

M  $\frac{29.784}{3}$

M 784.302-62 (474.22)

ოთარ თაქთაქიშვილი

# ს ა ზ რ უ ი ა დ ო

რომანსი

მაღალი ხმისათვის ფორტეპიანოს თანხლებით

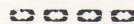
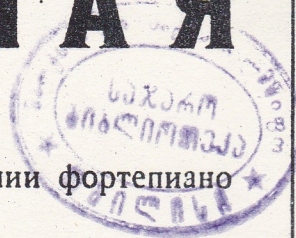


ОТАР ТАКТАКИШВИЛИ

# Л Ю Б О В Н А Я

РОМАНС

Для высокого голоса в сопровождении фортепиано



სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება  
თ ბ ი ს ი

Грузинское отделение Музфонда Союза ССР  
19 Т б и л и с и 59



# საკრავილო

მუს. ო. თაკთაქიშვილის  
ტექსტი ვ. ფშაველას

# ЛЮБОВНАЯ

Муз. О. Тактакишвили  
Текст В. Пшавела  
Русс. пер. Л. Озерова

Allegro leggiero  $\text{♩} = 72$

*p* *legato*

*p* *ten*



ten

ten

Ут - ром вы -

*p*

шло на про - сто - ры,

у - лы - ба - ясь и свер - ка - я, сол - ныш -







Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:   
 во - м.   
 ми - лыи.

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:   
 зо - ло ду - ду зо -   
 Кто те бя вскор - мил,

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:   
 в м зо о,   
 род на я? Кто те -

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом:   
 ло зу зо - ло ло -   
 бя взра - стил, - род на -







First system of the musical score. It features a vocal line with lyrics in Cyrillic: "ша — доб — рад — ей — пе —". The piano accompaniment consists of two staves (treble and bass clef) with chords and melodic lines. The key signature has three sharps (F#, C#, G#).

Second system of the musical score. The vocal line continues with lyrics: "са — м. — ли...". The piano accompaniment includes a *p* (piano) dynamic marking and a *legato* instruction. The notation shows sustained chords and melodic fragments.

Third system of the musical score. This system shows the piano accompaniment with a *p* dynamic marking and a *legato* instruction. The notation features sustained chords and melodic lines across the two staves.

Fourth system of the musical score. This system shows the piano accompaniment with a *p* dynamic marking and a *legato* instruction. The notation features sustained chords and melodic lines across the two staves.



First system of musical notation. It consists of a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature is G major (one sharp). The piano part begins with a dynamic marking of *p* (piano). The vocal line contains rests.

Second system of musical notation. The vocal line contains the lyrics: "შენ თუნდ" (Shen tunnd) and "Бу ду" (Bu du). The piano accompaniment continues with sustained chords.

Third system of musical notation. The vocal line contains the lyrics: "ფრხი - ლიც - ნუ - აგ - ტი -" (Frxhi - lic - nu - ag - ti -) and "ждать - я - встре - чи - но -" (zhdat' - ya - vstre - chi - no -). The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and sustained chords in the left hand.

Fourth system of musical notation. The vocal line contains the lyrics: "ვა, სიკვ - დობს - მის - ცემ - სი - ცოც - ხლგ - სა," (va, sikv - dobbs - mis - cem - si - coc - khlg - sa,) and "вой, де - вушг - ка мо - я род - на - я," (voy, de - vushg - ka mo - ya rod - na - ya,). The piano accompaniment continues with sustained chords.



ჭე — ბი ჯი — რი — მე — მ.  
 сол — ныш — ко, друг — ми — лый...

ერთ — ხელ ჯი — ღვთ  
 Мол — ви сло — во

რა — მე — ნახ — ჯი  
 иль пол — сло — ва,

ღმერთ — თი რე — დას გი — ცოცხ — ღებ — სა,  
 де — вуш — ка мо — я род — на — я,



Росо нѣ a tempo

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты: *Ѡ - бо - го - бо - Ѡ* / *со - ныш - ко, друг* / *ми* / *м...* / *лы...*

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты: *Ѡ - бо - го - бо - Ѡ* / *со - ныш - ко, друг* / *ми* / *м...* / *лы...*

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты: *Ѡ - бо - го - бо - Ѡ* / *со - ныш - ко, друг* / *ми* / *м...* / *лы...*





18 44/14

ფასი 1 რუბ. 80 კპ.  
Цена 1 руб. 80 коп.

რედაქტორი ნ. გუდიაშვილი  
Редактор Н. Гудиашвили

ტექ. რედ. პ. შირაპოვი  
Тех. ред. П. Ширяпов

Заказ 1537. Тираж 500.

Подп. к печати 3/1 59 г.

Колич. форм 1 1/2

Формат бумаги 60 X 84.

Отпечатано в тип. Цветной печати ул. Марджанишвили, 5

Переплет произведен в техническом училище № 4. Трудрезервов ул. Камо № 48