



გაგორდის 1918 წლის 25 ივლისიდან

რესპუბლიკა

პარასკევი, 10 მაისი. 2024 წ. №55 (9735) ელ.ფოსტა: sakresp@top.ge და sakresp@mail.ru ფასი 1 ლარი

ვერ ეღირსებით ქართული სახელმწიფოს ჩამოშლას!

2



სახელმწიფო უსაფრთხოების სამსახურის სპეციალური განცხადება



ზურაბ არსენიშვილი
ვისაც მთვარიან ღამეს ნადიკვირიდან ალაზნის ველი არ დაუნახავს...
არტურ ლაისტი

არა ნადიკვირის გატყუებებას!

7

ცხინვალის ქართული პრესის ისტორია



შურნალისტობა დონორული კვლევის



მსიღმბის კამპანია ინჟინერ

3

...კონსტანტინე ბაგასურდიას პრემი ლიტერატურული პერსონაჟის გენიალური ნათქვამის მცირე პერიფრაზირებით გადამკეთებული აზრისა არ იყოს, ქვეყანას, რომელსაც აქვს «პრო... ჰყავს, მაკაქონელიც ვერ გაამარჯვებინებს...

ნახებინა და პრო...ების მომრავლება საქართველოში



გვიმრავლოს!
სუპერ მოდელი მათილდა გვარლიანი



წარსურობა სალსინოში გუშინ წარსურს ტაქარში სადღესასწაულო ღოცვა ჩატარდა

ირაკლი კობახიძე, ზალვა ჯაფარიძე და კახა კალაძე მელიტონ ქანთარიას ბიუსტი გვირგვინებით შეამკეს

მთავრობის მეთაური ვეტერანთა კულტურისა და დასვენების პარკში პარლამენტის თავმჯდომარე ზალვა ჯაფარიძესთან, თბილისის მერ კახა კალაძესთან, აღმასრულებელი და საკანონმდებლო ხელისუფლების წევრებთან ერთად იმყოფებოდა. ირაკლი კობახიძემ პარკში შეკრებილ მეორე

მსოფლიო ომის ვეტერანებს ფაშიზმზე გამარჯვების 79-ე წლისთავი მიულოცა. მათ გვირგვინებით შეამკეს მელიტონ ქანთარია ბიუსტი და მეორე მსოფლიო ომში დაღუპული გმირების სსოვნას პატივი მიაგეს. საქართველოს მთავრობის განკარგულებით,

ფაშიზმზე გამარჯვების 79-ე წლისთავთან დაკავშირებით, მეორე მსოფლიო ომის მონაწილეები ერთჯერადი ფულადი სოციალური დახმარების სახით 2000 ლარს, ხოლო მეორე მსოფლიო ომში დაღუპულთა ოჯახის წევრები 1000 ლარს მიიღებენ.

ნ. 9 მკ.



„ევროპის დემოკრატიის ფონდისა“ და „ამერიკის დემოკრატიის ნაციონალური ფონდის“ ფარული თანხები კატარა საქართველოს განსარსად იხარჯება!



სამხუხარო ზოგიერთს აქვს ისეთი დამოკიდებულება, რომ თავად არიან იუ-პიტერები და საქართველო არის ხარი და იუპიტერისთვის რაც არის დასაშვები, ქართველებისთვის და პატარა ერისთვის არ არის დასაშვები, რაც არის სამხუხარო მიდგომა. როდესაც ვხედავთ, რომ კანადაში ინიცირება (კანონპროექტი „უცხოური აგენტების რეესტრის შექმნის შესახებ“) ხდება, სადმე ატყდა პანიკა ამასთან დაკავშირებით?

ევროკავშირში მოხდა ინიცირება დირექტივის, სადმე ატყდა პანიკა ამასთან დაკავშირებით? და რატომ არის პანიკური სიტუაციის შექმნის სურვილი ზოგიერთი უცხოური აქტორის მხრიდან საქართველოში? – ამის შესახებ პარლამენტის თავმჯდომარე შალვა პაპუაშვილმა ბრიფინგზე „გამჭვირვალობის კანონთან“ დაკავშირებით განაცხადა.

პაპუაშვილმა აღნიშნა, რომ „გამჭვირვალობის კანონის“ წინააღმდეგ გარე აქტორების ინტერესი მდგომარეობს იმაში, რომ საქმე ეხება ევროკავშირის და აშშ-ის იმ თანხებს, რომლებიც ფარულად იხარჯება საქართველოში და რომლითაც ფინანსდებიან ის პარტიები, რომლებიც დღეს რადიკალურ დღის წესრიგს ახორციელებენ.

სახელმწიფო ბალბრიალების მცდელობა სომხეთში?



სომხეთის პარლამენტის მმართველი ფრაქციის „სამოქალაქო შეთანხმების“ მდივანს არტურ ჰოვანისიანს მიანია, რომ მიმდინარეობს სომხეთის შიდაპოლიტიკურ ცხოვრებაში ჩარევის მცდელობა და სურთ სახელმწიფო გადართილების განხორციელება, ქვეყნის პერიფერიულ ქვეყნებს და ჩვენი სუვერენიტეტის შემლუღვა გარკვეული ჯგუფებისთვის დახმარების განვით. მან ამის შესახებ განაცხადა ეროვნულ ასამბლეაში 7 მაისს გამართულ ტრადიციულ ბრიფინგზე.

ვინ და რა ძალები იგულისხმა, სომხებმა კანონმდებელმა? მან იქვე დააზუსტა, რომ „თუ ვინდათ მოისმინოთ პასუხი კითხვაზე იგზავნება თუ არა გარკვეული წრეები სომხეთში, მამინ

„ერთადერთი მიზანი არის ის, რომ აქ ინტერესია თავად აქტორებისა, ვინაიდან საქმე ეხება ევროკავშირის თანხებს, აშშ-ის თანხებს, რომლებიც ფარულად იხარჯება საქართველოში, რაც მე არაერთხელ მითქვამს მათთვისაც და ამაზე ვთანხმდებით სხვათა შორის ჩვენ პარტიორებთან, რომ „ევროპის დემოკრატიის ფონდი“ და „ამერიკის დემოკრატიის ნაციონალური ფონდი“ არ ასაჯაროებენ თავის ფინანსებს და მალავენ, არავენ ამას არ უარყოფს, რომ ეს არის დაფარული თანხები და აქ მეორე კითხვა წარმოიშობა – რა ტიპის ორგანიზაცია არის ეს ორი ორგანიზაცია, რომელიც უცხო ქვეყანაში ფარულად იხარჯება ფულს. არ ვიცი, რა კავშირი აქვს ამას დემოკრატიასთან, ეს უფრო სპეცსამსახურების მუშაობის სტილს ჰგავს, რაც უკვე სხვა კითხვებს აღძრავს ამ ორგანიზაციებთან დაკავშირებით. გარდა ამისა, შემდეგ შემთხვევით ვიგებთ ხოლმე, რომ ეს ორგანიზაციები არიან დამფინანსებლები პარტიებისა, მათ შორის იმ პარტიების, რომლებიც დღეს რადიკალურ დღის წესრიგს ახორციელებენ და თუკი დავაკვირდებით, ვინ არიან ამ ძალადობრივი აქციების ორგანიზატორები, პარლამენტის თავდასხმის ორგანიზატორები, ვინ მოუწოდებდნენ მშვიდობიან დემონსტრაციას, რომ პიკეტაჟი მომხდარიყო პარლამენტის და ამით ძალადობისკენ უბიძგებდნენ აქციის წევრებს, სხვადასხვა გადაადგილება კანცელარიასთან და ა.შ. თუკი ვნახავთ ორგანიზატორებს და ვინ არიან ამისი ინსპირატორები ჩაუბრუნებით, აღმოვაჩინებთ ხოლმე კვალს ზუსტად ამ ორი ფონდის „ევროპის დემოკრატიის ფონდისა“ და „ამერიკის დემოკრატიის ნაციონალური ფონდისა“, – განაცხადა პაპუაშვილმა.

შალვა პაპუაშვილის განცხადებით, „უცხოური გავლენის გამჭვირვალობის შესახებ“ კანონპროექტის განხილვის პერიოდში მმართველი გუნდის წარმომადგენლები მუდმივად ითხოვენ, პარტნიორებმა დაასახელონ ერთი კონკრეტული არგუმენტი, რატომაც არ უნდა იყოს კანონპროექტი მიღებული, მათ შორის ძალაშია ელჩების მიმართ პრემიერის შეთავაზება კანონპროექტის საჯაროდ განხილვასთან დაკავშირებით...

პერ ელირსაბით ქართული სახელმწიფოს რამოშლას!

სახელმწიფო უსაფრთხოების სამსახურის სპეციალური განცხადება



„სახელმწიფო უსაფრთხოებისა და მოქალაქეთა მშვიდობიანი თანაცხოვრების ინტერესებიდან გამომდინარე, ვგსურს, საზოგადოებას ვაცნობოთ, რომ მიღებული ინფორმაციით, პირთა გარკვეული ჯგუფები ცდილობენ საქართველოს პარლამენტთან მიმდინარე აქციების დროს მოახდინონ პროვოკაციები, რაც მიზნად ისახავს დესტრუქციული და ძალადობრივი სცენარების განვითარებას და რომელიც იმართება უცხო ქვეყნებიდან მომდინარე დაფინანსებით, საპარლამენტო და არასაპარლამენტო კონკრეტული პოლიტიკური პარტიების ლიდერების და არასამთავრობო ორგანიზაციათა ხელმძღვანელების მიერ. აღნიშნული დანაშაულებრივ გეგმებში აქტიურად არიან ჩართული ქვეყნის გარეთ მყოფი საქართველოს მოქალაქეები, კერძოდ, უკრაინაში მებრძოლი ქართველების კონკრეტული ნაწილი, რომლებიც აცხადებენ მზადყოფნას, ჩამოვიდნენ საქართველოში და აქტიური მონაწილეობა მიიღონ პოლიციის წინააღმდეგ დაგეგმილ ძალადობაში. ზემოთ აღნიშნული პირები აქტიურ კომუნიკაციაში არიან საქართველოში მყოფ თავის თანამოაზრეებთან და განხილავენ პარლამენტის, მთავრობის ადმინისტრაციისა და სხვა სამთავრობო შენობების ბლოკირების და პარალიზების გეგმებს.

კონკრეტული პირები აქტიურად განხილავენ საჭიროების შემთხვევაში სპეციალური დანიშნულების რაზმზე იერიშის მიტანის გეგმებს, რასაც მოჰყვება სიტუაციის სრული დაძაბვა. სპეციალური დანიშნულების რაზმის და პოლიციის განხილვების მიზნით, დანაშაულებრივი ქმედების ორგანიზატორები, ხშირ შემთხვევაში რეალური მიზნების გახელების გარეშე, საპროტესტო მუხტის მატარებელ ახალგაზრდებს ავალევენ, პარლამენტის წინ მიიტანონ ადგილად ალღებადი ნივთიერებები, რაც შემდგომში გამოიყენებული იქნება ე.წ. „მოლოტოვის კოქტეილების“ დამზადების მიზნით, აგრეთვე, სამართალდამცემებთან და პირისპირებისთვის გამოსაყენებლად გაცემული აქვთ აქციაზე ქვეყნის და რკინის ხელკეტების ფარულად მიტანის დავალება.

მიმდინარე საპროტესტო აქციების მსვლელობისას, მისი ორგანიზატორები მასობრივი არეულობის, ქაოსის და სამართალდამცავი ორგანოების პროვოცირების მიზნით, იმართე-

ბიან უცხოეთის ინსტრუქტორების მიერ გაცემული დავალებებით და აქტიურად იყენებენ ორგანიზაცია „CANVAS“-ის და პიტერ აკერმანის მიერ ჩატარებული ძალადობრივი სწავლებების მეთოდებს, რომლის მიზანია მიმდინარე პროცესების ე.წ. „მიდანიზაცია“ და ქვეყანაში 90-იანი წლების სამოქალაქო დაპირისპირების მსგავსი მოვლენების პროვოცირება. აღნიშნული დესტრუქციული გეგმის ნაწილად, ცალკეული პოლიტიკოსები და აქციის რადიკალი ორგანიზატორები აუცილებლად მიიჩნევენ თბილისის სატრანსპორტო კვანძების პარალიზებას, სამთავრობო დაწესებულებებთან მისასვლელი და სტრატეგიული ობიექტების ბლოკირებას, ცენტრალურ გამზირებზე ე.წ. კარვების ქალაქების მოწყობას, სამართალდამცავი ორგანოების დისლოკაციის ზაზების ბლოკირებას. აღნიშნული დანაშაულებრივი გეგმების რეალიზებისთვის გამოიყენება უცხოეთიდან შემოსული ფინანსები, ხოლო მათი აზრით, კვალის დაფარვის მიზნით, ხშირ შემთხვევაში იყენებენ კრიპტოვალუტას. კრიპტოვალუტასთან დაკავშირებული ტრანზაქციების შესახებ, უცხოელი ინსტრუქტორების მიერ, მიმდინარე წლის აპრილის ბოლოს საქართველოში ჩატარდა ტრენინგები, სადაც აქციის ორგანიზატორებმა მიიღეს ინსტრუქციები რადიკალური ქმედებების დაფინანსების ფარულად მიღების თაობაზე.

აღნიშნული დანაშაულებრივი ქმედების ხელშესაწყობად და წარმატების მისაღწევად მიიჩნევენ, რომ უნდა მოხდეს სამართალდამცავი ორგანოების თანამშრომელთა პროვოცირება. უფრო მეტიც, დაინტერესებული მხარის მხრიდან ერთი გასროლა აკი გამოიწვევს პანიკას, ჭყლეტას და შესაბამისად დემონსტრანტთა შორის მიძიმედ დაშავებულ პირებსა და მსხვერპლს. აქციის ორგანიზატორებისთვის სასურველია, საპროტესტო აქციების მოწყვეს ადამიანური მსხვერპლი. მათი აზრით, აღნიშნული სავალალო შედეგები გარდის საპროტესტო მუხტს და რადიკალიზმს.

საპროტესტო აქციის ორგანიზატორების აგრესიის განსაკუთრებულ სამიზნეს წარმოადგენენ სამართალდამცავი ორგანოს თანამშრომლები. მათი დემორალიზების და პროვოცირების მიზნით გამოიყენება ე.წ. „ფერადი რევოლუციების“ მოწყობასთან დაკავშირებული ისეთი მეთოდები, როგორიც არის მათ მიმართ მუქარა, მოსყიდვა, საპროტესტო აქციის მონაწილეთა მხარეს მათი გადასვლის ინსცენირება, რაც საბოლოო ჯამში მიზნად ისახავს სახელმწიფო სტრუქტურების ჩამოშლას და ხელისუფლების ძალადობრივი გზით დაშლას.

მოვეულოდებთ საპროტესტო აქციებში მონაწილე ახალგაზრდებს, არ აჰყვანენ პროვოკაციებს, ხოლო ორგანიზატორებს მივმართავთ, რომ მათი დესტრუქციული გეგმების განხორციელების შემთხვევაში, სამართალდამცავი უწყებების მიერ, გატარდება მყისიერი სამართლებრივი ღონისძიებები, რათა არ მოხდეს მოვლენათა ესკალაცია, გამოირიცხოს ქვეყანაში არეულობა, სამოქალაქო დაპირისპირება და შენარჩუნებული იქნეს მშვიდობა.





საქართველმა მონაცემთა ბაზას ქმნის

„ქართული ოცნების“ პოლიტსაბჭოს გადაწყვეტილებით, შეიქმნება მონაცემთა ბაზა, სადაც განთავსდება ინფორმაცია ადამიანებზე, რომლებიც ძალადობაში, სხვა კანონსაწინააღმდეგო ქმედებებში, მუქარასა და შანტაჟში არიან ჩართულნი, ან ამგვარ ქმედებებს საჭაროდ იწოდებიან. მონაცემთა ბაზა განთავსდება სპეციალურ ვებ-გვერდზე და იქნება საჯარო და გამჭვირვალე საქართველოს მოქალაქეებისთვის. ამ პირთა წინააღმდეგ კონსტიტუციისა და კანონის ფარგლებში მიღებული იქნება ყველა ზომა, რათა კანონდარღვევა, ძალადობა და მუქარა არ დარჩეს სახელმწიფოს თუ საზოგადოების რეაგირების გარეშე.

პარლამენტის ვიცე-სპიკერის **გია შოლასის** განცხადებით, ვინც მორალურ დანაშაულს სჩადის საზოგადოების წინაშე, ყველასთვის უნდა იყოს ცნობილი.

„როდესაც პროტესტს გამოხატავენ, ეს პროტესტი უკვე გადადის ისეთ დაპირისპირებაში, როდესაც შეგიძლია მანდილოსანს შეაგინო, ან ხელით შეეხო, ან უფრო მეტიც, გადადგას ისეთი ნაბიჯი, რომელიც აუცილებლად მიგვიყვანს რადიკალიზაციამდე და ორიენტირებულია როგორც მსხვერპლის დამაზავებელ შეჯახების დროს. რასაკვირველია, იმ ადამიანების სახელები საზოგადოებამ უნდა იცოდეს, მაგრამ თუკი სისხლის სამართლის დანაშაულები გადავა ეს, რასაკვირველია, შესაბამისი პასუხიც უნდა მოეთხოვოს. **Mona.ge**-ს ქმნის ადამიანი, რომელიც რუსეთის ფედერაციის მიუხედავად ფინანსდება. ეს არის სულ სხვა რამ. ეს არის ბულინგისთვის გამოყენებული გარკვეული გვერდი, რომელზეც არ გაამართლა, იმიტომ რომ, საზოგადოებისთვის კარგადაა ცნობილი რეალური სურათი. ასე რომ, ადამიანები, ვინც ჩადიან მორალურ დანაშაულს საზოგადოების წინაშე, უნდა იყვნენ ყველასთვის ცნობილი“, – განაცხადა გია ვოლსკოი.

ქმედების კამპანია იწყება

საპარლამენტო უმრავლესობის წევრის, ირაკლი ზარქუას განცხადებით, უნდა გაკეთდეს უსამშობლოების სია, რომლებსაც არ სწამთ ღმერთის, ქვეყნის, როგორც ზარქუა ამბობს, ხომარაის – **mona.ge**-ზე განსხვავებული აზრის მქონეების აფიშირება ხდება, ამ შემთხვევაში კი მმართველი გუნდი ცდილობს პარტიულ ჭრილში შექმნას რეესტრი, სადაც მისი თქმით, ის უსამშობლოები მოხვდებიან, რომლებიც აბულინგებენ და შეურაცხყოფას აყენებენ საზოგადოებას, მათ შორის, ფეხბურთელებს.

„იმ უსამშობლოების სია უნდა გაკეთდეს, რომლებსაც არ სწამთ არც ღმერთის, არც მშობლის, არც ქვეყნის, არაფრის, რომ საზოგადოებამ იცოდეს, ვინ დგას და ვინ არის ორგანიზატორი ამ ანტიქართული, ანტისახელმწიფოებრივი ქმედებების, ამაზე საუბარი. რაც შეეხება იმ ბოლშევიკურ მიდგომას, რაც აქვს **mona.ge**-ს, (**mona.ge**-ზე განსხვავებული აზრი ვისაც აქვს, იმის აფიშირება ხდება), ჩვენ ასე არ ვაკეთებთ. განსხვავებული აზრი უნდა ჰქონდეს ნებისმიერს. ჩვენ ვამბობთ, რომ ის, ვინც აბულინგებს საზოგადოებას, შეურაცხყოფს, ის ვინც ეკლესიას უტევს, ის ვინც საჯაროდ გამოდის და დამხობისკენ მოუწოდებს, მათი სახელი და გვარები იყოს იდენტიფიცირებული. ასე რომ, ბოლშევიკური რუსული ფულით დაფინანსებული „ჩახდილების“ და ხომარაის პროექტი არ აგვირთ“, – განაცხადა ირაკლი ზარქუამ.

„ქართული ოცნების“ პოლიტსაბჭოს გადაწყვეტილებით, „კავებებს“ მეთოდს ახსენებს ოპოზიციონერ **რომან გომიშიძეს**, რომლის განცხადებით, ე.წ. ადამიანთა რეესტრის შექმნა არის „კავებებს“ მეთოდი და ემსახურება ერთადერთ მიზანს – დაიწყოს რეპრესიები, რათა „ქართულმა ოცნებამ“ ძალაუფლება შეინარჩუნოს.

„ასეთი ე.წ. არაკეთილსინდელი ადამიანების ბაზა იყო საბჭოთა კავშირში და შემდეგ მოჰყვებოდა ამას რეპრესიები და გაყენებები. ასეთი ბაზა არსებობდა ფაშისტური გერმანიის დროს, როდესაც განსხვავებული აზრის მქონე ადამიანები იდეგებოდნენ. ეს არის წმინდა წყლის ფაშისტური მიდგომა და ქვეყანა, რომელსაც აქვს პრეტენზია, რომ განეწიანდეს ევროკავშირში, როდესაც მსგავს სისულელეს აცხადებს, მათ შორის, პარლამენტის თავმჯდომარის ერთი, ეს იმას ნიშნავს, რომ ყოველგვარი საზღვრები გადალახა „ქართული ოცნების“ ხელისუფლებამ.

ყველა კანონი, დანაშაული აგენტების, „რუსული კანონით“ და დამთავრებული სხვა კანონებით, მათ შორის, აი, ამ ე.წ. რეესტრის შექმნა, ემსახურება ერთ მიზანს – დაიწყოს რეპრესიები და ამ რეპრესიების შედეგად შეინარჩუნოს „ქართულმა ოცნებამ“ ძალაუფლება. ძალიან მძიმედ დაამთავრებს „ქარ-

თული ოცნება“. ქვეყანას სერიოზული რისკის წინაშე აყენებს. ეს განცხადება არის უკანონო, არაკონსტიტუციური“, – აცხადებს რომან ვოლსკოი.

ისტორიკოსი, ანალიტიკოსი ედიშერ გვენეტაძე ფიქრობს, რომ აბსოლუტურად გამართლებულია ის, რასაც ამ მხრივ ხელისუფლება აკეთებს და მიაჩნია, რომ როდესაც საშობლოლო ყოფნა-არყოფნის საკითხი დგას, იქ ყველა ზომა გამართლებულია.

„ჩვენ გვყავდა პრეზიდენტი ზვიად გამსახურდია, რომელიც ამბობდა – „მართალია, ჩვენ სუსტი სახელმწიფო ვართ, მაგრამ ჩვენი იარაღი არის მხილება“. ეს მიმაჩნია იმ ომის საწინააღმდეგო ნაწილად, რომლებსაც ჩვენს წინააღმდეგ ეწვიან შინა, თუ გარე მტრები. ე.წ. კოლექტიურმა დასავლეთმა ჩვენს წინააღმდეგ ყველა ღონისძიება გამოიყენა და დარჩა ერთადერთი – ოფიციალურად საქართველოს წინააღმდეგ ომის გამოცხადება. ვინმეს ხომ არ ჰგონია, რომ ეს ადამიანები, ეს გირჩი ბურაბები, ხომტარიები, ჭიჭიკო ვამაძეები და სხვა ნაყარ-ნუყარი დამოუკიდებლად მოქმედებენ? – არა. არც ერთ შემთხვევაში არ მოქმედებენ ისინი დამოუკიდებლად. უპირველეს ყოვლისა, ისინი ასრულებენ იმათ დავალებებს, რომელთა მიზანი არის ერთადერთი რამ – მათ მშვენივრად იცან, რომ საქართველოში ხელისუფლებას არჩევნების გზით ვერ შეცვლიან და ამიტომ უნდათ საქართველოში ხელისუფლების ძალადობრივი გზით შეცვლა და ამის ერთ-ერთი ნიშნები იყო თქვენი საიტის მიერ არაჩვეულებრივი ჩანაწერების გამოქვეყნება. მე ვიტყვოდი, რომ ეს არის საიტის ხელმძღვანელობის გმირობა, ვინაიდან თქვენ აკეთებთ ერთ-ერთ უმნიშვნელოვანეს საქმეს, რასაც ჰქვია მხილება. მხილება იმ ძალუბის, რომლებსაც უნდათ საქართველო ალიგავოს პირისდაკ მიწისა...“

როგორც ანალიტიკოსი აცხადებს, მრძანება გაცემულია და მოქმედება დანაშაულია. უტყვენ იმ ადამიანებს, რომლებიც ცდილობენ მათ მხილებას. ამიტომ, საიტი, რომლის შექმნას ხელისუფლება აანონსებს, ფიქრობს, რომ აუცილებელია.

„ვინაიდან, ჩვენ დემოკრატიული სახელმწიფო ვართ და ამ დემოკრატიულ ქვეყანაში საზოგადოებამ უნდა იცოდეს ვინ არიან ეს ადამიანები, რას ჩადიან და როგორ აბულინგებენ განსხვავებული აზრის მქონე ადამიანებს და ნახეთ, ყველაზე მეტი საშიშროება, რაც მათ ჩადინეს – ბაღის და სკოლის ბავშვების მიყვანა პარლამენტის შენობის წინ და ძახილი – „არა რუსულ კანონს“. მსოფლიო ისტორიაში მსგავსი პრეცედენტი არ არსებობს, ჰიტლერულ გერმანიასაც არ უკადრებია ბავშვების მიმართ ის, რაც ამით გააკეთეს, დასძინა ედიშერ გვენეტაძემ.

მოაზრდა თანამაძარაზამ

თიბურაზ კუპატაძე:

პაფრთხილები მონაწილენა და



ბოლო პერიოდში საქართველოში, კერძოდ თბილისში მიმდინარე შეკრებამანი ფესტაციები არაერთხელ გასცდა შეკრებისა და მანიფესტაციების შესახებ კანონმდებლობით მიღებულ ზომებს – ამის შესახებ შინაგან საქმეთა სამინისტროს ცენტრალური კრიმინალური პოლიციის დეპარტამენტის დირექტორმა **თიბურაზ კუპატაძემ** შინაგან საქმეთა სამინისტროში გამართულ ბრიფინგზე განაცხადა.

თიბურაზ კუპატაძემ აქციის მონაწილეებსა და ორგანიზატორებს მიმართა და აღნიშნა, რომ იმ დროს როდესაც პოლიცია კანონის შესაბამისად დაიწყო აქციის მონაწილეთა ძალადობრივი ქმედებების აღკვეთას, გამოყენებული იქნება მკაცრი ზომები, ისევე როგორც ამერიკის და ევროპის წამყვან ქვეყნებშია მიღებული. „ბოლო პერიოდში, საქართველოში, კერძოდ თბილისში მიმდინარე შეკრება-მანიფესტაციები არაერთხელ გასცდა შეკრებისა და მანიფესტაციების შესახებ კანონმდებლობით მიღებულ ზომებს. ვნახეთ მტურები საკანონმდებლო ორგანოზე, პიკ-

აქციის ყველა ორგანიზატორს!

ეტირების მცდელობა პარლამენტზე და ასევე ძალადობის არაერთი შემთხვევა სამართალდამცველების მისამართით. ეს კადრები არა მარტო ქართული მედიის არამედ მსოფლიო მედიის ყურადღების ცენტრში მოხვდა და ჩემი ევროპელი კოლეგების დამეთანხმებინა, რომ ეს იყო პროპორციული ძალა და საკმაოდ ლომიერი ქმედებები რაც ქართველმა სამართალდამცველებმა გამოიყენეს. ვაფრთხილებთ აქციის ყველა მონაწილესა და ორგანიზატორს, იმ დროს, როდესაც პოლიცია კანონის შესაბამისად დაიწყო აქციის მონაწილეთა ძალადობრივი ქმედებების აღკვეთას, გამოყენებული იქნება მკაცრი ზომები, ისევე როგორც ამერიკის და ევროპის წამყვან ქვეყნებშია მიღებული“, – განაცხადა თიბურაზ კუპატაძემ. შინაგან საქმეთა სამინისტროში საზოგადოებას წარუდგინეს ვიდეო-კოლაჟიც, იმ საერთაშორისო საპოლიციო ღონისძიებების პრაქტიკის შესახებ, რომელთა გამოყენებითაც როგორც ევროპის წამყვან ქვეყნებში, ასევე ამერიკის შეერთებულ შტატებში პოლიციის მიერ შეკრებამანი ფესტაციის დროს მასების მართვა და საჭიროების შემთხვევაში კანონით დადგენილი სპეციალური საშუალებების გამოყენება ხდება.



ამ ძორაზამ თქვენს შვილებს კიდურების და თვალების რაოდენობა უკვე დაუთვალეს და დიდ ტრავმას ვერ ხედავენ, თუ კი ვინმეს რამე დააკლდება! პირიქით – ესეც ჩაფიქრებული გვაქვსო, – წერს პარტია „ხალხის ძალის“ წევრი **დავით ქართალიშვილი** სოციალურ ქსელში, რითაც ეხმიანება **For.ge**-ის მიერ გავრცელებულ მორიგ ჩანაწერს, რომელშიც აქტივისტი ნატა ფერაძე და ლაშა ფირცხალაიშვილი აქციების ძალადობრივ განვითარებაზე, მათ

დავით ქართალიშვილი:

მშობლებო, ამ ქოჩებმა თქვენს შვილებს კიდურების და თვალების რაოდენობა უკვე დაუთვალეს!..

შორის, აქტივისტების ფიზიკურ დაზიანებაზე საუბრობენ. ქართველიშვილის თქმით, აქციის ორგანიზატორებისთვის მთავარია, თავად მათ არაფერი მოუვიდეთ. „განძობა კუნძული“ ვის არ წაუკითხავსო – ცალთვალა პიუ ან ცალთვება სილვერიც ევროპელები იყვნენ. მსხვერპლის გარეშე ეს „განძი“ არ მოიპოვება... ერთხელაც ვეცდები თქვენს „ნომერ ერთი“ და „ნომერ ორი“ მშობლების გრძობებს ჩაწვდვ, ესენი არ გინდობენ და თქვენ თუ დაინდობთ საკუთარ შვილებს, საკითხავი ესაა...“ – წერს ქართველიშვილი Facebook-ზე.





ევროპის ერთობა ემყარება სუვერენულ ქვეყანათა კავშირს

– წინსვლისთვის ევროკავშირი 27 ქვეყანას აერთიანებს, რომელთა მიზანს მშვიდობის უზრუნველყოფა და ევროპული ხალხის კეთილდღეობა წარმოადგენს. ვილოცავთ ევროპის დღეს! მჯერა, რომ საქართველო მალე შეუერთდება ღირებულებათა ერთობით ჩამოყალიბებულ კავშირს, სადაც თითოეული ქვეყანა თავისი თვითმყოფადობითა და ისტორიული გამოცდილებით შეიტანს წვლილს ევროპის მშვიდობის და წინსვლის უზრუნველყოფაში“.

გორა ჯაფარიძე:

ვტოვებ საფრანგეთში საქართველოს ელჩის თანამდებობას და მუდამ ვიქნები ევროპის მხარდამხრე!



გორა ჯაფარიძე იხსენებს, რომ საფრანგეთში საქართველოს ელჩის თანამდებობას ტოვებს. მან უკვე მიმართა ხელმძღვანელობას ტოვების, ვადასა და შედეგად დაკავდეს თანამდებობაზე უფლებამოსილება.

* * *

– ჩემი დემილით გამომწვეული ვეცი, რომ გავფანტო საქართველოს ევროპულ მომავალზე ჩემს დამოკიდებულებასთან დაკავშირებით, ევროპის დღესასწაულზე სიტყვასიტყვით გავიმეორებ, რაც შარშან იმ რთულ დღეებში გულწრფელად ვთქვი და დღესაც აქტუალური მგონია:

„ევროპა არ არის მხოლოდ საზღვრებით გარემორტყმული სივრცე. ევროპა უპირველესად ღირებულებათა ერთობლიობაა. ევროპულმა ამ ღირებულებათა ერთგულებამ, საქართველო, რომელსაც მე ვემსახურები, არ გახლავთ არც მხოლოდ მთავრობა და არც მხოლოდ ოპოზიცია. არც ერთი და არც მეორე არ აერთიანებს საკუთარ თავში ქვეყნის ან მთლიან და მომავალს. მხოლოდ ხალხი, მისი ისტორია, კულტურა განსაზღვრავს ქვეყნის ისეთ ფუნდამენტურ მისიას, როგორცაა მისი სულიერი და კულტურული იდენტობა.“

ჩვენს წინაპართა ნება და ანდერძია ჩვენი სამშობლოს ევროპული მომავალი. წარსულისა და მომავლის გაბრუნებით საქართველო ერთგული დარჩება ევროპული გეგმის. მე ამ გეგმს ვემსახურები ჩემი მოქალაქეული საქმით. ეს არის ჩემი მრწამსი და მოქალაქის პოზიციაც. დღემდე მთელი შეგნებით და გულწრფელით ვემსახურები საქართველოს ევროპულ საქმეს. სხვა არც ვეცი მესმის და არც საქმე“.

30 წელი, მასაწარმო პარტულ დიპლომატიამ, ამი წელი მასწავლიდა ევროპულ ინტეგრაციას. მეს მარა და

სტუდენტობაც მარტოვანი, რომ ევროპული კულტურისა და მომავლის ქვეყანა ვართ. ევროპა ჩვენი ადგილი. მარტოვანი, რომ ევროპას ჩვენი სტრატეგიული ერთი პი არ ვფიქრობთ, არამედ ჩვენი თავისუფლება, ჩვენი უნიკალური ერთი, ახალი და პოლიტიკით, ჩვენი მდიდარი ტრადიციებითა და უკეთესი კულტურით, ჩვენი ხიზითა და ლაზარით უნდა გავაძლიეროთ ევროპა-ერთი. ამის გულწრფელად რომ არ მარტოვან, აქამდე ვერაფერს ვაპირებდით ამ სახასურში. იმასაც დაემატებ, რომ მტკიცედ მჯერა, საქართველო უკვე საკმარისად გაძლიერდა ევროპულ ღირებულებებში, თავისუფლებისა და დამოუკიდებლობის ფასი ვიცით. ქართველებმა ვერა რუსეთისაგან იმდენი ნახა და განიცადა, რომ ქართული მიწა ვეღარასოდეს იქნება ნოყიერი რუსული თესლისა და წერვისთვის. პირადად მე არავის ვიცი რომ ჩემ ირგვლივ არც მთავრობაში და არც დიპლომატებში დიდი პრობლემის, მესმის, რომ ეს შეიძლება, ერთგვარი ტაქტიკა იყოს, გარკვეული მიზნის მისაღწევად. თუმცა, მე ვეღარ ვხედავ ჩემს როლსა და რუსეთს ამ მიმართულებით: ევროპისკენ მივდივარ და ევროპისგან ვიყავდე თავს. ის გარემო და განწყობა, რომელიც რეინკარნირებული კანონპროექტის გამო ჩვენს მეგობრებთან და უცხოელ პარტნიორებთან ურთიერთობაში შეიქმნა, უკიდურესად ართულებს პირადად ჩემი, როგორც საფრანგეთის რესპუბლიკასა და მონაკოში საქართველოს საგანგებო და სრულუფლებიანი ელჩის მისიას. შესაბამისად, უკვე მივმართე ჩემს უშუალო ხელმძღვანელობას თხოვნით, ვადასე შემიწყვიტოს დაკავებულ თანამდებობაზე უფლებამოსილება.

ასევე გულწრფელად ვიტყვი, რომ პროტესტის და კმაყოფილებაც არჩევნებზე უნდა გამოვხატოთ. არ მინდა ჩემი გულწრფელი ამრი პოლიტიკური დემარშად იქნეს აღქმული ვინმეს სასარგებლოდ ან ვინმეს საზიანოდ. მინდა, დიდი ხნის ყოყმანის შემდეგ გავთავისუფლო იმ ტვირთისგან, რომელსაც ვგრძნობ, ვეღარ ვერვინ.

თუნდაც ვცდებოდე, არ ვინანებ. მხოლოდ საკუთარი სინდისის კარნახით ვიტყვი. იმასაც ვაცნობიერებ, მეგობრებო ვაქცენ ამ გადაწყვეტილებით და ამას უფრო განვიცდი. მომავალშიც, სადაც არ უნდა ვიყო, მუდამ ვიქნები საქართველოს ევროპული მომავლის მხარდამხრე და გულშემატივარი...

საქართველოში პრეტენზია გვაქვს ევროპულობაზე!..



ამის შესახებ განაცხადა თბილისი მერმა და „ქართული ოცნების“ გენერალურმა მდივანმა პაპა პალაძემ. შეაფასა რა, იმ ადამიანების საჯარო მხარის შექმნის საჭიროება, ვინც სოციალურ ქსელში მუქარითა და სიძულვილის ენის გავრცელებით გამოირჩევიან. საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარემ შალვა პაპუაშვილმა განაცხადა, რომ „ქართული ოცნების“ პოლიტიკოსებს ვადასწყვეტილებით, შეიქმნება მონაცემთა ბაზა, სადაც განთავსდება ინფორმაცია ადამიანებზე, რომლებიც ძალადობაში, სხვა კანონსაწინააღმდეგო ქმედებებში, მუქარასა და შანტაჟში არიან ჩართულნი, ან ამგვარ ქმედებებს საჯაროდ ინონებენ“.

„მე მაქვს ყველა მასალა იმასთან დაკავშირებით, მაგალითად, როგორი მუქარაა მიმართული ჩვენს ევროპულ ღირებულებებზე, თავისი „სერენობით“, სახელებითა და გვარებით. ამ ადამიანებს არანაირი კავშირი არა აქვთ ევროპულ ღირებულებებთან, ეს არის ჩვეულებრივი ფაშისტები, ეს არის ის, რასაც ყველა უნდა შეეწინააღმდეგოთ და ყველა უნდა დაეპირისპიროდეთ. როგორ შეიძლება, განსხვავებული მოსაზრების გამო ადამიანს უწოდო მოლაღობა, ან „დაბუღინგო“ იმისთვის, რომ რაღაც ამრი დააფიქსიროს – შეიძლება მას დისტანცირება უნდა რაღაც კონკრეტული თემისგან ან საკითხისგან, შეიძლება ვერ ვერკვევა, მენ რატომ ძალადობ ფსიქოლოგიურად და რატომ ვინდა, რომ ეს ადამიანი „დაბუღინგო“, შეურაცხყოფა მიაცირო, დაეპყრო? მე არასდროს არ ვიკადრებ და არ ვაგებდებ იმას, რომ ვიღაცას განსხვავებული ამრი და პოლიტიკური შეხედულება შეიძლება და მას დაეპყრო ოჯახით, დაეპყრო შვილებით, შეურაცხყოფა მივაყენო – არ არის ეს სწორი ფორმა და სწორი დამოკიდებულება. მაგრამ ეს ადამიანები აგრძელებენ იმ მეთოდებით მუშაობას, მრბოლას, სადაც წესები არ არსებობს. ყველაფერს კადრულობენ, ეს არის ფაშისტები, ლიბერალიზმით შენიღბული ფაშისტები და ეს ერთხელ და სამუდამოდ უნდა დაგამთავროთ ქვეყანაში“ – აცხადებს პაპა კალაძე.

რადი იონათამიშვილი:

პირველი იყო ელისაშვილის პირთხული, მიხარებით თავდასხმა უმრავლესობის ლიდერზე, რაც არ შეიძლება, პირიქით, შეაქვს კიდევ... საქართველოში ზარებს რაც შეეხება, ასევე პირველი იყო ხელისუფლების წარმომადგენლების ტელეფონების საჯაროდ გამოღება, რასაც მოყვა ასობით ზარი და მესიჯი, თუმცა ჩვენ ოპოზიციის წარმომადგენლებით ტირილი და გოდება არ დაგვიწყია, გვირეკავენო. სხვათა შორის, შარშან, ასეთ ზარებზე მამუკა მდინარაძემ მკაცრად რომ უპასუხა, მაშინ ტვ პირველზე გამოდეს, მდინარაძე გვაგინებსო, ნელს – აღარ, ეტყობა სხვა, უფრო „ვაჟაკური“ გეგმები აქვთ.



– როგორ დაინყო ჯერ ფიზიკური, მერე ფსიქოლოგიური ძალადობა და ბულინგი?! პირველი იყო ელისაშვილის ვირთხული, მიხარებით თავდასხმა უმრავლესობის ლიდერზე, რაც არ შეიძლება, პირიქით, შეაქვს კიდევ... საქართველოში ზარებს რაც შეეხება, ასევე პირველი იყო ხელისუფლების წარმომადგენლების ტელეფონების საჯაროდ გამოღება, რასაც მოყვა ასობით ზარი და მესიჯი, თუმცა ჩვენ ოპოზიციის წარმომადგენლებით ტირილი და გოდება არ დაგვიწყია, გვირეკავენო. სხვათა შორის, შარშან, ასეთ ზარებზე მამუკა მდინარაძემ მკაცრად რომ უპასუხა, მაშინ ტვ პირველზე გამოდეს, მდინარაძე გვაგინებსო, ნელს – აღარ, ეტყობა სხვა, უფრო „ვაჟაკური“ გეგმები აქვთ. დაბოლოს, ძალადობებს აუცილებლად გამოიძიებენ. სამუხაროდ ეს ძალიან სწრაფად არ ხდება, თუმცა პირველი გივი თარგამაძე გვახსენებდა, ქათამივით რომ აკლავდნენ თავიანთ „ღიად რეგულაციურ გეგმებს“. სხვა

გზა არც ახლა დარჩათ, ახლაც მსხვერპლი სჭირდებათ, თორემ რუსულმა მესიჯმა აღარ იმუშავა და ხალხი აქვთ გვეუბნება, უკან არ დაიხიოთ, ეს თაღლითობა და მავნებლობა არ გაატანინოთო. ეს გვიტხრა 29 აპრილს მოსულმა ორსიათასზე მეტმა ადამიანმა!

ევროკავშირი ზედმეტად შეუპარებულია საქუთარ თავზე!



„სლოვაკეთის პრემიერ-მინისტრმა რობერტ ფიცომა მგვაგად გააკრიტიკა ევროკავშირი AZERTAC-თან და AzTV-სთან ინტეგრირებაში. სლოვაკეთის ლიდერმა აღნიშნა, რომ ევროკავშირი შეუპარებულია საქუთარ თავზე. „ევროკავშირმა დაარწმუნა საკუთარი თავი, რომ ის არის საუკეთესო ადგილი მსოფლიოში და აქვს უფლება ასწავლოს სხვებს. თუმცა, სხვა ქვეყნები შეიძლება იყვნენ ჩვენზე უკეთესი. ხანდახან მეჩვენება, რომ ევროპული შესაძლებლობები ევროკავშირში თანდათან იწურება. ჩვენ გვიწევს ბრძოლა იმისთვის, რომ

გავიგოთ, რა არის ევროკავშირში ნორმალური და რა – არანორმალური“, – განაცხადა რომერტ ფიცო. სტრასბურგში, ევროპარლამენტის მოახლოებულ არჩევნებზე საუბრისას, პრემიერ-მინისტრმა აღნიშნა, რომ საარჩევნო კამპანია არ არის აგებული იმაზე, თუ ვინ შექმნის უკეთეს სოციალურ და ეკონომიკურ პირობებს. „ბოდიშს გიხდით, ამ კამპანიაში განიხილება რამდენი ტუალეტია საჭირო გარკვეულ ადგილებში – ორი თუ სამი, როდესაც საუბარს ტრანსგენდერებს ეხება. დღეს ევროპაში ეს თემები მოდაშია. თუმცა საზოგადოებისთვის ამას არანაირი პროგრესი არ მოაქვს. ევროკავშირი ძალიან ამბიციური ხდება და ეს ჩვენთვის ცუდია“. სლოვაკეთის ლიდერმა დასძინა, რომ ევროკავშირს არ გააჩნია საკუთარი საჯარო პოლიტიკა და „ჩვენი მუდმივი სწორება ატლანტიკის ოკეანის მეორე მხარეზე. ვიყურებით იქ და ველოდებით რას გააკეთებს ან რას გვიბრძანებს შეერთებული შტატები“.

ქართულ ე.წ. პოლიტიკოსთა მრავალგვარი ისეთი გამოთქმა მოგვარდა, რომელიც მათთვის მკითხველისა თუ მსმენელისთვის გაუგებარია და მიზანშეწონილად უფლის ხელს აბა თუ იმ პარტიისა თუ რაღაცის გამო და რაღაცის საფუძველზე გაერთიანებული ჯგუფის მსოფლმხედველობას, სადღესო ამოცანების გაგებას. ამ ჩვენი პოლიტიკოსების მსოფლმხედველობის გაგება მაინცაღამაინც სიძნელეს არ წარმოადგენს, რადგან მათ ეს „მსოფლმხედველობა“ ან საერთოდ, არა აქვთ, ან თუ აქვთ, ისედაც ყველასთვის გასაგებია მისი უაღრესი პრიმიტიულობის გამო, ან, ასეთი: „მე ვიყო ბაქარა“ და „სხვას პისარის უფხვიაო“. ამასთან, ისიც აშკარაა, რომ „სიბაქარა“ და „გაღმერთება“ მათთვის სინონიმური ცნებებია. ან, სადღესო პროგნოზების გაგება კი ცოტა მეტ სირთულესთან არის დაკავშირებული.

ნაცვაბისა და პრო... აბის მომრავლება საქართველოში



პოლიტიკოსების ლინგვისტიკური ბრაბეტიკული ასპექტები

ვფიქრობ, პოლიტიკოსებში დამკვიდრებული „ნაცვისა“ და „პროს“ შინაარსობრივი გამოფერა ძალიან ბევრ რამეს მოჰყვანს ნათელს. „პრო“-დან დაივიწყებ, რადგან ქართველთა უმრავლესობისათვის იგი, მართლაც, ფრიალდა გაუგებარი რამ არის.

„პრო“ დამოუკიდებელი ტერმინი არ გახლავთ. მას პოლიტიკოსებში ამა თუ იმ სიტყვის თავსართად ხმარობენ, მაგალითად „პრორუსი“, „პროდასვლელი“, „პროამერიკელი“ „პროევროპელი“ და ასე შემდეგ. ეს თავსართი შედარებით ახალი მოვლენაა ქართულ მეტყველებაში. ჩემს ჭაბუკობაში „პროქსარტულს“ კი არ ამბობდნენ, არამედ ჩვეულებრივ, ადამიანურად – „ქართულს“, ხოლო ქართველთა მოკვთე, ქართული საქმის გულშემოტიკვარი, მომხრე და მომხაზვე თუ იყო ვინმე, ქართველთა მოყვარეს, საქართველოს მეგობარს უწოდებდნენ... ასევე ქართული უნა სხვა ხალხებისა თუ სახელმწიფოთა მიმართ ქართველთა (თუ სხვათა!) დამოკიდებულების გამოხატავდა, მე თუ რუსულ კულტურას, მის ლიტერატურასა და ხელოვნებას პატივს ვცემ, ვაღიარებ რუსეთის ისტორიულ დამსახურებას საქართველოს გადარჩენისა და განვითარების საქმეში, „პრორუსი“ კი არა, რუსეთისა და რუსი ერის პატივისმცემელი და მაღლიერი ვარ და არა უმაღლერი, უცივი და უტენი. რა შუაშია აქ „პრო“?

დებდა. ამიტომ იყო, რომ ე.წ. ნაცვი ამგვარ სახელს სრულიად ნორმალურად მიიჩნევდნენ. ერთმა ნაცმა ლიდერმა საჯაროდ განაცხადა: ნაცვს რომ აბუჩად გვიგდებს ხელისუფლება, ჩვენ მათზე ნაკლები რითი ვართ, მე რომ ნაცი ვარ, ვისზე ნაკლები ვაყი ვარო, კაცო! ახლა ამან რომ იცოდეს, რას ნიშნავს ტერმინი „ნაცი“, იმას იტყობა, ნაცი ვარ, მაგრამ კაცი ვარო!

ის, რაც ხეცვურმა სახალხო მთქმელმა ბათარეკა გამიდაურმა იცის, ის არ იცინა მედასავლეთეობაზე თავდადებულმა პროევროპელებმა! აი, ინტელექტუალური დეგრადაციის უტყუარი საშუალება. აი, რას ამბობს თავის გახმარებულ ლექსში ბათარეკა გამიდაური: „ნანი“ დღევანდელ ქართულში, „ტრაპია“ იცის ყველა...“

ბათარეკა გამიდაურის ნათქვამი შეიძლება, ჩვენს პოლიტიკოსებს ნაკითხული არ ჰქონდეს (ვახუთს ეგვი არ კითხულობენ და ჟურნალისტს!), მაგრამ „ვეფხისტყაოსანი“ მოსწავლეობისას მაინც არ აქვთ ნაკითხული?! აი, რას ამბობს გენიალური რუსთაველი ავთანდილის პირით: „ვაჟკაცს დასვრის უგულოება, დიაცსა კი მოზი ნაცი“-ო. რა ყოფილა „ნაცი“? ფეხი, ხელი ან თავი ხომ არა? „მოზი ფეხი“ მაგარია არა? პო

და, შენ პოლიტიკოსო პროევროპელო, ნაცი შეიძლება, ამავე დროს, კაციც იყოს? ისე, რომ, „პროპოლიტიკოსებს“ ვურჩევ, იმას ნუკი აკვირდებით ევროპელები, თუ ამერიკელები, რას ამბობენ და აკეთებენ, ის გაიგეთ, რასაც თქვენი წინაპრები ამბობდნენ და აკეთებდნენ, თორემ მალე საცინად ასაგდები გახდებით არა მარტო ჩვენთან, არამედ ახლო თუ შორეულ სამეზობლოში.

ერთი ორიოდ სიტყვა იმაზეც უნდა ვთქვა, რა პიტალო უცივობას ამჟღავნებენ ოპოზიციონერი „ხალხის რჩეულები“ პარლამენტის „ტრიბუნაზე შემდგარნი“ და სხვა თანამდებობის ჩონჩხიკები, სხვა რამეზე რომ არაფერი ვთქვათ, ელემენტარული ქართული ენის ცოდნაში, რაც, წესით, მეოთხედასეულ მოსწავლეს არ ეპატიება და წერა-კითხვის უცოდინარ მებიაჩემს – ოლოასა და სონასაც არ ჰქონდა სასაყვედურო ამ მხრივ. „არ მისული“, „არ-გაკეთება“, „არმიღება“, „კარგი არი“, „ცუდი არი“... რა დებილობაა ეს? ტელევიკრანთან მოწვეული კაცი, რომელმაც იცის რომ მთელი ქვეყანაში უსმენენ, ასე უნდა მეტყველებდეს?

ან იმ ტელეწამყვანებს იმის პრეტენზია აქვთ, რომ მათ რესპონდენტს გულდაგულ უნდა ვუსმენდეთ ჩვენ?

ეს არის პოლიტიკოსთა და უსაშველოდ მომრავლებული მედიასაშუალებების სრული დეგენერაცია! რა არის ამის მიზეზი, ნეტავი? ვინ მიხედება ამას?

უპ, დიდი სიძნელის ამოცანა დავსვი, აი? ალბათობისა და ფარდობითობის თეორიის გარეშე ვინ გამოიყენებს ამას?

ახლა, ცხონებული ბაბუაჩენი ცოცხალი რომ იყოს, მეტყობა: რა გამოცნობა უნდა, მაგას, ბაბუ, სკოლა არ გივარჯათო, ალბათ! კი, ბაბუ, კი, მაგრამ ე, მაგის მცოდნენი მაინც თუ არიან კიდევ, ამის გაგება მინდა-მეთქი, ვეტყობი, მაგრამ...

პოლიტიკოსის „ენობრივ შემოქმედებას“ მიმდევრებიც გამოუჩნდნენ, ჯერ ტელევიკრანებზე წამყვანებისა და ტელევიკრანების სახით, მერე კი, ალბათ, მასამივ გამოტყვევებთან წამბაძველები და ერთ დღეს, არა მარტო „იმედის“ დილაში ან „პირველის“ შუადღეში რომ ამბობენ ხოლმე, ჩემი მეზობელი ქსენიაც გასაძახებს მეზობელს: „კატუმა, საშოპინგოდ მივდივარ და შოპინგობა თუ გინდა, შენც წამოდი და ერთად ვიმოპინგოთ!“

ხაბურში, ერთმა ჩემმა მეზობელმა თავის გარაუბრი (მანქანის „თარხს“ რომ უწოდებს ზოგი „განათლებული“ ჩვენებური) პატარა საჯარო ფარდულიც გახსნა და ინგლისურად დაწერა „შოპ“-ი. პურის საყიდლად შევედი და ვკითხე „შოპის“ პატარხს, რა ენაზე აწერია ეს უცხო სახელი შენს ფარდულს-მეთქი. ინგლისურად, – გაუკვირდა ჩემი უცოდინარობა. მერე, შე კაცო, ამ ხნის კაცი ვარ, ამ ქუჩაზე გავლილი ინგლისული არ მინახავს და ახლა რამ გამოიწვია მათი დანეტრეგება ხაბურის ამ ჩვენი გარეუბნით-თქო. სამაგიეროდ ჩვენს მეზობლებს უხარიათ „შოპ“-ში რომ ყიდულობენ პურსა და კვერცხსო.

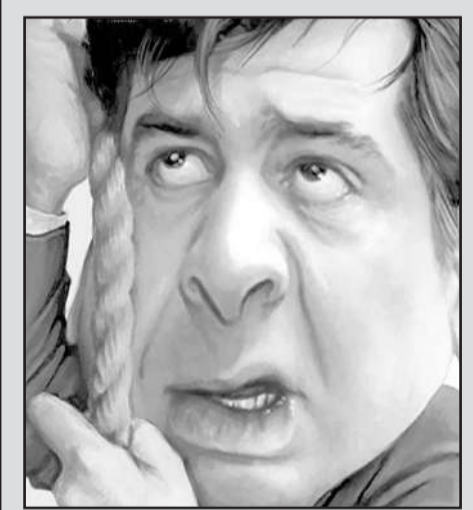
ცნობილი რუსი იუმორისტი ზადორნოვის ერთი სატირული ხუმრობა გამახსენდა: რატომ უხარია ამ ხალხს „შოპ“-ში ვაჭრობა, უოპ-ში შესვლა უხარიათო ალბათ, – ხუმრობდა ის კაცი. სიტყვა „შოპი“ თუ რაიმე ასოციაციას გიქმნით, მიხედვით ზადორნოვის ხუმრობის აზრს, თუ არა და ვისაც სურს, იყოს „შოპში“ და იმოპინგოს, ყველა ადამიანს აქვს არჩევანის უფლება, ზოგი „შოპში“ ყოფნას ირჩევს და ზოგი ქარავალია.

ისე რომ, ნუ მიბაძვთ პოლიტიკოსებს, თორემ, ბოლოს და ბოლოს, ყველანი „შოპში“ აღმოვჩნდებით. მითქვამს მე ეს!



ზურაბ ცუცქერიძე
„შოპში“ ყოფნისა და პრონაცებთან კომპიტიაციის რადიკალური მონინააღმდეგე.

ახლა კი განუწყვეტელიც ისმის „პრო-პრო-პრო“... ხან ნეგატიურ და ხან პოზიტიურ კონტექსტში. ქართული ოპოზიციისათვის (უმეტესობისთვის, ცხადია!) რუსეთის პატივისმცემელი თუ ხარ, მაშინ „პრო“ ლანძღვა, ევროკავშირისა და ნატოს მხეს თუ ფიცსულობ, მაშინ „პრო“ ალტაცების გამოხატავდა. რა უბედურებაა ეს და ვინ დაამკვიდრა ეს „პრო“ ჩვენში? შირაღამ მუ რუსეთისადმი ჩვენი ღიმილი სიმბათის გამო „პრორუსი“ რომ მიწოდოს მიწვევა, ან „პრო“-ს სრული ქართული სიტყვის სახეს მივცვა და თავზე ჩამოვაცვავა იმ მართლა „პრო“-ს.



„შეცდომა იქნება არჩევნებზე ზედმეტი იმედების დამყარება“, – აცხადებს „ვიკიმედის“ კლიენტ-პაციენტი საქართველოს მესამე პრეზიდენტი, – არჩევნები თუ ივანიშვილმა ჩაატარა, იყოღეთ, უდავოთ, გაყალბდება, ამიტომ არჩევნები უნდა ჩაატაროს დროე-მითმა ანუ ვარდამაშაღამა, ტექნიკურმა მთავრობამ. წინააღმდეგ შემთხვევაში საქართველოს რუსეთი გადაყალბავს. იმ დროს, როცა ჩვენთან არჩევნებია დანიშნული, ამერიკას ჩვენთვის არ ეცლება, რადგან იქაც საპრეზიდენტო არჩევნებია. „ტრაპიის გამარჯვების შემთხვევაში ივანიშვილს აქვს იმედი, რომ ის მოუხსნის მას სანქციებს, თუ კიდევაც სახელმწიფო დეპარტამენტი მანამდე მას დაასანქციოებს. რუსეთი უფრო სუსტია მოკლე დისტანციაზე, მას აზნებს და აზნებს მოულოდნელობა, სპონტანურად

ბარეკილ სააკაშვილს უკრაინული მაიღანი უსიზმრება!

შექმნილი ვითარება, ისეთი, ჩვენთან რომ არის ახლა. გრძელ დისტანციაზე, სხვადასხვა ხერხის გამოყენებით, ინფორმაციის გაყალბებით, ადამიანების მოსყიდვით რუსეთი ძალას იკრებს და მისი გამარჯვების შანსი იზრდება. ჩვენთვის ეს წაგებულ თამაშში შესვლაა. არ უნდა მივცეთ ეს შანსი რუსეთს. თავის დროზე იანუკოვიჩმა დასავლეთს მიმართა თხოვნით, მიეცათ მისთვის არჩევნების ექვსი თვით გადავადების უფლება. დასავლეთი დათანხმდა, დათანხმდა უკრაინის ხელისუფლებაც. ერთადერთი, ვინც არ დათანხმდა, იყო აჯანყებული მაიღანი და შედეგად იანუკოვიჩი გაიქცა. ასე რომ არ მომხდარიყო, უკრაინა იმ ექვს თვეში, გადაყალბული ექვსი თვეში, აუცილებელია ყველა ამ პროცესში მშვიდობიანად ჩაიაროს.

ხალხს დიდი ძალა აქვს – წერს სააკაშვილი. ფაქტობრივად, პატიმარი ნაპრემილენტალი ხალხს მაიღანს კენ მოუწოდებს, თანაც მშვიდობიანად. იქნებ ბოლომდე გახსნას ფრჩხილი და მშვიდობიანი მაიღანს გვემა დადოს. ან იქნებ უკრაინულ „მაიღანს“ შეწირული ადამიანები არავის ადარდებს და მათი დაღუპვაც მშვიდობიანად მოხდა?



„ჩვენ შენ გვჭირდება. შენ რუსეთს სჭირდება“. – უთხრა საგზაო პოლიციის უფროსმა პოლკოვნიკმა არტიომ შოგინმა პარკინგზე დაკავშირებულ და მხუთე ვადით გაპარული ავტომობილის მძღველს. რაზეც კრემლის ლიდერს თავაპატივი არ დასჭირვებია. მძღველი და მძღველის მძღველი არტიომ შოგინი პარკინგზე დაკავშირებული ფრონტზე დადგნული რუსი ბიჭების დადგნა ედგნენ... უთხრეს მხუთე ვადით იყარა კანფი პარკინგზე. მისი არჩევა გადგორდა და კარსკის ოლქი უფროსებისა და ყველაზე მთავარი. უკრაინის ომის ფონზე მიმდინარეობდა. სინიკური. რომ რუსეთმა საპარკინგო არჩევნები ჩაატარა საპარტიო ოპოზიციულ ტერიტორიებზე – აფხაზეთსა და სხვა ადგილების რეგიონში.



როგორ ჩაატარეს უპირინი მორიბი საპარკინგო ვადის. ამის შესახებ ანალიტიკოსი ვახტანგ მინსაია გვი-საუბრება.

– პუტინის არჩევა ომის კანდიდატის გამარჯვებას ნიშნავს, მაგრამ რუსები მას ვერ ელვებიან ისევე, როგორც სტალინს ვერ ელვოდნენ. ფაქტია, პუტინი მუდკვერს მყოფი პრეზიდენტის იმიჯიდან ვერ გამოსულა, ალბათ, ამიტომაცაა, რომ სმა ონლაინ მისცა. აზვარდ რას მოუტანს პუტინი რუსეთს და მთელ მსოფლიოს, რომელსაც ბირეველი იარაღის უღარუნით აშანტავენ?

– ყველამ იცის, რომ რუსეთში ჩატარებული საპრეზიდენტო არჩევნები მანიპულაციაა. პუტინის პოლიტიკა ვაგრძელებდა და კიდევ უფრო გამკაცრდება, რადგან პუტინმა გარკვეული ალგორითმები შეიმუშავა და ამ ალგორითმებს მიჰყვება, ამ ალგორითმებში აცხვრებს თავის ქვეყანას. მან თავიდან მოიცილა და ქვეყნიდან გააძევა მოსახლეობის ის ნაწილი, რომელიც მის აზრს ეწინააღმდეგებოდა. ზოგიერთები საპარტიო მხარეში გამოვიდნენ, ზოგი გააქცია, პუტინს დასაკარგი არაფერი აქვს, ოჯახის წევრებს არ ადარდებს, პირველი ცოლი და ორი ქალიშვილი არ ადარდებს, არც მეორე ცოლს ალინა პაპაშას და მისგან გაჩენილ შვილებს აქვებს ყურადღებას. პუტინი მარტოობაშია. მას უკვე დაუწყო მარტოობის ასი წელი. იგი თვითონ არის ტერორის შემქმნელი.

– მისი მთავარი ოპონენტი ნავალინი მკვდარია. არადა, ნავალინი ცხიდან მოითხოვდა წინასწარჩენი ავითაციის განცხადებას, რათა 71 წლის პუტინის 24-წლიანი მმართველობა დასრულდებოდა, რადგან პუტინმა რუსეთს ზიანი მოუტანა.

პრეცედენტი. უკრაინა როდესაც 200-მდე სახელმწიფო მუდგეური ილუპებოდა და პუტინს, ეს რატომ მოხდაო, პუტინმა უპასუხა, უბრალოდ, ჩაიძრა, მერე რა მოხდაო. მისთვის ადამიანის სიცოცხლე ღირებული არაა.

– როგორც წესი, მმართველობის მიწურულს დიქტატორები უფრო სასტიკები ხდებიან. ფიქრობთ, რომ ასე დაემართება პუტინსაც, რომელიც მისი მისამართი გამოთქმული არაერთი ცინიზმს და შურისძიებას იტანს? სულ ზოლოს შარდ მიშელმა ირონიით მიულოცა პუტინს „დამაჯერებელი გამარჯვება“ არჩევნებში.

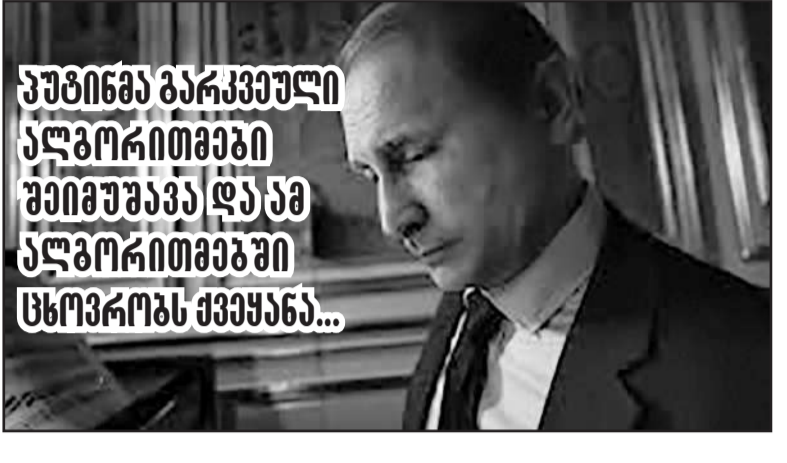
– ცხადია, პუტინის ამ სისასტიკეს გრძობენ დასავლეთის ლიდერები, ყოველ შემთხვევაში, გერმანიის ლიდერი შოლცო, ბრიტანეთის პრემიერიც ამავე აზრზე მოვიდა, შრამპოც უკვე ასე უნდა ფიქრობდეს და, საუბაროდ, ტრამპი გახდება ამერიკის პრეზიდენტი.

– რა ალელეებს მაკრონი, რომელიც ოდესღაც ვლადიმერ პუტინის „სახის შენარჩუნებაზე“ საუბრობდა და უკრაინაში რუსეთის შეჭრის შემდეგაც კი ორაზროვან გამონათქვამებს იმედიობდა პუტინის „გასაკეთებლობილებლად“?

– მაკრონი ის ალელეებს, რომ საფრანგეთმა დაკარგა გავლენის სფეროები აფრიკაში, საფრანგეთი ნამდვილად არ შეარჩენს პუტინს და არ შეედეგება ამ დანაკარგს, რომელიც მან რუსეთისგან მიიღო. ეს

პუტინის მარტოობის ახალი ნაღი

საფრანგეთისთვის ეროვნული სილის განვანა. საფრანგეთის ინტერესებში აფრიკაში საბჭოთა კავშირსაც კი არ დაუყენებია ეჭვქვეშ, საბჭოთა კავშირის არ დაუყენებია თავის ინტერესებზე მალა თვით ცივი ომის დროსაც კი. შესაძლოა, საბჭოთა კავშირი და ამერიკა იმდროინდელი აფრიკის კონტინენტზე საკუთარი ინტერესების გასატარებლად, მაგრამ საბჭოთა კავშირი ყოველთვის ცნობდა საფრანგეთის ინტერესებს აფრიკაში. ამის გამო, თავის დროზე, მრეყრეს და ლიბიის ლიდერ კადაფი მორის დაიძაბა ურთიერთობა, როდესაც ჯამაჰირის ლიდერმა კადაფიმა მრეყრეს სხვოვა შეიარაღება, სამხედრო ინსტრუქტორები და სამხედრო დახმარება, რათა განხორციელებინა ჩაღში ინტერვენცია. მაშინ ლიბიის ბრეყრეს უარი უთხრა, რადგან ეს იყო საფრანგეთის გეოსტრატეგიული გავლენის ზონა. ყველაფერ ამის ფონზე პუტინმა პირველად მოახერხა ფრანგების საერთოდ გაძევა აფრიკიდან. საფრანგეთი ახლა ცდილობს, ეროვნული თავმოყვარობა ალიდინოს, ან სამაგიერო გადაუხადოს რუსეთს თავისივე გეოსტრატეგიული გავლენის ზონებზე.



პუტინმა გარკვეული ალგორითმები შეიმუშავა და ამ ალგორითმებში სსოვრობს ქვეყანა...

მაკრონი მზად იყო, დასავლეთის ჯარი გაეგზავნა უკრაინაში, მიუხედავად იმისა, რომ ფრანგებს ამ ომში ფრანგი ჯარისკაცების გაგზავნის არანაირი სურვილი არა აქვთ.

– მაკრონიმ ახლაც დაახლოებით იგივე გაიმეორა, თუ უკრაინაში ვითარება გაუარესდება, მზად ვიქნებით, მოვიქცეთ ისე, რომ რუსეთის გამარჯვება არ დაეფუთოს. ეს უნიების თამაშია, თუ მაკრონი სათქვამს შედეგი მოაყვება? მით უმეტეს, რომ მდგვედგება უკვე „შუაში“ მაკრონი და მას ზოლოდოფერი მიშობრა უნდა.

– საფრანგეთი ახლა საკუთარ თამაშს თამაშობს. შემთხვევით არაა, რომ სომხეთთან ავითარებს სპეცი-ფიკურ ურთიერთობას, ცდილობს, რუსეთის ინტერესები შეიძლოს კავსასის რეგიონში, ასევე შავი ზღვის-პირეთში. მაკრონი თავისივე ეროვნული თავმოყვარობის ამბავია.

– ჯარს ნამდვილად გაუშვებს უკრაინაში, თუ გამარჯვებულ შემთხვევაში გაიშვება? ფაქტია, ფრანგებს

შეარბილეს მაკრონის ნათქვამი და თქვეს, რომ მაკრონიმ გამარჯვებულ იგულისხმაო.

– ვერ გეტყვით, ვფიქრობ, მაკრონი უფრო ფრანგული სპეცლევგიონის ქვედანაყოფებს ვადასისვრის. ლევიონი ისეთივე კერძო სამხედრო კომპანიაა, როგორც „ვაგნერი“. კერძო სამხედრო კომპანიები რუსული ნოუ-ჰუ ნამდვი-ლად არ არის. რუსებმა ყველაზე გვიან შექმნეს კერძო სამხედრო კომპანიები, რაც ძალიან მაკვირვებს. სხვათა შორის, 1962 წელს ალჟირს, რომელიც გამოვიდა საფრანგეთის გავლენის სფეროდან, საბჭოთა კავშირმა სამხედრო დახმარების ნაცვლად გამარჯვებულების სამხედრო მისია გაუგზავნა. ესეც მნიშვნელოვანი იყო, მაგრამ ალჟირი უფრო მეტს მოითხოვდა. ალჟირი სოციალისტური ორიენტაციის იყო და მიაღწია საფრანგეთისგან დამო-უკიდებლობას. ცხადია, მდგვედგვი ირონიით საუბრობს მაკრონი, მას მშობარას უნდადეს. ეს ნიშნავს, რომ საფრანგეთმა და რუსეთს შორის ჰიბრი-დული ომი დაიწყო, უკვე შეიმჩნევა დასიფორმაციის ფსიქოლოგიური დაპირისპირების ნიშნები. რუსულ-მა სამხედრო კომპანიებმა გააძევეს ფრანგული სამხედრო კონტინგენტი მუკონა-ფსოლან, მალიდან, მდგვედგვი ფრანგების ინტერესები სენეგალში, მაგრიტანაში, ეს უკვე ჰიბრიდული ომის სამხედრო ნაწილის დემონსტრირებაა.

– პუტინმა რატომ გაუშვდა მანცდამანც საფრანგეთს სამხედრო კონტინგენტის გაძევა აფრიკიდან და

სხვებს რატომ ინდობს?

– პუტინს სურდა, მოეხდინა სრული მოზილიზაცია ბრილიანტების და ოქროს საბადოებზე. პუტინი პირადად აკონ-ტროლებს ოქროსა და ალმასების დამუშავებას რუსეთის ფედერაციაში, რაც აქამდე ვერც რუსეთის იმპერა-ტორებმა, ვერც საბჭოთა ლიდერებმა, ვერც ელცინმა, ვერც ოლიგარქებმა ვერ შეძლეს, ალმასების მიზნის ყოველთვის მითური და გაურკვეველი იყო, არავის ხელში არ იყო, პუტინმა კი შეძლო ალმასების მიზნის ხელში აღება. ამიტომაც შექმნა „ვაგნერი“ სამხედრო კომპანია. ეს ალმასები არის არა მხო-ლოდ რუსეთში, არამედ აფრიკაში - კონგოში, მალიში, მუკონა-ფსოლოში, ანუ იმ ქვეყნებში, სადაც პუტინმა ახლა უკვე კერძო კომპანია „აფრიკული კო-რპუსის“ მეშვეობით თავისი სამხედრო ინტერვენცია მოახდინა და იქ პოზიციები გაიმყარა. ასევე, სამხრეთ აფრიკის რესპუბლიკა დაიხლოვა რუსეთსა და ანტიდასავლური ორიენტაციის მქონე სახელმწიფოდ გახდა. როგორც ჩანს, სამხრეთ აფრიკის მიზნისინტერესები და პუტინის ელიტის ინტერესები გა-დაიკვეთა. სამხრეთ აფრიკის ერთ-ერთი რესპუბლიკა ახმონანგდა კიდევ პრორუსულ ინიციატივას უკრაინასთან მიმართებაში. როგორც იარაღის მიზნე-სია ოლიგოპოლიური, ისე ალმასების მიზნისია სპეციფიკური.

საუბრა მანანა ნოზაძე



სტრასბურგის სასამართლომ ვახტანგ მინსაიას სარკელი დააკაყოფილა

სტრასბურგის სასამართლომ საქმეზე „მისაია საქართველოს წინააღმდეგ“ გადაწყვეტილება გამოაქვეყნა. საქმე შეეხება 2009-2010 წლებში სასჯელადსრულების დანესებულებებში პატიმრის არასა-თანადო მოპყრობის ფაქტებს. კერ-ძოდ, მომჩივნა – ვახტანგ მინსაია, 2009 წლის 5 მაისს ჯაშუშობის ბრალდებით დააკავეს. მომჩივნის განმარტებით, სასჯელადსრულების დანესებულებებში ყოფნის პერი-ოდში მის მიმართ აღვილი ჰქონდა არასათანადო მოპყრობის დანესე-ბულებების თანამშრომლების მხრი-დან. ევროპულმა სასამართლომ დაადგინა კონვენციის მე-3 მუხლის (ნამების აკრძალვა) დარღვევა. სასამართლომ საქმეზე „ოჩივა-

ვა საქართველოს წინააღმდეგ“ დაცრდობით მიუთითა, რომ 2012 წლამდე საქართველოს პენიტენციურ დანესებულებებში დამკვიდრებული იყო პატიმართა ნამებისა და არასა-თანადო მოპყრობის სისტემური და თანადო ვაგრცელებული პრაქტიკა, რომელიც ხორციელდებოდა ციხის ადმინისტრაციის წარმომადგენელთა მხრიდან. ამასთან, ვახტანგ მინსაია-სთან მიმართებით, სასამართლომ დაადგინა, რომ არსებობდა მისი დამინებების ამსახველი საკმარისი მტკიცებულებები, რომელიც ადას-ტურებდა, რომ მომჩივნის მიმართ არასათანადო მოპყრობაზე პასუხ-ისმებელია სახელმწიფო.

რაც შეეხება გამოძიების ეფექ-ტიანობას, სტრასბურგის სასამართ-ლომ განმარტა, რომ მომჩივნამ არასათანადო მოპყრობასთან დაკ-ვეშირებული პრეტენზიები ჯერ კიდევ 2010 წელს დააყენა, თუმცა გამოძიება წარიმართა ხარვეზიანად. კერძოდ, მას არ ჰქონდა პროცედურული შესაძლებლობა, მონაწილეობა მიეღო გამოძიებაში და თვალი ედევნებინა მისი პროგრესისთვის. ამასთან, გამოძიების პროცესში იყო გაუმართლებელი უმოქმედობის პერიოდები საგამოძიებო უწყების მხრიდან.

სახელმწიფოს დაევალა მომ-ჩივნისთვის მორალური ზიანის ანაზღაურება 15,000 ვფროს მოცუ-ლოდით.

უკრაინის რაღამ თანამდებობიდან მინისტრები გადააყენა

ბადაყენებულმა აგარული პოლიტიკისა და საკვების მინისტრი მიკოლა სოლსკი და ვიცე-პრემიერი, ინფრასტრუქტურის მინისტრი ოლექსანდრ კუბრაკოვი. ამის შესახებ Telegram-ზე უკრაინელი დეპუტატი იაროსლავ უფლებნიაკი წერს.

მისივე ინფორმაციით, სოლსკის გადაყენებას 273-მა დეპუტატმა დაუჭირა მხარი.

მიკოლა სოლსკის პროკურატურა 7 მილიონი დოლარის ღირებულების სახელმწიფო მიწის არაუკანონიერ მითვისებას ედავება. სასამართლომ სოლსკი 1,9 მილიონი დოლარის ოდენობის გირაოს სანაცვლოდ გაათავისუფლა. მას ევივიდან გასვლა და ყოფილ თანამშრომლებთან კომუნიკაცია ეკრძალებოდა.

ვიცე-პრემიერის, ინფრასტრუქტურის მინისტრის ოლექსანდრ კუ-ბრაკოვის გადაყენებას 272-მა დეპუტატმა დაუჭირა მხარი.

„ვიცე-პრემიერი სხლომას არ ესწრებოდა, არც – პრემიერი-მინისტრი. მის ნაცვლად ვინ იქნება – უცნობია. როდის იქნება ახალი მინისტრის დანიშვნა, ესეც არავინ იცის“, – წერს უფლებნიაკი. კუბრაკოვის გათა-ვისუფლებას უკრაინის პრეზიდენტის ოფისის ხელმძღვანელი ანდრია ერმაკი ლობიონებდა, რომელსაც სურს, რომ „თანამდებობა დატოვოს ყველა ხელმძღვანელმა, რომლებსაც აქვთ უფლება, შელენსკისთან კამინგებში პირდაპირ, ერმაკთან შეთანხმების გარეშე შევიდნენ.“



პრა ნადიკვრის გატყუებება?



ნადიკვარი, თელავის შვიდ ბორცვთაგან ერთ-ერთი, მუდამ იზიდავდა სტუმარს თუ მასპინძელს. ამის მიზეზი ნათელია—მალახის ჯეჯიში, სუფთა ჰაერი და რაც მთავარია, პანორამული ხედი ალაზნის ველსა და კავკასიონზე. დროთა ვითარებაში ბორცვმა პარკის სტატუსი დაიმკვიდრა და ამის შესაბამისად აღიჭურვა მავშვთა ატრაქციონებით, ხის საზაფხულო თეატრით, სასადილოთი და ფანჩატურებით. გორაკის კეხზე (დიახ, კეხზე! საიდანაც კავკასიონი მოჩანს და ციგ-გომორის ქედიც) დაირგა სამი ცაცხვი საჩრდილოლად და მათ ქვეშ დაიდგა გრძელი საზურგ-იანი სკამები. ერთი სიტყვით, პატარა ქალაქის კვლობაზე, პარკი მავშვსაც აკმაყოფილებდა და ზრდასრულსაც, თანაც ისე რომ შენარჩუნებული იყო ბორცვის ყველა მისი ზემოთ ჩამოთვლილი ბუნებით ნაბოძები ღირსება. მაგრამ დადგა ოთხმოცდათიანი წლები. შემად იქცა თეატრი, სასადილო, ფანჩატურები, სკამები, ერთი სიტყვით, ყველაფერი, რაც იწვოდა და სიბრძნის გამოსცემდა. თუმცა ქალაქი ვერაფერი დააკლო მთავარს—ნადიკვრის წინ გადაშლილ კავკასიონს და ალაზნის ველის პანორამას. და დაიწყო პარკის აღდგენა.

ამ თვალსაზრისით მეტად მნიშვნელოვანი აღმოჩნდა საარჩევნო 2012 წელი. რეაბილიტაციის შედეგად

ჯანვრისაგან განიშინდა ჩრდილოეთი ფერდი, აქვე მოეწყო საბავშვო ატრაქციონები. თუმცა, ბევრი გაუთვლელი ნაბიჯიც გადაიდგა. ფერდზე დაირგა ცაცხვები (ალბათ კეთილი განზრახვით. თუმცა იმასაც ნუ დავივიწყებთ, რომ ჯოჯოხეთისკენ მიმავალი გზა კეთილი განზრახვებით არის მოფენილი!). ფანჩატურების ნაცვლად ბორცვის კბოლდეზე მოეწყო რკინაბეტონის გადასახედი ცხრა(!) ღია მოედანი (ალბათ ამის მესამედიც იკმარებდა, რადგან თავად ბორცვია მუხებით მოქმედი გადასახედი!). აშენდა ორსართულიანი რკინაბეტონის კაფე—რესტორანი. ერთი სიტყვით, ბორცვი „განდუსტრიულდა“ და „დამძიმდა“, თუმცა ფუნქციონალურად ბევრი ვერაფერი

შეიმატა. უფრო პირიქით (ფანჩატური კაცს წვიმა-მზისგან იცავდა, ღია მოედანი კი ამ ფუნქციას მოკლებულია). მოგვიანებით რამდენიმე ფანჩატური მოეწყო, თუმცა ეს ძირეულად ვერცვლის ვითარებას.

გამოხდა ხანი და კვლავ მოახლოვდა აშკერად 2024 წლის არჩევნები და ნადიკვარიც კვლავ ყურადღების ცენტრში მოექცა. შეიცვალა წყალგაყვანილობა, ელექტროსადენები, დაყენდა ჩვენი დროისა და ვითარებისათვის ძლიერი საჭირო სათვალთვალ კამერები. თუმცა მანამდე ძველ შეცდომას ახალი მიემატა—ამჯერად უკვე ბორცვის ზურგზე, საფენმაველი ბილიკის გასწვრივ, დაირგა ცაცხვები და ცხენის ნაბლები. საქმეში ჩაუხე-

დავი კაცი გაიხარებს—მოლოს და მოლოს ნადიკვარზე მაინც შემდგარა ნამყვან პოლიტიკურ ძალებს შორის „მწვანე“ კოალიციაცაა. მაგრამ სასიხარულო არაფერია. როგორც მოსალოდნელი იყო, კავკასიონისაკენ მიმართულ ფერდობზე ადრე დარგული ნერგები სადღეისოდ მხარგამოლი ცაცხვებმად იქცა, რომლებმაც უკვე დაანანვერა ცალკეულ „კადრებმად“ ალაზნის ველის და კავკასიონის პანორამული ხედი (ვიღაც ბოროტი თითქოს საგანგებოდ არჩევს დიდვარჯიან ხეებს!). დროთა ვითარებაში ახლად დარგული ნაბლი რომ გაიდგამს ფესვს და გაშლის მხრებს (ტოტემს), ნადიკვრიდან პანორამის დასანახი ადგილი სანთლით საძებარი ვახდებთ! ყველაფერს, მათ შორის ხის დასარგავ ადგილს შერჩევა— ცოდნა რომ სჭირდება, მით უმეტეს ხედებით ცნობილ ნადიკვარზე, ამაზე მგონი არავინ დავობს. ამას წინათ, საინფორმაციო წყაროებმა გვახარეს—ნადიკვარს ამა და ამ ქვეყნის ელჩი ეწვია და სამასსაოგოდ თავისი სამშობლოსთვის დამხასიათებელი ყვეფილოვანი ხე დარგო. ღმერთმა გვიმრავლოს ელჩების სტუმრობა, მაგრამ ხის დარგვა თუ ტრადიციად იქცა, ნადიკვრის ტყე—პარკად ქცევას (რაც მისთვის მომავლიდნებელია) წინ არაფერი უდგას.

თუ ადრე ჩამოთვლილ მოვლენა-

თა ჯაჭვს გავეყვებით, ნადიკვრისთვის, პარკის სტატუსის მინიჭება, ბორცვის ბუნების ძველად აღიარებასაც გულისხმობს და მისი დაცვა, უპირველეს ყოვლისა, სახელმწიფოს ვეალება. ალბათ სასწრაფოდ, მაგრამ ხარისხიანად ნადიკვრის დაცვის კონცეფცია უნდა შემუშავდეს, რომლითაც (წერაგის ეწყინება!) თავად პარკის მოსარგებლეთა სურვილი და აზრიც იქნება გათვალისწინებული.

ერთი სიტყვით, ერთი ცნობილი ფილოსოფოსი არ იყოს, თელავს, მარკ-შეიდერი არა, მაგრამ ლანდშაფტის არქიტექტორი ნამდვილად სჭირდება. მანამდე კი ყველა ხე, რომელიც ფარავს (ან დაფარავს) პანორამულ ხედს, უნდა მოიჭრას! თორემ მალე, სხვა თუ არავინ, ილია ჭავჭავაძის უმცროსი მეგობარი არტურ ლაისტი მაინც გადაბრუნდება საფლავში—გი-საც მთავარიან დამეს ნადიკვრიდან ალაზნის ველი არ დაუნახავს...“ და ასე შემდეგ, და ასე შემდეგ.

ზურაბ არსენიშვილი



შურნალისტიკა ღრის კვალდაკვალ

ცხინვალის ქართული პრესის ისტორია

გასული წლის მიწვევას დღის სინათლე იხილა ფილოლოგიის დოქტორის (შურნალისტიკის სპეციალიზაციის) საქართველოს შურნალისტიკის დოქტორის კავშირის გამგეობისა და შურნალისტიკის ფარგლებში, შურნალისტიკის ცხინვალის რეგიონული ორგანიზაციის თავმჯდომარის, „ღირსების ორდენის“ კავალრის, ნიკო ნიკოლაძის, ივანე მაჩაბლისა და თამაზ მცხინვარის პრეზიდიუმის ლაურეატის როზინა ოდიშელის ავტორიტეტით გამომავალმა საინფორმაციო სააგენტო ნიგმა „ცხინვალის ქართული პრესის ისტორია“.

ნიგნი მიზნად ისახავს ოკუპირებული ცხინვალის რეგიონის ქართული პრესის ისტორიის შესწავლას ქართულ-ოსური ფინოკონფლიქტის ურთულესი ვითარების ფონზე.

განხილული თემა მოიცავს ჩვენი რეგიონის პრესის ისტორიის ერთ კონკრეტულ, მძიმე მონაკვეთს — XX საუკუნის 80-90-იანი წლებიდან დღემდე. კერძოდ, იმ პერიოდის გამოხვედრებს, რამაც დასაბამი მისცა ადგილებზე ქართველ და ოს ხალხთა ურთიერთობის გამწვანებას, რომელსაც ეთნოკონფლიქტი მოჰყვა. შედეგად იარაღის შექმნა წინაპართა სამკვიდროდ ათასობით ქართველი აიყარა და საკუთარ სამშობლოში დევნილად იქცა.

ცხინვალის რეგიონის ქართული პრესა ცხრა ათეულ წლებზე მეტია, მკითხველის სამსჯავროზე გამოდის. პარტიის საოლქო კომიტეტისა და სახალხო დემოკრატია საოლქო სამტოს ორგანო „სამტოთა ოსეთის“ პირველი ნომერი (08.06.1933 წ.) დაუკავშირდა ე.წ. სამხრეთ ოსეთის ავტონომიური ოლქის გასაბჭოების შედეგად წლის-თავს. რა გასაკვირია, რომ საოლქო გაზეთი, დღიდან დაარსებისა, კომპარტიის შეუცვლელი რუპორი იყო. მიუხედავად ამისა, ქართული პრესა ყოველთვის მონაწილეობდა სიმაღლეზე იდგა ადგილობრივი საზოგადოებრივ-პოლიტიკური თუ ლიტერატურულ-კულტურული ცხოვრების წარმოსაჩვენად.

ნიგნი მოიცავს ყოველ საოლქო გაზეთ „სამტოთა ოსეთს“, დევნილობისას გორში დაფუძნებულ ცხინვალის რეგიონის საზოგადოებრივ-პოლიტიკურ გაზეთ „შიდა ქართლს“, ცხინვალის რეგიონის მწერალთა გაზეთ „ლიტერატურულ ცხინვალს“ და ცხინვალში გამოშვებულ ქართულ-ლენინური გაზეთის სამართალმემკვიდრე —

„ცხინვალის მაცნეს“ XX საუკუნის 80-90-იანი წლებიდან დღემდე. რაც შეეხება „სამტოთა ოსეთს“, მის შესახებ მოგვეპოვება სხვადასხვა დროს შესწავლილი და გამოქვეყნებული მასალები: ყოფილი საოლქო გაზეთის რედაქტორის მოადგილის, რესპუბლიკის დამსახურებული პირ-ნალისტის ოთარ ესიპვილის მიერ მომზადებული საიუბილეო ბუკლეტი „სამტოთა ოსეთი“ — 50, რომელიც ძირითადად მოგადი, ინფორმაციული ხასიათისაა, მოკლემუღია მეცნიერულ ანალიზს; შურნალისტიკა ალექსანდრე მღებრიშვილის სადისერტაციო ნაშრომში „ომამდელი პერიოდის ცხინვალის ქართული გაზეთი „სამტოთა ოსეთი“ (1933-1940)“ — საგნობრივად, მეცნიერულად, საინტერესოდაა გააზრებული გაზეთ „სამტოთა ოსეთის“ ერთი კონკრეტული მონაკვეთი.

აღნიშნული ნაშრომი პირველი ცდაა ცხინვალის რეგიონის ქართული პრესის ისტორიისა, კონკრეტულად, მისი ერთი მონაკვეთის (XX საუკუნის 80-90-იანი წლებიდან დღემდე) სიღრმისეული, მეცნიერული გააზრებისა დიდი, პატარა ლიხვის, ფრონესა და ქსნის ხეობების მძიმე საზოგადოებრივ-პოლიტიკური, სოციალურ-კულტურული ვითარების ფონზე. თემის აქტუალობას განაპირობებს ქართულ მასმედიაში მიმდინარე დემოკრატიზაციის, თავისუფალი პრესის დამკვიდრების პროცესები. მასში ხაზგასმულია, რომ ჩვენს ქვეყანაში საკმაოდ მწვავედ დგას ეროვნული პრობლემა. ამ საკითხმა განსაკუთრებით წინ წამოიწია ცხინვალის რეგიონისა და აფხაზეთში, რაც ეროვნებათშორისი დაპირისპირებებით ვლინდება. ეს კონფლიქტები ჩვენში, გარეშე ძალთა ნაქვემდებარეობა და მხარდაჭერით ხორციელდება გარკვეული პოლიტიკური მიზნების მისაღწევად. ამგვარად წარმოიშვა საქართველოში ოსური და აფხაზური სეპარატისტული მოძრაობები, რომელთაგან მიყენებულ ჭრილობებს ივრთ სამკვიდრო დიდხანს ვერ მოიშუშებს. აღნიშნულიდან გამომდინარე, ჩვენს პრესას დიდი სიფრთხილე მართებს, რათა დაინტერესებულ პოლიტიკურ ძალთა ანკეხვ არ წამოვიდეს და ეროვნებათშორისი კონფლიქტების გასაღვივებლად საბაზი არ მისცეს შინაურ თუ გარეულ მტრებს.

რეალურ წყაროებზე დაყრდნობითა და პრესაში გამოქვეყნებული მასალების შეჯერების საფუძველზე ნიგნი განხილულია გასული

საუკუნის მიწვევას საქართველოს თუ რა უბედურება მოუტანა საზოგადოების ეროვნული შეუწყნარებლობის იდეის პროპაგანდამ პრესის ფურცლებზე. ეს თვალნათლივ წარმოჩინდა ოსური და აფხაზური სეპარატისტული მოძრაობების წინადადება. ამის ერთ-ერთი მაგალითია, თუნდაც, აფხაზური წერილი, სადაც დამკვირვებელი და შეგინებული ქართველი კაცის ეროვნული ღირსება, რასაც აფხაზთა და ქართველთა კონფლიქტი მოჰყვა. შემდეგ კი სისხლისმღვრელი შეტაკებები ერთხლიან ომში გადაიზარდა და უდანაშაულო ადამიანთა უმონყალო ხოცვა-ჟლეტითა და გენოციდით დაგვირგვინდა.

ასე რომ, ნიგნი ძირითადად მნიშვნელობა ენიჭება ცხინვალის ქართული რეგიონული პრესის ისტორიის იმ პერიოდის შესწავლას და დღის სინათლეზე გამოტანას, რამაც დასაბამი მისცა ადგილებზე ორ მოძმე-მონათესავე — ქართველ და ოს ხალხთა ურთიერთობის გამწვანებას.

გორში დაფუძნებული ცხინვალის დევნილი გაზეთები „შიდა ქართლი“ და „ლიტერატურული

ცხინვალი“ მნიშვნელოვანი მოვლენაა ქართულ პრესაში. „რაც მტრობას დაუნგრევია, სიყვარულს უშენებია!“, „სიმართლის გამარჯვებასა, მთაზე არნივი შვილდეს!“ — აი, „შიდა ქართლეთი“ და „ლიტერატურული ცხინვალეთი“ მთავარი და უცილობელი სამოქმედო ორიენტირი.

საგულისხმოა ცხინვალიდან დევნილ შურნალისტიკა მიზანსწრაფვა პროფესიული სიყვარულისა და დაუოკებელი საკუთარი კულტურული მემკვიდრეობისადმი. დევნილობის უამს მისასალმებელია მათი ძალისხმევით გორში მასობრივ ინფორმაციის საშუალებათა დაფუძნება-ამოქმედება.

თუ „შიდა ქართლი“ ცხინვალში გამოშვებულ ერთადერთ ქართულენოვან გაზეთ „სამტოთა ოსეთის“ სამართალმემკვიდრედ ითვლება, ნიგნი ახალი კუთხითაა წარმოჩენილი „ლიტერატურული ცხინვალი“. სიახლე ისაა, რომ იგი პირველი მერცხალია, პირველი ქართული ლიტერატურული მრავალგვერდიანი მთავრობის ჩვენი რეგიონის მწერალთა და, საერთოდ, სამაჩაბლოელ შემოქმედებით ინტელექტუალთა ცხოვრებაში.

ცხინვალში გამოშვებული ქართული გაზეთის რედაქტორების მრავალმხრივ შემოქმედებებზე მსჯელობისას პრიორიტეტს ვანიჭებთ არჩილ მამისაშვილის შურნალისტიკურ მანდატურებს, რომელიც სამი ათწლეულის მანძილზე უნარ-ანად ხელმძღვანელობდა საოლქო ქართულ გაზეთ „სამტოთა ოსეთის“ რედაქციას.

ნიგნი ოთხი თავისა და სამი ქვეთავისაგან შედგება. მასში ცალ-ცალკეა განხილული „ცხინვალის დევნილი პრესის წინამძღვრები“ (ქართული გაზეთი „სამტოთა ოსეთი“, ხელნაწერი შურნალეები: „ლიახვი“, „ისი“, „რიურაუი“), პირველი დევნილი გაზეთი „შიდა ქართლი“, მწერალთა გაზეთი „ლიტერატურული ცხინვალი“ და გაზეთი „ცხინვალის მაცნე“.

ნიგნი დაიმტკიცა საქართველოს შურნალისტიკა ფედერაციის (შემოქმედებითი კავშირის) გამგეობის რეკომენდაციით და ეძღვნება ცხინვალის ქართულენოვანი გაზეთის დაარსების 90 წლისთავს.



ტიონა კვალინიძე, საქართველოს დამსახურებული იურისტი.

ჰეიდარ ალიევი:

ქართულ და აზერბაიჯანულ ხალხთა მეგობრობა სამაგალიტოა მთელი მსოფლიოსთვის

აზერბაიჯანელი ხალხის ეროვნული ლიდერი ჰეიდარ ალიევი აზერბაიჯან-საქართველოს ურთიერთობაზე

ჩვენ ყოველთვის გულწრფელი ძმობის გრძობით ვაკვირდებოდით საქართველოს ცხოვრებას, საქართველოში მიმდინარე ისტორიულ პროცესებს და ყოველთვის გვიხაროდა ჩვენი მეგობრობისა და ძმების მიღწევები და წარმატებები.

აზერბაიჯანსა და საქართველოს აკავშირებს მათი ისტორიული მედის ერთიანობა, მრავალსაუკუნოვანი მეგობრობა და თანამშრომლობა, ურთიერთდახმარება და მეგობრული მეგობრობა.

თბილისი ჩვენთვის ყოველთვის საყვარელი ქალაქი იყო, საქართველო კი – ყოველთვის საყვარელი ქვეყანა.

ჩვენ შეგვიძლია დავასახელოთ ათასობით ფაქტი და მაგალითი, რომელიც ადასტურებს ქართველი და აზერბაიჯანელი ხალხების მეგობრობას მებრძოლად ცხოვრების მთელი ისტორიის მანძილზე. ჩვენი ხალხის ყველაზე დიდი მიღწევა ის არის, რომ ქართველებმა და აზერბაიჯანელებმა შორის არასოდეს ყოფილა სერიოზული კონფლიქტი, კამათი და წყენა.

აზერბაიჯანისა და საქართველოს მეგობრობა ემყარება ისტორიულ ფესვებს და ეს იშვიათი შემთხვევაა, როდესაც ყველა საკითხთან დაკავშირებით ჩვენი ქვეყნების მართვის თითქმის ყველა საფეხურზე ერთმანეთს ემთხვევა, არსებობს ურთიერთგაგება, მიზნები და სახელმწიფო აზრები.

სახელმწიფო სტრუქტურებს შორის არავითარი პრობლემა არ არის. ეს კიდევ უფრო ნათლად გამოვლინდა ჩვენი ქვეყნების მიერ დამოუკიდებლობის მიღწევის შემდეგ. ამ კონტექსტში, შეიძლება აღვიშინოთ აზერბაიჯანელი ხალხის საყოველთაო ეროვნული ლიდერის ჰეიდარ ალიევის დამსახურება. მას შემდეგ, რაც აზერბაიჯანის პოლიტიკურ ხელისუფლებაში დაბრუნდა ჰეიდარ ალიევი, რომელმაც ჯერ კიდევ საბჭოთა დროს ჩაუყარა საფუძველი საქართველოსთან მეგობრობის ურთიერთობას, დღის წესრიგში კვლავ დადგა ამ მეგობრულ და მოძვე ქვეყანასთან სტრატეგიული თანამშრომლობის მონერგვის საკითხი. საყოველთაო ეროვნული ლიდერი, რომელიც ამბობდა, რომ „საქართველოსა და აზერბაიჯანს აქვთ

თანამშრომლობის დიდი შესაძლებლობები“, ძალისხმევას არ იშურებდა ამ შესაძლებლობების განსახორციელებლად.

ნავთობის, გაზისა და სტრანსპორტო გლობალური პროექტების რეალიზაცია არის სწორედ ამგვარი ურთიერთგაგებისა და გულწრფელი თანამშრომლობის ნაყოფი. საყოველთაოდ ცნობილია, თუ რა ძალები გამოაღივანდა ამ პროექტების წინააღმდეგ და რა გზებს მიმართავდნენ, რათა წინააღმდეგობა გაენიათ მათი რეალიზაციისთვის. მაგრამ ამ ქვეყნების როგორც აღინიშნა, ასევე ამჟამინდელი ხელმძღვანელების პრინციპულმა პოზიციამ, ძმურმა ურთიერთობებმა ხელი შეუწყვეს ამ წინააღმდეგობათა დაძლევა და აღნიშნული გლობალური პროექტები, რომლებიც ემსახურებიან როგორც აზერბაიჯანელი, ასევე ქართველი ხალხის მომავალ კეთილდღეობას და კიდევ უფრო განამტკიცებენ ჩვენს მეგობრობას, რეალობად იქცნენ.

შემთხვევითი არაა, რომ დღეს საქართველოს დედაქალაქის ერთ-ერთი დიდი ქუჩა ატარებს ჰეიდარ ალიევის სახელს. სწორედ ამ ქუჩაზე აღმართული აზერბაიჯანელი ხალხის ეროვნული ლიდერის ჰეიდარ ალიევის ძეგლი, ყველაფერი ეს შეიძლება შეფასდეს როგორც ქართველი ხალხის მაღლიერება ჰეიდარ ალიევის მიმართ, რომელმაც გამოიჩინა რა დიდი გამგებლობა და პოლიტიკური ნება, მიაღწია ნავთობისა და გაზის მსხვილი მილსადენების გაყვანას სწორედ საქართველოს ტერიტორიის გავლით.

ერთობლივი ძალისხმევა რეგიონში მშვი-

დობისა და უსაფრთხოების უზრუნველყოფის სფეროში, პოლიტიკური კონსულტაციები, ეკონომიკური თანამშრომლობა, საერთო ენერგეტიკული პროექტები და აგრეთვე ჩვენი ქვეყნებისა და ხალხების გამაერთიანებელი ისტორიული მეგობრობა და ძმობა საშუალებას გვაძლევს დღეს დამაჯერებლად ვილაპარაკოთ იმაზე, რომ „ქართველ და აზერბაიჯანელ ხალხთა მეგობრობა სამაგალიტოა მთელი მსოფლიოსთვის“.

როგორც აზერბაიჯანის რესპუბლიკის დღევანდელმა პრეზიდენტმა ილჰამ ალიევმა აღნიშნა, „აზერბაიჯან-საქართველოს ურთიერთობებს დიდი მნიშვნელობა აქვს რეგიონში. ჩვენი მეგობრული და ძმური ურთიერთობების განვითარება მნიშვნელოვანია როგორც ჩვენი ხალხებისთვის, ასევე ჩვენი ქვეყნისთვის და დიდი მნიშვნელობა აქვს რეგიონში მშვიდობისა და სტაბილურობის უზრუნველსაყოფად.“

ჩვენი ქვეყნების სტრატეგიული პარტნიორობა, ისევე როგორც სხვა სფეროებში, დასტურდება აგრეთვე აზრთა ერთიანობით და ერთმანეთის პოზიციების მხარდაჭერით იმ საკითხებთან დაკავშირებით, რომელთა განხილვა ხდებდა მაღალ საერთაშორისო ფორუმებზე. ასეთ პარტნიორობას მყარი საფუძველი აქვს.

დღეს აზერბაიჯანის დემოკრატიული და ეკონომიკური განვითარება სამართლებრივი, საერთო სახელმწიფოს ჩამოყალიბება, სახელმწიფოებრივი დამოუკიდებლობის შედეგია.



ჰეიდარ ალიევი – 101

პრეზიდენტი ილჰამ ალიევი ჰეიდარ ალიევის პოლიტიკურ კურსს აგრძელებს. მუდმივად ამახვილებს ყურადღებას ისეთ საკითხებზე, როგორცაა ჩვენი ერის ისტორიული წარსულის შესწავლა.

პრეზიდენტი ილჰამ ალიევის მიერ განხორციელებული მნიშვნელოვანი პოლიტიკური ხაზი, მთელი თავისი კონტურით, ემსახურება აზერბაიჯანის სახელმწიფოებრივი დამოუკიდებლობის შემდგომ განმტკიცებას და ჩვენი მარადიული და ურყევი სახელმწიფოებრიობის კიდევ უფრო განმტკიცებას. ჩვენი ქვეყანა პრეზიდენტი ილჰამ ალიევის ხელმძღვანელობით უფრო ძლიერია, ვიდრე ოდესმე, ხოლო დღევანდელი თანამედროვე დამოუკიდებელი, გამარჯვებული აზერბაიჯანი არის ის აზერბაიჯანი, რომლის ნახვაც ეროვნულ ლიდერ ჰეიდარ ალიევს სურდა.

დღეს ეროვნული ლიდერის და ყველა აზერბაიჯანელი გმირის სული მედნიერია, რადგან წმინდა მისია შესრულდა. გამარჯვებულმა მთავარსარდალმა ილჰამ ალიევმა 44 დღეში დაასრულა 30-წლიანი სომხური ოკუპაცია.

სწორედ პრეზიდენტი ილჰამ ალიევის ხელმძღვანელობით, რომელმაც იმდროინდელი მოთხოვნების შესაბამისად გააგრძელა დიდი ლიდერის მიერ დაარსებული ბრძნული და კარგად გააზრებული პოლიტიკა, აზერბაიჯანი გახდა მშვიდობის ძლიერი ხმა, ანგარიშგასანვეი ძალა არა მხოლოდ რეგიონში, არამედ მთელ მსოფლიოშიც.

სტატიის ავტორებმა ახალგაზრდული ცენტრის „ალიანსის“ პროექტის „ჩვენი მატერიკული და სულიერი მემკვიდრეობის პოპულარიზაცია“ ფარგლებში.



ირანულ კინორეჟისორს გაროზბეგ და რვა წლით თავისუფლების აღკვეთა მიუსაჯეს

ირანის სასამართლომ ცნობილ კინორეჟისორს მოჰამად რასულოვს განაჩენი გამოუტანა და გაროზბეგა და რვა წლით თავისუფლების აღკვეთა მიუსაჯა. მისმა ადვოკატმა ზაბაქ ფაქინამ 8 მაისს სოციალურ ქსელში განაცხადა, რომ მის კლიენტს მხოლოდ ხუთი წლით მოუწევს

საპატიმროში ყოფნა, მაგრამ დაჯარიმდება და ქონებას ჩამოართმევენ. ფაქინას თქმით, მოჰამად რასულოვი გაასამართლეს „ეროვნული უსაფრთხოების წინააღმდეგ შეთქმულების“ ბრალდებით. დასავლელმა უფლებადამცველებმა და კინომრწმუნელობის წარმომადგენლებმა დაემცხირანის ქმედებები რასულოვის წინააღმდეგ და მოითხოვეს მისი გათავისუფლება.

რასულოვის ფილმი „სახელწოდებით „წმინდა ფიგის თესვა“ (The Seed Of The Sacred Fig) ამ თემა კანის კინოფესტივალზე იქნება ნაჩვენები. კინორეჟისორმა 2020 წელს ბერლინის კინოფესტივალზე მთავარი პრიზი მოიპოვა ფილმისთვის „ბოროტი არ არსებობს“. ფილმში მოთხრობილია ოთხი ამბავი, რომლებიც დაკავშირებულია ირანში სიკვდილით დასჯის თემასთან და ჩავერის პირობებში მყოფი აღამიანების თავისუფლებაზე.



აშშ-ის პრეზიდენტი ჯო ბაიდენი ისრაელს დაემუქრა, რომ დამატებით შეუზღუდავს ამერიკული სამხედრო აღჭურვილობის მიწოდებას, თუ ის ქალაქ რაფაზე ფართო იერიშს დაიწყებს.

ბაიდენმა ტელეარხ CNN-ს უთხრა, რომ აშშ რაფაზე იერიშისთვის ისრაელს იარაღს არ მისცემს. აშშ-ის პრეზიდენტის თქმით, მან ეს ისრაელის მთავრობის მეთაურს ბენიამინ ნეთანიიაჰს, მკაფიოდ განუცხადა.

ბაიდენმა თავისი გადაწყვეტილება დაასაბუთა სამოქალაქო მოსახლეობის მდგომარეობის გათვალისწინებით. მისი თქმით, ღაზის სექტორის მჭიდროდ დასახლებულ რეგიონში შეჭრა არასწორია. თუმცა მან თქვა, რომ ისრაელის დაცვისთვის ვალდებულებას კვლავაც გრძნობს და ე.წ. „რკინის გუმბათის“ – ანტისაჰაერო სისტემისთვის გადამტან რაკეტებს და სხვა თვალდაცვით იარაღს კვლავაც მიანვდის ამ ქვეყანას.

ბაიდენი ისრაელს დაემუქრა, რომ რაფაზე იერიშისთვის ისრაელს არ მიანვდის



მოხაველი ქართველი მოქანდაკეები ლევილი



საქართველოს კულტურისა და სპორტის სამინისტროს მიერ დაფინანსებული ლევილის შემოქმედებითი რეზიდენციის პირველი სტუმრები სამხატვრო აკადემიის ქანდაკების მიმართულების სტუდენტები არიან.

მაგისტრატურისა და საბაკალავრო საფეხურის შეიღობი სტუდენტები უკვე ლევილის ქართულ მუზეუმში იმყოფებიან. ისინი ადგილზე მუშაობენ საკუთარი ნამუშევრების შესაქმნელად, რომლებიც მამულის პარკში სამუდამოდ განთავსდება. ნამუშევრების პრეზენტაცია ლევილის ქართული ფესტივალის გახსნის დღეს, 24 მაისს, შედგება.

სამეფო ნაციონალურ ბალებს – ტრადიციული სასხენო სამოსი გადაეცა



საქართველოს კულტურისა და სპორტის სამინისტრომ ა(ა)იპ „სამეფო ნაციონალურ ბალებს“ ტრადიციული სასხენო სამოსი გადასცა.

მათივე ცნობით, ანსამბლს გადაეცა 20 „ხევსურული“ კომპლექტი ვაჟებისთვის (ჩოხა, გულსპირი, ქედი, პაჭიჭი) და 10 „ხევსურული“ კომპლექტი ქალებისთვის (კაბა, მოსასხამი, ქედი).

„ანსამბლისთვის სასხენო სამოსი ტენდერის შედეგად შერჩეულმა კომპანია „ფათანაკმა“ შეკვრა.

ფოტოგრაფიის ქორეოგრაფიული დინამიკის ფუძემდებელი ველოდი ფოცხიშვილი იყო. 1963 წლიდან მოყოლებული, მისი ხელმძღვანელობის პერიოდშიც და დღესაც, ანსამბლი მსოფლიოს სუთივე კონტინენტზე მართავს კონცერტებს, ავითარებს ქართულ ქორეოგრაფიას და ემსახურება ქართული კულტურის განვითარებას. ქორეოგრაფიასთან ფოცხიშვილის მჭიდრო კავშირი 1955 წლიდან იწყება, პროფესიონალურ სცენაზე მოღვაწეობა კი – 1963 წლიდან, რაც უკავშირდება ცეკვის თეატრ „მეტეხის“ დაფუძნებას, დღეს უკვე – „სამეფო ნაციონალურ ბალებს“. ანსამბლი რამდენიმე ათეული წელია, გამოდის მსოფლიოს სხვადასხვა სცენაზე. ფოცხიშვილის

ქორეოგრაფიული დინამიკა აერთიანებს სასხენო ლევილებს – „ფოცხიშვილების ცეკვის აკადემიას“ და ცეკვის სტუდია „პატარა ვარსკვლავებს“, რომლებიც ასევე დიდი წარმატებით საქმიანობს და სადაც მომავალ თაობას ცეკვის ხელოვნებას ასწავლიან.

2008 წელს ველა ფოცხიშვილისა და მაია კიკნაძის იდეით ჩამოყალიბდა „საქართველოს სამეფო ნაციონალური ბალები“, რომლის დირექტორი, სამხატვრო ხელმძღვანელი და მთავარი პროდიუსერია ველა ფოცხიშვილი. ანსამბლის მთავარი ბალებმცოდნეა მაია კიკნაძე.

მნიშვნელოვანია, რომ „სამეფო ნაციონალური ბალები“ კვლავ მონაწილეობს 2024 წლის ლევილის ქართულ ფესტივალში, რომელიც საქართველოს კულტურისა და სპორტის სამინისტროს ინიციატივითა და საქართველოს მთავრობის მხარდაჭერით მფორედ იმართება.

ინფორმაციისთვის: შესაფერისი ხარისხის, ინდივიდუალური ესკიზების მიხედვით შექმნილი ტრადიციული სასხენო სამოსის ნაკლებობა სახელმწიფო და კერძო ფოლკლორული ანსამბლების წინაშე არსებული ერთ-ერთი აქტუალური გამოწვევაა.

საქართველოს ტურისტულ პოტენსიალს დუბაიში ეხსოვიან

საქართველოს ტურიზმის ეროვნული ადმინისტრაცია სპარსეთის ყურის ქვეყნებში უდიდეს ტურისტულ გამოფენაზე ATM Dubai-2024 წარმოდგენილი.

ტურიზმის ეროვნული ადმინისტრაციის ინფორმაციით, არაბთა გაერთიანებულ საამიროებში მიმდინარე ტურისტულ გამოფენაში ტურიზმის ეროვნული ადმინისტრაცია აჭარის ტურიზმისა და კურორტების დეპარტამენტთან ერთად, იმერეთის დანიშნულების ადგილის მართვის ორგანიზაცია, ასევე 30-მდე ტურისტული კომპანია და სასტუმრო მონაწილეობს.

ATM Dubai-2024-ზე, საქართველოს სტენდთან, გამოფენების სტუმრები ეცნობიან საქართველოს ტურისტულ ადგილებს, სამთო, საზღვაო კურორტებში და დაცულ ტერიტორიებს.

ტურიზმის ეროვნული ადმინისტრაციამ, დუბაის საერთაშორისო ტურისტული გამოფენის სტუმრებისთვის, გერმანული როკის ლეგენდას Scorpions-ისა და ბრიტანული ელექტრონული მუსიკის პროექტის „Jungle“-ს კონცერტებზე დასასწრებლად მიღეთები გაათამაშა. კამპანია „STaring jorjias“ ფარგლებში კონცერტები Black Sea Arena-ზე გაიმართება.

დუბაის საერთაშორისო ტურისტულ გამოფენას 40 ათასზე მეტი სტუმარი ჰყავს. გამოფენაზე 150-ზე მეტი ქვეყნიდან 2300 კომპანია და ტურისტული ორგანიზაცია წარმოდგენილი.



© სულიერება

კვირაცხოვლობა — დღესასწაული სიცოცხლისა



12 მაისს მართლმადიდებელი სამოციქულო ეკლესია აღნიშნავს ახალ კვირას, ალღომიდან მეორე, იგივე თომას კვირას, კვირაცხოვლობას.

...ალღომის კვირას იესო ქრისტემ ყველა მოციქული ნახა, თომას გარდა. თომა მოციქული გვიან მოვიდა. მონათვემბა უთხრა: „ჩვენ უკვე ვნახეთ უფალი!“ ერთი კვირის შემდეგ მონათვემბი კვლავ შეიკრიბნენ, მონათვემბთან იყო თომაც. იესო ქრისტე კვლავ გამოეცხადა და უთხრა: „მშვიდობა თქვენდა!“ მერე კი თომას მიუბრუნდა და მიმართა: „მომეცი ხელი და შეახე ჭრილობას ჩემი გვერდისას და ნუ იქნები ურწმუნო, არამედ იყავი „მორწმუნე“.

საგულისხმოა, რაც წერია გადმოცემაში: თომამ შეჰკლავდა: „უფალი ჩემი და ღმერთი ჩემი“. იესომ უთხრა: „**შენ იწმუნე რადგანაც მნახე, მაგრამ ნუფარ არიან ისინი, ვინც არ მიხილეს და იწმუნეს!**“

მოციქულ თომას კვირას დღესასწაულზე, ლიტურგიაზე იკითხება სათანადო მონაკვეთები სახარებიდან...

ჰმონაწილეობის მაღლი შეგვიძლია, სრულიად საქართველოში!

გიული ლიპარტია

წარსურება საღმრთო

გუბინ წარსურს მთავარანგელოზის სახელობის ტაძარში საღმრთოლო ღმერთი

ამ საოცარ ადგილას მთელი საქართველოდან მომლოცველები ჩამოდიან, მათ შორის უმეტესად უშიშრო წყვილები.

ისინი ტაძარში იღვწიან წინაღობით ფეხით და აკვნებთ ხელში მიუყვებიან. წარსურება მარტვილის სოფელ საღმრთოში, მთავარანგელოზის სახელობის ტაძარში ყოველწლიურად აღინიშნება, ალღომის მომდევნო კვირაში, ბრწყინვალე შვიდეულის ხუთშაბათს. დღევანდელი ტაძრის ადგილას VII საუკუნის ეკლესია მდგარა, თუმცა ჩვენამდე მხოლოდ განახლებულმა, XVIII საუკუნის ტაძარმა მოაღწია.

წარსურებას მთავარანგელოზის ეკლესიაში უშიშრო წყვილები მთელი საქართველოდან მიდიან მოსალოცად და წარსურს მთავარანგელოზის ხატს წყალობას შესთხოვენ. მომლოცველებს პატარა აკვნები (ზოგჯერ აკვნაში თოჯინაც წევს) მიაქვთ ეკლესიაში.

წარსურების დღესასწაულზე ტარდება სპეციალური წირვა უშიშროებისთვის, მათ ლოცვებში იხსენიებენ და წყვილები ეზიარებიან. გარდა მთხოვნელებისა, ამ დღეს ტაძარს მევრი მადლიერი ადამიანიც სტუმრობს. ცნობილია, რომ წარსურებას წარმართული დღესასწაული უდევს საფუძვლად, რომელიც შემდეგ მცირედი სახეცვლილებით ქრისტიანულ კულტურას შეერწყა. დღესასწაულზე სოფელ წარსურში ყველა ოჯახში საგანგებოდ იმღებენ სუფრა, ყველა ადამიანს შეუძლია, წმინთი ფოთი შესვლა და დაპურება. ითვლება, რომ ვინც მტე სტუმარს უმასპინძლებს, მადლი იმ ოჯახზე გადმოვა. წარსურების დღესასწაული ერთ-ერთი საინტერესო და გამორჩეულია უძველეს ქართულ დღესასწაულებს შორის, რომელმაც დღემდე მოაღწია და რომელშიც ჩანს ქრისტიანობასთან მორგებული და შერწყმული წინარექრისტიანული კულტურის კვალი.



საქართველოში ჰაერის დაბინძურება დასაშვებ ნორმებს სამჯერ აღემატება

საქართველოში ჰაერის დაბინძურების ეროვნული საშუალო მაჩვენებელი სამჯერ ან მეტჯერ აღემატება ჯანდაცვის მსოფლიო ორგანიზაციის მიერ დაწესებულ დასაშვებ სტანდარტს.

„UNDP Georgia“-ს ინფორმაციით, 11 მაისს, ევროპის დღეზე, გაცხადდება, თუ როგორ უწყობენ ხელს ევროკავშირი და გაერო ჰაერის ხარისხის მონიტორინგის ქსელის გაფართოებას, რეფერენს-ლაბ-ორატორიის შექმნას და სამრეწველო ემისიების რეგულირებას.

მათივე ცნობით, გარემოს ეროვნული სააგენტოს მობილურ ლაბორატორიაში, გაუცნობიერებულ ჰაერის ხარისხის მონიტორინგის თანამედროვე მეთოდებს და თავად შეძლებს ადგილზე არსებული დაბინძურების გაზომვას.



ხელბურთი

შანსი ისევ გვრჩება

გუშინ „თბილისი არენაზე“ საქართველოს ხელბურთელთა ეროვნულმა ნაკრებმა პირველად მიიღო მსოფლიოს ჩემპიონატის ფინალურ ეტაპზე თამაშის უფლება და პირველ საკვალიფიკაციო რაუნდში ავსტრიის გუნდს უმასპინძლა, რომელმაც იანვარში ჩვენთვის ისტორიულ ევრო-ფო-



რუმე გერმანიაში ტურნირს მიღმა თვით ისეთი მრისხანე მეტოქე დატოვა, როგორც ფავორიტი ესპანეთია.

საქართველო - ავსტრია 25:27. სპასუხო მატჩი 12 მაისს მენაში გაიმართება.

ოკეანის გაღმა-გამოღმა

„სირტაქი“ ავროლიგაში



შედარებით იოლად მიაღწია მიზანს პანათინაიკოსმა საკუთარ დარბაზში დასკვნით პერიოდში მაკაბის გატყვევით - 81:72, ხოლო დანარჩენებმა მართლაც ომში იმძლეაღეს. ბანსლონა - ოლიმპიკოსი 59:63. მასპინძლებმა კარგად დაინყეს და კარგახნის განმავლობაში ინარჩუნებდნენ უპირატესობას, მაგრამ ბოლომდე ვეღარ გაქაჩეს. პირველადი პირველად საფინალო

მსოფლიოს ოთხთა ფინალში ყველა მოუთმენლად ელოდა ესპანური ელ კლასიკოს პლეი-ოფს, მაგრამ საქმეში ბერძნული გრანდების ჩარევამ კალათბურთის მოყვარულები სხვა რეალობის წინაშე დააყენა - საფეხებით შესაძლებელია, ყველაზე პრესტიჟული კონტინენტური საკლუბო ტურნირი ელადური სატიტულო მრძოლით დაგვირგვინდეს.

შეგახსენებთ, რომ ყველაზე ადრე ელიტურ კვარტეტში რეგულარული სეზონის გამარჯვებულმა მადრიდელეებმა გააღწიეს, რომლებმაც სამივე მატჩი უპრობლემოდ მოუგეს თანამემამულეთა ბასკონიას, დანარჩენ წყვილებში კი ოთხ-ოთხი შეხვედრის შემდეგ ანგარიში თანაბარი იყო - 2:2 და უძლიერესის გამოსავლენად დამატებითი მეხუთე რაუნდი დაინიშნა.

სასტვენამდე 3 წუთით ადრე დანინაურდნენ და კატალონიელები განზილდებულნი დატოვეს.

მონაპო - ფინანსბაზაჩი 79:80 (დამატებითი დროში). კიდევ უფრო დრამატულად განვითარდა მოვლენები მონტე კარლოში, სადაც კვანძის გასასხნელად ძირითადი 40 წუთი საკმარისი არ აღმოჩნდა. თრილერის გმირი ნიკოლა პეტროვიჩი გახდა 2 გადაწყვეტი სამქულიანის ჩაგდებაში, სამთავროვლოთა თავკაცის ასისტენტ მანუარ მარკოშვილი კი სულ მცირედი დააკლდა სამწვრთნელო ასპარეზზე პირველ ხმაურთან წარმატებამდე.

ნახევარფინალში ითამაშებენ: რეალი - ოლიმპიკოსი, ფენერბაჩე - პანათინაიკოსი.

NBA. აღმოსავლეთის კონფერენცია: პლეი-ოფი. ნიუ იორკი - ინდიანა 130:121 (სერია - 2:0).

ჩემპიონთა ლიგა

ნოიერის გადისნერა

ასეთია მეკარის ხვედრის უმძიმესი ტრაგედიის მომუშაობისა და გატყვევებითი რეაბილიტაციის შემდეგ მწყობრში დაბრუნებულმა მანუელ ნოიერმა არაერთხელ იხსნა პარტნიორები ხიფათისგან, მაგრამ მრისხანე მეტოქესთან საპასუხო დუელის 88-ე წუთზე გაუმჯობესებული დაუშვა და, რომ იტყვიან, ყველაფერს ხაზი გადაუსვა. ხომ გახსოვთ, იგივე დაემართა 2002 წლის მუნდიალის ფინალში ოლივერ კანსაც.



რეალი - ბაიერნი 2:1 (პირველი მატჩი 2:2)

2013 წლის ჩემპიონთა ლიგის გერმანულ ფინალს უემბლიმ უმასპინძლა და რადგანაც 1 ივნისს წლევანდელი ტურნირის სატიტულო მრძოლაც ფეხბურთის სამშობლოს მთავარ სარბიელზეა დანიშნული, თითქმის აშკარადაც მასპინძელი სპექტაკლის პერსონაჟთა მოწინააღმდეგეობით დადგმული ახალი სანახაობით უნდა დაგმტკბარიყავით, მაგრამ განგებამ ასე არ ინება.

როგორც მოგახსენებთ, რეკორდმასპინძელმა სეზონი ჩააგდო და კომპენსაციამდე 2 წუთით დააკლდა. შეხვედრაში მთავარი სიტყვა დუბლიორებმა თქვეს - ჯერ დევისმა ისარგებლა კვლავაც უტიტულოდ დარჩენილი კეინის ზუსტი გადაცემით და ინდივიდუალური გარდევვა დიდოსტატური გასროლით დაასრულა, ხოლო კრიტიკულ ვითარებაში სამეფო კლუბს

ხოცილეს დუბლმა უშველა ისევე, როგორც ბოლო წუთზე პოლონელმა მსაჯმა მარცინიაკმა. აღსანიშნავია, რომ კარლო ანჩელოტი კოლევათათვის საოცნებო მეექვსე ტრიუმფს მიუახლოვდა.

პარი სენ-ჟერმენი - ბორუსია 0:1 (პირველი მატჩი 0:1)

მოლიანად ტურნირის განმავლობაში ფრანგებმა ბურთი მეტოქეთა კარის ძეხლს 20-ჯერ(!) მოახვედრეს, მათ შორის პირველ ნახევარფინალში - ორჯერ და საკუთარ მიწოდებზე - ოთხჯერ(!).

ფატალური უიღბლობის გარდა, არც დორტმუნდელთა მესაჭის ედინ ჯარგიჩის ტაქტიკური ალღოს დაუნახაობა ეგვიპის, უბერეზელი ვეტერანის ჰუმბლსის ზუსტი თავური დარტყმა კი საკონტროლო გასროლა აღმოჩნდა.

პონფრანს ლიგა. ნახევარფინალი. საპასუხო შეხვედრა. ბრიუგე - ფიორენტინა 1:1 (პირველი მატჩი 2:3).

პარა ნოლტიმში ქართველებმა ოქრო და ბრინჯაო მოიპოვეს

საქართველოს პარა ნოლტიმის ნაკრებმა ტაილანდში მიმდინარე 2024 წლის მსოფლიო თასის გათამაშებაზე წარმატებული სტარტი აიღო. ჩვენი ქვეყნის სახელით +107 კილოგრამ წონით კატეგორიაში აკაკი ჯინჯარაძე გამოვიდა და ოქროს მედალი მოიპოვა. მან ინდივიდუალურ ასპარეზობაში, სამი მისვლის ჯამში 236 კილოგრამი დაძლია და პირველი ადგილი არავის დაუთმო. ამავე წონაში მიტომი ლანგბიძე 229 კგ დააფიქსირა და ბრინჯაოს პრიზიორი გახდა. საქართველოს პარა ნოლტიმის ნაკრები გუნდი „ტაილანდი 2024“ მსოფლიო თასის გათამაშებაზე ასპარეზობას განაგრძობს. სულ ჩვენი ქვეყნის სახელით 4 სპორტსმენი გამოდის და ტურნირი 11 მაისს დასრულდება.



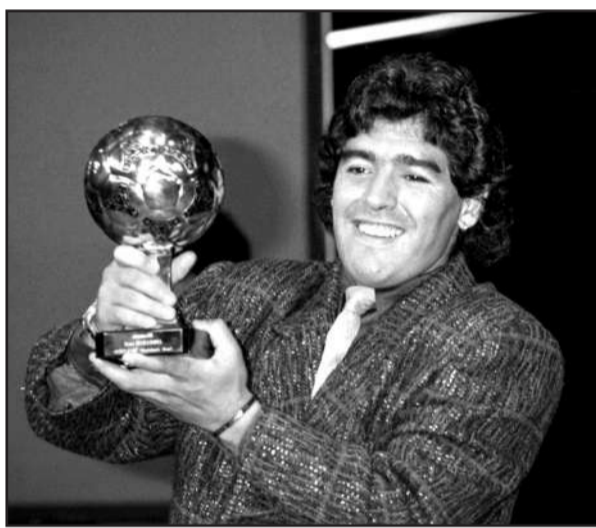
აკაკი ჯინჯარაძე



მიტომი ლანგბიძე

მარადონას მოპარულ ოქროს ბურთის აუქციონზე გაყიდვას

დიდო მარადონას კუთვნილი „ოქროს ბურთი“, რომელიც მან მსოფლიოს 1986 წლის ჩემპიონატის საუკეთესო ფეხბურთელის ნოდებში სთავის მიიღო, თითქმის მეოთხედის საუკუნე დაკარგულად ითვლებოდა, მაგრამ ახლა, ეს პრიზი ახალი მფლობელის ხელში გადავა. სააუქციონო სახლმა Aguttes-მა გამოაცხადა, რომ ლეგენდარული არგენტინელის „ოქროს ბურთი“ გასაყიდად გამოიტანა. სასტარტო ღირებულება არ დაუსახელებიათ, მაგრამ გარდაუდებენ, რომ პრიზი რამდენიმე მილიონ ევროდ არის შეფასებული. ამგვარი ღირებულება ამ ლოტის არა მხოლოდ მნიშვნელოვანია, არამედ ასევე იმ კრიმინალური ისტორიიდან მომდინარეობს, რომელიც მას უკავშირდება.



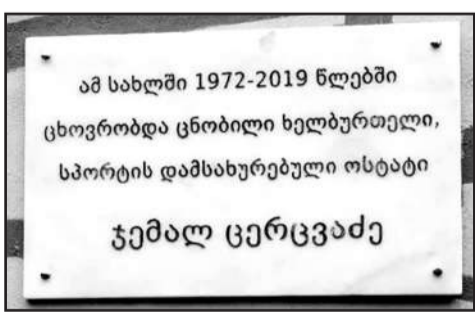
როგორც ურნალი France Football ყვება, მარადონას „ოქროს ბურთი“ 1989 წელს ნეაპოლის მანკოდან მოიპარეს. სწორედ იქ ინახავდა არგენტინელი თავის პრიზს. მსოფლიოს 1986 წლის ჩემპიონატის „ოქროს ბურთი“ მხოლოდ 2016 წელს იპოვეს, როცა კოლექციონერმა აბდელკამილმა აღიარა, რომ ის რამდენიმე ასეულ ევროდ შეიძინა ისე, რომ არ იცოდა რა ჯილდოსთან ჰქონდა საქმე.

ფრანგული კანონმდებლობის თანახმად, კოლექციონერს ყველანაირი საფუძველი გააჩნია იმისთვის, რომ „ოქროს ბურთის“ მფლობელად ითვლებოდეს, რადგან მისი შეძენისას არ იცოდა, რომ ის მოპარული იყო, ხოლო მარადონამ ან მისმა მემკვიდრეებმა შეძენიდან სამი წლის განმავლობაში არ განაცხადეს პრიზზე საკუთარი უფლებების შესახებ.

ასე რომ, „ოქროს ბურთის“ გაყიდვიდან მიღებული რამდენიმე მილიონი აბდელკამილის ჯიბეში აღმოჩნდება.

დიდი ხელბურთელის სახელის უკვდავსაყოფად

თბილისის საკრებულოს ინიციატივით და სპორტის, ტურნიმის და ახალგაზრდობის საერთაშორისო ფონდის თანადგომით, ცნობილი ხელბურთელის ჯემალ ცერცვაძის მემორიალური დაფა გაიხსნა. ჯემალ ცერცვაძის მემორიალური დაფა სპორტსმენის საცხოვრებელი სახლის ფასადზე, კველდის 25 ნომერში, თბილისის საკრებულოს თავმჯდომარემ გიორგი ტყემალაძემ და საკრებულოს განათლებისა და კულტურის კომისიის თავმჯდომარემ კახაბერ ლამუჩიძემ გახსნეს.



როგორც თბილისის საკრებულოს თავმჯდომარემ გიორგი ტყემალაძემ განაცხადა, ძალიან მნიშვნელოვანია იმ სპორტსმენების დაფასება, რომლებმაც ქართული სპორტის განვითარებაში დიდი წვლილი შეიტანეს. გიორგი ტყემალაძის თქმით, ჯემალ ცერცვაძე არის ლეგენდა, რომელმაც ქართულ ხელბურთში ისტორია დაწვინა.

„ჩვენთვის ძალიან დიდი პატივია, რომ დღეს ლეგენდარული ქართველი ხელბურთელის ჯემალ ცერცვაძის მემორიალური დაფა გახსენით. ამით ჩვენ კიდევ ერთხელ დაავადსტურეთ მის მიმართ დიდი პატივისცემა და ლეგენდარული სპორტსმენის სახელის უკვდავსაყოფად კიდევ ერთ ნაბიჯს გადავდგით“, - განაცხადა გიორგი ტყემალაძემ.

ფენომენალური ტექნიკის მქონე ქართველი ხელბურთელი ჯემალ ცერცვაძე 1968 წელს მსოფლიო ფესტივალის ჩემპიონი გახდა. იგი მონაწილეობდა სამ მსოფლიო ჩემპიონატში და სამჯერ იყო შეყვანილი მსოფლიოს ნაკრებში. ჯემალ ცერცვაძეს დიდი წვლილი მიუძღვის საქართველოში ხელბურთის განვითარების საქმეში. მანვე მსოფლიოში პირველი ოლიმპიური რეზერვის ხელბურთელთა უნიკალური სკოლა დააარსა, რომელიც დღეს მის სახელს ატარებს.

მუმიფიკაციის სხვადასხვა მხარეები სიმართლე მოიტანს!

არ მისი, შევძლებ თუ არა გამოვხატო ჩემი განწყობა იმ მოვლენებზე, რასაც ადგილი აქვს საქართველოში, კერძოდ, თბილისში (უკვე სხვა ქალაქებშიც!), მაგრამ რაც ხდება, ძალიან მანუხებს. და განა, თუ ხარ ქართველი, თუ გინდა შენი სამშობლო იყოს ყოველმხრივ ძლიერი და უპირველეს ყოვლისა, მართალი თავისი ხალხისა და ზოგადად პოლიტიკური თუ სოციალური სამყაროს წინაშე, თუ გინდა იცხოვროს მშვიდად და კარგად, როგორ არ შეგანუხებს ის, რაც თითქმის აპრილის დასაწყისიდან ჯერ პარლამენტში და მერე გარეთ, პარლამენტთან, კანცელარიასთან, რუსთაველაზე და ახლა უკვე დედაქალაქის სხვა უბნებშიც ხდება? უთანხმოება გამოიწვია არასამთავრობო და მედიის გამჭვირვალობის შესახებ იმ კანონმა, რომელიც შარშანაწი იყო პარლამენტში გასარჩევად შემოტანილი, მაგრამ დიდი წინააღმდეგობის გამო მთავრობამ უკან გაიწვია.

მშვიდობისა და ხალხის ცხოვრების მონესრიგების გარანტი სახელმწიფო და მისი ხელმძღვანელობაა. და ვეკითხები ჩვენს მთავრობას – რა ხდება დღეს?! რატომ აწრიალდა ხალხი, რატომ არის, რომ შინაურიც და გარეულიც, ერთგვაროდ ჩაერთვნენ ქვეყნისთვის არცთუ

სასარგებლო პროცესში. ამ ხმაურიანი კანონპროექტის უარყოფმა დემონსტრანტებმა ქალაქის სხვადასხვა უბნებშიც მოახდინეს მსვლელობა. მათ მიერ ფიცის დადება საქართველოს თავისუფლებისათვის დალუქულთა შემორჩენისათვის გმირთა მოედანზე დაგვანახა თუ რამდენად სერიოზულად უმუშავიათ ჩვენს „მოყვრებს“, რამდენად თავდაყირა დაუყენებიათ ჩვენი ახალგაზრდობის პატრიოტული გრძობები, რაც გამოიხატა ილია მართლის უკუდავა, ქართველთათვის მარადიული სენტენციის „**მამული, ენა, სარწმუნოება**“ დამახინჯებაში. სიტყვა „სარწმუნოების“ „ერთობით“ ჩანაცვლებამ ხალხი დააფიქრა და გააღიზიანა. რუსულ კანონად შერაცხილმა გამჭვირვალობის კანონპროექტმა როგორც ჩანს, არასამთავრობო ორგანიზაციების უმეტესობა უკიდურესად შეაშფოთა თუ შეაშინა. ფაქტია, რომ ისინი და მათი დამქაშები დაირაზმნენ, დატრიალდნენ და აღმოკიდებული ასანთი ახალგაზრდულ ჯგუფებში შეაგდეს. როგორ თუ „რუსული კანონი“, როგორ თუ ევროპული გზიდან გადახვევა – აინთო ცეცხლი, აბრიალდა კოცონი და სწრაფად მოედო ჩვენს პატიოსან და სამშობლოსთვის თავდადებულ ახალგაზრდობას, რაც

დიდად გაგვახარებდა, რომ ყოველივე ეს მტრის მიზანს – საქართველოში არეულობის მოწყობას არ ემსახურებოდა.

მიუხედავად იმისა, რომ ვეცადე, თავად გამეცა პასუხი ჩემივე შეკითხვაზე – რა ხდება! მაინც ვიტოვებ უფლებას, რომ დანვრისგან და დამატარებლად აგვიხსნან, რა ხდება ქვეყანაში, რადიკალების ქცევებს პარლამენტში ვხედავთ და არ გვიკვირს, ვიცით, მათ რაც უნდათ, მაგრამ რატომ ათენებენ ღამეებს აღელვებული ახალგაზრდები, რატომ ვერ მიიტანეთ მათთან ქვეყნისთვის სასარგებლო სიმართლე და რატომ დაუთმეთ მოყვარე მტრებს მათთან ურთიერთობის ადგილი?

მთავრობა ვალდებულია, პასუხი გაგვცეს, დააშოშმინოს ახალგაზრდობა, დაარწმუნოს ქვეყნის მიერ არჩეული გზის სიმართლესა და სიმტკიცეში, ხალხის დიდ ნაწილს ჯერა, რომ გამჭვირვალობა საჭიროა ყველგან, ყველასთან და ყველაფერში. სიმართლე დიდი ძალაა, სიმართლე დიდი სიკეთეა. მას ვერავინ დაამარცხებს. ხალხის სურვილია, სიმართლემ გაიმარჯვოს, მშვიდობიან ცხოვრებას მხოლოდ სიმართლე მოიტანს!

გულნარა სტურუა



პოლიციაზე თავდასხმისა და ნიჟთის დაზიანების ბრალდებით 6 პირი დააკავეს – ამის შესახებ შინაგან საქმეთა სამინისტროში ბრიფინგზე თბილისის პოლიციის დეპარტამენტის დირექტორმა სულხან თამაზაშვილმა განაცხადა.

რუსთაველის გამზირსა და პარლამენტის შენობის მიმდებარე ტერიტორიაზე პოლიციელზე თავდასხმისა და ნიჟთის დაზიანების ბრალდებით 6 პირი დააკავეს, – ამის შესახებ შინაგან საქმეთა სამინისტროში ბრიფინგზე თბილისის პოლიციის დეპარტამენტის დირექტორმა სულხან თამაზაშვილმა განაცხადა.

„გვესურს საზოგადოებას მივანოლოთ ინფორმაცია რუსთაველის გამზირსა და პარლამენტის შენობის მიმდებარე ტერიტორიაზე გამართულ საპროტესტო აქციებზე მომხდარი კანონსაწინააღმდეგო ქმედებების შესახებ, რომლის საფუძველზეც შინაგან საქმეთა სამინისტრომ, პროკურატურასთან ერთად ჩატარებული საგამოძიებო მოქმედებების შედეგად, პოლიციელზე თავდასხმისა და ნიჟთის დაზიანების ბრალდებით 6 პირი დააკავა.“

საზოგადოება სხვადასხვა ტელეარხების პირდაპირი ეთერების საშუალებით ადევნებდა თვალს, რომ მიმდინარე აქციების პერიოდში, პოლიტიკური ლიდერები, აქციის ორგანიზატორები და მონაწილეები არაერთხელ გასცდნენ შეკრებისა და მანიფესტაციების შესახებ კანონმდებლობით დადგენილ ნორმებს.

აქციის მონაწილეები, სხვადასხვა დროს, ძალადობრივი ქმედებებით, სხვადასხვა ნიჟთისა და კონსტრუქციების ასევე, გაურკვეველი წარმოშობის ცრემლსადენი აირის გამოყენებით ახორციელებდნენ პარლამენტის შენობაში შეჭრას და თავდასხმებს ადგილზე მყოფ პოლიციელებზე.

გარდა ამისა, აქციის მონაწილეები სხვადასხვა მძიმე საგანს, მათ შორის, ბოთლებს, ქვეშ, მხუთავ და ცრემლსადენ ნიჟთიერებას და რკინის ნაჭრებს ისროდნენ სახელმწიფო დაჯილდოების საპრემიის შენობის ეზოში, სადაც იმყოფებოდნენ შინაგან საქმეთა სამინისტროს თანამშრომლები და ასევე, განთავსებული იყო სამინისტროს კუთვნილი სატრანსპორტო საშუალებები. საზოგადოებამ კარგად იხილა, როგორ აზიანდებდნენ

აქციის მონაწილეები ადმინისტრაციულ შენობაზე განთავსებულ ვიდეო სამეთვალყურეო კამერებსა და თბილისის მერიის საკუთრებაში არსებულ სხვადასხვა ნიჟთს.

აქციის მონაწილეთა მხრიდან განხორციელებული ძალადობრივი თავდასხმების შედეგად, დაზიანებები მიიღო შინაგან საქმეთა სამინისტროს შეიქმნილი თანამშრომელმა, აქედან ერთს გაუკეთდა ოპერაცია და ამ დრომდე აგრძელებს მკურნალობას.

მომხდარ ფაქტებთან დაკავშირებით შინაგან საქმეთა სამინისტრომ მყისიერად დაიწყო გამოძიება და ჩატარებული საგამოძიებო მოქმედებების შედეგად 8-9 მაისს 6 პირი დააკავა.

კერძოდ, ჩატარებული გამოძიებით დგინდება, რომ 16 აპრილს, აქციის მიმდინარეობისას, ერთ-ერთმა დაკავებულმა, სამართალდამცველთა მიმართულებით ისროლა ბლაგვი საგანი, რის შედეგად განსაკუთრებულ დავალებათა დეპარტამენტის თანამშრომელმა, თვალის არეში დაზიანება მიიღო.

ერთ-ერთმა დაკავებულმა პირმა, მიმდინარე წლის 16 აპრილს, დააზიანა საპატრულო პოლიციის დეპარტამენტის ბალანსზე რეცხული ავტომობილი.

1-2 მაისს, მიმდინარე აქციის დროს, დაკავებულთაგან ორმა პირმა დააზიანა შინაგან საქმეთა სამინისტროს საზოგადოებრივი უსაფრთხოების მართვის ცენტრი 112-ის ვიდეო სამეთვალყურეო კამერები.

1 მაისს, ერთ-ერთმა დაკავებულმა საკანონმდებლო ორგანოსთან მიმდინარე აქციის დროს დააზიანა პარლამენტის ტიშკარი, ასევე, ისროლა ქვა პარლამენტის ეზოში მყოფი შინაგან საქმეთა სამინისტროს თანამშრომლების მიმართულებით, რის შედეგად დაზიანება მიიღო საგანგებო სიტუაციების მართვის სამსახურის მენეჯერ-მაშველმა.

ასევე, 1 მაისს მიმდინარე საპროტესტო აქციაზე ერთ-ერთმა პირმა დააზიანა სახელმწიფო დაჯილდოების

სამსახურის შენობაზე დამონტაჟებული გარე სამეთვალყურეო კამერა.

აღნიშნულ ფაქტებთან დაკავშირებით, გამოძიება სისხლის სამართლის კოდექსის 353-ე პრიმა და 187-ე მუხლებზე პირველი ნაწილებით მიმდინარეობს.

შინაგან საქმეთა სამინისტრო აგრძელებს ყველა შესაძლებელ საგამოძიებო მოქმედებას იმ პირების დადგენისა და დაკავების მიზნით, რომლებმაც მიმდინარე აქციების დროს განხორციელეს კანონსაწინააღმდეგო ქმედებები.

„უცხოური გავლენის გამჭვირვალობის შესახებ“ კანონპროექტის განხილვასთან დაკავშირებით, 2024 წლის 15 აპრილიდან დღემდე საპროტესტო აქციებზე მოქალაქეების მხრიდან განხორციელებულ ძალადობრივ ქმედებებთან დაკავშირებით, მიმდინარე წლის 8 მაისს ცენტრალური კრიმინალური პოლიციის დეპარტამენტში დაიწყო გამოძიება სისხლის სამართლის კოდექსის სამი მუხლით:

სისხლის სამართლის კოდექსის 222-ე მუხლით, რაც გულისხმობს სტრატეგიული ან განსაკუთრებული მნიშვნელობის ობიექტის ხელში ჩაგდებას ან ბლოკირებას.

გამოძიების ფარგლებში, სამართალდამცველების მხრიდან, საგამოძიებო ორგანოში მოხდება აქციის ორგანიზატორების, პოლიტიკური ლიდერებისა და ყველა იმ პირის გამოკითხვა, რომლებსაც შესაძლოა რაიმე სახის კავშირი ჰქონდეს აღნიშნულ სისხლის სამართლის საქმესთან.

როგორც საზოგადოებისთვის ცნობილია, საპროტესტო აქციები კვლავ გრძელდება და შინაგან საქმეთა სამინისტრო კიდევ ერთხელ მოუწოდებს აქციის მონაწილეებს, დაიცვან საზოგადოებრივი წესრიგი, არ გასცდნენ შეკრების და მანიფესტაციის კანონით დადგენილ ნორმებს და არ დაუშვან კანონსაწინააღმდეგო ქმედებების განხორციელება“...

სააღდგომო ფესტივალის თეატრული გახსნა

XIX საერთაშორისო სააღდგომო ფესტივალის საზიარო გახსნა 14 მაისს რუსთაველის სახელმწიფო თეატრის დიდ სცენაზე აღარ შედგება

ცნობილია, რომ 14-31 მაისს საქართველოს ხუთ ქალაქში (თბილისი, ბათუმი, ქუთაისი, ბორჯომი, თელავი) აკადემიური ხელოვნების მოყვარულთათვის უნდა გაიმართოს XIX საერთაშორისო სააღდგომო ფესტივალი. ფესტივალის მხარდამჭერები არიან: საქართველოს კულტურის და სპორტის სამინისტრო, ქალაქ თბილისის მერია, აჭარის განათლების, კულტურისა და სპორტის სამინისტრო, ბათუმის მერია, ზ. ფალიაშვილის სახელობის სახელმწიფო სკოლა, ქუთაისის მერია, კახეთის რეგიონის მუნიციპალიტეტები, თელავის მერია, ვაჟა-ფშაველას სახელობის დრამატული თეატრი, ბორჯომის მერია, „ხელის ჩრდილების თეატრი – მუდრუგანა

გაგრა“, სატრანსპორტო კომპანია „ვი თი ჯგუფი“, ღვინის კომპანია „ვაზისუნის მამული“, საქართველოს კომპოზიტორთა კავშირი. ფესტივალის საინფორმაციო მხარდამჭერები არიან: საზოგადოებრივი მაუწყებელი, ტელეკომპანია „ერთსულოვნება“, „რადიოპოლინი ფორტუნა“. ფესტივალის მიზანია ეროვნული და მსოფლიო აკადემიური ხელოვნების პოპულარიზაცია, არა მარტო დედაქალაქ – თბილისში, არამედ რეგიონის მსხვილ ქალაქებში. ფესტივალზე ეროვნულ სამეცნიერო-მლო ძალეებთან ერთად საზოგადოების წინაშე წარდგებიან მსოფლიოს პროფესიული სცენების საუკეთესო წარმომადგენლები. მე-19 ფესტივალის



მოიცავს 7 საღამოს, რომელთაგან 3 დედაქალაქში გაიმართება, 4 საღამო – ბათუმში, თელავში, ქუთაისსა და ბორჯომში. ფესტივალის დამფუძნებელი და ორგანიზატორი მანანა ხვედელიძე სოციალურ ქსელში (ფეისბუქი) აცხადებს, რომ XIX საერთაშორისო სააღდგომო ფესტივალის გახსნა დაგეგმილი იყო 14 მაისს, რუსთავე-

ლის სახელმწიფო თეატრის დიდ სცენაზე. დედაქალაქში შექმნილი არასტაბილური ვარემოს და თეატრის შენობის ევიცენტრში მდებარეობის გამო ეს საღამო არ შედგება. ფესტივალის სახელოდ გახსნა თელავის დრამატული თეატრში. მიუხედავად ობიექტური მიზეზისა, რადგან ვიცი საღამოსადმი დიდი ინტერესის შესახებ, ვხდით მოლოდინს.

ამომავალი პარსკვლავი

ქუთაისელი პიანისტი გიორგი არაბიძე ბრიტანეთისა და საფრანგეთის კონკურსების გამარჯვებულია



უორეუ მიზეზს და კლოდ დებუსის საერთაშორისო კონკურსებზე, „ორიგინალური კომპოზიციის კატეგორიაში“ გიორგის პირველი ადგილი და 2 ოქროს პრიზი მიენიჭა. მან აგრეთვე დაიმსახურა სპეციალური პრიზები: ბრიტანეთში – „საუკეთესო საშემსრულებლო ტექნიკისათვის“ N4 სონატის შესრულებისას (ჟ. მიზეზ კონკურსი) და საფრანგეთში – „საუკეთესო კრეატიულობისათვის“ N5 სონატის შესრულებისას (კ. დე-ბიუსის კონკურსი). „ველოცავთ უნიჭიერეს გიორგი არაბიძეს საერთაშორისო აღიარებას კომპოზიციის ხელოვნებაში, სადაც მან უკვე გადადგა პირველი სერიოზული და წარმატებული ნაბიჯები, ვუსურვებთ წინსვლას და ახალ-ახალი შემოქმედებითი მწვერვლების დაპყრობას!“ – წერს ქუთაისის მელიტონ ბალანჩივაძის სახელობის ცენტრალური სამუსიკო სასწავლებელი.

ქუთაისის მელიტონ ბალანჩივაძის სახელობის ცენტრალური სამუსიკო სასწავლებლის მოსწავლე გიორგი არაბიძე 2024 წლის (მე-2 სემონის) ბრიტანეთისა და საფრანგეთის „კომპოზიციის საერთაშორისო კონკურსების“ გამარჯვებულია!

აუშ-ში კაცმა საავადმყოფოში დიალიზზე გოგონა სოლი მოკლა

შემთხვევა ერთ-ერთ საავადმყოფოში მოხდა, როდესაც ბრალდებულის ცოლი დიალიზის პროცედურას იტარებდა. რონი უიგსმა, საავადმყოფო, აღიარა, რომ მანამდე ორჯერ სცადა ცოლის მოკლა საავადმყოფოში და სარეაბილიტაციო დაწესებულებაში. როგორც უცხოური მედია წერს, კაცმა ცოლის დახრჩობა მაშინ დაიწყო, როდესაც ის საავადმყოფოში სწავლობდა ინფორმაციის მართვის ადგილზე პოლიცია მივიდა, ქალი არ რეაგირებდა, არც პულისი ესინჯე-

მოდა, თუმცა ჯერ კიდევ შეერთებული იყო აპარატზე. საავადმყოფოს თანამშრომლებმა პოლიციას უთხრეს, რომ მათ საავადმყოფოში გაიგეს კაცის ნათქვამი: „მე ეს გავაკეთე. მე მოვკალი იგი. მე ვახრჩობდი მას“. დაკითხვის დროს უიგსმა პოლიციასაც უთხრა, რომ მან ცოლი დაახრჩო. მისი თქმით, ცოლი იმიტომ მოკლა, რომ მასზე ზრუნვა ან სამედიცინო გადასახადების გადახდა არ შეეძლო.

საბოლოო პიანისტი კავთურამ გაიტაცა!

ავტომობილი, რომელშიც 3 მამაკაცი იჯდა, მდინარე კავთურამ გაიტაცა. შემთხვევა სოფელ კავთისხევში მოხდა. გავრცელებული ინფორმაციით, სამიდან ერთი მამაკაცი გარდაცვლილი იპოვეს, მეორემ წყლიდან ამოსვლა თავად შეძლო, ამ დრომდე კი, მამაკაცი

35 წლის მამაკაცს ეძებენ. როგორც საგანგებო სიტუაციების მართვის სამსახურში აცხადებენ, სამამკველო ოპერაცია გაძლიერდა, ადგილზე იმყოფება ცოცხალი ძალა და მიმდინარეობს ტერიტორიის დროებით დათვალიერება.

„მონა ლიზას“ მინისკვამუბით განათავსებენ?!



მონა ლიზა, შესაძლოა, ლუვრის მინისკვამუბა ოთახში გადაიტანონ. ინიციატივის ავტორი მუზეუმის დირექტორი ლორენს დე კარსია. იდეა მას შემდეგ გაჩნდა, რაც მილიონობით ვიზიტორმა აღნიშნა, რომ ლეონარდო და ვინჩის ყველაზე ცნობილი ნამუშევრის ნახვა უსამართლოდ ემოციებს აღძრავს. მუზეუმმა მოსაზრების განსამტკიცებლად გამოკითხვაც ჩაატარა. ისინი, ვინც მონა ლიზა მინისკვამუბაში უნდა გადაიტანონ, უარყოფითად აფასებენ. სწორედ ამის შესაჩერებლად, დირექტორი განიხილა, იდუმალეზით მოსული პორტრეტი მუზეუმის მინისკვამუბა ოთახში გადაიტანონ. „მონა ლიზას ცალკე ოთახში მოთავსებამ, შესაძლოა, საზოგადოების იმედგაცრუება დაასრულოს. რადგანაც მილიონობით ვიზიტორი უკმაყოფილებას გამოთქვამს, ეს იმას ნიშნავს, რომ რაღაცას არასწორად ვაკეთებთ და ცვლილების დროა. მთავარი საგამოფენო სივრციდან მოშორებით გადატანა პერსონალური გადაწყვეტლება ვერ იქნება. გუნდი

ინიციატივას დეტალურად განიხილავს“, – ამბობს ლორენს დე კარსია. უარყოფითი ემოციების გარდა, ზოგიერთი მხახველი მონა ლიზას „მსოფლიოში ყველაზე იმედგამაცრუებელ შედეგს“ უწოდებს. გამოკითხვაში მონაწილეობა სხვადასხვა ქვეყნის 18 000-ზე მეტმა მოქალაქემ მიიღო. კომენტარების 40% მკვეთრად უარყოფითი იყო. ცნობისთვის, მონა ლიზა დაახლოებით 1503 წელსაა შესრულებული. იგი ხელოვნების დარგის ერთ-ერთ, თუ არა ყველაზე, ცნობად ნამუშევარს წარმოადგენს. ტილო ვინჩის რეკორდის მფლობელია, როგორც ყველაზე ძვირად დაზღვეული ხელოვნების ნიმუში, რომელიც 1962 წელს 100 მილიონ დოლარად დაზღვევის, ხოლო 2017 წელს დაზღვევის ღირებულებამ დაახლოებით 800 მილიონ დოლარს მიაღწია. მიიჩნევა, რომ ის ლიზა დელ ჯოკონდოს პორტრეტია. ნახატი 1797 წლიდან მუდმივ კომპოზიციამ, პარიზში, ლუვრის მუზეუმშია გამოფენილი.

სა

უხსოვრი პალატის ქარსი:
 აუშ ფონი - 2.6797; პირი - 2.8812;
 ბრიტანული ბიკანსა სტრუქტურა - 3.3472;
 100 რუბლი - 2.9138; თურქული ლირა - 0.0831;
 აშშ დოლარი - 1.5759;
 1000 სომხური დრამი - 6.8931

აპრილი 10 მაისისთვის

აღმოსავლეთი საქართველო:

ბაზი -	ლაპი	+8,	ღვ	+23
მიონი რაიონი -	ლაპი	+4,	ღვ	+21
დასავლეთი საქართველო:				
ბაზი -	ლაპი	+9,	ღვ	+27
მიონი რაიონი -	ლაპი	+5,	ღვ	+25
თბილისი:	ლაპი	+12,	ღვ	+22

დაგვიკავით, მოგხედავთ:
 ტელ: 599-36-00-35, 577-77-27-17
 ელ. ფოსტა: sakresp@top.ge
 და sakresp@mail.ru
 ვებ-გვერდი: www.sakresp.ge

საქართველოს რესპუბლიკა

SAKARTVELOS
 RESPUBLIKA
 ანერეთის №116 (თბილისი)

მთავარი რედაქტორი
 სპარტაქ ძოგულია
 599 36-00-35

მთავარი რედაქტორის
 მოადგილე
 მამუკა ვაშაძე
 597-22-07-04

შემომცემელი
 ჯგუფი:
 ალექსანდროვილი
 გიორგიანი
 ოთარ ტუბაშვილი
 თეიმურაზიძე

სტილისტ-
 კორექტორები:
 ნაირა კეკელია,
 მაია იორაბაშვილი,
 ოპარატორი
 შორენა გვილია

რეკლამის მენეჯერი:
 577-77-27-17
 rkobulia29@gmail.com
 ანგარიშის ნომერი
 GE90BG000000538329790

გამომცემელი:
 შპს 100 – ახალი
 „საქართველოს რესპუბლიკა“
 გაზეთ „საქართველოს
 რესპუბლიკის“ გამომცემელი“
 599 36-00-35

იხილეთ სტამბა
 „კოლორი“
 ე. ჯაფარიძის №3

კოლორი
 ჯგუფი

UAC(უბკ)070.4(479.22)
 C-323

2 009882 616932

ავტორთა
 საფურადღებო!

რედაქციის მიერ
 შეუქმნა მასალა
 დანიშნულია
 ავტორთა ხარჯით.

გაზეთის მომავალი ნომერი გამოვა ორშაბათს, 13 მაისს