

გაეროს ეროვნული სააგენტოს აჭარის რეგიონული ოფისის მისამართი
დღეს მოსალოდნელია დროგამოშვებით წვიმა ელვებით, ცვლებადი მიმართულების ქარი - 10-15 მეტრი წამში, ტემპერატურა სანაპირო და მთიან რაიონებში - 20-25 გრადუსი სითბო.
ზღვის წყლის ტემპერატურა 14 გრადუსია, ატმოსფერული წნევა - 757 მილიმეტრი.
მომდევნო 2 დღეს მოსალოდნელია უნალექო ამინდი.

ამირან კახიძისა და შოთა მამულაძის ხსოვნას მიეძღვნა

აჭარის მთავრობის თავმჯდომარე თორნიკე რიჟვაძე ძეგლებისა და ისტორიული ადგილების საერთაშორისო დღესთან დაკავშირებით გამართულ არქეოლოგიურ სემინარს დაესწრო, რომელიც აჭარის კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის სააგენტოს ორგანიზებით გაიმართა და ცნობილი არქეოლოგების ამირან კახიძისა და შოთა მამულაძის ხსოვნას მიეძღვნა.



რეზას ამ დარგში.

ტრადიციულ იქცა ბათუმში კულტურულ მემკვიდრეობასთან დაკავშირებული სემინარის ორგანიზება. მისასალომებელია, რომ მასშტაბები და ფორმატი ფართოვდება. სამწუხაროა, რომ წელს ორი გამოჩენილი მეცნიერი, ბატონი ამირან კახიძე და ბატონი შოთა მამულაძე დაგვაკლდა, თუმცა, მსურს, მათი სახელების უკვდავსაყოფად, ბათუმის არქეოლოგიურ მუზეუმს მიენიჭოს ბატონი ამირან კახიძის, ხოლო სამეცნიერო კვლევით ცენტრს ბატონი შოთა მამულაძის სახელი, რაც კიდევ ერთხელ აღნიშნავს მათ წვლილს და დამსახურებას ამ დარგში.

ჩვენი კულტურული მემკვიდრეობა ნამდვილად არის სიმდიდრე, რომლითაც თითოეული ჩვენგანი ვამაყობთ, რომელიც წინაპრებმა შემოგვინახეს ასე რულუხებით. როცა ჩვენ გვაქვს ევროპულ ოჯახში სრულფასოვანი წევრობის მისწრაზება, ეს არ არის მხოლოდ პოლიტიკური არჩევანი. ჩვენი მემკვიდრეობა არის იმ იდენტობის განმსაზღვრელი, რომელიც იდენტურია ევროპულ კულტურასთან და ეს არის კიდევ ერთი ძლიერი არგუმენტი, თუ რატომ გვსახურებთ, გავხდეთ ევროპული ოჯახის სრულფასოვანი წევრი, - აღნიშნა თორნიკე რიჟვაძემ.

სემინარში მონაწილეობდნენ როგორც ბათუმის, ისე საქართველოს სხვა რეგიონების მკვლევარები. განსაკუთრებული ყურადღება დაეთმო ბოლო პერიოდის კვლევებსა და შესწავლილ ძეგლებს.

აჭარის კულტურული მემკვიდრეობის სააგენტოს დაფინანსება ყოველწლიურად იზრდება. მიმდინარეობს აჭარაში დაცული კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლების რეაბილიტაცია-კონსერვაცია, მუზეუმ-ნაკრძალების ინფრასტრუქტურის მოწყობა, არქეოლოგიური კვლევა-ძიება და ძეგლების მარკეტინგული მხარდაჭერა.

ჯაბა ფუტყარაძემ საინისტროს 2023 წლის საქმიანობა შეაჯამა

ნანა აბულაძე 577 20 35 90

„მინისტრის საათის“ ფარგლებში, აჭარის საკანონმდებლო ორგანოში, აჭარის ფინანსთა და ეკონომიკის მინისტრი ჯაბა ფუტყარაძე საინისტროს საქმიანობის შესახებ მოხსენებით წარსდგა.



რი შეადგინა, რაც გეგმის 100,1 პროცენტია. მისივე ინფორმაციით, 2024 წლის რესპუბლიკური ბიუჯეტის

შემოსულობების გეგმა 649 100 000 ლარით განისაზღვრა, რაც 2023 წლის ანალოგიურ მაჩვენებელთან შედარებით 19,8 პროცენტითაა გაზრდილი.

- აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის ბიუჯეტის 2023 წლის შემოსავლების გეგმა 501 533 700 ლარით განისაზღვრა, ხოლო ფაქტობრივმა შესრულებამ 505 363 700 ლარი შეადგინა, ანუ გეგმა 100,8 % შესრულებულია. რაც შეეხება 2023 წლის საშემოსავლო გადასახადის გეგმას, ის 480 000 000 ლარით განისაზღვრა, ხოლო ფაქტობრივმა შესრულებამ - 482 889 900 ლარი, ანუ გეგმის 100,6 პროცენტი შეადგინა, - აღნიშნა ჯაბა ფუტყარაძემ.

ნმავლობაში რეგიონის საინვესტიციო პოტენციალის გაზრდის მიზნით განხორციელებულ ღონისძიებებზე, აჭარის რეგიონის საინვესტიციო პოტენციალის შესახებ გადაღებულ ვიდეორგოლზე. მინისტრის ცნობით 2023 წელს დასრულდა 12 გზის (30.705 კმ) და მიმდინარეობს 7 გზის (21.417 კმ) ასფალტბეტონის საფარის მოწყობის სამუშაოები.

2023 წელს 17 ხიდის მშენებლობა-რეაბილიტაცია, ასევე - 122 საყრდენი კედლის მშენებლობა-მოწყობა. 2023 წელს ასევე განხორციელდა საგზაო ინფრასტრუქტურის მოვლა-შენახვის ღონისძიებები, რომლის საკასო ხარჯმა 21 519 600 ლარი შეადგინა.

ინ. 22-2 33.

თორნიკე რიჟვაძის პირველი კომენტარი ბოლოდროინდელ მოვლენებზე

„უცხოური გავლენის გამჭვირვალობის შესახებ“ კანონპროექტს, რომელიც ბოლო ერთი წლის განმავლობაში მეორედ გახდა პროტესტის საბაბი, საქართველოს პარლამენტმა 83 ხმით, პირველივე მოსმენით მხარი დაუჭირა.

სებს ეწინააღმდეგება და კიდევ უფრო დაგვახლოებს რუსეთთან.

აჭარის მთავრობის თავმჯდომარე დღეს ამ საკითხთან დაკავშირებით უსრულდისტებთან პირველი კომენტარი გააკეთა. თორნიკე რიჟვაძე თანაგუნდელების პოზიციას იზიარებს და ამბობს, რომ ეს კანონი ეფუძნება ქვეყნის ძირითად ფუნდამენტურ პრინციპებს და სუვერენიტეტს. მისი თქმით, სწორედ ეს იქნება საფუძველი, რომ გავხდეთ ევროპული ოჯახის წევრი. ქართველ ხალხს აქვს უფლება, იცოდეს ჩვენს ქვეყანაში მოქმედი ორგანიზაციები საიდან იღებენ დაფინანსებას და რა კონკრეტულ ინტერესებს ემსახურებიან. თორნიკე რიჟვაძემ პოლიციის რეაგირებაზეც გააკეთა კომენტარი. თქვა, რომ მათი მხრიდან გადაცდომას ადგილი არ ჰქონია.



ძალიან მნიშვნელოვანია, რომ ყველა ჩვენს ქვეყანაში მოქმედი იურიდიული პირი, წლის ჭრილში ადეკვატური იქნება იმ შემოსავლებს, რომლებიც მიღებულია უცხოეთიდან. როგორც მოეთხოვება მთავრობის გამჭვირვალობა, ასევე მოეთხოვება ყველას ვინც საჯარო სფეროში მოღვაწეობს, ძალიან მნიშვნელოვანია, რომ წლიურად ახდენდეს ამ შემოსავლების დეკლარირებას. ეს

არ ქმნის პრობლემას ფიზიკური პირებისთვის, რომლებიც გრანტებით და სხვა დახმარებებით ახორციელებენ მათ საქმიანობას, იღებენ განათლებას. თუმცა, არსებობს ძალიან ბევრი არასამთავრობო ორგანიზაცია, რომელიც წლის განმავლობაში, მალავს ინფორმაციას. ძალიან მნიშვნელოვანია, რომ კანონის საფუძველზე დარეგულირდეს მათი შემოსავლები. როგორც მოგვხსენებთ, პრემიერ-მინისტრის გადაწყვეტილებით, მთავრობის აბსოლუტურად ყველა განკარგულება, სამართლებრივი აქტი, არის საჯარო, შესაბამისად, ამ ნაწილში ძალიან დიადა გამჭვირვალეა მთლიანად სამთავრობო სტრუქტურებში.

საშუალებებზე, რომლებიც 20%-ზე მეტ დაფინანსებას იღებენ უცხოეთიდან. შესაბამისად, ეს კანონი ეფუძნება ქვეყნის ძირითად ფუნდამენტურ პრინციპებს, სუვერენიტეტს და, რა თქმა უნდა, ყველა უნდა დაინტერესდეს და ღრმად ჩაიხედოს ამ კანონში, მის სულისკვეთებაში“, - თქვა თორნიკე რიჟვაძემ.

მთავრობის თავმჯდომარის განცხადებით, საჯარო სივრცეში მოქმედი ყველა ორგანიზაცია უნდა იყოს მაქსიმალურად გამჭვირვალე, რადგან ქართველ ხალხს უფლება აქვს იცოდეს, საიდან ფინანსდება ეს ორგანიზაციები და რას ხმარდება თანხები.

ჩვენ „გაპარავების“ საჭიროება არ გვიდგას, თქვენგან განსხვავებით. თქვენ მოგწევთ „გაპარავით“ ის დაფინანსებები კანონის საფუძველზე, რომელსაც იღებთ. გულწრფელია, ჩვენი აზრით, ახალგაზრდების, სტუდენტების სულისკვეთება.

ინ. 22-3 33.

ISSN 2720-8702
9 772720 870003

გამოირჩაეთ გაზეთი «აჭარა»!

ვისაც სურს მიიღოს მაქსიმალურად ზუსტი ინფორმაცია და ობიექტური ანალიზი არა მარტო ჩვენი რეგიონის, სრულიად საქართველოს პოლიტიკური, ეკონომიკური, სოციალური და კულტურული ცხოვრების მთავარი მოვლენების შესახებ, შესაბამისი თხოვნით მიმართოს სადისტრიბუციო ორგანიზაციას «ბათუმი ექსპრესი» (ქ. ბათუმი, ჭავჭავაძის ქ. №90, ტელ: 555 86 12 21). მისი დახმარებით თქვენს მისამართზე მიიღებთ გაზეთ «აჭარის» ყოველ მომდევნო ნომერს.
გამოირჩაეთ და ითანამშრომლეთ გაზეთ «აჭარასთან!» ჩვენთვის ძვირფასია თითოეული თქვენგანის აზრი! წამოჭრილი პრობლემების შემთხვევაში დაგვიკავშირდით: 577 20 43 55.

„ისინი მათი ხელფასების დასაბრუნებლად იწვევენ ხალხს აქსიას და არა - ევროპისთვის“

აჭარის უმაღლესი საბჭოს დეპუტატმა გლადიმერ მგალობლიშვილმა ტელეკომპანია „იმედისა“ და „პოსტ ტვი-ის“ ყურნალისტებზე თავდასხმა დაგმო და განაცხადა, რომ მდიდარი არასამთავრობო ორგანიზაციების ხელმძღვანელები რელიგიაზე, მათი ხელფასების დასაბრუნებლად იბრძვიან და არა - ევროპისთვის



„პირველ რიგში, ვგმობ ფაშისტურ თავდასხმებს ტელეკომპანია „იმედი“ და „პოსტ ტვი-ის“ ყურნალისტებზე და ვუცხადებ მათ მხარდაჭერას. საჭიროა თუ არა უპირობოდ პარტიზანების უარგუმენტო მოსაზრებების განხილვა და „გამჭვირვალობის“ კანონის მიღება? ცნობილი ინგლისელი პოლიტიკოსი, ბრიტანეთის ორგანის პრემიერ-მინისტრი ლორდი პალმერსტონი ამბობდა: „ჩვენ არ გვყავს მულმივი მოკავშირეები, ისევე, როგორც არ გვყავს მულმივი მტრები. მულმივი და მარადიული ჩვენი ინტერესებია და ვაღიარებულება გვმართებს, ინტერესები დავიცვათ“. მისი აზრით, პოლიტიკა არის ის, როდესაც ნებისმიერ ვითარებაში გვსურს გავაყუდოთ ის, რაც საუკეთესო გვეგონია და ვითვალისწინებთ ჩვენი ქვეყნის ინტერესს. ჩვენ გვახსოვს რამდენიმე მაგალითი, როდესაც მოკავშირეების მოთხოვნა არსებითად მცდარი იყო, ეწინააღმდეგებოდა ეროვნულ ინტერესებს და შიდა საქმეებში უხეშ ჩარევას წარმოადგენდა. ესენია - ევროპარლამენტის რეზოლუცია, რომელიც მოითხოვდა სააკაშვილის გათავისუფლებას საზღვარგარეთ მკურნალობის მიზნით და ასევე შეწყვეტებას, ევროკავშირის 27 ქვეყნის დეკლარაცია, ასევე სააკაშვილის გათავისუფლებასთან დაკავშირებით, ამავე საკითხზე სასამართლოს სხდომამდე ერთი დღით ადრე. მიუხედავად იმისა, რომ ხელისუფლებამ ეს მცდარი მოთხოვნები არ შეასრულა, კანდიდატის სტატუსის მაინც მივიღეთ, ვინაიდან ევროკავშირმა მიიღო პრაგმატიზმი და დაფიქსირებული ბრძნული გადაწყვეტილება.

ცნობილი პოლიტოლოგის, აკადემიკოს კენეთ მინოუგის განცხადებით, საერთაშორისო პოლიტიკაში მეგობრობა სენტიმენტალური ზედა ფენაა, რომელიც ეროვნულ ინტერესებზე დამყარებულია.

ტერმინებზე დამყარებულ გათვლებს მალავს. საქართველომ უნდა იმოქმედოს მხოლოდ საკუთარი ინტერესების შესაბამისად. რადიკალების კატეგორიული მოთხოვნაა, რომ შიდა საკითხებზე გადაწყვეტილებების მიღება, ნაცვლად ხალხის მიერ არჩეული პარლამენტისა, ხდებოდეს უცხოეთში, ვინაიდან ისინი სინამდვილეში უცხო ძალის გავლენის შიკრიტებს წარმოადგენენ, რომლებსაც არ აქვთ ხალხის მხარდაჭერა. დღეს ჩვენი ქვეყნის დამოუკიდებლობის გარანტი, ბძინა ივანიშვილის ლიდერობით, „ქართული ოცნების“ გუნდს და პრემიერი ირაკლი კობახიძეს, რომელმაც რამდენიმე დღის წინ აჩვენა მასტერკლასი, თუ როგორ უნდა დაიცვა საკუთარი ქვეყნის ეროვნული ინტერესები მსოფლიო ლიდერებთან. ჩვენ არ დავდგებით ცალ ფეხზე და მყარად, ორივე ფეხზე დგომით დავიცავთ ჩვენს სისხლით მოპოვებულ დამოუკიდებლობას.

რაც შეეხება „გამჭვირვალობის“ კანონს, მდიდარი არასამთავრობოებსა და რადიკალურ ოპოზიციას შორის ზღვარი წაშლილია. ისინი ქართულ პოლიტიკაში სრულფასოვანად მონაწილეობენ, რასაც ადასტურებს შემდეგი ფაქტები: სააკაშვილის დაკავებიდან რამდენიმე დღეში, მდიდარი NGO-ები აცხადებდნენ, რომ სააკაშვილის მიმართ იკვეთებოდა პოლიტიკური მოტივირებული მართლსაწილურება და ითხოვდნენ, პრაქტიკულად, მის გათავისუფლებას.

მოგვიანებით ეს ორგანიზაციები, „ნაციონალურ მოძრაობასთან“ ერთად, ჩაერთნენ სააკაშვილის მიმართ გამოცხადებულ სიკვდილის ცრუ ქრონიკაში სახელწოდებით - „მიშას კლავენ“, მულმივად ითხოვდნენ მის საზღვარგარეთ გაგზავნას, რითაც ეწეოდნენ საქართველოს დისკრედიტაციას. კრიმინალური გრივარიადის აცხადებდნენ პოლიტიკაში, რომელიც თვითონ აღიარებდა ჩადენილ დანაშაულს. საპარლამენტო არჩევნების დროს, რევოლუციისთვის ხელსაყრელი პირობების შესაქმნელად, გააყალბეს არჩევნების პარალელური დათვლის შედეგები. კულმინაცია გახლდათ მათი მხრიდან მთავრობის გადადგომის მოთხოვნა და ტექნიკურ მთავრობაში, არც მცირე არც ნაკლები, მათი ხილვა, სავარაუდოდ, პრემიერად კი ნინო ლომჯარიას დანიშვნა.

დღეს, მდიდარი არასამთავრობოების გარდა, პოლიტიკაში მონაწილე ყველა პირი ავებს დეკლარაციას. მათ კი გამჭვირვალობის ისე ემინათ, როგორც ეშმაკს სანთლის გამოდიან და ხალხს მოუწოდებენ მხარდაჭერისკენ. მოქალაქეებმა უნდა იცოდნენ, რომ მდიდარი არასამთავრობოების ხელმძღვანელების ანაზღაურება 15-დან 20 ათასი ლარის ფარგლებში მერყეობს. ისინი მათი ხელფასების დასაბრუნებლად იწვევენ ხალხს აქციებზე და არა ევროპისთვის.

ეს კანონი აუცილებლად მისაღებია. როგორც აშშ-ის მე-16 პრეზიდენტი აბრამ ლინკოლნი იტყვოდა: „მეცით ხალხს შესაძლებლობა, იცოდეს ფაქტები და ქვეყანა იქნება უსაფრთხო. ღირსება თავისუფლების საწინააღმდეგობა“, „ღირსებთ ევროპისკენ!“ - აცხადებთ ლადო მგალობლიშვილი.

ორჯან ბერიძე: ვინც საქართველოს ებრძვის, არც კი იცის, რომ დამარცხებულია

„ჩვენებურების ქართული და ჩვენებური სიყვარული“ - ასე ერქვა საღამოს, რომელიც ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ქართული ფილოლოგიის დეპარტამენტმა გამართა



ში ყოველი ჩამოსვლა მშობლების სახლში დაბრუნების განცდას უღვიძებს, შეგრძნებს, რომ ყველა სიცარიელე, რაც მის სულში აქამდე იყო, ერთბაშად ამოივსო და ბედნიერების მეცხრე ცაზეა.

- 61 წლის ვარ, მაგრამ როცა საქართველოში მოვდივარ, ისეთი შეგრძნება მაქვს, დაოჯახებული გოგო მამის სახლში რომ მივასტუმრად. აქ ბავშვად გვრძნობთ თავს, ბავშვური ალტალებით მიყვარს ყველა და ყველაფერი. დღევანდელმა ღონისძიებამ უდიდესი სიამოვნება მომანიჭა, რამდენჯერმე ცრემლიც კი მომგვარა. ბები-ბაბუები გამახსენდა, რომლებიც ქართულ ლექსებს, აჭარულ ცეკვას აღმერთებდნენ, უფრთხილდებოდნენ. ძალიან დიდი მადლობა თქვენ, ასე რომ აფასებთ თურქეთში მცხოვრებ ქართველებს, ასე რომ განხილეთ და გიყვართ ისინი. თქვენ რომ არ გაბრძობოთ, არც დედენა გვექნებოდა დღეს და არც ქართული კულტურა, ამიტომაც ძალიან გაფასებთ მე - თურქეთელი ქართველი და მემკვიდრე. მინდა ჩემი დაწერილი ლექსი წაგიკითხოთ, რომელსაც გაზეთ „აჭარის“ მკითხველებსაც ვუძღვნი:

საქართველოსთვის მოსალოდებელია სხვა ფერი აქვს, საკმევლის სუნი ადის მიწას, ქალის მანდილს ქართლის დედის სხივი ქარვავს, აბა, როგორ არ მიყვარდეს, მითხარ?

ქართველები - მგლის ლეკვების გამოზრდილი, მეც ძარღვებით სისხლი მიჩქვს ქართული, მზის სხივებით დაწერილი დედენა, ავამღერე სიმღერებში ფანდურით.

აბა, როგორ არ მიყვარდეს მიწის გულში, ჩემი მოდემის, ჩემი გენის ფესვები, შორი მთიდან, ჩემო დედა, საქართველოვ, გვეყრები ცრემლდანიან ლექსებით. თურქეთსა და საქართველოს უფსკრულს ვავსებ,

მე მათ შორის ხიდადაც ვარ გადებული, აბა, როგორ არ მიყვარდეს დედასავით, საქართველოს კარი ჩემთვის გადებული. მე ხომ ორი სამშობლო მაქვს საფიციარი, ქართველ თურქთა შერწყმულ გენთა

თავოსანი, საქართველო გულის ფსკერზე მიწერია, ხელისუფლებზე - შოთას „გვგზისტყაოსანი“.

მინდა, დალოცვილი იყოს ჩემი საქართველო. მადლობა ღმერთს, რომ ქართველები ვართ და თუ ვინმეს ეს რცხვნივა, ვაი, იმას ვინც საქართველოს ებრძვის, არც კი იცის,

რომ ის უკვე დამარცხებულია. გაუმარჯოს ჩვენს ჯიშს, დედასავით საყვარელ დედამშობლოს, - გვითხრა ორჯან ბერიძემ.

განხილვები

ასიდან ვარშანიძე ოჯახით იუწყება, რომ გარდაიცვალა
ზაზა ფალავანიშვილი
და თანაუგრძნობს განსვენებულის ოჯახს.

შპს „გაზეთ აჭარისა და აღმოსავლეთი“ კოლექტივი დრმა მწუხარებით იუწყება, რომ გარდაიცვალა გაზეთ „აჭარის“ ყოფილი თანამშრომელი, რედაქციის საკომპიუტერო ცენტრის ერთ-ერთი სულისჩამდგმელი და ხელმძღვანელი
ზაზა რიუჩიკის ძე ფალავანიშვილი
და თანაუგრძნობს განსვენებულის ოჯახს.

«აჭარაში» განთავსებული განხილვების ღირებულება

სამკლავიარ განხილვა:
სიბჰვა 30 თითარი

ნაქორღორგი:
სიბჰვა 30 თითარი

გიღორგი:
სიბჰვა 50 თითარი

წაქშიღორგი:
სიბჰვა 50 თითარი

ფორმირღორგი:
ფორმ 5 ლ, სიბჰვა 50 თ.

გაზეთი «აჭარა» ბთავაროზთ ნებისმიერი სახის ღირაინარულ მომსახურებას, ღირაინის თანამდგროვი სტილში გადაწყვეტას, რედაქციის გაფორმებას, შერჩევას. ღირაინის დაზარდების მსურველებსა მინართათ გაზეთ «აჭარის» სარედაქციო სამსახურს.

ტელ: 27 48 93.

<p>მთავარი რედაქტორი</p> <p>მარინა მითაიშვილი</p>	<p>გამომგვანი რედაქტორი</p> <p>ირმა შერვაშიძე</p> <p>ღირაინარული რედაქტორი</p> <p>ეთერ ზომარიძე</p>	<p>რედაქცია პასუხს არ ავებს უცხოური პრესიდან თარგმნილი მასალების, ფაქტების, ინფორმაციის სინუსტეზე, აგრეთვე სარედაქციო განცხადებების შენარჩუნებას და სტილზე.</p> <p>R ნიშნით აღნიშნული სტატიები იბეჭდება რედაქციის უფლებებით.</p> <p>რედაქციაში შემოსული მასალები ავტორებს არ უბრუნდებათ.</p>	<p>გამომცემელი - შპს</p> <p>«გაზეთი აჭარა და აღმოსავლეთი»</p> <p>პოლიგრაფიული მომსახურება</p> <p>შპს «კოლორ პრესი»</p> <p>მის: ქ. თბილისი, ქ. ბაღდათის ქ. №3</p>	<p>მისამართი: 6000,</p> <p>ბათუმი, გრიგორიძის ქ. №2</p> <p>ტელ: 27-13-31</p> <p>აიწყომ და დაგეგმვის</p> <p>გაზეთი «აჭარის» კომპ. ცენტრი</p> <p>დასაბრუნებლად ხელმოწერა 18/04/24 19 20 სთ.</p>	<p>ღირაინარული</p> <p>გამოწეა ბერიძე</p>
---	---	---	--	---	--

ქალბატონები, რომლებიც უხლებიან ბათუმს

მანანა კიბიშვილი 598 24 94 97

აჭარაში მცხოვრებ წარმატებულ ქალბატონებს - ნინო ნიჟარაძეს, თინა შიოშვილს, ნარგიზ აბაშიძეს, რუსუდან შავიშვილს, ბელა ქებურიას, რომელთაც სხვადასხვა სფეროში მნიშვნელოვანი წვლილი აქვთ შეტანილი, აჭარის მწერალთა სახლში შეხვედრა მოუწყვეს. საღამოს ორგანიზატორები საქართველოს სკოლური მოძრაობის აჭარის ორგანიზაცია (პრეზიდენტი - შორენა ლომაძე) და მწერალთა სახლი (დირექტორი - ლალი კონცელაძე) გახლდათ. აქვე მხატვარ ნინო ნიჟარაძის ნამუშევრების გამოფენა მოეწყო. სკოლური მოძრაობის ნათია გეგუჩაძემ, რომელსაც შეხვედრა მიჰყავდა, შეკრებილ საზოგადოებას მოკლედ შეახსენა მოწვეული ქალბატონების ღვაწლი. ეკრანზე სპეციალურად ამ დღისთვის მომზადებული ვიდეორგოლი აჩვენეს

მხატვარი ნინო ნიჟარაძე თბილისის სამხატვრო აკადემიის ფერწერის ფაკულტეტის კინომხატვრობის განყოფილების დამფუძნებლის შემდეგ, სხვადასხვა თანამდებობაზე მუშაობდა. იყო ბათუმის სამხატვრო სასწავლებლის სპეცსაგნების მასწავლებელი, ბათუმის თოჯინების თეატრის მთავარი მხატვარი, მხატვრის სახლის მთავარი მეთოდისტი, ბავშვთა ხელოვნების სტუდიის სამხატვრო ხელმძღვანელი, აჭარის ხელოვნების მუზეუმის დირექტორი. მისი უდიდესი დამსახურებაა, რომ ხელოვნების მუზეუმში არსებული ფონდები დღემდე სათანადოდაა დაცული. საპატიო ბათუმელს შექმნილი აქვს გრაფიკული სერია „ძველი თბილისი“, „თეატრი“. მიღებული აქვს არაერთი ჯილდო, არის რამდენიმე წიგნის ავტორი.

ნარგიზ აბაშიძეს ბათუმის პედაგოგიური ინსტიტუტი აქვს დამფუძნებელი ფილოლოგიის განხრით. სხვადასხვა დროს მუშაობდა განათლების სფეროში, ქართულ და რუსულ ენებს ასწავლიდა არაერთ სკოლაში, ასევე, ინტელექტუალურ სასწავლებელში, იყო სკოლა-მედიკალური აღზრდის ინსტიტუტი, სადა მუშაობდა ბავშვების, მემდეგ აბაშიძის სახლ-მუზეუმის დირექტორი. წლების განმავლობაში ხელმძღვანელობდა საქველმოქმედო საზოგადოება „მამულიშვილს“, რომლის ეგიდით, მეუღლე თიმიურაზ კობახიძესთან ერთად, უამრავ კეთილ საქმეს ჩაუყარა საფუძველი. გამოსცა არაერთი წიგნი, ააგო რამდენიმე სკოლა, მუზეუმი, გახსნა სახელოვნებო სივრცე, მთელი ქვეყნის მასშტაბით არაერთ ხელმოკლე ოჯ-



ახს დაეხმარა, არის ხელგაჩაურისა და ჭიათურის საპატიო მოქალაქე.

მეცნიერმა, ლიტერატურისა და ფოლკლორის მკვლევარმა, მთარგმნელმა, ბათუმის უნივერსიტეტის პროფესორმა თინა შიოშვილმა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი დაამთავრა. 1981 წლიდან, სხვადასხვა დროს მუშაობდა ბსუ-ში პედაგოგიკა-ფსიქოლოგიისა და ქართული ლიტერატურის კათედრაზე. 2007 წლიდან უნივერსიტეტის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის სრული პროფესორია. 2014 წლიდან ამავე ფაკულტეტის ქართველოლოგიის ცენტრის ფოლკლორისა და დიალექტოლოგიის განყოფილების ხელმძღვანელია. სამეცნიერო საქმიანობასთან ერთად, აქტიურადაა ჩართული შემოქმედებით საქმიანობაში - სხვადასხვა ეპოქის მსოფლიოს ცნობილი პოეტების ლექსთა მისეულმა თარგმანებმა მკითხველის მაღალი შეფასება დაიმსახურა, თავადაც შესანიშნავ ლექსებს წერს. არის მრავალი სამეცნიერო და პუბლიცისტური გამოცემის ავტორი.

აჭარის ჩანაცვის ფონდის ხელმძღვანელი რუსუდან შავიშვილი, თბილისის სამედიცინო ინსტიტუტის დამფუძნებლის შემდეგ, სხვადასხვა პერიოდში მუშაობდა ჩანაცვის სფეროს მნიშვნელოვანი პროექტების მენე-

ჯერად, სამედიცინო პერსონალის აღმინისტრირების სპეციალისტად. იყო აჭარის ჩანაცვის მინისტრის მოადგილე. 2018 წლიდან დღემდე აჭარის საზოგადოებრივი ჩანაცვის ცენტრს ხელმძღვანელობს.

პოეტმა და საზოგადო მოღვაწე ბელა ქებურია ბათუმის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ისტორია-ფილოლოგიის ფაკულტეტი დაამთავრა. არის საქართველოს მწერალთა კავშირის წევრი, მოსწავლე ახალგაზრდობის სასახლეში - ნორჩ შემოქმედთა კლუბ „ზღვაურის“ ხელმძღვანელი, ასევე, ფრიდონ ხალვაშისა და ზურაბ გორგილაძის სახელობის ნორჩ შემოქმედთა კონკურს „ზღვაურისა“ და ამავე სახელწოდების ლიტერატურული აღმანახის დამფუძნებელი და მთავარი რედაქტორი. აქტიურადაა ჩართული ახალგაზრდა ნიჭიერ შემოქმედთა აღზრდაში. არის არაერთი წიგნის ავტორი. მისი ლექსები თარგმნილია მსოფლიოს სხვადასხვა ენაზე. არის ტბელ აბუსერისძის, ზურაბ გორგილაძის, მარიკა ბარათაშვილის და სხვა არაერთი მნიშვნელოვანი პრემიის მფლობელი. მინიჭებული აქვს „წლის ხელოვანი - დიდოსტატის“ ტიტული...

- ასეთი წუთები ძალიან ბევრს ნიშნავს ადამიანისთვის, ამიტომ ხშირად უნდა მოვეფეროთ, სულში ჩავხვედეთ ერთმანეთს. რამ-

დენი ძვირფასი ქალბატონია ჩვენ ირგვლივ. დრო ისე გარბის, უკან მოხედვას ვერ ვასწრებთ, ამიტომ ასეთი ადამიანები დღეს უნდა დავაფასოთ. მათ მაგალითზე უნდა იზრდებოდეს თაობები. მიხარია, რომ ამ ქალბატონებთან ერთად არაერთი წელია მოვეცემარ, - აღნიშნა ბათუმის მუსიკალური ცენტრის ოფისის მენეჯერმა ჩიტო ომერაძემ.

- ჩვენს კუთხეში ძალიან დაფასებული არიან დედაქალბატონები. ვინც დღეს მოიწვიეს შეხვედრაზე, ჩემთვის უძვირფასესები არიან, თითოეულზე ბევრი კარგის თქმა შეიძლება, ისინი ნამდვილად მოსაფერებლები არიან, - თქვა მწერალმა ნიაზ ზოსიძემ.

აჭარის მწერალთა კავშირის თავმჯდომარე დავით თედორაძემ ნარგიზ აბაშიძეს დიპლომი გადასცა, რომელიც აღნიშნულია, რომ საქართველოს მწერალთა ორგანიზაციამ (თავმჯდომარე - მაყვალა გონაშვილი) მას „ქართული კულტურის ქიშკის“ წოდება მიანიჭა.

ქალბატონებს გულთბილად მიმართეს ბათუმელებმა: ნათია ბერიძემ, ნერიმან ცინცაძემ, მაიკო ბერიძემ და სხვებმა. აჭარის სკოლური ორგანიზაციის სახელობა შორენა ლომაძე ქალბატონებს სამახსოვრო საჩუქრები გადასცა.

„ბათუმი - ფოტოგრაფთა ოზონოტი“ ხელოვნება კურნავს სულს...

მანანა კიბიშვილი 598 24 94 97

ამ სახელწოდების ფოტოგრაფებმა მოეწყო მშობლიური ხელოვნების ტექნოლოგიურ მუზეუმში, რომელზეც საზოგადოების წარმომადგენლები, მათ შორის, სკოლის მოსწავლეები, ჩვენი ქალაქის ცნობილი ფოტოხელოვანები იყვნენ მიწვეულნი. ექსპოზიციაზე მე-19 საუკუნის დასაწყისში გადაღებული, 1913 წლით დათარიღებული ფოტოები იყო წარმოდგენილი

დამთვალიერებელს საშუალება ჰქონდა, ფოტოზე ასახული ენახა ქალაქის სამართავლოს, ქალთა გიმნაზიის შენობების, მარიას გამზირის („Мариинский проспект“), ქალაქის ბულვარის სანაპირო ხედი, ბულვარის მთავარი ხეივანი, მწვანე კონცხი, ქალაქის საავადმყოფო, დონდუკოვ-კორსაკოვის ქუჩა, ნურდის ტბა და ბათუმის ნავისადგომი, რომელთა ავტორები უცნობია. ვიზუალიზაცია ფოტოების ნახვით დიდი სიამოვნება მიიღეს და ამ სიამოვნებას ფონად გადაეგდა „სიმღერა ბათუმზე“.

რატომ გადაწყდა ასეთი გამოფენის გახსნა? როგორც მშობლიური ხელოვნების მუზეუმის მმართველმა მედეა ჩარკვიანმა გვითხრა, გამოფენაზე წარმოდგენილი იყო აჭარის ხარისხის ახვლედიანის სახელობის მუზეუმის ფონდებში დაცული ფოტოები, რომლებიც არასოდეს გამოფენილია და, ამდენად, ფართო საზოგადოებისთვის საინტერესო იქნებოდა.

- გვინდა, გავაკეთოთ ბათუმური ფოტოების ციკლი და ეს ქალაქის ისტორიდან დავიწყეთ - გასული საუკუნის ოციანი წლებიდან. თანდათან ყველა წელს მოვიცავთ, 21-ე საუკუნემდე მოვალთ და თანმედროვე ფოტოგრაფთა ნამუშევრებსაც წარმოვადგენთ, ეს ხომ ფოტოებში შენახული ჩვენი სიმდიდრეა, - გვითხრა მედეა ჩარკვიანმა.

გამოფენამ დიდი მოწონება დაიმსახურა. ორგანიზატორებმა მუზეუმში მოსულ დამთვალიერებელს საინტერესო აქტივობაც შესთავაზეს - მათ



„ნატურის ხეზე“ ოთხ კითხვაზე პასუხ-გაცემული ფერადი ფურცლები უნდა დაეკრათ. შეთავაზებული კითხვები ქალაქს შეეხებოდა: რა ფერით ასოცირდება შენთვის ბათუმი? რომელია შენი საყვარელი ადგილი? რა აკლია ბათუმს? როგორი გინდა, რომ იყო მომავალში შენი ქალაქი? სტუმრებმა კითხვებს საინტერესო პასუხები გასცეს. როგორც ფოტოხელოვანმა სერგან ბარიანმა გვითხრა, მისთვის ბათუმი თეთრ ფერთან ასოცირდება, საქვარელი ადგილი ბულვარია, დღეს ქალაქს ერთგული ბათუმელები აქლია, მომავალში კი ქალაქში მეტი პარკისა და შადრენის ხილვა სურს. სხვათა შორის, პასუხებში უმეტესობა აღნიშნა, რომ საყვარელი ადგილი ბათუმის ბულვარია, ზღვის სანაპირო, ძველი ბათუმი, ქალაქის პარკია...

- აქ გამოფენილ ფოტოებზე აღბეჭდილი ადგილებიდან თუ შენობებიდან ზოგი უკვე აღარ არის, ზოგი დღესაც ბათუმის სავიზიტო ბარათია. ჩანს, როგორ ვითარდებოდა და შენდებოდა ქალაქი, რა ტიპის შენობებს ექცეოდა ყურადღება, - აღნიშნა პროფესორმა ოთარ გოგოლიშვილმა.

შეკრებილებმა დოკუმენტური ფილმიც ნახეს ბათუმზე.

მანანა აბულაძე 577 20 35 90

აჭარის ხელოვნების მუზეუმში ხელოვნების საერთაშორისო დღისადმი მიძღვნილი საინტერესო გამოფენა მოეწყო, რომელზეც გრაფიკული, ფერწერული და სკულპტურული ნამუშევრები იყო წარმოდგენილი

- 15 აპრილს მსოფლიო ხელოვნების დღეს აღინიშნავს. ცხადია, ამ ინიციატივას შეუერთდა აჭარის ხელოვნების მუზეუმი და ჩვენ ძალიან საინტერესო და მრავალფეროვანი გამოფენა მოვაწყვეთ. სკულპტურებთან, გრაფიკულ და ფერწერულ ტილოებთან ერთად, წარმოდგენილია გასული წლის განმავლობაში პროექტების „ლიტ არტის“, „სტუდ არტის“ და „მუს არტის“ ფარგლებში შექმნილი, გამორჩეული ნამუშევრები. დღეს სიყვარულის დღეც არის. ამასაც გვხვდებით - ერთ-ერთი მთავარი ექსპონატია ირაკლი წულაძის სკულპტურა „გულის გზა“, სადაც დალაგებულია გულის ფორმის კონსტრუქციები. გვჩერა, აქ მოსული ის ვიზიტიორი, რომელიც ჯერ კიდევ სატრენინგო ვარ, რომ ამ განსაკუთრებულ დღეს ხელოვნების მუზეუმში ვხვდებით. ეს არის ჯადოსნური ადგილი, განსაკუთრებული ქარიზმით, ენერჯითა და სიყვარულით. აქ მოსული ყველა ადამიანი ძალიან ბედნიერად გრძნობს თავს. მე ყველას ხშირად ვეუბნები, რომ შეუძლებელია, იყიდოთ ბედნიერება, მაგრამ შეგიძლიათ, იყიდოთ მუზეუმის ერთი ბილეთი, რაც ბედნიერების ტოლფასია. დღეს, ხელოვნების მუზეუმის თანამშრომელთა ინიციატივით, მუზეუმში ვიზიტი უფასოა, - გვითხრა ხელოვნების მუზეუმის მმართველმა თენგი დოლიძემ.

