9.00, 5.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ". "Когда вмешиваются друзья". 13.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ". "Как ему сказать?". 17.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ". "Карточные долги". 21.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ". "Чертовы родители". 1.00 Т/с "ОТЕЦ-ОДИНОЧКА".



7.00 М/ф: "Каникулы Бонифация", "Петушок и солнышко", "Отважный моряк". 8.00 "Счастливы Григорий", "Птицелюб". 8.00 Х/ф "СОЛНЦЕ В КАРМАНЕ". 9.10 М/ф: "Чудесный колокольчик", "Вот так тигр!", "Мячик и мальчик", "Квартет для двух солистов". 10.00 Т/с "Я ЕМУ ВЕРЮ". "Материнский инстинкт". 11.00, 22.00, 2.00 Т/с "СЫЩИК ПУТИЛИН". 12.00 Х/ф "В НАЧАЛЕ ИГРЫ". 13.30 "Русский акцент" с Е. Мещеряковой. "Тенная кулинария". 14.00, 20.00, 6.00 Т/с "ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ". 15.00, 21.00, 0.30 Т/с "СУМАСБРОДКА". 16.00, 1.30 "Городские легенды". 16.30, 0.00 "Американский ликбез". "Первые штаты Америки". 17.00, 19.00 "Сейчас в мире". 17.08, 19.08, 5.00 "Особое мнение". 18.00 Т/с "Я ЕМУ ВЕРЮ". "Автор". 23.00 "Сейчас в мире". "Особое мнение". 3.00 Х/ф "ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА".



6.00 М/ф. 6.35 М/с "Пингвиненок Пороро". 6.55 М/с "Смешарики". 7.30 М/с "Приключения Тома и Джерри". 8.00, 0.00 Дачные молодежки. 9.00, 13.30, 23.40, 1.05 6 кадров. 9.50, 18.30, 20.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 11.20 Х/ф "ВОИНА МИРОВА". 14.00 Т/с "ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ". 15.00 Шоу "Уральских пельменей". 17.00, 21.00 Т/с "КУХНЯ". 17.30 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГЬЯН". 21.30 Х/ф "БРОСОК КОВРЫ". 0.30 Большой вопрос. 1.45 Т/с "ДВА КОРОЛЯ". 2.40 Хочу верить. 3.40 Не может быть! 5.20 Животный смех.



6.10 Мелодрама "НОЧНАЯ БАБОЧКА". 9.05 Мелодрама "ВЛЮБЛЕННОЕ СЕРДЦЕ". 11.40 Биография кумиров". "Параш Раваль". 12.10 Мелодрама "КОМЕДИЯ ОШИБОК". 15.30 Драма "НА ГРАНИ". 18.10 Боевик "ДЕМОН". 20.40 "Путешествие по Индии". "Агра". 21.10 Мелодрама "ЛЮБОВЬ В СИМЛЕ". 23.40 Биография кумиров". "Каджол". 0.10 Драма "СЛЕЗЫ. СТАВШЕ ЦВЕТАМИ". 3.30 Мелодрама "КОРОЛЬ ДЖУНГЛЕЙ".



4.00, 1.35 Х/ф "ТЕМНАЯ ПОЛОВИНА". 6.00 Х/ф "ВЕСТСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР". 6.55 Х/ф "ПОГОНЯ". 8.30 Х/ф "ВАН-ДА НЕВАДА". 10.15 Х/ф "ДЖОЗЕФ ЭНДРИОС". 11.55 Х/ф "ПРИБЛИЖАЕТСЯ ВСАДНИК". 13.50 Х/ф "ХОЛОДНЫЙ РАЙ". 15.30 Х/ф "ПРОКЛЯТЫЕ РОЗОВОЙ ПАНТЕРЫ". 17.20 Х/ф "УСЛУЖЛИВЫЕ ДЕВУШКИ". 18.45 Х/ф "ЛИСЫ". 20.30 Х/ф "ОХОТНИК НА КРОКОДИЛОВ: СХВАТКА". 22.00 Х/ф "СМЕРТЬ СКАЧЕТ НА КОНЕ". 23.55 Х/ф "СТО ПРОБЛЕМ И ДЕВУШКА". 3.35 Х/ф "ОТХОДНАЯ МОЛИТВА".



6.00 Настоящие домохозяйки Нью-Йорка: Обнажись и уйдешь. 6.50, 13.30 Настоящие домохозяйки Нью-Йорка: Скандальный марш. 7.40 Е! Эксклюзив: Сокровища Беверли Хиллз. 8.05, 13.05, 17.40 Вечеринки вокруг света: Марракеш. 8.30, 11.50, 4.30 Джулиана и Билл: Дорожное путешествие. 9.20, 12.40, 0.45 Модный Контроль: 15/8/14. 9.45 Е! Эксклюзив: Айс любит Коко: история знакомства. 10.10, 14.20 Слетница: Неукротимые сердца. 11.00 Беременность на каблучках: Свадебное помешательство. 15.10 Ишу топ-модель! Джилиан и Дженнифер. 16.00 Модный проект Рейчел Зоуи: Курс на Манхэттен. 16.50 Е! Эксклюзив: Топ 100 женщин по версии Форбс. 18.05 Е! Эксклюзив: Рождение звезд. 18.30 Беременность на каблучках: Все бывает в первый раз. 19.20 Слетница: Путь Родс. 20.10 Модный проект Рейчел Зоуи: Гигантская Рейчел. 21.00, 2.00 Светская жизнь семейства Кардашьян. Борьба с одиночеством. 21.50 Е! News: Райан Сикрест с семьей Кардашьян. 22.40 Вечеринки вокруг света: Сан-Тропе. 23.05 Жизнь как шоу: Вечеринка-сюрприз. 23.55 Жизнь как шоу: Публичная репетиция. 1.10, 3.40 Кортни и Хлои покоряют Майами: Все в наш магазин. 1.35 Кортни и Хлои покоряют Майами: Похмелье. 2.50 Е! Эксклюзив: Как худеют знаменитости. 4.05 Е! Эксклюзив: Келли Осборн.



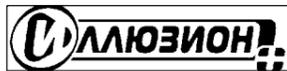
6.30 Удачное утро. 7.00, 7.30, 5.30 Джейми: обед за 30 минут. 8.00 Полезное утро. 8.40 Летний фреш. 9.05 По делам несовершеннолетних. 11.00 Снимите это немедленно! 12.00, 4.20 Домашняя кухня. 13.00, 3.20 Астролог. 14.00 Т/с "И ВСЕТАКИ Я ЛЮБЛЮ". 17.00 Т/с "МОИ ВОСТОЧНЫЕ НОЧИ". 18.00 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 18.55, 0.00 Одна за всех. 19.00 Т/с "НЕ РОДИТЬ КРАСИВОЙ!". 20.40 Т/с "ДОКТОР ХАУС". 0.30 Х/ф "СЕМЕЙНЫЙ УЖИН". 2.20 Т/с "ДИНАСТИЯ". 5.20 Тайны еды.



8.00 "Утро России". 12.00, 14.25, 17.45, 19.35 Местное время. Вести - Москва. 12.20 "Договор с кровью". Фильм 1. 13.05 "О самом главном". 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 14.40, 7.10 Т/с "ХОЗЯЙКА МОЕЙ СУДЬБЫ". 15.25 "Особый случай". 16.10 "Большие надежды". 18.00, 6.25 Т/с "ПОКА СТАНИЦА СПИТ". 18.50 Т/с "СКЛИФОВСКИЙ 3". 20.50, 5.35 Свидетели. "Они были первыми. Валентин Зорин". Фильм 1. 21.40 "Прямой эфир". 22.55 Т/с "ПЛЮС ЛЮБОВЬ". 0.35 Т/с "ДВЕ ЗИМЫ И ТРИ ЛЕТА". 1.25 "Большой африканский разлом". 2.10 "По следам тайны". "Когда на Земле правила боги". 3.00 Т/с "ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ". 3.45 Ю. Райтис. Г. Тараторкин в х/ф "БОГАЧ, БЕДНЯК...".



6.00, 3.10 Т/с "НЕУДАЧНИК 3". "Газ". 6.25, 3.35 Т/с "НЕУДАЧНИК 3". "Панда". 7.00 Комедия "МОЯ ДОРОГАЯ СЕКРЕТАРША". 8.35 Комедия "ОТЕЦ НЕВЕСТЫ". 10.20 Т/с "НЕУДАЧНИК 3". "Факс". 10.45 Т/с "НЕУДАЧНИК 3". "Карма". 11.20 Комедия "ЗАМЕРЗАЮЩАЯ ИЗ МАЙАМИ". 12.55 Комедия "ОТЕЦ НЕВЕСТЫ 2". 14.45 Т/с "НЕУДАЧНИК 3". "Спайки". 15.10 Т/с "НЕУДАЧНИК 3". "Ошибака". 15.45 Комедия "В НОГУ!". 17.30 Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Свишня". 18.00 Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Нелепая смерть". 18.30 Комедия "ШЕФ". 20.00, 21.45, 0.50, 5.45 Х/ф "МЕЖДУ НАМИ". 20.20 Комедия "МУЖЧИНА С ГАРАНТИЕЙ". 22.00 Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Дрянной повар". 22.35 Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Не у дел". 23.10 Комедия "БРАТ И СЕСТРА". 1.15 Комедия "СВЯТОША". 4.10 Комедия "ВСЕ ВЫРОСЛИ".



0.00 Х/ф "ПРИЗРАК ОПЕРЫ". 2.45 Х/ф "ХУЛИГАНЫ". 4.35 Т/с "В ОБЪЕКТИВЕ". 5.00 Х/ф "ГОСПОДИН НИКТО". 7.25 Х/ф "ОРЕЛ ДЕВЯТОГО ЛЕГИОНА". 9.15 Х/ф "НЕВЕСТА С ТОГО СВЕТА". 10.45 Х/ф "ДЕСЯТЬ ЯРДОВ". 12.25 Х/ф "16 КВАРТАЛОВ". 14.05 Х/ф "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИАРДЕРА". 15.40 Х/ф "САМЫЙ ЛУЧШИЙ". 17.20 Х/ф "ЧТО СКРЫВАЕТ ЛОЖЬ". 18.50 Х/ф "УДАЧА, ЧАК!". 20.30 Х/ф "ПАРЕНЬ ИКС". 22.10 Х/ф "ВОДОПАД АНГЕЛА".



6.00 Дома на деревьях: Приют уставших душ. 6.50, 7.15 ЧТО У ВАС В ГАРАЖЕ? 7.40, 12.15, 19.35 Как это устроено? 8.10, 12.40 Как это сделано? Эксперименты/Восточный в/с/ Пустота. 8.35 Речные монстры. 9.30, 4.10 Золотая лихорадка: четвертый сезон в соцсетях. 10.25, 15.25 Короли аукционов: Такси-лимузин/Мен Оливера Норта. 10.50, 15.55 Короли аукционов: Самодельный хотрод/Барабаны в полосу. 11.20 Top Gear. 11.30, 2.55 Быстрые и громкие: Развалюха Caddy и красавица Wei-Air. 14.05, 5.05 Машинофоры возвращаются: Mazda MX-5. 15.00 Курс экстремального вождения: Без страховки. 16.20 Город наизнанку: Париж - город пещер. 17.15 Сквозь кротовую нору с Морганом Фрименом: Реальна ли удача? 18.10, 18.40 Повелители разума. 19.05, 3.45 Как это сделано? Арахисовое масло/Точка разрыва. 20.00 Голье и напуганные: Страсти нудистов. 21.00 Железная дорога Аляски. 22.00 Речные монстры. 23.00 Челюсти несут ответный удар. 23.55 Молот-рыба по прозвищу "Гитлер". 0.50, 1.15 Настоящие аферисты. 1.40 Молниеносные кастастрофы. 2.05 Охотники за реликвиями - ломбард: Летящий Тон, крадущийся Аллен. 2.30 Охотники за реликвиями - ломбард: Публичная порка.



8.00 Д/с "Жизнь во времена Иисуса". 9.00, 18.05, 5.00 Д/ф "Команда времени". 10.00, 2.00 Д/с "Наполеон". 11.00, 17.00, 4.00 Д/с "Ферма в годы войны". 12.05, 20.05, 21.00, 3.00 Д/с "Охотники за мифами". 13.00 Д/с "Точность и погрешность измерений". 14.05 Д/ф "Рассвет и упадок Версаля: Людовик XIV". 15.10 Д/с "Правда о галлиях". 16.05 Д/ф "Дельфа. В чем их важность?". 19.00, 6.00 Д/с "Великое железнодорожное путешествие по Европе". 22.00 Д/ф "Триумф и падение династии Романовых". 23.00 Д/ф "Происхождение современных монархий Европы". 0.00, 7.00 Д/с "Затерянный мир Александра Великого". 1.00 Д/с "Воссоздавая историю".



8.00, 8.45 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 3". 9.30 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". 10.15, 19.15 Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ". 11.05 Т/с "ИЗМЕНА". 11.55 Т/с "КУМБИЯ НИНДЗЯ". 12.50 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 13.20 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 13.50 Т/с "ДИЗАЙНЕРЫ, НА СТАРТ!". 14.45 Т/с "ЛЮБОВЬ, ПОХОЖАЯ НА КЕКС". 15.45, 1.20 Т/с "СКАНДАЛ". 16.40, 17.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 3". 18.25, 0.30 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". 20.05 Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ". 21.00, 2.55 Т/с "Х-ФАКТОР США 3". 22.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 3". 23.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". 2.05 Т/с "ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 5".



0.00 А. Мерзликин, Е. Цыганов в х/ф "ГОРЯЧЕЕ НОВОСТИ". 2.00 Е. Цыганов, А. Яцко в х/ф "УБИЙСТВО ДЕПУТАТА". 4.00 С. Колтаков, Н. Усатова в х/ф "СТРАСТНОЙ БУЛЬВАР". 6.05 Е. Цыганов, А. Яцко в х/ф "ВОЗМЕДИЕ". 7.55, 14.00, 19.50 Х/ф "ХИМИК". 8.50 И. Мухомов, В. Крикунов в х/ф "ПЛЕННИК". 10.20 Х/ф "ДИКАРКА". 12.05 И. Петренко, О. Филиппова в х/ф "КАРМЕН". 14.55 И. Слудская, А. Гуськов в х/ф "ВОЛКОДАВ". 16.45 В. Брежнева, А. Чадов в х/ф "ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ". 18.15 Б. Ступка, В. Даракчан в х/ф "ЗАЯЦ НАД БЕЗДОНОЙ". 20.50 Г. Делиев, А. Демидова в х/ф "НАСТРОЙЩИК". 23.30 Е. Сафонова, Е. Березовский в х/ф "МУЖЧИНА В ДОМЕ".



7.00, 1.00 Х. Вильягран, М. Женнер в фантастической комедии "ПРИШЕЛЕЦ ИЗ КОСМОСА". 9.00 Л. Нисон в приключенческом триллере "СХВАТКА". 11.00 С. Сталлоне, Дж. Стэйтзм в боевике "НЕУДЕРЖИМЫЕ 2". 13.00 Жан-Клод Ван Дамм в боевике "В ПОИСКАХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ". 15.00 Ж. Денарде, К. Денёв в драме "ПОСЛЕДНЕЕ МЕТРО". 17.15 Т. Перри, Т. Ньютон в мелодраме "ХОРОШИЕ ПОСТУПКИ". 19.10 Т. Левин, К. Винтер в триллере "СЕКРЕТНЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ". 21.00, 3.00 П. Крус, А. Белен в комедии "ОПАСНОСТИ ЛЮБИВ". 23.10, 5.10 К. Кроуфорд, Т. Фиммел в боевике "БЭЙ-ТАУН ВНЕ ЗАКОНА".



10.30, 17.00 Велоспорт. Национальный тур. Тур Испании. Этап 2. 11.30 Авто и мотоспорт. Мотоспортивный журнал. 11.45 Футбол. Кубок мира до 20 лет. Женщины. Канада. Финал. 13.15 Плавание. ЧЕ. Берлин. День 7. 14.45, 15.45 All sports. Тележурнал "Watts". 16.00 Велоспорт. Pro Cycling Challenge. США. Этап 7. 18.00 Велоспорт. Национальный тур. Тур Испании. Этап 3. 19.45, 23.05, 3.05, 5.00, 7.00, 9.00 Теннис. Турнир Большого Шлема. Открытый турнир Соединенных Штатов Америки. День 1. 23.00, 3.00 Теннис. Фейм, сет и Матс.



5.00, 11.30, 14.30 Велоспорт. Национальный тур. Тур Испании. Этап 2. 6.00, 12.30 Велоспорт. Pro Cycling Challenge. США. Этап 7. 7.00 Прятки на лыжах с трамплина. Летний Гран-При Хакуба. HS 131. 8.00, 13.30 Снукер. Европейский тур. Германия. Финал. 10.00 Футбол. Кубок мира до 20 лет. Женщины. Канада. Финал. 15.30 Теннис. Турнир Большого Шлема. Открытое первенство Австралии. Финал Мужчины. 16.30 Теннис. Турнир Большого Шлема. Открытый Чемпионат Франции. Финал Мужчины. 17.30 Теннис. Турнир Большого Шлема. Открытый турнир Соединенных Штатов Америки. Финал Мужчины. 19.00 Теннис. Турнир Большого Шлема. Открытый турнир Соединенных Штатов Америки. День 1.



3.00 М. Болдуин-мл., Э. Бабли в х/ф "ЖИЗНЬ, КАК ОНА ЕСТЬ". 4.00, 5.15 Следаки. 6.00, 13.00 Званый ужин. 7.00, 12.00, 19.00 Информационная программа "112". 7.30, 20.00, 22.20, 23.30 Смотреть всем! 8.30, 12.30, 19.30 Новости "24". 9.10 У. Смит, Э. Брэга в х

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 26 АВГУСТА



3.00 Телеканал "Доброе утро". 6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новост...



6.00, 9.15 "Доброе утро" 9.00, 12.00, 15.00, 5.00 Новости, 9.40 "Контрольная закупка"...



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 18.45 Новости, 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с "Интером"...



7.00 М/с "Кунг-Фу панда: Удивительные легенды". 7.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны"...



2.30 Группа Брайана Блейда "Fellowship". Фестиваль джаза в Сент-Эмильоне...



6.00 "НТВ утром". 8.10 "До суда". 9.05, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА"...



6.30 "ЕвроНьюс". 10.00, 15.00, 19.00, 23.00 Новости культуры, 19.00 Ф. Синатра, Д. Эллисон в х/ф "ПОКА ПЛЫВУТ ОБЛАКА"...



6.00, 14.00, 22.00 Т/с "БРАТЯ КАРАМАЗОВЫ". 7.00, 15.00, 23.00 Т/с "НОЖ В ОБЛАКАХ"...



8.00, 8.25, 8.45, 11.30, 11.55 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ Э". 9.10, 9.35, 12.20, 12.45 Т/с "КЛИНИКА 7"...



2.30, 13.00 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА: ВОЗВРАЩЕНИЕ В ДОДЖ". 4.20 Т/с "АМАЗОНИЯ"...



6.00, 10.00, 14.00, 18.00, 22.00, 2.00 Т/с "ВИРТУОЗЫ 6". 7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 23.00, 3.00 Т/с "ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ"...



7.00, 17.08, 19.08, 5.00 "Особое мнение". 8.00 М/ф: "Сказка называется", "Лоскуток", "Кавардак"...



6.00 М/ф, 6.35 М/с "Пингвиненок Пороро". 6.55 М/с "Смешарики". 7.30 М/с "Приключения Тома и Джерри"...



6.10 Боевик "В ПОГОНЕ ЗА БРИЛЛИАНТАМИ". 8.40 "Путешествие по Индии", "Дели", 9.10 Драма "ПОТАНЦУЕМ"...



5.20, 1.30 Х/ф "КОМФОРТ НЕЗАКОМЦЕВ". 7.05 Х/ф "ХОЛОДНЫЙ РАЙ"...



6.00 Настоящие домохозяйки Нью-Йорка: Скандальный марш. 6.50, 13.30 Настоящие домохозяйки Нью-Йорка: Полная борода...



6.30 Удачное утро. 7.00, 7.30, 5.30 Джими: обед за 30 минут. 8.00 Позелое утро. 8.40 Летний фреш. 8.55 По делам несовершеннолетних...



8.00 "Утро России". 12.00, 14.25, 17.45, 19.35 Местное время. Вести - Москва. 12.20 "Договор с кровью"...



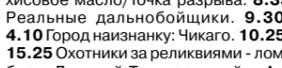
6.00, 3.10 Т/с "НЕУДАЧНИК 3". "Факс". 6.25, 3.35 Т/с "НЕУДАЧНИК 3". "Карма". 6.55 Комедия "ОТЕЦ НЕВЕСТЫ 2"...



0.00 Х/ф "ГОСПОДИН НИКТО". 2.25 Х/ф "ПОЛНЫЙ ОБЛОМ". 3.00 Х/ф "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИАРДЕРА"...



6.00, 16.20 Речные монстры. 6.50 Быстрые и громкие: Развалюха Caddy и красавица Vel-Air. 7.40, 12.15, 19.35 Как это устроено?...



10.30, 17.00 Велоспорт. Национальный тур. Тур Испании. Этап 3. 11.30 Теннис. Турнир Большого Шлема. Открытый турнир Соединенных Штатов Америки. День 1...



8.00, 19.00, 6.00 Д/с "Великое железнодорожное путешествие по Европе". 9.00, 18.05, 5.00 Д/ф "Команда времени"...



8.00, 8.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 3". 9.25 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". 10.15 Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ"...



0.50 Р. Сагдуллаев, Е. Цыплакова в х/ф "КАКИЕ НАШИ ГОДЫ?". 2.05 Е. Цыганов, А. Яцко в х/ф "ВОЗМЕЗДИЕ"...



7.00, 1.00 Лу Даймонд Филлипс в фантастическом фильме "ЖЕЛЕЗНЫЙ СМЕРЧ". 9.00 Ж. Деспелдье, К. Денёв в драме "ПОСЛЕДНЕЕ МЕТРО"...



10.30, 17.00 Велоспорт. Национальный тур. Тур Испании. Этап 3. 11.30 Теннис. Турнир Большого Шлема. Открытый турнир Соединенных Штатов Америки. День 2...



5.00, 16.30 Теннис. Турнир Большого Шлема. Открытый турнир Соединенных Штатов Америки. День 1. 11.30, 14.00 Велоспорт. Национальный тур. Тур Испании. Этап 3...



5.00, 4.15 Следки. 6.00, 13.00 Звонкий ужин. 7.00, 12.00, 19.00 "Информационная программа 112". 7.30, 20.00, 22.15, 23.30 Смотреть всем! 8.30, 12.30, 19.30 Новости "24"...



6.00 Ф. Хаймор, Х.Б. Картер в х/ф "ТОСТ". 7.50, 13.40 Ш. Коннери, Р. Браун в драме "НАЙТИ ФОРРЕСТЕРА"...



10.00, 18.00, 2.00 И. Сигов, К. Князева в драме "ДНЕПРОВСКИЙ РУБЕЖ". 12.20, 20.20, 4.20 Ш. Хендерсон, М.К. Уильямс в комедии "ЖИЗНЬ В ВОЕННОЕ ВРЕМЯ"...



7.30, 13.30 Н. Потапова, И. Резникова в мелодраме "ДВА БЕРЕГА". 8.55, 14.55 О. Борисов, М. Рождественская в х/ф "ЭНДШПИЛЬ"...



5.00 К. Эванс, Дж. Франко в х/ф "ЛЕДЯНОЙ". 7.00, 14.50 Х/ф "СЛУЖИТЕЛИ". 8.50 Х/ф "ЭЛЬФ КОРТЕЗ"...



1.50 Х/ф "ИЗУМИТЕЛЬНЫЙ". 3.45 Х/ф "ЛЕММИНГ". 5.50 Х/ф "КОРОЛИ И КОРОЛЕВА". 8.20 Х/ф "ВЫХОДНЫЕ!"...



7.00 А. Просалов, А. Бабенко в драме "ПОДПОРУЧИК РОМАНОВ". 9.30 Комедия "ТОТ ЕЩЕ КАРЛОСОН!"...

СПУТНИКОВЫЕ  
ТЕЛЕКАНАЛЫ

## СРЕДА 27 АВГУСТА



**3.00** Телеканал "Доброе утро". **6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00** Новости. **6.05** "Пусть говорят". **7.10** "Контрольная закупка". **7.35** "Жить здорово!". **8.35** "Модный приговор". **9.30** "Фазенда". **10.20, 19.30** Т/с "НЮХАЧ". **12.10** "Добрый день!". **12.40, 13.15** Т/с "ПОЗДНЕЕ РАСКАЯНИЕ". **14.30** "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой. **15.25** "След". **16.00** Вечерние новости (с субтитрами). **17.05** "Давай поженимся!". **18.05** "Пусть говорят". **19.00** "Время". **21.20** Премьера. "Первая мировая". **22.15** Т/с "ФАРГО". **23.05** Комедия "КАБЛУКИ". **0.35, 1.05** Х/ф "ДОРОГА К МОРЮ". **1.50** "В наше время".



**6.00, 9.15** "Доброе утро!". **9.00, 12.00, 15.00, 5.00** Новости. **9.40** "Контрольная закупка". **10.05** "Жить здорово!". **11.05** "Модный приговор". **12.20, 21.30** Т/с "НЮХАЧ". **14.15** "Добрый день!". **15.15** Т/с "ПОЗДНЕЕ РАСКАЯНИЕ". **16.55, 3.05** "Наедине со всеми". **18.00** Вечерние Новости. **19.00, 3.50** "Давай поженимся!". **20.00, 2.10** "Пусть говорят". **21.00** "Время". **23.20** "Первая мировая". **0.20** Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТАЯ". **1.15** "Богдан Ступка. Тот еще перец". **5.05** "В наше время".



**8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 18.45** Новости. **8.15, 8.35, 9.10, 9.35** Утро с "Интером". **10.20, 17.05, 2.45** Легенды уголовного розыска. **10.50, 17.35, 2.05** Судебные дела. **11.30, 1.20** Семейный суд. **12.15, 21.40, 5.25** Т/с "ЗАПОРОГИ". **13.25, 22.25, 4.40** Т/с "ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ". **14.10, 19.30, 0.35** Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ". **15.20, 23.10, 6.10** Т/с "МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ". **16.30, 7.20** Побег. Реальные истории. **18.15** Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 5". **19.05** Д/с "Жизне богатство Украины". **20.15, 3.15** "Касается каждого". **21.00, 4.00** Подробности. **0.20** Игра судьбы.



**7.00** М/с "Кунг-Фу панда: Удивительные легенды". **7.30** М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "В отпуске всей семьей". **7.55** М/с "Турбо-агент Дадли". **8.25** М/с "Озорные анимашки". "Рег-Тайм. Когда Рита встретила ранта". **9.00** "Дом 2. Lite". **10.30** "Битва экстрасенсов". **11.30** Е. Лонгория, П. Радд в комедии "НЕВЕСТА С ТОГО СВЕТА". **13.30** Т/с "УНИВЕР". "Восставшие из ада". **14.00** Т/с "УНИВЕР". "Геймер". **14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00** Т/с "ИНТЕРНЫ". **19.30, 20.00** Т/с "ФИЗРУК". **20.30** Т/с "ДРУЖБА НАРОДОВ". **21.00** О. Уилсон, К. Хадсон в мелодраме "ОН, Я И ЕГО ДРУЗЬЯ". **23.05** "Дом 2. Город любви". **0.05** "Дом 2. После заката". **1.05** К. Клавье, Ж. Рено в комедии "ПАШАИ БЕЗ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК". **3.05** "Джоуи 2". **3.35** "СуперИнтуиция". **4.30** Т/с "ТОЛЬКО ПРАВДА". **5.25** Т/с "САЛОН ВЕРОНИКИ". **5.50** "Школа ремонта". "Настоя и колониальная комната".



**3.00** Ришар Бона и альбом "Bonafield". Фестиваль "Plai" (Румыния). **4.10** Жаки Террасон и Друзья. Фестиваль джаза в Сент-Эмilionе. **5.10** Дети Майлза: Роббен Форд. **6.05** Дити Джанго: джаз без лишнего шума. **7.00, 8.00, 14.35, 18.40, 22.00** ИнтерМедиа. **11.30** "Мессия". Хореография: Маурисио Райнрот. Опера Бородо. **12.50** "Жизель". Хореография: Шарль Жюд. Национальная опера Бородо. **15.30** Моцарт. Концерт для фортепиано №25. Солист и дирижер: Даниэль Баренбойм. **16.05** Моцарт. Концерт для фортепиано №26. Солист и дирижер: Даниэль Баренбойм. **16.40** Моцарт. Концерт для фортепиано №27. Солист и дирижер: Даниэль Баренбойм. **17.15** Моцарт-гала. Концерт в честь 30-летия оркестра "Музыканты Лувра - Гренобль". **19.00** "Любовь к трем апельсинам" (Прокофьев). Фестиваль в Экс-Ан-Провансе. **20.50** Лиза де Саль. Театр "Буфф дю Нор": Шуман и Лист. **22.30** Прокофьев. Ю. Темирханов и Санкт-Петербургский филармонический оркестр. Анси (Франция). **23.40** Концерт в честь 30-летия фестиваля в Ла-Рок-д'Антероне (3). **0.30** Концерт в честь 30-летия фестиваля в Ла-Рок-д'Антероне (1). **1.30** Группа Дэвида Мюррея и Мэйси Грей. Фестиваль джаза "Plai" (Румыния).



**6.00** "НТВ утром". **8.10** "До суда". **9.05, 10.20** Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". **10.00, 13.00, 16.00, 19.00** Сегодня. **11.30, 14.30, 17.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие. **11.55** Суд присяжных. **13.20** "Суд присяжных. Окончательный вердикт". **14.55** "Прокурорская проверка". **16.30** Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА". **18.00** "Говорим и показываем". **19.55** Т/с "БРАТ ЗА БРАТА". **22.40, 0.00** Т/с "МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ". **23.35** "Сегодня. Итоги". **1.00** Т/с "ГЛУХАРЬ ВОЗВРАЩЕНИЕ". **2.00** "Лига чемпионов УЕФА. Обзор". **2.30** Дикий мир. **3.10** Т/с "ГРЯЗНАЯ РАБОТА". **5.05** Т/с "СУПРУГИ".



**6.30** "Евроныс". **10.00, 15.00, 19.00, 23.00** Новости культуры. **10.20** М. О'Хара, Дж. Уэйн в х/ф "МАКЛИНТОК!". **12.30** "Сказки из глины и дерева". Дымковская игрушка. **12.40, 21.35** Д/с "Австралия - путешествие во времени!". **13.35, 23.20** Ю. Соломин, С. Милокостный в х/ф "АДЪЮТАНТ ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВА". **15.10** Спектакль "ДОХОДНОЕ МЕСТО". **17.45** Примадонны мировой оперы. Хилла Герзмава. **18.40** Д/ф "Госпиталь Кабаньяс в Гадалахаре. Дом милосердия". **19.15** Д/ф "Неразгаданная тайна". **20.00** Творческий вечер Людмилы Чурсиной в Доме актёра. **20.40** Д/ф "Владимир, Суздаль и Кидекса". **20.55** "Спокойной ночи, малыши!". **21.05** Звезды русского авангарда. "Крупный план времени Всеволода Пудова". **22.30** "Монолог в 4-х частях". **0.40** Д/ф "Дорога на Маяк". Плутоный для русской бомбы. **1.35** Pro memoria. "Лютеция Демарс". **1.55** Опера "Алеко". **2.50** Д/ф "Джордано Бруно".



**6.00, 14.00, 22.00** Т/с "БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ". **7.00, 15.00, 23.00** Т/с "НОЖ В ОБЛАКАХ". **8.00, 16.00** Т/с "ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА: СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛТАНТ". **9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00** Т/с "БЫВШАЯ". **11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00** Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА". **13.00, 21.00, 5.00** Т/с "АНГЕЛ НА ДОРОГАХ". **0.00** Т/с "ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА: СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛТАНТ 2".



**8.00, 8.25, 8.45, 11.30, 11.55** Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ Ш". **9.10, 9.35, 12.20, 12.45** Т/с "КЛИНИКА 7". **10.00, 16.45, 1.40** Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 2". **10.45** Т/с "НА ГРАНИ 4". **13.10, 13.40, 21.05, 21.30** Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". **14.05, 4.15** Т/с "ВЕЗУНЧИК". **15.00, 15.50** Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 3". **17.35, 20.15, 22.50** Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". **18.30, 19.20, 6.30, 7.15** Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". **22.00, 0.50** Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 3". **23.45** Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ 4". **2.25** Т/с "НЕМОЙ СВИДЕТЕЛЬ 15". **3.20, 3.45** Т/с "ДУРМАН 8". **5.00** Т/с "НА ВИДУ 5". **5.45** Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 18".



**2.30, 13.00** Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА 2: ПОСЛЕДНИЙ ИЗ АПАЧЕЙ". **4.20** Т/с "АМАЗОНКИ". **5.15** Т/с "ТАЙНЫ ЛЮБВИ". **6.10** Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА". **7.05** Т/с "ПРОЖИТЬ ЖИЗНЬ". **8.00** Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". **8.50, 18.00** Т/с "ВОЙНА МИРОВ". **9.40, 17.10** Т/с "ФИЛАДЕЛЬФИЯ". **10.30, 15.30, 22.10** Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛБИ". **11.20, 16.20** Т/с "РОБИН ГУДЫ". **12.10, 19.40** Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ". **14.40, 0.40** Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ 2". **18.50, 23.50** Т/с "ЗАПАДНЫЙ ВАЙКИКИ". **20.30** Т/с "ЛОС-АНДЖЕЛЕС: ОКРУГ 187". **23.00, 1.35** Т/с "ТАКСИСТ".



**6.00, 10.00, 14.00, 18.00, 2.00** Т/с "ВИРТУОЗЫ 6". **7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 23.00, 3.00** Т/с "ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ". **8.00, 12.00, 16.00, 20.00, 0.00, 4.00** Т/с "МОЕ СЕРДЦЕ НАСТАИВАЕТ". **9.00, 5.00** Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ". "Картонные долги". **13.00** Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ". "Чертовы родители". **17.00** Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ". "По бройерской дороге". **21.00** Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ". "Лучший друг человека". **22.00** Х/ф "ИНКВИЗИЦИЯ". "О мужчине". **1.00** Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ". "Как ему сказать?".



**7.00, 17.08, 19.08, 5.00** "Особое мнение". **8.00** М/ф: "Сказка о старом кедре", "Дорожная сказка", "Веселая карусель №1", "Межа". **9.00, 17.00, 19.00** "Сейчас в мире". **10.00** Т/с "Я ЕМУ ВЕРЮ". "Сын". **11.00, 22.00, 2.00** Т/с "СЫЩИК ПУТИЛИН". **12.00** В. Стеклова, В. Алентова в х/ф "КОГДА СВЯТЫЕ МАРШИРУЮТ". **14.00, 20.00, 6.00** Т/с "ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ". **15.00, 21.00, 0.30** Т/с "СУМАСБРОДКА". **16.00, 1.30** "Городские легенды". **16.30, 0.00** "Американский ликбез". "Русские американцы". **18.00** Т/с "Я ЕМУ ВЕРЮ". "Клятва Гиппократата". **23.00** "Сейчас в мире". "Особое мнение". **3.00** О. Кабо, М. Плужский в х/ф "УМИРАТЬ НЕ СТРАШНО".



**6.00** М/ф. **6.35** М/с "Пингвиненок Пороро". **6.55** М/с "Смешарики". **7.30** М/с "Приключения Тома и Джерри". **8.00, 0.00** Дашей молодежи. **9.00, 18.00, 20.00** Т/с "ВОРОНИНЫ". **10.00** Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИЯН". **11.00, 14.00** Т/с "ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ". **11.30** Д. Джонсон, Э. Палики в х/ф "БРОСОК КОБРЫ 2". **13.30, 23.15** 6 кадров. **15.00, 16.00** Шоу "Уральских пельменей". **17.30, 21.00** Т/с "КУХНЯ". **21.30** Н. Кейдж, К. Хайндз в х/ф "ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЧИК. ДУХ МЩЕНИЯ". **0.30** Большой волпимир. **1.00** Дж. Хилл, Р. Брэнд в х/ф "ПОБЕГ ИЗ ВЕГАСА". **3.00** Т/с "ДВА КОРОЛЯ". **3.30** Л. Уилсон, Х. Грим в х/ф "СМЕРТЕЛЬНАЯ ГЛУБИНА". **5.30** Животный смех.



**6.10** Боевик "ДЕМОН". **8.40** "Путешествие по Индии". "Агра". **9.10** Мелодрама "ЛЮБОВЬ В СИМЛЕ". **12.10** Драма "СЛЕЗЫ, СТАВШЕ ЦВЕТАМИ". **14.50** "Биография кумиров". "Каджол". **15.30** Мелодрама "КОРОЛЬ ДЖУНГЛЕЙ". **18.10** Мелодрама "ЕСЛИ БЫ МЫ БЫЛИ ВМЕСТЕ". **21.10** Мелодрама "РАЗОЧАРОВАННЫЕ". **0.10** Драма "САГА О ЛЮБВИ". **3.30** Драма "Я, ЖЕНА И ОН".



**4.55, 1.15** Х/ф "ЗАГОВОР УИЛБИ". **6.40** Х/ф "ЧАТТУАХУИ". **8.20** Х/ф "ПРИЧАЩЕНИЕ". **10.00** Х/ф "КЛИФФОРД". **11.30** Х/ф "ТАИНСТВЕННОЕ СВИДАНИЕ". **13.05** Х/ф "РАНЧО ДЕЛЮК". **14.35** Х/ф "МОЛОДАЯ КРОВЬ". **16.25** Х/ф "ПОЛУНОЧНАЯ ЖАРА". **18.15** Х/ф "ЧЕЛОВЕК С ВОСТОКА". **20.20** Х/ф "ИНОСТРАННАЯ ИНТРИГА". **22.00** Х/ф "ПОРОЧНЫЕ ГУБЫ". **23.20** "Большой экран". **23.35** Х/ф "БОЛЬНИЦА". **3.00** Х/ф "В ЗИМНЮЮ СТУЖУ".



**6.00** Настоящие домохозяйки Нью-Йорка: Полная борода. **6.50, 13.30** Настоящие домохозяйки Нью-Йорка: Откровенная. **7.40, 9.20, 18.05** Модный Контроль: 15/8/14. **8.05, 13.05** Вечерники вокруг света: Марбелла. **8.30, 11.50, 4.25** Джулиана и Билли: Племниница-модель. **9.45** Е! Эксклюзив: Келли Осборн. **10.10, 14.20** Сплетница: Сильная женщина. **11.00** Беременность на каблуках: По последнему слову моды. **12.40** Е! Эксклюзив: Сокровища Келли Осборн. **13.10** Ишу топ-модели. **13.40** Ишу топ-модели: Николи и Амбер. **16.00** Модный проект Рейчел Зоуи: Второй ребенок? **16.50** Спросите Крисли: День рождения Саванна. **17.15** Приключения в раю. **18.30, 5.15** Беременность на каблуках: У страха глаза велики. **19.20** Сплетница: Конечная точка? **20.10** Модный проект Рейчел Зоуи: Новая ступень. **21.00** Наука быть звездой: Познакомьтесь с Марки! **21.50** Е! Эксклюзив: Сладкая жизнь Лос-Анджелеса. **22.15** Модный Контроль: 15/8/14. **22.40** Е! Эксклюзив: Голливудская дорога смерти. **23.30, 2.50** Наука быть звездой: Познакомьтесь с Марки! **0.20** Правдивая голливудская история: Джоан и Мелисса Риверс. **1.10, 3.40** Кортни и Хлои покоряют Майами: Как в старые времена. **1.35, 4.05** Кортни и Хлои покоряют Майами: Все бедны от мужчин. **2.00** Е! Эксклюзив: Как худеют знаменитости.



**6.30** Удачное утро. **7.00, 7.30, 5.30** Джейми: обед за 30 минут. **8.00** Полезное утро. **8.40** Летний фреш. **9.05** По делам несовершеннолетних. **11.00** Снимите это немедленно! **12.00, 4.30** Домашняя кухня. **13.00, 3.30** Астролог. **14.00** Т/с "И ВСЕ ТАКИ Я ЛЮБЛЮ". **17.00** Т/с "МОИ ВОСТОЧНЫЕ НОЧИ". **18.00** Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". **18.55, 0.00** Одна за всех. **19.00** Т/с "НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ!". **20.40** Т/с "ДОКТОР ХАУС". **0.30** Э. Болгова, Д. Марьянова в комедии "ПУТЕШЕСТВИЕ ВО ВЛЮБЛЕННОСТЬ". **2.30** Т/с "ДИНАСТИЯ".



**8.00** "Утро России". **12.00, 14.25, 17.45, 19.35** Местное время. Вести - Москва. **12.20** "Киновойны по-советски". **13.05** "О самом главном". **14.00, 17.00, 20.00** Вести. **14.40, 7.10** Т/с "ХОЗЯЙКА МОЕЙ СУДЬБЫ". **15.25** "Особый случай!". **16.10** "Большие надежды". **18.00, 6.25** Т/с "ПОКА СТАНИЦА СПИТ". **18.50** Т/с "СКЛИФОВСКИЙ 3". **20.50, 5.40** "Властелин мира. Никола Тесла". **21.40** "Прямой эфир". **22.55** Т/с "ПЛЮС ЛЮБОВЬ". **0.35** Т/с "ДВЕ ЗИМЫ И ТРИ ЛЕТА". **1.25** "Крымская фабрика грёз". **2.10** "Сати. Нескучная классика...". с Н. Басовой и Д. Кирнарской. **3.00** Т/с "ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ". **3.45** Ю. Будрайтис, Г. Тараторкин в х/ф "БОГАЧ, БЕДНЯК...".



**6.00, 3.10** Т/с "НЕУДАЧНИК 3". "Спайки". **6.25, 3.35** Т/с "НЕУДАЧНИК 3". "Ошибки". **7.00** Комедия "ОТЕЦ НЕВЕСТЫ 2". **8.40** Комедия "ШЕФ". **10.05** Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Свинья". **10.35** Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Нелепая смерть". **11.05** Комедия "БРАТ И СЕСТРА". **12.45** Комедия "МУЖЧИНА С ГАРАНТИЕЙ". **14.20** Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Дрянной повар". **14.45** Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Неудел". **15.20** Комедия "БОБРО ПОРЖАЛОВАТЬ". **17.00, 20.00, 0.50, 5.45** Х/ф "МЕЖДУ НАМИ". **17.20** Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Лезвие". **17.50** Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Конец". **18.20** Комедия "ОДНА ЖЕНЩИНА ИЛИ ДВЕ". **20.20** Комедия "ОПЕРАЦИЯ ДЕЛЬТА ФАРС". **22.00, 23.35** Т/с "Я И МИССИС ДЖОНС". **23.10** Мелодрама "НЕВЫСОСИМАЯ ЖЕСТОКОСТЬ". **1.15** Комедия "В НОГУ!". **4.10** Комедия "ЗАМЕРЗАШАЯ ИЗ МАЙАМИ".



**0.00** Х/ф "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИАРДЕРА". **1.35** Т/с "В ОБЪЕКТИВЕ". **2.10** Х/ф "САМАЯ ЛУЧШИЙ". **3.50** Х/ф "ОРЕЛ ДЕВЯТОГО ЛЕГИОНА". **5.40** Х/ф "НЕВЕСТА С ТОГО СВЕТА". **7.15** Х/ф "ДЕСЯТЬ ЯРДОВ". **8.50** Х/ф "16 КВАРТАЛОВ". **10.30** Х/ф "КЛЯТВА В ЖИЗНЬ". **13.50** Х/ф "ЧТО СКРЫВАЕТ ЛОЖЬ". **15.20** Х/ф "УДАЧИ, ЧАК!". **17.00** Х/ф "ПАРЕНЬ ИКС". **18.40** Х/ф "ВОДОПАД АНГЕЛА". **20.30** Х/ф "ПРИЗНАЙТЕ МЕНЯ ВИНОВНЫМ". **22.35** Х/ф "КОРОЛЬ ВЕЧЕРИНОК 2".



**6.00** Реальные дальнбоязники. **6.50** Охотники за автомобилями: Фарцовщики Ferrari. **7.40, 12.15, 19.35** Как это устроено? **8.10, 12.40** Как это сделано? Гладкий как мрамор/Острый соус/Зонтики. **8.35** Огнетелая рыбака: Техасская акула. **9.05** Огнетелая рыбака: Наука с бородой. **9.30, 10.40, 4.10, 4.40** Производство: гонка со временем. **10.25, 15.25** Дилеры. **11.20** Тор Беар. **13.10, 2.55** Новая жизнь ретро-автомобилей: Corvette. **14.05, 5.05** Махинаторы: Morgan. **15.00** Пятая передача. **16.20, 17.15** Мотобитва. **18.10** Акулы автодорог из Далласа: Неприятности с Мустангом. **18.40** Акулы автодорог из Далласа: Статистика по BMW. **19.05, 3.45** Как это сделано? Сказания черной эль/Шелк/В банке. **20.00** Склады: битва в Канаде: Поздравляем, Рой вас сделал! **20.30** Склады: битва в Канаде: Сейфы и змеи. **21.00** Гаражное золото: Зерна от плелев. **21.30** Гаражное золото: В окружении свалок. **22.00** Ликвидатор: Неудачное время. **22.30** Ликвидатор: Не прокатило. **23.00** Акулы-зомби. **23.55** Акулы из другого мира: возвращение в бездну. **0.50, 1.15** Настоящие аферисты. **1.40** Молниеносные катастрофы. **2.05, 2.30** Охотники за складами.



**8.00, 19.00, 6.00** Д/с "Великое железнодорожное путешествие по Европе". **9.00, 18.05, 5.00** Д/ф "Команда времени". **10.00, 2.00** Д/с "Наполеон". **11.00, 17.00, 4.00** Д/с "Ферма в годы войны". **12.05, 20.05, 21.00, 3.00** Д/с "Охотники за мифами". **13.00** Д/с "Точность и погрешность измерений". **14.05, 22.00, 7.00** Д/с "Запретная история". **15.00** Д/с "Великий подвиг шахтеров в Первой мировой войне". **16.00** Д/с "Древние миры". **23.00** Д/с "Тайны прошлого". **0.00** Д/ф "Монгольская гробница". **1.00** Д/с "Воссоздавая историю".



**8.00** Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 3". **8.55** Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". **9.45** Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". **10.30** Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ". **11.20, 19.15** Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ 2". **12.10** Т/с "КОВАРНЫЕ ГОРНИЧНЫЕ 2". **12.55** Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". **13.25** Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". **14.00** Т/с "Х-ФАКТОР США 3". **14.55, 15.20** Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3". **1**

# СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

# ЧЕТВЕРГ 28 АВГУСТА



**ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ**

3.00 Телеканал "Доброе утро". 6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05 "Пусть говорят". 7.10 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!". 8.35 "Модный приговор". 9.30 "Фазенда". 10.20, 19.30 Т/с "НЮХАЧ". 12.10 "Добрый день". 12.40, 13.15 Т/с "ПОЗДНЕЕ РАСКАЯНИЕ". 14.30 "Наедине со всеми". Программа Юлии Миньшовой. 15.25 "След". 16.00 Вечерние новости (с субтитрами). 17.05 "Давай поженемся!". 18.05 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 21.20 Премьера. "Первая мировая". 22.15 Т/с "ФАРОГО". 23.15 Б. Газзара в х/ф "КАПОНЕ". 1.05 Ал. Баталов, Н. Ожелите в х/ф "ЗОНТИК ДЛЯ НОВОБРАЧНЫХ".



**ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ**

6.00, 9.15 "Доброе утро!" 9.00, 12.00, 15.00, 5.00 Новости. 9.40 "Контрольная закупка". 10.05 "Жить здорово!" 11.05 "Модный приговор". 12.20, 21.30 Т/с "НЮХАЧ". 14.15 "Добрый день". 15.15 Т/с "ПОЗДНЕЕ РАСКАЯНИЕ". 16.50, 3.00 "Наедине со всеми". 18.00 Вечерние Новости. 19.00, 3.50 "Давай поженемся!" 20.00, 2.05 "Пусть говорят". 21.00 "Время". 23.15 "Первая мировая". 0.15 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОДЦА". 1.10 "Ия Саввина. Гремучая смесь с колокольчиком". 5.05 "В наше время".



**INTER+**

8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 18.45 Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с "Интером". 10.20, 17.10, 2.45 Легенды уголовного розыска. 10.50, 17.40, 2.05 Судебные дела. 11.30, 1.20 Семейный суд. 12.15, 21.40, 5.25 Т/с "ЗАПОРТОГИ". 13.25, 22.25, 4.40 Т/с "ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ". 14.10, 19.30, 0.35 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ". 15.20, 23.10, 6.10 Т/с "МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ". 16.35, 7.25 Побег. Реальные истории. 18.20 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 5". 19.05 Д/с "Живое богатство Украины". 20.15, 3.15 "Касается каждого". 21.00, 4.00 Подробности.



**7.00 М/с "Кунг-Фу панда: Удивительные легенды". 7.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Патрик в домоуотпуске. Победа над планктоном". 7.55 М/с "Турбо-агент Дадли". 8.25 М/с "Озорные анимашки". "Кандидатская. Мама Бемби". 9.00 "Дом 2. Lite". 10.30 "Битва экстрасенсов". 11.30 О. Уилсон, К. Хадсон в мелодраме "ОН, Я И ЕГО ДРУЗЬЯ". 13.35 "Комеди клуб. Лучшее". 14.00 Т/с "УНИВЕР". "Изнанние". 14.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Полосатый рейс". 15.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Алкоголики". 15.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Ограбление по-пермски". 16.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Потемкинская квартира". 16.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Наумов+1". 17.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Драка в кафе". 17.30 "Реальные пацаны". "Детектив". 18.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Наумов ковчег". 18.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "ДМБ 11". 19.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Моя прекрасная няня". 19.30, 20.00 Т/с "ФИЗРУК". 20.30 Т/с "ДРУЖБА НАРОДОВ". 21.00 Э. Хэтэуэй, К. Уилсон в мелодраме "ВОЙНА НЕВЕСТ". 23.00 "Дом 2. Город любви". 0.00 "Дом 2. После заката". 1.00 Комедия "ИСТОРИЯ ЗОЛУШКИ 3". 2.45 "Джоуи 2". 3.10 "СуперИнтуиция". 4.10 Т/с "ТОЛЬКО ПРАВДА". 5.05 Т/с "САЛОН ВЕРНИКИ". 5.30 "Школа ремонта". "Корабль для двух капитанов". 6.30 Т/с "САША+МАША". "1000 сперматозоидов".**



**MEZZO**

2.30 Кайл Иствуд. Концерт в честь 35-летия фестиваля джаза в Марсье. 4.00 Концерт Кереме Горсова в клубе "ЮС". 5.05 Бен Харпер на фестивале в Фесе (2011). 6.05 Квинтет Елены Ледды. Фестиваль в Фесе. 7.00, 8.00, 14.00, 17.40, 21.30 ИнтерМеджо. 11.30 Симфония №9 (Брукнер). Режиссер: Даниэль Баренбойм. 12.40 Лионский национальный оркестр. Сен-Санс и Пуленк. 15.30 Брижитт Анжерер (Шамбор). 16.40 Ванесса Вагнер и Павел Гомзяков. Шамборский замок. 19.00 "Ромео и Джульетта". Арена Ди Верона. 22.30 Амброуз Акинмусире. Фестиваль "Like a jazz machine". 23.30 Гретьен Парлато. Фестиваль джаза в Бельско-Бяле (Польша). 0.30 Квартет Анат Коэн. Фестиваль джаза в Стамбуле. 1.35 Андре Менвьель. Фестиваль джаза в Париже.



**НТВ**

6.00 "НТВ утром". 8.10 "До суда". 9.05, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 11.30, 14.30, 17.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 11.55 Суд присяжных. 13.20 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 14.55 "Прокурорская проверка". 16.30 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА". 18.00 "Говорим и показываем". 19.55 Т/с "БРАТ ЗА БРАТА". 22.40, 0.00 Т/с "МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ". 23.35 "Сегодня. Итоги". 1.00 Т/с "ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ". 1.55 "Дачный ответ". 3.00 Дикая мир. 3.15 Т/с "ГРЯЗНАЯ РАБОТА". 5.05 Т/с "СУПРУГИ".



**КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ**

6.30 "ЕвроНьюс". 10.00, 15.00, 19.00, 23.00 Новости культуры. 10.20 У. Пауэлл, Э. Тейлор в х/ф "ЖИЗНЬ С ОЦМОМ". 12.20 Лето Господне. Успение Пресвятой Богородицы. 12.45, 21.35 Д/с "Австралия - путешествие во времени". 13.35, 23.20 Ю. Соломин, С. Милославский в х/ф "АДЪЮТАНТ ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЯ". 14.50, 2.50 Д/ф "Гиппократ". 15.10 Спектакль "НЕ ВСЕ КОТУ МАСЛЕНИЦА". 16.55 Д/ф "Интеллигент. Виссарион Белинский". 17.45 Примадонна мировой оперы. Ольга Бородина. 19.15 Д/ф "Простой непростой Сергей Никоенко". 20.00 Д/ф "Дорога на Маяк". Плутоний для русской бомбы". 20.55 "Спокойной ночи, малыши!" 21.05 Звезды русского авангарда. "Третье измерение Александра Андриевского". 22.30 "Монолог в 4-х частях". 1.50 Д/ф "Франсис Бэкон". 1.55 Концерт Московского камерного хора под управлением В. Минина.



**ФЕНИКС ПЛЮС КИНО**

6.00, 14.00, 22.00 Т/с "ОХОТА НА АСФАЛЬТЕ". 7.00, 15.00, 23.00 Т/с "НОЖ В ОБЛАКАХ". 8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ЕВЛАПИЯ РОМАНОВА: СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ 2". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "БЫВШАЯ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с "АНГЕЛ НА ДОРОГАХ".



**FOX**

8.00, 8.25, 8.45, 11.30, 11.55 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 5". 9.10, 9.35, 12.20, 12.45 Т/с "КЛИНИКА 7". 10.00, 16.45, 1.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦДЕЛ 2". 10.45 Т/с "НА ГРАНИ 4". 13.10, 13.40, 21.05, 21.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". 14.05, 4.15 Т/с "ВЕЗУНЧИК". 15.00, 15.50 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 3". 17.35, 20.15, 22.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦДЕЛ 6". 18.30, 19.20, 6.30, 7.15 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". 22.00, 0.45 Т/с "МОСТ 2". 23.45 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ 4". 2.25 Т/с "НЕМОЙ СВИДЕТЕЛЬ 15". 3.20 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖКИ 5". 5.00 Т/с "НА ГРАНИ 4". 5.45 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 18".



**CBSodrama**

2.30, 13.00 Т/с "ЛОС-АНДЖЕЛЕС: ОКРУГ 187". 4.20 Т/с "АМАЗОНЯНКА". 5.15 Т/с "ТАЙНЫ ЛЮБВИ". 6.10 Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА". 7.05 Т/с "ПРОЖИТЬ ЖИЗНЬ". 8.00 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 8.50, 18.00 Т/с "ВОЙНА МИРОВ 3". 9.40, 17.10 Т/с "ФИЛАДЕЛЬФИЯ". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛБИ". 11.20, 16.20 Т/с "РОБИН ГУДЫ". 12.10, 19.40 Т/с "ДОКТОР КУЙН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ". 14.40, 0.40 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ 2". 18.50, 23.50 Т/с "ЗАПАДНЫЙ ВАЙКИКИ". 20.30 Т/с "СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ МАКГАЙВЕР". 23.00, 1.35 Т/с "ТАКСИСТ".



**МНОГОТЫ ТЕЛЕКАНАЛ**

6.00, 10.00, 14.00, 2.00 Т/с "ВИРТУОЗЫ 6". 7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 23.00, 3.00 Т/с "ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ". 8.00, 12.00, 16.00, 20.00, 0.00, 4.00 Т/с "МОЕ СЕРДЦЕ НАСТАВЛЯЕТ". 9.00, 5.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ". "Чертовы родители". 13.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ". "По брянской дороге". 17.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ". "Лучший друг человека". 18.00, 22.00 Х/ф "ИНКВИЗИЦИЯ". "О мужчинах". 21.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2". "И в радости, и в горе". 1.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ". "Карточные долги".



**RTVI**

7.00, 17.08, 19.08, 5.00 "Особое мнение". 8.00 М/ф: "Почтовая рыбка", "Как грибы с горохом воевали", "Добро пожаловать", "Честное крокодильное", "Слоненок пошел учиться". 9.00, 17.00, 19.00 "Сейчас в мире". 10.00 Т/с "Я ЕМУ ВЕРЮ". "Клятва Гиппократа". 11.00, 22.00, 2.00 Т/с "СЫЩИК ПУТИЛИН". 12.00 О. Кабо, М. Глузский в х/ф "УМИРАТЬ НЕ СТРАШНО". 14.00, 20.00, 6.00 Т/с "ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ". 15.00, 21.00, 0.30 Т/с "СУМАСБРОДКА". 16.00, 1.30 "Городские легенды". 16.30, 0.00 "Американский ликбез". "Русские американцы". 18.00 Т/с "Я ЕМУ ВЕРЮ". "Месть". 23.00 "Сейчас в мире". "Особое мнение". 3.00 О. Волкова, С. Шакуров в х/ф "САМОУБИЙЦА".



**СТС**

6.00 М/ф, 6.35 М/с "Пингвиненок Пороро". 6.55 М/с "Смешарики". 7.30 М/с "Приключения Тома и Джерри". 8.00, 0.00 Давеш молодежь. 9.00, 9.45, 18.30, 20.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 9.30, 13.30, 23.30 6 кадров. 11.15, 14.00 Т/с "ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ". 11.45 Н. Кейдж, К. Хайндз в х/ф "ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК ДУХ МЩЕНИЯ". 15.00, 16.30 Шоу "Уральские пельмени". 18.00, 21.00 Т/с "КУХНЯ". 21.30 А. Шварцнеггер, Н. Сталь в х/ф "ТЕРМИНАТОР 3: ВОССТАНИЕ МАШИН". 0.30 Большой вопрос. 1.30 Л. Уилсон, Х. Грим в х/ф "СМЕРТЕЛЬНАЯ ГЛУБИНА". 3.30 Дж. Бейтман, К. Белл в х/ф "ФОРМУЛА ЛЮБВИ ДЛЯ УЗНИКОВ БРАКА". 5.40 Музыка на СТС.



**ТЕЛЕКАНАЛ**

6.10 Драма "НЕБОСКРЕБЫ". 8.40 "Путешествие по Индии". "Джайпур". 9.10 Мелодрама "РИТМ ПЕСЕН". 11.40 "Биография кумиров". "Риши Капур". 12.10 Мелодрама "СЕЗОН ЛЮБВИ". 15.30 Драма "ДЖОННИ ПРЕДЕЛТЕЛЬ". 18.10 Мелодрама "ПРОЩАЛЬНОЕ ПИСЬМО". 20.40 "Путешествие по Индии". "Орисса". 21.10 Драма "КНЯЖЕСКИЙ СТРАЖ". 23.40 "Биография кумиров". "Карина Капур". 0.10 Драма "РЕВИЗОР". 3.30 Драма "СЕРДЦЕ АНГЕЛА".



**MGM**

4.40, 1.55 Х/ф "БЕРЕГОВОЙ ПЛАЦДАРМ". 6.10 Х/ф "ВЕСТСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР". 7.00 Х/ф "РАНЧО ДЕЛОК". 8.30 Х/ф "МОЛОДАЯ КРОВЬ". 10.20 Х/ф "ПОЛУНОЧКА НА ЯРАЖА". 12.10 Х/ф "ЧЕЛОВЕК С ВОСТОКА". 14.15 Х/ф "СУМАСШЕДШИЙ ДОМ". 15.45 Х/ф "ЛОХМАТЫЙ СПЕЦНАЗ". 17.15 Х/ф "ВОСПОМИНАНИЯ ОБО МНЕ". 19.00 Х/ф "КЛАСС". 20.40 Х/ф "ПОРОЧНЫЕ ГУБЫ". 22.00 Х/ф "ЯНКИ". 0.10 "Большой экран". 0.25 Х/ф "ОУНА БОННИ И КЛЕПТОМАН КЛАЙД". 3.25 Х/ф "ПЛЯЖНЫЕ ИГРЫ".



**Entertainment**

6.00 Настоящие домохозяйки Нью-Йорка: Отрамоленная. 6.50, 13.30 Настоящие домохозяйки Нью-Йорка: Законы женской иерархии. 7.40, 12.40 Е! Эксклюзив: Айс любит Коко: история знакомства. 8.05, 13.05 Вечерики вокруг света: Стамбул. 8.30, 11.50, 4.25 Джулиана и Билл: Мама Мия! 9.20, 16.50, 21.50 Наука будет звездой: Познакомьтесь с Марки! 10.10, 14.20 Сплетница: Конец романа? 11.00 Беременность на каблучках: У страха глаза велики. 15.10 Шоу топ-модель! Эми и Джиллиан. 16.00 Модный проект Рейчел Зоуи: Новая ступень. 17.40 Е! Эксклюзив: Кевин и Дани Джонс. 18.30, 5.15 Беременность на каблучках: Семейная терапия. 19.20 Сплетница: Отец и невеста. 20.10 Невеста для миллионера. 21.00 Правдивая голливудская история: Джулиана Рансик. 22.40 Приключения в раю. 23.30 Е! News: Райан Сикрест с семьей Кардашьян. 0.20 50 самых невероятных казусов со знаменитостями. 2.00 Правдивая голливудская история: Джоан и Мелисса Риверс. 2.50 Правдивая голливудская история: Джулиана Рансик. 3.40 Правдивая голливудская история: Кардашьяны.



**ДОМАШНИЙ**

6.30 Удачное утро. 7.00, 7.30, 5.30 Джемми: обед за 30 минут. 8.00 Полезное утро. 8.40 Летний фреш. 9.05 По делам несовершеннолетних. 11.00 Снимите это немедленно! 12.00, 4.25 Домашняя кухня. 13.00, 3.25 Астролог. 14.00 Т/с "И ВСЕ ТАКИ Я ЛЮБЛЮ". 17.00 Т/с "МОИ ВОСТОЧНЫЕ НОЧИ". 18.00 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 18.55, 0.00 Одна за всех. 19.00 Т/с "НЕ РОДИТЬ КРАСИВОЙ". 20.40 Т/с "ДОКТОР ХАУС". 0.30 И.М. Кард. О. Мысиня в комедии "УРОКИ ОБЕЛЬЩЕНИЯ". 2.25 Т/с "ДИНАСТИЯ".



**РТР ПЛАНЕТА**

8.00 "Утро России". 12.00, 14.25, 17.45, 19.35 Местное время. Вести - Москва. 12.20 "Обитель Святого Иосифа". 13.05 "О самом главном". 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 14.40, 7.10 Т/с "ХОЗЯЙКА МОЕЙ СУДЬБЫ". 15.25 "Особый случай". 16.10 "Большие надежды". 18.00, 6.25 Т/с "ПОКА СТАНИЦА СПИТ". 18.50 Т/с "СКЛИФОВСКИЙ 3". 20.50, 5.40 "Чудо природы. Зрение". 21.40 "Прямой эфир". 22.55 Т/с "ПЛЮС ЛЮБОВЬ". 0.35 Т/с "ДВЕ ЗИМЫ И ТРИ ЛЕТА". 1.25 "Взорвать мирно. Атомный романтизм". 2.10 "Культурная революция". 3.00 Т/с "ЗАПИСКИ ЭКСПЕДИТОРА ТАЙНОЙ КАНЦЕЛЯРИИ". 3.45 Ю. Бударитис, Г. Тараторкин в х/ф "БОГАЧ, БЕДНЯК...".



**КОМЕДИЯ**

6.00, 3.10 Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Свинья". 6.30, 3.40 Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Нелепая смерть". 7.00 Комедия "ШЕФ". 8.25 Комедия "МУЖЧИНА С ГАРАНТИЕЙ". 9.55 Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Дрянной пожар". 10.20 Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Не у дел". 11.00 Комедия "БОБРО ПОРЖАЛОВАТЬ". 12.45 Комедия "ОДНА ЖЕНЩИНА ИЛИ ДВЕ". 14.25 Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Лезвие". 14.55 Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Конец". 15.25 Мелодрама "НЕВЫНОСИМАЯ ЖЕСТОКОСТЬ". 17.00, 19.55, 0.50, 2.50 Х/ф "МЕЖДУ НАМИ". 17.20, 17.50, 22.00, 22.35 Т/с "Я И МИССИС ДЖОНС". 18.20 Комедия "ОПЕРАЦИЯ ДЕЛЬТА ФАРС". 20.20 Комедия "РАДИ ЛЮБВИ К МЭРИ". 23.10 Комедия "ПРИТВОРИСЬ МОИМ МУЖЕМ". 1.15 Комедия "БРАТ И СЕСТРА". 4.10 Комедия "В НОГУ!".



**ДЛЯ ЖЕНЩИНЫ**

0.05 Х/ф "ОРЕЛ ДЕВЯТОГО ЛЕГИОНА". 2.05 Х/ф "НЕВЕСТА С ТОГО СВЕТА". 3.40 Х/ф "ЧТО СКРЫВАЕТ ЛОЖЬ". 5.10 Х/ф "УДАЧИ, ЧАКИ!". 6.50 Х/ф "ПАРЕНЬ ИКС". 8.30 Х/ф "ВОДОПАД АНГЕЛА". 10.20 Х/ф "ПРИЗНАЙТЕ МЕНЯ ВИНОВАТОМ". 12.25 Х/ф "КОРОЛЬ ВЕЧЕРНИК 2". 13.55 Х/ф "ДЕСЯТЬ ЯРДОВ". 15.35 Х/ф "16 КВАРТАЛОВ". 17.15 Х/ф "КЛЯТВА". 18.55 Х/ф "ПОЛЕТ ДЛИННОЮ В ЖИЗНЬ". 20.30 Х/ф "ЧТО ГЛОЖЕТ ГИЛБЕРТА ГРЕЙПА?". 22.25 Х/ф "ЛАРРИ КРАУН".



**Discovery Channel**

6.00 Оголтелая рыбка: Техаская акула. 6.25 Оголтелая рыбка: Наука с бородой. 6.50 Новая жизнь ретро-автомобилей: Corvette. 7.40, 12.15, 19.35 Как это устроено? 8.10, 12.40 Как это сделано? Сказание черного змея/Шелк/В банке. 8.35 Железная дорога Аляски. 9.30, 10.00, 4.10, 4.40 Убийственные дилеммы. 10.25, 10.50, 15.25, 15.55 Охотники за складами. 11.20 Тор Gear. 13.10, 2.55 Новая жизнь хот-родов: Малыш "Deuce Coupe". 14.05, 5.05 Махинаторы: BMW М6. 15.00 Пятая передача. 16.20 Ликвидатор: Неудачное время. 16.50 Ликвидатор: Не прокатило. 17.15 Гаражное золото: Зерна от плесели. 17.45 Гаражное золото: В окружении свалок. 18.10 Склады: битва в Канаде: Поздравляем, Рой вас сделал! 18.40 Склады: битва в Канаде: Сейфы и змеи. 19.05, 3.45 Как это сделано? Огнетушители/Круизные суда. 20.00 Смертельная улов. 21.00 Сибирская рулетка: Русская рулетка. 22.00 Дневники великой войны. 23.00 Спасение из пасти 2. 23.55 Акула из темноты. 0.50, 1.15 Настоящие аферисты. 1.40 Молниеносные катастрофы. 2.05 Ликвидатор: Неликвид. 2.30 Ликвидатор: Идем ко дну.



**HISTORY**

8.00, 19.00, 6.00 Д/с "Великое железнодорожное путешествие по Европе". 9.00, 18.05, 5.00 Д/ф "Команда времени". 10.00, 2.00 Д/с "Наполеон". 11.00, 17.00, 4.00 Д/с "Ферма в годы войны". 12.05, 20.05, 21.00, 3.00 Д/с "Охотники за мифами". 13.00 Д/ф "История электричества". 14.05 Д/с "Тайны прошлого". 15.00 Д/ф "Монгольская гробница". 16.00 Д/ф "Расцвет и упадок Версаля: Людвик XVI". 22.00 Д/с "Миссия Х". 23.00 Д/с "История возникновения лекарств". 0.00, 7.10 Д/с "Музейные тайны". 1.00 Д/с "Воссоздавая историю".



**FOXlife**

8.00, 8.45 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". 9.35 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". 10.20 Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ 2". 11.05, 11.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". 12.45 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 13.15 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 13.45 Т/с "Х-ФАКТОР США 3". 15.20, 2.35 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3". 15.45, 1.25 Т/с "СКАНДАЛ 2". 16.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". 17.30, 21.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". 18.25, 0.35 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". 19.15, 20.05 Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ 2". 21.00, 2.55 Т/с "Х-ФАКТОР США 3". 22.45, 23.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". 2.10 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3". 3.40 Т/с "ЭНТОНИ БУРДЕН: ПЕРЕСАДКА 2".



**ДЛЯ ЖЕНЩИНЫ**

0.20 И. Петренко, О. Филиппова в х/ф "КАРМЕН". 2.05 И. Слуцкая, А. Гуськов в х/ф "ВОЛКОДАВ". 3.50 В. Брежнева, А. Чадов в х/ф "ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ". 5.10 Б. Ступка, В. Даракчан в х/ф "ЗАЯЦ НАД БЕЗДНОЙ". 6.50, 13.40, 19.55 Т/с "ДИВЕРСАНТ: КОНЕЦ ВОЙНЫ". 7.50 Г. Деллев, А. Демидова в х/ф "НАСТРОЙЩИК". 10.30 Е. Сафонова, Е. Березовский в х/ф "МУЖЧИНА В ДОМЕ". 12.00 А. Булдаков, Ю. Степанов в х/ф "ИГРА". 14.35 Н. Добрынин, Б. Каморзин в х/ф "ГРОМОЗЕКА". 16.25 Н. Мацурский, М. Куликова в х/ф "ЛЕСНАЯ ЦАРЕВНА". 18.05 М. Козаков, М. Ефремов в х/ф "СДВИГ". 20.50 Н. Гундарева, В. Проскурина в х/ф "ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ". 22.05, 23.15 О. Даль, И. Купченко в х/ф "ОТПУСК В СЕНТЯБРЕ".



**КИНОЛОККС**

7.00, 1.00 О. Вернер, Дж. Кристи в фантастическом фильме "451 ГРАДУС ПО ФАРЕНГЕЙТУ". 9.00 М. Чернус, Х. Файффер в комедии "ОН ГОРАЗДО ПОПУЛЯРНЕЕ ТЕБЯ". 11.00 В. Килмер, В. Реймс в триллере "ГЛУБИНА СЕМЬ ФУТОВ". 13.00 Лай Даймонд Филиппс в фантастическом фильме "ЖЕЛЕЗНЫЙ СМЕРЧ". 15.00 У. Хэрт, М. Мэтлин в драме "ДЕТИ ТИШИНЫ". 17.10 А. Эжарт, О. Куриленко в боевике "ЭКСПАТ". 19.00 К. Холмс, Дж. Дюмэль в мелодраме "РОМАНТИКИ". 21.00, 3.00 К. Фро, А. Дюпон в комедии "ПОВАР ДЛЯ ПРЕЗИДЕНТА". 23.00, 5.00 К. Фаррелл, К. Найтли в триллере "ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ".



**ЕВРО СПОРТ**

10.30 Велоспорт. Национальный тур. Тур Испании. Этап 5. 11.30 Теннис. Турнир Большого Шлема. Открытый турнир Соединенных Штатов Америки. День 3. 15.00 Конный спорт. Всемирные конные игры. Франция - Выездка. 16.30 Академическая гребля. ЧМ. Амстердам. 18.00 Велоспорт. Национальный тур. Тур Испании. Этап 6. 19.45 Футбол. Лига Чемпионов УЕФА. - Жеребьевка. 20.30, 23.05, 3.05, 5.00, 7.00, 9.00 Теннис. Турнир Большого Шлема. Открытый турнир Соединенных Штатов Америки. День 4. 23.00, 3.00 Теннис. Гейм, сет и Матс.



**ЕВРО СПОРТ-2**

5.00, 12.30, 15.30 Теннис. Турнир Большого Шлема. Открытый турнир Соединенных Штатов Америки. День 3. 11.30, 14.30 Велоспорт. Национальный тур. Тур Испании. Этап 5. 19.00 Теннис. Турнир Большого Шлема. Открытый турнир Соединенных Штатов Америки. День 4.



**RENTV**

5.00 Следки. 6.00, 13.0

# СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

# ПЯТНИЦА 29 АВГУСТА



**3.00** Телеканал "Доброе утро". **6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00** "Пусть говорят". **7.10** "Контрольная закупка". **7.35** "Жить здорово!". **8.35** "Модный приговор". **9.30** "Фазенда". **10.20 Т/с "НЮХАЧ"**. **12.05** "Добрый день". **12.40, 13.15 Т/с "ПОЗДНЕЕ РАСКАЯНИЕ"**. **14.30** "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой. **15.25** "След". **16.00** Вечерние новости (с субтитрами). **17.05** "Поле чудес". **18.00, 19.30** "Точь-в-точь". **19.00** "Время". **21.15** "Городские пиканты". Премьера. "Rolling Stones". Концерт в гайд-парке". **22.30** Х/ф "БОЛЬШОЙ ГОД". **0.10** Б. Фрайзер в комедии "ПУСТОГОЛОВЬЕ". **1.45** А. Джигарханян в х/ф "КОГДА НАСТУПАЕТ СЕНТЯБРЬ". **4.10** А. Соловьев в приключенческом фильме "ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ". **5.30** Т. Друбич в х/ф "СТО ДНЕЙ ПОСЛЕ ДЕТСТВА".



**6.00, 9.15** "Доброе утро". **9.00, 12.00, 15.00** Новости. **9.40** "Контрольная закупка". **10.05** "Жить здорово!". **11.05** "Модный приговор". **12.20 Т/с "НЮХАЧ"**. **14.10** "Добрый день". **15.15 Т/с "ПОЗДНЕЕ РАСКАЯНИЕ"**. **16.55** "Наедине со всеми". **18.00** Вечерние Новости. **19.00** "Поле чудес". **20.00, 21.30** "Точь-в-точь". **21.00** "Время". **22.30** Х/ф "ЭКИПАЖ". **1.45** А. Баталов, Н. Ожелите в х/ф "ЗОНТИК ДЛЯ НОВОБРАЧНЫХ". **3.10** А. Джигарханян, Н. Крючков в х/ф "КОГДА НАСТУПАЕТ СЕНТЯБРЬ..."



**8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 18.45** Новости. **8.15, 8.35, 9.10, 9.35** Утро с "Интером". **10.20, 16.45** Вещественное доказательство. **10.50, 17.35, 2.10** Судебные дела. **11.30, 1.25** Семейный суд. **12.15, 21.40, 5.25 Т/с "ЗАПОРОВИ"**. **13.25 Т/с "ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ"**. **14.10, 19.30, 0.40 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ"**. **15.20, 23.15, 6.10 Т/с "МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ"**. **17.15, 2.55 Д/ф** "Портрет живой природы". **18.15 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 5"**. **19.05 Д/ф** "Живое богатство Украины". **20.15, 3.15** "Касается каждого". **21.00, 4.00** Подробиости. **22.25, 7.35 Д/с** "Война внутри нас". **4.40 Т/с "ЖИЗНЬ КАК ЖИЗНЬ"**.



**7.00** М/с "Кунг-Фу панда: Удивительные легенды". **7.30** М/с "Рыцари тенкай". "Два мира". **7.55** М/с "Турбо-агент Дадди". **8.25** М/с "Озорные анимашки". "Вайла лама. Отважные грызуны". **9.00** "Дом 2. Lite". **10.30** "Битва экстрасенсов". **11.30** "Танцы". **13.30 Т/с "УНИВЕР"**. "Изгнание". **14.00 Т/с "УНИВЕР"**. "Очень русский детектив". **14.30 Т/с "УНИВЕР"**. "О чем говорят мужчины". **15.00 Т/с "УНИВЕР"**. "Вор". **15.30 Т/с "УНИВЕР"**. "Сирота казанская". **16.00 Т/с "УНИВЕР"**. "Званный ужин". **16.30 Т/с "УНИВЕР"**. "Бой с тенью". **17.00 Т/с "УНИВЕР"**. "Мышиная охота". **17.30 Т/с "УНИВЕР"**. "Все, что вы хотели знать о...". **18.00 Т/с "УНИВЕР"**. "Верные друзья". **18.30 Т/с "УНИВЕР"**. "Прощай, детка, прощай". **19.30 Т/с "ФИЗРУК"**. **20.00** "Comedy Woman". **21.00** "Комедия Клуб в Юрмале". **22.00** "Comedy Баттл. Суперсезон". **23.00, 4.45** "Дом 2. Город любви". **0.00** "Дом 2. После заката". **1.00** "Не спать!". **2.00** К. Бейл, М. Кейн в боевике "БЭТ-МЕН: НАЧАЛО". **5.45** "Джоуи 2". **6.15 Т/с "САЛОН ВЕРОНИКИ"**. **6.45 Т/с "САША+МАША"**.



**3.00** Кристиан Эскуде: "В лесу моего сердца". **4.20** Курт Эллинг. Фестиваль джаза "Jazz TM" (Румыния). **5.30** Дан Берглунд и группа "Tonbruket". Фестиваль джаза в Нанси "Jazz Pulsation". **6.30** Трио Костела Нитеску. Фестиваль джаза в Дезде под яблонями. **7.00, 8.00, 14.00, 18.30, 21.40** ИнтерМеджо. **11.30** Лиз де ла Саль. Театр "Буфф дю Нор": Шуман и Лист. **12.40** Франсуа-Фредерик Ги. Фестиваль в Сен-Рикье. **15.30** Жаки Террассон и Друзья. Фестиваль джаза в Сент-Эмилйоне. **16.30** Пьерс Фаччини: Тур по церквям Франции. **17.50** Перико Самбеат на Международном джазовом фестивале в Барселоне (2010). **19.00** "Превращение" (Микаэль Левинас). **20.30** Ральф Воан-Уильямс: "Уходящие в море" и "Песни странствий". **22.30** "Восковые крылья". Хореография: И. Килиан. Нидерландский театр танца. **22.55** "Принцесса Калуга" (И. Килиан). Национальный театр танца Нидерландов. **0.10** "Жарптица" и "Болеро" (М. Бержар). "Облака" (И. Килиан). Опера Бастилия (Париж).



**6.00** "НТВ утром". **8.10** "До суда". **9.05, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА"**. **10.00, 13.00, 16.00, 19.00** Сегодня. **11.30, 14.30, 17.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие. **11.55** Суд присяжных. **13.20** "Суд присяжных. Окончательный вердикт". **14.55** "Прокурорская проверка". **16.30 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА"**. **18.00** "Говорим и показываем". **19.55 Т/с "БРАТ ЗА БРАТА"**. **23.50 Т/с "ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ"**. **2.50 Т/с "ГРЯЗНАЯ РАБОТА"**. **4.40 Т/с "СУПРУГИ"**.



**6.30** "Евроноос". **10.00, 15.00, 19.00, 23.00** Новости культуры. **10.20** Д. Дорлиак, Ю. Юрьев в х/ф "СТРОГОЙ ЮНОША". **12.15** Д/ф "Советский сказ Павла Бажова". **12.40** Д/с "Австралия - путешествие во времени". **13.35** Ю. Соломин, С. Милокостный в х/ф "АДЪЮТАНТ ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВА". **14.50, 2.50** Д/ф "Джакомо Пуччини". **15.10** Спектакль "РИЧАРД III". **17.40** Д/ф "Превращения. Константин Райкин". **18.20, 1.50** Д/ф "Иван Айвазовский". **18.30** "Смехоостальгия". **19.15** Искатели. "Клад Ваньки-Каина". **20.00** Д/ф "Звездная роль Владимира Ивашова". **20.40** В. Ивашов, Ж. Прохоренко в х/ф "БАЛЛАДА О СОЛДАТЕ". **22.05** Линия жизни. О. Сивблова. **23.20** Большой джаз. **1.55** Д/ф "Вавилонская башня. Путешествие по земле Папуа".



**6.00, 14.00, 22.00** Т/с "ОХОТА НА АСФАЛЬТЕ". **7.00, 15.00, 23.00 Т/с "НОЖ В ОБЛАКАХ"**. **8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА: СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ 2"**. **9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "БЫВШАЯ"**. **11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА"**. **13.00, 21.00, 5.00 Т/с "АНГЕЛ НА ДОРОГАХ"**.



**8.00, 8.25, 8.45, 11.30, 11.55 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ Б"**. **9.10, 9.35, 12.20, 12.45 Т/с "КЛИНИКА 7"**. **10.00, 16.45, 1.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 2"**. **10.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 3"**. **13.10, 13.40, 21.05, 21.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6"**. **14.05, 4.15 Т/с "СТРЕЛА"**. **15.00, 15.50 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 3"**. **17.35, 20.15, 22.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6"**. **18.30, 19.20, 6.30, 7.15 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ"**. **22.00, 0.45 Т/с "ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ"**. **23.45 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ 4"**. **2.25 Т/с "НЕМОЙ СВИДЕТЕЛЬ 15"**. **3.20 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 5"**. **5.00 Т/с "НА ГРАНИ 4"**. **5.45 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 18"**.



**2.30, 13.00 Т/с "СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ МАКГАЙВЕР"**. **4.20 Т/с "АМАЗОНИЯ"**. **5.15 Т/с "ТАЙНЫ ЛЮБВИ"**. **6.10 Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА"**. **7.05 Т/с "ПРОЖИТЬ ЖИЗНЬ"**. **8.00 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА"**. **8.50, 18.00 Т/с "ВОЙНА МИРОВ"**. **9.40, 17.10 Т/с "ФИЛАДЕЛЬФИЯ"**. **10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛБИ"**. **11.20, 16.20 Т/с "РОБИН ГУДЫ"**. **12.10, 19.40 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ"**. **14.40, 0.40 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ 2"**. **18.50, 23.50 Т/с "ЗАПАДНЫЙ ВАЙКИКИ"**. **20.30 Т/с "СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ МАКГАЙВЕР: ПОТЕРЯННЫЕ СОКРОВИЩА АТЛАНТИДЫ"**. **23.00, 1.35 Т/с "ТАК СИСТ"**.



**6.00, 10.00 Т/с "ВИРТУОЗЫ 6"**. **7.00, 11.00, 15.00, 19.00, 23.00, 3.00 Т/с "ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ"**. **8.00, 12.00, 16.00, 20.00, 0.00, 4.00 Т/с "МОЕ СЕРДЦЕ НАСТАИВАЕТ"**. **9.00, 5.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ"**. "По бройерской дороге". **13.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ"**. "Лучший друг человека". **14.00, 18.00, 22.00 Х/ф "ИНКВИЗИЦИЯ"**. "О мужчинах". **17.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2"**. "И в радости, и в горе". **21.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2"**. "Концерт для фортепиано". **22.00 Х/ф "ИНКВИЗИЦИЯ"**. "Тюремные стены". **1.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ"**. "Чертовы родители".



**7.00, 17.08, 19.08, 5.00** "Особое мнение". **8.00** М/ф: "Про Ерша Ершовича", "Чудо-мельница", "Непоседа, Мякиш и Нетак", "Чужие следы", "Заяц Косыка и родничок". **9.00, 17.00, 19.00** "Сейчас в мире". **10.00 Т/с "Я ЕМУ ВЕРЮ"**. "Месть". **11.00, 22.00, 2.00 Т/с "СЫЩИК ПУТИЛИН"**. **12.00** О. Волкова, С. Шакурков в х/ф "САМОУБИЙЦА". **14.00, 20.00, 6.00 Т/с "ДЮЖИНА ПРАЗВОСУДИЯ"**. **15.00, 21.00, 0.30 Т/с "СУМАСБРОДКА"**. **16.00, 1.30** "Городские легенды". **16.30, 0.00** "Американский ликбез". "Русские американцы". **18.00 Т/с "Я ЕМУ ВЕРЮ"**. "Шантаж". **23.00** "Сейчас в мире". "Особое мнение". **3.00** Е. Парамонов, Д. Карасев в х/ф "МОСКОВСКАЯ ЛЮБОВЬ".



**6.00** М/ф. **6.35** М/с "Пингвиненок Пороро". **6.55** М/с "Смешарики". **7.30** М/с "Приключения Тома и Джерри". **8.00** Дашей молодежь! **9.00, 13.30** 6 кадров. **9.30, 18.30 Т/с "ВОРОНИНЫ"**. **11.00 Т/с "ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ"**. **11.30** А. Шарваненгер, Н. Сталь в х/ф "ТЕРМИНАТОР 3: ВОССТАНИЕ МАШИН". **14.15, 15.45, 19.00, 20.15, 22.15** Шоу "Уральских пельменей". **23.45** Студенты. **0.45** Дж. Бейтман, К. Белл в х/ф "ФОРМУЛА ЛЮБВИ ДЛЯ УЗНИКОВ БРАКА". **2.55 Т/с "ДВА КОРОЛЯ"**. **3.20** Хочу верить. **3.50** Не может быть! **4.40** Животный смех. **5.10** М/ф "Пингвины". **5.25** М/ф "Верните Рекса". **5.45** Музыка на СТС.



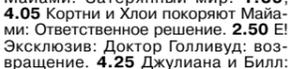
**6.10** Мелодрама "ЕСЛИ БЫ МЫ БЫЛИ ВМЕСТЕ". **9.10** Мелодрама "РАЗОЧАРОВАНИЕ". **12.10** Драма "САГА О ЛЮБВИ". **15.30** Драма "Я, ЖЕНА И ОН". **18.10** Комедия "ПЕРЕПОЛОХ НА ПОХОРОНАХ". **20.40** "Путешествие по Индии". "Бхубанешвар". **21.10** Комедия "ЖЕНИХ". **23.40** "Биография кумиров". "Ашок Кумар". **0.10** Комедия "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВО ВРЕМЕНИ". **3.30** Мелодрама "ГАНГСТЕР. ИСТОРИЯ ЛЮБВИ".



**5.00, 1.20** Х/ф "ВЬЕТНАМ-ТЕХАС". **6.30** Х/ф "СУМАСШЕДШИЙ ДОМ". **8.00** Х/ф "ЛОХМАТЫЙ СПЕЦНАЗ". **9.30** Х/ф "ВОСПОМИНАНИЯ ОБО МНЕ". **11.15** Х/ф "КЛАСС". **12.55** Х/ф "ДНЕВНИК НАЕМНОГО УБИЙЦЫ". **14.25** Х/ф "ГОЛУБЫЕ НЕБЕСА". **16.05** Х/ф "ВИВА, МАРИЯ!". **18.00, 23.30** "Большой экран". **18.15** Х/ф "ОХОТНИК НА КРОКОДИЛОВ: СХВАТКА". **19.45** Х/ф "ЯНКИ". **22.00** Х/ф "ЮНАЯ БОННИ И КЛЕПТОМАН КЛАЙД". **23.45** Х/ф "ПЛЯЖНЫЕ ИГРЫ". **2.50** Х/ф "НИЧЬЯ ЗЕМЛЯ".



**6.00** Настоящие домохозяйки Нью-Йорка: Законы женской иерархии. **6.50, 13.30** Настоящие домохозяйки Нью-Йорка: Маска для лицемеров. **7.40, 12.40** Е! Эксклюзив: Рождение звезды. **8.05, 13.05** Вечеринки вокруг света: Ибиса. **8.30, 11.50** Джулиана и Билл: Грустный праздник. **9.20, 16.50, 23.05** Правдивая голливудская история: Джулиана Рансик. **10.10, 14.20** Сплетница: Отец и невеста. **11.00** Беременность на каблук: Семейная терапия. **15.10** Ищу топ-модель! Чейя и Джина. **16.00** Невеста для миллионера, серия 701. **17.40** Модный Контроль: 15/8/14. **18.05** Е! Эксклюзив: Келли Осборн. **18.30, 5.15** Беременность на каблук: Новоспеченный отец. **19.20** Сплетница: Возвращение Джорджины. **20.10** Невеста для миллионера. **21.00** Е! Эксклюзив: Сладкая жизнь Лос-Анджелеса. **21.25** Е! Эксклюзив: Сокровища Бевеи Хиллз. **21.50** Спросите Крисли: День рождения Саванны. **22.15, 2.00** Модный контроль: 22/8/14. **23.55** Кортни и Хлои покорают Майами: Кортни разгугляла. **0.20** Кортни и Хлои покорают Майами: Как в старые времена. **0.45** Кортни и Хлои покорают Майами: Все беды от мужчин. **1.10, 3.40** Кортни и Хлои покорают Майами: Затерянный мир. **1.35, 4.05** Кортни и Хлои покорают Майами: Ответственное поведение. **2.50** Е! Эксклюзив: Доктор Голливуд: возвращение. **4.25** Джулиана и Билл: Грустный праздник.



**8.00, 19.00, 6.00** Д/с "Великое железнодорожное путешествие по Европе". **9.00, 18.05, 5.00** Д/ф "Команда времени". **10.00, 2.00** Д/с "Неролеан". **11.00, 17.00, 4.00** Д/с "Фалпа в годы войны". **12.05, 20.05, 21.00, 3.00** Д/с "Охотники за мифами". **13.00** Д/ф "История электричества". **14.05** Д/с "Миссия Х". **15.00, 15.30** Д/с "Погода, изменившая ход истории". **16.00** Д/с "Музейные тайны". **22.00** Д/ф "Триумф и падение династии Романовых". **23.00, 7.00** Д/с "Правда о галлиполи". **0.00** Д/с "Великий подвиг шахтеров в Первой мировой войне". **1.00** Д/ф "Капкенская битва".



**6.30** Удачное утро. **7.00, 5.30** Джейми: обед за 30 минут. **7.30, 6.00** Джейми у себя дома. **8.00** Полезное утро. **8.40** М/ф. **8.45, 2.55** Звездная жизнь. **9.45** Т/с "ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ". **18.00 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО"**. **18.55, 23.40, 0.00** Одна за всех. **19.00** Мелодрама "Я - АНГНА!". **22.40, 3.55** Мова правда. **0.30** Е. Сафонова, А. Ливанов в мелодраме "НЕ ПРИВЫКАЙТЕ К ЧУДЕСАМ". **2.00 Т/с "ДИНАСТИЯ"**. **4.55** Тайны еды.



**8.00** "Утро России". **12.00, 14.25, 17.45, 19.35** Местное время. Вести - Москва. **12.20** "Тридцать лет одиночества. Ян Арлазоров". **13.15** "О самом главном". **14.00, 17.00, 20.00** Вести. **14.40, 7.10 Т/с "ХОЗЯЙКА МОЕЙ СУДЬБЫ"**. **15.25** "Особый случай". **16.10** "Большие надежды". **18.00 Т/с "СКЛИФОСОВСКИЙ 3"**. **20.55, 5.40** "Честь имею. Владимир Ивашов". **21.40** "Прямой эфир". **22.55** Е. Лядова, А. Зубков в х/ф "ВЕЗУЧАЯ". **0.35 Т/с "ДВЕ ЗИМЫ И ТРИ ЛЕТА"**. **2.15** "Живой звук". **3.45** В. Шевельков, И. Жальбина в х/ф "ПРЕМЬЕРА В СОСНОВКЕ". **6.25 Т/с "ПОКА СТАНИЦА СПИТ"**.



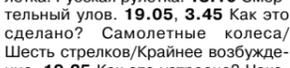
**6.00, 3.10** Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Дрянной повар". **6.25, 3.35 Т/с "НЕУДАЧНИК 4"**. "Не у дел". **7.00** Комедия "МУЖЧИНА С ГАРАНТИЕЙ". **8.25** Комедия "ОДНА ЖЕНЩИНА ИЛИ ДВЕ". **10.00 Т/с "НЕУДАЧНИК 4"**. "Лезвие". **10.30 Т/с "НЕУДАЧНИК 4"**. "Конеч". **11.00** Мелодрама "НЕВЫНОСИМАЯ ЖЕСТОКОСТЬ". **12.45** Комедия "ОПЕРАЦИЯ ДЕЛЬТА ФАРС". **14.20, 14.50, 17.20, 17.45, 22.00, 22.35 Т/с "Я И МИССИС ДЖОНС"**. **15.20** Комедия "ПРИТВОРИСЬ МОИМ МУЖЕМ". **16.55, 19.55, 0.55, 5.45** Х/ф "МЕЖДУ НАМИ". **18.20** Комедия "РАДИ ЛЮБВИ К МЭРИ". **19.55** Х/ф "МЕЖДУ НАМИ". **20.15** Комедия "ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ". **23.10** Комедия "ОСКАР". **1.15** Комедия "БОБРО ПОЖАЛОВАТЬ". **4.10** Комедия "БРАТ И СЕСТРА".



**0.00** Х/ф "ЧТО СКРЫВАЕТ ЛОЖЬ". **1.35** Х/ф "УДАЧА, ЧАК!". **3.15** Х/ф "ДЕСЯТЬ ЯРДОВ". **4.55** Х/ф "16 КВАРТАЛОВ". **6.35** Х/ф "КЛЯТВА". **8.15** Х/ф "ПОЛЕТ ДЛИННО В ЖИЗНЬ". **9.50** Х/ф "ЧТО ГЛОЖЕТ ГИЛБЕРТА ГРЕЙПА?". **11.45** Х/ф "ЛАРРИ КРАУН". **13.20** Х/ф "ПАРЕНЬ ИКС". **15.00** Х/ф "ВОДОПАД АНГЕЛА". **16.50** Х/ф "ПРИЗНАЙТЕ МЕНЯ ВИНОВНЫМ". **19.00** Х/ф "КОРОЛЬ ВЕЧЕРИНОК 2". **20.30** Х/ф "СВАДЕБНАЯ ВЕЧЕРИНКА". **22.05** Х/ф "ОХОТНИК".



**6.00** Железная дорога Аляски. **6.50** Новая жизнь хот-родов: Малыш "Deuce Coupe". **7.40, 12.15** Как это устроено? **8.10, 12.40** Как это сделано? Огнегашители/Круизные суда. **8.35** Дома на деревьях: Спал-салон под небесами. **9.30, 4.10** Динамо - невероятный иллюзионист. **10.25, 15.25** Ликвидатор: Неликвид. **10.50, 15.55** Ликвидатор: Идем ко дну. **11.20** Top Gear. **13.10, 13.35, 2.55, 3.20** Х/у вас в гараже? **14.05, 5.05** Машинаторы: Renault Alpine. **15.00** Пятая передача. **16.20** Дневники великой войны. **17.15** Сибирская рулетка: Русская рулетка. **18.10** Смертельный улов. **19.05, 3.45** Как это сделано? Самолетные колеса/Шесть стрелков/Крайнее возбуждение. **19.35** Как это устроено? Наклонники хоккеистов/Значки/Картонные коробки. **20.00** Город наизнанку: Мачу-Пикчу. **21.00** Сквозь кротовую нору с Морганом Фрименом: О чем молчит океан? **22.00, 22.30** Что было дальше? **23.00** Популяция акул II. **23.55** Мегалодон жив: новые свидетельства. **0.50, 1.15** Настоящие аферисты: Лас-Вегас. **1.40** Молниеносные катастрофы. **2.05** Короли аукционов: Ремень для рестлинга/Хранители храма. **2.30** Короли аукционов: Письмо Джефферсона Де-Виса/Кинолента с Мэрилин Монро.



**10.30** Велоспорт. Национальный тур. Тур Испании. Этап 6. **11.30** Теннис. Турнир Большого Шлема. Открытый турнир Соединенных Штатов Америки. День 4. **14.30** Конный спорт. Всемирные конные игры. Франция. **15.00** Футбол. Лига Европы УЕФА. - Жеребьевка. **16.00** Академическая гребля. ЧМ. Амстердам. **18.00** Велоспорт. Национальный тур. Тур Испании. Этап 7. **19.45, 23.05, 3.05, 5.00, 7.00, 9.00** Теннис. Турнир Большого Шлема. Открытый турнир Соединенных Штатов Америки. День 5. **23.00, 3.00** Теннис. Гейм, сет и Матс.



**5.00, 12.30, 15.30** Теннис. Турнир Большого Шлема. Открытый турнир Соединенных Штатов Америки. День 4. **11.30, 14.30** Велоспорт. Национальный тур. Тур Испании. Этап 6. **19.00, 0.30** Теннис. Турнир Большого Шлема. Открытый турнир Соединенных Штатов Америки. День 5. **22.30** Футбол. Чемпионат Германии. День 2. **ФК Аугсбург (Германия) - Боруссия Дортмунд (Германия)**.</

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 30 АВГУСТА



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
5.30 Т. Друбич в х/ф "СТО ДНЕЙ ПОСЛЕ ДЕТСТВА". 7.05 "Играй, гармонь любимая!". 7.45 "Слово пастыря". 8.00, 10.00, 4.00 Новости. 8.15 "Смак". 8.45 "Смешарики. Новые приключения". 9.00 "Владимир Ивашов. Баллада о любви". 10.15 "Идеальный ремонт". 11.05 "Две звезды". 12.35 "Сколько стоит бросить пить?". 13.25 "Светлана Крючкова. Я научилась просто, мудро жить...". 14.15, 16.15 М. Кононов, Е. Леонов в х/ф "БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА". 16.00 Вечерние новости (с субтитрами). 19.00 "Время". 19.30 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым. 21.05 "КВН". Премьер-лига. 22.30 М. Кейн в остросюжетном фильме "СМЕРТЕЛЬНО ПАДЕНИЕ". 0.30 Ал. Баталов, Г. Тараторкин в детективе "ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО". 4.10 "Богдан Ступка. Тот еще перец". 5.05 Муз. комедия "ТОЧКА, ТОЧКА, ЗАПЯТАЯ...".



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
6.00, 10.00, 12.00 Новости. 6.10 М. Ульянов, И. Лапиков в х/ф "ПРЕДСЕДАТЕЛЬ". 7.45 А. Солоничин, А. Свидацкий в х/ф "ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ". 9.05 "Играй, гармонь любимая!". 9.40 "Слово пастыря". 10.15 "Смак". 10.50 "Владимир Ивашов. Баллада о любви". 11.45 "Смешарики. Новые приключения". 12.15 "Идеальный ремонт". 13.05 "Две звезды". 14.30 "Сколько стоит бросить пить?". 15.20 "Светлана Крючкова. Я научилась просто, мудро жить...". 16.15 Т/с "БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА". 18.00 Вечерние Новости. 18.15 "Большая перемена". 21.00 "Время". 21.30 "Сегодня вечером". 23.05 "КВН". Премьер-лига. 0.30 А. Баталов, Г. Тараторкин в детективе "ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО". 3.20 А. Збруев, Е. Филонова в х/ф "ЧИСТЫЕ ПРУДЫ".



8.30, 1.20 Б. Щербаков, К. Лавров в х/ф "ЧЕРНАЯ ДОЛИНА". 10.00 Феерия путешествий. 10.30 Новости. 11.00 Шаг к звездам. 11.40 The Ukrainians. 12.05 Д/с "Война внутри нас". 12.50 Д/с "Скрытая реальность". 13.40 Д/с "Врата времени". 14.25 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА". 17.50 А. Панин, О. Хохлова в х/ф "НЕВИННЫЕ СОЗДАНИЯ". 19.10, 0.30 Агенты влияния. 19.55, 2.55 В. Зельдин, А. Абдулов в х/ф "ДЕСЯТЬ НЕГРИТАТ". 21.00, 4.00 Подробности. 21.35, 4.35 Х/ф "ДЕСЯТЬ НЕГРИТАТ". 22.45, 5.45 Крутые 90-ые. 23.30, 6.30 Бокс. Макс Бурсак - Мартин Маррей.



7.00 "Comedy Club. Exclusive". 7.35 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Полное погружение. Звезда карата". 8.05 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Затерянные во времени. Сладкие чики-мечты". 8.30 М/с "LBX - битвы маленьких гигантов". 9.00 "Дом 2. Lite". 10.00 "Два с половиной повара. Открытая кухня". 10.30 "Фэшн терапия". 11.00 "Школа ремонта". 12.00 "Комеди Клуб. Лучшее". 12.30, 1.00 "Такое кино!". 13.00, 14.00, 15.00, 16.00 "Comedy Woman". 16.35 К. Байл, Х. Леджер в х/ф "ТЕМНЫЙ РЫЦАРЬ". 19.30, 20.00, 20.30, 21.00 Т/с "ФИЗРУК". 21.30 "Танцы". 23.30, 3.20 "Дом 2. Город любви". 0.30 "Дом 2. После заката". 1.30 Р. Дженкинс, Б. Уитфорд в х/ф "ХИЖИНА В ЛЕСУ". 4.20 "Джоуи 2". 4.50 "Суперинтуиция". 6.00 М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Мелкогон. Удающая любовь". 6.30 М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Лосось для шкипера. Высоковольтные линии".



2.30 Квинтет Елены Ледды. Фестиваль в Фесе. 3.30 Рихард Бона и альбом "Bonafield". Фестиваль "Jazz TM" (Румыния). 4.40 Курт Эллинг. Фестиваль джаза "Jazz TM" (Румыния). 6.00 Давид Эл Малек. Фестиваль джаза в Париже. 7.00, 8.00, 14.35, 17.45, 21.50 ИнтерМещо. 11.30 "Мессия". Хореография: Мариусо Райнрот. Опера Бордо. 12.50 "Жизель". Хореография: Шарль Жюд. Национальная опера Бордо. 15.30 Брижитт Анжерер (Шамбор). 16.45 Ванесса Вагнер и Павел Гомязков. Шамборский замок. 19.00 Септет Уинтона Марсалиса и Лаки Петерсон. Фестиваль джаза в Марсьяке. 20.00 Дети Джанго: джаз без лишнего шума. 21.00 Амброуз Акинмусере. Фестиваль "Like a jazz machine". 22.30 "Севильский цирюльник" (Россини) с участием Джойс Дидonato и Хуана Диего Флореса. 1.30 Эрик Бибб. Фестиваль джаза в Марсьяке.

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM и мы разместим ваши снимки у нас на сайте RUS-PRESS.GE



5.35 Т/с "ПОРОХ И ДРОБЬ". 7.25 Смотр. 8.00, 10.00, 13.00, 16.00 Сегодня. 8.15 "Золотой ключ". 8.45 Их нравы. 9.25 "Готовим с Алексеем Зиминым". 10.20 Главная дорога. 10.55 Кулинарный поединок. 12.00 Квартирный вопрос. 13.25 Своя игра. 14.10, 16.15 Т/с "МЕНТ В ЗАКОНЕ". 18.00 "Контрольный звонок". 19.00 "Центральное телевидение". 20.00 Х/ф "МОЯ ФАМИЛИЯ ШИЛОВ". 22.00 "Генерал". 23.00 Ты не поверишь! 23.55 "Жизнь как песня. Николай Трубанч". 1.40 "Как на духу". 2.40 Авиаторы. 3.10 Т/с "ГРЯЗНАЯ РАБОТА". 5.05 Т/с "СУПРУГИ".



6.30 "Евронобс". 10.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным". 10.35 Х/ф "БАЛЛАДА О СОЛДАТЕ". 12.00 Большая семья. А. Михайлов. 12.55 Приличный домик. "Русские обманки". 13.25 Звездные портреты. "Сергей Крикалев. Человек-железо". 13.55, 1.55 Д/с "Из жизни животных". 14.45 Д/с "Нефритовые заметки". 15.15 Концерт "Любо, братцы, люблю...". 16.15 Д/ф "Вавилонская башня. Путешествие по земле Папуа". 17.15 Д/ф "Фургон комедиантов. Лидия Суваревская и Борис Тенин". 17.50 Х/ф "КАМНЬ ВЪЮРИ". 19.25 Концерт Олега Погудина в Государственном Кремлевском дворце. 20.50 Острова. 21.30 Х/ф "АНДРЕЙ РУБЛЕВ". 0.35 Пол Анка. Концерт в Базеле.



6.00, 14.00, 22.00 Т/с "ОХОТА НА АСАФАЛТЫ". 7.00, 15.00, 23.00 Т/с "КУКЛЫ КОЛДУНА". 8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ЕВЛАПИЙ РОМАНОВА: СЛЕДСТВИЕ ВЕДИТ ДИЛЕТАНТ 2". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "БЫВАША". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с "АНГЕЛ НА ДОРОГАХ".



8.00, 8.25, 8.50, 9.15, 9.40, 4.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖОИМ 5". 10.05 Т/с "КЛИНИКА 6". 10.30, 10.55, 11.20, 11.45 Т/с "КЛИНИКА 7". 12.10, 13.00, 13.50 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". 14.45, 15.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 2". 16.30, 16.55, 17.25, 17.50, 18.20 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". 18.45, 19.15 Т/с "СОСЕДИ 2". 19.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 3". 20.35, 21.30, 22.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". 23.15 Т/с "ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ". 0.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". 1.00 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 5". 1.45, 2.50 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ 4". 3.45 Т/с "ЖЕСТОКИЕ ТАЙНЫ ЛОНДОНА 3". 5.00, 5.45, 6.30, 7.15 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 3".



2.30 Т/с "СЕКРЕТНЫЙ АГЕНТ МАКГАЙВЕР: ПОТЕРЯННЫЕ СОКРОВИЩА АТЛАНТИДЫ". 4.20 Т/с "АМАЗОНИЯ". 5.15 Т/с "ТАЙНЫ ЛЮБВИ". 6.10 Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА". 7.05 Т/с "ПРОЖИТЬ ЖИЗНЬ". 8.00 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 8.50, 9.40, 10.30, 11.20, 12.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ". 13.00 Т/с "ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ". 13.50 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТОЛОВА: ВОЗВРАЩЕНИЕ В ДОДЖ". 15.30 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТОЛОВА 2: ПОСЛЕДНИЙ ИЗ АПАЧЕЙ". 17.10 Т/с "КОГДА БИЛЛИ ПОБЕЖДАЕТ БОББИ". 18.50, 19.40, 20.30, 21.20, 22.10 Т/с "ЗАПАДНЫЕ ВАЙКИКИ". 23.00 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО БЕЗКАЛОСТНЫЙ ГОРОД". 0.40, 1.30 Т/с "ВОЙНА МИРОВ".



6.00, 6.50, 7.40, 8.30, 9.20 Т/с "ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕВИШ СВЯЗЬ ВРЕМЯ". 10.10 "Хроники русского сериала". "Тяжелый песок". 10.35 "Хроники русского сериала". "Дети Арбата". 11.10, 11.55, 12.40, 13.25, 14.20 Т/с "МОЕ СЕРДЦЕ НАСТАИВАЕТ". 15.05, 15.55, 16.50 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ". "Лучший друг человека". 17.40, 18.30 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ 2". "Концерт для фортепиано". 19.20, 20.15 Т/с "ВИРТУОЗЫ 6". 21.10 Х/ф "ИНКВИЗИЦИЯ". "О мужчинах". 22.00 Х/ф "ИНКВИЗИЦИЯ". "Наставляй и судить". 22.45 Х/ф "ИНКВИЗИЦИЯ". "Тюремные стены". 23.30 "Хроники русского сериала". "Бренд по имени Донцова". 0.00 Т/с "ДЕРЕВЕНСКАЯ КОМЕДИЯ". "Захватчик". 0.55, 1.50, 2.45, 3.40 Т/с "ДЕРЕВЕНСКАЯ КОМЕДИЯ". "Развод". 4.35 "Хроники русского сериала". "Камская". 5.05 "Хроники русского сериала". "Апостол".



7.00 О. Табаков, Т. Пельцер в х/ф "ПОСЛЕ ДОЖДЯ, В ЧЕТВЕРГ...". 8.20 М/ф: "Необыкновенный матч". "Буренушка". 9.00 "Сейчас в мире". 10.00 М/ф: "Человечка наришувал я". "Однажды". 11.00, 2.30 Л. Оболенский, В. Борисов в х/ф "НА ИСХОДЕ ЛЕТА". 13.00 "В Нью-Йорке с В. Топаллером". 14.00 "Городские легенды". 14.30 "Русский акцент" с Е. Масловым. "Амиши: назад в будущее". 15.00, 22.00, 4.00 Х/ф "ОПЛАЧЕНО СМЕРТЬЮ". 17.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература". "Русский производственный роман". 18.00 "Эхо недели". 18.30 "Американский ликбез". "Аляска". 19.00 "Энциклопедия мифов". "Оборотни". 20.00 "Сейчас в мире". "Мегаполис". 20.30 "Русский ин. яз.". "Америка". 21.00, 1.30 "Израиль за неделю". 0.00 "Русский акцент" с Е. Мещеряковой. "Генная кулинария". 0.30, 6.00 "Энциклопедия мифов". "Вампиры".



6.00 М/ф. 7.35 М/с "Смешарики". 7.45 М/с "Пингвиненок Пороро". 8.05 М/с "Макс Стилл". 8.30 М/с "Флиппер и Лопака". 9.00 А. Бандрас, К. Гуджиро в х/ф "ДЕТИ ШПИОНОВ 2: ОСТРОВ НЕСБЫВШИХСЯ НАДЕЖД". 10.50 Студенты. 11.15 Т/с "Воронины". 13.15, 16.40, 22.55 Х/ф "Уральские пельмени". 16.00 6 кадров. 18.10 М/ф "Мадагаскар". 19.45 М/ф "Мадагаскар 2". 21.20 М/ф "Иван Царевич и серый волк". 23.55 Х/ф "ЗАТЕРЯННЫЙ МИР". 1.45 Т/с "ДВА КОРОЛЯ". 2.40 Х/ф "ТАКИЕ РАЗНЫЕ БЛИЗНЕЦЫ". 4.20 М/ф "Клуб Винкс. Битва за Магик". 5.15 М/ф "Приходи на каток". 5.25 М/ф "Беги, ручеек!". 5.50 Музыка на СТС.



6.10 Мелодрама "ПРОЩАЛЬНОЕ ПИСЬМО". 8.40 "Путешествие по Индии". "Орриса". 9.10 Драма "КНЯЖЕСКИЙ СТРАЖ". 11.40 "Биография кумиров". "Карина Капур". 12.10 Драма "РЕВИЗОР". 15.30 Драма "СЕРДЦЕ АНГЕЛА". 18.10 Мелодрама "СОВЕСТЬ". 20.40 "Путешествие по Индии". "Колката". 21.10 Детектив "КТО ПРАВ, КТО ВИНОВАТ". 23.40 "Биография кумиров". "Каршима Капур". 0.10 Боевик "ХАМЕЛЕОН". 3.30 Комедия "ИГРЫ СУПРУЖЕСКИХ ПАР".



4.35, 1.40 Х/ф "ПОЛИЦЕЙСКИЕ И ВОРЫ". 6.00 Х/ф "ДНЕВНИК НАЕМНОГО УБИЙЦЫ". 7.30 Х/ф "ГОЛУБЫЕ НЕБЕСА". 9.10 Х/ф "БИВА, МАРИЯ!". 11.05 Х/ф "ОХОТНИК НА КРОКОДИЛОВ: СХВАТКА". 12.30 Х/ф "ХАММЕР". 14.00 Х/ф "ГРУППА". 16.30 Х/ф "ДОМОМ НА ПРАЗДНИКИ". 18.10, 23.40 "Большой экран". 18.25 Х/ф "ОДНИ РОУЗ". 20.15 Х/ф "САЛОН КРАСОТЫ". 22.00 Х/ф "ВО ВСЕМ ВИНОВАТ РИО". 23.55 Х/ф "НИЧЬЯ ЗЕМЛЯ". 3.05 Х/ф "ГАНГСТЕРЫ".



6.00, 0.50, 4.50 Правдивая голливудская история: Джулиан Рансик. 6.50, 19.20 Приключения в раю. 7.40 Ищу топ-модель Джиллиан и Дженнифер. 8.30 Ищу топ-модель Валентин и Келси. 9.20, 16.50 Научу быть звездой: Познакомьтесь с Марки! 10.10 Дом Мечты: Скрытые жемчужины озера Тахо. 10.35 Е! Эксклюзив: Дом мечты. 11.00 Модный проект Рейчел Зоуи: Второй ребенок? 12.40, 20.10 Е! Эксклюзив: Сладкая жизнь Лос-Анджелеса. 13.05, 4.25 Е! Эксклюзив: Сокровища Бейверли Хиллз. 13.30 Х/ф "АМЕРИКАНСКАЯ МЕЧТА". 15.10 Жизнь как шоу: Вечеринка-сюрприз. 16.00 Жизнь как шоу: Генеральная репетиция. 17.40 Правдивая голливудская история: Джулиан Рансик. 18.30, 3.40 Светская жизнь семейства Карлшамы: Борьба с одиночеством. 20.35 Спросите Крисли: День рождения Саванны. 21.00, 2.00 Е! Эксклюзив: Я Бритни Джин. 22.40 Х/ф "НЕМОЖНО БЕРЕМЕННА". 1.35, 5.35 Вечеринки вокруг света: Миконос.



6.30 Удачное утро. 7.00, 7.30, 6.00 Джейми у себя дома. 8.00 Полезное утро. 8.30 М/ф. 8.55 Н. Волков, А. Литвинов в х/ф "СТАРИК ХОТТАБЫЧ". 10.25 О. Ломоносова, А. Лазарев в детективе "ПЯТЬ ШАГОВ ПО ОБЛАКАМ". 14.20 Мелодрама "Я - АНГИНА!". 18.00 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 18.55, 23.40, 0.00 Одна за всех. 19.00 Т/с "ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК". 22.40 Великоленина Алла. 0.30 Е. Лоза, А. Белый в мелодраме "НИКОГДА НЕ ЗАБУДУ ТЕБЯ". 2.25 А. Рай, Ш. Азми в мелодраме "КРАСАВИЦА ЛАКНАУ".



8.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести. Вести - Москва. 8.20 "Вся Россия". 8.35, 6.00 А. Филозов, О. Викландт в х/ф "ТИХОНИЯ". 9.55 "Планета собак". 10.25 "Субботник". 11.20 "Приличный домик". 11.45 "Ушел, чтобы остаться. Сергей Довлатов". 12.30 Т/с "МОРЕ ПО КОЛЕНУ". 14.25 "Танковый биатлон". 15.20 "Большая семья". Роман Карцев. 16.20 М. Шукшина, А. Федорцов в х/ф "КАМИННЫЙ ГОСТЬ". 17.50, 4.30 "Субботний вечер". 19.15 "Присяге верны". 21.00 Х/ф "НЕ БЫЛО БЫ СЧАСТЬЯ 2". 0.15 "Белая студия". А. Кончаловский. 1.00 Вспомогательная Святослава Балзу. Вечер-посвящение в Большом зале консерватории. 3.00 А. Горшкова, П. Деллаг в х/ф "ЖЕНА ШТИРЛИЦА".



6.00, 3.10 Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Лезвие". 6.30, 3.40 Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Конец". 7.00 Комедия "ОДНА ЖЕНЩИНА ИЛИ ДВЕ". 8.35 Комедия "ОПЕРАЦИЯ ДЕЛЬТА ФАРС". 10.05, 10.35, 14.20, 14.45, 17.20, 17.50 Т/с "Я И МИССИС ДЖОНС". 11.05 Комедия "ПРИТВОРИСЬ МОИМ МУЖЕМ". 12.45 Комедия "РАДИ ЛЮБВИ К МЭРИ". 15.20 Комедия "ОСКАР". 18.20 Комедия "ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ". 20.20 Комедия "ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ 2". 22.00 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК 2". "Бойл, Бойл, Бойл". 22.25 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК 2". "Лунный танец". 22.50, 2.50 Х/ф "Между нами". 23.10 Комедия "АСТЕРИКС НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ". 1.15 Мелодрама "НЕВЫНОСИМАЯ ЖЕСТОКОСТЬ". 4.10 Комедия "БОБРО ПОРЖАЛОВАТЬ".



0.00 Х/ф "ДЕСЯТЬ ЯРДОВ". 1.35 Х/ф "16 КВАРТАЛОВ". 3.15 Х/ф "ПАРЕНЬ ИКС". 4.55 Х/ф "ВОДОПАД АНГЕЛА". 6.45 Х/ф "ПРИЗНАЙТЕ МЕНЯ ВИНОВНЫМ". 8.50 Х/ф "КОРОЛЬ ВЕЧЕРИНОК". 10.25 Х/ф "СВАДЕБНАЯ ВЕЧЕРИНКА". 12.00 Х/ф "ОХОТНИК". 13.40 Х/ф "КЛЯТВА". 15.20 Х/ф "ПОЛЕТ ДЛИННОЕ В ЖИЗНЬ". 16.55 Х/ф "ЧТО ГЛОЖЕТ ГИЛБЕРТА ГРЕЙПА?". 18.50 Х/ф "ЛАРРИ КРАУН". 20.30 Х/ф "БАНДА КЕЛЛИ". 22.20 Х/ф "ПРОЧНАЯ ЗАЩИТА".



6.00 Как это устроено? 6.25, 13.35 Акулы авторгогов из Далласа: Неприятности с Мустангом. 6.50, 14.05 Акулы авторгогов из Далласа: Статистика по BMW. 7.15 Голье и наугадные: Страсти нудистов. 8.10, 1.40 Речные монстры. 9.05 Смертельный улов. 10.00, 5.05 Ликвидатор: Неудачное время. 10.25, 5.35 Ликвидатор: Не прокатило. 10.50 Склады: битва в Канаде: Поздравляем, Рой вас сделал! 11.20 Склады: битва в Канаде: Сейфы и змеи. 11.45, 4.10 Гаражное золото: Зерна от плесели. 12.15, 4.40 Гаражное золото: В окружении свалок. 12.40, 14.30 Мотобитва. 15.25 Челюсти наносят ответный удар. 16.20 Гавайи - потерянные рай. 17.15 Акулы-зомби. 18.10 Акулы из другого мира: возвращение в бездну. 19.05 Популяция акул II. 20.00 Самогонщики: Жидкая храбрость. 21.00 Портер-Ридж: По рукам или как? 21.30 Портер-Ридж: Гром в холмах. 22.00 Мафия амишей: До скончания времен. 23.00 Подводный следопыт. 0.50, 1.15 Что было дальше? 2.30 Дневники великой войны. 3.20 Молниеносные катастрофы. 3.45 Как это сделано? Арахисовое масло/Точка разрыва.



8.00 Д/с "Миссия X". 9.00, 5.00 Д/ф "Команда времени". 10.00 Д/с "Древние миры". 11.00, 17.00, 4.00 Д/с "Ферма в годы войны". 12.10, 13.20 Д/с "Великое железнодорожное путешествие по Европе". 14.30, 1.10 Д/с "Правда о галлополи". 15.30, 3.00 Д/с "Охотники за мифами". 16.30 Д/с "Погода, изменяющая ход истории". 18.05 Д/с "Триумф и падение династии Романовых". 19.00 Д/с "Команда времени". 20.00 Д/с "Великий подвиг шахтеров в Первой мировой войне". 21.00, 7.00 Д/с "Императрицы Древнего Рима". 22.10 Д/с "Храмовая гора". 23.10, 0.10 Д/с "Воссоздавая историю". 2.10 Д/с "Затерянный мир Александра Великого". 6.00 Д/с "Жизнь во времена Иисуса".



8.00, 1.50 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3". 8.20, 2.15 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3". 8.45, 2.40 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3". 9.10 Т/с "СКАНДАЛ". 9.55 Т/с "СКАНДАЛ". 10.45, 23.35 Т/с "Х-ФАКТОР США 3". 12.15, 1.05 Т/с "Х-ФАКТОР США 3". 13.05, 13.30, 14.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 14.30, 15.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 15.30 Т/с "ДИЗАЙНЕРЫ. НА СТАРТ!". 16.25, 16.55 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3". 17.20, 18.15 Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ". 19.05, 20.00 Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ". 20.55 Т/с "ЛЮБОВЬ, ПОХОЖАЯ НА КЕКС". 21.50, 22.45 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". 3.00 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 3". 3.25 Т/с "ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 5".



0.00 И. Слуцкая, А. Гуськов в х/ф "ВОЛКОУИ 3". 2.00 Е. Сафонова, Е. Березовский в х/ф "МУЖЧИНА В ДОМЕ". 3.20 А. Булдаков, Ю. Степанов в х/ф "ИГРА". 4.50 Н. Добрынин, Б. Каморзин в х/ф "ГРОМОЗЕКА". 6.40 Н. Мачульский, М. Куликова в х/ф "ЛЕСНАЯ ЦАРЕВНА". 8.20 М. Козаков, М. Ефремов в х/ф "СДВИГ". 10.15, 11.20 Х/ф "ЕДИНСТВЕННЫЙ МУЖЧИНА". 12.40 Н. Гундарева, В. Проскурин в х/ф "ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ". 14.00, 15.05 О. Даль, И. Купченко в х/ф "ОТПУСК В СЕНТЯБРЕ". 16.20 С. Гармаш, А. Рыбак в х/ф "СТАЯ". 18.05 Л. Окунев, А. Чилек в х/ф "ЭКВАТОР". 19.35 О. Машная, В. Приемных в х/ф "МИЛЫЙ, ДОРОГОЙ, ЛЮБИМЫЙ, ЕДИНСТВЕННЫЙ". 20.50 С. Макавцевский, Н. Усатова в х/ф "ПОП". 22.55 А. Панина, Д. Нагиев в х/ф "СКАЛОЛАЗКА И ПОСЛЕДНИЙ ИЗ СЕДЬМОЙ КОЛЫБЕЛИ".



7.05, 1.05 Ж. Депардь, Ж. Рено в комедии "НЕВЕЗУЧИЕ". 9.05 К. Фро, А. Диопан в комедии "ПОВАР ДЛЯ ПРЕЗИДЕНТА". 11.00 Г. Купер, И. Бергман в х/ф "ПО КОМ ЗВОНИТ КОЛОКОЛ". 13.45 К. Фаррелл, К. Найтли в триллере "ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ". 15.35 М. Белло, С. Дорфф в триллере "ЗАХВАТ". 17.15 Кр. Клавье, И. Нанти в комедии "БЕЗУМНЫЕ ПРЕПОДЫ". 19.00 Дж. Туртурро, Дж. Гудман в триллере "БАРТОН ФИНК". 21.05, 3.00 В. Эфриа, П. Нине в комедии "ПРИТВОРИСЬ МОИМ ПАРНЕМ". 23.00, 5.00 Дж. Гордон-Левитт, Б. Уиллис в триллере "ПЕТЛЯ ВРЕМЕНИ".



10.30, 17.15 Велоспорт. Национальный тур. Тур Испании. Этап 7. 11.30 Теннис. Турнир Большого Шлема. Открытый турнир Соединенных Штатов Америки. День 5. 14.00 Конный спорт. Всемирные конные игры. Франция. 15.30 Академическая гребля. ЧМ. Амстердам. 18.00 Велоспорт. Национальный тур. Тур Испании. Этап 8. 19.45, 23.05, 3.05, 5.00, 7.00, 9.00 Теннис. Турнир Большого Шлема. Открытый турнир Соединенных Штатов Америки. День 6. 23.00, 3.00 Теннис. Гейм, сет и Матс.



5.00, 13.45, 15.30 Теннис. Турнир Большого Шлема. Открытый турнир Соединенных Штатов Америки. День 5. 11.00 Австралийский футбол. Раунд 23. 14.30 Велоспорт. Национальный тур. Тур Испании. Этап 7. 17.30 Футбол. Чемпионат Германии. День 2. Байер Лверкузен (Германия) - Герта Берлин (Германия). 19.30 Футбол. 20.30 Футбол. Чемпионат Германии. День 2. Шальке-04 (Германия) - Бавария Мюнхен (Германия). 22.30 Теннис. Турнир Большого Шлема. Открытый турнир Соединенных Штатов Америки. День 6.



5.00 Т/с "ЗАПИСКИ ЮНОГО ВРАЧА 2". 6.10 Т/с "ТУШКОВЫЙ ТОКАРЕВ". 9.40 Чистая работа. 10.30 Смотреть всем! 12.30 Новости "24". 13.00 Военная тайна. 17.00 "Территория заблуждений". 19.00 М. Пореченков, А. Урсуляк в х/ф "ДЕНЬ Д". 20.30 М. Пореченков, Е. Добролюбовская в х/ф "РЕАЛЬНЫЙ ПАПА". 22.20 В. Павлов, С. Арцыбашев в х/ф "ДМБ". 0.00 Т/с "ДМБ".



6.00, 12.25 Т. Магуйер, К. Данст в боевике "ЧЕЛОВЕК-ПАУК 3". 8.25 М/ф "Делай ноги

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 31 АВГУСТА



5.05 Муз. комедия "ТОЧКА, ТОЧКА, ЗАПЯТАЯ...". 6.35 "Служу Отчизне!". 7.00 "Здоровье". 8.00, 10.00 Новости. 8.15 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым...



6.00, 10.00, 12.00 Новости. 6.10 М. Ульянов, И. Лапиков в х/ф "ПРЕДСЕДАТЕЛЬ". 7.15 С. Данченко, М. Козловский в комедии "ТОЧКА, ТОЧКА, ЗАПЯТАЯ..."...



7.30, 16.10 С. Турчианов, Р. Чунаев в х/ф "ТОПИНАМБУРЫ". 9.40 Феерия путешествий. 9.50 Удачный проект. 10.30 Воскресные новости...



7.00 "TNT.Mix". 7.40 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". 8.30 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". 9.00 "Дом 2. Lite". 10.00 "Школа ремонта"...



3.00 Трио Костела Нитеску. Фестиваль "Джаз под яблонями". 4.05 Кристиан Эскуде: "В лесу моего сердца". 5.05 Андре Менвелье...



6.00 Т/с "ПОРОХ И ДРОБЬ". 8.00, 10.00, 13.00, 16.00 Сегодня. 8.15 Лотерея "Русское лото плюс"...



6.30 "Евроноютс". 10.00 "Обыкновенный концерт" с Эдуардом Эфиоровым". 10.35 Х/ф "КАИН XVIII"...



6.00, 14.00, 22.00 Т/с "ХОТАНА АСФАЛТЕ". 7.00, 15.00, 23.00 Т/с "КУКЛЫ КОЛДУНА"...



8.00, 8.25, 8.45, 9.10, 9.35, 4.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ Б". 10.00, 10.25, 10.45, 11.10, 11.35 Т/с "КЛИНИКА 7"...



2.25, 3.20, 4.15 Т/с "ВОЙНА МИРОВ". 5.10, 17.10 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО. БЕЗЖАЛОСТНЫЙ ГОРОД"...



6.00 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ". "Чертова родители". 6.50 Т/с "ДРУЗЬЯ, ЛЮБИМЫЕ, ВРАГИ"...



7.00, 14.00 "Израиль за неделю". 8.00 М/ф: "Старые знакомые", "Земля моя", "Бегемот и солнце"...



6.00 М/ф 7.35, 9.00 М/с "Смешарики". 7.45 М/с "Пингвинок Поро-ри". 8.05 М/с "Макс Стилл"...



6.10 Комедия "ПЕРЕПОЛОХ НА ПОХОРОНАХ". 8.40 "Путешествие по Индии". "Бубанешвар". 9.10 Комедия "ЖЕНИХ"...



6.00 Е! Эксклюзив: Кевин и Дани Джонас. 6.50 Дом Мечты: Скрытые жемчужины озера Тахо. 7.15 Е! News: Райан Сикретс с семьей Кардашьян...



6.30 Удачное утро. 7.00, 7.30, 5.30 Джейми у себя дома. 8.00 Полное утро. 8.30 М/ф. 9.20 Г. Польский, Р. Быков в комедии "ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ"...



7.45 А. Горшкова, П. Делаг в х/ф "ЖЕНА ШТИРЛИЦА". 9.20 "Сам себе режиссер". 10.00 "Смехопанорама". 10.25 "Утренняя почта"...



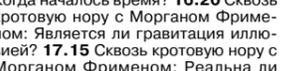
6.00, 6.30, 9.55, 10.20, 14.40, 15.10, 3.10, 3.40 Т/с "Я И МИС-СИС ДЖОНС". 7.00 Комедия "ОПЕРАЦИЯ ДЕЛЬТА ФАРС"...



2.30 Х/ф "ВОДОПАД АНГЕЛА". 4.20 Х/ф "КЛЯТВА". 6.00 Х/ф "ПО-ЛЕТ ДЛИНОЮ В ЖИЗНЬ". 7.35 Х/ф "ЧТО ГЛОЖЕТ ГИЛБЕРТА ГРЕЙ-ПА?"...



6.00 Как это устроено? 6.25 Склады: битва в Канаде: Поздравляем, Рой вас сделал! 6.50 Склады: битва в Канаде: Сейфы и эмигранты...



5.00, 12.30, 15.30 Теннис. Турнир Большого Шлема. Открытый турнир Соединенных Штатов Америки...



8.00 Д/ф "Монгольская гробница". 9.00, 19.00, 5.00 Д/ф "Команда времени". 10.00 Д/с "Затерянный мир Александра Великого"...



8.00 Т/с "СКАНДАЛ". 8.45, 9.35 Т/с "СКАНДАЛ 2". 10.20, 0.20 Т/с "Х-ФАКТОР США 3"...



0.50 Н. Добрынин, Б. Каморзин в х/ф "ГРОМОЗЕКА". 2.30 Н. Мачульский, М. Куликова в х/ф "ЛЕСНАЯ ЦАРЕВНА"...



7.00, 1.00 Боевик "ГОРОД БОГА". 9.00 М. Белло, С. Дорфф в триллере "ЗАХВАТ". 11.00 Дж. Туртурро, Дж. Гудман в триллере "БАРТОН ФИНК"...



10.30, 17.30 Велоспорт. Национальный тур. Тур Испании. Этап 8. 11.30 Ралли. ERC Чехия. День 1. 12.00 Теннис. Турнир Большого Шлема...



5.00, 12.30, 15.30 Теннис. Турнир Большого Шлема. Открытый турнир Соединенных Штатов Америки...



5.00, 10.30 Т/с "ДМБ". 5.30 Ю. Чурсин, С. Мелведев в х/ф "СУПЕРМЕНЕДЖЕР. ИЛИ МОТЫГА СУДЬБЫ"...



6.00 Х. Грант, Д. Барримор в комедии "С ГЛАЗ ДОЛОЙ, ИЗ КАРТА ВОН!". 8.00 Дж. Кьюсак, Б. Коулман в драме "ДИТЯ С МАРСА"...



6.30, 18.30 Х/ф "ВЫБОРГСКАЯ СТОРОНА". 8.30, 4.30 Комедия "ЛЕКАРСТВО ОТ ЛЮБВИ". 10.30 Х/ф "РАССВЕТ МЕРТВЕЦОВ"...



10.00, 18.00, 2.00 DJ Куаллс, Н. Рид в драме "В ПЛЕНУ". 11.30, 19.30, 3.30 С. Нил, К.С. Томас в комедии "МСТИТЕЛИ: ИГРА ДЛЯ ДВОИХ"...



7.30, 13.30 Н. Волков-мл., А. Абдулов в детективе "СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА". 9.30, 15.30 А. Миронов, Л. Гурченко в х/ф "СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА"...



5.00 Х/ф "СЕРДЦЕ ДРАКОНА". 7.10 Д. Дэй-Люис, Б. Кокс в х/ф "БОКСЕР". 9.00 Р. Рейнольдс, М. МакКарти в х/ф "ДЕВЯТЫЙ". 11.00 Дж. Лопес, А. Бандерас в х/ф "ГОРОД НА ГРАНИЦЕ"...



2.00 Х/ф "МИР ВЕЛИК, А СПАСЕНИЕ ПОЖИДАЕТ ЗА УГЛОМ". 3.50 Х/ф "ПОСЛЕДНЕЕ ЗАВЕЩАНИЕ НЕБОЛЯ". 5.25 Х/ф "НЕ ОГЛЯДЫВАЙСЯ". 7.15 Х/ф "ОТРАЖЕНИЕ"...



7.00 Д. Золотухин, Т. Макарова в драме "ЮНОСТЬ ПЕТРА". 9.25 К. Гребенщикова, А. Склиар в драме "ПОСЛЕДНЯЯ РЕПРОДУКЦИЯ"...

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM и мы разместим ваши снимки у нас на сайте RUS-PRESS.GE

## ЛИШНИЙ ВЕС МЕШАЕТ РАБОТЕ

Американские ученые пришли к выводу, что избыточный вес ухудшает качество работы.



Эксперимент проводился группой ученых из Университета Буффало и Технологического университета Вирджинии. Участвовало несколько десятков человек.

Добровольцев разделили на группы по возрасту и весу. Затем испытуемым были предложены задания, во время которых проверялась их выносливость. Выяснилось, что продуктивность у людей с ожирением на 40% меньше.

Ученые объясняют сниженные показатели тем, что лишнему весу сопутствует ухудшение кровотока. Поэтому полные люди хуже работают и быстрее устают. Они нуждаются в более частых перерывах, и поэтому их эффективность уступает эффективности людей с нормальным весом.

## МОЛЧАНИЕ ПОСЛЕ ССОРЫ РАЗРУШАЕТ БРАК

Если супруги после ссоры не обсуждают ситуацию, а замыкаются в себе и практикуют молчаливое наказание друг друга, то их брак, скорее всего, закончится разводом. Почему?



Молчание вредит не только отношениям, но и здоровью. 14 000 человек дали согласие участвовать в метаанализе 74 исследований, связанных с ссорами в семье. И в результате выяснилось, что самый плохой из вариантов выхода из ссоры – это молчание.

Пара, которая молчит, продемонстрировал анализ, наносит своему здоровью вред – эмоциональный и физический. В душе обоих поселяется тревога, переходящая в агрессию, и пропадает сон. Помимо этого, страдает состояние ЖКТ, супруги привыкают к разобщенности, перестают воспринимать себя единым целым. И отношения в итоге сводятся на нет.

## САМЫЙ РОМАНТИЧНЫЙ ВИД ТРАНСПОРТА



С этим непросто согласиться, но поезд признан самым романтичным видом транспорта. Как показал опрос, каждый десятый человек хотя бы раз в жизни влюблялся в поезде. А каждый третий заявил: поездка в поезде овеяна романтикой...

Эксперты, проводящие опрос, предположили, что такое отношение к поезду вызвано тем, что путешествие на них предполагает дружеские разговоры и общение. В купе обычно разговаривают 40% человек, на борту лайнера – не более 15%, в автобусе – 11% пассажиров, в метро – и вовсе 3. А если это так, понятно, почему именно в поезде рождаются и дружба, и любовь.

## КАК ВЫБРАТЬ БЛЕНДЕР

Блендер – это прибор, который может измельчать, взбивать и перемешивать все в однородную массу. Это очень удобная вещь в доме, особенно там, где растут малыши.

В зависимости от того, расположен ли блендер на рабочем столе или вы его во время работы берете в руки, все модели делятся на стационарные и погружные – это первое, с чем должны определиться те, кто ищет, какой выбрать блендер.

Блендер стационарного типа стоит на столе, в специальной подставке размещен двигатель, а на корпусе – кнопки для управления. Сверху на приборе расположена емкость для смешивания, внутри которой вращаются острые ножи.

Погружной блендер опускается в емкость – погружается, отсюда и название – погружной. Его, в отличие от стационарного, держат во время работы в руках.

Универсальная модель сочетает в себе и погружной, и стационарный блендер. Такой себе мини-комбайн.

Ответ на вопрос, какой выбрать блендер – стационарный или погружной, будет зависеть от того, какую задачу вы ставите перед ним.

### Стационарный блендер – шейкер

Если вам нужен недорогой блендер для приготовления коктейля или овощного пюре, то можно обойтись самым простым – шейкером – так в Европе называют стационарный простой блендер. Он хорошо справится с приготовлением блюда из продуктов, в которые добавляется жидкость, а также взобьет белки. Но он не измельчит мясо, не раздробит лед, орехи и другие твердые продукты.

Удобно то, что его не нужно держать в руках, а также то, что все современные модели имеют функцию самоочистки – достаточно залить теплую воду в емкость и нажать соответствующую кнопку. Поэтому, кто еще не определился, какой выбрать блендер-шейкер, обратите внимание на этот положительный момент: не нужно приспосабливаться, чтобы помыть его, не задев и не поранив руку об острые ножи.

При выборе простого блендера следует также рассмотреть, из чего сделана чаша – стекла или пластика. Стекло удобно тем, что не темнеет со временем, не впитывает запахи, но все-таки это хрупкий материал и может разбиться. Пластмасса – более дешевый вариант, но чаша темнеет со временем, и следует быть осторожными с горячими продуктами.

Перед покупкой определитесь, какого объема нужно выбрать чашу в блендере. Можно найти модели емкостью от 400 мл до 2 литров.

Также обратите внимание на мощность. Подойдет минимальная мощность для стационарного блендера – от 200 Вт, так как сильно загружать работой данный тип блендера у вас не получится.

Таким образом, шейкер подойдет тем,



кто собирается готовить что-то с жидкими ингредиентами, например, коктейли или овощные пюре.

### Погружной блендер

Тем, кто подбирает более функциональную модель и ищет, какой выбрать блендер, советуем обратить внимание на следующие моменты.

Погружной блендер – более функционален по сравнению со стационарным. Он может выполнить все то, что под силу шейкеру, а также справиться с другими задачами: он поможет измельчить орехи, лук, чеснок, взбить кремы, коктейли. Но не всегда такой блендер выполнит задание мясорубки – мясо погружному блендеру слабой мощности лучше не подсовывать. Он предназначен для мягких, а также для мелких продуктов. Напомним, что в первой модели – шейкере – лук и чеснок вы вообще не сможете измельчить. В этом его отличие от погружного блендера.

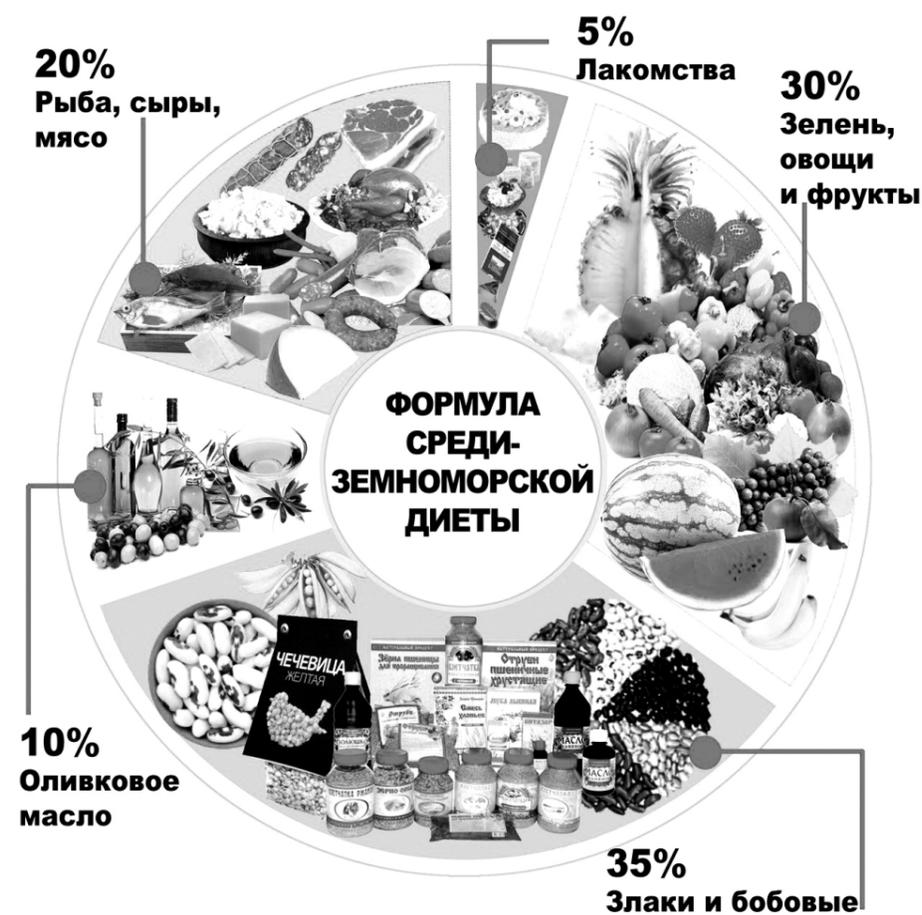
Тем, кто ищет, какой выбрать погружной блендер, советуем выбирать модель мощностью не менее 450 Вт.

Также обратите внимание, что лучше выбирать прибор с металлической погружной ножкой.

### Многофункциональные блендеры

Большой популярностью пользуются блендеры универсальной комплектации. В комплект входит погружная ножка, шейкер и измельчитель (чоппер) – вот как раз он и справится со всем твердым, что нужно измельчить, даже с мясом и льдом.

Опять-таки, советуем свой выбор остановить на проверенных марках и выбирать блендер с металлической погружной ножкой – корпус может быть пластмассовой, а вот сама ножка, на которую крепятся насадки, – металлической.



## АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 25 – 31 АВГУСТА

### ОВЕН (21.03-20.04).

На этой неделе вас ждут разочарования, неудачи в предпринимательской деятельности. Желание ускорить некоторые процессы ведут лишь к созданию очередных препятствий. С другой стороны, действия, направленные на стабилизацию положения, также не дают желаемого эффекта. Благоприятные дни: 26, 31; неблагоприятные: 30.



### ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).

Вы будете склонны проявлять честность и прямоту во что бы то ни стало. Общение динамично и конструктивно, особенно с женщинами – партнерами и сотрудниками. Контакты с широкой публикой помогут решению некоторых деловых вопросов. Благоприятные дни: 27; неблагоприятные: 29.



### БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).

Вы будете пользоваться редким успехом у противоположного пола. На выходные можно запланировать поход к парикмахеру. Следует остерегаться стремления к авторитарности и чрезмерной придирчивости к недостаткам окружающих. Благоприятные дни: нет.



### РАК (22.06-22.07).

В начале недели следует позаботиться о безопасности – своей и близких, так как возрастает вероятность получить травму. Гармоничная космическая ситуация способствует Вашему финансовому благополучию. Благоприятные дни: 28, 31; неблагоприятные: 29.



### ЛЕВ (23.07-23.08).

Эта неделя предоставит вам возможность быть беззаботным и доставит пару-тройку поводов для радости. Однако обязанностями все-таки пренебрегать не следует. Благоприятные дни: 26; неблагоприятные: 30.



### ДЕВА (24.08-23.09).

Вы будете стремиться к большей свободе действий, будете искать возможность оригинального творческого самовыражения в коллективе, рабочей группе. Благодаря этому можете стать лидером. Благоприятные дни: 26, 28; неблагоприятные: нет.



### ВЕСЫ (24.09-23.10).

На этой неделе Вы не можете правильно оценить ситуацию, не способны выдвигать объективные требования к подчиненным, ставить реальные задачи, видеть перспективу в истинном свете и принимать адекватные решения. Благоприятные дни: 29, 31; неблагоприятные: 30.



### СКОРПИОН (24.10-22.11).

Делайте все, что хотите, если только это не пойдет во вред окружающей среде и не слишком отразится на семейном бюджете. Возможно, даже кое-кто из соратников с пониманием отнесется к вашим действиям. Благоприятные дни: 28; неблагоприятные: 26.



### СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).

Эта неделя особенно благоприятна для людей, занятых творчеством. Друзья могут пригласить в театр или в кино. Дела, назначенные на конец недели, пройдут на редкость удачно. Благоприятные дни: 30, 31; неблагоприятные: 27.



### КОЗЕРОГ (22.12-20.01).

Умерьте вашу щедрость, ибо вас используют самым беззащитным образом. Как бы вам не вменили в обязанность то, что вы делаете исключительно по доброй воле. Благоприятные дни: 29; неблагоприятные: 30.



### ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).

На Ваше внимание будут претендовать все, начиная от ближайших родственников, и заканчивая случайными знакомыми. Кому-то явно придется отказать, постарайтесь это сделать тактично. Благоприятные дни: 26, 28; неблагоприятные: 31.



### РЫБЫ (20.02-20.03).

Хороший период для приведения своих дел в порядок, для организационных преобразований. Препятствия и заботы напоминают о себе. Благоприятные дни: 28, 29; неблагоприятные: 30.



## ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ О КОФЕИНЕ: ПРАВДА И МИФЫ

Чашечка кофе с утра уже давно стала для нас утренним ритуалом. Мы употребляем кофеин утром, чтобы проснуться, на работе, чтобы прийти в тонус, а вечером выбираем более спокойный формат и пьем чай. В общем и целом, куда ни посмотри – везде кофеин. При этом, несмотря на широту его использования, мы знаем о нем очень мало. Что же представляет из себя этот загадочный ингредиент.



### Кофеин улучшает работоспособность: ПРАВДА

Спортсмены, которые за час до тренировки принимают кофеин, значительно увеличивают свою бдительность и улучшают реакцию. Более того, кофеин помогает уменьшить восприятие усталости. Иными словами, за один и тот же промежуток времени, прилагая одни и те же усилия с кофеином наша работа будет гораздо эффективнее. Это касается и спорта, и офисной работы, и творческой деятельности.

### Кофеин обезвоживает организм: МИФ

Известен факт, что кофеин является мочегонным средством, но из этого совсем не следует вывод, что он способен обезвоживать организм. Правда в том, что кофеин выведет только то количество жидкости, которое мы потребили, балуя себя чашкой кофе или чая.

### Кофеин положительно влияет на скорость реакции: ПРАВДА

Кофеин действует мгновенно.

Он очень быстро пересекает гемато-энцефалический барьер (между кровеносной и нервной системами), поэтому центральная нервная система стимулируется очень быстро. На этом принципе основаны энергетические напитки. Желаемый эффект не заставит себя ждать. Только знайте меру, ибо кофеин повышает возбудимость нервной системы.

### Кофеин содержится только в кофе: МИФ

Самым нелепым заблуждением является то, что источником кофеина является только кофе. На самом деле кофеин добавляют в кулинарии к различным блюдам. Он широко применяется в фармацевтике. Любимый шоколад, а также чай тоже содержат большое количество этого вещества.

### Кофеин поднимает настроение: ПРАВДА

Говорят, что кофеин может предотвратить депрессию. Это правда. Многочисленные исследования показали, что те, кто выпивает больше 2 чашек кофе

в день, реже страдают от депрессии и плохого настроения.

### Кофеин помогает протрезветь: МИФ

Правда в том, что кофеин бодрит, а не в том, что он помогает протрезветь. На самом деле, исследования показывают, что люди только полагают, что кофеин помогает моментально прийти в себя после многочисленных алкогольных напитков. В реальности чашка кофе никак не понижает уровень алкоголя в крови.

### Кофеин поднимает давление: ПРАВДА

Люди, страдающие повышенным давлением, не часто пьют кофе и чаи (кроме травяных), считая, что от них скачет давление. Кофеин действительно может поднять показатель кровяного давления. Однако повышение давления при употреблении кофеина носит медленный характер у здоровых людей и чуть более быстрый у лиц, предрасположенных к гипертонии. То есть, кофе давление поднимает не высоко и ненадолго.

Долгосрочный эффект повышенного давления наблюдается у тех, кто неумеренно много употребляет кофеин. Употребление же умеренного количества кофеина в день, примерно 300 миллиграммов, что соответствует 2-3 чашкам натурального кофе, вполне допустимо.

### Кофеин - наркотик: МИФ

Распространенным мифом является то, что кофеин вызывает зависимость. По мнению специалистов, действительно, у людей, которые употребляют кофеин в большом количестве, могут наблюдаться в случае отказа от него определенные симптомы, в том числе головная боль и сонливость. Однако все они проходят через некоторое время.

### Вывод

При умеренном употреблении кофеина нет никакого риска для здоровья. Зная меру, любой человек может продолжать наслаждаться кофе, чаем и другими продуктами, содержащими кофеин.



**ВОПРОС:** У меня опущена правая почка. Врачи говорят, что она плавающая. Правда ли, что можно подтянуть ее с помощью специальных упражнений и специального массажа? Не хотелось бы делать операцию.

**ОТВЕТ:** Все зависит от того, какая у вас степень нефроптоза (опущения почки). На ранних стадиях заболевания, если еще не развились осложнения, нефроптоз можно вылечить консервативными методами. Это ношение специального бандажа. Он надевается на живот утром на глубоком выдохе и снимается вечером. Кроме того, применяются физические упражнения для укрепления

мышц брюшного пресса. Если нефроптоз развился из-за похудения, то необходимо достаточное питание, чтобы набрать потерянный вес. На поздних стадиях, когда почка уже находится в малом тазу и не возвращается в поясничную область самостоятельно, нужна операция. В противном случае опущение почки может привести к перегибу мочеточника. Это вызовет задержку мочи в почке и развитие острого пиелонефрита.

## В ЧЕМ ПОЛЬЗА БАКЛАЖАНОВ

Баклажан на востоке называют овощем долголетия, блюда из него особенно рекомендуют пожилым людям.



в пишу баклажаны. - Выжать сок из свежих баклажанов. Принимать по 1/4 стакана 2 раза в день.

### Анемия.

Съедать ежедневно по 1 баклажану. Медь, содержащаяся в большом количестве в баклажанах, способствует кроветворению.

### Боли в суставах, ревматизм, подагра.

Протереть больное место раствором соды (1 ч. ложка на 0,5 л кипятка), приложить высушенный и распаренный или сырой запеченный баклажан, сверну накрыть шерстяным шарфом. Через 3 часа баклажан снять, сустав обмыть прохладной водой, смазать растительным маслом.

### Желтый налет на зубах, пародонтоз.

Баклажан испечь с кожурой, растереть и смешать с равным количеством соли. Чистить смесью зубы и десны пальцами.

Калий и другие вещества, содержащиеся в баклажанах, благоприятно воздействуют на сердце, расщепляют холестерин, выводят лишнюю соль из организма. Баклажаны также полезны при нарушениях обмена веществ, болезнях печени, почек и пищеварительной системы.

Баклажаны богаты клетчаткой, белками, витаминами С и В6, минералами (кальцием, железом, фосфором).

### Пиелонефрит, цистит, мочекаменная болезнь.

Употреблять как можно чаще

## ПОДДЕРЖАТЬ ЗДОРОВЬЕ КИШЕЧНИКА

Есть несколько причин, по которым могут возникать проблемы с кишечником:

**Неправильное питание.** Дефицит продуктов, содержащих грубые волокна, приводит к запорам.

**Недостаток воды.** В результате пищевой комок становится слишком сухим, это мешает его продвижению по всему пищеварительному тракту и приводит к тем же запорам.

**Опасные бактерии.** Например, сальмонелла. Они разрушают ворсинки, которыми изнутри выстлан кишечник, и нарушают процессы переваривания и всасывания пищи.

### КАК ЗАЩИТИТЬСЯ

Мойте руки перед едой, чтобы защитить себя от бактерий.

Пейте 1,5-2 л чистой воды в день, не включая других напитков, чтобы кишечник хорошо работал.

Ешьте продукты, богатые грубыми волокнами. Они помогут избежать запоров и обезопасят организм от различных заболеваний:

● Имбирь содержит гингерол. Это вещество, которое обладает противовоспалительным действием и эффективно борется с опухлостью кишечника.

● Огурец и дыня - чемпионы по содержанию воды и грубых волокон. В огурцах 85% жидкости, а в дыне - 90%. Сочетание воды и грубых волокон благотворно влияет на кишечник. Кроме того, борясь с запорами, огурец и дыня снижают риск развития рака.

Выбирайте йогурты без добавок, с пробиотиками. Это лактобактерии и бифидобактерии - полезные живые микроорганизмы, которые добавляют в кисломолочные продукты. Они преодолевают кислую среду желудка, проникают в кишечник и стимулируют его работу.

Приёмы пищи распределите равномерно. Возьмите за правило питаться 5 раз в день небольшими порциями.

## РЫБА ПОЛЕЗНА ДЛЯ МОЗГА

Американские специалисты из университета Питтсбурга настоятельно рекомендуют включать в свой рацион питания рыбу, притом не реже 1 раза в неделю. Они полагают, что именно этот продукт полезен для мозга.

Ранее считалось, что рыба с высоким содержанием омега-3 жирных кислот благоприятно влияет на когнитивные способности человека. В своем исследовании связь между уровнем содержания этих веществ и развитием серого вещества группе ученых установить не удалось, однако они пришли к некоторым другим интересным выводам.

В ходе исследования с участием 260 человек ученые обнаружили, что употребление любой рыбы способствует увеличению клеток серого вещества мозга. Специалисты считают, что достаточно употреблять одну порцию рыбы в неделю для поддержания здоровья мозга.

Вы можете приготовить рыбу любым способом, который вам нравится – запечь или пожарить



ее на гриле. Способ приготовления, как и вид рыбы не имеют значения.

Ученые также заметили, что среди любителей рыбы большее количество людей имеют высшее образование.

Ранее исследователям удалось доказать антиоксидантные свойства омега-3 содержащих продуктов, таких как рыба, семечки, орехи и некоторые виды растительных масел.

## БЛЕФАРИТ: ГЛАЗА КРАСНЫЕ, ОПУХШИЕ...

Людей, страдающих этой болезнью, не позавидуешь: зуд, боль, отечность век и конъюнктивы. Но справиться с блефаритом можно, если знать причины.

### Плохой уход за глазами.

Веки — это «ширмы», защищающие глазное яблоко от множества мелких частиц — пыли, микробов, пыльцы, косметики. Все это оседает на краях этих «ширм». Забывая регулярно очищать веки, мы нередко сами способствуем развитию блефарита.

### Чтобы этого не случилось:

● не трите глаза невымытыми руками, носите с собой влажные салфетки для век;

● вечером очищайте края век от накопившихся на них вредных веществ. После такой процедуры неплохо сделать теплые компрессы с отварами шалфея и ромашки, а затем помассировать края век подушечками пальцев;

● смывая макияж, не пользуйтесь спиртосодержащими средствами. Они сушат и обезвоживают кожу и способствуют еще большему загустеванию секрета сальных желез.

**Аллергия.** На веках и ресницах оседают частички домашней и уличной пыли, а в ней содержится множество токсических веществ, которые могут спровоцировать развитие аллергии. Наш вам совет: когда обостряется аллергия во время цветения растений, принимайте антигистаминные препараты. Откажитесь от косметики: туши,



тени, крема для век.

**Аденовирусные инфекции.** В холодное время года страдающих блефаритом становится больше. Связано это с распространением аденовирусных инфекций. Ведь полость носа напрямую сообщается со слизистой оболочкой глаз. Чтобы не заболеть, не трите здоровый глаз платком или пальцем, которым прикасались к соплювому носу, чаще мойте руки.

**Демодекс.** Блефарит нередко провоцируют микроскопические клещи — демодексы, обитающие в волосяных фолликулах или сальных железах кожи и ресниц. Об их существовании многие даже не подозревают. Что делать? Регулярно меняйте постельное белье, особенно наволочки, проглаживайте их горячим утюгом, старайтесь пользоваться индивидуальным полотенцем.

**Проблемы с желудочно-кишечным трактом.** При этом в

организме нарушается обмен веществ и происходит его насыщение аллергенами — еще один частый провокатор блефарита. В этом случае не обойтись без гастроэнтеролога, лечения и специальной диеты. И вы надолго забудете о красных опухших веках.

**Синдром сухого глаза.** В норме человек должен моргать 20-25 раз в минуту. За счет этого опорожняются сальные железы века, а они вырабатывают вещество, из которого состоит слезная пленка. Она защищает глаз от высыхания и поддерживает его равномерное увлажнение. Уставившись в монитор, в экран телевизора, человек начинает моргать реже, в результате чего сальный секрет скапливается на краю века, а затем загустевает. Что делать? Сидя у экрана, каждый час на 10-15 минут делайте перерыв, а в процессе работы почаще моргайте.

# ПРОКЛЯТИЕ ЗЕЛЕННЫХ ЧЕЛОВЕЧКОВ

## ВЛАСТИ США ПРИЗНАЛИ СУЩЕСТВОВАНИЕ ЛЕГЕНДАРНОЙ «ЗОНЫ 51»



Недавно правительство США рассекретило четырехсотстраничный доклад, который штатные историки ЦРУ выпустили в 1992 году. Документ именуется «Центральное разведывательное управление и аэрокосмическая разведка: программы U-2 и OXCART, 1954-1974». Он посвящен истории разработок «шпионских самолетов», но наибольший интерес у публики вызвало прямое упоминание в нем «Зоны 51» — сверхсекретного правительственного объекта в Неваде, который оброс легендами про пришельцев и НЛО.

«Там есть раздел о связи между программой U-2 и сообщениями о появлении НЛО, — говорит сотрудник Архива национальной безопасности Джеффри Ричелсон, — но если кто-то ищет упоминаний о мертвых пришельцах и контактах с внеземными цивилизациями, то их ждет разочарование». Архив национальной безопасности — это исследовательский центр, работающий под эгидой Университета Джорджа Вашингтона и специализирующийся на изучении рассекреченных правительственных данных. Ричелсон уже много лет целенаправленно занимается изучением «Зоны 51». Впервые он получил доступ к историческому докладу ЦРУ еще в 2002 году, однако тогда ему достался текст со значительными купюрами: в частности, цензура удалила все упоминания о загадочной базе в невадской пустыне.

В 2005 году историк подал новый запрос на основании федерального закона о свободном доступе к информации, а в июле 2013-го наконец получил оригинальную версию доклада. Таким образом правительство впервые официально подтвердило, что примерно в 140 километрах на север от Лас-Вегаса есть секретная территория, именуемая «Зоной 51» или «Грум-Лейк» — по названию расположенного там высохшего соленого озера. Объект находится в пределах обширного Невадского учебно-испытательного полигона, который контролируют Военно-воздушные силы США.

Место для секретной базы в Неваде выбрали в 1955 году директор программ ЦРУ Ричард Бисселл и полковник авиации Осмунд Ритландт, которых доставил на место главный летчик-испытатель ком-

пании Lockheed Тони Левир. Самолет приземлился прямо на солончак Грум-Лейк, а потом Бисселл с Ритландтом осмотрели располагавшийся рядом заброшенный аэродром и сочли его вполне пригодным для своих целей. Lockheed в то время занималась созданием высотного самолета-разведчика U-2, и именно для его испытаний предназначалась «Зона 51». Это название происходит от обозначения, которое было у района Грум-Лейк на карте, в Lockheed же объект, чтобы туда охотнее ехали сотрудники, стали именовать «Ранчо Парадайз», а потом просто «Ранчо».

U-2 поднимались на высоту в двадцать тысяч метров и использовались для разведывательных полетов над странами, враждебными Вашингтону и его союзникам, — прежде всего, СССР. Именно такой самолет советские зенитчики в 1960 году сбили около Свердловска, и пилотирувавший его летчик Фрэнсис Гэри Пауэрс попал в плен. В Америке же к тому времени испытательные полеты U-2 успели породить массовое увлечение темой НЛО — или, по крайней мере, весьма этому способствовали. Многочисленные сообщения о загадочных небесных видениях стали поступать из Невады именно с середины 1950-х, когда начала работать «Зона 51».

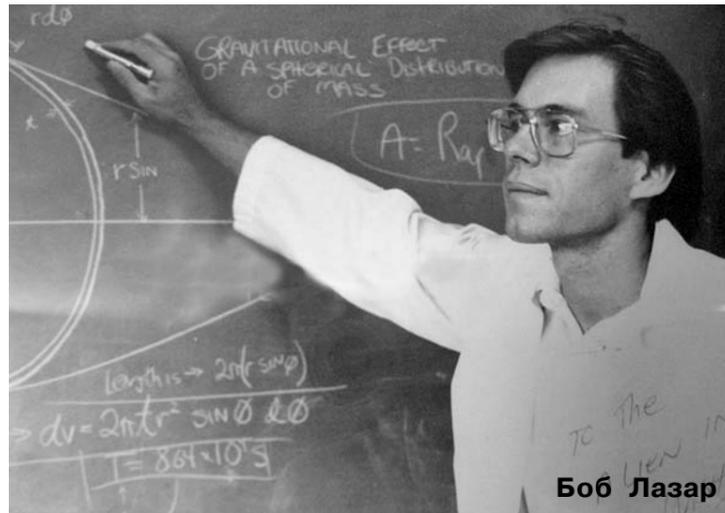
В частности, о непонятных летающих объектах свидетельствовали пилоты гражданских линий: неслучайно соответствующий эпизод появился, например, в фильме «План 9 из открытого космоса», снятом в 1959 году на волне массовой «уфомании» режиссером Эдом Вудом и получившем впоследствии культовый статус. Основная теория скептиков заключается в том, что летающие тарелки летчики могли принимать именно U-2, перемещавшиеся на большой высоте и отражавшие солнечный свет своей серебристой обшивкой. Другие разведывательные самолеты (например, более поздние A-12, которые разрабатывались Lockheed в рамках программы OXCART и имели необычные очертания) могли еще более возбудить охотников за пришельцами.

### «ЭТИ ШТУКИ ПРИЛЕТЕЛИ НА ЗЕМЛЮ...»

Хотя свою славу «Зона 51» приобрела в 1950-х, долгое время все ограничивалось

слухами. Конкретные очертания мифологии таинственного полигона в пустыне получила в 1989 году, когда человек по имени Боб Лазар дал интервью телевизионщикам из Лас-Вегаса. Он представился ученым-физиком и заявил, что ранее работал на объекте под кодовым названием S-4, якобы расположенном недалеко от Грум-Лейк, внутри горного хребта Папуз рядом с одноименным высохшим озером.

По словам Лазара, он видел инопланетные летательные аппараты своими глазами. «Эти штуки прилетели на Землю откуда-то еще, — утверждал он. — Знаю, что в это трудно поверить, но они там, и я их видел. Я в курсе современных достижений физики, и сделать такое они не позволяют». В числе летающих тарелок, попавших в руки земных исследователей, якобы был и таинственный космический корабль, разбиившийся в Розуэлле в 1947 году. Суть секретных работ в невадской пустыне, как утверждал Лазар, сводилась к исследованию инопланетных технологий (в частности, преодоления гравитации) с целью



их воссоздания. Сам Боб якобы занимался изучением топлива летающей тарелки, которое он назвал «Элементом 115».

Розуэлльский инцидент — самый известный случай крушения предполагаемого инопланетного корабля в США, который произошел в 1947 году возле города Розуэлл в штате Нью-Мексико. Это единственный раз в истории, когда официальный представитель Соединенных Штатов — майор

военной разведки Джесси Марсел — заявил журналистам о существовании НЛО — «летающего диска». В прессе сообщалось, что помимо обломков летательного аппарата на месте крушения нашли и останки его экипажа. Впоследствии официально заявлялось, что в Нью-Мексико разбится экспериментальный летательный аппарат с манекенами пилотов.

Вскоре после интервью о «Зоне 51» Лазар был привлечен к ответственности за незаконное сводничество, что нехарактерно для Невады с ее либеральными законами о проституции. Позднее журналисты провели расследование и установили, что в Массачусетском технологическом институте Лазар, вопреки его утверждениям, не учился. Впрочем, сам разоблачитель и его сторонники объясняли все это происками властей, стремящихся его дискредитировать. Позднее дело Лазара продолжали и другие предполагаемые бывшие сотрудники «Зоны 51», причем их истории были еще забористее: речь шла уже о непосредственном сотрудничестве с инопланетянами.

Такие рассказы вкупе со старыми легендами и слухами окончательно превратили «Зону 51» в стандартный образ массовой культуры — сверхсекретную военную базу, где власти скрывают от взора общественности самые разные диковины, от летающих тарелок и трупов инопланетян до древних магических артефактов. Например, в цикле фильмов об Индиане Джонсе фигурирует «Ангар 51», в котором складируются и розуэлльские останки инопланетянина, и библейский Ковчег завета. В конце 2013 года вышел новый фильм, который так и называется — «Зона 51». Он повествует о путешествии группы репортеров на кишащий инопланетянами объект.

### ЖЕРТВЫ «ЛОНДОНСКОГО ТУМАНА»

В 1990-х, то есть на самом пике фантастической славы Грум-Лейк, о себе заявили и

«лондонским туманом» и который вызывал у служащих кожные и респираторные заболевания, обычные при отравлениях токсичным дымом.

Истцы настаивали, что правительство совершило федеральное преступление, незаконно уничтожая опасные отходы, и требовали компенсации за свои недуги. Главной целью, впрочем, как утверждает Терли, было выяснить, с какими конкретно веществами сталкивались его подопечные, чтобы они могли получить должную медицинскую помощь. Двое бывших сотрудников «Зоны 51» — Уолли Каша и Боб Фрост — до суда так и не дожили. По словам Терли, посмертное исследование образцов кожных тканей Фроста обнаружило странные вещества, которые не смогли идентифицировать даже ведущие специалисты.

Единственное, чего сумел добиться юрист от правительства, — это признание самого существования секретной базы в Неваде, причем без упоминания ее названия. Это произошло лишь после того, как сторона истцов предоставила суду спутниковые снимки Грум-Лейк, приобретенные, в частности, в России. Более того, Терли пришлось предложить судье лично съездить на гору в невадской пустыне, с которой открывался вид на «Зону 51». Кстати, потом доступ на эту гору был закрыт.

### В ИНТЕРЕСАХ СОЕДИНЕННЫХ ШТАТОВ

В интернете нетрудно найти текст президентского указа, который якобы подписал Билл Клинтон, потом ежегодного продления Джордж Буш-младший, а после него, вероятно, и Барак Обама. В документе говорится, что на объект возле Грум-Лейк не распространяется действие каких-либо федеральных, региональных, межрегиональных или местных законов, регулирующих порядок уничтожения отходов и требующих предоставления секретной информации посторонним лицам. Объяснение дается простое: таков первоочередной национальный интерес Соединенных Штатов.

Кроме этого, особый, если не уникальный, статус «Зоны 51» подтверждается историей о ее снимках, случайно сделанных астронавтами орбитальной станции «Скай-лэб» в 1974 году. Об этом стало известно лишь в 2006 году благодаря исследованию историка Дуэйна Дэй. Он распечатал документы, свидетельствующие о том, что Грум-Лейк было — ни много ни мало — единственным местом на всей Земле, которое астронавтам запретили фотографировать.

Что же скрывают в «Зоне 51» с беспрецедентными мерами секретности — прототипы новых самолетов, «зеленых человечков» или то и другое вместе? Многие исследователи, включая часть приверженцев теории заговора, убеждены, что на Грум-Лейк творятся вполне земные вещи. Например, авторы сайта Dreamlandresort убеждены, что все легенды о пришельцах — не более чем «дымовая завеса» для тайных оборонных проектов. Причем завеса очень эффективная — ведь каждого, кто случайно узнает что-нибудь лишнее о «Зоне 51», довольно просто выставить «помешанным на НЛО психом».



## СНИЖЕНИЕ ПРЕСТУПНОСТИ

Количество преступлений в Грузии в период с января по июль сократилось на 17,09%, по сравнению с прошлым годом, а раскрываемость составила 60,41%, сообщает информационно-аналитический департамент МВД.

Согласно статистике МВД, за семь месяцев 2014 года в Грузии было зафиксировано 15 064 преступления, тогда как за аналогичный период 2013 года этот показатель составил 18 170.

За отчетный период текущего года в Грузии было раскрыто 9 100 преступлений, а в 2013 году – 9 921. Только за июль 2014 года в Грузии было зарегистри-

ровано 2 тысячи 297 преступлений, из них удалось раскрыть 1 тысячу 293. При этом за аналогичный период 2013 года этот показатель составил 2 тысячи 808, раскрыто – 1 тысяча 403 преступления.

Таким образом, количество преступлений в Грузии в июле 2014 года, по сравнению с отчетным периодом прошлого года, сократилось на 18,2%, а раскрываемость составила 56,29%.

Самым распространенным преступлением в Грузии по-прежнему остается воровство – с января по июль включительно

было зафиксировано 5 тысяч 647 случаев, из них 2 тысячи 506 преступлений было раскрыто. Далее идут наркотические преступления – 2 989 случаев (раскрыто 2 тысячи 903), мошенничество 570 случаев (раскрыто 358) и другие.

Меньше всего было зафиксировано фактов контрабанды наркотиков, нарушения правил использования природных ресурсов, злоупотребления служебными полномочиями, превышения должностных полномочий, взяточничества и фальсификации – менее десяти в каждом случае.

## СМЕРТНОСТЬ НА ДОРОГАХ



Согласно статистическим данным МВД Грузии, смертность на дорогах страны за первое полугодие значительно сократилась по сравнению с данными прошлого года – с начала года в ДТП погибли 180 человек.

В период с января по июль 2013 года дорожно-транспортные происшествия в Грузии унесли жизни 240 человек.

При этом статистические данные об авариях на дорогах Грузии в первом полугодии практически не изменились – правоохранные органы зафиксировали 2 тысячи 557 ДТП в этом году. Для сравнения, за первые шесть месяцев 2013 года в Грузии были зарегистрированы 2 553 дорожно-транспортных происшествия.

С начала 2014 года в ДТП в Грузии пострадали 3 635 человек, а в 2013 году – 3 750 человек.

По данным информационно-аналитического департамента МВД Грузии, большинство дорожно-транспортных происшествий в текущем году было зафиксировано в Тбилиси и регионе Мцхета-Мтианети – 1 тысяча 321, погибли 53 человека. Меньше всего ДТП было в регионе Кахетия – 139 случаев, погибли 22 человека.

## ЛОНДОН ПРОТИВ РИМА: ГДЕ БОЛЬШЕ ВОРУЮТ?

**Мэр Рима Игнацио Марино разгневан рекомендациями британского МИДа, который рекомендует гражданам проявлять повышенную осторожность при посещении Вечного города. По последним данным, Рим находится в тройке городов мира, лидирующих по числу карманных краж. Однако Марино утверждает, что Лондон опаснее Рима.**

Предупреждения Форин-офиса об опасностях, грозящих британским туристам в Риме, вводят в заблуждение и не соответствуют действительности, заявил Игнацио Марино.

"На самом деле международные данные безоговорочно свидетельствуют о том, что с точки зрения преступности Лондон намного опаснее Рима", – добавил высокопоставленный итальянский чиновник.

Международный скандал разразился после того, как британское Министерство иностранных дел издало информационную брошюру для желающих отправиться за границу. В ней утверждается, что, хотя "уровень преступности в Италии в целом низок", мелкие преступления весьма распространены в крупных городах, в том числе в Риме. Причем кражи, в частности, совершают представители подростковых банд.

В связи с тревожной статистикой туристам советуют быть особенно внимательными в районе центрального вокзала, на автобусных стоянках, по дороге в аэропорт или из него, а также при выгрузке багажа из вагонов поезда или автобуса. Особо криминальным признан автобусный маршрут N64, соединяющий железно-

дорожный вокзал Термини с площадью Святого Петра. Также многих путешественников обворовывают возле фонтана Треви и Коллизея.

Марино и раньше возмущался в связи с нелестными оценками уровня преступности в Риме. Так, в августе 2013 года мэр Рима отреагировал на соответствующее заявление британского консула, заявив, что репутация Вечного города "не должна страдать от паникерства".

Теперь же приступ негодования Марино совпал с заявлением итальянской полиции по поводу уровня мелкой преступности в Риме. Карабинеры опубликовали отчет о том, что только за одну неделю июля в ходе рейдов в Риме было арестовано

32 карманника, которых взяли с поличным в общественном транспорте.

"Излюбленными жертвами воров становятся туристы, как итальянские, так и иностранные, внимание которых отвлечено на красоты Вечного города", – говорится в заявлении полиции.

Отметим, что опубликованную цифру можно трактовать двояко: как свидетельство активной борьбы с уличной преступностью в Риме или как доказательство высокого уровня криминализации.

Итальянская пресса не поддержала мэра Вечного города в его обиде за родной город. Как написал один из корреспондентов газеты *Corriere della Sera*, римляне оскорбляют не заявление британского МИДа, а плохая работа самого Игнацио Марино и его подчиненных. В частности, чиновникам ставят в вину отсутствие безопасности на объектах транспортной инфраструктуры: в аэропорту Фьюмичино, на вокзале Термини и в автобусах.



## ОБЕЗВРЕЖЕНА БАНДА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УБИЙЦ

В числе жертв банды преступников, которые были обезврежены в результате спецоперации в Московской области, по меньшей мере 25 человек. Среди них – мэр Владикавказа Виталий Караев, застреленный в 2008 году, а также высокопоставленные чиновники и полицейские.

По данным правоохранительных органов, группировка из 30 человек, которой руководил выходец из Грузии, действовала в Москве и в Северной Осетии. В ночной операции по задержанию банди-

тов участвовали сотрудники ФСБ, МВД и Следственного комитета.

Во время обыска в доме, где скрывались подозреваемые, оперативники обнаружили целый арсенал: автоматы, пистолеты-пулеметы, гранаты, мины, а также комплекты военной и полицейской формы. Все задержанные находились в федеральном и международном розыске.

Некоторые из членов банды уже осуждены, один из главрей приговорен к пожизненно-му заключению.

## ДОМУШНИКОВ ПОЙМАЛИ С ПОЛИЧНЫМ

Полиция задержала шесть человек при попытке обокрасть одну из квартир на окраине Тбилиси, сообщает пресс-служба МВД.

"Правоохранители задержали шесть человек на Московском проспекте в то время, как они пытались обворовать одну из квартир. Во время личного обыска задержанных полиция изыскала кустарно изготовленные

инструменты и приспособления для открытия дверных замков", – говорится в сообщении.

По данным пресс-службы, задержанные признали свою вину.

Следствие по делу ведется по части 3 статьи 177 УК Грузии (воровство с незаконным проникновением в квартиру, совершенное заранее сговорившейся группой).

## В БАТУМИ ЗАДЕРЖАЛИ ГРУППУ ХАКЕРОВ



За незаконное использование компьютерных данных и присвоение денежных средств с банковских пластиковых карт в Батуми задержаны трое граждан Болгарии.

Следствие установило, что задержанные в начале августа в городе Батуми установили на пяти разных банкоматах так называемый "скиммер" (миниатюрное считывающее устройство, которое крепится к банкомату и позволяет мошенникам воровать данные карт: ее реквизиты и ПИН-коды). "С помощью "скиммера" злоумышленники пытались незаконно получить данные с пластиковых карт", – говорится в сообщении МВД.

По данным следствия, в результате этой преступной операции обвиняемые незаконно присвоили 1100 лари с банковских карт нескольких граждан.

После проведенных опера-

тивно-розыскных мероприятий сотрудники батумского управления внутренних дел изыскали в качестве вещественных доказательств устройства для аудио- и видеозаписи, которые были установлены на экране банкомата и устройства, которые считывали информацию с пластиковых карт.

Задержанные граждане Болгарии признались в содеянном. Следствие по данному делу ведется согласно 2-й части статьи 284 УК Грузии (проникновение в компьютерную систему без разрешения), части 2-й статьи 285 УК Грузии (незаконное использование компьютерных данных и/или компьютерных систем), части 2-й статьи 210 УК Грузии (изготовление, реализация или использование фальшивых кредитных или расчетных карт) и части 1-й статьи 177 УК Грузии (воровство).

## «СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ»

Журналисты телекомпании «Имеди» допросили в главной прокуратуре Грузии по делу о трансляции в марте 2010 года вымышленного репортажа о вторжении российских войск на территорию страны, сообщает телекомпания «Рустави 2». По данным телекомпании, на вопросы следствия ответила ведущая «инсценированной хроники» Эка Цамалашвили.

«Имеди» 12 марта 2010 спровоцировал панику по всей Грузии, показав «специальный репортаж». Предупредив, что речь идет о возможном сценарии событий, телеканал начал передачу с заставкой обычных новостей, где говорилось, что «в Цхинвали был совершен теракт против главы Южной Осетии, после чего российские войска вторглись в Грузию». Далее сообщалось о гибели Саакашвили и создании народного пра-

вительства во главе с Нино Бурджанадзе, а также о бомбардировках аэропортов и морских портов Грузии.

Значительная часть зрителей, которые не успели увидеть вступление, решили, что смотрят чрезвычайный выпуск новостей, началась паника. В частности, был эвакуирован театр им. Руставели, где в этот момент находились зрители. Также возросло число вызовов скорой помощи в связи с сердечными приступами. Некоторые жители столицы начали подготовку к эвакуации, на бензозаправках выстроились очереди. В регионах репортаж также вызвал панику, особенно в городе Гори, расположенном близ зоны конфликта. В ряде районов на середине передачи отключился свет, местные жители несколько часов не знали, что репортаж был вымышленным.

Дэнни Кинг

# БАНДА МИЛО

Продолжение.  
Начало в NN 13–32

— Послушайте, когда вы собираетесь нас отпустить? — нетерпеливо потребовал Дункан, выходя из дверей. — Мы тут уже двенадцать часов и, честно говоря, больше не вынесем.

— Ну, у меня есть на этот счет две новости: хорошая и плохая. Хорошая — это то, что мы очень скоро отсюда свалим.

— А плохая? — осторожно спросил он.

— Это сюрприз. Мне сейчас нужно с делами разобраться. А для начала мы с мистером В хотим проследовать к сейфу и взять деньги.

— Вам нужны деньги? — растерянно переспросил Дункан.

— Естественно. Именно по этой гребаной причине мы сюда и приперлись. И если бы ты не кинул нас так с таймером на замке, мы давно бы уже плющились в собственных постелях.

— Но ведь полиция наверняка...

— Вот именно. Деньги для них. Подкинем им несколько сотен, чтобы нас отпустили, — бросил я. — Они нам еще в ножки поклонятся. Ты разве не знал?

Дункан ничего не понял. Пусть поломают голову. Я сказал Гуди прихватить еще несколько заложников, чтобы под их прикрытием благополучно добраться до офиса, как в Плана 1, и попросил, чтобы это были молоденькие девушки. Я подумал, что дамочки навряд ли предпримут попытку напасть и разоружить нас, как могло бы произойти, окажись на их месте особи мужского пола. И они не впадут в истерику и не откажутся передвигаться под прицелом у сотен полицейских винтовок, что могло бы случиться со старушенциями. К тому же, если уж выбирать, между чьими теплыми телами втиснуться, то пусть это лучше будут тела молоденьких цыпочек.

Гуди вывел их, и я объяснил, чего мы хотим, потом мы двинулись к входу в торговый зал, где я окружил себя молодыми телами. Гуди последовал моему примеру. И я поздравил его с выбором. Меня окружали цветущие молоденькие дамочки, и не могу сказать, что мне это не нравилось. В другое время и в другом месте я получил бы от этого массу удовольствия. Возможно, в один прекрасный день, если я выиграю в лотерею или выберусь из этой заварухи — хотя на самом деле вариант с лотерей намного реальнее, — обязательно повторю такой опыт. Но в данный момент все эти красотки являлись для меня пуленепробиваемыми жилетами. Признаться, довольно сексуальными и молодыми, но все-таки жилетами.

Я обхватил за талию девушку впереди, чтобы она не отходила от меня слишком далеко, и проверил готовность Гуди. Он был готов. И в тот момент, когда мы уже было сделали первый шаг, я вдруг увидел, как Дункан практически с сексуальной одержимостью сооружает для себя живой щит из четырех дамочек.

— Дункан, что ты, черт возьми, делаешь?

— Я просто подумал...

— В тебя никто не собирается стрелять. Девочки, становись вокруг меня и него, — командовал я, указывая на себя и Гуди. Господи! — Ладно, пошли.

Норрис отошел в сторону, чтобы пропустить нашу процессию, и мы направились к дверям. Я крикнул законникам, что мы выходим.

— Не стреляйте. Мы выходим. Не стреляйте.

Всей толпой мы миновали вращающуюся дверь и вышли в проход, оказавшись лицом прямо к двум дюжинам вооруженных оперативников, прячущихся за холодильными шкафами и полками кошачьих консервов.

— Опустите оружие! — прокричал я, когда отходил со своей группой в сторону, чтобы дать дорогу компании Гуди.

Никто даже и не подумал опускать оружие. Более того, очень похоже, что они не собирались этого делать и в ближайшем будущем.

— Стойте, где стоите! — командовал голос, но мы ослушались и продолжили медленно передвигаться по проходу.

На линии огня появился Гуди со своей собственной группой поддержки. За ним с поднятыми руками напряженно выступил Дункан.

— Я сказал, стоять на месте! Не двигаться! — повторил голос.

Мы в количестве двенадцати человек продолжали шаркать вдоль прохода в сторону офиса, умудрившись по пути прихватить с собой на прогулку дюжину легавых.

— Остановитесь немедленно!

— У нас оружие, и мы не боимся его применить! — заголосил в ответ Гуди. — Так что лучше не злите нас.

Главный офицер быстро передал по радию, что в ситуации внутри магазина произошли некоторые изменения, и через тридцать секунд на пороге возникли фигуры Уизла и инспектора Блейки. Они резво прошагали мимо касс, чтобы поинтересоваться, куда это мы направляемся.

— Не подходите! — предупредил я, хотя они и так остановились в десяти ярдах от нас.

— Мило! Мило, остановись, черт возьми! — взмолился Уизл и поднял руку, словно полицейский, регулирующий пешеходный переход возле школы. Он, очевидно, боялся все испортить, потому что на этом окончится его карьера. — Просто остановись там, где находишься.

— Нам нужно в офис, и мы туда попадем. Так что освободите пространство и держитесь от нас подальше, — выкрикнул я из-за плеча своей молодой сексуальной подружки.

— Зачем тебе в офис, Мило? — Хочу поглядеть, какой от туда вид.

— Такой же, как и из всех остальных окон: копы повсюду, — заверил тот.

— Деньги. Они идут туда, чтобы взять деньги, — отметил какой-то сообразительный молодой человек, целившийся в нас из пистолета «хеклер-кох».

Уизл и Блейки бросили на него взгляд, потом снова перевели его на нас, а мы все продолжали наше неспешное передвижение к офису.

— Ты это серьезно, Мило? Ты ведь не какой-нибудь там хренов идиот?

— Хренов идиотизм — то, что он делает, — ответил Гуди, и даже у меня не нашлось бы слов ему ответить.

— Вам не сбежать! — завопил Уизл, от чего несколько окружавших меня дамочек вскрикнули от испуга. — Только троньте деньги — и огребете двойной срок.

— Чушь! — отбил выпад Гуди.

— Сейчас мы можем предъявить вам только попытку вооруженного ограбления и незаконного лишения свободы. Но стоит вам взять хотя бы пять пенсов из тех денег, и мы влечем вам по полной.

— Дерьмо собачье! — снова отразил Гуди.

Мы все с большей и большей горячностью обменивались репликами, от чего девушка на моем переднем фланге принялась встревожено похныкивать, так что мне пришлось сильнее прижать ее.

— Не приближайтесь! Даже не думайте к нам подходить, мать вашу! Мы не хотим, чтобы кто-то пострадал, но нам нужно в офис. И мы туда попадем.

— Тебе конец, Мило. Ты сам себе подписал приговор.

Мы продвинулись до конца коридора, где нам пришлось протискиваться через узкий проходик последней кассы, по другую сторону которого и находился офис. Я пропустил вперед нескольких девушек, но ту, которая непосредственно прикрывала меня, из рук не выпускал. Попав на другую сторону, я снова сгруппировал барышень вокруг себя и дождался Гуди. Уизл, Блейки и еще десять копов следовали за нами на расстоянии десяти ярдов.

— Открывай дверь, Дункан. Дункан взглянул на Уизла, словно спрашивал его божественного благословения, но тот сказал ему делать все, что я хочу.

— Ладно, будь по-вашему. Если хотите, берите деньги, но вам все равно никуда отсюда не выбраться с ними, — проговорил он, после чего прошептал что-то своим вооруженным ребятам, которые тут же бросились проверять то, что он попросил их проверить.

Дункан открыл дверь, и мы попятнулись внутрь помещения офиса.

— Отлично сработали, — произнес я, закрывая за нами дверь, и в качестве благодарности шлепнул свою подружку по попке.

Полдюжины дамочек я выставил в ряд у окна, вторые полдюжины расположил у двери. Затем пригласил Дункана исполнить обязанности хозяина. Тот вставил ключ в замок и повернул ручку, и в тот момент, когда он за нее дернул, внезапно раздался оглушительный звук сигнализации.

— Я думал, мы ее отключили, — выдохнул Гуди.

— Тут установлено несколько сигнализаций, которые необходимо деактивировать прежде, чем открывать сейф. Вы отключили лишь одну из них, — проинформировал Дункан.

— Вот ведь крысеныш! Выходит, даже если бы не таймер, сигнализация все равно бы сработала? — уточнил я, и Дункан подтвердил.

Норрис! Ну и урод! — А почему же ты не рассказал нам об этом, недоумок хренов? — потребовал Гуди.

— Точно. За что только собрался прикарманить те десять «штуков»? — подхватил я и постарался, чтобы мысль дошла до наших дамочек. Дункан изменился в лице, задрожал и принялся выкручиваться как уж, но я давил на него — ненавязчиво — до тех пор, пока тот не признался в присутствии дам, что деактивировал бы остальные утром, если бы не нагрянула полиция.

— Я тебе честно скажу: люди — они ведь такие ненадежные засранцы, — обратился я к Гуди. — Ладно, давай уже отключай ее. У меня сейчас башка треснет.

Дункан сказал, что не может этого сделать, так что я высунулся из дверей и крикнул Уизлу вырубить ее. Уизл вынул пальцы из ушей, чтобы лучше слышать меня, и спустя три минуты снова воцарилась блаженная тишина. К тому времени мы уже выгребли все деньги



из сейфа, разложили перед собой на полу и изумленно касались их руками.

— Только глянь! — задыхался Гуди. — Тут, наверное, миллионы.

Вот дурачок. — Нужно пересчитать, — предложил я, но Дункан сказал, что в этом нет необходимости, просмотрел распечатки и назвал точную сумму.

— Триста сорок шесть тысяч четыреста пятьдесят шесть фунтов. Примерно тысячу девятьсот сорок монет.

— Черт подери, Мило! Мы ведь могли разбогатеть, — проговорил Гуди, запуская руки в кучу пачек банкнот. — Только погляди. Она же к книге толстой, только книга из бабок сделана. — И протянул мне одну стопку. — Триста сорок «штуков»... Это ж сколько получается на лицо?

Мы все притихли, пытаясь сосчитать, но тут одна дамочка у окна сказала, что выйдет где-то по сорок три «штуки» на человека.

— Даже по сорок четыре, если не считать этого козла, — добавила она, глядя Дункану прямо в глаза, — она нравилась мне все больше и больше.

— Сорок тысяч фунтов стерлингов, — пробормотал себе под нос убитый горем Гуди. — Вот ублюдок! Вот ведь козел!

Я поднял причитающиеся мне сорок три «штуки» и стал складывать их разными способами, чтобы они выглядели внушительнее. Потом отступил на несколько шагов и принялся любоваться. Какая же красота! Они так прекрасны, что, если бы мне все-таки удалось вынести их отсюда, я не решился бы потратить даже пенни из страха эту красоту нарушить. Полюбовавшись еще некоторое время, я добавил туда еще одну пачку с двумя «штуками» по двадцатке, пока Гуди отвернулся. И еще одну сунул в карман.

Ну и что тут плохого?

Если Уизл прав и нам не удастся сбежать отсюда, то какая разница, сколько дополнительных пачек я присвоил. Так что в этом отношении я никого не кидал. С такими мыслями в голове я записал еще одну в другой карман, потом еще одну протянул Гуди, и пока тот прятал ее в штанах, прикарманил еще парочку.

— Здорово, Мило! — подмигнул Гуди. — Ты звезда!

— Все нормально, — ответил я, потом предложил взять еще по две на дорогу. — Они все равно не знают, сколько их тут. До сих пор считают, что сто двадцать тысяч.

Гуди долго и мучительно раздумывал над этим примерно в течение четверти секунды, после чего мы оба принялись распахивать по карманам пачку за пачкой.

— Вроде бы это у воров не в почете, — проворчал Дункан, за что получил две «штуки» и указание заткнуться.

— По-моему, речь шла о де-

сяти, — тихо пожаловался он.

— Какой же ты неблагодарный засранец! Берешь или нет? — отрезал я.

Дункан взял деньги и сунул их в карман, когда думал, что никто не смотрит. У меня внезапно возник приступ щедрости, поэтому я раздал девчонкам по двести пятьдесят фунтов и попросил спрятать их в трусиках. Не согласилась только две.

— Никто никогда этого не узнает, — принялись подстрекать воздержавшихся остальные. — Если только мы все возьмем деньги.

Это оказалось достаточно, чтобы одна из сомневающихся переметнулась на сторону большинства. Я протянул ей стопку купюр и сказал последней, что она портит своим подружкам все дело.

— Если ты не возьмешь бабки, все остальные тоже не смогут этого сделать. И как, ты думаешь, они к этому отнесутся? — спросил я.

— Мне все равно. Так нельзя, — упиралась она и оглядела офис, наполненный людьми, которые пихали деньги себе в трусы.

— Никто и знать не будет, — проговорила одна из ее подружек.

— Я буду, — стояла та на своем и принялась умолять других отказаться от взяток. — Пожалуйста, подумайте, что вы делаете.

— Джули, ты помнишь, сколько мы платим за «Хэд-энд-Шолдерс»? — вступила моя дамочка с маленьким задом, уже заметно раздувшаяся от двадцаток в области бюста.

— Возьми деньги, — настаивал я, протягивая Джули ее двести пятьдесят фунтов. — Спусти их на ветер или потрати на благотворительность, когда выйдешь. Только, черт подери, сейчас их возьми и не вноси смуту.

Джули неохотно взяла деньги и сунула их в карман. Да уж, долго они там не пролежат. Господи, и что только творится с некоторыми людьми?

Гуди положил в свой карман еще десять «штуков», я же записал под рубашку бог знает сколько этих бумажек. Мы как раз взялись упаковывать остаток в корзины для покупок, чтобы прихватить их с собой, но тут Дункан неожиданно спросил, что это мы делаем?

— Забираем бабки, чтобы отнести их своим ребятам, — растолковал я и поинтересовался, к чему он клонит.

— Но какой вам от них прок? И какой толк от всех тех денег, что ты напихал себе под рубашку? Вас поймали.

— Эй, меня еще никто не поймал, — возразил я и сунул еще пачку в носок.

Парней впечатлил улов в триста плюс одну тысячу фунтов, что мы нашли в сейфе.

(Продолжение  
в следующем номере)

**ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ**

Нестандартная квартира, общая пл. – 120 кв.м., высота потолка – 3,1 м., имеется подвал (22+30 кв.м.), проходной двор около ст. метро «Мединститут». Пригодится для офиса и другой коммерческой деятельности. Адрес: пр. А.Казбеги, 11а.

Тел.: 599. 71-44-04.

Срочно! 3-комнатная квартира на ул. Чолокашвили, 1/3, 3(16), проект Кавлашвили, имеется гараж.

Тел.: 558. 38-73-95; 277-14-05 (вечером).

Срочно! Земельный участок пл. 2.000 кв.м в Батуми, в центре поселка Махинджаури, на небольшой возвышенности, в 300 м. от моря, недалеко от ж/д вокзала.

Тел.: 593. 37-54-85; 229-20-04.

**ОБМЕН**

3-комнатная квартира на ул. Кипшидзе, 16 (Ваке), общая пл. – 121 кв.м., 4 этаж, на 2-комнатную квартиру в Ваке.

Тел.: 599. 14-70-42; 223-03-09.

**СНИМУ**

Гражданин ЕС снимет на 2 года большую 3-4-комнатную квартиру или частный дом с хорошим ремонтом в тихом месте, недалеко от метро. Посредникам не звонить.

Тел.: 599. 34-78-27.

**СДАЕТСЯ**

Помещение под офис, склад, кафе, магазин или любую другую деятельность, дуплекс, общая пл. – 40 кв.м. Адрес: Верэ, ул. Вашлованская, 9.

**Тел.: 599. 14-52-71. ПРОДАЕТСЯ**

Новые герметичные (гелевые) аккумуляторы, 12 вольт, емкость – 17 ампер/час. Цена – 60 лари. Импортные бесконтактные УЗ измерители уровня сыпучих веществ и жидкостей.

Тел.: 577. 47-48-84.

Пианино «Отрада» (Ростов-на-Дону), коричневого цвета, в хорошем состоянии.

Тел.: 555. 79-55-65.

Дешево! Румынская полированная мебель: 2 журнальных столика, раздвижной стол, сервант, подсервантник, книжный шкаф.

Тел.: 231-40-68; 597. 73-10-66.

Регулятор напряжения, пылесос 127 в, оконное и оргстекло, деревянные уголки (25x25); техническая и художественная литература; комнатные растения.

Тел.: 298-54-37 (звонить вечером).

Черное пианино «Тбилиси», «Музкомбинат», 2 педали, немецкий механизм, в идеальном состоянии. Цена – \$145.

Тел.: 599. 71-44-04.

Новый польский кухонный стол (60x110 см), румынские шкафы из натурального дерева: платяной и книжный – в очень хорошем состоянии.

Тел.: 274-60-27.

Немецкая односпальная кровать со своим матрасом и отличного качества пружинистой основой, темная полировка. Цена – 250 лари.

Тел.: 574. 15-66-33; 593. 74-02-66.

**СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА**



**КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ**

обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ-КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ.

Тел.: 593-200-223.

**ЦЕНТР НЕЗАВИСИМОЙ СУДЕБНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ «ВЕКТОР»**

Центр предоставляет высокопрофессиональную гарантию качества и предлагает следующие виды экспертиз:

- медицинская,
- фonoскопическая,
- габитоскопическая,
- криминалистическая,
- графологическая,
- инженерная,
- товарная,
- финансовая,
- автотехническая и др.



Адрес: Аллея Давида Агмашенебели, 9 км.

Тел.: 214-41-62, 218-24-47, 577-40-41-52

www.expertise.ge

Магнитофон GVC GV-B5 в рабочем состоянии.

Тел.: 558. 79-77-47.

Сибирский барсучий жир, 6 банок по 250 гр.

Тел.: 232-74-15; 574. 88-83-52.

Болгарская стенка – 10 кусков, румынская библиотека – 3 секции, телевизор SONY, немецкий письменный стол.

Тел.: 273-71-00; 555. 28-61-54.

**ДОМАШНИЕ ПИТОМЦЫ**

Отдам в хорошие руки рыжих и черных котят.

Тел.: 295-00-61.

**УСЛУГИ**

Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам.

Тел.: 593. 42-34-90.

Преподаю грузинс-

кий язык и литературу, подготавливаю к единому госэкзамену по общим способностям, обучаю русскоязычных граждан грузинскому языку, а также делаю переводы с русского языка на грузинский.

Тел.: 598. 32-41-93.

Присмотрю за ребенком или пожилым человеком. Коммуникабельная, имею опыт работы.

Тел.: 593. 911-600.

Грузиноязычных граждан обучаю русскому языку с приходом на дом.

Тел.: 555. 47-89-79; 225-75-16.

Преподаю английский, грузинский язык и литературу, подготавливаю к единому госэкзамену по общим способностям.

Тел.: 295-15-72; 599. 49-33-04.

Присмотрю за ребенком или пожилым человеком. Имею опыт работы и рекомендации.

Тел.: 593. 91-16-00; 260-07-12.

Изготавливаю различную мебель: кухни, спальни, купе, гардеробные, офисную. По каталогу и по вашему вкусу.

**БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ №33 ГАЗЕТЫ «ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ»**

Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу: ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника. ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ДВУХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.

Срочно! Продается в Батуми, в «Белой магнолии» 2-х комнатная квартира 58 кв.м с видом на море и озеро. Тел.: 599. 49-04-28; 557-65-77-88.

Тел.: 237-92-20;

593. 72-06-01.

Лева.

•••

Обучаю русскому языку. Имею опыт работы.

Тел.: 557. 38-96-65; 260-07-12.

•••

Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы.

Тел.: 899. 10-06-92; 895. 93-13-93.

•••

Праздничная фотосъемка: свадьбы, банкеты, утренники и другие мероприятия. А также фотосъемка для флаеров, каталогов и других рекламных целей. Запись на диски, фотомонтаж, изготовление слайд-шоу.

Тел.: 599. 92-68-81; 277-90-89.

•••

Съемка профессиональной видеокамерой различных мероприятий, видеомонтаж, перенос материала с видеокассет на DVD.

Тел.: 293-37-07; 555. 37-32-73.

•••

Обнаружение и измерение радиационного загрязнения в домах, автомашинах, различных материалах и т.д. с помощью портативного дозиметра.

Тел.: 577. 47-48-84.

•••

Полная компьютерная диагностика всех моделей азиатских, американских и европейских автомобилей. Возможен выезд в пределах Тбилиси.

Тел.: 574. 73-57-47.

Ремонт швейных машин с гарантией.

Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.

Оздоровительный, релаксационный и антицеллюлитный массаж.

Тел.: 555. 25-95-68.

Качественно уберу квартиру.

Тел.: 592. 27-35-07.

Выполняю ремонтные работы по дому.

Тел.: 574. 70-11-64.

Высококвалифицированные мастера выполняют сантехнические работы любой сложности быстро и качественно, а также укладку кафеля.

Тел.: 235-00-83; 597. 23-78-47.

Высококвалифицированные мастера выполняют сантехнические работы любой сложности, а также укладку кафеля и мелкий ремонт.

Тел.: 597. 23-78-47; 599. 31-66-28; 597. 70-59-96.

Ищу работу няни. Владею грузинским языком, имею опыт работы. Ночную смену не предлагать.

Тел.: 599. 75-13-38.

Английский язык для школьников и абитуриентов по современной програм-

ме для поступления в вузы.

Тел.: 558. 79-77-47.

Русский язык для грузиноязычных граждан и англоязычных иностранцев, без возрастных ограничений.

Тел.: 558. 79-77-47.

Английская разговорная речь для выезжающих за рубеж и для всех желающих, без возрастных ограничений.

Тел.: 558. 79-77-47.

Подготовлю по русскому языку учеников любого возраста. Подготовлю по английскому языку учеников младших классов.

Тел.: 568. 88-24-28; 599. 94-72-92.

Временное содержание собак и кошек. Квартирные условия, постоянный уход, 35-летний опыт, имеется ветеринар.

Тел.: 577. 41-35-94.

Компьютерное обслуживание по вызову: установка Windows, Drivers, Antivirus и инсталляция программного обеспечения.

Тел.: 555. 79-72-89.

**КУПЛЮ**

1000 мелочей. Тел.: 577. 44-24-00; 277-96-77. Юра.

Фотографии, открытки до 1940 года, а также деревянные фотоаппараты.

Тел.: 257-43-65; 593. 62-10-75.

Усилитель «Бриг-001» или Radiotechnika УКУ-020.

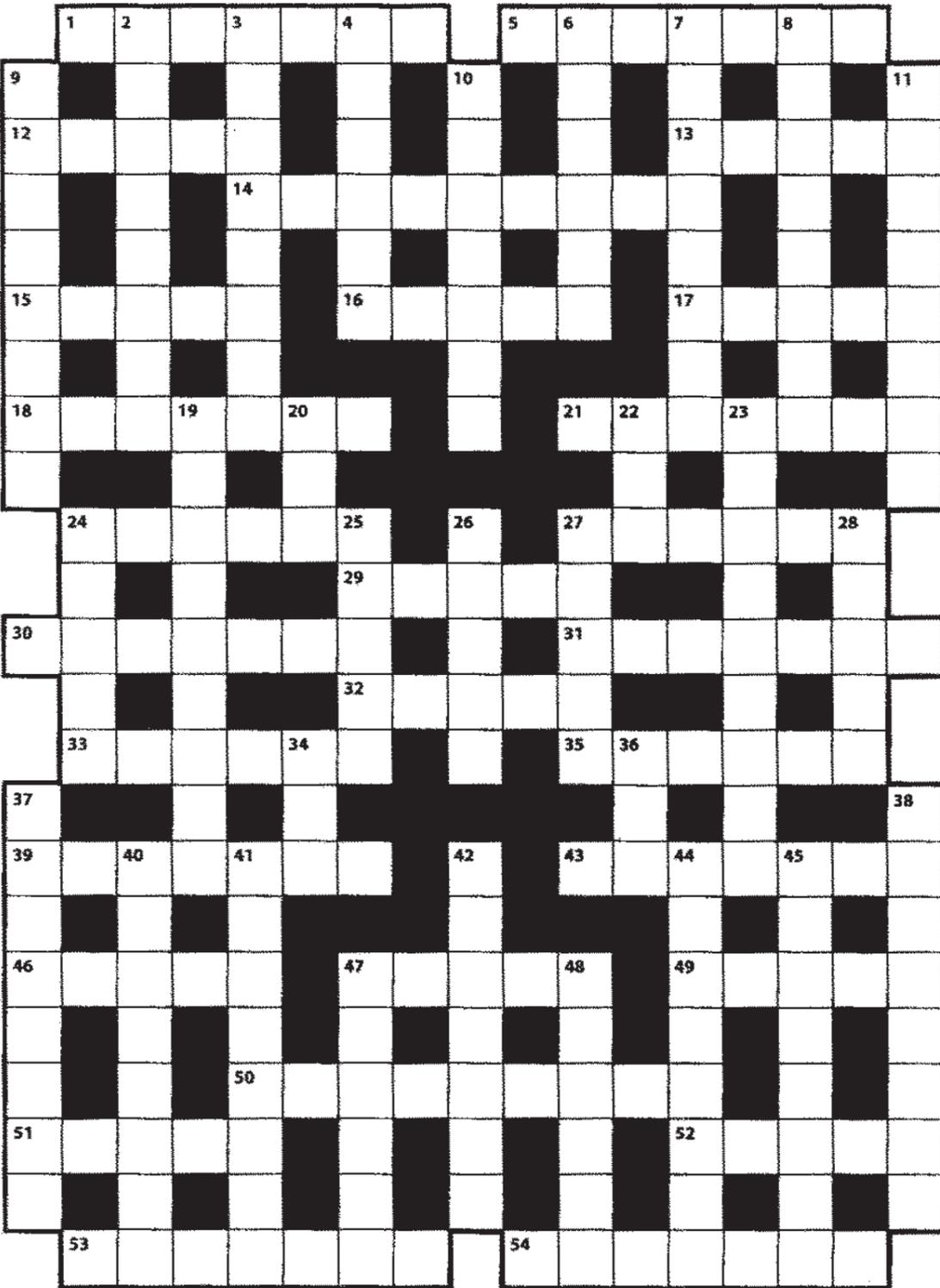
Тел.: 555. 63-62-73.

Advertisement for real estate services in Georgian. Includes text: 'პირველი და რეალური საკონსულტაციო სერვისები', 'რეინტა', 'ანდრია პინჯურაძის საბინაო სერვისები'. Phone number: 0-901-901-901.

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ В №32**

Crossword puzzle solutions. Includes sections: 'АЛФАВИТНЫЙ', 'САМ СЕБЕ КРОССВОРДИСТ', 'СУПЕРКРОССВОРД'. Lists words like 'Узда', 'Кашка', 'Живец', 'Абсолют', 'Зарок', etc.

Publication information for 'ИЗ ПЕРВЫХ РУК'. Includes address: 'ул. Г. Чубинашвили №50, 3-й этаж'. Contact: 'Гл. редактор: В. ГЕДЖАДЗЕ'. Website: 'http://rus-press.ge'.



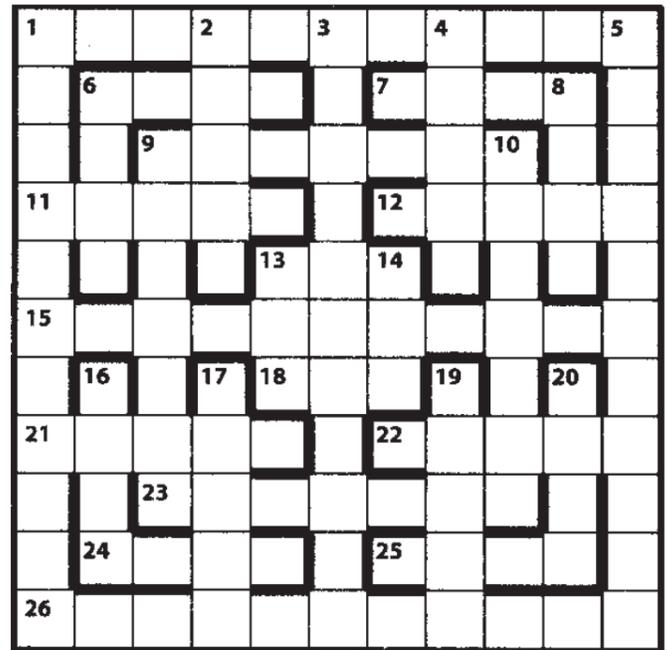
**СУПЕРКРОССВОРД**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Так древние римляне называли группу рабов, принадлежавших одному хозяину. 5. Эту книгу известный американский фантаст Дэвид Брин назвал одним из величайших научно-фантастических произведений всех времен. 12. Именно так выглядит первая буква глаголицы. 13. Эта древняя столица Японии - побратим Киева. 14. Ее именем в народе называли российскую сторублевую ассигнацию. 15. Именно из такой чаши любил пить вино царь Соломон. 16. Эта богиня была защитницей семьи Одиссея. 17. Так американцы называют юг США. 18. Имя этого соблазнителья Клариссы давно уже стало нарицательным. 21. Так у русских славян назывался месяц жатвы. 24. Так французы называют любое оконное стекло, а мы - только цветное, узорчатое. 27. Этот основатель фирмы, «изменяющей мир к лучшему», приходился родственником Карлу Марксу. 29. В этом штате США родился актер Джон Уэйн. 30. Этого помещика Чичиков принял за ключницу. 31. Этому пехотному чину соответствовал чин есаула. 32. Китайские богачи специально отращивали это, чтобы все видели, что они не занимаются никакой работой. 33. На этом чаще всего «летают» над Парижем. 35. Больше сорока лет этот старец был первым поэтом при дворе правителей Бухары. 39. Этот ветер приносит жителям Апеннинского полуострова жаркий африканский воздух. 43. Если верить Сапармурату Ниязову, то это древнейшее транспортное средство изобретено туркменским племенем канлы. 46. Это мужское имя означает «посвященный греческой богине охоты и Луны». 47. Ударив в это место, купец Калашников поверг своего обидчика. 49. Цветы этого растения у японцев символизируют зиму. 50. Победа около этого города позволила Наполеону на некоторое время стать вершителем судеб Европы. 51. В этом романе Достоевского звучит фраза: «Красотой спасется мир». 52. Именем этого варвара Арнольд Шварценеггер назвал своего Лабрадора. 53. По преданию, этот холм был выбран самим Ромулом для основания Рима. 54. Изначально это слово означало охотника на бекаса.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 2. Именно так называют крепкие напитки для возбуждения аппетита. 3. Этот математический знак возник от начертания ла-

тинской буквы «s» в слове «summa». 4. Это самая быстрая ящерица (34,9 км/ч). 6. Этого жестокого вождя европейцы называли Бичом Божьим. 7. Такова арабская транскрипция имени Александр. 8. Ученые подсчитали, что за всю историю человечества это море имело 421 название, причем практически всегда оно обозначало слово «болото». 9. В отместку за это сооружение Александр Македонский разрушил Персеполь. 10. Именно это растение можно было наиболее часто встретить на гербах союзных республик. 11. Этот делец с помощью почтовых голубей первым узнал результат битвы при Ватерлоо и удачно сыграл на бирже. 19. Он был отчислен из литературного института за неперспективность, что не помешало ему в 1984 году получить Государственную премию. 20. Дочь Байрона звали Августина ... Байрон, леди Лавлейс. 22. Эти противотанковые противополки можно сделать из рельсов. 23. Эту рыбу туземцы используют для ловли черепах. 24. Этому немецкому революционеру посвящен «Капитал» Маркса. 25. Такое имя носила женщина, сначала убитая по приказу церкви, а потом этой же церковью причисленная к лику святых. 26. Эту марку машин особенно «любил» Юрий Деточкин. 27. Первоначально так называли индуистских монахов, давших обед нищенства. 28. Отрывок из поэмы этого поэта использовал Пушкин в качестве эпиграфа к «Бахчисарайскому фонтану». 34. Под этим знаком родились Юлий Цезарь, Джина Лоллобриджида, Рембрандт и Ринго Старр. 36. Один только этот орган взрослого слона весит 85 кг. 37. Астронавты тренировались в этой стране для подготовки полета на Луну. 38. Так называется самый большой в мире футбольный стадион. 40. В Древнем Риме эту «горластую» научную дисциплину называли «наукой всех наук». 41. Так во многих школах именуется последняя парта в ряду. 42. К этому жанру относится фильм С. Леоне «Ложись, ублюдок!». 44. В 1955 году он аккуратно залил экзаменационный чертёж кофе; так, к общему счастью, кончилась его учеба в МИСИ. 45. Льюис Кэрролл, Кола Бельды и Роберт Рождественский страдали этим недугом. 47. В этом населенном пункте Бендер произнес свою «шахматную» лекцию. 48. Именно это курила Гусеница в сказке «Алиса в стране чудес».

**ЭСТОНСКИЙ КРОССВОРД**



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Тайный провоз товаров через границу. 6. Водка из сока пальмы. 7. Бревно, отесанное на четыре грани. 9. Клятва солдата. 11. Торжественный смотр войскам. 12. Соревнования в скорости передвижения. 13. Искусство. 15. Место, где рыба откладывает икру. 18. Преподобное название реки Урал. 21. Отступление. 22. Часть тела, в которой расположены органы пищеварения. 23. Маленькая ария. 24. Груда. 25. Серп на шесте. 26. Помощница.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Партнерша по бизнесу. 2. Атака противника с нанесением удара своим самолетом, танком или кораблем. 3. Спектр разнообразных товаров. 4. Инертный газ, открытый У. Рамзаем и Дж. Рэлеем. 5. Зодчество. 6. Темнокожий человек по старинке. 8. Карточная игра. 9. Дыра, щель. 10. Скругленный шрифт. 13. Повесть И. С. Тургенева. 14. ...-так. 16. Нагоняй, разгон (прост.). 17. Судороги. 19. Одежда древнегреческих женщин. 20. Температурный испанский танец.

**ЗАБЕЙ ГОЛ!**

Матч проходит в два тайма. Начинают их с одной из букв вокруг центра поля. Отыскивают ответ на вопрос и зачеркивают карандашом в любом направлении (даже задом наперед). Главное условие: никакое слово не должно «ломаться» внутри себя (т. е. внезапно менять направление). Последняя буква одного слова служит первой для следующего. И всякий раз после очередного гола возвращаются на середину площадки. Гол засчитывают, когда мяч оказался прямо в воротах. Нужно узнать, с каким счетом закончилась встреча.

**ПЕРВЫЙ ТАЙМ:** Белый свет, выполнивший команду «Разойдись!» - Воронка оратора - ... сил - Силовая швартовка - Профессия героини Мерил Стрип из фильма «Адаптация» - Кто моторы перебирает? - Букенистический романтик - Фильм, в который вбухивают миллионы - Превращение холодного в горячее - Игрок на лесном роге - Говяжьих консервы, которые невозможно продать в Индии - Кто обязан сво-

им появлением океанографу Кусто?

**ВТОРОЙ ТАЙМ:** Сахарный сплав с водой - Кто сидит за рулем болида? - Кикс прыгуна - Влага, с повышением покинувшая водоем - Элемент грудной клетки - Не только сделанная, но и поврежденная - Оконное укрытие - «Упаковка» в наручники - Буквенная шеренга - Гусеничный полигон - Зверь ноздрок из русских сказаний для нас - Последователь Юрия Гагарина.

К	И	Н	А	Х	Е	М	О	Т	В	А	К	Р	У	П	О	Р		
В	Н	Р	П	Р	Ы	В	Ч	А	К	Е	Т	К	У	Ж	А	М		
У	Е	И	Ж	О	О	Ц	Л	Т	Ш	К	Р	Т	Т	С	У	Р		
С	Л	Ч	Г	Т	Р	Т	С	Э	Е	М	С	Г	С	Е	Е	П		
Т	О	Д	И	И	О	О	И	Ш	П	А	А	М	Т	О	Б	Ы	Ш	Ш
Т	О	Э	Т	Ъ	Р	Л	С	С	З	Л	А	Ю	Р	З	З	Ш	Б	
Щ	Э	М	Ы	Н	А	Е	Ю	И	У	Щ	Н	Ф	О	П	Л	А	Т	А
У	П	И	Н	О	З	Д	Б	Л	О	К	Б	А	С	Т	Е	Р		
М	С	Р	У	Н	М	С	Щ	В	Ы	Я	Ф	Л	В	Ф	Г	Ж		
Т	У	Ш	Е	Н	К	А	К	В	А	Л	А	Н	Г	И	С	Т		
Ж	А	Д	Р	О	Б	А	М	О	Р	Д	О	К	Н	А	Т	С		

ПОКУПАЙТЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!

СРЕДА, 27 АВГУСТА  
**ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ**

ПЯТНИЦА, 29 АВГУСТА  
**ПОДРУГА**

Интернет-версия  
газеты на сайте  
[georgianpress.ru](http://georgianpress.ru)

