



# შირაკი

**SHIRAKI**

გამოცემის 1937 წლიდან

დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის გაზეთი

№13 (10.118)

27 აპრილი — 4 მაისი, 2024

ფასი: 60 თეთრი

ყოველკვირეული გამოცემა

## წყლის ხარისხის გაუმჯობესება დაიწყო



**გრიტანელმა პოეტმა, აუღანმა ერთხელ თქვა : „ათასობით ადამიანი ცხოვროვს უსიყვარულოდ და არც ერთი -წყლის გარეშე“.**

„დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის მოსახლეობა გარკვეული პერიოდის განმავლობაში წყალზე გადასახადს არ გადაიხდის“-ამის შესახებ გაზეთ „შირაკს“ საქართველოს გაერთიანებული წყალმომარაგების კომპანიაში განუცხადეს. მათივე განმარტებით, „საუკუნის პროექტად“ წოდებული სამუშაოების შედეგად, რომელიც ივრიდან წყლის

დებეტის გაზრდის მიზნით განხორციელდა, დედოფლისწყაროელებს წყალმომარაგების პრობლემა კი მოეხსნათ, მაგრამ წყლის ხარისხი ვერანაირ კრიტიკას ვერ უძლებდა. მოსახლეობა მუდმივად აღნიშნავდა, რომ წყლის სასმელად გამოყენება წარმოუდგენელია და მას მხოლოდ ტექნიკური დანიშნულებით სმარობდა.

საქართველოს გაერთიანებული წყალმომარაგების კომპანიაში გვიდასტურებენ, რომ წყალი, რომელიც მოსახლეობას მიეწოდება, ვერ აკმაყოფილებს

ევროსტანდარტებს. „ამიტომ მივიღეთ გადაწყვეტილება, რომ მოსახლეობა დროებით გავათავისუფლოთ გადასახადისგან მანამდე, სანამ მიმდინარე სამუშაოები დასრულდება და წყალი საერთაშორისოდ აღიარებულ სტანდარტებთან შესაბამისობაში მოვა“.

წყლის ხარისხის გაუმჯობესების მიზნით შესაბამისი სამუშაოები უკვე დაიწყო. სულ მოკლე დროში დედოფლისწყაროელები ხარისხიან წყალს მიიღებენ.

**ინგა შიოლაშვილი**



### „ახლა დონორი იყენებს მედიასაშუალებებს იმისთვის, რომ ზიანი მიაყენონ იმ კანონბროექტს, რომელიც მათ გამჭვირვალობას ეხება“

უპირველეს ყოვლისა, რაც შეეხება, ამ დეზინფორმაციას, რომელიც „ბათუმელებმა“ და „ნეტგაზეთმა“ გაავრცელა, ნახეთ თქვენ, რომ ბოდიშის მოხდა მოუწიათ მათ ამის გამო, - ამის შესახებ საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარემ შალვა პაპუაშვილმა მედიასთან განაცხადა.

როგორც პარლამენტის თავმჯდომარემ აღნიშნა, მინას, რომელზეც საუბარია, მისი ოჯახი წლების განმავლობაში ფლობდა იჯარით და შემდგომ, დაახლოებით 14 წლის წინ მოხდა ამ მიწის გამოსყიდვა სახელმწიფოსგან.

მისი თქმით, რადგან ეს იყო მისი ნათესავის იურიდიულ საკუთრებაში და ფაქტობრივად ფლობდნენ თანაბრად, შემდგომ მოხდა ამ ხარვეზის გასწორება იურიდიულად.

„სინამდვილეში, საუბარი არის პაპაჩემის იურიდიული მინაზე, რომელიც პაპაჩემს ჰქონდა იჯარით. შემდგომ მე და ჩემი ბიძაშვილი ერთად ვფლობდით ამ მიწას. ჯერ გვექონდა იჯარა გამოსყიდვით, შემდეგ რამდენი წელი გავიდა უკვე აღარც ვიცი, ალბათ, 14 წლის წინ შევისყიდეთ და იყო თანასაკუთრება ჩემი და ჩემი ბიძაშვილის. შემდეგ მოხდა ამის გამოყენება და ვინაიდან ჩვენ ერთობლივად ვფლობ-

დით და ერთობლივი ხარჯი გვექონდა, ამიტომაც გაიმიჯნა ეს მიწა და რაც იყო ფაქტობრივი მფლობელობა, ის დარეგისტრირდა რეესტრში. არის ნასყიდობის ხელშეკრულება, რა თქმა უნდა, იმიტომ, რომ ხარჯები ჩვენ გვექონდა საერთო. ეს იყო ფაქტობრივი თანასაკუთრება და ამის დარეგისტრირება მოხდა. სამწუხარო არის ის, რომ ის მედიასაშუალებებმა „ნეტგაზეთს“ და „ბათუმელებს“ ვგულისხმობ, არის ზუსტად ის მედიასაშუალებები, რომელიც მალავს თავის დამფინანსებლებს, სავარაუდოდ ფინანსდება ევროპის დემოკრატიის ფონდიდან და ამერიკის დემოკრატიის ფონდიდან. აი, ეს ის ორი ორგანიზაციაა, რომელიც ფარულად აფინანსებენ საქართველოში რადიკალურ ჯგუფებს, და როგორც ჩანს, ზუსტად ეს ორი ორგანიზაცია, დონორი, იყენებს ახლა ამ მედიასაშუალებებს იმისთვის, რომ თავს დაესხას საქართველოს პარლამენტის წევრებს, რომ რაიმენაირად ზიანი მიაყენონ იმ კანონბროექტს, ვინაიდან ეს კანონბროექტი, რა თქმა უნდა, მათ გამჭვირვალობას ეხება, მათ შორის და არ უნდა რომ იყვნენ გამჭვირვალენი“, - განაცხადა შალვა პაპუაშვილმა.

### „ეს არის მოსყიდული ევროპარლამენტარების მიერ შემუშავებული რეზოლუცია“

„ეს არის მოსყიდული ევროპარლამენტარების მიერ შემუშავებული რეზოლუცია, რომელიც აგებულია დეზინფორმაციაზე და მიზნად ისახავს საქართველოს მოსახლეობის დამანტაჟებას - ვიზალიბერალიზაციის გადახედვის არანაირი სამართლებრივი საფუძველი არ არსებობს“, - ამის შესახებ „ხალხის ძალის“ დეპუტატმა, ეკა სეფაშვილმა ევროპარლამენტის რეზოლუციაზე საუბრისას განაცხადა.

მისივე თქმით, ვიზალიბერალიზაციის გადახედვასთან დაკავშირებით რეზოლუციაში ჩანანერი არის ჩვეულებრივი შანტაჟი იმ ევროპარლამენტარების მხრიდან, რომლებიც ძალიან ხშირად ხვდებიან რეპუტაციული სკანდალის ქვეშ.

„ევროპარლამენტის მიერ მიღებული რეზოლუცია არის კიდევ ერთი დიდი სამარცხვინო ლაქა მათ რეპუტაციაზე. მათი მხრიდან ვიზალიბერალიზაციის გადახედვის მოწოდება არის შანტაჟი და საქართველოს მოსახლეობის დამინება, რომ ვიზალიბერალიზაცია გადაიხედება. მე საზოგადოებისთვის განვმარტავ, რომ ვიზალიბერალიზაციის გადახედვას სჭირდება მტკიცე საფუძველი, მაგალითად, როგორც საქართველო-ევროკავშირის შორის რეადმისიის ხელშეკრულების დარღვევა, რასაც არც ერთი მხარე არ არღვევს. ასევე, ვიზალიბერალიზაციის მონიჭებამდე საქართველომ შეასრულა უამრავი რეფორმა, რომელიც ძალაშია და შესაბამისად, ვიზალიბერალიზაციის გადახედვის არანაირი სამართლებრივი საფუძველი არ არსებ-

ობს. ეს არის ჩვეულებრივი შანტაჟი იმ ევროპარლამენტარების მხრიდან, რომლებიც ძალიან ხშირად ხვდებიან რეპუტაციული სკანდალის ქვეშ. მათი რეპუტაცია მთლად წმინდა არ არის,“ - განაცხადა სეფაშვილმა.

ცნობისთვის, ევროპარლამენტი „საქართველოში უცხოური აგენტების კანონის ხელახლა შემოტანის მცდელობებსა და სამოქალაქო საზოგადოებაზე მისი შეზღუდვების შესახებ“ მიღებულ რეზოლუციაში, რომელიც შესწორებით დამტკიცდა, მოუწოდებს, განიხილონ ბიძინა ივანიშვილისთვის პირადი სანქციების დაწესება. ამასთან, ევროპარლამენტი იმეორებს მონოდებას საქართველოს ხელისუფლების მიმართ, გაათავისუფლოს ყოფილი პრეზიდენტი მიხეილ სააკაშვილი ჰუმანიტარული ნიშნით და დაუშვას მისი საზღვარგარეთ სათანადო მკურნალობა. გარდა ამისა, ევროპარლამენტი მოუწოდებს, დროულად შეაფასოს საქართველოს მიერ დაგეგმილი „უცხოელი აგენტის“ კანონის გავლენა საქართველოს მიერ ვიზალიბერალიზაციის კრიტიკიუმების უწყვეტ შესრულებაზე. ევროპარლამენტის მიერ დამტკიცებულ შესწორებაში ასევე საუბარია ლგბტ-ს კანონბროექტის შესახებ. კიდევ ერთი შესწორებით, ევროპარლამენტი თვლის, რომ კანონმდებლობის მიღების შემთხვევაში, ევროკავშირმა სანქციები უნდა დაუწესოს საქართველოს პარლამენტის ყველა წევრს, ვინც ხმა მისცა „უცხოური აგენტის“ გამჭვირვალობის შესახებ“ კანონბროექტის სასარგებლოდ.

### დასუფთავების აქცია

22 აპრილს „დედამინის დღე“ აღინიშნა დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტში. სხვადასხვა სკოლებმა თემატური ღონისძიებები მიუძღვნეს. დედამინის დღესთან დაკავშირებით სოფელ სამრეკლოს

სკოლის მოსწავლეებმა პედაგოგ თამარ ყოჩიაშვილის ინიციატივით „ქოჩების ტბაზე“ დასუფთავების აქცია გამართეს. მათვე საკუთარი ხელით შექმნილი პოსტერები გააკრეს, რითიც მოუწოდებენ, არ დაანაგვიანონ გარემო.



### 10 წელიწადში 3,9 მილიარდის საგადასახადო დაგეგმვა ჩამოიწერა

2014 წლის 25 დეკემბრიდან 2024 წლის 21 აპრილამდე, განახორციელდა ჯამში 3,920,306,225 ლარის საგადასახადო დავალიანების ჩამონერა, - ამის შესახებ აღნიშნულთა ფინანსთა სამინისტროს მიერ „ევროპტიმისტიკის“ თავმჯდომარის რომან გოცირიძის სადეპუტატო კითხვის პასუხში.

კითხვაზე, რამდენმა პირმა განაახლა საქმიანობა საგადასახადო დავალიანების ჩამონერის შემდეგ, ფინანსთა სამინისტრო პასუხობს, რომ ინფორმაციას ჯერჯერობით არ ფლობენ და „მიმდინარეობს მუშაობა იმ კრიტერიუმების დასაზუსტებლად, რომლის მიხედვითაც, აღნიშნული მონაცემები დამუშავდება“.

როგორც სამინისტროს პასუხშია აღნიშნულია, საგადასახადო დავალიანების ჩამონერა განხორციელდა სამ ეტაპად.

I ეტაპი - 2014 წლის საგადასახადო კოდექსში განხორციელებული ცვლილების შესაბამისად, 2005 წლის 1-ელ იანვრამდე წარმოშობილმა და გადაუხდელობა ჩამონერა რილმა დავალიანებამ 1,104,279,890 ლარი შეადგინა;

II ეტაპი - 2016 წლის საგადასახადო კოდექსში შეტანილი ცვლილების შესაბამისად, 2011 წლის 1-ელ იანვრამდე წარმოშობილმა და გადაუხდელობა ჩამონერა რილმა დავალიანებამ შეადგინა 1,692,744,568 ლარი;

III ეტაპი - 2018 წლის საქართველოს საგადასახადო კოდექსში განხორციელებული ცვლილების შესაბამისად, ჩამონერა 2013 წლის 1-ელ იანვრამდე წარმოშობილი და გადაუხდელობა დავალიანება. ჯამურად რაოდენობამ შეადგინა 1,123,281,768 ლარი.

### მართული მართვის მოწოდებით უსაანეთში გადაადგილება უკვე შესაძლებელია

ქართული მართვის მოწოდებით ესპანეთში გადაადგილება უკვე შესაძლებელია. საქართველო-ესპანეთის შორის „ეროვნული მართვის მოწოდების ურთიერთთავიანობისა და გადაცვლის შესახებ“ შეთანხმებას 5 აპრილს მოეწერა ხელი, თუმცა შესაბამისი განკარგულება მაცნეზე 17 აპრილს გამოქვეყნდა.

შეთანხმების საფუძველზე, მხარეთა მიერ გაცემული მოქმედი მართვის მოწოდების მფლობელები, თეორიული ან პრაქტიკული გამოცდის ჩაბარების გარეშე შეძლებენ მიიღონ თანაბარი ძალის მქონე მართვის მოწოდება იმ სახელმწიფოში, რომელიც მათ კანონიერ საცხოვრებელს წარმოადგენს.

### პრტი კილოგრამი 219 ლარი - ყველაზე კმირადლირებული პასკები

აღდგომა ახლოვდება და დღესასწაულის მთავარი ტკბილეულის შერჩევა ბევრი ადამიანის საზრუნავი გახდა. თუ ნაწილი პასკის გამოცხობას სახლში ამჯობინებს, ნაწილი მას სხვადასხვა სუპერმარკეტსა და საცხობში ყიდულობს.

წელს პასკა არც ისე იაფი ღირს და ამას საქართველოს რამდენიმე ობიექტში არსებული ფასებიც მოწმობს.

მაღაზიებისა და რესტორნების ქსელში „გასტრონომია“ წელს საკმაოდ ძვირად ღირებული პასკები წარმოდგენილია. მაგალითად, Cipriani-ის პანეტონეს 1 კილოგრამი პასკის ფასი 139.90 ლარს შეადგენს, Dolce&Gabbana-სა და Fiasconaro-ს კოლაბორაციით შექმნილი პანეტონე 179.90 და 219.90 ლარი ღირს, Vogue-ის პანეტონე 199.90 ლარი ღირს, ხოლო Loison-ის პრემიალური იტალიური 5 კგ-იანი პანეტონეს ფასი 499.90 ლარს შეადგენს.

„ლე გატოს“ პასკების ფასი შემდეგნაირია: 850 გრამიანი ცუკატი 39 ლარი, შოკოლადით - 45, ხოლო დეკორით - 55 ლარი ღირს.

„ლაიმში“ 1 კილოგრამი პასკის ფასი 43 ლარია, რაც შეეხება „ანტრეს“, პასკების ფასი განსაზღვრულია ჯერ არ აქვთ და ის ცნობილი უახლოეს დღეებში გახდება.

რაც შეეხება ქსელურ მარკეტებს - „ორი ნაბიჯი“, „მაგნიტი“, „ლიბრე“, „გვირილა“ აქ პასკები ადგილობრივ სანარმოებშია („იფქლი“, „სანდომი“ „ტკბილი ქვეყანა“) დამზადებული და მათი ფასი ზომების მიხედვით 2.50 ლარიდან-13 ლარამდე მერყეობს და პასკის მაქსიმალური მოცულობა 850 გრამია. განსხვავებული ფასი აქვს დედოფლისწყაროში მდებარე სხვადასხვა მარკეტს, პასკის მწარმოებელი ფირმისა თუ ქვეყნის შესაბამისად.

პასკის მომზადება გაცილებით იაფი დაგიჯდებათ, თუ სახლში გადაწყვეტთ მის მომზადებას. ასე მის ხარისხშიც ბევრად დარწმუნებულნი იქნებით და აღდგომის ბრწყინვალე დღესასწაულის მთავარი ნუგარის საჩუქრად მირთმევათ თავისუფლად შეძლებთ.

ბედნიერ აღდგომას გისურვებთ!

### უფასო აქცია „ოფთალმიჯისგან“

დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის თვითმმართველობის მხარდაჭერით ჯვარიშვილის კლინიკა „ოფთალმიჯმა“, 22 აპრილს დედოფლისწყაროში, მორიგი უფასო ოფთალმოლოგიური გამოკვლევები ჩაატარა. საქველმოქმედო აქციის ფარგლებში მუნიციპალიტეტში მცხოვრებ მოქალაქეებს უფასო სამედიცინო კონსულტაციები გაეწიათ, ასევე, საჭიროების მიხედვით, პაციენტებს ჩაუტარდათ ოპერაციები, რომელიც საყოველთაო ჯანდაცვის პროგრამის ფარგლებში განხორციელდა.

კონსულტაციებისთვის და ოპერაციებისთვის პაციენტებს მოძრავი (მობილური) საოპერაციო კლინიკა ემსახურებოდა, რომელიც ალჭურვილია, როგორც დიაგნოსტიკური, ასევე საოპერაციო ბლოკით.

როგორც კლინიკის კახეთის რეგიონული დირექტორი მანანა ხუციშვილი განხეთ „შირაქთან“ საუბრისას აცხადებს, „ჩვენ თვეში ერთხელ ვიმყოფებით-ხოლომე მუნიციპალიტეტში და ყოველთვიურად ვაკეთებთ, დაახლოებით, 25 ოპერაციას. მოსახლეობა საჭიროებს კონსულტაციებს და ოპერაციულ მკურნალობას, რომელიც საყოველთაო ჯანდაცვის პროგრამის ფარგლებში ხორციელდება. მათ უწევთ

თანხის მხოლოდ მცირე ნაწილის დამატება. ამ აქციის ფარგლებში, მოსახლეობა, რომელიც იკეთებს კატარაქტის ოპერაციას, კლინიკის გადაწყვეტილებით, ამერიკულ ბროსს იღებს საჩუქრად. ეს საკმაოდ ძვირადღირებული საჩუქარია. რაიონული ცენტრის გარდა, ჩვენი მობილური კლინიკა სოფლებშიც ატარებს მსგავს აქციებს. ასაკიანი პაციენტებისთვის მუნიციპალიტეტის ცენტრშიც კი ძნელია ამოსვლა, არამც თუ დედაქალაქში. ამიტომ მსგავსი აქციები მათთვის ნამდვილი შეგებაა. ბევრ პაციენტს თავისი დიაგნოზის შესახებ ინფორმაციაც არა აქვს და მობილური კლინიკის ექიმებთან კონსულტაციის შემდეგ აღმოაჩენენ ხოლომე, რომ მათი ჩივილების გამოსავალი არსებობს“.

„დღი მადლობა ოფთალმიჯს, განსაკუთრებით კი ექიმს ნიკა მამასაძისს, რომელმაც ჩემს მშობლებს მხედველობა დაუბრუნა“ - მადლიერებას გამოხატავენ პაციენტები.

გიორგი ჯვარიშვილის სამედიცინო კომპლექსის მობილური კლინიკა, ფაქტობრივად, ქვეყნის მასშტაბით ყველა მუნიციპალიტეტის მოქალაქებს აძლავს საშუალებას, უფასო კონსულტაციები ჩაუტარდეთ და აუცილებლობის შემთხვევაში შესაბამისი მკურნალობა მიიღონ.

# „გაზაფხული შემოსულა, ღინ...“

„გაზაფხული შემოსულა, ღინ,  
გაზაფხული შემოსულა, ღინ...  
მე მიყვირი წითლას-წითლას  
თეთრი ტილო მომიქაჩე შენ!“

ამბობენ, რომ საქართველოს ამ დღე-ღამეებში მხარეს შემოდგომაზე, როგორც სხვა დროსაც, უნდა ესტუმრო, თუ გინდა, მისი სიდიადე შეიცნო, მაგრამ ყვავილობისთვის მომზადებული და ბალ-ვენახმოტიტლებულიც კი, ქიზიყი თავისი მრავალფეროვნებითა და სიმდიდრით გაცნობს, გულში გიხუტებს და ყოველ ნაბიჯზე ქვეყნის მრავალქირნახულ წარსულს გიამბობს.

25 აპრილს ზემო მანხანის კულტურის სახლმა სწორედ გულში ჩაიხუტა და მრავალფეროვანი პროგრამით გაზაფხულის შემობრძანება მიულოცა დამსწრე საზოგადოებას. ამ ღონისძიებამ კიდევ ერთხელ აჩვენა, რომ გაზაფხული საოცარი რამაა. ის თითქოს ბუნებას მოუწოდებს, რომ გაიღვიძოს და თავისი მოვალეობა შეასრულოს. გაზაფხული ხომ

წელიწადის ის დროა, როდესაც მთელი ქვეყანა მწვანედ იმოსება, ირგვლივ სიხარულია, ბედნიერება, ჟივილ-ხივილი.

გაზაფხულისადმი მიძღვნილ ღონისძიებაში მონაწილეობდნენ ადგილობრივი თვითმმართველობის კოლექტივები: კულტურის სახლთან არსებული ანსამბლი „განთიადი“ (ხელმძღვანელი: ლევან ხუნაძე), მომღერალ გოგონათა ანსამბლი, ბავშვთა ქორეოგრაფიული ანსამბლი „ასსა“ ( ხელმძღვანელი თამაზ ჟორჯიანი).

ღონისძიებას ესწრებოდნენ კულტურის, სპორტისა და ახალგაზრდობის ცენტრის დირექტორი დოდო ხუნაძე და მისი მოადგილე გაგა პატაშვილი, ადგილობრივი მოსახლეობა და საზოგადოების სხვადასხვა სფეროს წარმომადგენლები.

როგორც დამსწრე საზოგადოებამ აღნიშნა, „ეს იყო ერთ-ერთი თბილი, საინტერესო და სიყვარულით სავსე დღე. იმედა, კიდევ მრავალი ასეთი საინტერესო დღე იქნება ჩვენი კულტურული



ცხოვრების თანმდევი.“  
თქვენ კი ჩვენო მკითხველო, გისურვებთ გაზაფხულით დამთბარიყოს და გაფერადებულიყოს თქვენი ცხოვრება... გისურვებთ ბევრ ღამაზ ფერს, ღამაზ დღეებს, სიბოხსა და სიყვარულს!

„გაზაფხული შემოსულა, ღინ,  
ჩინ-ჩინ გაუაჩხიამო ჩითას...  
მე მიყვირი წითლას-წითლას,  
თეთრი ტილო მომიქაჩე შენ!“

უშუალოდ ანაგაპილი



## მუსიკის სამყაროში მობზაურობა იწყება

„შინაგანი სამყაროს გადმოცემა ბგერებით, ყოველგვარ სხვა საშუალებათა დახმარების გარეშე, მუსიკის უდიდესი და უძვირფასესი თვისებაა“ - გოეთე.



25 აპრილს ა(ა) ი პ დედოფლისწყაროს ხელოვნების სკოლის სააქტო დარბაზში გაიმართა სამუსიკო სკოლის I და II კლასის მოსწავლეთა ღია კონცერტი.

კონცერტზე მონაწილეები იყვნენ ქ. დედოფლისწყაროს N1 და N2 საჯარო სკოლების, ასევე სოფელ სამრეკლოს საჯარო სკოლის დანაყოფითი კლასების მოსწავლეები, პედაგოგები და მშობლები, რომლებიც ეზიარნენ კლასიკურ მუსიკასა და ქართული კომპოზიტორების ცნობილ ნაწარმოებებს. მუსიკალურ სადამოფე ასევე მონაწილეები იყვნენ შპმ მოსწავლეები.

დალიჯისაშვილი, დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის ხელოვნების სკოლის დირექტორი: „ბავშვები დღეს პირველად გამოდიან სცენაზე ამხელა აუდიტორიის წინაშე, ამიტომ ყველას გთხოვთ, სიჩუმე შეინარჩუ-

ნოთ, რათა ბავშვებმა კონცენტრაცია მოახდინონ და ყურადღება არ გაეფანტოს. ამ კონცერტს ესწრებიან საჯარო სკოლების პედაგოგები აღსაზრდელებთან ერთად, დიდი მადლობა მათ მობრძანებისთვის. იმედი მაქვს, დღევანდელი საღამოს შემდეგ, ბევრ ბავშვს გაუჩნდება სამუსიკო სკოლაში სწავლის სურვილი“-აღნიშნა თავის გამოსვლაში დალი ელისაშვილი.

კონცერტმა ანშლაგით ჩაიარა. ნორჩი მუსიკოსების დებიუტი წარმატებული აღმოჩნდა და მათ ყვავილები და აპლოდისმენტებიც უხვად ხვდათ წილად.

ჩვენ კი კიდევ ერთხელ ვისაუბრებთ მუსიკის მნიშვნელობაზე ადამიანის ცხოვრებაში.

რა იქნებოდა ცხოვრება მუსიკის გარეშე? ვფიქრობ, ყველანი ვთანხმდებით, რომ მუსიკის გარეშე ცხოვრება ძალზედ მოსაწყენი და უღიმამამო იქნებოდა.

მუსიკა მართლაც საოცრად მოქმედებს ჩვენს ემოციებზე. იგი გვამშვიდებს, აღფრთოვანებაში მოგყვარს, განწყობას გვიმადლებს, შთაგონების წყაროდ გვექცევა და შესაძლოა,



თვალზე ცრემლიც კი მოგვგვაროს. მას სამკურნალო მიზნებისთვისაც კი იყენებენ სულიერად დაავადებულთათვის: „ჰარმონიულ მუსიკას აქვს ძალა და თვისება, თავისი ფრთებით ზე აიტაცოს და ზეცას აზიაროს დამძიმებული სული“ - გიოარსი. მართლაც, მუსიკას დიდი ძალა გააჩნია. მისით ტკობა ყველას შეუძლია და ყველა უნდა ვაცნობიერებდეთ, რომ ეს დიდი საჩუქარია, ღვთისგან ბოძებული.

მუსიკას ძალიან დიდი ხნის ისტორია აქვს. საუკუნეებით ადრე აფრიკის ტომები უკრავდნენ ტამბამებზე, საყვირებზე, ზანზალაებზე... ჩინელები კი - ტუნის ჰარმონიკასა და ფლეიტაზე. ეგვიპტელები, ინდოელები და შუამდინარეთში მცხოვრებნი ქნარზე უკრავდნენ. საუკუნეების წინ დაწერილი ხელნაწერები გვამცნობდნენ: „მუსიკალური აღზრდა ყველაზე ძლიერი იარაღია, რამეთუ რითმი და ჰარმონია აღწევს ყველაზე დაცულ, სიღრმისეულ და იდუმალ ადგილებს ადამიანის სულში.“ როგორც სპეციალისტები ამბობენ, მუსიკა ასწავლის პატარა ბავშვს, აღიქვას და გადმოსცეს გაგონილი, რაც მას ხელს შეუწყობს, ადვილად დაწეროს ის,

რასაც მოისმენს ან ლაპარაკობს. მუსიკა პატარას ეხმარება მათემატიკის შესწავლაში, უზრუნველყოფს ყურადღებასა და მეხსიერებას, ასევე, აჩვენებს აბსტრაქტულ, ასოციალურ და ლოგიკურ აზროვნებას.

ხუთხაზიან სანოტო სისტემაში ჩატეული ჟანრული მრავალფეროვნება უძველესი დროიდან მოწყვეტა ჰომოსაპიენსს და შეესაბამება მისი ყოფის სხვადასხვა მომენტს: ლხინს, გლოვას, მუშაობას. რიტმი ფიზიკურ შრომას შემოქმედებად აქცევდა და სამუშაოს სიმძიმეს ამსუბუქებდა. ასევე მუსიკა გვეხმარება ყოველდღიური ყოფის ისედაც „აუტანელი სიმსუბუქის“ დაძლევაში.

სშირად სიტყვებზე უკეთ სწორედ მუსიკა გადმოსცემს ჩვენს სათქმელს. „მუსიკა არა ნოტებში, არამედ მათ შორის არსებულ სიჩუმეშია,“ - ნერ-და მოცარტი და ბევრჯერ ჩვენც გვიყვარს მოსმენა „სმისა“, რომელიც სშირად ადამიანებთან საუბარსაც კი გვიჩვენებს, რადგან, როგორც ფრიდრიხ ნიცშე ამბობდა, „სიტყვები მთავრდება იქ, სადაც მუსიკა იწყება“.

ინაა შიოლაპილი

# 23 აპრილი-ნიგნის ჩუქების დღე

ნიგნის საერთაშორისო დღეს საფუძველი ჯერ კიდევ 1923 წელს კატალონიაში ჩაეყარა. მიველ დე სერვანტესის გარდაცვალების დღეს, 23 აპრილს, მამაკაცები ქალებს ვარდებს ჩუქნიდნენ, ქალები კი მხოლოდ მათ რჩეულ მამაკაცებს - ნიგნებს. ნიგნი იმ დროში დიდ ფუფუნებას წარმოადგენდა, ამიტომ ამის საშუალება მხოლოდ დიდგვაროვანი წრეების წარმომადგენლებს ჰქონდათ. 1995 წელს იუნესკომ 23 აპრილი ოფიციალურად გამოაცხადა ნიგნისა და საავტორო უფლებების მსოფლიო დღედ.

მისი აღნიშვნა 1996 წლიდან დაიწყო. იუნესკომ, პირველ რიგში, ამით ახალგაზრდებს მოუწოდებდა, რაც შეიძლება მეტი ეკითხათ. 2019 წლიდან ეროვნული ბიბლიოთეკის მაშინდელი დირექტორის გიორგი კეკელიძის ინიციატივით 23 აპრილი-ნიგნის საერთაშორისო დღე „ნიგნის ჩუქების“ დღედ დაარსდა საქართველოში. ინიციატივის მთავარი მიზანი, ქვეყანაში ნიგნისა და ნიგნიერების პოპულარიზაცია გახლდათ. ლიტერატურა, ნიგნი, მისი განხილვა ადამიანებს კიდევ უფრო აახლოვებს ერთმანეთთან, ამიტომ ეს დღე თითოეული ჩვენგანისთვის კიდევ ერთ საინტერესო და სახალისო დღესასწაულად იქცა, ნიგნების ჩუქება კი სასიამოვნო შესტად.

ნიგნი ერთ-ერთი ყველაზე ღირებული და ბრძნული საჩუქარია, რომელიც ჩვენ შეგვიძლია ვაჩუქოთ ჩვენს მეგობრებსა და ახლობლებს. ძველ დროს ნიგნის საჩუქრად მიწოდება პატივისცემის გამოხატვის განსაკუთრებულ გზად ან სხვა ადამიანების გაცნობის ხერხად ითვლებოდა.

ჩვენს მუნიციპალიტეტში უკვე ტრადიციად ქცეული „ნიგნის ჩუქების დღე“ სხვადასხვა აქტივობების ფონზე აღინიშნა. როგორც ცენტრალურ ბიბლიოთეკაში, ასევე ყველა სოფლის ბიბლიოთეკებში მოეწყო საინტერესო შეხვედრები საზოგადოებასთან, ნიგნის საჩუქრად გადაცემა მათთვის და ნიგნის განსაკუთრებულ მნიშვნელობაზე ყურადღების გამახვილება. ცენტრალური ბიბლიოთეკის ხელმძღვანელმა მანანა მაჭარაშვილმა ჩვენთან საუბარში აღნიშნა, რომ ამ დღეს თითოეულ თანამშრომელს სახლიდან მოაქვს ნიგნები და საჩუქრად გადასცემენ ჩვენს თანამოქალაქეებს. 23 აპრილს ბიბლიოთეკის სპეციალისტის თინიკო ელაშვილის ინიციატივით მუნიციპალიტეტის მერს ნიკოლოზ ჯანიაშვილს გადასცეს ნიგნი საჩუქრად, რომელმაც თავის მხრივ რამოდენიმე ცნობილი კლასიკოსის ნიგნი აჩუქა ბიბლიოთეკას. ნიგნის ჩუქების აქციის და საბიბლიოთეკო კვირეულის (22აპრილი - 22მაისი) ფარგლებში ბიბლიოთეკაში სტუმრად იმყოფებოდნენ მესამე ბაღის 5-6 წლიანთა



ჯგუფის აღსაზრდელები პედაგოგ ქეთინო ჯალიაშვილის ინიციატივით.

ასეთი ღონისძიებების ჩატარება შესანიშნავი შესაძლებლობაა ნიგნზე ყურადღების გადასატანად არა მხოლოდ მოზრდილებისთვის, არამედ ბავშვებისთვისაც. ასეთ საინტერესო და ორიგინალურ ღონისძიებაში მონაწილეობის მიღება უამრავ დადებით ემოციას იწვევს.

ნიგნის ჩუქების დღე შთააგონებს ხალხს, ერთმანეთთან საინტერესო ნიგნების გაზიარებას და გვაჩვენებს, რომ ნიგნი დღემდე ითვლება აქტუალურ საჩუქრად და არ კარგავს თავის ძალასა და მნიშვნელობას ტექნოლოგიების განვითარების ეპოქაშიც კი!

**მოამზადა  
ელზა ხარაშვილმა**



## ა ჩ უ ქ ე წ ი გ ნ ი , გ ა ა ზ ი ა რ ე ც ო დ ნ ა

23 აპრილს მსოფლიოში ნიგნის საერთაშორისო დღეს აღნიშნავენ. თარიღი „იუნესკომ“ აირჩია და ნიგნის საერთაშორისო დღედ გამოაცხადა. ნიგნის საერთაშორისო დღე ყოველწლიურად საქართველოშიც აღინიშნება.

„იუნესკოს“ გადამწყვეტილება მსოფლიომ დიდი ენთუზიაზმით მიიღო. განსაკუთრებით აქტიური ორი ქვეყანა გამოდგა: ნიდერლანდები, სადაც ამ დღესასწაულს „თეთრი ნიგნის კვირეულით“ აღნიშნავენ და დიდი ბრიტანეთი, სადაც ნიგნის მსოფლიო დღედ აღნიშნავენ და დიდ ბრიტანეთში, სადაც ნიგნის მსოფლიო დღედ აღნიშნავენ და დიდი ბრიტანეთი.

რამდენიმე წელია, საქართველოშიც აქტიურად აღნიშნავენ ნიგნის საერთაშორისო დღეს და „აჩუქე ნიგნის“ აქციასაც დიდი ენთუზიაზმით უერთდებიან.

24 აპრილს „სულაკაურის გამომცემლობა“ დედოფლისწყაროს ყველახთვის საყვარელი აქციით ეწვია. გამომცემლობის წარმომადგენლებმა მერიის მიმდებარე ტერიტორიაზე, კერძოდ, ფიროსმანის სკვერში, სახელდახელო დახლი ღია ცის ქვეშ გამართეს და ნაირ-ნაირი ნიგნები მოათავსეს. ნიგნის მოყვარულებმაც არ დააყოვნეს და სასურველი ნიგნების შერჩევას შეუდგნენ. აქციის ფარგლებში, ნებისმიერ მსურველს შესაძლებლობა ეძლეოდა, ეყიდა ერთი ნიგნი და მეორე, მისთვის სასურველი ავტორის ნაწარმოები, ოღონდ იმავე ღირებულების, საჩუქრად მიეღო.

გამომცემლობის „მოძრავი მაღაზია“ 16:00 საათზე დაიკეტა და ბევრი მკითხველი გაახარა. აქციის ფარგლებში, თითოეულ მომხმარებელს მაქსიმუმ 250 ლარის ღირებულების ნიგნების შეძენის შესაძლებლობა ჰქონდა, ხოლო საჩუქრად ერთი და იმავე დასახელების მხოლოდ ერთი ნიგნის არჩევა შეეძლო.



# სააღდგომოდ სასაფლაოები დაასუფთავეს



საბათლო

„შარშანნინ, რაც პრემიერმა ღარიბაშვილმა ეს პროგრამა აამოქმედა, მას შემდეგ არიან ეს გოგონები ამ ჯგუფში დასაქმებულნი. მე კი შარშან იანვარში დავსაქმდი, შემოვუერთდი მათ და მას შემდეგ ვაქტიურობთ. 36 ადამიანი თითქმის ყოველდღიურად ვმუშაობთ, ზოგადად სხვადასხვა ადგილებს ვალაგებთ ხოლმე. სასაფლაოს გარდა ვასუფთავებთ თამარის ციხეს, ცალმხრივებს, შირაქისა და სტალინის ქუჩებს. ნამდვილად გვიფასდება ჩვენი შრომა და ყურადღებასაც ვგრძნობთ ხელმძღვანელი პირების მხრიდან. სააღდგომოდ დღეებში ყვავილები გვაჩუქეს და გაგვიხალისეს ყოველდღიურ-



ქვემო ქედი

აღდგომის ბრწყინვალე დღესასწაულის მოახლოებასთან დაკავშირებით დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის მასშტაბით სასაფლაოების დასუფთავების სამუშაოები აქტიურ რეჟიმში მიმდინარეობს. განმედიის პროცესში სოციალურად დაუცველთა დასაქმების პროგრამის მონაწილეები არიან ჩართულნი.

როგორც პროგრამის ქედების ზონის კოორდინატორმა **შალვა ხორნაშულა** გაზეთ „შირაქს“ აცნობა, გასულ კვირას დასუფთავდა სამთაწყაროს, ფიროსმანის, საბათლოს, ზემო ქედის, არხილოსკალოსა და ქვემო ქედის სასაფლაოები. ხმელი ტოტებისგან, ჯაგნარისგან, ბალახებისა და ველურად მზარდი მცენარეებისგან გაიწმინდა მიტოვებული საფლაოები და სასაფლაოს შიდა და გარე ტერიტორია.

ქალაქ დედოფლისწყაროს ჯგუფის წევრმა **ინგა ნიკლაშვილი** გაზეთ „შირაქს“ უთხრა, რომ დასუფთავების სამუშაოები ქალაქ დედოფლისწყაროში, ე.წ. ხევსურების სასაფლაოს ეზოში, მესერსა და გზებზეც განხორციელდა.

ბა. ძალიან მაღლიერი ვართ მათი, — ამბობს ინგა ნიკლაშვილი.

უნდა აღინიშნოს, რომ სოციალურად დაუცველ პირთა დასაქმების სახელმწიფო პროგრამაში ჩართული ჯგუფები სასაფლაოებს არა მხოლოდ წინასააღდგომო პერიოდში ასუფთავებენ, არამედ წლის სხვა სეზონზეც რამდენჯერმე ახდენენ. სასაფლაოებს თავად ოჯახებიც უვლიან, განსაკუთრებით სააღდგომოდ, თუმცა ბევრია ისეთიც, რომლებიც დედაქალაქსა თუ სხვა ქვეყნებში ცხოვრობენ, ან მუშაობენ, რის გამოც სოფლებში წინაპრების სასაფლაოების მოვლა-პატრონობას ვეღარ ახერხებენ. დასაქმების პროგრამის ამოქმედებამდე სააღდგომოდ დედოფლისწყაროში ზოგჯერ ახალგაზრდობის ცენტრის ორგანიზებით, ზოგჯერ კი სკოლის მოსწავლეების ჩართულობით სასაფლაოების დასუფთავების აქციები წინა წლებშიც ჩატარდა.



ფიროსმანი

ინგა ნიკლაშვილი

## წყალმომარაგების პრობლემა სოფელ ქვემო ქედში

ტემპერატურის მატებასთან ერთად დედოფლისწყაროელებისთვის ერთ-ერთ ყველაზე მტკივნეულ საკითხად წყალმომარაგების საკითხი დგება დღის წესრიგში. გასულ ზაფხულს მდინარე ივრიდან ამოსულმა წყლის ჭარბმა მარაგმა რაიონულ ცენტრსა და მის მიმდებარე სოფლებში წყლის უკმარისობის პრობლემა უკვე აღმოფხვრა, თუმცა ისევ რჩება სოფლები, სადაც რესურსის სიმცირე კვლავ დგას. გაზეთი „შირაქი“ დაინტერესდა, როგორია ამჟამად სოფელ ქვემო ქედის წყალმომარაგების გრაფიკი და რა იგეგმება ვითარების გამოსასწორებლად?

„შირაქმა“ წყლის გრაფიკთან დაკავშირებით ადგილობრივი მოსახლეობა სოფლის ყველა წერტილში გამოკითხა. ამ დრომდე ქვემო ქედის ყველა უბანს წყალი ყოველდღე მიეწოდებოდა, თუმცა ტემპერატურის მატებასთან ერთად გრაფიკის გაუარესებისა და წყლის დეფიციტის მოლოდინი ისევ აქვთ.

„აქამდე უწყვეტად მოდიოდა, ნალექიანი ამინდები იყო, ტემპერატურაც ჯერ არ მთავრებულა და ამ მხრივ შეფერხება არ გვაქვს. როგორც კი რწყვის პერიოდი მოვა და დაცხება, ჯერ დღეგამოშვებით გვაქვს ხოლმე, შემდეგ სამ დღეში ერთხელ, ზაფხულის ცხელ დღეებში კი 5-6 დღეში ერთხელ თუ მოვიდა და ისიც რამდენიმე საათით, მოსახლეობა მარაგის აღებასაც ვერ ასწრებს. ზოგადად, მლაშე წყალი მოდის, ვისაც შესაძლებლობა აქვს სასმელად წყალს ყიდულობს, ვისაც არა და სხვა რა გზაა, ამ წყალს სვამენ. ხარისხითაც არ ვართ კმაყოფილი, კარგად უნდა იფილტრებოდეს და ისე მოდიოდეს. მაგალითად ე.წ. კობახროს უბანში ქვემოთ ძალიან ცუდად მოდის ხოლმე, მაგრამ ახლა იქაც უპრობლემოდ გვაქვს. მაგრამ უახლოეს დღეებში უკვე ველოდებით პრობლემებს. კვირაში ერთხელ რომ მოვა წყალი, როგორ უნდა იცხოვროს ადამიანი?... თუ ახალი ჭაბურღილები გაკეთდა და დეფიციტი აღმოფხვრა, ამას რა ჯობია. მივესალმებით ამ ნაბიჯს და აუცილებ-

ბელია დებეტის გაზრდა, სხვანაირად ქვემო ქედს საკმარისი წყალი არ აქვს და ზაფხულში აქ არსებობა გაუსაძლისია. ახალგაზრდებსაც არ უნდათ დაბრუნება. არდადეგებზე შვილიშვილები რომ ჩამოდიან ხოლმე, უწყლოობის პრობლემას რომ აწყდებიან, იძულებულნი არიან დროზე ადრე წავიდნენ.“ — აღნიშნავენ ქვემო ქედელები.

სოფელ ქვემო ქედის მკურთხევე დეპუტატი საკრებულოში **აშთანდილ ხუშარაშვილი** გაზეთ „შირაქს“ ეუბნება, რომ სოფლისთვის დებეტის გაუმჯობესების მიზნით გასულ წელს ახალი ჭაბურღილი დაემატა, თუმცა არ გაამართლა: „ამ დრომდე გრაფიკის პრობლემა არ იყო, მაგრამ ახლა უკვე ამოქმედდა შეზღუდვა დღე-გამომეებით.“

„გაერთიანებული წყალმომარაგების კომპანიის“ წარმომადგენელი ქედების **ზონაში გელა დელიბაშვილი** „შირაქს“ ეუბნება, რომ ახლადშენილი ადგილები, სადაც ჭაბურღილის გათხრა იგეგმება, გაცილებით საიმედოა. ამჟამად არსებული წყლის რესურსი კი ადგილობრივებისთვის საკმარისი არ არის.

„ამჟამად დღე-ღამის განმავლობაში ყველა რესურსიდან ჯამში 250 ტონა

წყლის მოგროვებას ვახერხებთ. ზედაპირული წყლებით, ასევე ახლადდაბურღული ჭიდან და ე.წ. რუსის წყლიდან ჯამში 250—270 ტონა გროვდება. დაბლა არის 50 ტონიანი ავზი, იქიდან იტუმბება მთავარ წერტილში, ხოლო ზემოთ 5 ცალი 50 ტონის ტევადობის ავზი გვაქვს. დებეტის გასაზრდელად ავზებთან გაკეთდა ახალი ჭაბურღილი, სპეციალისტები მოიყვანეს, დაპროექტდა და გაიბურღა, მაგრამ რატომღაც საკმარისი წყალი არ ამოვიდა. ამოტუმბვას რომ დავინწყებთ, 4-5 წუთში წყალი თავდება და ითიშება. მერე 30-40 წუთი ლოდინი უნდა, ჩართვება და ისევ რამდენიმე წუთში ითიშება. მოგვიანებით სიღრმეც დამატეს, დაახლოებით 140 მეტრამდე გაიბურღა, მაგრამ მაინც არ ეშვება, 70-იანი მილია ჩაფენილი და ვერ გვამარაგებს საკმარისად. არის დაპირება, რომ ახალი ჭაბურღილი უნდა გაკეთდეს სალოცავთან, იქ ადრეც იყო ჭაბურღილი და მე მოვესწარი იქიდან რომ წყალი ამოდიოდა, მაგრამ დიდი ხანია ეს აღარ მოქმედებს და გაუქმებულია. მიუხედავად ამისა, იმედიანად ვარ, რომ ეს ადგილი უფრო გაამართლებს და ამ პრობლემას გადაჭრის.

სხვათაშორის, როცა ავზებთან ამ ჭაბურღილს თხრიდნენ, ჩვენ მაშინვე ვამბობდით, რომ ჯობდა იმ ადგილას დაგვებურღა, სადაც ახლა გეგმავენ, იქ მეტი შანსი და რესურსი გვეგულება. იქ არტეზიული წყლებია და დღე-ღამეში 300 კი არა, შეიძლება 500 ტონაც მივიღოთ, რაც წყლის პრობლემას გადაჭრის... არ არის ქვემო ქედში ბევრი ხალხი, რომ დიდი დატვირთვა იყოს და ვერ გააწვანდნოთ. მაგრამ გასათვალისწინებელია ერთი მომენტიც, სამთაწყაროში არსებული ჭაბურღილის გვერდით ზემო ქედისა და არხილოსკალოსთვის გაკეთდა დამატებითი ჭაბურღილი, იქ კი ამოვიდა წყალი, მაგრამ ძველ ჭაბურღილში რესურსმა იკლო. ამიტომ, შესაძლოა, ჭაბურღილის დამატება წყლის დამატებითი რესურსის მოძიებას არ ნიშნავდეს. რაც შეეხება ქვემო ქედის წყალმომარაგების ამჟამად არსებულ მდგომარეობას, ამ დრომდე გრაფიკის დაწესების აუცილებლობა არ გვექონდა, მაგრამ უკვე ორი დღეა გადავიდით შეზღუდვებზე, სოფელი ორად გაიყო და წყალი დღის 8 საათიდან საშუალოდ 15:00 საათამდე იქნება, დღეგამოშვებით. სანამ წყლის რაოდენობა გვეყოფა და რეზერვუარები არ დაიცილება. როცა ჩავეკეტავთ, მერე დილაზე შეგროვება მოხდება და ახლა მეორე ნაწილს მიწოდება. დაპირება არის, რომ ჭაბურღილები დაემატება, თუმცა როდის დაიწყება სამუშაოები, ან რამდენი ბურღი გაკეთდება ამ დროისთვის ჩემთვის ცნობილი არ არის, არც ის ვიცი, რამდენი ჭა გაკეთდება. ეფექტურობას რაც შეეხება, გააჩნია რა სიღრმეზე მოხდება გაბურღვა. თუ ახალი ბურღი გაამართლებს, ეს ნიშნავს, რომ გაიზრდება წყლის დებეტი, ჯამური მოცულობა და მერე უკვე საჭირო გახდება ძრავებისა და ტუმბოების შეცვლა, რადგან ამჟამად არსებული სისტემა მეტ დატვირთვას ვერ გაუძლებს. ახლა 38 ტონას უშვებს და დამატებითი რესურსზე ვერ იმუშავებს. ვნახოთ რა იქნება.“

ინგა ნიკლაშვილი



# ტვინს უნდა, რომ ისინი ვიპოვოთ...

გლოვის პროცესი შევიძლია განვმარტოთ, როგორც მძაფრი ემოციური და ფიზიკური რეაქცია, რომელსაც ინდივიდი ახლო ადამიანის, ან ოჯახის წევრის გარდაცვალების შემდეგ განიცდის. გემტალტ თერაპიის მიხედვით „ადამიანის ყველა ფუნქცია ორგანიზმის/გარემოს, სოციალურ-კულტურულ, ცხოველურ და ფიზიკურ სფეროში ურთიერთქმედებს. ამის გათვალისწინებით, საყვარელი ადამიანის სიკვდილი ორგანიზმის/გარემოს სფეროში თვითრეგულაციის დისბალანსია და მწუხარების პროცესი ამ ნონასწორობის აღდგენას წარმოადგენს. თავად პროცესი კი შეიძლება დაეყოს ხუთ ეტაპად:

### ეტაპი 1

მოულოდნელი გარდაცვალების, ისევე როგორც ხანგრძლივი ავადმყოფობის შემდეგ, ოჯახი იმედგაცრუებული, შეძრწუნებული რჩება და არ შეუძლია სასტიკ რეალობას თვალის გაუსწორება. თავდაპირველ დღეებში ნათესავებთან და მეგობრებთან შეხვედრები და მზადების პროცესი ავსებს. დაკარგულის შემდეგ ოჯახს სიცარიელის შეგრძნება უფლებს მას შემდეგ, რაც ნათესავები და მეგობრები მიდინან და იწყება ყოველდღიური ცხოვრების ეტაპი. ამ დროს ადამიანები თავიანთ თავს უსვამენ კითხვებს: „რატომ მე? რატომ ეს ადამიანი?“ და ყოველგვარი პასუხის გარეშე იწყება უარყოფა („ეს ნამდვილად კომ-მარია“; „გავიღვიძებ და მიხვდები, რომ ცუდი სიზმარი იყო...“). ბევრი ადამიანი დროს მოგონებებსა და ოცნებებში ატარებს. ზოგიერთი მათგანი არა მხოლოდ თავს განაცალკე-ურებს სხვებისგან, რომ თავიანთ თავს საქმეს უერთულებენ, თვალის გაუსწორონ საყვარელი ადამიანის გარდაცვალებას. ეს სიტუაცია, მძიმე დანაკარგი განისაზღვრება, როგორც ღრმა მწუხარებისა და მარტოობის მდგომარეობა. გემტალტის გადმოსახედიდან, მწუხარე ადამიანი ამ ეტაპზე კონტაქტის პროცესს რადიკალურად შეცვლილად (შენყვეტილად) აღიქვამს. თავდაპირველად, როგორც წესი, მისი რეაქცია უარმასთან შედარებით და-ქვეითებულია; უარყოფის მოყვანა დროებითი, არასტანდარტული ფუნქციონირება, რაც მოიცავს სიზმრებს, ცოცხლად წარმოსახვასა და ფსევდოპალუცინაციებს. პირველი ერთ-გვარი თავდაცვა, მეორეს მიზანს კი „ჭარბი დამახურობის ენერჯის ამონურვა“ წარ-მოადგენს. ჩვეულებრივ, მგლოვიარე ადა-მიანს სურს იპოვოს ადამიანი, რომელთანაც საყვარელი ადამიანი ისაუბრებს - ცხოვრე-ბის ისტორიების მოყოლა, მათი კარგი მო-მენტების გაზიარება, როგორ შეხვდნენ ერთ-მანეთს, გემოვნება, პროექტები, რომლებიც ჩაიშალა, ისევე როგორც ცუდი მომენტები და გარდაცვლილი ადამიანის „სიკვდილი“. ავტორი იხსენებს, რომ ოცდაათი წლის გან-მავლობაში არ შეხვედრია მწუხარე ადამიანს, რომელიც გარდაცვლილ ადამიანზე სპონტა-ნურად ლაპარაკს არ იწყებდა. მათ თვალე-ბი „შუშისებრი“ უხედობით არა მხოლოდ საყვარელი ადამიანის გარდაცვალებისგან გამოწვეული ტკივილის გამო, არამედ მათზე სახალისო, ამაღლებული ისტორიების გახ-სენების და გაზიარების დროსაც.

### ეტაპი 2

მათ, ვინც სიკვდილის თემა კარგად იც-ნობს, ხშირად უკვირთ, როდესაც იგებენ, რომ მწუხარება სიკვდილითაა გამოწვეუ-ლი. ეს მნიშვნელოვანი ნაბიჯია როგორც ავადმყოფი ადამიანის, ასევე ოჯახისთვის, როდესაც მწუხარება კატასტროფული ან უკურნებელი დაავადების შედეგია. მაგრამ ეს ეტაპი სიკვდილით გამოწვეული გლოვის დროსაც არსებობს, თუმცა არა ასეთი აშ-კარა ფორმით. თუკი პირველ ეტაპზე ადა-მიანი სინამდვილეს გაურბის, უარყოფს, ეს „შეთანხმების“ და „გაჭრობის“ საშუალებაა იძლევა. ამ დროს ცოცხალი ადამიანი, რომელიც ჯერ კიდევ ჩაფლულია რეალობის შოკში, უშედეგოდ ცდილობს მოლაპარაკე-ბა ანარმოსის (ღმერთთან, სიცოცხლესთან, გარდაცვლილთან, უხენაეს არსებასთან და

ა.შ.) და იძლევა დაპირებას რაღაცის სა-ნაცვლოდ. ეს მოლაპარაკებები ახალი ამბე-ბის გაცნობიერებისა და ემოციური მუხტის ინტენსივობის გადაადგილების გზაა. ამავე დროულად, იგი ხელს უწყობს შემდეგ ეტა-პზე გადასვლას: დანაშაულის გრძობის გა-რეშე მისივე ბრალს, რისხვას, აღშფოთებას არსებობის საშუალება. ამ ეტაპის დასას-რულს ორი ელემენტი ახასიათებს. პირვე-ლი დასაბამს აძლევს მრისხანებას, მეორეს კი ავტორი „რიტუალს“ უწოდებს, რომელ-მაც შესანიშნავს მოიაზრებს. ეს არის უარი გარდაცვლილი ადამიანის წინაშე (როგორც წესი, გაუცნობიერებლად), თითქოს მესხიე-რების გასაგრძელებლად. მაგალითისთვის შევიძლია მოვიყვანოთ ექვანი, რომელსაც რამდენიმე წლის წინ მამა გარდაეცვალა. ერ-თხელ, ტირილის დროს, ავტორმა მას ჰკი-თხა, რას იზიარებდნენ ისინი ერთმანეთში და რა დაკარგა მან მამის გარდაცვალებით, რაზეც ექვანიანმა დაუფიქრებლად უპასუხა: „მას მოხარული კრები უყვარდა, მაგრამ იმ დღის შემდეგ, როდესაც გარდაეცვალა, ალა-რასდროს, არავისთვის მომიზადებია ის.“ ავტორი აღნიშნავს, რომ ექვანის საუბარში გამოწვევისა და სიამაყის ნაზავი იგრძნობო-და და მან ტირილი ნაკლები ინტენსივობით განაგრძო. რიტუალის მთავარი არსი არა იმ საქმიანობის აღდგენაა, რაც ინდივიდმა შეწყ-ვიტა, არამედ სიტუაციის გაცნობიერება.

### ეტაპი 3

მომხდარის შემდგომ ველში შემოდის მრისხანების განცდა, ბრაზი თუ რატომ მოხ-და ეს. მართალია მწუხარე ადამიანი ტირის და დარღს გრძობს გლოვის პირველ ეტაპ-ზე, მაგრამ ისე ჩანს, თითქოს ცრემლები და დარდი „მხოლოდ თავისთვისაა.“ ბრაზი და რისხვა ნაწყინი ემოციებია. კულტურ-როსი (1969/1973) აღნიშნავს: როდესაც უარყოფის პირველი ეტაპი ველარ ნარჩუნდება, მას სი-ბრაზის, მრისხანების, შურისა და უკმაყოფი-ლების გრძობები ანაცვლება. გემტალტის პროფესიონალებმა იციან, რომ ემოციები შეი-ძლება გაცნობიერების გარეშე არსებულდეს. ამ ეტაპზე მწუხარე ადამიანები სვამენ კითხ-ვებს, რომლებიც პირველი რამდენიმე დღის განმავლობაში დაუსვლელ თემათს თავს: „რა-ტომ მე? მე რატომ დამემართა? რით დაჭიმ-სახურე?“. ზოგჯერ გარდაცვლილის მიმართ გარკვეულწილად თავს იჩენს წარსულ ამბე-ბთან დაკავშირებული დანაშაულის განცდა. ამ დროს ისინი ეჭვს გრძობენ ღმერთის, ცხოვრების მნიშვნელოვან საკითხებზე და ა.შ. მათ პასუხები არ აქვთ თავიანთ კითხ-ვებზე. პასუხები არ აქვს არც თერაპევტს, რომელიც არც კი ცდილობს ამ კითხვებს უპასუხოს. თერაპევტი ასევე არ ცდილობს რაიმე რელიგიური იდეის დანერგვას, გა-ნურჩევლად იმისა, არის თუ არა ინდივიდი რელიგიური. იგი იღებს მათ განცხადებებსა და რწმენას.

გემტალტ თერაპიის თანახმად, ჩვენ გა-ნადგურების ფაზაში ვართ, სადაც აგრესია და ბრაზი აუცილებელია. მგლოვიარე ინ-დივიდმა უნდა გაანადგუროს აუტანელი მდგომარეობა და სასიყვარულო ობიექტის დაკარგვა, რათა პროცესი დამაკმაყოფილე-ბლად გაგრძელდეს. როგორც პერლსი და სხვები (1951) აღნიშნავენ, „განადგურება (დე-სტრუქტურირება) არის გლოვის ყველა პროცესის ფრაგმენტებად დასვრევა, რათა ისინი ახალ მთლიანობაში ასიმილირდნენ.“ ამ ეტაპის ბოლოს მწუხარე ადამიანები საყვა-რული ადამიანის დევიაციების შიშზე, ყველა დეტალის, ყუჩის დამახსოვრების აუცილე-ბლობაზე საუბრობენ. ისინი ზოგჯერ ამბო-ბენ, სახის მახასიათებლების დამახსოვრება უჭირთ, ან თავს დამნაშავედ გრძობენ. გა-ნადგურება იწყება, და შესაბამისად ჩნდება შიში და შფოთვა, რაც შემდეგ ეტაპს აძლევს დასაბამს.

### ეტაპი 4

სვედა ბრაზის შემდეგ ჩნდება, ზოგჯერ მასთან მონაცვლობით. ახლა თითქოს და-

მწუხრებულმა ადამიანმა ორგანულად იცის დანაკარგის შესახებ. ის აღარ არის მხოლოდ რაციონალური და გონებრივი. უნდა ითქვას, რომ დანაკარგი იგრძნობა, არარსებობა გა-ნიცდება. ეს ყველაზე დელიკატური ეტაპია, რადგან ინდივიდი დანაკარგს განიცდის არა მხოლოდ საყვარელი ადამიანის არყოფნის, არამედ იდეების, გემების, გრძობების, ინ-ტერესების, პროექტების, იმედების უკმარის-ობის სახით. ეს ის ეტაპია, როდესაც ადამი-ანები თავიანთ თავის უფრო მეტის უფლებას აძლევენ. მათთვის ქამა რთულია, ცუდად ან საერთოთ არ სძინავთ, არიან აპათიურები, არ შეუძლიათ კონცენტრირება. დეპრესიუ-ლი ტენდენციის მქონე ადამიანებს შეიძლე-ბა ამ ეტაპზე თვითმკვლელობის იდეაცია ან მცდელობა ჰქონდეთ. ეს არის დანაშაულის გრძობების ეტაპი: მწუხარება, სასონარკვე-თა, მაგრამ ასევე სიყვარული, ბედნიერება...

### ეტაპი 5

აღიარება ზარალის თავისების ცოლფასია. მწუხარების ამ, ბოლო ეტაპზე მისასვლელად წინასწარ განსაზღვრული დრო არ არსებ-ობს. ის მწუხარებასა და აღორძინებას შორის მერყეობს. ამ დროს ერთგვარად ერთგულების ჩვევა, ანუ გარდაცვლილი ადამიანის ზოგიერ-თი მახასიათებლის გამოჩვენება, რომელიც აუ-ცილებელ საჭიროებას და შესაძლებლობებს აკმაყოფილებს, და რომელიც „წარმოადგენს ძალას შემდგომი მოქმედებისთვის.“ ეს ერთგულება შეიძლება ასევე დავინახოთ გარდაცვლილი ადამიანის ჩვევების, ტან-საცმლისა და საგნების დაცვაში. გარდა ამი-სა, ასიმილაციის ამ ბოლო ეტაპზე ინდივიდი გარკვეული ცვლილებების განხორციელების შესაძლებლობას განიხილავს.

გლოვისას ტვინში არაერთი განსხვავე-ბული პროცესი მიმდინარეობს. სამედიცინო სკოლის ნევეროლოგებს, თუ დავეყრდნობით, ტვინი ტრავმულ დანაკარგს საშიშროებად აღიქვამს, რომელიც გადარჩენას ემუქრება. „ველოლოგიური თვალსაზრისით, ტვინი-სათვის გადარჩენის უზრუნველყოფა პრიო-რიტეტულია. შესაბამისად, ნებისმიერ რამეზე, რაც ამისათვის საფრთხედ აღიქმება, ტვინი მძაფრად რეაგირებს, რაც სხეულის მრავალ რეგიონზე აისახება არაპირდაპირ, ჩვეულებ-ბისამებრ, ფიზიკურ ტრავმას ალექციამით საფრთხედ, თუმცა სერიოზულ ემოციურ ტრავმასაც ანალოგიური შედეგები მოაქვს.“ ტვინი თავის მიერ აღქმულ სხვადასხვა საფრ-თხეზე ერთხანად რეაგირებს. სხვა სიტყვე-ბით რომ ვთქვათ, მას სტანდარტული რეაქცია აქვს ნებისმიერ სერიოზულ ემოციურ ტრავმა-ზე, იქნება ეს: გლოვა, განქორწინება, სამსახუ-რის დაკარგვა თუ ომში მონაწილეობა.

ამიგდალა, ანუ ტვინის ის რეგიონი, რომელიც ემოციებზე პასუხისმგებელია, ყო-ველთვის საფრთხის ძიებაშია. როცა მას რაიმე მოვლენა ააქტიურებს, მიიღს სხეულში გან-გამის ინგალი იროვება: გულისცემა ჩქარდე-ბა, სუნთქვა ხშირდება და კუნთები სისხლის მიმოქცევა უმჯობესდება, რათა უკეთ ვიბრ-ძოლოთ ან გავიქცეთ. საგულისხმოა, რომ გლოვის დროს, დღეების, კვირებისა და თვე-ების განმავლობაში ადამიანს არაერთი ისეთი რამ ახსენდება, რაც ამ რეაქციას გამოიწვევს; შედეგად ამიგდალა მით უფრო გრძობიარე და „შიკერფიზიული“ ხდება.

„პრიმიტიული ტვინი ძლიერდება დახ-ვენილი ტვინის ხარჯზე, რომელიც განსჯასა და აზროვნებაზე აგებს პასუხს, ტვინი ზე-განაკვეთურად მუშაობს, რათა ემოციური ტრავმის საფრთხეზე ირეაგიროს, და ფსიქო-ლოგიური დაიცვის მექანიზმებს ააქტიურებს, მაგალითად უარყოფასა და დისოციაციას.“ მნიშვნელოვანი ევოლუციური ასპექტიც განსაზღვრავს იმას, თუ რატომ და როგორ ვუძლებთ გლოვას. „გლოვა, როგორც რეაქ-ცია, თავდაპირველად განმორებაზე საპასუ-ხოდ შეიძლება გაჩენილიყო, იმისათვის, რომ ყოველდღიურ ცხოვრებაში განცალკევებისას – მაგალითად, როცა ბავშვები სკოლაში მი-დიან ან მუუღლე მიდის სამსახურში – საყვა-

რელ ადამიანებთან კავშირი შევიწარმოოთ, ტვინში ძლიერი ნეიროქიმიკატები მათდამი ლტოლვას გვიჩვენს, მათთან შეხვედრისას კი გვაჯილდოებს.“

ტვინი ხშირად საყვარელი ადამიანის სიკვდილზე ისე რეაგირებს, თითქოს ადა-მიანი მკვდარი კი არაა, არამედ უბრალოდ აქ არ არის. „ტვინს უნდა, რომ ისინი ვიპო-ვოთ, ან ისე მოვიქცეთ, რომ ჩვენს მოსაძებნად თავისით მოვიძებნე, მიუხედავად იმისა, რომ ეს ყოველთვის გაცნობიერებულად არ ხდება, მგლოვიარეები ხშირად საუბრობენ შეგრძნე-ბაზე, თითქოს მათი საყვარელი ადამიანი ერთ დღესაც უბრალოდ ისევ შემოაღებს კარს.“

### როდის გავივლი გლოვას?

დრო მკურნალია, ხშირად ამბობენ, თუმცა გლოვა ტვინს ხანგრძლივი კვალიც შეიძლება დაამჩნიოს. განმეორებადი სტრე-სისა და ნეიროპლასტიკურობის (ტვინის გარემოსთან ადაპტაცია) გამო ემოციური ტრავმა ტვინის ფუნქციონირებას მნიშვნე-ლოვნად ცვლის. დროთა განმავლობაში ამ მექანიზმების შედეგად შიშის პრიმიტიული ცენტრი ძლიერდება, დახვენილი ტვინი (თა-ვის ტვინის ქერქი) კი სუსტდება. ეს ცვლი-ლებები დიდხანს ნარჩუნდება, თუმცა თერა-პიისა და პოსტტრავმული ზრდის მეშვეობით მაინც შესაძლებელია სიტუაციის გამოსწო-რება. პოსტტრავმული ზრდა ტექნიკაა, რომელიც ადამიანებს ეხმარება, თავიანთი გა-მოცდილებიდან ახალი საზრისი აღმოაჩინონ და იმისგან განსხვავებულად იცხოვრონ, ვი-დრე ტრავმის მიღებამდე.

„მდგომარეობა თანდათან უმჯობესდება. მართალია, ზოგიერთმა მოვლენამ, ადგილმა ან თარიღმა გლოვის ტალღა შეიძლება წა-მოიღოს, თუმცა ტვინი კრიზისს ნელ-ნელა მაინც უმკლავდება. ამისათვის ყველა სხვა-დასხვა დრო სჭირდება. დაძლიებული ტვინი ახალ ნერვულ კავშირებს აყალიბებს და ტრავმის კომპენსაციას ახდენს“, – განაცხადა დოქტორმა უმა სურიადევარამ, ფლორიდის უნივერსიტეტის ფსიქიატრის ასოცირებულ-მა პროფესორმა, „ზოგ ადამიანს „გახანგრ-ძლივებული გლოვის აშლილობა“ ემართება, რა დროსაც სიმპტომები ძალიან დიდი ხნით გრძელდება, თუმცა, ჩვეულებრივ, ეს სამუ-დამო არაა. შეგვიძლია გლოვა სწავლის ერთ-ერთ ფორმად მოვიხაზოთ და ჩავთვალოთ, რომ იგი გლოვის გადალახვასაც უწყობს ხელს და ყოველდღიურ ფუნქციონირება-საც. ტვინი ცდილობს ყველა იმ სიტუაციაში გამოერკვეს, რომელშიც თქვენი საყვარელი ადამიანი მანდ უნდა იყოს, მაგრამ როგო-რლაც არ არის“, – თქვა მან – „ამას კომ-პიუტერს ვადარებ, რომელიც ფონურ რეჟიმ-ში პროგრამას აახლებს. შეიძლება ძალიან გაჭირდეს ვორდის დოკუმენტში წერა, როცა ფონურ რეჟიმში იგი სხვა რამეზე მუშაობს და ეკრანზე სიტყვები ნელა გამოაქვს. ვფი-ქრობ, ტვინიც ასევე გაფანტულია, როცა ყოველდღიურ ცხოვრებაში მარტივი საქმე-ბის კეთებას ცდილობს და, უდავოდ, როცა რთული რაღაცების კეთებას ცდილობს.“

გაფანტულობა და კონცენტრაციის სირ-თული, როგორც წესი, დროთა განმავლობა-ში გავლის ხოლმე. ამ ყველაფრის გათვა-ლისწინებით, თამამად შეიძლება ითქვას, რომ გლოვა კომპლექსური რეაქციაა და-ნაკარგზე. მას ემოციური, კოგნიტიური, ქცევითი და ფიზიოლოგიური ცვლილებები ახასიათებს, ანუ ამ რეაქციის წარმოქმნაში ტვინის არაერთი რეგიონი მონაწილეობს.

ამ ეტაპზე ძალიან ცოტა ისეთი კვლევა ჩატარებულია, რომელთა ფარგლებშიც გლო-ვიარე ადამიანის ტვინის აქტიურობა შესაბა-მისად დააკვირდებოდნენ. შესაბამისად, ისლად დაკვირვება ვიმედოვნოთ, რომ ამ გამოცდი-ლების შესახებ სამომავლო მეტის გაგებას შევძლებთ – მართალია, გლოვის ზოგიერთი ასპექტი შედარებით კარგადაა შესწავლილი, თუმცა საკვლევი ჯერაც ბევრია.

მოამზადა  
საიუნა ბანაშვილი

# „არ დავიწყებ მოყვარულს, არც დასაშინებულს“

ამ დღეებში ლია ცის ქვეშ, თბილისის ზაქარია ფა-ლიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწი-ფო თეატრის ბალში კამერული მუსიკის სალამო მიქელენა საქართველოს დამსახურებული მექანიზატორის, დიდი მელომანის მიხეილ (მიშა) ჭიჭინაძის გარდაცვალებიდან 50 წლისთავს.

იგი წარმოჩენილია ფილოლოგიის დოქტორის ოთარ ნაცარაშვილის ავტორობით გამოცემულ ნიგნში „კახე-თის გამოჩენილი ადამიანები“. ის დიდი მოწინებთი აცოცხლებს ლირსულ ქართველთა ხსოვნას, კიდევ ერთხელ წარმოაჩენს ჭეშმარიტ მამულიშვილთა დამ-სახურებას ერისა და ქვეყნის წინაშე. მისი საქმიანობის შესახებ მასალები ინახება დედოფლისწყაროს მხარეთ-

მცოდნეობის მუზეუმში.

კამერული მუსიკის სალამოში მონაწილეობდნენ: კომ-პოზიტორი გიორგი შავერზაშვილი, რომელმაც ქართვე-ლი კომპოზიტორების შედეგრი ნაწარმოებების პოპური შესთავაზა მსმენელს, თბილისის ოპერის სიმფონიური ორკესტრის პირველმა მევიოლინემ, მსოფლიოს მევიო-ლინითა კავშირის ნეწერმა ლელა მჭედლიძემ ვაჟა აზა-რამშვილის სკერცო ააჟღერა, დიმიტრი ბოქლიძემ ლელა კლარნეტზე გასაოცარი ქართული ჰანგებით დაატკბო მსმენელი, მევიოლინე თეა ჯავახიამ და პიანისტმა თა-მარ ჟვანიამ ფრანგი კომპოზიტორის კლოდ დებიუსის რამოდენიმე ნაწარმოები შეასრულეს, კამერული მუ-სიკის სალამოს დასასრულს ოპერის წამყვანმა სოლის-

ტებმა არმაზ დარაშვილმა და ზაქარია ფალიაშვილის თეორა „დაისიდან“ მალხაზის პარტია „თავო ჩემო“, ლე-ვან მაკარიძემ ამავე ოპერიდან „ცანგალას“ არიები და მაყვალა ასპანიძემ ბრწყინვალე სოპრანომ რევაზ ლა-ლიდის ოპერიდან „ლელა“ ლელას არია შესარულეს. თი-თოეულ ნომერს ხანგრძლივი აპლოდისმენტებით აჯილ-დოვებდა მსმენელი.

ხსოვნის სალამოს ინიციატორმა და ამავე წერილის ავტორმა, შევილიშვილმა მარიკა პოპიაშვილმა დამსწრე საზოგადოებას და კამერული მუსიკის სალამოში მო-წინაწილე მუსიკოსებს და ოპერის სოლისტებს უღრმესი მადლობა გადაუხადა პაპის ხსოვნის ესოდენ დაფასე-ბისათვის.

# გვირის ნეშტი საქართველოში გადმოსვენას

მიხეილ (მათე) გვრიტიშვილის ნეშტი რუსეთიდან საქართველოში გადმოსვენეს. მეორე მსოფლიო ომში 83 წლის წინ დაკარგული გვირის ნეშტი მშობლიურ მინას დაუბრუნდა. კიდევ ერთი გამოსამშვიდობებელი ცერემონია რუსეთ-საქართველოს სასაზღვრო ზოლში არსებულ მემორიალთან გაიმართა. როგორც მისი შთამომავლები „შირაქს“ უყვებიან, ნეშტს 9 მაისს მეუღლისა და შვილის გვერდით, ქვემო ქედის სასაფლაოზე დაკრძალავენ. სამხედრო პატივით დაკრძალვის ცერემონია სიმბოლურად ფაშიზმზე გამარჯვების დღეს დაამთხვეს. გამოსვენება არხილოსკალოს ტაძრიდან მოხდება.

სახელმწიფო საზღვართან, რუსულ მხარეს, სწორედ იმ ადგილას, სადაც სამამულო ომში წასასვლელად ქართველთა შეკრება ხდებოდა, ახლა გვირთა პატარა მემორიალია. 18 აპრილს, სწორედ აქ შედგა ცერემონია, რის შემდეგაც ნეშტი თბილისში გადმოსვენეს. ქართული ფონდის „დაბრუნება“ ხელმძღვანელმა ზაზა მილაძემ „შირაქს“ განუცხადა, რომ ცერემონიას ესწრებოდნენ ვლადიკავკაზის მერი და მისი მოადგილე, ჩრდილო ოსეთის რესპუბლიკის მინისტრი ნაციონალურ საკითხებში, რომელიც დაშტეტიდანაა წარმოშობით. ასევე სამხედროები და საძიებო რაზმის მეთაურები, სკოლის მოსწავლეები.

ამ დრომდე გვრიტიშვილი უგზო-უკვლოდ დაკარგულად მიიჩნეოდა და არც მისი საფლავი იყო ცნობილი. თუმცა, რამდენიმე კვირის წინ გაზეთი „შირაქი“ ექსკლუზიურად გაამბობდა, რომ ქართულ-რუსული საძიებო ფონდების ძალისხმევით მისი ნეშტის მოძებნა და იდენტიფიცირება მოხერხდა. რუსეთში მის ნეშტს გასული წლის ივნისში მიაგნეს. ცნობილია, რომ სევასტოპოლში მეგრძოლების უმრავლესობა ქართველი იყო, ამიტომაც ეს ოლქი საინტერესოა ქართული მხარისთვის და დაკარგულთა ოჯახებისთვის. ბევრი მათგანი პირდაპირ სანგრებშია დამარხული. სწორედ სევასტოპოლში მიაკვლიეს მიხეილ გვრიტიშვილის ნეშტსაც. ადგილზე მის ნეშტთან ერთად აღმოჩენილია სპეციალური კაფსულა, სადაც მისი ვინაობა გარკვევით იკითხება, ამიტომ მისი იდენტიფიცირებისთვის დამატებითი დნმ კვლევების საჭიროება

ალარ იყო. ნეშტთან ერთად აღმოჩენილია მეგრძოლის პირადი ნივთებიც. მიმდინარე წლის 22 თებერვალს ნეშტი სევასტოპოლიდან მოსკოვში, რიტუალების სასახლეში გადასვენეს და ამ დრომდე იქ დაყოვნდა. გადმოსვენება რუსეთში მომხდარი ტერაქტის გამო გაჭიანურდა. მანამდე საძიებო ჯგუფი იჯახის წევრების მოძებნას ცდილობდა. საგვარეულო კავშირის დახმარებით მათ ქვემო ქედში მცხოვრებ გვრიტიშვილებს ეს სასიამოვნო ინფორმაცია მიანოდეს.

პროცესში ჩართული ადამიანები გვიყვებიან, რომ ამ მნიშვნელოვან საქმეში სახელმწიფო საბიუჯეტო თანხები არ არის, საძიებო რაზმები ძირითადად შემოწირულობებით მოქმედებენ და არასამთავრობო



მოხერხდა. ისინი მადლობას უხდებიან ქართულ და რუსულ მხარეებს საძიებო სამუშაოების წარმოებისთვის და გადმოსვენების პროცედურებში აქტიური ჩართულობისთვის.

**გიორგი გვრიტიშვილი (შვილთაშვილი):**

„მიუხედავად იმისა რომ მათე პაპაზე მწირი ინფორმაცია ჰქონდა მამაჩემს, მე და ჩემს ძმას ხშირად გვიყვებოდა პაპამისზე. ძირითადად იმას გვიამბობდნენ, რაც ანიკო ბებოსგან გადმოცემით იცოდა და ასხვდა. როდესაც გავიგეთ, რომ მისი ნეშტი რუსეთში იპოვნეს და მალე გადმოსვენებას აპირებდნენ, ოჯახი გაცოცხლები და უზომოდ გახარებულები ვიყავით. და ახლა რაც უფრო ახლოვდება ის დღე, როცა ჩვენს სოფელში გადმოსვენებენ დასაკრძალად, მით უფრო ძლიერდება ის სიხარული, რაც თავდაპირველად განვიცადეთ. გაცილებით ცუდია, როცა ომში თავდადებული გვირი უგზო-უკვლოდაა დაკარგული და მის შთამომავლებს არ აქვთ კონკრეტული ადგილი, მისთვის პატივის მისაგებად... ახლა კი მნიშვნელოვანია, რომ მისი შვილისა და მეუღლის გვერდით დაიკრძალეს. მოზარდს იმის გააზრება, რომ მისმა წინაპრებმა თავი გასწირეს, პატრიოტიზმის განცდას და ქვეყნის სიყვარულს კიდევ უფრო უმძაფრებს. ჩვენი ოჯახის სახელით მადლობას ვუხდით ყველას, ვინც ორივე ქვეყნიდან ამ საქმისთვის იმუშავა და წვლილი შეიტანა.“

ილია მარტყოფლიშვილი



ორგანიზაციების სახელით მუშაობენ.

თავად ამ გვირს ქვემო ქედში არ უცხოვრია, შესაბამისად მას სოფელში არავინ იცნობდა. მისი მეუღლე და შვილი ქვემო ქედში ომის დაწყების შემდეგ 1940-იან წლებში გადმოსახლდნენ. ამდენად, ამჟამად ამ სოფელში მისი შვილიშვილები და შვილთაშვილები ცხოვრობენ.

ქვემო ქედში გვრიტიშვილის ოჯახში გვირის შთამომავლები გაზეთ „შირაქთან“ საუბრისას ამბობენ, რომ სასიამოვნოა, როცა მეგრძოლის ნეშტის მოძებნა და იდენტიფიცირება ამდენი წლის შემდეგ მაინც

## წინა საუკუნის აგებები ზემო ქედთან

◆ 1956 - QEDIS ZONA 2 500-MDE KOMLS ITVLIS, DIDI RAODENOBIS TANXEBI IXARJEBAM SOFLEBIS KETILMOWOBISTVIS, MGRAM AQURI MOSAXLEOBIS CXO VREBA MINC AR UMOBESDEBA AUSRULEBEL DAPIREBES BOLO UNDA MDEROS. WLIT MMRAGEBIS SAQME KVLAV SAXLISA DA SPORTULI DARBAZIS WARMOUDGENLAD MOUGVAREBELIA QVEMO QEDIS, ARXILOSKALOS, ZEMO MASSTABURI DA SESANISNAVI SENOBEBI. QEDIS MOSAXLEOBA WALIS ALAZANIDAN IREBES. CVENI GAZETIS FAXLEBEZ ARAERTXEL YOFILA MOTAVSEBULI KRITIKULI WERILEBI, SADAC QEDELIMROMELEBI SAMARTLIAN SAYVEDURS GAMSTQVAMNEN WALSAQICISSECVALA QVEMOQDELTA KUTURULI CXOVREBIS DOMARADAMMYOFILEBEL MUSAQBAZE DRO GADIS, MDGOMAREOBA KI UCVELI RCEBA AXLA, ROCA MNDVRAD GACXOVELEBILI MUSAQBA DA TEMPERATURAC PIKS ARWEVS, SAGRZNOBLAD GAIZARDA WYALZE MOTXOVNILEBA QEDELIMKOLMEURNEEBIS WLIT NORMLRAD MMRAGEBAZE KI ARAVIN AR FIQROBS. SAWROA GADAWRIT GAUMOBESDES AM DIDI ZONIS MCXOVREBLEBIS PROBLEMA DA GAUMOBESDES WLIS MWODEBA.

◆ 1960 - SUL UFRO KETILMOWOBILI XDEBA ZEMO QEDI. RAIONIS SAXALXO GANATLEBIS GANYOFILIBAM GAXSNA 30 ADGILIANI SABAVSVO BARI, ROMELISIC ARIZRDEBIAN SOFLIS MUSA MOSAXURETA DAKOLMEURNETA SVILEBI. BARS KOLMEURNEOBIS KANTORIS PIRVELI SARTULI AQVS DATMOBILI. KARGAD MOUWVIAT SABAVSVO -SZINEBELI, SAMAREULO-SASADILO DA SATAMSO OTAXEBI. MOMSAXURE PERSONALI BAVSVEBS KARGAUVLIS DA KVEBAVS. MPRNELEBI KMYOFILNI ARIAN.



სოფელი ზემო ქედი. სოფლის განვითარებამდე ადგილობრივები ასეთ მინურებში ცხოვრობდნენ.

BO MOMSAXUREBIS OBIEQTABI DA BIBLIOTEKA SANKITXVLOEBI, ORI SKOLA DA SAAVADMOFO. AXLO MOMVALSISOFELS SNOSA DA LAZATS SEHMTES KULTURIS ROMOUDGENLAD MOUGVAREBELIA QVEMO QEDIS, ARXILOSKALOS, ZEMO MASSTABURI DA SESANISNAVI SENOBEBI. QEDIS MOSAXLEOBA WALIS ALAZANIDAN IREBES. CVENI GAZETIS FAXLEBEZ ARAERTXEL YOFILA MOTAVSEBULI KRITIKULI WERILEBI, SADAC QEDELIMROMELEBI SAMARTLIAN SAYVEDURS GAMSTQVAMNEN WALSAQICISSECVALA QVEMOQDELTA KUTURULI CXOVREBIS DOMARADAMMYOFILEBEL MUSAQBAZE DRO GADIS, MDGOMAREOBA KI UCVELI RCEBA AXLA, ROCA MNDVRAD GACXOVELEBILI MUSAQBA DA TEMPERATURAC PIKS ARWEVS, SAGRZNOBLAD GAIZARDA WYALZE MOTXOVNILEBA QEDELIMKOLMEURNEEBIS WLIT NORMLRAD MMRAGEBAZE KI ARAVIN AR FIQROBS. SAWROA GADAWRIT GAUMOBESDES AM DIDI ZONIS MCXOVREBLEBIS PROBLEMA DA GAUMOBESDES WLIS MWODEBA.

◆ 1979 - IYO DRO, ROCA QVEMO QEDSI WERAKITXVSI MODNE ISVIATOBAS WARMOADGENDA MGRAMOQTOMBRIS YOVLISSEMLE SXIVEBMA AQAC SEMOASUQADRES AQ ARIS OJAXEBI, SADAC 4-5 UMRLISGANATLEBULIA XALXI SULIER SAZRDS ITXOV. GARKVEULIROBEBI SOFELSI UKVE ARIS, OTXI BIBLIOTEKA, ERTSASUALO DA ERTIC DAWEBITI SKOLA, KULTURIS SAXLI, KINO-DARBAZI. MGRAM GANVITAREBAM MOITANA ISROM XALXS GAUCNDA MSWRAFEBA, SAKUTARI BIBLIOTEKA HQONDES. 800 KOMLIAN SOFELSI ARAA WIGNEBIS MRAZIA, SADAC AXAL WIGNEBS SEIZENEN, MARTALIA ZEMO QEDSI ARIS ZONALURI MRAZIA, MGRAM CVENAMDE 10% IC VER ARWEVS. DROA DAVAKMYOFILOT MTI SULIERIMOTXOVNILEBEBI.

◆ 1982 - WTEL WYARO-SITOMULEBA DADIS, QEDELIMBOZEBIS VER ITANENO. QEDELIS SOFLEBSICENTRALUR GAZE ORI -VE MKARES GAMVALI ELQTRO TU SATELEFONOBOZEBIS GASAWRI SAINTERESOA ISVIATAD TUNAXAVT BOZS, ROMELSAVERTIKALURI MDGOMAREOBA SECVLILI ARHQONDES, AN RAIME KVALI AR ETYOBODES DAI

## საქართველოში 48% კაცია, 52% ქალი

საქართველოში სიცოცხლის მოსალოდნელი ხანგრძლივობა 75 წლამდე გაიზარდა. კერძოდ, საქსტატის ცნობით, 2023 წელს, წინა წელთან შედარებით, სიცოცხლის მოსალოდნელი ხანგრძლივობა 1.3 ერთეულით გაიზარდა და 75 წელი შეადგინა, მათ შორის კაცებისათვის — 70.6 წელი, ხოლო ქალებისათვის — 79.4 წელი.

2024 წლის იანვრის მდგომარეობით, საქართველოს მოსახლეობის რიცხოვნობამ 3 694 600 ათასი კაცი შეადგინა, რაც წინა წლის შესაბამისი პერიოდის მაჩვენებელთან შედარებით 1.1%-ით ნაკლებია. 2024 წლის იანვრის მდგომარეობით, საქართველოს მოსახლეობის რიცხოვნობამ 3 694.6 ათასი კაცი შეადგინა, საიდანაც 48% კაცია, ხოლო 52% ქალი.

პრომისუნარიან ასაკში მოსახლეობის წილი (15-64 წლის) — 64.3%-ს შეადგენს.

„2024 წლის იანვრის მდგომარეობით, საქართველოს მოსახლეობის რიცხოვნობამ 3 694.6 ათასი კაცი შეადგინა, რაც წინა წლის შესაბამისი პერიოდის მაჩვენებელთან შედარებით 1.1%-ით ნაკლებია.“

2023 წელს დაფიქსირდა უარყოფითი ბუნებრივი მატება (-2 542) და უარყოფითი მიგრაციული სალო (-39 207).

2024 წლის იანვრის მდგომარეობით, 0-14 წლის მოსახლეობის წილი მთელ მოსახლეობაში 19.5%-ს შეადგენს, პრომისუნარიან ასაკში მყოფი მოსახლეობის წილი (15-64 წლის ასაკობრივი ჯგუფი) — 64.3%-ს, ხოლო 65 წლის და უფროსი ასაკის მოსახლეობის წილი - 16.2%.

2024 წლის 1-ელი იანვრის მდგომარეობით, კაცების რიცხოვნობამ 1 774.5 ათასი შეადგინა, ხოლო ქალების — 1 920.1 ათასი. ამასთან, საქართველოს მოსახლეობის 48% კაცი, ხოლო 52% — ქალია. სქესთა თანაფარდობის მაჩვენებელი 92-ს შეადგენს, რაც ნიშნავს, რომ ყოველ 100 ქალზე 92 კაცი მოდის. 40 წლამდე ასაკში კაცების რიცხოვნობა აღემატება ქალების რიცხოვნობას, ხოლო 40 წლის ასაკიდან სახეზე გვაქვს საპირისპირო სურათი, რაც გამოწვეულია კაცებთან შედარებით ქალების უფრო მაღალი სიცოცხლის მოსალოდნელი ხანგრძლივობით, - ნათქვამია ინფორმაციაში.

„საქსტატის“ ინფორმაციითვე, წინა წელთან შედარებით, 2023 წელს სიცოცხლის მოსალოდნელი ხანგრძლივობა 1.3 ერთეულით გაიზარდა და 75.0 წელი შეადგინა, მათ შორის კაცებისათვის — 70.6 წელი, ხოლო ქალებისათვის — 79.4 წელი.

ამასთან, საქართველოს მოსახლეობის მედიანური ასაკი შეადგენს 38 წელს.

◆ 1975 - ZEMO QEDI TIPIURI MGALITIA IMSA, TUSABWOTA XELISUFLEBIS WLEBSI, ERT DROS CAMORGENILI, MWUREBISA DA QOXMAREBIAN DASAXLEBA ROGOR SWRAFAD GADAIQA TANAMEDROVE SOCIALISTUR SOFLAD, ROMELSAC AMVENEBS FARTO, MOASFALTEBULI QUCEBI DA LAMRAD NAGEBI ORSARTULIANI SAXLEBI, ES YOVELIVE MIVRALI MZOLEBIS GAMISOBIT. GANA SEIZLEBA, ISE GAMTVRES DA GAMDIRUJOS KACI, ROM SAKUTAR TAVSAC SAFRTXE SEUQMAS DA GAREMOSAC ASATI ZIANI MAYENOS? (STILI DACULIA) MOAMADA ილია მარტყოფლიშვილმა

# გუნდური ჩემპიონატის თასი დედოფლისწყაროში

**დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის მერაბ ნიკოლოზ ჯანიაშვილმა დედოფლისწყაროს უშუს გუნდის სპორტსმენებს უმასპინძლა.**

დედოფლისწყაროს უშუს ნაკრებმა (მწვრთნელი გიორგი ცისკარაული) 2011 წლიდან დღემდე როგორც რესპუბლიკურ, ასევე საერთაშორისო ჩემპიონატებზე არაერთ წარმატებას მიაღწია. მათ შორისაა მიმდინარე წლის მარტში საქართველოს კულტურისა და სპორტის სამინისტროს მხარდაჭერით გამართული უშუს თასის მერვე გათამაშება, სადაც დედოფლისწყაროელი სპორტსმენები გუნდური თასის მფლობელები გახდნენ.

ნიკოლოზ ჯანიაშვილის განცხადებით, უკანასკნელ წლებში დედოფლისწყაროში სპორტის არაერთი სახეობა გახდა პოპულარული, რაც ხელისუფლების მიერ განხორციელებული სწორი პოლიტიკის შედეგია. „ჩვენთვის პრიორიტეტს წარმოადგენს ჯანსაღი ცხოვრების წესის მხარდაჭერა. ამისთვის მუნიციპალიტეტში ბევრი სასიკეთო ნაბიჯი გადაიდგა, შედეგებიც სახეზე გვაქვს. მათი გამარჯვებები ჩვენთვის სტიმულია, რომ უფრო მეტად დავუდგეთ გვერდში ჩვენს სპორტსმენებს. უშუს ნაკრების წევრების წარმატებები აუცილებლად იმსახურებს კიდევ უფრო ნახალისებას და ასევე მოვიქცევით“ - განაცხადა შეხვედრაზე ნიკოლოზ ჯანიაშვილმა.

შეხვედრაზე ასევე აღინიშნა, რომ 25 მაისს დედოფლისწყაროში უშუ



სანდას ლია პირველობა გაიმართება, სადაც მონაწილეობას მიიღებენ სპორტსმენები მთელი საქართველოდან.

**გიორგი ცისკარაული (მწვრთნელი):** „ძალიან გახარებული ვართ, რომ საქართველოს გუნდური თასი კიდევ ერთხელ მოვიგეთ. პირველად გარდამავალი თასი 2016 წელს მოვიპოვეთ, შარშან და წელს კი ეს გამარჯვება ზედიზედ ისევ ჩვენმა გუნდმა იხიემა. ჩვენი ეს სიხარული იმანაც გააორმაგა, რომ დედოფლისწყაროს მერმა ნიკოლოზ ჯანიაშვილმა გადაწყვიტა სპორტსმენებთან შეხვედრა დაენიშნა და ჩვენი გუნდი საკუთარ კაბინეტში მიიწვია. თითოეულ მათგანს გაესაუბრა, გამარჯვება მოგვილოცა და ყველა დეტალით დაინტერესდა. ბედნიერები ვართ, რადგან

ასეთი გამამხნეებელი შეხვედრები ყოველთვის მეტი მოტივაციის მომცემია. მერმა პატარა საჩუქარიც

ჩემპიონატზე შევძლოთ შთამბეჭდავი შედეგის დადება. გვინდა დედოფლისწყაროელებს მეტი გამარჯვება ვაჩუქოთ, ხშირად ავაფრილოთ ჩვენი მუნიციპალიტეტის დროშა. მომავალ წელსაც ველოდებით, რომ უკვე ზედიზედ მესამედ გუნდურ ჩემპიონატს ისევ ჩვენ მოვიგებთ და თასი ისევ დედოფლისწყაროში დარჩება. ასე რომ,

ყველაფერი წინაა, მთავარი ისაა, რომ ჩვენ მაქსიმალურ ძალისხმევას ჩავდებთ საიმისოდ, რომ წინ ვიაროთ... ვაგრძელებთ ვარჯიშს, ვეზადებთ მომავალი შეჯიბრებებისთვის. როგორც მერთან შეხვედრის დროს აღინიშნა, მომდევნო შეხვედრას უშუსანდაში ამჯერად დედოფლისწყარო უმასპინძლებს, ამდენად ეს უფრო მეტ მნიშვნელობას იძენს. მთელი ძალისხმევით ვემზადებით. ვეცდებით, მშობლიურ რაიონში კარგი სანახაობა ვაჩვენოთ, სტუმრებსაც ღირსეულად დავხვდეთ და ადგილობრივი მაცურებელიც გავახაროთ. გვინდა მაქსიმალურად მომზადებული გავიდეთ“.

**ილია მარტყოფილი**



გაგვიკეთა, რითაც ბიჭებიც გაახარა და მათი მშობლებიც. მივესალმებით და მოხარული ვიქნებით, თუ ასეთი ყურადღება და მხარდაჭერა აქტიურ სახეს მიიღებს და მეტი ხელშეწყობა იქნება. ჩვენი სურვილია და მცდელობას არ დავაკლებთ, რომ ყოველთვის წარმატებით ვიაროთ წინ, ყველა

## რატომ უემსირდა უოხადობა? — ფაქტები და პერსონები

**საქართველოში 2024 წლის 1-ლი იანვრის მდგომარეობით, მოსახლეობის რიცხოვნობამ 3 694 600 ათასი კაცი შეადგინა, რაც წინა წლის შესაბამისი პერიოდის მაჩვენებელთან შედარებით 1.1%-ით ნაკლებია.**

ამასთან, აღსანიშნავია, რომ საქსტატის მონაცემებით, 2023 წელს უარყოფითი ბუნებრივი მატება (-2 542) დაფიქსირდა. კერძოდ, 2015 წლიდან 2023 წლამდე საქართველოში შობადობა 30%-ით არის შემცირებული. კერძოდ, თუ 2015 წელს ცოცხლად დაბადებულთა რაოდენობა 59 249 იყო, 2023 წელს 40 214 შეადგინა. სტატისტიკის მიხედვით, შობადობა ყოველწლიურად მცირდება.

დემოგრაფი ანზორ თოთაძე ამბობს, რომ მოსახლეობის შემცირების ერთ-ერთი მთავარი მიზეზი შობადობის კლებაა. მარტივად რომ ვთქვათ, სიკვდილიანობის მაჩვენებელთან მიმართებით, ცოცხლად დაბადებულთა რაოდენობა არასაკმარისია იმისთვის, რომ მოსახლეობის რიცხვი არა თუ გაიზარდოს, არამედ არ შემცირდეს მაინც.

რაც შეეხება შობადობის კლების მიზეზს, დემოგრაფი ერთ-ერთ ფაქტორად ცხოველების ყოლას ასახელებს. მისი აზრით, როდესაც ოჯახს ჰყავს ძალ-

ლი, დამატებით ბავშვების ყოლაზე აღარ ფიქრობენ.

„ზოგადად, დემოგრაფიულ პროცესებზე მრავალი ფაქტორი ახდენს გავლენას, მათ შორის, შობადობა, სიკვდილიანობა. ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი არის ის, რომ შობადობა მცირდება. 2015 წელს შობადობა იყო თითქმის, 60 000, 2021 წელს უკვე - 45 000, 2022 წელს - 42 000, ამჟამად ეს ჩამოვიდა - 40 000-ზე. თავის მხრივ, შობადობაზეც მრავალი ფაქტორი მოქმედებს, ეკონომიკური და სოციალური, მაგრამ ახლა კიდევ ერთი ფაქტორი დაემატა, დედაქალაქშიც და ყველგან უამრავი ძალღია. ვიცი, გაგიკვირდებათ, ძალღი რა შუაშია შობადობასთან, მაგრამ თბილისში ამჟამად 270 000 ძალღია და ყოველწლიურად იზრდება მათი რაოდენობა. ეს უარყოფითად იმიტომ მოქმედებს შობადობაზე, რომ ოჯახის წევრად ჰყავთ გახდომის, გაიგივებულია შვილთან. ბევრს ერთი კი არა, ორი-სამი ძალღი ჰყავს ოჯახში და იმდენივე დრო და ფინანსები სჭირდება ძალღს, რამდენიც ჩვილ ბავშვს. ერთი ან მაქსიმუმ 2 ბავშვი რომ ჰყავს, მესამეს აღარ აჩენს. სტატისტიკის მიხედვით, გაზრდილია მხოლოდ პირველი ბავშვის დაბადების რაოდენობა, თუმცა ორიც რომ იყოლიონ, ეს მაინც მოსახლეობის კლებაა. სტატისტიკურად ითვლება, რომ 2 ბავშვი ანაზღაურებს მშობლებს, მაგრამ თუ მაგალითად, 40 000 ბავშვი დაიბადა, აქედან ყოველწლიურად 500 -ზე მეტი ბავშვი კვდება, 15 წლამდე ასაკში ორჯერ მეტი, ამას ემატება ის, რომ ყველა არ ქორწინდება, ან ბავშვი არ ჰყავს, ამიტომ ამ ყველა ფაქტორს თუ მივიღებთ მხედველობაში, 2 ბავშვი მოსახლეობის კლებაა. უკვე მივედით იქამდე, რომ აღარ აჩვენებ ბავშვებს, როცა ჰყავთ ძალღი. ძირითადად, ერთი ბავშვი ჰყავთ. ერთ-ერთი მიზეზი სწორედ ეს გახლავთ შობადობის შემცირების, ამას ემატება სიკვდილიანობის მაჩვენებელი და მოსახლეობა რაოდენობრივად იკლებს“, - ამბობს ანზორ თოთაძე.



**იყიდება!**  
იყიდება დედოფლისწყაროში კერძო ბინა ბელეტაჟზე, აგურის სახლი 170მ2. მეტალოკრამიტის გადახურვით. მეტალოპლასმასის ფანჯრებით, რკინის კარით, ჭერზე გიფსოკარდონით. სამზარეულო, აბაზანა-ტუალეტი შიგნით და ვაფელ-მეტლახით, ცივი და ცხელი წყლით, გათბობით, ყველაფერი სულ ახალი გაკეთებული და გარემონტებულია.  
**ფასი 34 700 \$. ტელ: 595 32 47 61**

**ხელოვნების სკოლა ასხადებს მიღებას**  
საზოგადოებრივი და საპროფესიო განყოფილებაზე. განცხადებების მიღება იანვარის 1 მაისიდან 1 ოქტომბრამდე, რის შემდეგაც ბავშვებს აღარ მივიღებთ. მშობელს შეუძლია დაწეროს განცხადება, თუ რომელ პედაგოგთან უნდა ბავშვის მიყვანა.  
**გადასახადი თვეში 20 ლარია,**  
ორი და მეტი ოჯახის წევრის სწავლის შემთხვევაში კი გადასახადი მცირდება ბავშვზე 5 ლარით.

**განცხადება**  
2024 წლის 13 მაისს, ორშაბათს 18:00 სთ-ზე, ქალაქ დედოფლისწყაროში, 9 ძმის მესამე შესახვევი №5-ში შედგება შპს „მემონტაჟი“-ს (ს.კ. 228544255) პარტნიორთა კრება.  
**დღის წესრიგი:**  
1. შპს „მემონტაჟი“-ს სარეგისტრაციო მონაცემების ახალ კანონთან შესაბამისობაში მოყვანა;  
2. იურიდიული მისამართის განსაზღვრა;  
3. პარტნიორების გასვლა საზოგადოებიდან;  
4. საზოგადოების ხელმძღვანელი პირის დანიშვნა.  
**შპს „მემონტაჟი“-ს ღირამცია. ტელ: 595 215 277**

ა მ ი ნ დ ი		დ ე დ ო ფ ლ ი ს წ ყ ა რ ო											
ორშაბათი 29.04 დღე	სამშაბათი 30.04 ღამე	ოთხშაბათი 01.05 დღე	ხუთშაბათი 02.05 ღამე	პარასკევი 03.05 დღე	შაბათი 04.05 ღამე	კვირა 05.05 დღე	ღამე						
26°	11°	27°	13°	24°	11°	22°	11°	21°	10°	18°	9°	19°	10°

გამომცემელი შპს „შირაქი“  
დირექტორი **ინგა შიოლაშვილი**  
რედაქტორი **ილია მარტყოფილი**  
წერილში მოყვანილ ფაქტებსა და ციფრებზე პასუხს აგებს ავტორი.

სარედაქციო კოლეგია: შუშუნა ყანაშვილი, ელზა ხარაშვილი (ჟურნალისტიკა); ხათუნა ბენაშვილი (კორექტორი); ნათელა ბოსტაშვილი (ბუღალტერი); ნიანი ჯანაშვილი (ოფის-მენეჯერი); მზია ქინაძე (საქმის მწარმოებელი).

გაზეთი აიწყო და დაკაბადონდა „შირაქის“ კომპიუტერულ ბაზაზე.  
ყოველკვირეული გამოცემა იბეჭდება შპს „გამომცემლობა სამშობლოს“ სტამბაში.

რედაქციის მისამართი: ქალაქი დედოფლისწყარო, ფიროსმანის №18, ☎ 0 356 22 22-85; 598 72-18-72 (დირექტორი) 593 275-275 (რედაქტორი)

რეგისტრირებულია დედოფლისწყაროს რაიონის სასამართლოს მიერ, № 6 014-468.  
**გაზეთის გამომწერა წელიწადში - 20 ლარი**