

Принимай, Родина-мать, трудовые подарки!



На снимке: тракторист колхоза имени Сталина села Сашабуро Душкетского района Алекси Карчаидзе.

Фото Г. Вахтагандзе.

ЗАРЯ ВОСТОКА

ГОДА ИЗДАНИЯ 37-й

Орган Центрального и Тбилисского комитетов Компартии Грузии и Советов депутатов трудящихся Грузинской ССР

№ 99 (10513) Четверг, 30 апреля 1959 г. Цена 20 коп.

Шахтерский привет из Чехословакии!

ГРУЗИНСКАЯ ССР, ТКИБУЛИ.
ЧЛЕНАМ БРИГАДЫ КОМУНИСТИЧЕСКОГО ТРУДА ШОТА КУБЛАШВИЛИ

Дорогие друзья! В канун Первого мая — великого праздника трудящихся всего мира — приятно вспомнить о лучших друзьях. Мы, члены бригады социалистического труда в Новакош Словакии, никогда с вами не встре-

чались, однако знаем друг друга. Вы одни из тех, кто всей своей жизнью и своим трудом ежедневно подтверждает, что строительство коммунизма — кровное дело трудящихся. Мы читали в вас, о вашей работе, и ваши успехи стали для нас примером. Мы учимся у вас жить и трудиться так, чтобы всеми своими силами способствовать скорому завершению строительства социализма на нашей родине. Были рады получить от вас письмо. Гордимся вашими прекрасными успехами!

По примеру ваших бригад коммунистического труда у нас ширится соревнование за получение звания бригады социалистического труда. В феврале месяце нам присвоили звание бригады социалистического труда — это было в первый раз на угольных шахтах Словакии — и с той поры мы особенно стараемся быть достойными этого высокого звания. Дорогие товарищи! Через грузинскую республиканскую газету «Заря Востока» и нашу словацкую газету «Правда» шлем вам и всем грузинским шахтерам наш братский, дружеский привет. Здравляем вас с праздником Первого мая, желаем вам крепкого здоровья и новых успехов в работе по строительству коммунизма!

Наш коллектив работает на шахте «Мир», состоит из молодых людей. Большая дружба связывает нас на работе и после нее. В прошлом году наша бригада добыла сверх плана 3.700 тонн угля. В этом году мы также честно выполняем принятые нами обязательства — добыть сверх плана 2.000 тонн угля. В первом квартале этого года выполнили план приблизительно на 130 процентов.

ДОМИНИК ТУЗИНЧИН,
руководитель бригады социалистического труда на угольных шахтах в Новакош Словакии.

— Какие у вас обязательства?
— Наш колхоз села Сашабуро соревнуется с колхозом села Млаши нашего же Базалетского сельсовета Душкетского района. Колхоз обязался к 5 мая полностью завер-

шить сев, вырастить в нынешнем году по 25 центнеров кукурузы с гектара вместо 20 центнеров по плану, а колосовых получить 13 центнеров с гектара вместо запланированных 10 центнеров. Задача механизаторов — обеспечить выполнение этих обязательств. Лично я соревнуюсь с трактористом Ираклием Чанадри. Пока иду вперед. Вчера перевыполнил планы сева кукурузы и предпосевной культивации на 10 гектарах. Ежедневно 40 литров горючего. А с начала весенних полевых работ моя экономия — 500 литров горючего.

Борьба за высокий урожай нынешнего года продолжается.

ТРЕСТ «ТКИБУЛУГОЛЬ» ВЫПОЛНИЛ ЧЕТЫРЕХМЕСЯЧНЫЙ ПЛАН

ТКИБУЛИ, 29 апреля. (ГрузТАГ). Трест «Ткибулуголь» досрочно, к 29 апреля, выполнил четырехмесячный план добычи топлива. Выемка угля по сравнению с соответствующим периодом прошлого года увеличилась на 4,6 процента, производительность труда повысилась на 2,6 процента. С начала года ткибульскими горняками сэкономлено свыше 800 тысяч рублей. Эта сумма зачислена в Фонд семилетки.

ОТАРЫ ИДУТ НА ЛЕТНИЕ ПАСТБИЩА

С каждым годом растет и крепнет общественное хозяйство сельхозартели имени Махарадзе села Квемо-Мачхаани Сигнахского района. Большое место в экономике колхоза имени Махарадзе занимает мясное животноводство. Оно особенно быстрыми темпами двинулось вперед после того, как квемомачхаанцы по-настоящему взялись за возделывание кукурузы. Особенной любовью и заботой колхозников пользуется такая важная отрасль, как овцеводство. Оно ежегодно приносит колхозу миллионы рублей дохода. Нынешний год был очень ответственным для колхозных чабанов. Вступив в социалистическое соревнование в честь XXI съезда партии, они обязались получить и сохранить 95 ягнят на каждые сто овец. Обязательство это выполнено с превышением.

ПОБЕДИТЕЛИ В СОЦИАЛИСТИЧЕСКОМ СОРЕВНОВАНИИ

Президиум Грузинского республиканского Совета профсоюзов и Совет народного хозяйства Грузинской ССР обсудили итоги социалистического соревнования за первый квартал 1959 года по предприятиям Совнархоза Грузии.

Промышленность Совнархоза план первого квартала выполнила на 102,1 процента. По итогам социалистического соревнования за лучшие производственно-экономические показатели переходящие красные знамена Совета Министров Грузинской ССР и Грузинского республиканского Совета профсоюзов и первые премии присуждены коллективам Тбилисского электровозостроительного завода имени Ленина, Тбилисской шелкоткацкой фабрики и Авчалского стекольного завода.

Переходящие красные знамена Грузинского республиканского Совета профсоюзов и Совета народного хозяйства Грузинской ССР и первые денежные премии присуждены коллективам Закавказского металлургического завода имени Сталина, Храмат-1 имени Орджоникидзе, строительного управления Грузахтомотаж, Тбилисской червезавесной фабрики, Руставского мясокомбината, Метехского кирпичного завода, Тбилисского фанерного завода, прядильно-трикотажного комбината, швейной фабрики № 7, Тбилисской обувной фабрики № 6.

Переходящие Красные знамена Совета Министров Грузинской ССР и Грузинского республиканского Совета профсоюзов за работу в марте месяце присуждено коллективу Центральной обогатительной фабрики треста «Ткибулуголь»; переходящее Красное знамя Совпрофа Грузии и Совнархоза Грузинской ССР за работу в марте присуждено коллективу рудоуправления имени Калинина треста «Читурмарганец».

Вторые денежные премии присуждены коллективам Тбилисского химфармацевтического завода имени Орджоникидзе, коньячного завода, Батумской табачной фабрики, Руставского цементного завода, Тбилисской галантерейной фабрики «Комсомолка», фабрики кожаных чулок, Тбилисского мебельного комбината.

Третьи денежные премии заслужили коллективы Батумского коньячного завода, Кутаисского машиностроительного завода, рудоуправления «Грузнефтебит», Зугдидского годового сырмолоса, добычающей флотилии треста «Грузрыбпром», Тбилисского керамического комбината, Тбилисской мебельной фабрики, Тбилисской ватной фабрики.

На снимке: отара овец колхоза имени Махарадзе села Квемо-Мачхаани движется на летние пастбища. Ее ведет старший чабан И. Титлокашвили. Фото Г. Вахтагандзе.

В КАБИНЕТ председателя колхоза вошел невысокого роста юноша с загорелым, обветренным лицом.

— Лучший наш тракторист Алекси Карчаидзе, — представил вошедшего председатель Шабур Давидович Шабуршвили. — Ни днем, ни ночью не останавливает машины в поле. — Что я, спрашиваете, сделал сегодня для Родины? — Алекси Карчаидзе засмешливо улыбается. — Я-то не один работаю, мы всей бригадой. Хвисто Корбесашвили — наш бригадир. Такая нынче пора в деревне, что каждому дел хватает. Ну, а нам, механизаторам, особенно. — Много вас в бригаде? — Восемь. Да весь колхоз сейчас с нами. От того, как с предпосевной культивацией справимся, как посею, во многом будет зависеть новый урожай. — А с планами как? Больше?

— В общем, под силу, если хорошо сработаем. — И Алекси, не дожидаясь новых вопросов, уже сам с увлечением рассказывает корреспонденту «Зари Востока» о развернувшейся весенней посевной кампании, о бригаде трактористов колхоза, о том вкладе, который ежедневно вносит каждый из них в общий труд коллектива.

— Наш колхоз имени Сталина, — рассказывает А. Карчаидзе, — должен засеять нынешней весной 215 гектаров кукурузой. 45 из них пойдут на силос. Кроме того, по несколько десятков гектаров засеваем кормовой свеклой, картофелем, овощными культурами и бахчевыми.

Сейчас сею кукурузу, предварительно проводя предпосевную культивацию. Од-

Что ты сделал сегодня для Родины?

ИНТЕРВЬЮ С ЧИТАТЕЛЯМИ

современно идет в колхозе боронование всходов озимых. Сев мы заканчиваем 5 мая на всей площади. Вот и приходится, как говорит Шабур Давидович, держать трактор на ходу круглые сутки. Прошлой ночью, пока я работал, Карло Башарадзе, старший

ТРАКТОР РАБОТАЕТ ДНЕМ И НОЧЬЮ

тракторист, спал в поле, потом поменялся с ним, а машину нашу «ДТ-54» не остановили ни на минуту.

— Ну, и каковы успехи? — Да вот подготовили за ночь почву под кукурузу на 20 гектарах, а за день провели сев на такой же площади. С начала посевной вместе с Карло Башарадзе мы засеяли только кукурузой более 100 гектаров. Сейчас главное — чтобы тракторы безотказно работали. Их в колхозе у нас три. Машины мы ремонтировали и готовили к весне сами. Подготовили запасные части. Если случается незначительная поломка, обнаруживается во время работы дефект, мы быстро исправляем его всей бригадой, чтобы простояв долгих не было.

Несколько дней назад, во время сева кукурузы, отказала коробка передач на моем тракторе. Вместе с бригадиром Хвисто Корбесашвили мы исправили повреждение. Машина простояла всего час. Но даже один час простоя в дни весеннего сева означает минус два гектара. Вот мы и стараемся избежать этих потерь.

Товарищу ЛЮ ШАО-ЦИ

ПРЕДСЕДАТЕЛЮ КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

Товарищу ЧЖУ ДЭ

ПРЕДСЕДАТЕЛЮ ПОСТОЯННОГО КОМИТЕТА
ВЕКЦИТАЙСКОГО СОБРАНИЯ НАРОДНЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ

Товарищу ЧЖОУ ЭНЬ-ЛАЮ

ПРЕМЬЕРУ ГОСУДАРСТВЕННОГО СОВЕТА КИТАЙСКОЙ
НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

Дорогие товарищи!
Позвольте нам от имени Президиума Верховного Совета СССР, Советского Правительства и всего советского народа горячо поздравить Вас в связи с Вашим избранием на высокие государственные посты Председателя Китайской Народной Республики, Председателя Постоянного комитета Всекитайского собрания народных представителей и Премьера Государственного совета Китайской Народной Республики.

Мы выражаем глубокую уверенность в том, что великий китайский народ под руководством славной Коммунистической партии Китая во главе с товарищем Мао Цзэ-дунем добьется новых, еще более величественных достижений в деле строительства социализма, в борьбе за процветание мира и сотрудничества между народами всех стран.

Желаем Вам доброго здоровья и успехов в Вашей деятельности, направленной на благо китайского народа, на дальнейшее развитие и укрепление нерушимой братской дружбы советского и китайского народов, которая является надежным оплотом всеобщего мира и международной безопасности.

К. ВОРОШИЛОВ
Председатель Президиума
Верховного Совета Союза ССР
28 апреля 1959 года,
г. Москва.

Н. ХРУЩЕВ
Председатель Совета
Министров СССР

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР О ПРИСВОЕНИИ ПОЧЕТНОГО ЗВАНИЯ ЗАСЛУЖЕННОГО УЧИТЕЛЯ ШКОЛЫ ГРУЗИНСКОЙ ССР

За многолетнюю работу и большие заслуги в области народного образования присвоить почетное звание Заслуженного учителя школы Грузинской ССР:

- Абашидзе Марии Миряновне — учительнице тбилисской 29-й средней школы.
- Акоповой Евгении Сергеевне — учительнице гудаутской 2-й средней школы.
- Арахамия Исааку Гвадговичу — заведующему учебной частью цахкенской 7-летней школы.
- Аргун Надежде Григорьевне — учительнице гудаутской 2-й средней школы.
- Асатиани Самсону Кошеничу — учителю твишской средней школы Цагерского района.
- Арутюнову Гайку Георгиевичу — учителю железнодорожной средней школы № 6 ст. Тбилиси.
- Ахрадзе Шалве Константиновичу — директору читурской 2-й средней школы рабочей молодежи.
- Бабунашвили Семю Иосифовичу — учителю зугдидской 1-й средней школы.
- Бахтадзе Дарье Семеновне — учительнице железнодорожной средней школы № 3 ст. Тбилиси.
- Бедиашвили Ивану Спиридоновичу — заведующему Сагареджойским районным отделом просвещения.
- Бобуа Юлиану Тапасовичу — директору гумской 2-й 7-летней школы Очамчирского района.
- Вашакидзе Марии Яковлевне — учительнице железнодорожной средней школы № 1 ст. Тбилиси.
- Гаччиладзе Шалве Георгиевичу — заведующему учебной частью железнодорожной средней школы № 9 ст. Навагути.
- Гахария Барнабу Спиридоновичу — учителю мухурской средней школы Чхороцкусского района.
- Гегучадзе Татьяне Михайловне — директору самтредской русской средней школы.
- Германович Евгении Эдмундовне — учительнице тбилисской школы глухонемых детей.
- Гюрхелидзе Доментию Иосифовичу — учителю тбилисской 55-й средней школы.
- Гогсадзе Якову Семеновичу — учителю вазиусбанской средней школы Гурджаанского района.
- Гоглашвили Михаилу Николаевичу — учителю кацрской средней школы Гурджаанского района.
- Гонгашвили Нине Шюевне — учительнице карельской средней школы.
- Гонджашишвили Марии Иосифовне — учительнице тианетской средней школы.
- Давитишвили Нине Самсоновне — учительнице каспской русской средней школы.
- Джаджанидзе Нине Левановне — учительнице энисельской средней школы Кварельского района.
- Джаниани Сергею Кадочевичу — учителю хизаирской средней школы Хулоцкого района.
- Джани Самсону Петровичу — учителю махарадзевской 1-й средней школы.
- Женги Акакию Ермолаевичу — заведующему Тетрикарорским районным отделом просвещения.
- Иоселиани Давиду Вардоловичу — учителю цхалтубской средней школы.
- Какауридзе Григорию Ермолаевичу — учителю средней школы села Пирвели Свири Зестафонского района.
- Кандакаи Архипу Лаврентьевичу — учителю тбилисской 77-й средней школы.
- Какитадзе Тамаре Григорьевне — учительнице средней школы села Дерчи Цхалтубского района.
- Каривадзе Илье Солмоновичу — заведующему учебной частью республиканской заочной средней школы рабочей молодежи.
- Кванчхадзе Соломону Елисеевичу — учителю железнодорожной средней школы № 12 ст. Хашури.
- Квацхадзе Автандилу Амбаковичу — учителю тбилисской 51-й средней школы.

- Кикнадзе Тамаре Абеталовне — учительнице браконидзевской 1-й средней школы.
- Корсавети Георгию Александровичу — директору тбилисской 43-й средней школы.
- Мандаришвили Татаму Александровичу — учителю тбилисской 73-й общеобразовательной средней школы.
- Мчхаришвили Плату Муравановичу — заведующему учебной частью железнодорожной средней школы рабочей молодежи № 4 ст. Хашури.
- Мглаблшвили Григорию Илларионовичу — учителю тбилисской школы глухонемых детей.
- Мелия Пармену Ивановичу — учителю кутанской 9-й русской средней школы.
- Менабде Валерияну Давидовичу — учителю тбилисской 23-й средней школы.
- Микаберидзе Георгию Бичневичу (Ивановичу) — учителю тбилисской 58-й средней школы.
- Мисабишвили Екатерине Мелкиседовне — учительнице кутанской 8-й средней школы.
- Назаровой Елене Дмитриевне — учительнице кутанского педагогического училища.
- Науменко Елене Константиновне — учительнице тбилисской 44-й средней школы.
- Немсадзе Елене Георгиевне — заведующей учебной частью ткибульской 2-й средней школы.
- Нибобашишвили Елене Монсеевне — учительнице вакирской средней школы Сигнахского района.
- Плиеву Владимиру Сардиновичу — заведующему учебной частью сталинской 2-й средней школы.
- Повову Димитрию Матвеевичу — директору хадиской 7-летней школы Цалкского района.
- Поскачей Екатерине Дмитриевне — директору потийской 2-й средней школы рабочей молодежи.
- Рамнишвили Тамаре Серапионовне — заведующей учебной частью железнодорожной средней школы № 5 ст. Тбилиси.
- Русадзе Аграфене Лукчиниче — учительнице кутанской 19-й средней школы.
- Сванидзе Кетеване Георгиевне — учительнице батумской 1-й средней школы.
- Суджашвили Саломе Константиновне — учительнице казбегской средней школы.
- Тавхелидзе Ивану Сергеевичу — директору маяковской средней школы.
- Грдзин Зару Мартиросовне — заведующей учебной частью ахалцхской 3-й средней школы.
- Цивинадзе Иосифу Михайловичу — учителю 7-летней школы села Гезати Абашского района.
- Цвитинидзе Фелисии Парнаозовне — учительнице болниской средней школы.
- Цуленскири Нине Иосифовне — учительнице кутанской 8-й средней школы.
- Цховребовой Розе Тимофеевне — директору сталинской 3-й средней школы.
- Цховребову Александру Петровичу — директору джавской средней школы.
- Ченшвили Ивану Дмитриевичу — учителю кутанской 3-й средней школы.
- Чиковани Давиду Владимировичу — учителю хашурской 1-й средней школы.
- Шубладзе Милдизе Силовановне — младшему научному сотруднику Института педагогических наук.
- Штейнбергу Илье Арноновичу — заведующему методическим кабинетом математики Института усовершенствования учителей.
- Эбралидзе Григорию Егоровичу — школьному инспектору Тбилисского городского отдела просвещения.
- Элжубяну Христофору Александровичу — учителю тбилисской 56-й средней школы.
- Зебуа Акакию Баховичу — учителю первомайской 7-летней школы Хобского района.

Председатель Президиума Верховного Совета Грузинской ССР
Г. ДЗОЦЕНИДЗЕ.

Секретарь Президиума Верховного Совета Грузинской ССР
З. ГЕЛДИАШВИЛИ.

г. Тбилиси,
29 апреля 1959 г.



Совершенствовать политическую работу в массах

Состоялся пленум Абхазского обкома КП Грузии по вопросу «О состоянии и мерах улучшения массово-политической работы среди трудящихся Абхазской АССР». В докладе, с которым выступил первый секретарь Абхазского обкома партии т. М. Бражба, и в выступлениях участников пленума отмечалось, что партийные организации Абхазии, руководствуясь решениями XXI съезда КПСС, постановлением ЦК КПСС «О состоянии и мерах улучшения массово-политической работы среди трудящихся Сталинской области», значительно улучшили политическую работу в массах, повысили ее идейный уровень и действенность.

ПЛЕНУМ АБХАЗСКОГО ОБКОМА КП ГРУЗИИ

Плодотворную работу в этом направлении проводит «Совет старых коммунистов» в составе 28 человек, созданный при горкоме партии. Его возглавляет участник революционных боев в Петрограде, член КПСС с 1917 года тов. А. И. Джикия.

Важные вопросы, связанные с повышением уровня массово-политической работы, поднял в своем выступлении секретарь Ткварчельского горкома партии В. Ермолаев. Он рассказал об опыте агитаторов шат имени Сталина, № 5 и 6, которые ведут в массах широкую разъяснительную работу.

В политической работе среди трудящихся, — сказал т. Ермолаев, — имеются и серьезные недостатки. В дни подготовки к выборам в Верховный Совет Грузинской ССР и местные Советы у нас было создано десять агитпунктов, а продолжают работать после выборов только три.

На пленуме выступил секретарь партбюро колхоза «Дуриш» Гуаутского района К. Гумба. Он поделился опытом работы, рассказал о том, чем занимается сейчас агитатор, агитколлектив, какие успехи достигнуты колхозниками в труде.

О состоянии массово-политической работы среди трудящихся района рассказал также первый секретарь Очамчирского райкома партии Ч. Абгадж. Он остановился на недостатках в постановке политической агитации, вскрытых на пленуме райкома партии, посвященном этому вопросу.

На пленуме отмечалось, что обком, горкомы и райкомы партии, а также многие первичные партийные организации слабо осуществляют контроль за содержанием партийной пропаганды и политической агитации, мало заботятся о ее конкретности и действенности. В лекциях, докладах, которые читаются для трудящихся, в беседах агитаторов недостаточно используются примеры и факты из жизни республики. Партийная пропаганда и агитация нередко носят декларативный характер. Они слабо увязываются с задачами, стоящими перед тружениками городов и сел Абхазии.

Секретари партийных комитетов, бывая на местах, не встречаются с агитаторами, не интересуются их деятельностью, не выступают на семинарах агитаторов с докладами и лекциями. На ряде предприятий, в некоторых колхозах и совхозах неблагоприятно обстоит дело с наглядной агитацией. Она потеряла свою остроту и бейзовитость. В строительных управлениях треста № 6 Министерства строительства Грузинской ССР, в учкозе «Эшер» нет лозунгов и плакатов, досок почета и досок показателей социалистического соревнования. В колхозе имени Ленина села Гуп

Очамчирского района висит единственный лозунг, призывающий труженников полей... дать стране больше угля.

Острой критике была подвергнута на пленуме работа лекторской группы Ткварчельского горкома партии. Руководитель этой группы Г. Читов плохо справляется со своими обязанностями, не привлекает лекторов к активной работе. Многие лекторы с одной и той же лекцией выступают в течение пяти-шести месяцев, не заботятся об обновлении лекций, обогащении их новыми фактами.

В коммунистическом воспитании трудящихся важную роль призваны сыграть культурно-просветительные учреждения. Однако, как отмечалось на пленуме, в их практической деятельности имеются серьезные недостатки.

В докладе и выступлениях указывалось на необходимость усилить борьбу с пережитками прошлого в сознании людей, со старыми, отжившими традициями, наносящими большой вред хозяйственному и культурному строительству.

Участники пленума критиковали работу журналов «Алашара», «Литературная Абхазия». На страницах этих журналов порой появляются статьи, написанные на низком идейном уровне.

Первый секретарь Сухумского райкома партии Г. Чагия, рассказав о массово-политической работе, которая ведется в районе, отметил, что отдел пропаганды и агитации обкома партии слабо занимается обобщением и распространением передового опыта политической работы в массах.

— Когда знакомимся с опытом работы передовых партийных организаций, — сказал он, — то чувствуется, что мы серьезно отстаем. Нам нужно учиться на передовом опыте, нужно совершенствовать формы и методы политической работы.

Председатель Совпрофа Абхазии И. Джахуа подвергла критике Абхазское отделение Общества по распространению политических и научных знаний Грузинской ССР, лекторы которого не изучают жизнь предприятий, излагают материал отвлеченно, в связи с конкретными задачами производства.

Председатель правления Союза писателей Абхазской АССР И. Тарба и министр культуры Абхазской АССР В. Кварчелия посвятили свои выступления работе творческих организаций и культурно-просветительных учреждений.

На пленуме выступили также секретарь Гагрского райкома партии Г. Кочкоян, заместитель председателя Совета Министров Абхазской АССР А. Отырба, председатель правления Абхазского отделения Общества по распространению политических и научных знаний Грузинской ССР В. Ивардза и другие.

На пленуме с речью выступил секретарь ЦК КП Грузии тов. Н. С. Дольде.

Пленум обкома партии принял постановление, направленное на устранение недостатков в массово-политической работе среди трудящихся, на то, чтобы сделать эту работу более конкретной, боевой и действенной, поднять ее на уровень новых задач, поставленных XXI съездом партии.

ПЕРЕДОВЫЕ ЛЮДИ СЕМИЛЕТКИ

Вот они, герои нашего времени!

Так рождается новый электровоз



Обычно, когда речь идет о грузинских электровозах, имеется в виду восьмьюосный электровоз «Н-8», который работает на постоянном токе. Десятки таких красавцев-локомотивов курсируют сейчас по стальным магистралям нашей страны. Но недалеко время, когда следом за ними двинутся в путь новые замечательные машины с маркой Тбилисского электровозостроительного завода имени В. И. Ленина. Правда, новая машина еще не имеет точного названия, как, скажем, «Н-8», но она уже рождается... Будущий ее облик вы можете увидеть на чертежных досках.

Проектированием нового электровоза занимается созданное в конце прошлого года Специальное конструкторское бюро, которым руководит инженер Г. Ксоврели. СКБ работает в тесном контакте с научными учреждениями и родственными предприятиями страны. Побывав в этом конструкторском бюро, можно узнать многое о будущем грузинском электровозе. Основным его достоинством является то, что он будет работать на переменном токе промышленной частоты. Использование переменного тока имеет огромное значение для дальнейшей электрификации железнодорожного транспорта нашей страны. Большая часть электрифицируемых в течение магистралей железных дорогных контактных линий рассчитана на переменный ток. Это требует значительно меньших средств, материалов, удешевляет эксплуатацию локомотивов.

Каждый из них будет приводить в движение две колесные пары. Это также является ценным новшеством в отечественном электровозостроении. В аппаратном отделе, руководимом инженером Сергеем Деспоташвили, завершается проектирование аппарата по регулированию скорости. Этот аппарат, также впервые созданный в нашей стране, значительно проще и компактнее, чем существующие, обеспечивает автоматическое регулирование скорости локомотива.

В бюро есть и другие отделы, которые занимаются проектированием узлов нового грузинского электровоза. Есть здесь и исследовательский отдел, который будет заниматься обобщением и изучением результатов испытаний опытных узлов электровоза.

Перед коллективом СКБ стоят большие задачи. В дальнейшем ему предстоит проектировать все новые и новые усовершенствованные электровозы. Число конструкторов в ближайшие годы возрастет вдвое. Сейчас на территории завода завершается строительство нового здания, в просторных помещениях которого разместятся конструкторское бюро и заводские электротехнические лаборатории.

Грузинские электровозостроители стремятся обогнать Францию не только по количеству выпускаемых локомотивов. Большие творческие усилия направлены к тому, чтобы создать электровозы, превосходящие по своим конструктивным и техническим свойствам электровозы французского производства.

И. ТУТБЕРИДЗЕ

ТВЕРДОЕ СЛОВО

Руководителя бригады коммунистического труда Уча Обанодзе мы встретили в проходной фабрики. Добрых полчаса оставалось еще до начала второй смены, в которую заступала бригада, но все шестнадцать молодых производственников были в сборе. Несколько минут ушло на переодевание, и вот табачники тесным полукругом обступили начальника первой смены инженера А. Двали. Подошел и дежурный механик-регулятор Д. Киба.

Началась «пятиминутка», во время которой инженер и механик рассказывают о положении дел на «потопе», о том, как работает оборудование, каким машинам нужно больше всего уделить внимание.

А через несколько минут все члены бригады уже беседовали с рабочими, которых они смеялись. Такой порядок приема и сдачи рабочих мест на Сухумской табачной фабрике имени И. В. Сталина табачники ввели с тех пор, как стали на трудовую вахту в честь XXI съезда партии.

Всего 10 минут уходит на легкую смазку машин, их заправку мундштучной бумагой, табаком, и бригада коммунистического труда начинает свой рабочий день. А раньше на притомительные работы в цехе затрачивалось тридцать с лишним минут!

Д. ШЕЛИЯ. (Корр. «Заря Востока»).

Перед конструкторами стоит не легкая задача. Создаваемый ими двигатель должен превосходить все существующие в Советском Союзе тяговые двигатели. Мощность его должна составлять 1.900 лошадиных сил, т. е. превзойти мощность двигателя «Н-8» примерно в 2,5 раза. На новом локомотиве будет установлено всего два таких двигателя.

Фото Г. Кикавадзе. (Фотохроника ГрузТАГА).

НЕУТОМИМОЕ НОВАТОРСТВО

На Кутанском автотомобильном заводе имени Г. К. Орджоникидзе растут ряды передовиков, которые борются за сверхплановую экономию.

Здесь нам рассказали о ценном предложении инженера-технолога Литейного цеха № 2 Ушанги Микадзе и старшего мастера участка этого же цеха Айвенго Синауридзе, которое дает заводу ежегодную экономию в 300.000 рублей.

Ушанги Микадзе и Айвенго Синауридзе разработали способ ремонта вагранок без применения огнеупорного кирпича. Для этого приготавливается специальный раствор.

В настоящее время в литейном цехе № 2 идут подготовительные работы по переводу всех вагранок на новый способ футеровки.

Молодой технолог Ушанги Микадзе неустанно борется за экономию. Внедрение его предложения и в прошлом году литейному цеху № 2 сэкономило почти 2 тысячи рублей экономии.

Ушанги Микадзе принадлежит к той группе производственников, которые постоянно находятся в поисках нового.

В прошлом году одно его рационализаторское предложение, которое касалось замены крыльев дробеструйной камеры, дало цеху 100.000 рублей условной годовой экономии. Крылья турбин раньше отливались из специального сплава, после чего производилась их

термическая обработка. Стойкость их была невысокой, выдерживали они всего 3-4 смены. Крылья составили 11-12 рублей. У. Микадзе отверг эту технологию и экспериментально доказал, что можно отливать крылья из дешевого чугуна при условии изменения их конфигурации. Крылья, отлитые по предложению тов. Микадзе, оказались действительно лучшими!

Заводской штаб борется за экономию, решил широко популяризировать опыт и достижения передовиков борьбы за экономию.

М. ГВЕСИШАНИ. (Корр. «Заря Востока»).



— Квадраты удались, — говорит Расул Мамедов (слева) своему напарнику Талыфу Ахундову. — Теперь мы свободно сможем провести и двухстороннюю культивацию междурядий.

ВЕСНА в Марнеули по-настоящему дает о себе знать. Даже и те колхозы района, которые несколько отстали с подготовкой к весенним полевым работам, наперед упущенное, сумели в сжатые сроки завершить сев ранних яровых культур. Сейчас в артелях в разгаре сев кукурузы. Многие колхозы приняли решение внедрить комплексную механизацию возделывания этой культуры по опыту Александра Гиталова.

Первая весна семилетки

Квадраты удались

в агрегате с квадратно-гнездовой сеялкой с механическим диагональным переносом мерной проволоки, сделав в конце гона поворот, движется в нашу сторону. По хорошо обработанной черноземной почве трактор тянет сеялку точно по начерченной маркером прямой, как стрела, линии...

Мы организовали два звена комплексной механизации возделывания кукурузы, — сказал т. Айвазов. — Этот участок площадью в 110 гектаров закреплен за опытным трактористом Расулом Мамедовым и сельхозмехом Талыфом Ахундовым. Полевой агрегат приближается. Когда по знаку председателя колхоза агрегат остановился, мы подошли к нему, поздравившись с механизаторами. Талыф оказался молодым и веселым парнем. Окончив семилетку, он вот уже третий год работает в колхозе и имеет большое желание продолжить учебу. Талыф любит технику и уже наметил свою будущую специальность. Поэтому и пошел он к Расулу напарником, чтобы лучше освоить сажное дело — квадратно-гнездовой сев кукурузы.

Добиться этого было нелегко. Расул и Талыф тщательно готовили сеялку к работе задолго до выезда в поле. Помогал им агроном колхоза Б. Фишер. Перед выездом в поле еще раз проверили готовность трактора и сеялки к работе. При посеве трактор работал на второй скорости.

— Это очень важно, — объяснил Расул, — так как мы убедились в том, что разная скорость движения трактора сильно отражается на правильности расположения гнезд в поперечном направлении. Расул и Талыф ежедневно значительно перевыполняют норму. Они торжествуют. Сегодня хотят посеять больше, чем вчера.

«Агрегат поворачивается и останавливается в начале очередного гона. Сойдя с трактора, Расул закладывает мерную проволоку в уловитель, опускает маркер и сошники в рабочее положение. А Талыф в это время натягивает мерную проволоку и устанавливает отпускной колес. Все готово для продолжения сева...»

Н. ЯРОВ. (Спец. корр. «Заря Востока»).

ПИТЕЛИ ЦКАРО. (Корр. «Заря Востока»). На колхозных полях Цителцкароиского района с утра до позднего вечера не смолкает гул тракторов. Выполнив обязательства, вятные в честь исторических решений XXI съезда КПСС, здешние полеводы, виноградары и механизаторы ведут настойчивую борьбу за досрочное завершение весенних полевых работ.

Слаженная работа полеводческих и тракторных бригад колхозов помогла завершить в сжатые сроки сев подсолнечника и бахчевых культур, посадку картофеля. Сев проведен сортовыми семенами по хорошо подготовленной почве.

Сейчас в районе нарастающими темпами идет сев кукурузы.

До начала весеннего сева группа механизаторов Цителцкароиского района поехала к А. Гиталову для изучения опыта работы его бригады. Ознакомившись с работой бригады, механизаторы убедились в том, какую огромную экономическую выгоду приносит комплексная механизация возделывания кукурузы и подсолнечника.

По возвращении в свой район члены делегации подробно рассказали односельчанам обо всем, что они узнали, провели несколько практических занятий с механизаторами колхозов, которые хорошо овладели практикой получения точных квадратов.

Механизаторы колхоза имени Орджоникидзе села Цители Цка-

ро, выступив инициаторами социалистического соревнования в районе за выращивание кукурузы без применения ручного труда, обязались обработать с помощью механизмов 400 гектаров посевов кукурузы и получить на этой площади по 30 центнеров зерна с гектара. Механизаторы стараются облегчить труд колхозниц и на прорывке всходов. Руководители трактор-

сейчас они помогают другим бригадам.

От хлебоборова не отстают и виноградары колхозов. Они улучшили обработку виноградников и уход за ними. На 562 гектарах полностью закончены глубокая вспашка междурядий и перекопка почвы. Весной текущего года на площади 168 гектаров заложены новые плантации. В 1965 году общая площадь виноградников в районе будет доведена до 5,025 гектаров.

Для закладки новых плантаций осваиваются поля в местностях Зилчи и Тарибана, где раньше были пастбища.

Одновременно с севом яровых культур большое внимание уделя-

ется закладке полезащитных лесных полос и озеленению дорог. Так, например, в районе уже посажены полезащитные полосы на 46 гектарах.

Как известно, одним из важных условий успешного выполнения весенних сельскохозяйственных работ является хорошо налаженная политическая работа среди колхозников.

На полевых станах выпускаются полевые листки-«молнии». При сельских клубах организованы агитхудожественные бригады, которые часто выступают с концертами.

Все помыслы цителцкароиских колхозников сейчас направлены на то, чтобы с честью завершить первый весенний сев семилетки.

М. МАЗАНШВИЛИ.

ВЕЛИКИЙ ПЕВЕЦ

К 80-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
В. САРАДЖИШВИЛИ



1 мая 1959 года исполняется 80 лет со дня рождения великого грузинского певца — Вано Сараджишвили. Выдающиеся голосовые данные (лирико-драматический тенор) и высокое исполнительское мастерство Сараджишвили завоевали ему прозвище «грузинский соловей» и создали всемирную славу.

Вано Сараджишвили пел и уважали замечательные русские певцы Ф. И. Шаляпин и Л. В. Собинин, которые восхищались его мастерством и пламенным темпераментом.

«Певческая карьера» Вано Сараджишвили началась рано. С 1888 года он поет в училищном хоре грузинской гимназии, а с 1898 года выступает уже как солист народного хора, руководимого известным хормейстером Сандро Кавсадзе. Последний смог привить молодому В. Сараджишвили серьезное отношение к народно-песенному творчеству, стремление выработать в себе надлежащие исполнительские навыки, чувство стиля.

Автор этих строк довелось неоднократно слушать Сараджишвили. И сейчас я отчетливо помню детские исполнения народных песен, но главное, чем он привлекал, это — проникновенность, огромная теплота пения и тонкая нюансировка. Все эти ценные качества гармонично дополнялись его прекрасной сценической внешностью.

В 1903 году Вано Сараджишвили уезжает в Петербург, где обучается искусству пения у И. Пранинникова. В 1906 году он уже выступает там в итальянской труппе, в опере Верди «Травиата». Молодой певец отлично справляется с партией Альфреда, но, не удовлетворяясь достигнутому, в том же 1906 году едет в Италию, где обучается у известного мастера Кастиелло, выступая одновременно, как оперный певец и концертный исполнитель, в различных городах страны.

Возвратившись в 1909 году на родину, В. Сараджишвили со все возрастающим успехом выступает в операх и камерных концертах.

Тбилисская публика горячо любила его за вдохновенность и подлинное мастерство. Собой привлекательный к народной песне, с одной стороны, глубокого творческого освоения многих оперных партий и камерного репертуара, с другой, — способствовал формированию этого крупного национального певца, чуждого всякой национальной ограниченности, с большой художественной правдой воплощающего ведущие роли в мировых оперных шедеврах. Многообразием и всегда увлекательно исполнял Сараджишвили партию Германа («Ликовая дама») — он был страстен и решителен в первой картине («Гром, молния, ветер...»), нежно влюблен и темпераментен в «Прости, небесное создание...», беспощаден и романтичен в «Что наша жизнь... игра...» и т. д.

В роли Ленского, в сцене ссоры на балу у Ларинских, он проявлял большой темперамент, эффектную артистичность, сочетая это, в дальнейшем, с большой задушевностью и исключительным лиризмом. Огромное впечатление производил он на слушателей высокохудожественным исполнением своей партии

Итоги второго всесоюзного кинофестиваля

Закончился второй всесоюзный фестиваль советских кинофильмов. Жюри просмотрело свыше ста выступлений в 1958 году картин — художественных, мультипликационных, документальных, научно-популярных.

Почетные дипломы фестиваля присуждены фильму «Поэма о море» («Мосфильм»), а также актеру М. Штрауху за исполнение роли Ленина в кинофильме «Раскраски о Ленине».

Первая премия присуждена художественному фильму «Коммунист» («Мосфильм»), вторые премии — фильмам «Чрезвычайное происшествие» (Киевская студия художественных фильмов имени Довженко), «Дорогой мой человек» («Ленфильм»), «Настасья Филипповна» («Мосфильм»).

Первые премии за исполнение женских ролей присуждены актрисе Р. Гладиной (роль Марии в фильме «Часы остановились в полночь» — Беларусьфильм) и актрисе А. Шенгелая (роль Татьяны в картине «Евгений Онегин» — «Ленфильм»).

Первые премии за исполнение мужских ролей получили актер Б. Андреев за роль Зарудного в фильме «Поэма о море» и актер Е. Урбанский за роль Губанова в фильме «Коммунист».

Среди награжденных есть кинофильмы и производства киностудии «Грузия-фильм». Диплом фестиваля получила грузинская художественная киностудия «Фатима». Вторую премию удостоены актриса Т. Коква за исполнение роли Фатимы в одноименном кинофильме и киножурнал «Советская Грузия» № 11 режиссера О. Чаурели.

ПАМЯТИ УЧЕНОГО

В зале заседаний Академии наук Грузинской ССР состоялась научная сессия, посвященная семидесятилетию со дня рождения академика Академии наук Грузинской ССР, заслуженного деятеля науки и техники Г. А. Цулукидзе.

С докладом о жизни и деятельности Г. Цулукидзе выступил доцент Б. Абецадзе. С коллективным докладом докторов технических наук К. Барамидзе и А. Диндзигури о развитии горного дела в Советской Грузии выступил А. Диндзигури. Своими воспоминаниями о видном ученом поделился профессор В. Какабадзе, Р. Николадзе, К. Барамидзе, А. Харладе и другие.

М. УЧАНЕИШВИЛИ.

Смотр достижений грузинских композиторов

Накждый раз, когда присутствуешь на смотре творческих достижений грузинских композиторов, вновь и вновь поражает обилие талантов, разнообразие и яркость творческих индивидуальностей.

Нерушимая кровная связь грузинских музыкантов с богатейшим, глубоко своеобразным творчеством родного народа. Им свойственно прекрасное умение языком музыки говорить о волнующих человеческих чувствах, значительных событиях истории и современности.

Состоявшийся пленум Союза композиторов Грузии явился большим праздником всего советского искусства.

Радостным событием было исполнение на пленуме четырех крупных сочинений различных жанров, посвященных темам современности.

Сейчас, когда весь советский народ занят кипучим созидательным трудом, когда вся страна строит коммунистическое общество, такие вдохновляющие, увлекательные сочинения особенно необходимы.

Величественным гимном Родине прозвучал монументальный вокально-симфонический цикл Отара Тактакишвили «Путь поэта» на стихи И. Чавчавадзе, Важа Пшавела, Г. Табидзе, Г. Леонидзе, И. Абашидзе. Герой этого произведения — человек-борец и создатель грузинской Данко с горящим сердцем, отданным людям. Музыка Тактакишвили, полная мужества, страсти, горения, — остро драматична.

В ней, как небо в капле прозрачной росы, отражена не только жизнь человеческой души, но и жизненная судьба всего народа.

Цикл «Путь поэта» — произведение новаторское и по идее, и по жанру, и по выбору выразительных средств. Он современен

в лучшем смысле этого слова, так как в нем отразились и богатство душевного мира, и напряженность интеллектуальной жизни, и разнообразие слуховой опыт композитора.

Оратория Александра Шаверцашвили «Слава Октябрю» — крупное, значительное по замыслу произведение. Содержательная первая часть, динамика и сила четвертой части — «Октябрь» оставляют большое впечатление. Выразительно и умело применена в этой части двойная fuga, свидетельствующая о растущем мастерстве композитора. Финал оратории более традиционен и, к сожалению, не лишен привычной парадности.

О жизни наших современников непосредственно, весело и живо рассказывает музыкальная комедия «Песня о Тбилиси». Жанр песни как нельзя лучше отвечает складу и характеру дарования Ш. Милорава.

Лучезарную мелодию «Песня о Тбилиси», являющуюся лейтмотивом спектакля, многочисленные зрители уносят с собой из театра. Это — несомненная удача автора. Великолепно задумана, хотя и не во всем до конца убедительно разрешена, комедийная линия спектакля («стиляга», деревенские родственники, свариные супруги).

Кое-что в музыке, вероятно, могло бы быть острее (например, танец в конце второй картины), некоторые номера следовало бы развернуть шире, смелее (например, вальс, балет в финале спектакля).

Менее интересен лирико-бытовой сюжет музыкальной комедии «Маневры». Лишенная социальной заостренности и сатирических моментов, эта комедия не несет в себе и глубокой, содержательной лирики. Это поставило композитора А. Шаверцашвили в трудные условия. Он пошел по пути стилизации военно-бытовой му-

Закрывтие сессии Всекитайского собрания народных представителей

ПЕКИН, 28 апреля. (ТАСС). Сегодня на дневном заседании первой сессии Всекитайского собрания народных представителей председательствующий Лян Бо-чун по поручению премьер-министра Государственного совета КНР Чжоу Энь-лая вносит на рассмотрение депутатов предложения об упразднении министерства юстиции и о передаче его функций Верховному народному суду и упразднении министерства государственного контроля и о передаче его функций Верховной народной прокуратуре.

Это предложение принимается депутатами.

ПЕКИН, 28 апреля. (ТАСС). Как сообщает агентству Синхуа, сегодня во второй половине дня на пленарном заседании Всекитайского собрания народных представителей был утвержден состав Государственного совета КНР.

Первая сессия Всекитайского собрания народных представителей второго созыва по представлению премьер-министра Государственного совета КНР Чжоу Энь-лая утвердила назначение 16 заместителей премьер-министра и 38 министров и председателей комитетов при Государственном совете.

Первая сессия Всекитайского собрания народных представителей второго созыва, сегодня, во второй половине дня, по представлению Председателя КНР Лю Шао-пи утвердила назначение 14 заместителей председателя Государственного комитета обороны и 100 членов Государственного комитета обороны. Согласно конституции, Председатель КНР является председателем Государственного комитета обороны.

В сообщении агентства Синхуа отмечается, что сессия приняла четыре постановления: постановление об отчетном докладе о работе правительства, о народнохозяйственном плане на 1959 год, об исполнении государственного бюджета за 1958 год и государственном бюджете на 1959 год; постановление об упразднении министерства юстиции и министерства контроля; постановление по вопросу о Тибете; постановление об отчете о работе Постоянного комитета ВСНП первого созыва.

Совещание министров иностранных дел стран — участниц Варшавского договора и Китайской Народной Республики

ВАРШАВА, 28 апреля. (ТАСС). Сегодня в Варшаве закончилось совещание министров иностранных дел стран — участниц Варшавского договора и Китайской Народной Республики.

В итоге своей работы совещание единогласно приняло коммюнике.

Открытие сессии французского парламента

ПАРИЖ, 28 апреля. (Корр. ТАСС). Сегодня открылась первая очередная сессия французского Национального собрания. Как известно, прерогативы Национального собрания значительно ограничены новой конституцией. Оно даже не может само выработать порядок своей работы; за него это делает правительство, которое имеет полную возможность воспрепятствовать обсуждению того или иного вопроса.

Внесенные депутатами законопроекты рассматривались предваритель-

но в комиссиях Национального собрания, где проводился строгий «отбор»: так, например, предложения депутатов-коммунистов были объявлены «неприемлемыми» (эти предложения были направлены на защиту прав трудящихся).

Газета «Юманите» подчеркивает, что роль парламента ныне сводится всего лишь к роли консультативного органа.

Сегодня же состоялось первое заседание вновь избранного парламента.

Выступление министра иностранных дел Франции в Национальном собрании

ПАРИЖ, 29 апреля. (ТАСС). Министр иностранных дел Франции Кув де Мюрвил выступил вчера на заседании Национального собрания с изложением внешней политики правительства. Значительную часть своего выступления он посвятил проблеме отношений между Западом и Востоком. «Нынешний год», — сказал министр, — означает, по моему мнению, поворот в послевоенной истории, то есть в отношении между Востоком и Западом. Несмотря на довольно скептическое отношение Кув де Мюрвиля к возможным результатам предстоящего совещания министров иностранных дел, он выразил надежду, что будет достигнут определенный прогресс, который сделает возможным последующий созыв совещания в верхах.

Касаясь берлинской проблемы, министр иностранных дел утверждал, что Франция имеет право оставаться в Берлине.

Как следует из заявления Кув де Мюрвиля, решение германской проблемы заключается будто бы в «соединении» страны под эгидой органа, созданного в результате так называемых «свободных выборов». Чтобы закрепить это воссоединение, добавил он, надо будет заключить не мирный договор, а скорее, как в свое время в Австрии, добиться окончательного урегулирования, которое явится новой международной хартией восстановления страны. Таким образом, Кув де Мюрвил оспаривает основную предпосылку разрешения германского вопроса — заключение мирного договора с Германией. До заключения договора предлагается им соглашения Кув де Мюрвиля считает необходимым содействовать установлению экономических и других связей между двумя германскими государствами.

Министр заявил, что французское правительство с большими оговорками и осторожностью относится к идее создания в Европе зоны «разделяния вооруженных сил» и контролируемой зоны.

В конце прошлого года на Дакенском автобиографическом журнале «Новая Корея», впервые в Корейской Народно-Демократической Республике было освоено производство грузовых автомашин марки «Сынри-58» («Победа»). С февраля нынешнего года коллектив завода приступил к массовому выпуску этих машин. Во всех цехах среди рабочих широко развернулась рационализаторское движение.

Дакенский автозавод выпустил в нынешнем году 3.000 грузовых автомашин; из них в первом полугодии — 600, в третьем квартале — 1.100 и в четвертом — 1.300.

По страницам печати социалистических стран

из «ПЛАВУЧИХ КВАРТАЛОВ» — НА БЕРЕГ

友好报

Сотни лет десяти тысяч людей в городе Гуанчжоу жили в лодках на реке Чжуянцзян (Жемчужная). Многие поколения жителей «плавающих кварталов» мечтали переселиться на берег. Однако, пишет журнал «Дружба», в старом обществе к ним относились с презрением, и их справедливые желания на протяжении веков оставались несущественными.

Трагическая, тяжелая жизнь населения «плавающих кварталов» ушла в безвозвратное прошлое. В народном Китае развернулись работы по озаконению жилищной жизни «плавающих кварталов», по переселению их на берег. Теперь на берегу реки Чжуянцзян уже построены новые поселки для бывших жителей «плавающих кварталов». Многие из них переселились и в другие районы города Гуанчжоу, в общинности для рабочих и служащих, а некоторые из них живут сейчас в районе Шамьянь, который был прежде восточной империи. На берег уже переселилось более 5 тысяч семей, ютившихся прежде в «плавающих» жилищах. Оставшиеся еще там семьи будут переселены на берег в течение нынешнего года.

Переселение жителей «плавающих кварталов» на берег неизмеримо улучшает условия их жизни и способствует их более активному участию в промышленном производстве и строительстве.

УСПЕХИ ИНДУСТРИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

С.Т.К.

Как сообщает Чехословацкое телеграфное агентство, доля Чехословакии в общем объеме мирового промышленного производства составляет 2 процента. В чехословацкой промышленности занято свыше 2 миллионов человек.

В промышленности Чехословакии преобладают отрасли тяжелой индустрии. Доля производства средств производства составляла в 1957 году около 57,4 процента всего промышленного производства, а производства предметов широкого потребления — 42,6 процента.

В прошлом году в Чехословакии было добыто 25,8 миллиона тонн каменного угля и 54,3 миллиона тонн бурого угля, благодаря чему Чехословакия опередила все западные страны по добыче угля на душу населения.

В настоящее время, как сообщает агентство, объем промышленного производства Чехословацкой республики по сравнению с 1937 годом повысился в 3,3 раза, а к 1965 году увеличится по сравнению с

нынешним уровнем еще на 90—95 процентов.

«СЫНРИ-58»

Новая Корея

История одного дома



В Чехословацкой Республике вокруг крупных предприятий выросли новые поселки. Около города Кладно Пражской области сооружен поселок имени 9 мая свымирами, благоустроенными жилыми домами, культурно-просветительными учреждениями. Жители поселка — горняки и металлурги. На снимке: на улице нового поселка.

Наиболее удался композитору образ героини оперы. Хочется выделить ее партию из I акта, колыхательную песню смерти в ре-бемоль, дует Шабу и Гийн в последней картине, написанные искренне и горячо.

Однако для того, чтобы опера «Нана» стала подлинно жизненной, репертуарной, работу над ней следует непременно продолжать.

«Красная Шапочка» — сказка, всем знакомая с детства. Очень много, ласково и по-грузински передана она в либретто Гр. Абашидзе. (Русский перевод либретто выполнен поэтессой Н. Кончаловской).

Композитор В. Гокниел идет по пути музыкальной иллюстрации сказки, ограничивая себя простым, доступным для детей языком. В основном, путь этот, конечно, естествен для жанра детской оперы. Легко будет усвоена маленькими слушателями песенка героини оперы о Красной Шапочке, хороши некоторые танцы, приятна музыкальная характеристика Петрушка.

Однако временами самоограничение приводит композитора к излишней примитивности музыкальных образов.

Лейтмотивы не столько различаются, сколько повторяются, и это делает форму мозаичной, лишает ее органичности и цельности.

Порой музыке «Красной Шапочки» недостает образности, легкости, изящества и остроумия, на которые натапливают столь удачно найденные сценические ситуации и любимые детьми персонажи.

Между тем можно вспомнить, как смело писали для детей, например, П. И. Чайковский или Сергей Прокофьев.

Ведь и «Щелкунчик», и «Золушка», и симфоническая сказка «Петя и Волк» великолепно воспринимались маленькими зрителями. Детское восприятие допускает в музыке и большую свежест, и подлинную оригинальность музыкальных образов.

В заключение разговора о сценических произведениях остается сказать о впечатлении от балета «Отелло».

Каждая новая встреча с этим произведением — это огромная радость, которую всегда оставляет ощущение подлинной красоты.

Вдохновенное прочтение Шекспира крупными художниками нашей страны — Алексеем Мачавариани, Вахтангом Чабукиани и Соколомоном Вирсаладзе — это для всех нас предмет гордости и радости, успех высокоэстетического, глубоко содержательного, передового советского искусства.

При повторной просмотре балета внимание музыкантов, естественно, сосредоточивается на музыке. Мы слышим в ней чистоту и кротость Дездемоны, неукротимую силу чувства Отелло и трагическое крушение его веры в любимую женщину, змеиную коварство Яго и всю окружающую их многоликую жизнь.

Музыка балета «Отелло» симфонична в лучшем смысле этого слова. В ней все глубоко продумано и прочувствовано. Средства тщательно отобраны и умело распорядены.

Алексей Мачавариани проявил в этом творении высокое искусство музыканта-драматурга.

Богата и многокрасочна грузинская симфоническая музыка.

Значительна по концепции глубоко содержательная Вторая симфония Андрея Балачавадзе. Оригинально, новаторски трактует композитор симфонический цикл, который слушается со все возрастающим интересом.

Кульминацией симфонии является, несомненно, ее торжественно-гимнический финал. Высокое и зрелое мастерство композитора позволило ему с большой силой художественного обобщения симфонизировать многообразные элементы национального музыкального языка.

Мастерски синтезировал элементы народного грузинского многоголосия с классическими формами полифонической музыки Ш. Мшвельдзе в «Симфонической сюите», исполненной на пленуме. Это самобытное, талантливое произведение полно глубокими мыслями и неповторимой образностью. Оригинально и свежо звучит «Пастораль» — беззаботно радостная, безоблачная, как утро в горах Грузии, разбуженное голосом пастушьей ствири.

Жизнерадостно начало футы, где каждое новое появление темы воспринимается как включение в музыкальное действие нового персонажа. Средства тембровой драматургии умело использованы композитором, нередко приближающим звучание симфонического оркестра к характерной звучности ансамбля национальных грузинских инструментов.

Целью по музыкальному языку симфоническая картина А. Шаверцашвили «Мтквари».

С интересными, жизненными, полнокровными произведениями выступила на пленуме композиторская молодежь: А. Квернадзе, С. Насидзе, М. Давиташвили, О. Гордели, О. Тевдорадзе, Т. Гавава, Т. Бахрадзе и другие.

Лирическое дарование С. Насидзе привлекло внимание и в камерном и в симфоническом жанре. Оно радует искренней эмоциональностью, серьезностью, хорошим художественным вкусом.

На пути к своему творческому стилю находится Т. Бахрадзе, фортепианному концерту которого присущи некоторая пестрота обра-

зов и многообразие. Ему следует смелее отказываться от следования общепринятым и уже потерпевшим свежесть композиционным приемам.

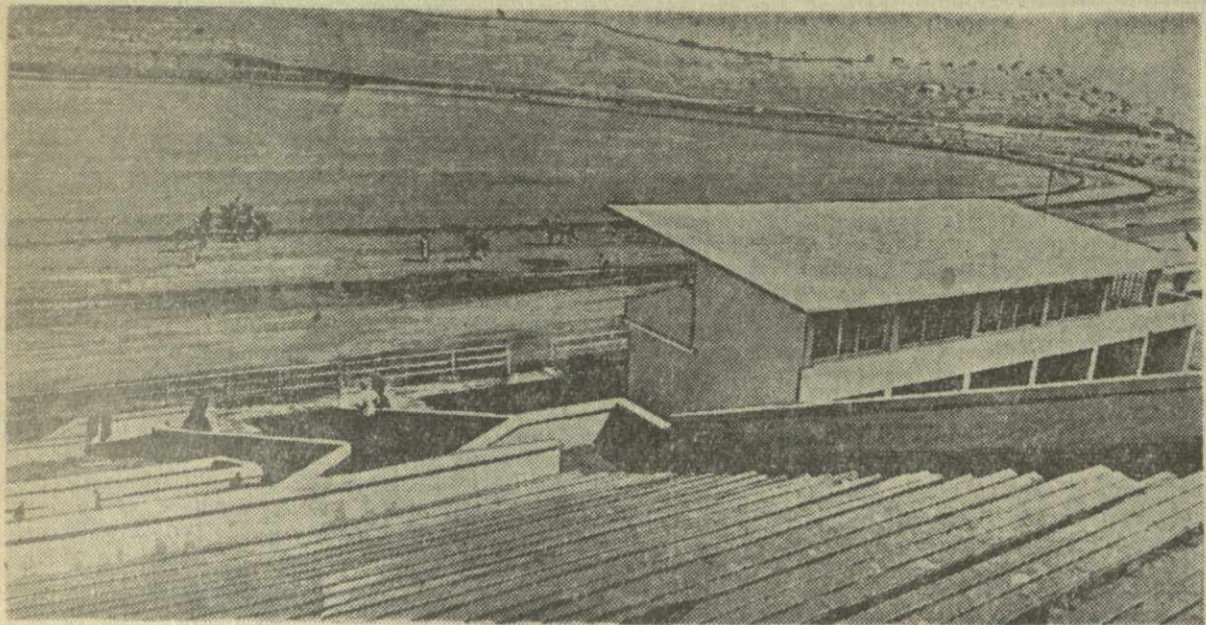
Всем, кто помнит скрипичный концерт А. Квернадзе, известные привлекательные качества его таланта. В новом свете дарование молодого автора предстало перед нами в показанном. Это концертное произведение написано с острым чувством колорита и подлинным блеском и говорит о многих, еще не использованных возможностях творческих возможностей композитора.

Кипучей жизнерадостностью, напевностью отличается «Фортепианная фантазия» М. Давиташвили. Национальное мелодическое начало господствует и в сюите О. Тевдорадзе.

Молодая, улыбающаяся музыка флейтового концерта О. Гордели оставляет радостное, светлое впечатление. Особенно удачна первая тема, в которой ощущается своеобразное, грузинское преломление профанских традиций.

Творческие возможности грузинской композиторской организации растут с каждым годом, и мы с радостью приветствуем каждое новое произведение наших друзей. Пленум Союза композиторов Грузии вновь продемонстрировал успехи этого одного из сильнейших отрядов советских композиторов.

Н. ШУМСКАЯ,
музыковед.

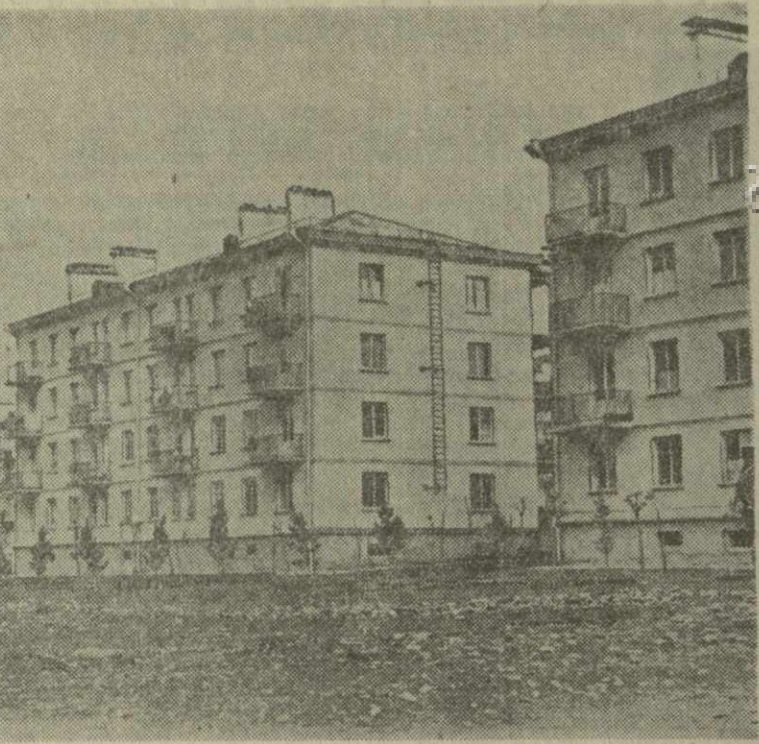


2 мая в Делис открывается Тбилисский государственный ипподром. Наш корреспондент обратился к директору ипподрома К. Начкебия с просьбой рассказать о предстоящем празднике.

Конный спорт в Грузии имеет многовековую историю. Народные конные игры замечательны по своей красоте и динамичности, стремительности и порыву.

Ревнования, привлекающие тысячи зрителей, а республиканские соревнования проходят, как большой праздник. Но не только национальные виды конного спорта популярны в Грузии.

Новое спортивное сооружение раскинулось на территории площадью в 70 гектаров. Трибуны ипподрома вмещают более 8 тысяч человек. В подтрибунных помещениях расположены комнаты для судей, жокейские комнаты, кассы тотализатора и другие подсобные помещения.



Это стало традицией: к каждому празднику сдаются под жилье новые дома. И нынче они выросли на многих улицах Тбилиси — многоэтажные, красивые, пахнущие свежей краской.

Эта картина повторится и на набережной, где уже закончено строительство семизатного жилого дома на 49 квартир.

ПРИКАЗ ВОЙСКАМ ТБИЛИССКОГО ГАРНИЗОНА № 10 30 апреля 1959 г. О параде 1 Мая 1959 года. Командовать парадом войск приказано мне.

МЫ БЛАГОДАРИМ ВАС, ТОВАРИЩИ ПЕНСИОНЕРЫ, ЗА ИНИЦИАТИВУ

ОТВЕТ ПРЕДСЕДЕЛЯ ИСПОЛКОМА ТБИЛИССКОГО ГОРСОВЕТА ТОВА. А. МЕЛАДЗЕ ПЕНСИОНЕРАМ ОРДЖОНИКИДЗЕВСКОГО РАЙОНА Г. ТБИЛИСИ

Уважаемые товарищи П. Пирвели, С. Харабадзе, А. Енукидзе, М. Дзидзигури, И. Цицадзе, И. Бахутадзе, Н. Каландадзе, Б. Абесада, В. Кобахидзе, И. Мачабели, Г. Чиковани, Я. Абацидзе, И. Глошти, В. Гоцадзе и Т. Дanelia!

Особого одобрения заслуживают первые шаги, предпринятые пенсионерами: организация дружин и бригад по наблюдению за общественным порядком, уходу за зелеными насаждениями и их охране, создание института уполномоченных по соблюдению санитарного порядка во дворах, скверах и на улицах.

ЦИРК

Любители циркового искусства с интересом знакомятся сейчас с новой увлекательной программой Тбилисского цирка. В первом отделении перед зрителями проходит много ярких, оригинальных номеров: бугар артистов Звятиных.

ЛЬВЫ НА ЛОШАДЯХ

Тельной легкостью и пластичностью провоят свой номер воздушные гимнасты Левандовские. После антракта — выступление Тамары Николаевны и Александра Николаевича Буслаевых.

Конское мясо — это то, от чего льву трудно отказаться. Даже если он сыт. Конина — львиный деликатес. Перед нами стояла задача вытравить вековые инстинкты: панический страх у лошадей и безудержную жажду крови у львов.

Нона Гаприндашвили — чемпионка Грузии

Вчера в Зугдиди состоялся последний тур женского шахматного чемпионата Грузии. Э. Какабадзе выиграла у Т. Жоржодадзе, М. Тогоидзе у М. Статниковой, Л. Хачапуридзе у Н. Кикиани.

Таким образом, первое место и звание чемпионки Грузии 1959 года завоевала мастер спорта Н. Гаприндашвили, набравшая 12 1/2 очков. Второе и третье места поделили М. Тогоидзе и А. Чайковская, набравшие каждая по 11 1/2 очков.

Подарок к 1 Мая

Сегодня в Тбилиси на площади Шаумяна открывается новый большой универсам Тбилторга. В универсаме введена самая прогрессивная форма торговли — открытая выкладка товаров.

Выигрыш — автомашина «Волга»

Сберегательные кассы и торговые организации Грузии продолжают выплату денежных и выдачу вещевых выигрышей по денежно-вещевой лотерее Грузинской ССР 1959 года первого выпуска.



В художественных вузах Тбилиси принимаются энергичные меры для выполнения задач, поставленных Коммунистической партией перед высшей школой.

Г. КЕРЕСЕЛИДЗЕ

На снимке: новый цирковой аттракцион. Фото М. Квирикашвили. Практику студентов в такие промышленные районы, как Чхатра, Ткварчели, где они смогут работать над индивидуальными пейзажами.

Table with 2 columns: Date and Performance details for the Tbilisi State Opera and Ballet.

Table with 2 columns: Date and Performance details for the State Dramatic Theatre named after A.S. Griboedov.

ЧИТАЙТЕ И ВЫПИСЫВАЙТЕ «ЛИТЕРАТУРНУЮ ГАЗЕТУ!» «Литературная газета» широко освещает вопросы советской литературы и искусства.

СТАДИОН «ДИНАМО» Пр. А. Церетели, 2. Тел. 3-21-62, 3-26-17. ФУТБОЛ 2 мая Розыгрыш первенства СССР между командами класса «Б» СКВО (Тбилиси) «ЛОКОМОТИВ» (Тбилиси) Начало в 3 часа дня.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ Театр оперы и балета имени З. Палиашвили — «Отелло» (в 8 ч. веч., 8-й спектакль); театр имени Ш. Руставели — «Звезда зажгется» (в 8 ч. веч.); театр имени К. Марджанишвили — «Майя из Цикета» (в 8 ч. веч.); театр имени А. Грибоедова — «Каменное гнездо» (в 8 ч. веч.); театр армянской драмы имени С. Шаумяна — «Эзоп» (в 8 ч. веч., аб. № 2); театр санкультуры — «Занкис Табагари» (в 8 ч. веч.); грузинский ТЮЗ — «В поисках радости» (в 8 ч. веч.); русский ТЮЗ — «Приключения Чиполлино» (в 10 ч. утра); грузинский кукольный театр — «Парень из Дарубани» (в 11 ч. утра); «Большой Иван» (в 2 ч. дня); русский кукольный театр — «Дружные зверята» (в 10 ч. утра); «Красная Шапочка» (в 1 ч. дня); Госцирк — большой аттракцион — львы на лошадях (в 8 ч. 30 м. веч.).

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИЗИОННЫХ ПЕРЕДАЧ НА 30 АПРЕЛЯ 19.30 — передача для школьников «Наш концерт»; 19.50 — передача «Из истории перемышских праздников»; 20.15 — киножурнал; 20.25 — передача для домохозяек «Праздничный стол»; 20.35 — «Грузинские народные танцы»; 21.00 — последние известия; 21.15 — музыкальная кинокомедия «Морик с «Кометы».

СЕГОДНЯ НА ЭКРАНАХ В кинотеатрах имени Руставели, «Амран», «Октябрь», «Исани», «Спартак» клуб имени Пеханова — «Моя жена нечет петя»; «Тбилиси», «Колхида», в парке имени Кирова, в саду Коммунаров — «Вышка с кувшином»; «Сакартвело» (Зеленый зал), имени 26 комиссаров (первый зал), в Доме культуры имени Горького — «На дальних берегах»; «Сакартвело» (Красный зал), в клубе имени И. Чавчавадзе — «Сорок четыре»; имени 26 комиссаров (второй зал) — «Большая жизнь»; «Бег» — «Петер»; «Дядюба», в Доме офицеров, в Доме культуры промкооперации — «Железный цветок»; «Танамгабар» — «Смерть велосипедиста».