

საქართველო

კიბუცის გამოცხადება

გამოცხადის 1918 წლის
25 ივნისიდან



იმისთვის წმინდა საქართველო, ტაგოზიც ბუჭიური
სიცივაა, ფერილებით და ჭრის გაფანა
ყველა უკანასკნები უსამაგრესია.



პარასკევი, 31 მაისი, 2024 წ. №64 (9744) ელ. ფოსტა: sak@sak.ge

ფარ 1 ლარი

გამარჯობის და მიზანის გამოცხადება!



საქართველო მოწოდების პირველ ადგილზე
ჩინების გამოცხადება!

მსოფლიო ვართ პირველ ადგილზე ბიუ-
კეტის გამჭვირვალობის თვალსაზრისით. ეს არის ჩვენი საერთო დამოკიდებულება. ერთადერთი სფერო, სახელმწიფოში, რომელიც აქამდე არ იყო გამჭვირვალე, ეს იყო სწორედ არასამთავრობო ორგანიზაციების სფერო, — ამის შესახებ საქართველოს პრემიერ-მინისტრმა ირაკლი კომახიძემ გუშინ უურნალისტებს განცხადა.

— ზოგადად, რაც შეეხება გამჭვირვალობას, საქართველო არის გამორჩეული მთელი მსოფლიოს მასშტაბით, გამჭვირვალობის თვალსაზრისით. ეს ეხება მთ შორის, საქართველოს მოსამსახურების გამჭვირვალობას, ეს ეხება მთავრობის გამჭვირვალო-

ბას. მე პირადად, მივიღე გადაწყვეტილება, ყველა სამთავრობო განკარგულების თუ დადგენილების გასაკაროების თაობაზე და ბიუკეტის გამჭვირვალობის ინდექსიც არის ამის კიდევ ერთი დასტური. მსოფლიოში ვართ პირველ ადგილზე ბიუკეტის გამჭვირვალობის თვალსაზრისით. ეს არის ჩვენი საერთო მიდგომა, ჩვენი საერთო დამოკიდებულება. ერთადერთი სფერო, სახელმწიფოში, რომელიც აქამდე არ იყო გამჭვირვალე, ეს იყო სწორედ არასამთავრობო ორგანიზაციების სფერო. შესაბამისად, ეს სფერო საჭიროებდა მოწესრიგებას, გამჭვირვალობას და ამ კუთხითაც არის მნიშვნელოვანი ის კანონი, რომელიც ჩვენ მივიღეთ საქართველოს პარლამენტში, რომელიც დააინიცირა ჩვენმა პოლიტიკურმა გუნდმა. გამჭვირვალობა არის ევროპული ფასეულობა, რომელიც უნდა დამკვიდრდეს ჩვენს ქვეყანაში, ამსოდებურად ყველა სფეროში...

იქისრებს რესერვი ③ ერთველების გულის მოგეხას?



ჩინეთი ანაკლის
დროანულოვანი პრეტის
გავრცელებას იწყებს

საქართველოს ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების სამინისტროში არ ადასტურებენ ინფორმაციას კომპანია — China Communications Construction Company Limited სანქციებთან დაკავშირებით. ჩინურ კომპანიაზე, რომელმაც „ანაკლის ღრმანებულოვანი ნავსადგურის განვითარების სააგენტოში“ წინადადება ნარადგინა, საერთაშორისო სანქციები არ ვრცელდება. შესაბამისად, გამარჯვების შემთხვევაში, კომპანიას თავისუფლად შეუძლია მონაწილეობა მიიღოს ანაკლის პორტის პროექტის განხორციელებაში.

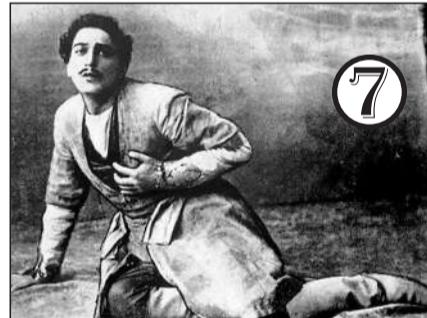
ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების მინისტრის დევნა დავითაშვილის განცხადებით, ჩინური კონსოლიდიუმი ანაკლის პორტის პროექტის გამარჯვებულად უახლოეს დღეებში გამოცხადდება. კერძოდ, მინისტრის თქმით, „ანაკლის ღრმანებულოვანი ნავსადგურის განვითარების სააგენტოში“ საბოლოო წინადადება ჩინურმა კონსოლიდიუმმა China Communications Construction Company Limited (China) & China Harbour Investment Pte. Ltd (Singapore) ნარადგინა.

დავითაშვილის ინფორმაციით, უახლოეს დღეებში დაზუსტდება წინადადების დეტალები, რომლის შემდეგაც გამარჯვებული გამოცხადდება და სპარტნიორობის შეთანხმებისა და საკონცესიო ხელშეკრულების შესახებ მოლაპარაკების პროცესი დაიწყება.

ზოგად
გამოცხადება -
რეზისერვის
მართვის მიზანის
თავმართვის
აუავლი აუავლი
აუავლი აუავლი
აუავლი აუავლი



გალა
ერთობლივ
გარდის
სურნელით
გაფარენილი
ხმა



ვაცო სარაჟივილი -
ტაბილ ჰავთა ევე

1 ივნისი
გავავთა დაცვის დღე!
ვაცო ჩემიპარის
და ფარნა რაინას
ლექსები
კატარების მიზანის



მაღვა პაპუანილი:
ოკონიციამ ვერც ერთხელ
ვერ გაბედა, ინტერაელაციით
პრემიერ-მინისტრ ირაკლი
კრძახიძისთვის მიემართა



„ოცოდიმიამ ვერც ერთხელ
ვერ გაშედა, ინტერპელაციით
პრემიერ-მინისტრ ირაკლი კობახ-
იძისთვის მოქმართა. სუსა აჩვენებს,
თუ როგორი უნარები აქვთ და
საერთოდ რამდენად შემზღვე
არიან შინაარსობრივ დისკუსიებში
შესვლააზე” ...

**ოპერაცია სალონ ზერაბიშვილის
თავზე დაახურა მისი ინიციატივა!**

ს ა ლ ო მ ე ზ უ რ ა გ ი შ ვ ი ლ ი ს
დ ა ლ ა ტ ა ნ დ ა ა გ ე ნ ტ რ ი ბ ა ს თ ა ნ
ე რ თ ა დ უ ვ ი ც რ მ ა ც დ ა დ ა ს ტ უ რ დ ა ,
მ ა თ შ რ ი ნ ის , ო პ ი ნ ი ც ი ი ს თ ა ნ ა რ ა ე რ -
თ ა ნ ი ბ ა , რ ა დ გ ა ნ თ ა ვ მ ე დ ა ა ხ ე რ ე ს
მ ი ს ი ვ ე ი ნ ი ც ა ტ ი ვ ა ე რ თ ს ა თ შ ი , —
ა მ ი ს შ ე ს ა ხ ე ბ „ხ ა ლ ი ხ ი ს ძ ა ლ ი ს“ წ ე რ მ ა
გ უ რ ა მ შ ა ვ კ ა შ ვ ი ლ მ ა გ ა ნ ა ხ ა დ ა .



სოფია სუბარი:

ოკონიშია დაიწყებს ერთმანეთის დახმარება, ვინ არმარტ სიაში მოხვდება და როგორ აფიქტო იქნება...



„სალების ძალის“ თავმჯდომარე სოზარ სუბარი ოპტიციის და-პირებებს გამოხემაურა. მისი ჯანმარტინით, ოპტიცია არა-ხერის ძელებებს და აა კერიოდი ამგობდნენ, რომ აუცილებლად იქნება ვადამდელი არჩევნები.

აი, დღესაც კი, როცა არჩევ-ნებამდე დარჩენილია ნახევარი

კულტურული, სამეცნიერო და სარეკორდულ დაპირებებს გასცემს, რის გამოც დასაციინები ხდებიან. სოზარ სუბარშა 2020 წლის არჩევნების შემდგომი პერიოდიც

კარგი დღეს უნდა იყოს და მარტივი გაიხსენა, როდესაც ოპოზიციის წევრებმა არჩევნების შედეგები არ აღიარეს და გადამდელ არჩევ- ვდება და რომელ აღგილებე იქნება იმიტომ, რომ კარგად იციან, რომ ორ ათეულს ვერ გასცდებიან.“

ბასთან თუ რა დამოკიდებულება
აქვთ, მათ შორის მოსახლეობის
ინტერესებთანაც, რომელსაც ისინ
თითქოსდა წარმოადგინონ...

— საქართველოს პარლამენტის ტურის რეგლამენტის თანახმიღ ბოლოკოტი მოქმედებს და შეიძლება გამოცხადდეს საკითხის განხილვასთან დაკავშირებით. საპარლამენტო საქმიანობისთვის პლენარული სხდომისთვის ბოლოკოტის გამოცხადება, ეს ოპოზიციის გარკვეული ტრადიციაა და ახლა საერთოდ ახალ მწვერვალ მიაღწიეს — საკუთარ საკითხეს ინტერპელაციას გამოუცხადებოლობით. მათ მიერ დაყენებულ საკითხეს, რომ მინისტრი მოსულიყო და „კრიტიკის ქარცეცხლში უნდა გაეტარებინათ, ამ საკითხეს გამოუცხადეს ბოლოკოტი. ეს მგონი მსოფლიო საპარლამენტო ისტორიისთვის უნიკალური შემთხვევაა მაგრამ რა ვენათ? ასეთ მდგომარეობაშია დღისათვის იპოზიცია და ამ ყველაფრისთვის, რომებმა უნდა, 26 ოქტომბერს საქართველოს მოქალაქეებისგან სასტიკ ჰასუხს მიიღებენ.

ჩვენ ევროპაში გვიდა
შევიდეთ, როგორც თანასწორი
ქვეყანა და არა როგორც
კერივერიული რეგიონი!

ჩვენ ეკრობაში გვინდა შევიდეთ, როგორც თანასწორი ქვეყანა და არა როგორც პერიფერიული რეგიონი, რაღაც ავტონომიური რესპუბლიკის უფლებით, — ამის შესახებ საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარეობა, შალვა პაპუშვილმა „უცხოური გავლენის გამჭვირვალობის შესახებ“ კანონზე საუბრისას „ქრონიკას“ განუცხადა. „ფიქრობენ, რომ საქართველო დამოუკიდებელი კი არის, მაგრამ გარკვეული პირობებით და დათქმებით. ანუ, ჩვენი დამოუკიდებლობა და ჩვენი ხალხის სუვერენიტეტი, რომ თავისი ბედი თავად განსაზღვროს, ამას გარკვეული დათქმები აქვს და ბოგს შიგნით და გარეთ ნარმოედგენია, რომ ჩვენ გვყავს მეურვეები ქვეყნის გარეთ და ჟერ რაღაც არასრულფასოვანი ერი, ხალხი თუ სახელმწიფო ვართ და რაღაც ჩვენი არასრულფასოვანების გამო სრულად არ გვაქვს უფლება,

რომ ვიმოქმედოთ!.. ჩვენ ეკრობაში გვინდა შევიდეთ, როგორც თანასწორი ქვეყნა და არა როგორც პერიფერიული რეგიონი, რაღაც ავტონომიური რესპუბლიკის უფლებით!..

კანონის განხილვისას, ერთი მთავარი პრინციპული საკითხი იყო, გაცვერვია, რატომ იყო ასეთი წინააღმდეგობა. ეს იყო მთავარი პრიორულება, რომ გამოიდეს საქართველოს მოქალაქეებმა და თქვეს, რომ დონორებმა აქ ასე თავისუფლად კი არ უნდა ხარჯონ ფული, არამედ, საქართველოს მოქალაქეების წინაშე იყვნენ ანგარიშვალდებული. შემოდიოდნენ, თავის გემოზე, როგორც უნდათ, თავისი პოლიტიკური გემოვნებით, მათ შორის, პირდაპირ პოლიტიკურ პროექტებს აფინანსებდნენ საქართველოში, საბოლოოდ ეს იყო „ხავერდოვანი“ რევოლუციის, ქვეყნის გადატრიალების მცდელობა — აღნიშნა პატარაშვილმა.

კახა კალაპე

ჩვენ არავირი გვაქვს დასაპირისირებელი,
ართიანი კაღისხმავით უნდა გვაძლოთ
ქვეყნის გაერთიანება, და ღირსეულად
გვიდეთ ეპროკავშირში



მშვიდობა და გაგრძელდეს ქვეყნის
სტაბილური განვითარება.

ჩვენ არ გვაქვს უფლება, არ გვემნებს – „იმიტომ“ გადავაყოლოთ ქვეყნის ბედი. საკართველოს ინტერესების დაცვა, მისი ეკრანული მომავლის დაცვა, დამოუკიდებლობის განვითარება

სტატუსი და ვითხულობ, სად არის ეს მიღწეულობით გრანტი? არ ჩანს. ამიტომ ამგვარი სპეცეულაციები და ასეთი დამოკიდებულება, რა თქმა უნდა, არის ძალიან ცუდი.

და ქვეყნის განთლივინებისაკენ სწრაფვა – ეს არის ჩვენი გალადებულება და პასუხისმგებლობა, როს გამოც „ქართულ ოცნებას“ აქვთ მოსახლეობის უმრავლესობის სრული შეარდატრა.

ჩვენი ქვეყნის მოსახლეობას ყოველთვის სიმართლე უნდა უთხრათ, ვისაუბროთ გამოწვევებზე, პრობლემებზე, მიღწევებზე, ნარამატებებზე. მე მცირა, რომ ზევრი მათგანი, გინვ

საქართველომ არაერთხელ
დამტკიცა, რომ არის სანდო პარტნიორი და დღესაც მზად გართ მეცნიერობისთვის, უსასალი ურთიერთობისთვის, სტრატეგიული პარტნიორობისთვის, მაგრამ ეს უნდა იყოს ორმხრივი. ხელისუფლება შეად არის, პირნათლად შეასრულოს წარმოდგენილი ქარაპეტტიანი გეგმა, რომელიც ევროინტეგრაციის გზაზე მნიშვნელოვნია და გვაქვს მშაობა, გაიხსნას მოლაპარაკებები. მინდა მჟავროდეს, რომ ჩვენი ქვეყანა არ იქნება დაპარტაულებული, როგორც კანდიდატის სტატუსის დროს მოხდა. გავისხეოთ ყველაზ, კანდიდატის სტატუსის პოლიტიკურად გამოყენება რომ ხდებოდა ქვეყნის და მთავრობის წინააღმდეგ. აღვილი ჰქონდა მანიულაციებს, რომ ქვეყანამ და-

პირისპარება და დესტაბილიზაცია
გამოიწვიათ.
მივმართავ ქვეყნის მოსახლეობას –
ჩვენ არაფრი გვაქვს დასაპირისპირუ-
ბელი. პირიქით ერთიანი ძალისსმევით,
კიდევ უფრო გაძლიერდება. რა
თქმა უნდა, ძლიერი სახელმწიფო
ძლიერი ეკონომიკით, უფრო მაღალ
და ღირსეულად გახდება იმ ოჯახის
ნეკრი, რასაც ევროკავშირი ჰქვია“.

იკისრებას რასეთი ქართველებას გულის მოგეხას?

რა ხდება აფხაზეთის და სამხრეთ რესტონის ირგვლივ
და რამდენად რეალურია მათ ხედისაში გავრცელებაზე უღი
იცოდომაცია, თითქოს თბილისსა და მოსკოვს შორის მიზის
კომუნიკაცია. რა ფორმით ჰაიპლაზა რკავირებული ტარი-
ტორიები საქართველოს უგადგენლობაზი დაწერადეს?
ვინ აკრცხულებს სხვას, რომ აფხაზეთის რეპირიზის გახსნის
საცავოდო, თითქოს დაწერულია მოძლიურადაკავა აფხაზეთის
და სამართლოს დაწერების თაობაზე? აფხაზები წერა,
თითქოს რესტონი მზედ არინა აფხაზეთი გარკვეულ დაზო-
პაზე წავიდნონ და საქართველოს, გარკვეული ჰათაცხაბის
საცავლოდ, ტარიტორია დაუგრძელოს. გათი ვარუდით,
ზასაქლოა აფხაზეთის კოცეფარაცია გადაცედეს, სადაც
აფხაზეთ-სამართლოს საქართველოს საგარეო კურსთან
დაკავშირებით ვათოს უფლება ექვება.

ვერა ვერსიტ. აფხაზთოს სამი რაიონის გაღის, რჩა-
ნირის, გადამუშავის გადაცემა უდეა მოხდას, რათა საქართ-
ველოდაც რჩამირის პაზის დაკარგებისა და რეინიგის
გახსენის პირობა მიიღო. ეს ვერსიტეტი აფხაზთაში ბოლო
დღევაბის განხავდობაზე მოცელდება და სრულ ააცილა
არიან. თუმცა რაზე აც ვისჯა დაყრდობით ავრცელება
ისინი ამ იცვლრებასის, პროცესობით უცნობია.

**ოთარ გამაშინა: სოფლის უძველესობის
ფონის განვითარება 13.5%-მდეა გააზირებული**

**გუშინ გარემოს დაცვისა და
სოფლის მეურნეობის მინისტრმა
თბაქ ბაშვილიმ პარლამენტს
საზონისტროს მიერ 2023 წელს
განკული საქმიანობის და მიღწეუ-
ლი შედეგების
შესახებ ანგარი-
ში წარუდგინა.**

„სამინის-
ტროს მიერ
განხორციელე-
ბული პრო-
ექტების ფარგ-
ლებში, სოფლის

მეურნეობის დარღვები ინვესტიციის
კამურმა მოცულობაზ 7, 5 მილი-
არდ ლარს გადაჭარბა, საიდანაც
სახელმწიფო თანადაფინანსება
თითქმის 2,0 მილიარდი ლარია.
სწორედ ამ პროგრამებმა მისცა
საშუალება და სტამბლი ფერმერებს
და გზინდსსექტორს განხორციელე-
ბინათ ამ მასშტაბის ინვესტიციები
სოფლის მეურნეობაში. მარტინერი
პროგრამების განხორციელების
შედეგია ის, რომ ბოლო 5 წლის
განმავლობაში ყოველწლიურად
აკრიბიზენის პროდუქციის გამოშ-



ყოფილი სახელმწიფო მინის-
ტრი და კონფლიქტოლოგი პაპაშ
ზაქარიაშვილი ამბობს, რომ რაიმე
ოფიციურ დო-
ნებებ მოსკოვსა
და თბილისში
შორის, აფხა-
ზეთსა და ოსე-
თებ საუბარი არ
მიმდინარეობს.
ზაქარიაშვილი
შეეცადა თუნდაც ერთთი წყარო მოე-
ძია, რომელიც დაადასტურებდა
ორ ქვეყანას შორის კულტურულ
შეხვედრებს, მაგრამ ვერ იძოვა.



რუსებს ჭავა მაღაში მოსდით და აცლა
აფხაზეთზე და ოსეთზე გეტად კალიან
მიღვენდოვანი გეოგრაფიულ-ეკონომიკური
პროექტი აიციარასებთ. ამ საუბარის ჩრდილო -
სამხრათის პროექტი, საჭაც კუტირება 500
მილიარდი ლობარი ჩადო. ამ პროექტის
საქართველოს როლი თუ არ იქნება ჩართული,
თარმოუდგავის მისი გაცემურსივარება მოზღვეს.

„ამ თემაზე საუბარი აფხაზურ და
ოსურ მედიაში უკვე დიდი ხანია დაი-
წყო. მე მათი შიშის მესმის, რაღაც
ფიქრობიერ, თუკი საქართველოსა

ვება საშუალოდ 10%-ით იზრდება და 2023 წლის მონაცემებით, რეკორდული 16.6 მილიარდი ლარი შეაგენია, მოცემულ ჰეროინით, სოფთლად უმუშევრობის დონე შემცირდა 7.8 პროცენტული ცუნქტით და უმუშევრობის დონის ყველაზე დაბალი მაჩვენებელი – 14.6% შეადგინა. 2024 წლის I კვარტლის მონაცემებით ეს მაჩვენებელი კიდევ უფრო გაუმჯობესებულია და 13.5%-მდეა შემცირებელი. აღსანიშნავია ის ფაქტი, რომ მხოლოდ ჩვენ მიერ მშარდაჭარილ სახარმოებსა და გაღებში 2023 წლის მდგომარეობით, როგორც მუდმივად ასევე სეზონურად, 100,000-გზე მეტი ადამიანია დასაქმებულია”...

დალაგდება, მაშინ აფხაზეთსა და
ოსეთს ქართველებს გადასცემენ
არ ვიცი, საიდან ნამოვიდა და ვინ
არის ამ ჭორების პირველწუარო
მაგრამ ფაქტია, რომ ეს სუბარი
მხოლოდ ექსპრესტულ ღონიშებ
მიდის. ყველაფერი მხოლოდ დე
ფაქტო ხელისუფლებების ნარმა
მადგენლების რაღაცა შიშებზეა
დაყრდნობილი.

სხვა რაიმე ხელჩასაჭიდი, რომელ
ამაზე რუსეთსა და საქართველოს
შორის საუბარი მიღის, არ არსებობს.
მე ვარ ძალან დაინტერესებულობ
და მყავს ძალან გევრი ნაცნობი,
ვისთანაც ამ ინფორმაციის გადამოწინ
მეგას ვცდილობ, მაგრამ არავინ
ადასტურებს, რომ ამაზე რაიმე
სახის დისკუსია მიღის. თუნდაც
კარს მიღმა რაღაც დონეზე. კონ-
ფედერაციის საკითხი, გვახსოვს,
შხვლოდ რუსებთან აუახლოებელმა
ბიზნესებნამ ხიდაშელმა ახსენა გია
ვოლასკისთან შეხვედრაზე. მასაც
ვოლასკიმ აუხსნა, რომ ეს თემა არ
განიხილება და ამაზე დისკუსია ნარ-
მოედგენერილია. სხვა რაიმე შეხვედრა
ამ საკითხზე არ ყოფილია. ამიტომ
მე ვვარაუდობ, რომ ეს არის ხე-
ლოვნერად შემოვლებული საკითხი
ექსპერტების მიერ, შესაძლოა, ამისი
უკან კრემლიც იდგეს, რომელიც



გარი, მაშინ ის ამაზე განცხადებას
გააკეთებდა ოფიციალურ დონეზე და
კონკრეტულ ნაბიჯებსაც გადაღვამდა.

„რესეპტი თუ რეალურად არის
დაინტერესებული, რომ საქართ-
ველოსტან ეს პრობლემა მოაგ-
ვაროს და ოკუპირებული საკითხი
გადაწყდეს, მაშინ, პირველ რიგში,
ამაზე ოფიციალური განცხადება
თუნდაც ლავროვმა უნდა გააკე-
თოს. უნდა თქვას, რომ ვეღარ
ვეცლით აფხაზებს და ოსებს. სულ
პრობლემები აქვთ, ვერ შედგნენ,
როგორც სახელმწიფო და ეს ალი-
არება უკან წაიღონ! შეძლევ ჭარი
უნდა გაიყენონ და ა.შ. ეს არის
მთელი პროცედურები, რომლის
ნინაპირობაც არ ჩანს.

ეს არის ბლაპარა, რომ რუსეთი
ასე ხელის აღტბით ვინგმეს რამეს
აჩუქებს, მით უმეტეს არაფრის
გარშე. ამიტომ მაინც სპეციალუ-
რად შემოგდებული თემა მგონია,
თუნდაც წინასარჩევნოდ, — ამზომს
ზაქარიაშვილი.

სამხედრო ანალიტიკოსი ვაკ-
ტანგ მაისაძე მიჩნევს, რომ აფხა-
ზებსა და ოსებმი დაწყებული ეს პან-
იკა შემთხვევითი
არ არის. მაისაძა
ფიქრობს, რომ
ასეთი ხედი
რეალობა აგრე
რომ არ იყოს
დაყრდობილი,
ტყუილად არ
გავრცელდებოდა. მას პრემიერ
კომანდის განცხადებაც ყურში
მოხვდა, როცა მან 2030 წელს
აფხაზებთან და ოსებთან ერთად
სხვარიბა ასესინა.



— მე ვთიქონობ, ამ ეჭვების
საფუძველი არსებობს, რადგან
ამ საგარეო კურსის ცვლილებას
ყველა ხედავს და ავტომატურად,
აფხაზება და ოსებს შორის ეს შძილიც
გაჩნდა. როგოროც ჩანს, ამ კანონის
მიღების შემდეგ, აფხაზებთის რკინ-
ინიგზის გასწავა მოლაპარაკებები
დაიწყება. მე ამის მტკიცებულებები
არ მაქვს, მაგრამ ამას ვვარაუდობ. ა-
აფხაზები ამტომ დილემის წინაშე
დგებიან და შათ აქვთ უკვე რაღაცა
ინფორმაციები ამაზე.

26 მაისს პრემიერმაც განაცხადა, კონფედერაციულ სახელმწიფო ბეჭდება მინიშვილის გაუკეთა. რუსებს ჭამა მაღაში მოსდიოდ და ახლა აფხაზე-თხე და ოსეთზე მეტად ძალიან მნიშვნელოვანი გეოპოლიტიკურ-ეკონომიკური პროექტი აინტერესებზეთ. აյ საუბარია ჩრდილო - სამხრეთის პროექტზე, სადაც ჰუტინმა 500 მილიარდი დოლარი ჩადო. ამ პროექტში საქართველოს როლი თუ არ იქნება ჩართული, წარმოუდგენელია მისი განხორციელება მოხდეს. აქედან გამომდინარე, მას სჭირდება მთლიანი საქართველო და ქართველებისთვის გულის მოგება. ამიტომ არაა გამორიცხული, ის აფხაზეთის და სამხრეთ იორეთის დაბრუნებაზე წავიდეს.

თუ ქტია, რომ გარკვეულ დონეზე
საუბარი მიღის, — ამბობს მაისაია.

ମନ୍ଦିରାଳୟ
ଲୋକ ପରିଵହଣ ବସନ୍ତପୁରୀ

ମୁଦ୍ରଣ ପାତ୍ରିକାରୀଙ୍କଙ୍କ

**000 - ზე მატა აღმისავა...
და 9.4 პროცენტი შეადგინა, ხოლო
საფლავის ტიპის დასახლებებში 5.0
პროცენტული პენტერით შემცირდა და
15.6 პროცენტის კატეგორია**

„2023 წლის, სიღარიბის აპსო-
ლუტური მაჩვენებელი წინა წელთ-
ან შედარებით შემცირებელია მო-
სახლების ყველა ასაკობრივ ჯგუფში.
კერძოდ, 18 წლამდე ასაკობრივ
ჯგუფში მაჩვენებელია 16.0 პროცენტი
შეადგინა (-4.3 პროცენტული ჰენტრი),
18-64 წლის ასაკობრივ ჯგუფში -
11.5 პროცენტი (-3.8 პროცენტული
ჰენტრი), ხოლო 65 წლის და უფროს
ასაკობრივ ჯგუფში - 8.0 პროცენტი
(-2.5 პროცენტული ჰენტრი).



თბილისელები აა ხიდის გახსნაზე მცხოვრიდნენ!

ბერების დასახლებისა და უნიკერსიტეტის ქანის დამაკავშირებელ ახალ სააგენტომზღვილო ხიდზე აფომობილების გადაადგილება ჰპვე შესაძლებელია

ახლად დასრულებული პროექტი საქართველოს პრემიერ-მინისტრმა 01.03.2011 კობახიძემ და დედაქალაქის მერია პახა პალაძემ გასცნეს.

ბოლო ნლების განხილობაში, დამტეანსმებით, რომ ბევრი სასიკეთო პროექტი გაკეთდა. მომავალში კიდევ უფრო შეტყი გაკეთდება. შეტყი პროექტები განხორციელდება იმისთვის, რომ ჩევრი დედაქალაქი იყოს კიდევ უფრო ლამაზი, მიმზიდველი და საცხოვრებლად უფრო კომფორტული. გილოცავთ ყველას,

ამ ქალაქს აქვთ უდიდესი რესურსი და შესაძლებლობა, საჭიროებს განახლებას და მოწესრიგებას და მაისის ბოლოს დასრულდა. პროექტის ღირებულება კამბი 36 400 000 ლარს შეადგენს.

ირაკლი კობახელა: ახალი ხიდი განსაკუთრებული გემოვნებით არის აგებული!



19 ეგაღლეასი სასწავლებელი – აგრძიკაში

განეთლების სამინისტროს
ფინანსური მხარდაჭარით
საქართველოს სახელმწიფო და
კარპო უნივერსიტეტის აზგ-ზო
გამართულ გამოფენები

განათლების, მეცნიერებისა და ახ-
ალგაზრდობის სამინისტროს ფინანსური
მხარდაჭერით, საქართველოს 19 სახ-
ელმწიფო და კერძო უმაღლესი საგან-
მანათლებლო დაწესებულება ამერიკის
შეერთებულ შტატებში ყოველწლიურ
საერთაშორისო გამოთვენაში მონაწილეობს,
რომელიც ნიუ ორლეანში განათლების
საერთაშორისო ასოციაციის (NAFSA)
ორგანიზებით იმართება.

გამოთვენის ფარგლებში, საქართველოს



შევისწინოთ მარტინ ლინკოლნის მიერ დაგენერირებულ სიტყვების მიზანზე!

დოკუმენტი განსაზღვრავს საერთო
თანამშრომლობის ჩარჩოს ბუქარესტში

შესვებლაზე განიხილეს ოთხი ქვეყნის
სტრატეგიული თანამშრომლობის ფარ-
გლებში ერთობლივი სანარმოს შექმნის
უროცედურელი და ტექნიკური დეტალები.
„მწვანე ენერგიის დერეფნის“ უროკეტი
მიზნად ისახავს განახლებადი ენერგიის
ტრანსპორტირებას საქართველოდან აღ-
მოსავლეთ და ცენტრალურ ევროპაში ისეთი
გადასცემი ინტერსტრუქტურის შექნებლობით,
როგორიცაა შავი ზღვის წყალქვემა სადნო.

შორისო გამოფენაა, რომელშიც 100-ზე
მეტი ქვეყანა და 200-მდე ორგანიზაცია
იღებს მონაცილეობს.

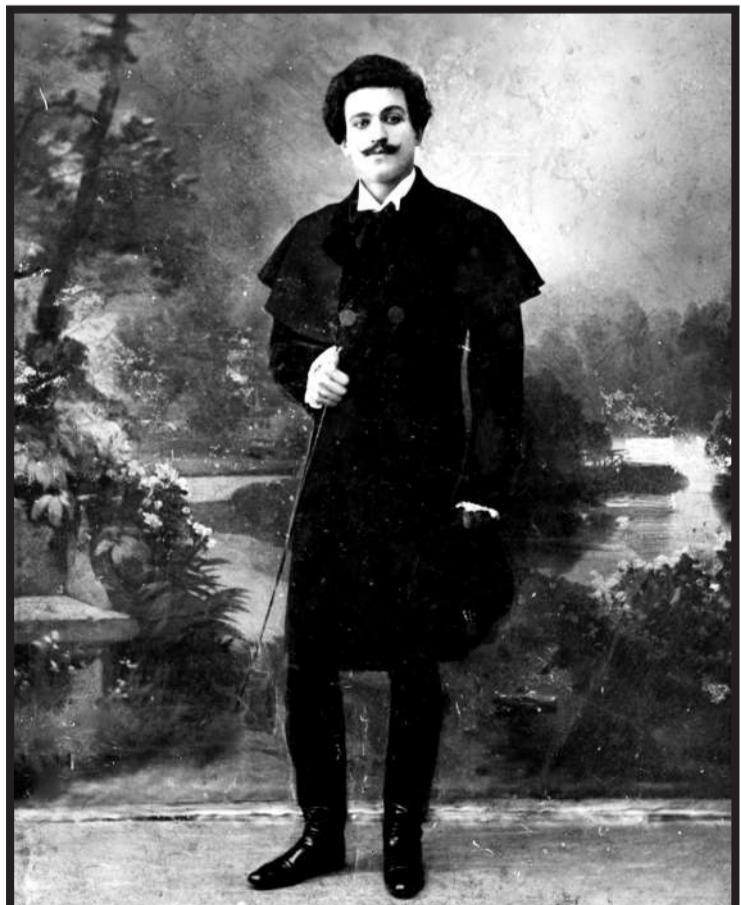
აღსანიშნავია, რომ უმაღლესი განა-
თლების ინტერნაციონალიზაცია საქა-
რთველოს მთავრობის ერთ-ერთ მთავარ
პრიორიტეტს წარმოადგენს. ინტერნა-
ციონალიზაციის პოლიტიკის ფარგლებში
სახელმწიფო არაერთ მნიშვნელოვან
პრიორეტის ახორციელებს, რომელიც ხელს
უწყობს უნივერსიტეტებს ერთობლივი
საგანმანათლებლო პროგრამების განხ-
ორციელებაში.

ვარდის სურნელით გაუღენთილი ხმა

ვანო სარაჯუშვილი იგივევა ქართველებისთვის,
როგორც თევდორე ბალიაძინი წუსტებისთვის,
ხალი გრიგორ კარუზი იტალიელებისთვის. 2024
წელი სარაჯუშვილის წლად უნდა ჩაითვალოს,
რადგან 1 მაისს მომტკიცებული დაზღვიტილან

145 ნელი შეუსრულდა, ნოემბრის თვეში ვი
მისი გარდაცავალებიდან 100 ნელი სრულდება.
ცხოვრება ნებისმიერი ადამიანისთვის სი-
ცოცხლის სტარტი და ფინიშია. თუ ფინიშამდე
ისე მიხვედი, რომ უდიდესი ქართული საქმეები
აკეთებ, მაგრა თამამად შეგიძლია ჩათვალი, რომ
ამ ქეყვანაზე ტყეილად არ მოსულხარ. ვანო
სარაჭიშვილის ელევატორ ტალანტი და ოგისეტები
აშგვენებდა ამ სულიან-ხორციანად ქართულად
ნაგები კაცის პიროვნებას. რა თვალუწვდენებელ
სიმაღლეზე უნდა იდგეს ხელოვანი, რა დიდი
სიყვარული უნდა ჰქონდეს დამსახურებული,
რომ სიცოცხლეშივე ლეგენდად იქცეს? მისი
სანმოკლე ცხოვრება სავსეა ქვეყნის ერთ-
გველებით, მსახურებით, ქართველი ხალხის
უსაზღვრო სივარულით და მათლიანიბით.

მაინც რა ადგანასირობა ვანო სარაჯიშვილის განსაკუთრებული პოპულარობა? რაში გამოიხატებოდა მისი მომხსილავი ნიჭის სიღადაღე? ცნობილი მწერალი და ხელოვნებათმცოდნე ინაკლი ანდრონიკოვი (ანდრონიკაშვილი) ასეთ რატეს ამბობს: „ვანო სარაჯიშვილს ვარშვის სასოერო თეატრში უნდა ემღვრო. ამ კონცერტს პილოთების მთელი მთავრობა ქსრებოდნა. ვანო „როლუს-როთისის“ ლამზებინით ნახევარი სასათით აღდრე მოყვანა იმპრესარიომ. ცუდი ამინდი იყო, საშინლად წვიმდა. თეატრის შესასვლელთან ვანოს ასეულობით ადამიანი დახვდა, თავისი „კერძის“ გამოჩენას ელოოდა. აყტომობილება ამდენ ხალხში ვერარ გააღწია. იმპრესარიომ წინასწარ მოზიადებული ქოლეგა აიღო და დიდი ბოლობის მოხდით სარაჯიშვილს უთხრა – პან (პატონი) სარაჯიშვილო, ამ ხალხს ვერ დავსლით და ფეხით უნდა მივიდეთ თეატრობდე!



— კი მაგრამ, რატომ დფანან ეს ადამიანები
ამ თავშესმა წვიმიში და ადგილიდან არ იძრია-
ნო? — გუვერნორდა ვანოს.

— တွေ့ချော် တာပွောင်စံမြို့မဲ့ဟို အကောင်၊ ဒိုလော့တွေ့ပါ ဒေါရ စံလျှေား ကျော်ဖြူစွဲ လေးစားစံရှုံးပဲလဲ
လဲလာ တွေ့ချော် ဂာမ်္မာန်၊ ဤလော့တွေ့ပါ အတွက် အသာ
အသာ ပျော်ဆောင်၏ အတွက် အသာ အသာ အသာ အသာ အသာ အသာ

ვასო როგორც კი გადავიდა შანებანიდან, თაყვანისტებულებათა არმია განს შემოტევიდა და ოვაცია გაუმართა. „როლუს-როისის“ სახერა- ვებე შემდგარია სარაკიშვილმა, კოკისპირულ- წევიმაში, უბილევთო ადამიანებს თავისი საუკუ- თესი რეპერტუარი უმდერა. ოპერის თეატრში შეკრიბილ არის სტოკორატულ-პოლიტიკურ ბო- მონძეს კი, კარგა ხანს მოუწია ლოდინი.... და მართალია დაგვიანებით, მაგრამ კონცერტი მაინც ჩატარდა”.

ასეთი შემთხვევა მრავლად იყო.

ევროპის და რუსეთის მმკერიის საოცერო
თვატრებში უძილესი წარმატებით გამოსული
სარაჭაშვილი არასოდეს თავილობდა მთაში
მცხვარებელთან ყოფნას, ქალამნიან გლეხ-
თან ჟერისტაბას, ხევა ასვლას და იქანონ
ურმელიას "სიმღრავას, ნალირბის დროს
ტყეში, საოცერო სპეცტაკლების წაცვეტების
ექსპრომტად წარმოდგენას. ამიტომ იყო იგი
ყველასთვის ძეირფასი და საფიცარი, რომ-
ლის წაადრევი გარდაცვალებაც სრულიად
საჭართვლომ გამოიგლოვა.

ქმებმა ბაკარა და ოფენა ფალიაშვილებმა უანო სარაჯიშვილს „ქართული იოერის შექმნის გიძგის მიმცემი, შემოქმედი და მოტივიკულ მერცხული შეარცევს“. მისი ვოკალური სრულყოფილობა დაშვერებული იყო ნატიფი მუსიკალური გემოგნებით და ფაქტიზი მხატვრული აღღლოთი. მის ხმაში გუნდებით ჩადებული იყო ისეთი შესაძლებლობები, რაც მას დაუკინარისაორი სახეორი სახეების შექნის და მათი გარდასახეოს ამოუწერავ საშუალებას აძლევდა. შედეგად მის რეპერტუარში ორმოცხვმდე როლი ითვლებოდა. მისი ლირიკო კო-დრამატული ტენორი გამოიირჩეოდა ელასტრიურობით, სხვოვსნობით და მდიდარი ობერტონებით. შესრულება – სახეორი პარტიის რთული ადგილები, მაღალი და დაბალი რეგისტრის ნოტები ემოციურობით, გულწრფელობით, ტემპერაციებით და გასაოცარი არტისტიზმით. ამით იგი უდიდესი ნარჩენებით ემსახურებოდა უმაღლესი სასიმღერო ხელოვნების განვითარებას და საბოგადოებაში მის დამკვიდრებას. მომღერალი შესანიშავი სმენით და მუსიკალური მასასორობითაც იყო დაყაილდოებული, სწრაფად ითვისებდა ახალ პარტიებს და არა მარტო თავისი პარტია იყოდა, არამედ მთლიანი ოპერა, რაც განაპირობებდა მის თავისუფლებას სკენაზე. მას ფართო საკონ-

ცერტო რეპერტუარი
გააჩნდა. ყოველივე
ამის მთავარი მასაზრ-
დოვებელი წყარო ის
მრავალმხრივი ქარ-
თული ხალხური სიმ-
ღერა-საგალოობლები
გახლდათ, რომლის
წილშიც იშვა, აღ-
მოცენდა და ჩამო-
ყალიბდა სარაფიშ-
ვილის გასაოცარი
თვითმყოფადი ტა-
ლანტი. უდაბნო, ის
ქართული სიმღერის
და რომანის უბალ-
ლო ისტატი, ინტერ-
პრეტატორი და მისი
გასაზრდოვებელია.
ვანოს მიერ შესრუ-
ლებული მცირე ზომის
მესიკალური ნაწარ-
მოები დასრულებულ,
მხატვრულად სრუ-
ლყოფილ მინიატუ-
რად გვივლანება.

ჩვენს მიზანს არ
ცალოვალებებს ვაწო-
სასუავებლის დატა-
ლური გორგნაფილის
კაცონა. გვიცდა, რომ
ერთხელ პირებ გა-
ვხედოთ ეს მართ-
ლება გასაცემი 30-
წლიანი ინვენია



ვაცნ სარაჯიშვილი - ტებილ ჭავჭავაძე

ლის სახელს ატარებს თბილისის სახელმწიფო
კონსერვატორია, ქალაქის ერთ-ერთი ქუჩა.
შპობლიურ სიღნაძეში აღდგენილია და ფუნ-
ქციონირებს მისი სახელობის შემორჩილური
შეჯერი, მასზე გამოცემულია მონოგრაფიულია
ნივნები, გადატებულია მხატვრულ-დოკუმენტური
ფილმი. მისი სახელის უკვდაყყოფის მიზნთ,
მიგდაჩნია, დაწესდეს სახელმწიფო პრემია.
ჩატარდეს ვოკალისტთა რესპუბლიკური და
საერთაშორისო კონკურსები.

„ვანო ლვთიერი ცესტლით, ნარმტუცი ხმით
და უგადლო მუსიკალური სმენით დაჭილდოფე-
ბული მომლერალი იყო. ჟერ კიდევ იტალიაში
მეცადინებობის დროს ვუნიასწარმეტყველე-
ლიდა კარიერა და აკი, არც შევმტყდარგარ,“ —
თყვალორე შალაპანიძი.

„...დიდი ხელოვანი, დიდი მომღერალი
და კეთილი ადამიანი, რომელმაც თავისი
არაჩევულებრივი ბუნებრივი ნიჭით, მთელი
ეპოქა შექმნა ქართული ეროვნული სიმღერის
დარგში.“ – ზაქარია თალაიშვილი.

„...მაგარემს, რომელსაც თავისი ცხოვრების
გოლოს, უკვე მოსმენილი ჰყავდა მსოფლიო
მასტრაპის არა ერთი მომლერალი, უნელებდებო-
და დაყენებინა ვინზე სარაჯობილის გვერდით“,
– ცნობილი დირიქტორის მელიქ-ფაშავევის ვაუი
ალექსი მელიქ-ფაშავევი.

„...ვანომ ეროვნული კულტურის წინაშე
გრძელიცალებ შეასრულა ორი დიდი როლი,
ორი დიდი მისია: იგი იყო ქართული სამომძღვრ-
ლო ესთეტიკის ფუძემდებელი და ეროვნული
საპერო ხელოვნების ნოვატორი“ – მანანა
ახმეტავა მისა ასმისონი

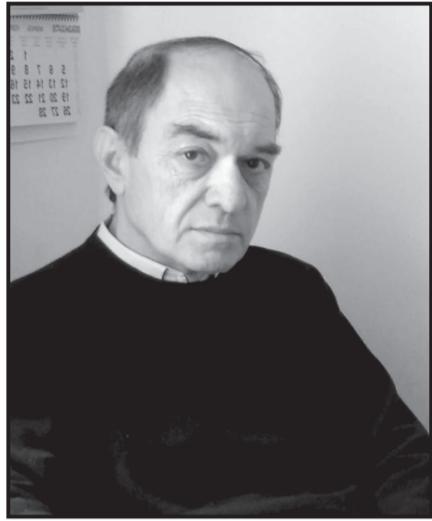
„ვაკონ სარაჭიშვილის სიმღერა ხალასი
„გულის ხმა“ იყო. იგი უშეალოდ გულის
სიღრმიძლან ჩქეფა და მუდამ უტყუარი ელ-
ფერი ამონქონდათან. ამიტომ ასე ნათლად
მუღლავნდებოდა მის გეგრაში განსახიერებული
გმირის განცდა, ვნებათალელვა, ადამიანური
ტკივილები... მის სიმღერამი მთელი მისი
ადამიანური ბუნება მონანილეობდა: თან-
დაყოლილი ტემპერატურამნტი, დამახასიათებელი
უქსტი და ჰლასტიურობა, სიდარგასისლე, სი-

ფუცხე, სიამაყე და თავმოყვარეობა, ალაძილი და ფაქტიზი სული, მთელ არსებაში ღრმად გამჭვალი ქართული პანგიც, ამიტომ იყო ეს სიმღერა წმინდა ეროვნული კოლორიტის მატარებელი... ვიტევუოზული ტექნიკა, წარმტაცი ტემპი, „ზელ კანტო“ და ყოველივე რაც გმირებათ, ზენებამ მას უხვად მიანიჭა, რაც ასე საჭირო დიდი მომღერლისა და მსახიობისათვის“ – შალვა კაშაშე, მეტრალი კაშაშე

„საქონლეგილოს ბულბულს“ სალაში ღმერთ განი, ძალაინ კი გისამოვნე გუშინ თქვენი მოსმენით, რომელსაც ულამაზესი ვარდის ფურცლის სურნელი ახლდა...“, აკავი წერეთ-ლის მიმართვა სარაჯაიშვილს, მათი ოპერის წინ შეხვერდოს ჩარცს.

გელა
ქოქიაშვილი,
ვოკალისტთა
კონკურსების
დაურეატი
ქართული კულტურის
ამიაგდარი,
სიღნაღმის საპატიო
მოქალაქე





ვანო ჩხიტაძე

გაუმარჯოს, გაუმარჯოს გაუიშვილს და ქალასათ!

გაუმარჯოს, გაუმარჯოს,
ყველაფერს და ყველასაო –
გაზაფხულის მასარობლად
შერქალის შემოთხოვნასაო,
ტოტზე კვირტის,
დედის მეტადში
ჩვილის ამოფშვენასაო!

გუთნის უფალს – ლაბასაო,
სალამერს და ნაბადსაო,
ფარებსა და გაგასაო,
მყეფარს, ფხიზელ ნაგაშსაო!

ვაუიშვილს და ქალასაო,
ხელსაფეხვავს და ჭარასაო,
ვებზე ყანის ღალანსაო,
ვაზს – დაბლარს და მაღლარსაო –
ღვთისმომბელის წილხვედრ მინა
ღმერთი მისცემს ძალასაო!

გაუმარჯოს, ვინმე მესხის!
გატის ფრთას და მელანსაო,
ოცდაცამეტ ასო-ბერის
მშობელ დედა ენასაო!

ღვთის წყალობა ყველასაო,
შავგვერემანს და ქერასაო,
ვანც ამყენება,
ვანც შეუწყობს
სხამა ამ ჩემ სიმღერასაო.

ფუძის ანგელოზის ლოცვას,
ჩაუქრობელ კერასაო,
დედა-საქართველოს გულის
ოთხივ კუთხით ძერასაო!

დროა

დროა, შენც რომ იცოდე –
შობის მერე რაც ხდება,
კეთილი რომ იმარჯვებს,
გოროტი რომ მარცხდება.

ყველა რჩეულთა შორის
როგორ შეირაცხება?

კაცმა რომ თქვას სიმართლე –
რომ არ ვიტან-ვიწვალოთ
და შენც არ გემდეროდეთ
ჩვენო, ბედის ფინალო...

სანამ გვინდა სიცოცხლე,
სანამ ვემზერ მზის წალის,
ციცქა ჭიანჭველისგან
შრომა უნდა ვისწავლოთ.

გალადება სინდისი,
მხრებს გაშლიან ტაძრები,
ურნებობის სიცვით
მაშინ აღარ დაგძლებით.

როცა ვშრომობთ, ნამუსიც
არასიდეს გვინცრება,
ყველა კარგი სახელი
მხოლოდ, შრომით იწყება.

მუდამ რწმენას გვიმტკიცებს, –
სასო არ გვაქვს შიხლილი.
შრომა სიცოცხლეა და
სიგარმაცხადება...

უფლის ნების გარეშე,
ცხელი თონეც ჩატარება –
ურნებობის მოზელილი
სეფისკვერი არ ცხვება!

დათბა

გაზაფხულდაო, ჩიტმა მასარა –
ცალ ფეხზე ცეკვას წერწეტა წერო,
ნაყამირალზე თავი ამოჰყო
გალახმა, უნდა ამოინვეროს.

შეხე, ფეხტარიც უკვე მზად არის,
შემოუფრინის მინდგრის კიდე-განს,
ბიჭი-ჭინჭველაც რა ყოჩილია –
ცხრა თავის ტოლა ტვირთს ეზიდება.

მზე ყინვას აღარ შეეცემა,
სხივების ოქრო იღვრება ციდან,
ცმუნის ნამჯაში დანამცეცებულ
ნაზამთრალ მარცვალს თაგუნა, ციდა.

აბა, ადგომას ვინ დაასწრებდა,
გამოაღვიძის შინაურებიც,
ფრთხილმა კურდევლმა
დამდნარი ლოლოს
წვეთის წყარუნზე ცქვიტა ყურები.

და გუმბათიდან ჩამორეკილმა
გარმა გაზაფხულს გზა დაულოცა!

ზარმაცი სკვინჩა

როგორც ყველა ზარმაცს დილით
ადგას ღიღი გასაჭირი,
ნამოდგეს და ჩაიცვას თუ
ისევ გააგრძელოს ძილი.

რაშიც სკვინჩა ყოჩაღია,
ცევიტია და მარდი არის,
ხორბალთან სხვას არ მიუშვებს,
კენკვა იცის მადიანი.

ფრთას შებლზე რომ შემოიდებს,
ფეხს ფეხზე რომ გადაიდებს,
ჩაფიქრდება,
დღეს სკოლაში
ნავიდეს თუ არ წავიდეს.

ვიდრე რამეს გადაწყვიტავს,
ირეკება სკოლის ზარიც,
დედა-სკვინჩამ იცის, შეილის
არ გაუვა უარს წყალი,
დარწობს, რადგან უცოდინარს,
დაეხშობა ყველგან კარი -



უკვირს დათუჩას,
როდის მოასწრო
და ნამობარდა სითბომ იაო!
ჩაიმურდლუნა, თათის წოვაში,
თურმე, რამდენი მძინებიაო.

ჩვენმა კოპინა ალებლის ხემაც,
ფიფქის კულუს რომ ქარცხნიდა,
როგორც კი იგრძნო სხივის ალერსი,
კვირტის თვალები გამოაჭყიტა.

მთის ფერდობებზეც,
თოვლის გენარქეცე,
ჩამოთბობამდე განაბულები,
ენსა იდგმენ, ახალშობილი,
აპრილის ჩვილი ნკადულები.

შემოპლულუნეს ტარის მტრედებმა
ერთხმად, კრიალა და უღრუბლო ცას

თუ არ წავა, ამის ნაცვლად,
სტევნას, აბა, ვინ ისნავლის?!
შენც გახსოვდეს:
გარმაცემს,
ციდნის ზარი, იქ თუ ჩვენთან,
ჩიტების და გაგშვების და
ყველას გასაგონად რეკავ!

სერიალი

ტელესერიალებში
ვინ არ გამოასტერა,
თინერი ყვავი
თუ ბებერი პანტერა.

ზეცაც რომ ჩამოიქცეს,
ელვა-ჭექა-ჭეხილით,
მაინც ვერ მოაცილებ
ეკრანს, მიმჯდარს კრუხივით.

რვაას ათი სერიის
ჩიკორივით გზრიალმა,
მარტოხელა გუგულისთვის
უქმდა არ ჩაირა –
ისე გამოათაყვანა,
გამო – ასე – რიალა,

რომ ვერაფრით გაისხენა
კვერცხი, ბოლოქანერამ,
ბოლოს ვის ბუდეში ჩადო,
ანუ ვის მიაგარა!..

ეკრანის გმირებთან ერთად,
თვითონაც რომ ბერდება,
არ აღარდებს,
მთავარია,
სერიალი გრძელდება!

წყვილები

გალახს როგორ მოთიგავს
გასრი ცელი უტაროდ.
უნექტაროდ, თაფლუქას
დააზგადებ, ფუტკარო?!

საჭიროა სიმინდის
ტარო გამოიკვინნოს,
ხრაშუნა გატიბუტმა
ტაფაში რომ იბარტყოს.

თუ არ მიებმარება
თავის ძმა და ქომაგი,
ხორბალს როგორ ჩამოფენებას
მარტოხელა დოლაბი!

დედამინა უზეცოდ,
ფეხბერთელი უმურთოდ,
ან წარმოგიდგნია
ქამა-სოკო უქუდოდ?!

რაღა სახლი იქნება
უკრფანჯრო, უჭერო,
სიყვარული იხარებს
სული რომ არ უმერო?!

დღე და ღამე გაძლებენ
მთის და მთვარის გარეშე?
ქართლში არ მიღიოდეს
წმინდა ნინოს „გზა ესე?“

თქვენი მადლით მოსილმა,
ქედი ვის მოვეხარო,
უფალო და სამშობლოვ,
სამშობლოვ და უფალო!

უჩინარი

ლაპბიონებს და ვარსკვლავებს
დღე სძინავთ და ღვიძებით
ფრთხოლზე რომ აციმციმდა,
ვინ მოწყვიტა ციდან ნამი?

გეთამაშება და არ ჩანს,
მართლაც არის საოცარი,
ერთხელაც ვერ დავჭირო
კუდით, ეს ეშმაკ ქარი,
ხედავთ? –

არც დააკავუნა,
ისე შემოაღო კარი!

თუმც, ვართ ბედის მჭედელნი,
განა – უქო მსტორობება?
მაგრამ ბეგრძერ, შეგხვდებათ
გამოუანაც ციოვრების...

ვინ – ბრძნად და შინდანად,
ვინ – სიბრუყს სიმად გვივლის,
ნამებულიც ბეგრია,
მსხვერპლი, ნიჭის, სიმართლის.

და... იცოდეთ, როდესაც
მამულის მზედ ენთებით,
ბოგჭერ სიკეთისათვის
დაუსკიათ ღმერთებიც.

ჭვარბე ვაცვით რამდენი,
განა ერთა? ათობით...
კიაფტებენ ახლა კი:
როგორც – ერის მნათობნი...

სიკეთის გზა არაა
იოლი და იაფი,
თუ ხართ, დაე, შეგეძლოთ
მნათობივით კიაფი...

ვარნა რაინა

ნატერისთვალი

(ეაზეპეტი გამოუჩვეულებელი პოემი)



შრომა ნატერისთვალია, –
ნეარო – სულთა შენების,
ფიქრით, სწრაფვით, საქმით და
გარეგნული მშვენებით.

დოვლათით და სიმდიდრით,
საძაც ხალხი იგსება,
იქ შრომა პირებია,
აღთაებრივი ღირსება.

შრომა ისხამს სიკეთეს,
როგორც ყანა – თავთავებს,
ქვეყნის მხენებისა და
ძლიერების სათავე.

სწავლაც დიდი შრომაა,
გნელში სანთლად ელვარებს,
სწავლა – გარსით იყრიბენ
საოცნებო მწვერვალებს.



ისიც უნდა ვიცოდეთ:
ხან, – მარწებშიც ვევარდებით,
როდი არის სამყარო
მოფენილი ვარდებით.

