

მოუხსენებია მისი უდიდებულესობისათვის და მარტის 29-ს ხელმოწერა იმპერატორს უნებრითა და საკუთარის ხელით მოუწერია მოხსენებზე „გუდათადად გამადლო“.

* * * ღღეს, საღამოს რვა საათზე, ტფილისის ოლქის სასამართლოს დარბაზში დანიშნული კაცების ორთაღმურს საზოგადოების კრება. ამ კრებაზე საზოგადოების თავმჯდომარე ბიკოვი წაიკითხავს წერილს, თუ რა პროცედურით უნდა შევიკრიბოს ცნობა იმ ავანტიურის თაობაზე ამიერკავკასიაში და დ. წ. ბაქაძეს საისტორიო მიმოხილვას ომსდღეთში მიღებულის მიწველ-მფლობელობის სისტემისას. კრებაზე არაუწერიათ ნება აქეთ დასწრენ.

* * * შაბათს, 22 აპრილს, ტფილისის კლუბში, საღამოს 8 1/2 საათზე, დანიშნული კონცერტი იქნა. ტერიანის ქალისა. ტერიანის ქალი ტფილისი და ტფილისის ქალი ტფილისი კარგად იცნობს ამ მომღერალს. ეს ქალი კი ხანა მოღვაწის საზღვარგარეთ სახეობის ასპარეზზე და კარგი მომღერლის ხმაც აქვს გავარდნილი. ამ შაბათის ტერიანის ქალი სახელ განთქმულის იტალიელ ტერიანის მანინის სოპრანო დასწრით იყო და პეტერბურგში მღეროდა.

* * * წერეთლის საზოგადოებას უყვე მოხდის ზღაპრები და ლექსები და საქართველოს სხვადასხვა კუთხიდან. ამ ღღეწეზოც საზოგადოების ერთი მშენებელი ზღაპარი მოუფიქრა და ქუთაისიდან იქაურ სათავად ბაზნარია სკოლის ერთ მასწავლებლისაგან. საზოგადოების მმართველობას უძღვრის გამოგზავნული და აპირებს კიდევ რამდენიმე ზღაპარი და ლექსებს ერთად დაბეჭდოს ცალკე წიგნად.

* * * ამ განუთქმულს ორი დასი ოქროს-მეტივებლთა გამოგზავნება იმიერ და ამიერ-კავკასიაში, ერთი დასი წავა ჩრდილო კავკასიაში და დათავად იტყობს ამ ადგილებს, რომლებიც ერთხელ უყვე დათავად იქნება და ცალკეულად კი იმისი ცნობილობა

ოქროს-მეტივებლთა და მწარმოებელთა სიღარიბე. სამუშაოდ, სიღარიბე ხელი შეუწავლა ვადამუდგობამ. ამისდა მიხედვად განსწავლულ ზოგს ადგილას ამოიპოინა ოქრო, ეხლა ზემოდ მოსწავლულ ერთს დასს განუზრახავ აქვს ადგილობრივ შვიდწამის ადგილებზე, სადაც სიღარიბეა ოქროს ნიშნები აღმოაჩინა. მეორე დასს განუზრახავ აქვს თორემ შეასრულოს მეტად რთული და მიძიმე საქმე. სახელდობრ, ამ დასს უნდა გამოეკეთებინათ თითქმის მთელი ამიერკავკასია, ბაქას გუბერნიას გარდა.

* * * ღღეს, ამ თვის 20-ს, ტფილისიდან ქუთაისის დაბრუნდა ქუთაისის გუბერნატორი გენერალ-მაიორი ბანი გროსმანი.

* * * კვირას, ამ თვის 23-ს, ტფილისის საქალაქო აუქსანდრეს ბაღში გამართული იქნება სახალხო სერენადა ლატარია-ალეგრიით. შემოსავალი ამ სერენადიდან ღღეწეზოც ნაყოფის ნაღველსა სახელდასრულად გამართულ საგაზელოთა თევზისაფარის სასარგებლოდ. სერენადა დაიწყება შუადღისას და საღამოს რვა საათზე აიხრება ჩირადღი. ამ დროს ბაღში დაუჯერს ორი დასტა სახმადრო მუსიკა და იმდერებს ერთი დასტა სახმადრო მომღერალთა.

* * * 19-ს ამ თვისთვის ვახილის ბაღში დიდი უწყობისა და აყალიბებული მოხდა. ამ ბაღში ბუფეტს აქვს ეილაც კირანტის და სათევტო დარბაზში გაღობს ენგრიელ მომღერალ ქალთა ზორა. ხსენებულს დღეს ამ დარბაზში, სხვათა შორის, შევიდა ოთხი მთავარი კაცი, რომლებმაც დაინაკლეს აქ შეიქმნა და მომღერალთა ქალების გამო ამ გაფართობებმა ღღეწეზოც დაუწყეს სხვა სტუმრებს. ღღეწეზოც განუზრახავ ჩაბით დასრულდა. ჩხუბის დროს ერთმა ამ ოთხთაგანმა ხმალი იშეშლა და რაც ხელში მოხვდა, დასტრა და დაბეჭრა. ამასობაში დაიჭრა ერთი სტუმართაგანი. ბოლოს, როგორც იყო, ბუფეტის

უთხრეს: „თუ ღღეწეზოც ხარ, მამა რომ დაგეკრავა, ის მოძებნე, ჩვენთან რა ბიჭობას იტყობ.“ ზურაბს ეს ეწერა, წყალი და დღესა გადვიდა, უნდა მიიხრა, ვინ იყო მასანებო. ღღეწეზოც ყველაფერი უბოძა მამის ზურაბს აიღო საომარი, ჩაიკა ჯავი და გასწავა მამის სახეზე. ღღეწეზოც იტყობ: „შოღო გამოცდი ჩემს შვილს, შეუძლიან გაძლია.“ მტერი რომ დაზღვეს, თუ ეტყობა: ჩაიკა ვაჯავიკურად, შეიკა თმა ქულში, აიღო ანჯარი, შეგდა ცხენზე და გადმოუტრა ზურაბს. დაჰყარე იარაღები და დაწინდო. დაუყარა ზურაბსა ზურაბს და მიავლა ზეც ცხენი. მოტრიალდა ზურაბი, უტაკა შუბი ცხენს და აიკაცა ჰაერში. ზურაბს ქული მაჰვარდა და თმა გადმოეშალა მტრის მხარე. ზურაბმა იცნო ღღეწეზოც. ზურაბმა ღღეწეზოც დაუყოფილა კოცნი.

ზურაბს სთქვა: ზეც ტყიდან გამოვიდა ვაქაცო გულთან; ცხენსა იჯდა ნიავ-ქარსა, აქროლებდა როგორც ზღინი; ცხენსა შუბი დაუტყვი; ავიტაცე, როგორც ქარი,

მოსამსახურებმა გარტ ვაიყანეს ის ოთხი მთავარი ანჯარა.

* * * ქუთაისის მომრიგებელ-მოსამართლის თანამშრომელ ტრეტულიანის სოფელი მიმხმარავი ვაღუფიანი თ დერბენტი სასამართლო განყოფილებაში იმავ თანამდებობაზე მუშაობდა როგორც ჩაბებრავ დეშოაგირის სამსახურითლო განყოფილება.

* * * აპრილის დამღეს დაბეჭდილს სამუშაო საზოგადოების ქუთაისში მოქცეულია ბანი არღანისაფარის წერილი შესახებ ხსენებლისათვის მაღეწეზოცებს. ამ წერილში ავტორი გრძობად განიხილავს ამ გვარ მწერების ცხოვრებას და მდგომარეობას. ზოგი მთავანი მრავლობით მხოლოდს ბოლომე ხსენებლის ფილოფეზე დაპრავს ფილოფესადაგრეთენაყოფილს, ზოგი ხის ქარზე, ფსიგებზე და სხ. ეს წერილი და სწორად უხილავი მტერი იქნ უფლობელი და გაუშავარია, რომ რომელი ხესაც შეუწინდებდა, მთლად ვაჰყარტანს, ან ფსიგებს განმოსტავს და განაშობს. არღანისაფარის მოჰყავს თვის სიტყვების დასამტყენებელი სახეობით. მაგ, მეუჭიანიანი და სამუშაო სკოლის ბაღებში მაღეწეზოც მრავალი განებოდა, რის გამოც მარჯან ხსენილი დიდად დაზარალებული. მაგ., 1886—1888 წ. სკოლიად განამარა 50 ხსენილი.

ამ მწერების გაწყვეტა ფრიალ მწერისა. მებღებ უნდა დაპირის ხსენი, გაუხსნავს ფილოფეს, ძირები, ქერქი და სხ. და საცა შეამჩნეს, ხელი უნდა მოუტყეს, მოსწინდოს, წინადღე დაზღვებულს ქუთაისში ჩაყარა ორი და მერე მღებურე გადასახს. მწერები უჭრა გუნდ-გუნდ და სხვაგვარად და ბუფეს ზემოდან ქსელს გადააფარებენ ზოღად. ეს გარემოება რამდენაღე ადგილებს მათ გაწყვეტას და შაჰაუნე წივამ იმით საგანობობლად ჰგენეს და ჰპოვებდა.

* * * მკითხველებს ეტყობებათ, რომ ამ რამდენიმე თვის წინად თუთოვლია ბარისაფარსამ განიხრახათ თვისების მარკა, რომელი ამიერკავკასიის რუკის გზის სამმართველოში

მსახურეს. ეხლა ჩვენ შევიტყეთ, რომ ამ საქმის გამოძიება დაუსრულებელია და ბარდღებითი ოქმი შეუღღეწეზოც. ამ ყმაზე საქმე ოლქის სასამართლოსათვის გადაუტიათ. ამ ღღეწეზოც თუთოვლია ბარისაფარის არღანის მთავრითა სასამართლოსათვის და უთხრებია, რომ თავღღეწეზოც განათავისუფლან. თავღღეწეზოც უტყობინა გენერალ-ლეიტენანტს ქიშიშიოვს.

* * * ამ თვის 18-ს, სამშაბათს, ტფილისიდან შუღღეწეზოც წავიდა ტფილისის ოლქის სასამართლოს სისილის სამართლის დროებითი განყოფილება. თავჯდომარედ ამ განყოფილებისა იქნება წეწერი სასამართლოს ბანი ქუთაისი.

* * * ახლად გარდაცვალებულს გოგონას ბოლოინის მღელის ნასყიდად შეიღღეწეზოც მავერი დაუწინაო მღ. კანდელია.

* * * ქ. სასუბა. 12 ამ თვისისა აქაურ ახალგაზღობის მეთაურობით გამართული იქნა ქართული წარმოდგენა. ითამაშეს ფრანგულიდან გადმოკეთებული 1 მოქცეულიანი ვაღღეწეზოც „მშობრები“. მშენებელი იყო ბანი ფრანკი მშობრ დანტრის როლი. ბანი ფრანკი არა ერთხელ მიუღია მონაწილეობა სხვაგან წარმოდგენებში და აქაც, როგორც დაბეჭდულად მოთამაშემ, თავისი როლი სწორისიგარად შესრულა. ჰუკოლომდაროლის ცოდნაში ბანი ფრანკი მავარა, თუ სახეში მივლებთ, რომ იგი სცენაზე პირველად გამოდის, იმდენს ვერ მოესიხოვ. იმდენ, მერე მისისათვის უჭრა გიწავფის და გეანაშობებებს. წარმოდგენის მთავური ძალიან დიდი შეცდომისა მათუღად, რომ სათამაშოდ ისეთი უმშინარა პიესა აირჩიეს, მაგრამ იმდენი კვლავ მანაც თვის შეცდომას ვისწორებდა.

ქართული საზოგადოებაც გვირავინად დაესწრა. უჭრა ბეგრი დაესწრობოდა, თუ რომ ფხის ხილდესა და უადგლობას უყავე არ დაბერეწეზოც. წარმოდგენით ყველა კმაყოფილი დარჩა. სწორად მოქცაღღეწეზოც.

წავაზრეთ შეეცენა საყვარელი გიშლის თანხი; იმის მეტი ვეღარა სთქვა: „მე ვარ შენი ზურაბანი!“ ღღეწეზოც დალოცა ზურაბი და გაციტურა როსტომის სახეზე.

ბეგრის სიარულის შემდეგ ზურაბი მივიდა ერთს ქალაქში. ქალაქის კარზედ მშებდა ერთი ბერიკაცი, რომელმაც მამინევე იცნო როსტომის ნიშნის ზურაბის მარზედ. ბერიკაცმა იტყობა: როსტომმა ვერ ისეც ვაგვარობრა და ახლა შეიღღეწეზოც რომ მიუყვ, ხომ ავყარის ამ ქალაქდგანაო. მოღღეწეზოც მთავრით დავაბრკინებ და მამინევე დავიხსენებო. ბერიკაცმა უთხრა: „ქალი ხომ არა ხარ, რომ მარზედ დავიკრებო რაღად, დაგვიტყობ, აიხსენ, შეინახე ისე, რომ არა სხანდესო.“ ზურაბმა დაუჯერა ციხეის ბერიკაცს და როსტომის ნიშნის იღლის ძირში შეინახა. ბერიკაცმა ქალაქელებს შეატყობინა, რომ როსტომის შეიღღეწეზოც არის აქ, როსტომმა რომ იცნოს შეიღღეწეზოც, სულ ავგეტყობს, და მოღღეწეზოც ერთმანეთი დავაბრკინოთო. წავიღღეწეზოც და უთხრეს როსტომს, რომ ქალაქში ერთი გიბერი მოსულა და მას უნდა ევაღღეწეზოც.

ბოლომე ყურს ასეთს სიტყვებს: „აწი როცა ქართულია წარმოდგენენ, უსათუოდ მოვალეთ.“

ამ მოკლეს ხანში კიდევ აპირებენ წარმოდგენას. უნდა ითამაშონ ბანი. ქაქუცაძის უღღეწეზოც.

* * * დ. ოქტომბერი: ამ თვის 17-ს დღით წარბანდა ომგმირადან ქსენოპოლი სოხუმის ოლქის უჭრაბანი ჰუკოლოც, რომელიც აქ ჩამოვიდა თერთმეტსამ თვისისა. აქ გვირავის დროს ბანი ოლქის უჭრაბანი დათავიერა ყველა ქუჩებში დაბნა. საზოგადოდ დაბნეწეზოც, ხოლო ყურადღება ახიხავა იმს, რომ ჩვენის დაბნის გაუშვამბებებსა და წარმოდგენებზე არავის უჭრებია. ოლქის უჭრაბანი ნახა, რომ ჩვენს დაბნის შუაში თივღღეწეზოც ბოლომე უღღეწეზოც ქობანი და მამილი წყლიანი ვეღობ, სეგანით 15—20 ნაბიჯი. ოლქის უჭრაბანი ავრეთევე ყურადღება ახიხავა სასინდელ მალაზიებს, რიკსეთი ორბოცადეს, რომელნიც ზღვის პირად არიან გაშენებულნი და დაბნის სისუფთავის საქმეს ძლიერ აპროკოდებენ, რადანაც მალაზიანი სინდინი დაბნეწეზოც და სინდინი გადამზიდვანობადაღღეწეზოც მუშა ხალხის დღემამაქაქტრიალებს. ოლქის უჭრაბანი წინადაღღეწეზოც მისცა საზოგადოებას: მალაზიები სხვა უჭრა მოთავსებულად გილოს ვადიბანეთ, დაბნის შუა ოთხილი ვაიყანეთ და ამით დამპირის წყალს ვასავალი ადგილი მიეკეთება. ამ უკანასკნელის საქმისთვის ოლქის უჭრაბანი აღუტევა საზოგადოებას იმგვარის გამოგზავნა. იმგვარემა უნდა გამოავტეკლოს, თუ საითევე უნდა მიეცეს წყალს წასავალი და არა მამდინ ხარჯი დასქირღღეწეზოც.

უცხოეთი

საშარხმანო. საფრანგეთის ვარგეშე საქმეთა მინისტრის სპილენძის შემდგომი კურალიზი გაუგზავნა საფრანგეთის წარმომადგენელთათვის სასულავარი:

როსტომმა უთხრა: მამა კარგი, მე წავალ, ვერ დავუჭერავ, რა ვაქცია, და მერე დავუჭედეზოცა. როსტომი მივიდა და ჩაიხვედა სარკმელს სახლში, სადაც ზურაბი იყო. ზურაბმა დაინახა და დაუხდა:

როსტომმა უთხრა: მამა, როსტომმა დაბრუნდა და უთხრა ქალაქელებს, ხელ შეგებენ ზურაბსაო. ზურაბი მასეღღეწეზოც თვალში ახიხავა ხალხს: ზურაბ იჯდა, კოშკსა ჰგენდა, ირგვლივ ევლო ვღღეწეზოც; მარჯვნივ ეღღეწეზოც ავგარდნი, მარჯვნივ იყო როსტომი. მეორე ღღეს ზურაბს მიუვიღღეწეზოც უთხრეს: ჩვენს გიბის უნდა ეკიდო. ზურაბმა დაბნეწეზოც: კარგი ირავნელო, ფლაღღეწეზოც ნუ იყვებიო. — ადგ, ზურაბ, მაიკაზე, ტანთ ჩაიკე საომარი წამოდგეკით, ირანელო, ვინ ხარო უჭრა ვაღღეწეზოც! — ნუ იყვები ფლაღღეწეზოც, თუ არა მითე ბეკი პეტელი; თუ არა მითე, მე ვასწავლით, თუ-კი მოსავლელიც ხელი. როსტომი და ზურაბი იტიღღეწეზოც.

