

306

306აა

საქართველოში



1996
1997

გამომცემელი: ბაკურ სულაკაური
პროექტის მენეჯერი: თინათინ მამულაშვილი
ყდის დიზაინი: ოთარ ყარალაშვილი
დიზაინერი: გიორგი ბაგრატიონი

✓

სარჩევნი

წინასიტყვაობა

მრჩეველთა საბჭო 8

ბიოგრაფიის შედგენის პრინციპები 10

ბიოგრაფიები 13

ანბანური საძიებელი

დარგობრივი საძიებელი 266

წინასიტყვაობა

ბიოგრაფიული ენციკლოპედიები მსოფლიოს მრავალ ქვეყანაში გამოდის სხვადასხვა სათაურით (*International Biographical Dictionary*, *International Who's Who*, *Who's Who in the World* და სხვ.).

საქართველოში ამ ტიპის წიგნი (რომელშიც მოთავსებული იქნებოდა თანამედროვეთა ბიოგრაფიები) აქამდე არ გამოცემულა. გამოცემლობა „დიოგენემ“ გადაწყვიტა, შეეცაო ეს ხარვეზი და დაეწყო ქართულენოვანი ბიოგრაფიული ცნობარის გამოცემა.

ცნობარის სარედაქციო კოლეგიის გადაწყვეტილებით, წიგნში შევიდა თანამედროვე საქართველოს იმ 500 მოქალაქის ბიოგრაფია, რომლებიც მნიშვნელოვან როლს ასრულებენ ქვეყნის პოლიტიკურ, ეკონომიკურ, საზოგადოებრივ და კულტურულ ცხოვრებაში.

რასაკვირველია, შეიძლებოდა ამ რაოდენობის გაზრდა ან შემცირება, მაგრამ სარედაქციო კოლეგიამ დასაწყისისათვის ოპტიმალურად მიიჩნია რაოდენობის 500-ით შემოფარგვლა, ვინაიდან ეს გახლავთ ის მინიმუმი, რომელიც საშუალებას იძლევა დაიხატოს 1996 წლის გარკვეული სურათი.

სამწუხაროდ, წიგნზე მუშაობის პროცესში, რომელიც თითქმის ერთი წლის განმავლობაში გრძელდებოდა, ცნობარში შესული რამდენიმე პიროვნება გარდაიცვალა. მათი ბიოგრაფიების დასაწყისში მოთავსებულია + ნიშანი.

ერთ-ერთი პრობლემა, რომელსაც ცნობარზე მუშაობის დაწყებისას წავანყდით, დაკავშირებული იყო სათაურთან.

სარედაქციო კოლეგიამ გადაწყვიტა, ისეთი სათაური შეერჩია ცნობარისათვის, რომელიც ორიგინალურიც (განსხვავებული აქამდე არსებული *Who's Who* -ს თარგმანებისაგან) იქნებოდა და თან ხაზსაც გაუსვამდა გამომცემლობის ენობრივ პოზიციას — უპირატესობა მიენიჭოს სასაუბრო, ბუნებრივ ფორმებს.

უმთავრესი პრობლემა ასეთი ცნობარის შედგენისას დაკავშირებულია იმ პიროვნებების შერჩევასთან, რომელთა ბიოგრაფიებიც წიგნში უნდა შევიდეს. ვინაიდან შერჩევის ობიექტური კრიტერიუმი არ არსებობს, უნდა შექმნილიყო სისტემა, რომელიც მაქსიმალურად დაგვაზღვევდა სუბიექტურობისაგან და რეალურად დაგვანახებდა, თუ ვინ ვინაა საქართველოში.

სარედაქციო კოლეგიამ თხოვნით მიმართა სხვადასხვა დარგის რამდენიმე ცნობილ მოღვაწეს, დაგვხმარებოდნენ ცნობარის შედგენის პრინციპებისა და, კერძოდ, სხვადასხვა დარგის წარმომადგენელთა რაოდენობრივი კვოტების დადგენაში.

სარედაქციო კოლეგიამ დააგინა საბოლოო კვოტები და დამოუკიდებელ ექსპერტებს სთხოვა, კვოტების საფუძველზე ცნობარში შესაყვან პიროვნებათა სიების მონოდაცემა.

კრებულის შედგენაში მონაწილეობა მიიღო სხვადასხვა დარგის 70-მდე ექსპერტმა.

ექსპერტთა სიები შეაჯერა სარედაქციო კოლეგიამ და დაადგინა საბოლოო ვარიანტი. ასე რომ, არც მრჩეველთა საბჭოს ნეკრებს და არც ექსპერტებს არავითარ პასუხისმგებლობა არ ეკისრებათ ცნობარში რომელიმე კონკრეტული პროცენტების ბიოგრაფიის შეტანა-არ შეტანაზე. ყველა საბოლოო გადან-ყვეტილება მიიღებოდა სარედაქციო კოლეგიის მიერ.

იმისათვის, რომ ნიგნში შეტანილი ბიოგრაფია მაქსიმალურად ზუს-ტი და ამომწურავი ყოფილიყო, სარედაქციო კოლეგიამ კითხვარები დაუგზავნა ცნობარში შესულ პროცენტებს, რათა ინფორმაცია ყველაზე სანდო წყაროდან მიგველო.

კითხვარი, გარდა მშრალი ანკეტური შეკითხვებისა, შეიცავდა ერთ თხოვნასაც: ცნობარში შესულ ყოველ პროცენტს ვთხოვეთ, მოკლედ, რამდენიმე ფრაზით ჩამოეყალიბებინა თავისი ცხოვრებისეული კრედო. ბიოგრაფიე-ბის შედგენისას, გადაწყვიტეთ, ეს ჩანაწერები თითქმის უცვლელად, ყოველგვარი სტილისტური ჩასწორების გარეშე გამოგვექვეყნებინა. ასე რომ, ყოველი ბიოგრაფიის ბოლოს განსხვავებული შრიფტით ანკობილ ტექსტებში (რომელთაც სათაურად შეიძლება ეწოდოს „ჩემი ცხოვრებისეული კრედო“) სტილი დაცულია. ამ ჩანაწერებმა, ვფიქრობთ, მშრალ ბიოგრაფიულ მონაცემებს ერთგვარი სიცოცხლე შთაბერა და ცნობარიც, ფაქტობრივად, 500 ავტორის ნიგნად აქცია.

მკითხველს, ალბათ, გააკვირვებს ის ფაქტი, რომ ცნობარში ვერ აღ-მოაჩენს რამდენიმე ძალიან ცნობილ მოღვაწეს. საქმე ის გახლავთ, რომ რამდენიმე პროცენტებამ პრინციპული უარი განაცხადა კითხვარის შევსე-ბაზე. გარდა ამისა, სიების დადგენისას სარედაქციო კოლეგია ხელმძღ-ვანელობდა შარშანდელი წლის საერთო მდგომარეობით.

ცნობარში ბიოგრაფიები დალაგებულია ანბანურად, გვარების მიხედვით. თუმცა ქართულ ენციკლოპედიურ ლიტერატურაში დამკვიდრებული ერთი ტრადიციის დარღვევა მაინც მიზანშეწონილად ჩაეთვალებოდა — მიუხედა-ვად იმისა, რომ ბიოგრაფიები გვარების მიხედვითაა დალაგებული, ბიოგრაფიის დასაწყისში ჯერ სახელია, ხოლო შემდეგ — გვარი.

„ვინ ვინაა საქართველოში. 1996-1997“ პირველი ნიგნია სერიისა „ვინ ვინაა“. ამ სერიის მეორე ტომი „ვინ ვინაა საქართველოს უცხოურ ორ-განზაცობში“ მალევე გამოვა, ხოლო შემდეგ სერია გაგრძელდება დარგობრივი ცნობარებით („ვინ ვინაა ქართულ პოლიტიკაში“, „ვინ ვინაა ქართულ ხელოვნებაში“ და ა. შ.).

გაისად, იანვარში გამოვა „ვინ ვინაა საქართველოში 1997-1998“, რომლის მოცულობა სამჯერ გაიზრდება და ბიოგრაფიების რაოდენობა 1000-ს გადააჭარბებს.

ცნობარს მომზადებასა და გამოცემაში მონაწილეობდა მრავალი ათეული პროცენტა. მიუხედავად ამ ადამიანთა თავდაუზოგავი შრომისა და სარედაქციო კოლეგიის ძალისხმევისა, ნიგნში, ცხადია, აღმოჩნდება შეცდომებიც.

სარედაქციო კოლეგია მაღლიერებით მიიღებს ცნობართან დაკავშირებულ ყველა საქმიან შენიშვნასა თუ წინადადებას და შეეცდება მათ გათვალ-ისწინებას, რათა „ვინ ვინაას“ მომდევნო გამოცემები გაუმჯობესდეს.

მრჩეველთა საბჭო

გამომცემლობა „დიოგენე“ უღრმეს მადლობას მოახსენებს ქვემოთ ჩამოთვლილ პიროვნებებს, რომლებმაც პატივი დაგვდეს და თანხმობა განაცხადეს პირველი ქართული ბიოგრაფიული ცნობარის მრჩეველთა საბჭოს წევრობაზე და მონაწილეობა მიიღეს „ვინ ვინაას“ შედგენის პრინციპების დაზუსტებაში.

აქვე აღვნიშნავთ, რომ მრჩეველთა საბჭოს არც ერთ წევრს (და მით უმეტეს მთელ საბჭოს კოლექტიურად) არავითარი მონაწილეობა არ მიუღია ცნობარში შეტანილი პიროვნებების სიის დადგენაში.

ყოველგვარი პასუხისმგებლობა, როგორც ჩვენს გამოცემაში რომელიმე კონკრეტული პიროვნების ბიოგრაფიის შეტანაზე, ასევე ბიოგრაფიების სიზუსტეზე, ეკისრება წიგნის სარედაქციო კოლეგიას.

გია ზულაძე

მხატვარი

ნონა გაფრინდაშვილი

საქართველოს ეროვნული
ოლიმპიური კომიტეტის
თავმჯდომარე

გიორგი გვახარია

კინომცოდნე

ზრიღონ თოდუა

სამედიცინო მეცნიერებათა
აკადემიის აკადემიკოსი,
სხივური და
ინტერვენციული
დიაგნოსტიკის სამეცნიერო-
კვლევითი ინსტიტუტის
დირექტორი

გია ნოდია

მშვიდობის, დემოკრატიისა
და განვითარების
კავკასიური ინსტიტუტის
დირექტორი

ვაჟა ოკუჯავა

აკადემიკოსი, თბილისის
სახელმწიფო სამედიცინო
უნივერსიტეტის
ექსპერიმენტული
ნეჯროლოგიის
განყოფილების გამგე

ნათელა ურუშაძე

ხელოვნებათმცოდნეობის
დოქტორი, შ. რუსთაველის
სახელობის თეატრალური
ინსტიტუტის პროფესორი

ჯემალ ძარჩხაძე

მწერალი

ზვიად ძორიძე

გაზეთ „7 დღის“ მთავარი
რედაქტორი

ლადო ჭანტუაია

იურიდიულ მეცნიერებათა
დოქტორი, თსუ პროფესორი,
იუსტიციის მინისტრის
მრჩეველი

ნოდარ ჯავახიშვილი

საქართველოს ეროვნული
ბანკის პრეზიდენტი

ემირ ჯუღელი

სახელმწიფო ქონების
მართვის მინისტრის
მოადგილე

ბიოგრაფიის შედგენის პრინციპები

ქვემოთ მოგვყავს ერთ-ერთი ბიოგრაფია.

კვადრატული ფრჩხილებით გამოყოფილია ბიოგრაფიის სხვადასხვა ელემენტები. მარჯვენა სვეტში მითითებულია ის შეკითხვები, რომელიც შეტანილი იყო კითხვარში და რომლებზე გაცემული პასუხებითაც შედგა ბიოგრაფია

[1] ნათელა ურუშაძე

[2] თეატრმცოდნე, პროფესორი, ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწე. [3] დაიბადა ქუთაისში 1923 წ. 12 ოქტომბერს. [4] მშობლები: ანა ჩიტაშვილი, ამბერკი ურუშაძე; [5] მეუღლე გიორგი გეგუჭკორი (დ.1923წ.); [6] შვილები: მანანა (40 წლის), გიორგი (38 წლის). [7] დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1945) და მოსკოვის ა. ლუნაჩარსკის სახელობის თეატრალური ინსტიტუტი (1948). [8] 1948

წლიდან მუშაობს თეატრალურ ინსტიტუტში თეატრის ისტორიისა და თეორიის კათედრის პროფესორად. [9] დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ვეფხისტყაოსანი“ და ქართული სასცენო ხელოვნება“ (1968), სადოქტორო დისერტაცია – „ქართუ-



[1] გვარი, სახელი

[2] პროფესია, თანამდებობა, ნოდება

[3] დაბადების ადგილი, თარიღი

[4] მშობლები (სახელები, გვარები)

[5] მეუღლე (სახელი, გვარი, დაბადების თარიღი)

[6] შვილები (სახელი, ასაკი)

[7] უმაღლესი სასწავლებლის დამთავრების თარიღი

[8] კარიერა

[9] სამეცნიერო ხარისხი (დისერტაციის თემა, დაცვის თარიღი)

ლი სათეატრო კრიტიკა" (1976).

[10] ავტორია ნიგნებისა: „ვერიკო ანჯაფარიძე“, „ელენე ახვლედიანი თეატრში“, „მსახიობის ხელოვნება“, „დავით კაკაბაძე თეატრში“, „ქართული თეატრის ამბავი“, „სანდრო ახმეტელი“, „მედეა ჯაფარიძე“, „ვალერიან გუნია“, „სესილია თაყაიშვილი“ და სხვ. [11] არის მარჯანიშვილის სახელობის პრემიის ლაურეატი, [12] თეატრალურ მოღვაწეთა კავშირის წევრი.

[13] პოზი: საკანცელაროო ჩივთები, სამზარეულოში გამოსადეგი ხელსაწყოები

[14] მისამართი: (ბინის) იოსელიანის 37, ბ. 1, ტელ.: 36.73.37; (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 19, ტელ.: 99-94-11

[10] ნაშრომები, შემოქმედება

[11] საპატიო ნოდებები,

პრემიები, ლაურეატობა

[12] საზოგადოებრივი და

პოლიტიკური

ორგანიზაციების წევრობა

[13] პოზი

[14] მისამართი (ბინის,

სამსახურის)

[15] ცხოვრებისეული კრედიო

[15] *ვეფიქრობ, ადამიანი
ვალდებული იბადება, საჭიროა
მისი გაცნობიერება და
ღირსეულად შესრულება. მაშინ
სხვას სასიკეთოდ გამოადგები
და არ იქნება შენი ცხოვრება
ფუჭი. ჩემი იდეალია კეთილი,
სულით ძლიერი, შინაგანად
თავისუფალი, გონიერი
პიროვნება. საინტერესოა იგი,
ადამიანისადმი რწმენის და
პატივისცემის გრძნობის
გამღვიძებელი. მინდა სკოლაში
ისწავლებოდეს საგანი
„ხელოვნება“. მომავალი
მოქალაქე მშვენიერს
ყმანეილობაში უნდა ეზიაროს,
რათა სული მისი იყოს ფაქიზი
და ძლიერი.*



(20 წლის); შვილი — გიორგი (4 წლის) დაამთავრა ბათუმის აბხეღმწიფო პედაგოგიური ინსტიტუტის ისტორია-ფილოლოგიის ფაკულტეტი (1975) და თბილისის სასწავლებლო უნივერ-

სიტეტის სახალხო მეურნეობის დაგეგმარების ფაკულტეტი (1984). მუშაობდა კომკავშირულ სამუშაოზე და პარალელურად ბათუმის მუსიკალური სასწავლებლის ინგლისური ენის მასწავლებლად (1962-1965), №44 პროფესიულ-ტექნიკური და ტექნიკური სასწავლებლების დირექტორად (1965-1980); ბათუმის საქალაქო კომიტეტის აღმასკომის თავმჯდომარედ (1981-1984); ჯერ აჭარისა და შემდეგ საქართველოს საყოფაცხოვრებო მომსახურების მინისტრად (1984-1989), კონცერნ „საქყოფსერვისის“ პრეზიდენტად არის აჭარის უზენაესი საბჭოს თავმჯდომარე (1991 წლიდან). 1991, 1992-1995 წლებში არჩეული იყო საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარის მოადგილედ დაჯილდოებულია „სამატიო ნიშნისა“ და „მეგობრობის ორდენით“ არის მშვიდობის დაცვის ნანსენის სახელობის პრემიის ლაურეატი, აღმოსავლეთმცოდნეთა ასოციაციის, პოლიტიკურ მეცნიერებათა აკადემიისა და ინფორმატიკის საერთაშორისო აკადემიის წევრი. აქვს გენერალ-მაიორის წოდება.
მისამართი: (სამსახურის) ბათუმი, თავისუფლების 3/5. ტელ.: 7.00.17.

დავით აბაშიძე

ეკონომისტი, პარლამენტის წევრი, ჯანმრთელობის დაცვისა და სოციალურ საკითხთა კომიტეტის თავმჯდომარე დაიბადა თბილისში 1960 წ. 17 აპრილს. მყავს მეუღლე და ორი შვილი. დაამთავრა მოსკოვის უნივერსიტეტის ეკონომიკური ფაკულტეტი

ავთანდილ აბაშიძე

იურისტი, საკონსტიტუციო სასამართლოს წევრი დაიბადა ლენტეხის რაიონის სოფელ ჩიხარეში 1959 წ. 1 აგვისტოს მშობლები: დოდო აბაშიძე, პლატონ აბაშიძე, მეუღლე — მარინა ენდელაძე (დ 1963წ); შვილები: დავითი



(8 წლის), თორნიკე (7 წლის), ნინო (3 წლის) აქვს უმაღლესი იურიდიული განათლება; მუშაობდა საქართველოს პროკურატურაში გამომძიებლად, პროკურორის თანაშემწედ, პროკურორად, განსაკუთრებით მნიშვნელოვან საქმეთა გამომძიებლად (1986-1996) იყო პარლამენტის წევრი (1996 წლის ივნისამდე); არის საქართველოს საკონსტიტუციო სასამართლოს წევრი (1996 წლის ივნისიდან)

მისამართი: (ბინის) ვასპი, კოსტავას 77 ტელ.: 2.23.30 (სამსახურის) თბილისი, რუსთაველის გამზ. 29, ტელ.: 94.08.49

სამართლიანობა, პრინციპულობა, შემოქმედებითი საქმიანობა.

ასლან აბაშიძე

აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის უზენაესი საბჭოს თავმჯდომარე დაიბადა ბათუმში 1938 წ. 20 ივლისს მეუღლე — მაგული გოგიტიძე (დ 1951 წ.); შვილები: დიანა (17 წლის), გიორგი

აბრ

(1982). მუშაობდა სახალხო მეურნეობის ინსტიტუტში უფროს ლაბორანტად (1982-1983), კალინინის რაიონის 53-ე საშუალო სკოლაში კომპკავშირის კომიტეტის მდივნად (1983-1985), სახელმწიფო საგეგმო კომიტეტში მთავარ ეკონომისტად (1985-1986), ალკკ ცენტრალურ კომიტეტში (1986-1988), საქართველოს კომპარტიის ცენტრალურ კომიტეტში (1986-1989), სახელმწიფო საგეგმო კომიტეტში (1989-1991), რესპუბლიკის მთავრობაში (1991, 1992-1993); სახელმწიფო ქონების მართვის კომიტეტში (1991-1992). 1993 წლიდან მუშაობდა შრომისა და სოციალური დაცვის სამინისტროსთან არსებული დასაქმების ერთიანი სახელმწიფო ფონდის გენერალურ დირექტორად.

მისამართი: (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8 ტელ. 93.14.65 94.24 00

მერაბ აბრამიშვილი

მხატვარი დაიბადა თბილისში 1957 წ. 16 მარტს. მშობლები: ნათელა ღარიბაშვილი, გურამ აბრამიშვილი; მეუღლე — ციცინო ცერცვაძე (დ.1959წ.); შვილები გურამი (10 წლის), ლევანი (8 წლის), ქეთევანი (5 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამხ-

ატვრო აკადემია (1981). არის მხატვართა კავშირის წევრი. პქონდა გამოფენები გერმანიაში, იტალიაში, აშშ-ში, საფრანგეთში, შვეიცარიაში, ავსტრიაში, პერსონალური გამოფენა პქონდა გალერეა „ორიენტში“ (1994).



მისამართი: (ბინის) გარეკახეთის 2, ბ. 13. ტელ: 74.55.01

რევაზ ადამია

ბიოლოგი, საქართველოს პარლამენტის თავდაცვის და უშიშროების კომიტეტის თავმჯდომარე. დაიბადა თბი-

ლისში 1952წ. 20 ივლისს. მშობლები: ციცინო ქიშმარეიშვილი, შოთა ადამია, მეუღლე — თამარ სამადაშვილი, შვილები ლევანი (24 წლის), ალექსანდრე (18 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბიოლოგიის ფაკულტეტი (1974). მუშაობდა სამეცნიერო-საწარმოო გაერთიანება „ბაქტერიოფაგში“ უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1974-1979), უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1979-1982), სექტორის ხელმძღვანელად (1982-1988), ლაბორატორიის ხელმძღვანელად (მუშაობს 1988 წლიდან) იყო საქართველოს პარლამენტში თავდაცვისა და უშიშროების კომიტეტის მდივანი (1992-1995). არის ამავე კომიტეტის თავმჯდომარე (1995 წლიდან) საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „ზოგიერთი ბაქტერიული ვირუსის მოლეკულურ-ბიოლოგიური თვისებები“ (1986). მიღებული აქვს ჯორჯ სოროსის პრემია არის საქართველოს მოქალაქეთა კავშირის წევრი, საქართველოს სამთო-სათხილამურო ასოციაციის პრეზიდენტი.

პოზი: სამთო-სათხილამურო სპორტი.

მისამართი: (ბინის) ნუცუბიძის პლატო, 18/რ, XII კორპ ბ.49 ტელ: 22 75.21. (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8. საქართველოს პარლამენტი. ტელ: და ფაქსი 93.14 76. ელ. ფოსტა: radam@parliament.ge

მერაბ ადვიშვილი

ინჟინერ-მშენებელი, საქართველოს ტრანსპორტის მინისტრი. დაიბადა თბილისში 1956 წ. 12 აგვისტოს. მშობლები. დოდო გოთუა, ნოდარ ადვიშვილი; მეუღლე — ლიკა ჩხეიძე; შვილები: ნოდარი (15 წლის), რამაზი (9 წლის). დაამთავრა თბილისის პოლიტექნიკური ინსტიტუტი. მუშაობდა



მანქანათმშენებ-
ლობის ფაკულტე-
ტის დეკანად, სას-
წავლო-მეთოდური
სამმართველოს
უფროსად, პრო-
რექტორად (1996
წლამდე) იყო
საქართველოს საი-
ელმნიფო კან-

ცელარიაში მინისტრის მოადგილე
(1996). არის საქართველოს ტრანსპორ-
ტის მინისტრი (1996 წლიდან). დაიცვა
სადოქტორო დისერტაცია (1996)
გამოქვეყნებული აქვს რამდენიმე
მონოგრაფია და სამეცნიერო სტატია
კოსმოსურ ნავებობათა შესახებ არის
ლირსების ორდენის კავალერი (1996).
პოზი: ჩოგბურთი, ცურვა, მუსიკა, ფეი-
ბურთი
მისამართი: (სამსახურის): ყაზბეგის
გამზ 12 ტელ. 93 28 46 ფაქსი: 93.91.45

*სიკეთე, პატიოსნება,
პროფესიონალიზმი.*

ზურაბ აზმაიფარაშვილი

მოჭადრაკე, საერთაშორისო დი-
დოსტატი. დაიბადა თბილისში 1960 წ
16 მარტი. მშობლები: ელენე ბერო-
ზაშვილი, ალექსი აზმაიფარაშვილი,
მეუღლე — მარინა მილორაევა



(დ.1954წ.); შვილე-
ბი: თეა (22 წლის),
ელენე (14 წლის),
ზურაბი (13 წლის)
დაამთავრა სა-
ქართველოს საი-
ელმნიფო ფიზ-
იკური კულტურის
ინსტიტუტი (1981)
1984 წელს გახდა
საერთაშორისო
ოსტატი, 1988

წელს — საერთაშორისო დიდოსტატი.
მიიღო მონაწილეობა ლიტვის,
ამერიკის, არგენტინის, თბილისის, პა-
ვანის, ამსტერდამის, ლონდონის, მოსკო-
ვის, ესპანეთის, გერმანიის და კიდევ

მრავალ საერთაშორისო ტურნირში,
სადაც დაიკავა I ადგილი (1973-1996),
პოლანდიაში ევროპის ჩემპიონატში II
ადგილი (1979)
პოზი: ფორმულა 1, კაზინო.
მისამართი: (ბინის) კეკელიძის 19, ბ. 47
ტელ: 23 36 08 ფაქსი: 29 49 62

*დარწმუნებული ვარ, რომ ჩემი
ცხოვრებისეული სანჯისია სიკეთე.
ერთადერთი ადგილი, სადაც
მინდა ვინმე დავთრგუნო,
საჭადრაკო დაფაა. ადამიანებთან
ურთიერთობაში არასოდეს ვეძებ
რაიმე ანგარებას. მინდა ისე
ვიცხოვრო, რომ ჩემი სახელის
გამო ჩემს შვილებს კარი არავინ
მიუხუროს. ამავე დროს,
შესაძლებლობისდაგვიარად,
ცხოვრებისეულ სიამოვნებაზე
უარს არ ვამბობ. ძალიან მიყვარს
მოგ ზაურობა და ოჯახური
სიმყუდროვე.*

ნანა ალექსანდრია

მოჭადრაკე, საჭადრაკო ეურნალისტი,
ვ. ქარსელაძის სახელობის ჭადრაკის
სკოლის დირექტორი, საერთაშორისო
დიდოსტატი. მშობლები: შურა



ალექსანდრია, გი-
ორგი ალექსან-
დრია; მეუღლე —
ლევან ბოკერია
(დ.1944წ.); შვილი:
გიორგი (24 წლის).
დაამთავრა თბი-
ლისის სახელმნიფო
უნივერსიტეტის
დასავლეთ ევრო-
პის ენებისა და
ლიტერატურის

ფაკულტეტი (1972). არის საერთა-
შორისო საჭადრაკო ფედერაციის
ქალთა კომიტეტის თავმჯდომარე
(1986 წლიდან), ფიდეს ცენტრალური
კომიტეტის თავმჯდომარე (1994 წლ-
იდან), საქართველო-სერბიის მეგო-
ბრობის საზოგადოების პრეზიდენტი
(1975 წლიდან). იყო საქართველოს

ალე

ტელევიზიის სპორტული კომენტატორი (1976-1994), საქართველოს ჭადრაკის ფედერაციის ვიცე-პრეზიდენტი (1974-1996). არის მსოფლიოს ორგზის ვიცე-ჩემპიონი (1975-78, 1981-83), ვიცეზღის ოლიმპიური ჩემპიონი, მსოფლიო საჭადრაკო ოლიმპიადაში გამარჯვებული საქართველოს ნაკრები გუნდის კაპიტანი (1972, 1994, 1996), ევროპის ჩემპიონთა თასის მფლობელი (1970) და სხვ. დაჯილდოებულია საქართველოს „ღირსების ორდენით“ (1994), სსრკ ორდენით, „Знак почета“ (1981) და საქართველოს უმაღლესი საბჭოს „საპატიო სიგელით“ (1975) გადაღებულია დოკუმენტურ ფილმში „ქართული გამბიტი“, აქვეყნებდა საჭადრაკო სტატიებს ქართულ და უცხოურ ჟურნალებში.

მისამართი: (ბინის) ი აბაშიძის 42ა. ტელ.: 22.42.61. (სამსახურის) ტელ.: 93.25.10.

ადამიანში ვაფასებ გულწრფელობას, პასუხისმგებლობის გრძნობას, პროფესიონალიზმს, ადამიანის დახმარების სურვილს. პროფესიული წარმატების მიღწევაში ტალანტისა და შრომის გარდა დამეხმარა დიდი პასუხისმგებლობის გრძნობა და მიზანსწრაფვა. პროფესიული მწვერვალისაკენ მიმავალ გზას მიაღვილებდა იმის შეგრძნება, რომ ჩემს გამარჯვებებს ხალხისთვის სიხარული მოაქონდა, ძალებს მმატებდა იმის გახსენება, რომ ჩემს დიდ გამარჯვებებზე ოცნებაში დაილია (დაიფერფლა) დიდი პიროვნება და დიდი პედაგოგი ვახტანგ ქარსელაძე. ჩემი ცხოვრების შესაფასებლად მინდა ციცერონს დავესხსნო: „რაც გააკეთე, იმაზე მეტის გაკეთებას ვეღარ შეეძლება.“

გოგი ალექსიძე

ქორეოგრაფი, ბალეტმეისტერი, საქართველოს სახალხო არტისტი. დაიბადა თბილისში 1941 წ. 7 ივნისს მშობლები: თამარ ალექსიძე, დიმიტრი

ალექსიძე, მეუღლე — მანანა გოდერძიშვილი (დ.1948წ.); შვილები: ირინა (20 წლის), მარიამი (18 წლის) დაამთავრა ლენინგრადის რძმპი-კორსაკოვის სახელობის კონსერვატორია (1967) მუშაობდა იქვე პედაგოგად, დოცენტად (1965-1972), ლენინგრადის ოპერისა და ბალეტის თეატრში კამერული ბალეტის ხელმძღვანელად (1965-1972), თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრში ბალეტმეისტერად (1972-1980), პერმის ჩაიკოვსკის სახელობის თეატრში მთავარ ბალეტმეისტერად (1980-1983), ლენინგრადის კონსერვატორიის მუსიკალურ თეატრში მთავარ ბალეტმეისტერად (1983-1985) აქამად არის თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის მთავარი ბალეტმეისტერი (1985 წლიდან), თბილისის ქორეოგრაფიული სასწავლებლის სამხატვრო ხელმძღვანელი (1985-1988) და გამგეობის თავმჯდომარე (1988 წლიდან) დადგმული აქვს 150 სპექტაკლი მისი ბიოგრაფია შეტანილია ნიუ-იორკისა და ოსლოში ბალეტის ენციკლოპედიებში ასევე „Искусство балетного режиссера“.

მისამართი: (ბინის) პ. იაშვილის 10. ტელ.: 99.54.33. (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 25. ოპერისა და ბალეტის თეატრი ტელ.: 99.56.39, ფაქსი: 98.32.50

მუშაობა, ადამიანების მიმართ რბილი და კეთილი დამოკიდებულება. ოპტიმიზმი მომავლის საქმეების განხორციელებაში. ძალიან მიყვარს ბავშვები, მათთან მუშაობა.

ზაზა ალექსიძე

ისტორიკოსი, პროფესორი, ხელნაერთა ინსტიტუტის დირექტორი დაიბადა თელავში 1935 წ. 23 აგვისტოს. მშობლები: ევგენია არჯევანიძე-ალექსიძე, ნიკოლოზ ალექსიძე; მეუღლე — მარინა კვეტაძე-ალექსიძე (დ.1956 წ.); შვილები: ლელა (36 წლის), ნიკოლოზი (9 წლის), გიორგი (8 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1958).

მუშაობდა ხელნაწერთა ინსტიტუტში მეცნიერ-თანამშრომლად (1958-1968), ისტორიის, არქეოლოგიისა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტში მეცნიერ-თანამშრომლად (1968-1979). არის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის არმე-



ნოლოგიის კათედრის გამგე (1979 წლიდან) და ხელნაწერთა ინსტიტუტის დირექტორი (1989 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ეპისტოლეთა ნიგნი“ (1968), სადოქტორო დისერტაცია — „ადრეული

მუასაუკუნეების კავკასიისა და საქართველოს კულტურისა და იდეოლოგიის პრობლემები“ (1984). არის ავტორი ნიგნებისა: „ეპისტოლეთა ნიგნი“ (1968); „უხტანესის ისტორია გამოყოფისა ქართველთა სომეხთაგან“ (1975); „არსენი საფარელის განყოფისათვის ქართლისა და სომხეთისა“ (1979); „ატენის სიონის სომხური წარწერები“ (1978); „ქართული წყაროების შესწავლის მეტოდური საკითხები“ (1985); „ფრესკული წარწერები“ I, (1989).

მისამართი: (ბინის) ვაჟა-ფშაველას გამზ. III კვ. IX კორპ. ბ. 56. ტელ.: 31.20.26, 29.13.02 (სამსახურის) მ. ალექსიძის I კორპ 3. ტელ.: 36.47.08. ფაქსი: 94.25.18.

თუ კარგად გავაცნობიერებთ, აღმოჩნდება, რომ ყოველი ჩვენთაგანი ზოგადად ებნრაფვის მრავალი საუკუნის წინ ძნბლიაში იდვალურად ჩამოყალიბებული ათი მცნების მიხედვით ცხოვრებას. კონკრეტულად მე, რამდენადაც შემეძლო, ყველა ასაკში და პირობებში ვცდილობდი შემენარჩუნებინა ჩემი პიროვნული ინდივიდუალობა და ღირსება, როგორც ყოველდღიურ ცხოვრებაში, ისე მეცნიერებაში.

ლევან ალექსიძე

იურისტი, პროფესორი, კათედრის გამგე, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ნეერ-კორესპონდენტი. დაიბადა თბილისში 1926წ. 5 ივნისს მშობლები. თამარ ალექსიძე, ანდრო ალექსიძე; მუეღლე — თინათინ ქართველიშვილი (დ.1926წ.); შვილები: ანდრო (42 წლის), გიორგი (34 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1946). მუშაობდა იქვე ასისტენტად, უფროს მასწავლებლად, დოცენტად, პროფესორად (1950-1970), იყო გაეროს ადამიანის უფლებათა დეპარტამენტის ხელმძღვანელი მუშაკი განყოფილების გამგე, ეროვნულ უმცირესობათა დაცვის ქვეკომისიის მდივანი (1970-1977), საქართველოს პარლამენტის ნეერი (1990-1992), არის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის საერთაშორისო სამართლის კათედრის გამგე (1977 წლიდან) და საქართველოს პრეზიდენტის მთავარი სახელმწიფო მრჩეველი (1995 წლიდან). დაცული აქვს საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „გაეროს უშიშროების საბჭო“ (1950) და სადოქტორო დისერტაცია — „საქართველო-რუსეთის საერთაშორისო-სამართლებრივი ურთიერთობანი XV-XVIII საუკუნეებში“ (1964). გამოქვეყნებული აქვს 120 სამეცნიერო ნაშრომი, მათ შორის 20 მონოგრაფია, სახელმძღვანელო. არის საქართველოს სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი მეცნიერების დარგში (1986). მრავალი საერთაშორისო კონფერენციის მონაწილე, კითხულობდა ლექციებს ამერიკის შეერთებული შტატების, ფენევის, ტოკიოს, ბერლინის უნივერსიტეტებში, პააგის საერთაშორისო სამართლის აკადემიაში. მოსკოვში, კიევში, ბაქოსა და სხვა ქალაქებში. მონაწილეობას იღებდა აფხაზეთის სტატუსზე მოლაპარაკებებში ფენევაში, ნიუ-იორკსა და მოსკოვში.

პოზი: ფრენბურთი.
მისამართი: (ბინის) ჭავჭავაძის გამზ. 62,

ბ. 14. ტელ.: 22.57.30. (სამსახურის) ჭავჭავაძის გამზ 1. ტელ 22.23.93

გულწრფელობა, არჩეული საქმისადმი თავდადებული დამოკიდებულება, პრინციპულობა მოკამათე მხარის თანამდებობისა და რანგის მიუხედავად, ადამიანური დამოკიდებულება ყველას მიმართ სოციალური მდგომარეობისა და რანგის მიუხედავად.

ლელა ალიბეგაშვილი

მსახიობი. დაიბადა თბილისში. მშობლები. ნინო გივიშვილი, როდენ ალიბეგაშვილი. დაამთავრა საქართველოს თეატრალური ინსტიტუტი



(1986) არის რუსთაველის თეატრის მსახიობი (1986 წლიდან) გადაღებულია ფილმებში: „სურამის ციხე“, „ფიროსმანი“ მიღებული აქვს პრემია: „სეზონის საუკეთესო სცენური

ნაწარმოები“ ლილიენის როლის შესრულებისათვის სპექტაკლში „საშობაო სიზმარი“ (1994);

პოზი: მუსიკა, კითხვა, ცეკვა. მისამართი: (ბინის) ყაზბეგის გამზ. 20ა ტელ.: 39.57.13.

ბავშვობიდან: ცხოვრებაში ისეც ხდება, რომ მოგიხდება არჩევანი გააკეთო იმას შორის, რაც გსურს და იმას შორის, რაც გჯერა. მძულს კანონი, რომელსაც პქვია „სიკვდილით დასჯა“, მიყვარს სიკეთე და ისინი, ვინც ამაზე ფიქრობენ.

ნოდარ ამალალობელი

ფიზიკოსი, აკადემიკოსი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე. დაი-

ბადა თბილისში 1930 წ 24 აგვისტოს. მშობლები. ნინო ჯაფარიძე, სარდიონ ამალალობელი, მეუღლე — მერი გეთია (დ 1934წ), შვილები არჩილი (30 წლის, დაიღუპა აფხაზეთში სამამულო ომში), ნინო (30 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფიზიკის ფაკულტეტი (1953) მუშაობდა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში პრორექტორად სამეცნიერო დარგში (1981-1985), რექტორად (1985-1991), მაღალი ენერგიების ფიზიკის ინსტიტუტის დირექტორად (1980-1996) არის საქართველოს პარლამენტის განათლების, მეცნიერებისა და ტექნოლოგიების ქვეკომიტეტის თავმჯდომარე (1995 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „580 და 630 მეე ენერგიის მქონე ნეიტრონების დრეკადი გაბნევა პროტონებზე და τ — მეზონ-ნუკლონის ურთიერთქმედების კონსტანტა“, და სადოქტორო დისერტაცია — „მრავალნაწილაკოვანი პროცესების ნეიტრონული უცნაური ნაწილაკების λ. გიპერონების და λ მეზონების დაბადების ექსპერიმენტალური გამოკვლევა π - მეზონ-ნუკლონების ურთიერთქმედებისას“ არის 150-ზე მეტი შრომისა და გამოგონების ავტორი, საქართველოს სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი პოზი: სპორტი მისამართი: (ბინის) ყაზბეგის გამზ.29/2 ბინა 116 ტელ 39-05-00; (სამსახურის) რუსთაველის გამზ 8, ოთახი 232.

აკათმოყვარეობა.

ელგუჯა ამაშუკელი

მხატვარი-მოქანდაკე, აკადემიკოსი, საქართველოს სახალხო მხატვარი. დაიბადა თბილისში 1928 წ 22 ივნისს. მშობლები. ქეთევან ამაშუკელი, დავით ამაშუკელი; მეუღლე — ლია სტურუა (დ 1939წ); შვილი — ეკა (28 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სახატვრო აკადემია (1955). იყო საქართველოს მხატვართა კავშირის

თამაჯდომარე (1981-1996), სსრკ მხატვართა კავშირის მდივანი (1984-1989), სსრკ სახალხო მხატვარი არის სსრკ სახელმწიფო პრემიის, გოგებაშვილის სახელმწიფო პრემიის და მსოფლიო კონკურსის ლაურეატი (1970, სოფია) ავტორია ნამუშევრებისა „ქართლის დედა“ (1963, თბილისი, შ. რუსთაველის სახელობის პრემია, 1966); დიდების მონუმენტი (1967, ფოთი); მეტრო „რუსთაველის“ პორტალის რელიეფი (1965, თბილისი), რელიეფი თბილისის შესასვლელთან; ბარელიეფი „თბილისის 1500 წელი“ (1958, თბილისი); ვახტანგ გორგასლის (1967, თბილისი), რერისთვისა (1974, თბილისი) და ნ. ფიროსმანის (1975, თბილისი) ძეგლები. გამოქვეყნებული, აქვს სტატიები საქართველოსა და უცხოეთის ჟურნალ-გაზეთებში. ავტორია ნიგებებისა „მეექვსე გრძნობა“ (1981); „წერილები ხელოვნებაზე“ (1984). არის სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი (1996 დავით აღმაშენებლის ძეგლი ქუთაისი). მისი ბიოგრაფია შეტანილია კემბრიჯის ცნობარში.

პოზი: სპორტი, გიტარაზე დაკვრა.
მისამართი: (ბინის) მცხეთის 1, ტელ: 22 69 02

*არ ვუღალატო ბუნების მიერ
 მონიჭებულ უნარს შემოქმედების.
 მაქსიმალურად მიეუახლოვდე
 მინდა იდეალს, ნაწილობრივ
 მაინც გავამჟღავნო საკუთარი
 შესაძლებლობები. მინდა ჩემი
 ცხოვრების გზაზე არ ვუღალატო
 სიმაღლეს, რომელიც
 მარწმუნებს ერთი დიდი
 ფილოსოფოსის სიტყვების აზრის
 ქეშმარიტებაში: „ვიდრე ცოცხალი
 ხარ, არ გაბედო სიკვდილი“.
 სიცოცხლეს ვაგრძელებ...“*

თენგიზ ამირეჯიბი

პიანისტი-სოლისტი, პროფესორი, საქართველოს სახალხო არტისტი, სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი, საქართველოს მუსიკოს-შემსრულებელი



ბელთა ასოციაციის პრეზიდენტი დაიბადა თბილისში 1927 წ. 30 სექტემბერს. მშობლები: ნინო ავალიშვილი, კონსტანტინე ამირეჯიბი, გეულე: გამერა გოგია (დ 1938წ). შვილები: დავითი (44 წლის), კონსტანტინე (32 წლის).

დაამთავრა მოსკოვის ჩაიკოვსკის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორია (1951) მუშაობს თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიაში ფორტეპიანოს კათედრის გამგედ (1957 წლიდან). თავისი მოღვაწეობის განმავლობაში თენგიზ ამირეჯიბმა კონცერტები გამართა ამერიკის შეერთებულ შტატებში, კანადაში, გერმანიაში, პოლონეთში, იუგოსლავიასა და ყოფილი საბჭოთა კავშირის თითქმის ყველა ქვეყნის დედაქალაქში. მისმა მონაწილეობამ (მ. დლიჯაშვილი, ე. ბოლქვაძე, ა. კორსანტია, თ. გურუევიჩი, ნ. ასტახიშვილი, თ. ლიჩელი) თორმეტ ურთულეს საერთაშორისო კონკურსზე მიიღეს ლაურეატის ნოდება მათ შორის, ალექსანდრე კორსანტიას სამი „გრან-პრი“ მიენიჭა (ავსტრალიაში, ამერიკის შეერთებულ შტატებსა და ისრაელში).
პოზი: ძველებული ნივთების, ხელოვნების ნიმუშების აღდგენარესტავრაცია.

მისამართი: (ბინის) ნინოშვილის 20
ტელ: 95.67.09. (სამსახურის) გრიბოედოვის 8 ტელ 93.52.80

*ხელოვნება მნამს ღრმა და
 შინაარსიანი. ვაფასებ
 ბუნებრიობას, სისადავეს,
 უშუალობას. ვფიქრობ, რომ
 ხელოვანი არ უნდა იყოს
 გატაცებული თვითწარმოჩენის
 სურვილით, მხოლოდ პროფესიის
 ღრმად ფლობა ნიჭიერებასთან
 ერთად ქმნის შემოქმედის
 ინდივიდუალურ სახეს.*

მზეჭაბუკ (ჭაბუა) ამირეჯიბი

მწერალი. დაიბადა თბილისში 1921 წ. 18 ნოემბერს. მშობლები: მარიამ ნაკა- შიძე ამირეჯიბისა, ირაკლი ამირეჯი- ბი; მეუღლე — თამარ ჯავახიშვილი (დ.1937წ.); შვილები: მანანა (50 წლის), ლეილა (47 წლის), ერეკლე (1963-1992), ლაშა (32 წლის), ქურციკ (29 წლის), შალვა (26 წლის).



დამ-თავრებული აქვს თბილისის სახელმწიფო პე- დაგოგიური ინ- სტიტუტის სამი კურსი თავისი ცხ- ოვრების მან- ძილზე იყო ტყის მჭრელი, სატყეო

მეურნეობის უფროსი, აგურ-კრამიტის ქარხნის დირექტორი, საქართველოს სახკინოს სარეკლამო-საინფორმაციო ბიუროს დირექტორი, კინოსტუდია „მემატიანეს“ დირექტორი, აღმანახ „კინოს“ რედაქტორი, საქართველოს თავდაცვის ფონდის თავმჯდომარე, საქართველო — აშშ ერთობლივი სანარმოს გენერალური დირექტორი და შპს „ათნის“ პრეზიდენტი. პატირო- ბის 16 წლის მანძილზე მუშაობდა სხ- ვადასხვა თანამდებობებზე. 3-ჯერ გაიქცა პატირობიდან, ორჯერ მი- იღო სასჯელის უმაღლესი ზომა. გამოქვეყნებულია მისი რამდენიმე ათეული პუბლიცისტური სტატია, გამოცემულია მოთხრობების სამი კრებული. ავტორია რომანებისა „დათა თუთაშხია“, „გორა მბორგალი“ და კინოსცენარებისა. არის საბჭოთა კავშირის სახელმწიფო, რუსთაველის, ყურნალ „ზნამიასა“ და რუსეთის უცხ- ოური ლიტერატურის ბიბლიოთეკის პრემიების ლაურეატი.

მისამართი: (ბინის) თამარაშვილის ქ. კორპ. VIII, ბ. 45. ტელ. 23.00.83. 23.06.75

„ღმერთო, არ მომაკლო გასაჭირი, რომ სული ვწვართო, მაგრამ

ისეთი გასაჭირი, რომ მიჭირდეს მხოლოდ მე“. („გორა მბორგალი“). „ზნეობრივი იდეალი შეიცავს ოთხ სათნოებას: ვაჟეცობას, სამართლიანობას, თავშეკავებასა და გონიერებას“ („გორა მბორგალი“). აგრეთვე *სახარების ათი მცნება.*

ნათია ამირეჯიბი

კინომცოდნე დაიბადა თბილისში 1934 წ 29 იანვარს. მშობლები მარიამ ნაკაშიძე, ირაკლი ამირეჯიბი; მეუღლე — ზურაბ კაკაბაძე (დ.1926 წ.), შვილები ირაკლი (27 წლის), ნინია (22 წლის) დაამთავრა თბილისის საი- ელმწიფო უნივერსიტეტის დასავლეთ ევროპის ენებისა და ლიტერატურის ფაკულტეტი (1957). მუშაობდა სა- ქართველოს დო- კუმენტური და სამეცნიერო-პოპუ- ლარული ფილმებ- ის კინოსტუდიაში (1959-1962) და კი- ნემატოგრაფიის სახელმწიფო კო-



მიტეტში (1966-1970) რედაქტორად. არის თეატრისა და კინოს თბილისის ინსტიტუტის ლექტორი (1970 წლიდან); კინემატოგრაფისტთა კავშირის წევრი. თემატა საკანდიდატო დისერტაცია დემაზე „ადამიანის პრობლემის არსი კინოხელოვნებაში“ (1978) ავტორია ნიგნებისა „На заре грешникового кино“; „დროთა ეკრანი“; „სინემატოგრაფიდან კინოხელოვნებამდე“
 პიბო: სპორტი
 მისამართი: (ბინის) ინგოროყვას 5. ტელ. 93.23.16. (სამსახურის) რუსთავე- ლის გამზ. 17, ტელ: 99 07 40

ჩემთვის იდეალია ზურაბ კაკაბაძე — ჩემი მეუღლე. ცხოვრების მიზნად მიმართა დედობა, ადამიანებისადმი უანგარო სიყვარული და

თანაგრძნობა. მიყვარს ჩემი პროფესია, ფილმზე ფიქრი და მუშაობა, მომავალ თაობასთან ურთიერთობა. ვცდილობ საკუთარი თავისადმი და სხვისადმი სამართლიანი კრიტიკოსი ვიყო. არ ჩავება თანამდებობისათვის კარიერისტულ „ფუსფუსში“.
ოფიციალური მთავრობის მიმართ არ ვიფარისევლო, არ მოვიპოვო სიმდიდრე უზნეობის გზით. მძულს დიქტატორები.

ვარსკვლავთა მიზიდვის ცენტრად. დიდი წარმატებების მიღწევა შეიძლება მხოლოდ პროფესიისადმი ფანატიური სიყვარულით, უდიდესი შრომით და, ბალეტის შემთხვევაში, კარგი პედაგოგებით. ისეთებით, როგორებიც იყვნენ და არიან თ. ვიხოცევა თბილისში, რ. სტრუჩკოვა-ლაფაური, მ. სემიონოვა და ნ. ზოლოტოვა მოსკოვში.

ნინო ანანაშვილი

ბალერინა, მოსკოვის დიდი თეატრის პრიმა-ბალერინა დაიბადა თბილისში 1963 წ. 16 მარტს. მშობლები: ლია გოლაშვილი, გედევან ანანაშვილი. მეუღლე — გრიგორ ვაშაძე (დ.1958 წ.). დაამთავრა მოსკოვის აკადემიური ქორეოგრაფიული სასწავლებელი (1981). არის მოსკოვის დიდი თეატრის სოლისტი (1981-1988) და პრიმა ბალერინა (1988 წლიდან). რუსთაველის პრემიის ლაურეატი (1993), რუსეთის პრემიის „ტრიუმფის“ (1992), საერთაშორისო საბალეტო კონკურსების (ვარნა, 1980, მოსკოვი 1981 და 1985 ჯექსონი, 1988) ოქროს მედალების მფლობელი (აქედან 2 „გრან-პრი“). არის ავტორი საგაზეთო სტატიებისა რ. სტრუჩკოვაზე, ა. ფადეევიჩზე და სხვა კოლეგებზე.

შობი: სანქტ-პეტერბურგის მარინის საიმპერატორო თეატრის ბალეტის ვარსკვლავებზე ნიგნების, ლია ბარათებისა და სურათების შეგროვება.

მისამართი: (ბინის) მოსკოვი, ფრუნზეს სახელობის სანაპირო 46. ტელ.: 242.58.64. (სამსახურის) მოსკოვი, თეატრალური მოედანი, დიდი თეატრი.

ჩემი ოცნებაა ვნახო საქართველო დამოუკიდებელი, ერთიანი, დემოკრატიული და ბედნიერი. ჩემი ნატურაა საქართველო იქცეს ხელოვნების უმაღლესი დონის

დავით ანდროაძე

ფილოსოფოსი, არტკრიტიკოსი, დოცენტი დაიბადა 1958 წ. 4 ივლისს მშობლები: თამარ ანდროაძე, სერგი ანდროაძე დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1982).



მუშაობს იქვე ესთეტიკის კათედრის კულტურის ფილოსოფიურ პრობლემათა ს/კ ლაბორატორიის უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1990 წლიდან). არის ესთეტიკის კათედრის დოცენტი. დაიცვა

საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „მხატვრული დროის კატეგორია სახვითი ხელოვნების ონტოლოგიაში“ (1990). არის მხატვართა კავშირის წევრი. გამოქვეყნებული აქვს სამი მონოგრაფია, 50-ზე მეტი სამეცნიერო სტატია, ნერილი, ესსე, ალბომებისა და კატალოგების წინასიტყვაობები, საგაზეთო რეცენზიები.

შობი: ძველი ნივთების შეგროვება.
მისამართი: (ბინის) თეძის დასახლება, IV მ/რ, V კორპ. ბ. 89. ტელ.: 64.11.97 (სამსახურის) ჭავჭავაძის გამზ 3. ტელ.: 23.65.95.

საკუთარი თავის შექმნა, თავისუფლების ხელოვნება, მიზანსწრაფულობა, თანმიმდევრულობა.

ნონკონფორმიზმი. „მე“-ს ხსოვნაც და „თავდავინყებაც“, ირონიულ-პაროდიული თეიტრეფლექსია, ფილოსოფიაშიც და არტკრიტიკაშიც — გაგების (პერმენენტის) და კრიტიკის სინთეზი; როგორც ცხოვრებისეული, ისევე ფილოსოფიური და არტკრიტიკული ენის „სხეულის“ გროტესკულ-ამბივალენტური ფლობა.

კრედო ჰქვია და რითაც მიცხოვრბა.

ნოდარ ანდლულაძე

ენათმეცნიერი, მომღერალი, სოლო სიმღერის კათედრის გამგე, პროფესორი, საქართველოს სახალხო არტისტი. დაიბადა თბილისში 1927 წ. 13 დეკემბერს მშობლები: ბარბაღე

მამამთავრიშვილი, დავით ანდლულაძე. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1950) და თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია (1963). მუშაობდა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში კავკასი-



ურ ენათა კათედრის უფროს მასწავლებლად (1954-1959), თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრში სოლისტად (1956-1996), იქვე 1990 წლიდან არის ვოკალური კონსულტანტი, იყო „ლა სკალას“ სტაჟიორი (1961-62), ბერლინის „კომიშე-ოპერის“ სოლისტი (1968-1969), თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის სოლო სიმღერის კათედრის დოცენტი, არის კათედრის გამგე და პროფესორი (1967 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე: „გრამატიკული კლასკატეგორია იბერიულ-კავკასიურ ენებში“ (1954). გამოქვეყნებული აქვს სამეცნიერო ნაშრომები: „კლასიკური და პიროვანი უღვლილების ისტორია იბერიულ-კავკასიურ ენებში“ (1968), „ვოკალური ხელოვნების ზოგადი თეორიის მეთოდოლოგიური საკითხები“ (1979) და სხვ არის ზ. ფალიაშვილის პრემიის ლაურეატი, მსოფლიო ახალგაზრდობის VII ფესტივალის ლაურეატი (1957), მილანის „ენრიკო კარუზოს ასოციაციის“ უცხოელი წევრი, „დავით ანდლულაძის

დავით ანდლულაძე

რეჟისორი. დაიბადა თბილისში 1956 წ. 11 იანვარს. მშობლები: გულიკო კაცსაძე, ალექსანდრე ანდლულაძე; მუღლე — მაია ზედგენიძე (დ.1959წ.); შვილები: ანა (11 წლის), ალექსანდრე (2 წლის). დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1982). მუშაობდა საქართველოს ტელევიზიაში რეჟისორად (1982-1985). მარჯანიშვილის თეატრის რეჟისორია 1985 წლიდან. სულხან-საბას „სიბრძნე სიცრუისას“ მიხედვით დადგა „თათვალი“, ილია ჭავჭავაძის „განდებილი“, ნიკოლოზ ბარათაშვილის „ბედი ქართლისა“, გრიგოლ რობაქიძის „გრიალის მცველი“ მიღებული აქვს კოტე მარჯანიშვილის სახელობის სახელმწიფო პრემია (1990). მისი სპექტაკული „ოცდამეთვრამეტე“ წარდგენილი იყო სახელმწიფო პრემიაზე ჰობო: მუსიკა, ცურვა, ძალღები. მისამართი: (ბინის) მარჯანიშვილის 19; ტელ.: 95.70.30. (სამსახურის) მარჯანიშვილის 8, ტელ.: 95.24.25.

თუკი მცირედი წარმატებისათვის მიმიღწევია, მაშინვე მიზნად ვისახავ უფრო დიდ წარმატებას მივალნიო. ვაკეთებ და მომავალშიც გავაკეთებ იმას, რაც სწორად მიმაჩნია (მიუხედავად სხვათა აზრისა). სიკვდილსიციოცხლის მიჯნაზე მისულს, აღბათ, უფრო ნათლად ჩამომიყალიბდება ის, რასაც

ქართული ვოკალური კულტურის ფონდის" დამფუძნებელი და თავმჯდომარე (1994 წლიდან) მისი ბიოგრაფია შეტანილია ქართულ ენციკლოპედიაში და „Словарь локального искусства"-ში (1978).
მისამართი (ბინის): კოსტავას 63.
ტელ: 36.07.51

1. ურთულესი სატენორო რეპერტუარის დაუფლება და სცენაზე დაფუძნება; 2. ქართული და იტალიური ვოკალური სკოლების შეჯერება და ახალი სინთეზის შექმნა; 3. ვოკალური ხელოვნების მეთოდოლოგიური პრაქტიკული და თეორიული-ესთეტიკური საკითხების დამუშავება თანამედროვე თეორიული აზროვნების მიღწევების გათვალისწინებით, ცნებების — Homo Cantor — დამუშავება-დამკვიდრება; 4. ქართული ვოკალური სკოლის შემდგომი განვითარება და მალაკლეანფიციური კადრების მომზადება. ყოველმხრივი ხელშეწყობა იმ მომღერლებისათვის, ვინც ცდილობს შინაგანი სრულყოფის გზით ქეშმარიტი წარმატების მიღწევას ხელოვნებაში; 5. ქართული ვოკალური სკოლის მიღწევების გაცნობა მსოფლიო ვოკალური ცენტრებისათვის (მოსკოვი, სანქტ-პეტერბურგი, მილანი, ბერლინი, ოზიმო, ანკონა (იტალია) და სხვ.).

გიული ანთელავა

ჟურნალისტი, საინფორმაციო სააგენტო BGI-ის მთავარი რედაქტორი. დაიბადა ოსამჩირეში 1941 წ. 17 ოქტომბერს. მშობლები: ქსენია ანთელავა, კალისტრატე ანთელავა; მეუღლე — ირინა კოტარია (დ.1948წ.); შვილები: დინა (25 წლის), ნატო (16 წლის), ალექსანდრე (14 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

(1969). მუშაობდა გაზეთ „Вечерний Тбилиси"-ის (1963-1966), გაზეთ „Молодежь Грузии" ის (1969-1974), რადიო „თავისუფლების" (1989-1992), სააგენტო „როიტერს" და გაზეთ „Financial Times"-ის (1990-1993) კორესპონდენტად; WTN-ს (1990-1993) და Wesnews-ს ოპერატორად (1991-1993).

პოზი: თევზაობა.
მისამართი: (ბინის) დავითაშვილის 43, ტელ 98 72 73 (სამსახურის) ძმები ზუბალაშვილების 2. ტელ: 99.95 32

მე შეიძლება მძულდეს თქვენი შეხედულებები, მაგრამ მე გავაკეთებ ყველაფერს, რომ ისინი გამოვაქვეყნო.

მაცა (მარგარიტა) ანთიძე

ჟურნალისტი. დაიბადა თბილისში 1970 წ. 27 აპრილს. მშობლები: ლარა ანთიძე, გურამ ანთიძე. მეუღლე — ვახო ბაბუნაშვილი (დ.1967წ.). შვილი — ზურაბი (3 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჟურნალისტიკის ფაკულტეტი (1992) იყო საინფორმაციო სააგენტო HMA-Press-ის (მოსკოვი) სპეციალური კორესპონდენტი საქართველოში (1989-1996), სააგენტო „კონტაქტის"



რედაქტორი (1992-1993), სააგენტო BS Press-ის, სააგენტო Associated Press-ის (აშშ), არის სააგენტო Reuters-ის (დიდი ბრიტანეთი) კორესპონდენტი (1996 წლის სექტემბრიდან). გამოქვეყნებული აქვს სტატიები სააგენტო BS Press-ის ბიულეტენებში და გაზეთებში.

პოზი: ლიტერატურა და ცეკვა. მთელ თავისუფალ დროს შვილთან ატარებს. მისამართი: (ბინის) გამსახურდიას გამზ. 22, ბ. 25. (სამსახურის) რუს-

თაველის გამზ. 42 ტელ.: 99 93 70,
98.39.61, ფაქსი. 93.69 19, ელ-ფოსტა
news @ reuter. Kheta. ge

Anderson Nill Road ტელ : (914) 251
67.00 (914) 251-67.39 Purchase N Y 4.
105 77 1400.

*უზომოდ (არ ვაჭარბებ) მიყვარს
ჩემი პროფესია — ჟურნალისტიკა.
ჩემი წარმატება შედეგია
ყოველდღიური შრომისა,
რომელიც უდიდეს სიამოვნებას
მანიჭებს.*

*მიზანდასახულობა, რისკი,
უკომპრომისობა, ძლიერი
ნებისყოფა, მიზნის მიღწევა
მხოლოდ საკუთარი ძალითა და
ნიჭით. არ არსებობს*

*გადაუნყვეტელ გადაუჭრელი
ამოცანები და საკითხები.
იცხოვრე ხალისიანად და
არასდროს არ დაკარგო
იუმორის გრძნობა. ღმერთის
წყალობა.*

ეთერ ანჯაფარიძე

ჰიანისტი, საქართველოს სახალხო არ-
ტისტი, დოცენტი. დაიბადა თბილისში
1956 წ. 15 სექტემბერს მშობლები:
ივეტა ბახტაძე, ზურაბ ანჯაფარიძე
დაამთავრა მოსკოვის სახელმწიფო



კონსერვატორია
(1979), ასპირანტურა
(1981). მუშაობდა
და თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიაში სპეციალური ფორტეპიანოს კათედრის პედაგოგად (1981-1991), თბილისის სახელმწიფო ფი-

ლარმონიის სოლისტად (1981-1991).
არის ნიუ-იორკის სახელმწიფო უნი-
ვერსიტეტის მუსიკალური კონსერვატორიის პედაგოგი (1992 წლიდან).
საშემსრულებლო მოღვაწეობა დაიწყო 1972 წლიდან. არის ამიერკავკასიის მუსიკოს-შემსრულებელთა, ჩაიკოვსკის სახელობის საერთაშორისო, მონრეალის (კანადა) საერთაშორისო (გრან-პრი) კონკურსების ლაურეატი, ხალხთა მეგობრობის ორდენის კავალერი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია შემდეგ ცნობარებში: „თანამედროვე ჰიანისტები“ (1977, 1985, მოსკოვი), ტაიჩი სატო „რუსი ჰიანისტები“ (ტოკიო).

პოზი: საკუთარი საკონცერტო კაბების დიზაინი და შეკერვა. ჯაზი, ტან-ვარჯიში და ცურვა.
მისამართი: (ბინის) მოსაშვილის 26. ბ. 13, ტელ.: 23.33.61; (სამსახურის) 735

შოთა არველაძე

ფეხბურთელი. დაიბადა თბილისში 1973 წ 22 თებერვალს მშობლები: თამარ დოლიძე, იუსტინე არველაძე; მეუღლე — თამუნა მელაძე (დ.1973 წ.) ფეხბურთის თამაში დაიწყო თბილისის „მარტეში“ (1990), თამაშობდა თბილისის „დინამოში“ (1992-1995) თამაშობს თურქეთის „ტრაბზონსპორში“ (1995 წლიდან). არის საქართველოს სამგზის ჩემპიონი, ორგზის თასის მფლობელი, თურქეთის თასისა და სუპერთასის მფლობელი, საქართველოს საუკეთესო ფეხბურთელი (1993-1994), თურქეთის საფეხბურთო ჩემპიონატის საუკეთესო ბომბარდირი და საუკეთესო უცხოელი ფეხბურთელი (1995-1996). მონაწილეობდა ფილმებში: „ცხელი ზაფხულის სამი დღე“, „ძროხა“, „კუკარაჩა“, „მარტოხელა მონადირე“
პოზი: წყლის მოტოციკლეტი.
მისამართი: (ბინის) იოსელიანის 37, ბ. 97 ტელ.: 99.83.07

*ადამიანობა, კაცთმოყვარეობა,
სიმართლე.*

აკაკი ასათიანი

პოლიტიკოსი, ქართველ ტრადიციონალისტთა კავშირის თავმჯდომარე.



დაიბადა თბილისში 1953 წ. 22 ოქტომბერს მშობლები: ცილა სვანიძე, თორნიკე ასათიანი; მეუღლე — ირინე აბულაძე (დ.1954 წ.), შვილები: თორნიკე (22 წლის), რატი (7 წლის);

დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის აღმოსავლეთმცოდნეობის ფაკულტეტი (1977) მუშაობდა სამხატვრო-პედაგოგიურ სასწავლებელში ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებლად (1978-1979), საქინფორმში მთარგმნელად (1980-1982, 1984-1989), კულტურის სამინისტროში სარეპერტუარო კოლეგიის რედაქტორად (1983-1984); იყო საქართველოს რესპუბლიკის უზენაესი საბჭოს თავმჯდომარის I მოადგილე (1990-1991) და თავმჯდომარე (1991-1992), საქართველოს პარლამენტის დეპუტატი (1992-1995). მისი მოთხრობები გამოქვეყნებული იყო ჟურნალ „ცისკარში“ (1986. №4) პობი: საქართველოს ძველი ისტორია

მისამართი: (ბინის) არსენას 10. ტელ.: 99-03-19 (სამსახურის) ვირსალაძის 10 ტელ 98 39 55

1. რწმენა, როგორც სულიერების და ზნეობის საფუძველი. 2. სამშობლოს სიყვარული, მისი მხახურება, როგორც უმთავრესი მოვალეობა. 3. თავისუფლება, როგორც პიროვნებისა და ერის ღირსეული არსებობის, მათი შესაძლებლობების განხორციელების პირობა. 4. მემკვიდრეობითობა, როგორც თავისუფალი თანმიმდევრული განვითარების საწინდარი. 5. პასუხისმგებლობა, როგორც კერძო ან საზოგადოებრივ ვალდებულებათა შეგნებული

აღსრულების წინაპირობა. 6. საკუთრება, როგორც ადამიანის განუყოფელი უფლება და მისი ნივთიერი უზრუნველყოფის საშუალება. ვიყავი ეროვნულ-განმათავისუფლებელი მოძრაობის თითქმის ყველა აქციისა და ღონისძიების მონაწილე 1987-1989 წლებში. ჩემი პოლიტიკური მოღვაწეობის მიღწევებად მიმაჩნია: 1. აქტიური მონაწილეობა საქართველოში პირველი (1918-1921 წლების შემდეგ) დემოკრატიული მრავალპარტიული საპარლამენტო არჩევნების დანიშვნასა და ჩატარებაში, ამ არჩევნებში გამარჯვება საარჩევნო ბლოკის „მრგვალი მაგიდა — თავისუფალი საქართველოს“ შემადგენლობაში, გამოსვლა მოსკოვში სსრკ უზენაესი საბჭოს სხდომაზე 1991 წლის ნოემბერში, მონაწილეობა საქართველოს დამოუკიდებლობის აღდგენის აქტის მოქმედებაში 1991 წ. 9 აპრილს, მონაწილეობა საქართველოს კონსტიტუციის შემუშავებასა და მიღებაში 1995 წელს.

ვალერი ასათიანი

ფილოლოგი, საქართველოს კულტურის მინისტრი, პროფესორი. დაიბადა 1950 წ. 15 ნოემბერს; მშობლები: თინა კუხალაშვილი, როსტომ ასათიანი, მეუღლე — თამარ სულაძე (დ.1951 წ.); შვილები: ნიკოლოზი (21 წლის), ალექსანდრე (15 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1972) იყო საქართველოს მწერალთა კავშირის მდივანი, საქართველოს კულტურის მინისტრი (1985-1990), უმაღლესი საბჭოს დეპუტატი (1988-1990), სახელმწიფოს მეთაურის მთავარი მრჩეველი კულტურის დარგში (1992-1994), საქართველოს მინისტრთა საბჭოს კაბინეტის აპარატის ხელმძღვანელი და პარლამენტის წევრი (1994). არის

საქართველოს კულტურის მინისტრი (1995 წლიდან), ქართული კულტურის გადარჩენის კომიტეტის მდივანი (1993 წლიდან) და საერთაშორისო კულტურული პროგრამების საქართველოს ასოციაციის „პელიოსი XXI“ პრეზიდენტი (1994 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „კომერსო ძველ ქართულ მწერლობაში“ (1978) სადოქტორო დისერტაცია — „ანტიკური და ბიზანტიური ტრადიციები ძველ ქართულ მწერლობაში“ (1991) ავტორია ნიგნებისა „ანტიკურობა ძველ ქართულ მწერლობაში“ (1987), „ანტიკური და ბიზანტიური ტრადიციები ძველ ქართულ მწერლობაში“ (1995), „აკაკი ურუშაძე“ (1995). არის ალბერტ შვაიცერის მშვიდობის ორდენის კავალერი მისი ბიოგრაფია შეტანილია Who's who ს კემბრიჯის გამოცემაში

პობი: მუსიკა.

მისამართი: (ბინის) ყიფშიძის 16. ტელ 22 68 56; (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 37 ტელ. 93 22 55; ფაქსი 99 90 37

ადამიანებში კეთილი თვისებების ძიება, სამართლიანობის გზით საკუთარი პოზიციის განმტკიცება, მომთხოვნელობა საკუთარი თავის მიმართ, პრინციპულობა, როგორც ცხოვრებისეული, ასევე სამსახურეობრივი საკითხების გადაწყვეტისას, რაც არ გამოორცხავს კომპრომისის საქმის სასიკეთოდ. სწრაფვა პარმონიული არსებობისაკენ; ადამიანების მხარდაჭერა, მეგობრობის გრძნობის დაფასება, ჩანაფიქრის აღსრულება.



მეუღლე — ლუიზა თავართქილაძე (დ 1947 წ.); შვილები — მაკა (23 წლის), სალომე (27 წლის) დაამთავრა სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტი (1964). იყო „დინამოს“ გუნდის ფეხბურთელი (1965-1975),

საბჭოთა კავშირის ნაკრების წევრი (1963-1972), ვეტერან ფეხბურთელთა კავშირის თავმჯდომარე (1990-1991), სპორტისა და ტურზმის მინისტრი (1991-1992). არის საქართველოს სპორტის სახელმწიფო დეპარტამენტის თავმჯდომარე (1992 წლიდან) გამოქვეყნებული აქვს ორი მონოგრაფია, არის საქართველოს დამსახურებული მწვრთნელი.

პობი: მუსიკა.

მისამართი: (ბინის) ტ ტაბიძის 35, ტელ 22 52 25, (სამსახურის) ჭავჭავაძის გამზ 49, ტელ 23 02 03; 29 28 65, ფაქსი: 29 28 76

მთელი ჩემი ცხოვრება დაკავშირებულია სპორტთან, ვიყავი ყოფილი საბჭოთა კავშირის ფეხბურთელთა ნაკრები გუნდის წევრი, თბილისის „დინამოს“ ოსტატ ფეხბურთელთა გუნდის წევრი, შემდეგ გუნდის უფროსი. დღეს ვხელმძღვანელობ საქართველოში სპორტის განვითარებას. ჩემი ცხოვრების კრედიო იყო და არის ვემსახურო საქართველოს ძლიერებას, ქართულ სპორტს, ვიყო ჩემი ერის მოჭირნახულე, გავითავისო სხვისი ტკივილი და გაჭირვება, ყოველმხრივ ვაკეთო სიკეთე, ვებრძოლო სიცრუესა და ბოროტებას. პოპულარობა, ალბათ, თავისით მოდის.

კახა ასათიანი

ინჟინერი, სპორტსმენი, საქართველოს სპორტის სახელმწიფო დეპარტამენტის თავმჯდომარე. დაიბადა თელავში 1947 წ 1 იანვარს მშობლები: ქსენია ასათიანი, შალვა ასათიანი;

დავით აქუბარდია

ტელეკომპანია „კავკასიის“ პრეზიდენტი დაიბადა თბილისში 1953 წ 12

ივლისს. მშობლები: ლამარა გებეჭკორი, ლუღუნი აქუბარდია; შვილები: თონა (18 წლის), თამუნა (15 წლის), დათუნა (4 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სახალხო მეურნეობის დაგეგმვის ფაკულტეტი (1977) მუშაობდა საავიაციო ქარხანაში ამწყობ-ზეინკლად (1971-1972). იყო საგეგმო კომიტეტის ეკონომისტი (1977-1980), მეცნიერებათა აკადემიის უფროსი ინსპექტორი (1980-1990), ეკონომიკის ინსტიტუტის სამეცნიერო კვლევითი ცენტრის დირექტორის მოადგილე (1990-1994). ავტორია ნიგნისა „მენეჯმენტის საფუძვლები“ პერიოდულ პრესაში აქვეყნებს სტატიებს საზოგადოებრივ-პოლიტიკურ პრობლემებზე მისამართი (სამსახურის) კოსტავას 5, ტელ 99.63 84

ცხოვრების კრეფო — სიკეთის ქმნა. პროფესიული კრეფო — არ ვაფნო (исчастье). მიზანი — შევექმნა ერთიანი საერთო-კავკასიური სატელევიზიო სივრცე, რომელზეც გავლენას ვერ მოახდენს ვერც ჩრდილოეთი, ვერც აღმოსავლეთი და ვერც დასავლეთი.

გიორგი ახვლედიანი

ისტორიკოსი, მწერალი. დაიბადა თბილისში 1966 წ. 10 ნოემბერს. მშობლები ლეილა გუგუშვილი, ზურაბ ახვლედიანი; მეუღლე —



ნატო ზაქარიაძე (დ.1965წ.). შვილები: ზურა (8 წლის), ანასტასია (2 თვის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1988). მუშაობდა იქვე ლაბორანტად (1988-1991), მასწავლებლად 1991 წლ-

იდან, ავტორია ნიგნებისა „სოციალურობა ყარაბაღში“, „ვალისაშვილის ქუჩის ძაღლები“, იბეჭდებოდა მისი საგაზეთო სტატიები და მსუბუქი პუბლიცისტიკა, ფელეტონები.

პოზი: ფეხბურთი.
მისამართი: (ბინის) მცხეთის 8. ბ.3
ტელ: 29.22.67; (სამსახურის) ქავეჭავაძის გამზ 1 თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის | კორპუსი

ჩემი წარმატება მაინცდამაინც დიდ წარმატებად არ მიმაჩნია და საერთოდ ნაკლებად მიყვარს ასეთ რამეებზე ფიქრი. თუ წარმატება დაერქმევა, ალბათ იმიტომ, რომ გასაგებ ენაზე დავწერე ორი ნიგნი და თანაც გასაგებ რაღაცებზე. რაც შეეხება კრეფოს — მაინცდამაინც დარწმუნებული არ ვარ იმაში, რომ მწერალი (ჩვენი ტრადიციის თანახმად) საზოგადოების მესაჭე უნდა იყოს. მწერალი უნდა წერდეს და მორჩა. მისი მიზანია თავისუფლებისაკენ, სრულქმნილებისაკენ სწრაფვა და დაოსტატება. პო, კიდევ — არ მიყვარს ადამიანების განზილება, სიცივე, მედიდურობა და მსგავსი რამე-რუშეები. კრეფო კი, აბა რა გითხრათ? მაინც ძალიან ძრგონია ამაზე ლაპარაკი.

ერლომ ახვლედიანი

მწერალი, კინოდრამატურგი. დაიბადა თბილისში 1933 წ. 23 ნოემბერს. მშობლები: ბარბარე დადიანი, სერგო ახვლედიანი. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ისტორიის ფაკულტეტი (1957) და უმაღლესი სასცენარო კურსები მოსკოვში (1964). მუშაობდა კულტურის ძეგლთა დაცვის საზოგადოებაში ინსპექტორად (1959-1960), საქართველოს ტელერადიოკომიტეტში მხატვრული ტელეფილმების უფროს რედაქტორად



(1967-1968), იყო „ქართულ ფილმთან“ არსებული მწერალთა შემოქმედებითი გაერთიანების წევრი (1971-1972), სატელევიზიო ფილმების სტუდიის უფროსი რედაქტორი (1979-1987), სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის სასცენარო



ფაკულტეტი (1958) და მოსკოვის კინოინსტიტუტის საოპერატორო ფაკულტეტი (1975). სხვადასხვა დროს მუშაობდა ტელევიზიის სტუდიისა და კინოსტუდია „ქართული ფილმის“ დამდგ-

მელ ოპერატორად (1957 წლიდან) გადაღებული აქვს ფილმები „ქვევრი“, „სამკაული სატრფოსათვის“, „აურზაური სალხინთში“, „მზე შემოდგომისა“, „მშობლიური ჩემო მიწავ“, „ნატურის ხე“, „სამანიშვილის დედინაცვალი“, „დონ-კიხოტი“, „ბესამე“, „ექსპრეს-ინფორმაცია“ და სხვ არის საქართველოს კინემატოგრაფისტთა კავშირის გამგეობის და კინემატოგრაფისტთა კონფედერაციის წევრი. არის რუსთაველის და ლენინის პრემიების ლაურეატი მისი ბიოგრაფია შეტანილია კინოენციკლოპედიასა და ქართულ ენციკლოპედიაში.

პოზი: მუსიკა და სპორტი.
მისამართი: (ბინის) საირმის ქ X კორპ ბ. 28 ტელ. 37.37.55, 23.21.95; (სამსახურის) ახმეტელის 10ა

საქმის სიყვარული, წესიერება, კაცთმოყვარეობა.

ჯგუფის პედაგოგ-ხელმძღვანელი (1982-1987) არის ავტორი ნიგნებისა „ზარმაცი თავუნას ამბავი“ (1971); „ვანო და ნიკო“ (თარგმნილია და გამოქვეყნებული რუსულ, სომხურ, ჩეხურ, გერმანულ, უნგრულ და არაბულ ენებზე), 15 ფილმის ავტორი და თანაავტორი, მათ შორისაა „აპრილი“, „ფიროსმანი“, „ივანე კოტორაშვილის ამბავი“, „ამალღება“, „რამდენიმე ინტერვიუ პირად საკითხებზე“, „არასერიონოზული კაცი“, „ცხელი ზაფხულის სამი დღე“, „ძნელი დასაწყისი“, „გზა შინსაკენ“, „ახალგაზრდა კომპოზიტორის მოგზაურობა“ და სხვ. არის სსრკ სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი.

პოზი: მოგზაურობა.
მისამართი: (ბინის) ტ. ტაბიძის I შესახვევი 36. ტელ 29.03.92.

ვცდილობ ვიცხოვრო ქრისტიანულ-მართლმადიდებლური ცხოვრების წესით.

ლომერ ახვლედიანი

კინოოპერატორი, საქართველოს სახალხო არტისტი, დალესტინის ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწე. დაიბადა თბილისში 1934 წ. 2 ოქტომბერს. მშობლები: ოლიმპიადა ნულუკიძე, ბიძინა ახვლედიანი; მეუღლე — ნანა ავალიშვილი (დ.1937წ.); შვილები: ნინო (36 წლის), არჩილი (32 წლის). დაამთავრა საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტის გეოლოგიის

ზურაბ ახმეტელი

მშენებელი ინჟინერი, პარლამენტის წევრი, საპარლამენტო ფრაქცია „იმედის“ თავმჯდომარე დაიბადა ახმეტის რაიონის სოფელ ზემო ხოდაშენში 1948 წელს. ჰყავს მეუღლე და სამი შვილი. დაამთავრა თბილისის პოლიტექნიკური ინსტიტუტი. მუშაობდა ხარატად კიროვის სახელობის ჩარხმშენებელ ქარხანაში (1965-1971), ამავე დროს სწავლობდა თბილისის მანქანათმშენებლობის ტექნიკუმში. მუშაობდა „თბილქალაქმშენის“ №10 ტრესტის „მალღივმშენში“ მემონტაჟედ, ბრიგადირად, მშენებელ-ოსტატ-

ად, სამუშაოთა მწარმოებლად, უბნის უფროსად (1971-1987), №4 საამშენებლო კომბინატში სამმართველოს უფროსად (1987-1990), „თბილქალქმშენის“ სეც. საამშენებლო-სამონტაჟო სამმართველოს უფროსად (1990-1995). პარლამენტის ნევრა 1995 წლიდან
მისამართი: (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8. საქართველოს პარლამენტი. ტელ. 93 17.43, 99 55 90.

გურამ ახრახაძე

ინჟინერ-ტექნოლოგი, მრეწველი დაიბადა თბილისში 1939 წ. 20 ივლისს. მშობლები ვერა ჩიკვაიძე, ვლადიმერ ახრახაძე. მეუღლე — დალი ნივნივაძე (დ. 1941 წ.); შვილები. თათია (29 წლის), ლადო (33 წლის), დაამთავრა სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტი (1963) და პოლიტექნიკური ინსტიტუტი (1977). მუშაობდა თბილისის ხილეული ნყლების ქარხანაში ბრიგადირად (1963-1966), სამქროს უფროსად (1966-1972), კვების მრეწველობის სამინისტროში „საქმინხილწყალის“ განყოფილების უფროსად (1972-1975) იყო ხილეული ნყლების ქარხნის (1975). და თბილისის უაღკოპილო სასმელების და ნახშირბევა აირის ქარხნების დირექტორი (1975-1983). კვების მრეწველობის სამინისტროში სამმართველოს უფროსის მოადგილე (1983-1986), აგროსამრეწველო კომიტეტის უფროსის მოადგილე (1988-1991) არის კვების მრეწველობის მთავარი სამმართველოს რ/გ „საქართველოს ნყლები“-ს თავმჯდომარე (1991 წლიდან), საზოგადოება „გულანი“-ს თავმჯდომარე. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ინგლისურ ცნობარში Who's who in the former Soviet Union (1994).



ჰობი: მეგობრების, ოჯახის და შვილიშვილების სამყაროში ყოფნა, ისტორიუ-

ლი ლიტერატურის კითხვა
მისამართი: (ბინის) ბარნოვის 71, ტელ. 23.09 99. (სამსახურის) მელიქიშვილის 12 ტელ.: 98 92.66 ფაქსი: 98 92 65.

*თავმდაბლობა — ზომიერება,
 პროფესიონალიზმი, ერთგულება,
 მადლიერების გრძნობა.*

ჯემალ (სიმონ) აჯიაშვილი

მწერალი, მთარგმნელი, პროფესორი დაიბადა სენაკში 1944 წ. 23 მარტს. მშობლები. მალქა მიხელაშვილი, დავით აჯიაშვილი; მეუღლე — მანანა აჯიაშვილი (დ. 1950 წ.); შვილები: დიმიტრი (22 წლის), ლევანი (18 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის აღმოსავლეთმცოდნეობის ფაკულტეტი (1967). მუშაობდა ირანში, ისპაჰანში, ეკონომიკურ ურთიერთობათა სახელმწიფო



კომიტეტის სისტემაში სპარსული ენის თარჯიმნად (1968-1971), საქართველოს კულტურის სამინისტროში მხატვრული ლიტერატურის მთარგმნელად (ხელშეკრულებით) (1972-1973), მწერალთა კავშირის მთავარ მთარგმნელობით კოლეგიაში უფროს მეცნიერ-რედაქტორად (1974-1990). თბილისის სახელმწიფო პედაგოგიური უნივერსიტეტის აღმოსავლური ენების კათედრის გამგე და საქართველოს პარლამენტის ნევრა 1993 წლიდან. ავტორია ნიგნებისა: „შუა საუკუნეების ებრაული პოეზია“ (თარგმანები, წინასიტყვაობა, შენიშვნები 1979); მონაწილეა ჩიკაბაძე „შეყვარებულთა თვითმკვლელობა ციურ ბადეთა კუნძულზე“ (1980, 1991), „შროშანი ღელეთა“ (1993), „გამოიღვიძე ქნარო“ — ისტორიული ესე (1992), მსოფლიო პოეზიის ნიმუშები და სხვ. არის საქართველო-ისრაელის საპარლამენტო კომისიის თანათავმჯდომარე,

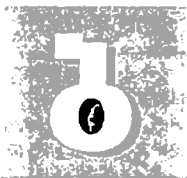
საქართველოს სახელმწიფო, პარიზის ქართულ-ევროპული ინსტიტუტის ი. ჭავჭავაძის სახელობის, ივანე მაჩაბლის სახელობის პრემიების ლაურეატი და ღირსების ორდენის კავალერი.

პოზი: მუსიკა, მხატვრობა, თეატრი, მოგზაურობა.

მისამართი: (ბინის) ბარნოვის 19 ტელ.:

98.43.81 (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8. საქართველოს პარლამენტი. ტელ.: 98.43.81

*შემოქმედებითი პრინციპების
ერთგულება, ყოველგვარი
კონუნეტურის მიმართ
გულგრილობა.*



ჯამლეთ ბაბილაშვილი

იურისტი, საქართველოს გენერალური პროკურორი, იუსტიციის მთავარი სახელმწიფო მრჩეველი. დაიბადა საგარეჯოში 1942 წ. 9 ივლისს. მშობლები: სოფიო ბეზარაშვილი, გიორგი ბაბილაშვილი, მეუღლე — ნათელა გოგბაიძე (დ.1952წ.); შვილები: გიორგი (19 წლის), ანა (17 წლის), თამარი (7 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1969), ეკონომიკისა და სამართლის ინსტიტუტის ასპირანტურა (1971). იყო იქვე ჯერ უმცროსი (1971-1975) და შემდეგ უფროსი (1975-1977) მეცნიერ-თანამშრომელი მუშაობდა საგარეჯოს რაიონის პროკურორად (1977-1981), უზენაეს სასამართლოში ამიერკავკასიის ტრანსპორტის პროკურორის I მოადგილედ (1981-1986), საქართველოს პროკურატურაში საგამომძიებო სამმართველოს უფროსის მოადგილედ, უფროსად, ქუთაისის პროკურორად (1986-1990), იყო უზენაესი სასამართლოს პრეზიდიუმის წევრი (1990-1992), საქართველოს გენერალური პროკურორის მოადგილე (1992-1993). ამჟამად საქართველოს გენერალური პროკურორია (1993 წლიდან). დაიკვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „პასუხისმგებლობა ავტოსატრანსპორტო დანაშაულისათვის“ (1975). არის ოცდაათი სამეცნიერო ნაშრომის ავტორი (მათ შორისაა ორი მონოგრაფია)
 პიბი: ნადირობა.
 მისამართი: (ბინის) ნერეთლის გამზ. 55 ბ. 12; (სამსახურის) გორგასლის 24, რესპუბლიკის პროკურატურა. ტელ. 99.55.57

შრომისმოყვარეობა, სახელმწიფოებრივი ინტერესის

პრიმატი, თავმდაბლობა, გაჭირვებაში მყოფი ადამიანისადმი თანაგრძნობა (შესაძლებლობის ფარგლებში დახმარება), ერთგულება მეგობრებისადმი, და ბოლოს, რაც ყველაზე მთავარია, დიდი სიყვარული საკუთარი ქვეყნისა და ხალხის.

თემურ ბაბლუანი

კინორეჟისორი, კინოსტუდია „ადამ და ევას“ სამხატვრო ხელმძღვანელი. დაიბადა ლენტეხის რაიონის სოფელ ჩოლურში 1948 წელს. მშობლები: ნინო უვანია, გელა ბაბლუანი; მეუღლე —



ლიანა ბაბლუანი (დ.1953 წ.); შვილები: ოლა, გელა, სოფიკო, გიორგი, ლიანა. დაამთავრა თეატრალური ინსტიტუტი (1979). იყო კინოსტუდია „ქართული ფილმის“ რეჟისორი (1979-1991). ავტორია ფილმებისა: „ბელურების გადაფრენა“, „მმა“, „უძინართა მზე“

მფლობელია კინოფესტივალთა პრიზებისა: კიევის (1980) საუკეთესო ფილმისათვის; ტალინის (1982) საუკეთესო დებიუტისათვის; ისრაელის (1990) საუკეთესო რეჟისურისათვის; სოჭის კინოტავრი (1993) გრანპრი, ფიპრესის პრიზი; ბერლინის კინოფესტივალის (1993) „ვერცხლის დათვი“; მოსკოვის ინტერფესტის (1994) მთავარი პრიზი; მოსკოვის ფესტივალის (1994) ორი მთავარი პრიზი; რუსეთის კინოაკადემიის „ოქროს ნიკე“ (1994); თბილისის „ოქროს არწივი“ (1994). არის რუსთაველის პრემიის ლაურეატი (1995).
 მისამართი: (სამსახურის) აღმაშენებლის გამზ. 164. ტელ: 95.30.39

ყველაფერზე მაღლა ვაყენებ საქმეს.

ჯანსუღ ბაგრატიონი

ინჟინერ-ტექნოლოგი, მწვრთნელი-პედაგოგი, საქართველოს ეროვნული ოლიმპიური კომიტეტის თავმჯ-



დომარე. დაიბადა თბილისში 1938 წ. 4 აპრილს. მშობ-ლები. ქეთევან მგალობლიშვილი, ირაკლი (ჯანო) ბაგრატიონი, მე-ულლე — მანანა მგალობლიშვილი (დ. 1944 წ.); შვილე-ბი: ნინო (28 წლის), ეკატერინე (24 წლ-

ის). დაამთავრა საქართველოს პო-ლიტექნიკური ინსტიტუტი (1963) და საქართველოს სახელმწიფო ფიზიკური კულტურის ინსტიტუტი (1976) მუშაობ-და საქართველოს პოლიტექნიკურ ინ-სტიტუტში ფიზალზრდის კათედრის გამგედ (1973-1984), თბილისის სპორტ-კომიტეტის თავმჯდომარედ (1984-1987), საქართველოს სახელმწიფო სპორტკომიტეტის თავმჯდომარის მოადგილედ (1987-1991), საქართველოს სპორტისა და ტურიზმის სამინისტრო-ში მინისტრის მოადგილედ (1991-1993), საქართველოს სპორტის კომიტეტის თავმჯდომარის მოადგილედ (1993-1994), საქართველოს სპორტის სახელმ-წიფო დეპარტამენტის თავმჯდომარის პირველ მოადგილედ (1994 წლიდან). გამოქვეყნებული აქვს 18 სამეცნიერო-მეთოდური ნაშრომი, ერთი მონოგრა-ფია. არის საქართველოს დამსახურე-ბული მწვრთნელი, საბჭოთა კავშირის დამსახურებული მწვრთნელი, თბილი-სის საერთაშორისო საქველმოქმედო კლუბ „მანატლონის“ პრეზიდენტი, სე-ციალური ოლიმპიური კომიტეტის (ინ-ვალიდი ბავშვების) პრეზიდენტი. იყო საქართველოს ეროვნული ოლიმპიური კომიტეტის პირველი ვიცე-პრეზიდენ-ტი.

პობი: სიმღერა.
მისამართი: (ბინის) ჩიქოვანის 24ა.
ტელ.: 93.89.24. (სამსახურის) აღ-

მაშენებლის გამზ. 65 ტელ.: 95.27.09,
ფაქსი: 95.38.29.

პოპულარობა, ალბათ, თავისით მოდის, მაგრამ არა უშიზეზოდ. ჩემი ცხოვრების უმეტესი პერიოდი ქართული სპორტის სამსახურში გაატარე. თუ როგორ გამოვიდა, ამის მსაჯული ხალხია. ჩემი ცხოვრების პატარა ნაწილი ქართულ ესტრადას დაუუკავშირე. როგორ? ესეც ხალხი პურროგატივთაა. მთელი ცხოვრება მეგობრების სიყვარულში გამიტარებია. როგორ გამომდიოდა? ეს თვით მეგობრებმა განსაზღვრონ. ლუკმა მქონია, სხვისთვის გამოიყვია. დამიფასდა? ალბათ, ტყუილად არ მიცხოვრია. ვცდილობ რაც შეიძლება მეტი სიკეთე ვთვსო, ხელი გავუშართო გაჭირვებულებს. გამომდის? ბედნიერი ვარ. პოპულარობა კი... ალბათ, თავისით მოდის.

თამაზ ბათიაშვილი

მუსიკოსი, მევიოლინე, საქართველოს სახალხო არტისტი დაიბადა თბილის-ში 1941 წ. 18 მარტს მშობლები: ალექსანდრა გულივერაშვილი, ალე-ქსი ბათიაშვილი; მეუღლე — თინათინო (მარიკა) ლორთქიფანიძე (დ. 1954 წ.); შვილები: გიორგი (27 წლის), შოთა (19 წლის), ლიზიკო (17 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატო-რია (1963). მუშაობდა მუსიკალურ სას-ნაველებელში ვიოლინოს მასწავლე-ბლად (1959-1970), სახელმწიფო სიმები-ან კვარტეტში მევიოლინედ (1966-1970), თბილისის სახელმწიფო კონსერ-ვატორიაში მასწავლებლად, დოცენ-ტად, პროფესორად (1967-1992), მოსკ-ოვის სახელმწიფო ფილარმონიის სიმ-ფონიურ ორკესტრში მევიოლინედ (1970-1972), არის საქართველოს სახ-

ელმნიფო კამერულ ორკესტრში მევი-
ოლინე (1992 წლიდან) 1963 წლიდან
ენევა საკონცერტო მოლვანეობას
საქართველოსა და მსოფლიოს უმნიშ-
ვნელოვანეს საკონცერტო დარბაზებ-
ში არის ფალიაშვილისა და რუსთავე-
ლის პრემიების ლაურეატი, საქართვე-
ლოს თეატრალური საზოგადოების
წევრი.

პოზი ბუნების ნიაღში განმარტოებით
ყოფნა, ფეხბურთი.

მისამართი (ბინის) თბილისი, ლალიძის
6 ტელ: 99 00.56, გერმანია, ინგოლ-
შტატი 85057, პინდემით შტრასე 22.
(სამსახურის) ჰოპენ-შულ შტრასე 4; ინ-
გოლშტატი 85049, გერმანია.

ირაკლი ბათიაშვილი

ფილოსოფოსი, პარლამენტის წევრი.
დაიბადა 1961 წ. 8 აგვისტოს მშობლე-
ბი: ირინე კუჭუხიძე, დიმიტრი ბათიაშ-
ვილი, მეუღლე —
მაია ბათიაშვილი-
ფანჩულიძე, შვი-
ლები: ნუცა (14
წლის), ირინა (5
წლის). დაამთავრა
თბილისის სახელმ-
ნიფო უნივერსიტე-
ტის ფილოსოფიის
ფაკულტეტი (1983)
მუშაობდა ფილო-
სოფიის ინსტიტუტ-

ში მეცნიერ-თანამშრომლად (1983-
1992), საინფორმაციო სადაზვერვო
სამსახურის თავმჯდომარედ (1992-
1993), პრობლემური სიტუაციის ანალ-
იზისა და პროგნოზირების ცენტრის
ხელმძღვანელად (1994-1995), 1995 წლ-
იდან პარლამენტის დეპუტატია.
მისამართი: რუსთაველის გამზ 8.
ტელ.: 22 35.92

თეიმურაზ ბაკურაძე

კომპოზიტორი. დაიბადა ქუთაისში 1943
წ. 17 აპრილს. მშობლები: მარიამ ჭყიშ-
ვილი, თედორე ბაკურაძე დაამთავრა
თბილისის სახელმნიფო კონსერვატო-

რია (1967). მუშაობდა კინოსტუდია
„ქართულ ფილმში“ კომპოზიტორად
(სახელშეკრულებო სანყისებზე 1968
წლიდან). არის ავტორი ნაწარმოებისა:
სცენიური: „პრელუდიუმი“, „კეპენიგი
სოლისტების, სიმფონიური ორკესტრისა
და მაგნიტური ფირისათვის 2 მოქმედე-
ბად: „ხმაურებიდან გალობამდე“,
„მცირე წრე“ (ტექსტი ვაჟა-ფშაველასი,
1974), „ოკალურ-ინსტრუმენტული“ „ლი-
რიკული სტროფები“, კანტატა,
სოლისტების, მამაკაცთა კამერული გუნ-
დისა და ინსტრუმენტული ანსამბლი-
სათვის — „ვეფხისტყაოსნის“ მიხედვით
(1963), „ჯონ რიდი“, ორატორია
სოლისტების, გუნდისა და სიმფონიური
ორკესტრისათვის (ტექსტი გ. ტაბიძისა,
1970); სიმფონია-კანტატა გუნდისა და
სიმფონიური ორკესტრისათვის —
„გალობანი სინაულისანის“ მიხედვით
(1971). კამერული სექსტეტი კლარნეტის,
დასარტყამი ინსტრუმენტებისა და
სიმებიანი კვარტეტისათვის (1963), დია-
ლოგი კლარნეტის, ფაგოტისა და ვიო-
ლონჩელისათვის (1968), სიმებიანი კვარ-
ტეტი „ფშაური ნატორლები“ ორი ნიგნი
კვარტეტისათვის — გ. ტაბიძის მიხედ-
ვით (1970), „მწუხრი“ სიმებიანი ორკეს-
ტრისათვის (1978); ორი ნიგნი კვინტეტე-
სათვის (საფორტეპიანო) — IX ს. უცნო-
ბი ქართველი ავტორისა და ეკ-
ლესიასტეს ნიგნის (XI, 9) მიხედვით (1992).
არის კომპოზიტორი კინოფილმებისა:
„იყო შაში მგალობელი“, „პასტორალი“
(რეჟ. შ. იოსელიანი), „ქალაქი ანარა“,
„მოცურავე“ (რეჟ. ი. კვიციანი), „უბე-
დურება“ (რეჟ. გ. კანდელაკი); სპექტაკ-
ლებისა: „ოიდიპოს მეფე“ (რეჟ. თ. ჩხ-
ვიძე), „კოროლიანოსი“ (რეჟ. გ. ქავთა-
რაძე), „როჩარდ II“ (რეჟ. ა. ქანთარია),
ტელეფილმებისა: „დაუეიწყარი დღე“,
„ავთო ვარაზი“. არის რესპუბლიკური
(1963, 1967, 1969), საკავშირო (1968) პრე-
მიების ლაურეატი, საერთაშორისო კი-
ნოფესტივალის „ოქროს არნივის“ ლაუ-
რეატი მუსიკის ნომინაციით (1992).
საქართველოს კომპოზიტორთა კავ-
შირის წევრი.

მისამართი: (ბინის) სანქტ-პეტერბურ-
გის 3



ანზორ ბალუაშვილი



იურისტი, საქართველოს გენერალური პროკურორის მოადგილე, იუსტიციის სახელმწიფო მრჩეველი. დაიბადა თბილისში 1943წ 23 სექტემბერს მშობლები ელიზავეტა ბალუაშვილი, კონსტანტინე ბალუაშვილი; მეუღლე — მანანა ფოცხიშვილი (დ.1955წ), შვილი — ირმა (18 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტე-

ტის იურიდიული ფაკულტეტი (1966). მუშაობდა ბათუმის პროკურატურაში გამომძიებლად, უფროს გამომძიებლად (1967-1970), საქართველოს პროკურატურაში განსაკუთრებით მნიშვნელოვან საქმეთა გამომძიებლად, სამმართველოს უფროსად (1970-1993), 1993 წლიდან საქართველოს გენერალური პროკურორის მოადგილეა. გამოქვეყნებულია მისი ათეულობით სტატია, დამნაშავეობის წინააღმდეგ ბრძოლის გასააქტიურებლად. კანონმდებლობის სამართალდამოყენებითი პრაქტიკის ანალიზი.

პოზი: მხატვრული ლიტერატურა. მისამართი: (ბინის) ვაჟა-ფშაველას გამზ. V კვ I კორპ. ბ. 119. ტელ 37.04.05. (სამსახურის) გორგასლის 24. ტელ.: 99.85.66.

მოქალაქეთა კანონიერი ინტერესების და უფლებების დაცვა, ქვეყნის ტერიტორიული მთლიანობის დაცვა და მისი უშიშროების უზრუნველყოფა. გაჭირვებულის და გზასაცდენილის ადამიანური დახმარება. სამართალდამცავ სტრუქტურებში ერუდირებული, უანგარო და უშიშარი სპეციალისტების მოზიდვა. კანონის პატივისცემა.

გიორგი ბარამიძე

პოლიტიკოსი, პარლამენტის წევრი. დაიბადა თბილისში 1968წ 5 იანვარს. მშობლები: ნარგიზა თოიძე, აიკენგო ბარამიძე. დაამთავრა საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტი (1992) იმყოფებოდა ევროპის უსაფრთხოების საკითხთა და თავდაცვითი ეკონომიკის ცენტრში (გერმანია-NAFO, 1995) მუშაობდა საქართველოს რესპუბლიკის ადამიანის უფლებათა დაცვისა და ეროვნებათშორის ურთიერთობათა სახელმწიფო კომიტეტში სამმართველოს უფროსად (1992) იყო საქართველოს რესპუბლიკის პარლამენტის წევრი (1992-1995). მეორედ იქნა არჩეული საქართველოს პარლამენტის წევრად (1995) არის საქართველოს მწვანეთა მოძრაობის და საქართველოს მოქალაქეთა კავშირის წევრი. გამოქვეყნებული აქვს საგაზეთო პუბლიკაციები

პოზი: ლიტერატურა, სპორტი, მუსიკა, ტურიზმი. მისამართი (ბინის) და უზნაძის 6 ტელ 95 76 94; (სამსახურის) რუსთაველის გამზ 8 ტელ 93.46.79, ფაქსი: 99.51.45 ელ-ფოსტა: gbarami@parliament.ge

პატიოსნება, სიკეთე, ზნეობრიობა, სიყვარული, პრინციპულობა, ერთგულება, რეალიზმი, ოპტიმიზმი, მიზანსწრაფვა, მაქსიმალიზმი, დაუკმაყოფილებლობა გაკეთებული საქმით, მიმტყვებლობა — ეს ის პრინციპებია, რომლითაც ვცდილობ ვინელმძღვანელო და მიმაჩნია, რომ საქართველო უნდა ჩამოყალიბდეს დემოკრატიულ, ლიბერალურ პრინციპებზე დაფუძნებულ სახელმწიფოდ. ჩემი აზრით, საქართველოში ნიჭიერი ხალხი ცხოვრობს და თუ ჩვენ მოქალაქეთა თანასწორუფლებიანობის დაცვით მოვახერხებთ მოქმედებას, მაშინ

საქართველოს ხალხი და სახელმწიფო მიაღწევს სასურველ კეთილდღეობას.

გრიგოლ ბარამიძე

საქართველოს პრეზიდენტის რწმუნებული სამცხე-ჯავახეთში, საქართველოს საგანგებო და სრულუფლებიანი ელჩი სომხეთში. დაიბადა თბილისში 1960 წ. 4 იანვარს. მშობლები: ცისანა გოგიჩაიშვილი, რევაზ ბარამიძე; მეუღლე — ანა თამარაშვილი (დ.1969 წ.); შვილი — ცისანა (4 წლის) და-ამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის აღმოსავლეთმცოდნეობის ფაკულტეტი არმენოლოგიის სპეციალობით (1981) სხვადასხვა დროს მუშაობდა აღმოსავლეთმცოდნეობის ფაკულტეტზე ლექტორად, უფროს მეცნიერ თანამშრომლად, უნივერსიტეტის კომპკავშირის კომიტეტის თავმჯდომარედ, ქალაქკომის პირველ მდივნად. საორგანიზაციო კომიტეტის პირველ მდივნად, მოქალაქეთა ახალგაზრდული კავშირის თავმჯდომარედ, საქართველოს პრეზიდენტის თაჩაშემნედ. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „შუა საუკუნეების ქართულ-სომხური ლიტერატურული ურთიერთობები“ (1991) გამოქვეყნებული აქვს 33 სტატია და ერთი მონოგრაფია. არის სპორტის ოსტატი ცურვაში არმენოლოგთა საერთაშორისო კონგრესების (გერმანია, ერევანი, მოსკოვი, თბილისი) მონაწილე. ჰობი სპორტი, ნიგნები, ცხოველები, მუსიკა

მისამართი: (ბინის) თბილისი. ხოშტარი-ის 3, ტელ.: 93 53.41 (სამსახურის): ახალციხე, თამარ მეფის 11, ტელ.: 99.67.49

შრომა, სამართლიანობა, ღირსება.

გურამ ბარნოვი

ფილოლოგი, პროფესორი, ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტის დირექ-

ტორი. დაიბადა თბილისში 1931 წ. 8 თებერვალს. მშობლები: ბარბარე ბეზარაშვილი, დიმიტრი ბარნოვი. მეუღლე — რუსუდან გოგიჩაიშვილი (დ.1945 წ.). შვილები: ჟია (33 წლის), ნანა (30 წლის), ირინე (18 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1954). მუშაობდა ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტში უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1958-1966), უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1966-1989); პედაგოგიური ინსტიტუტის ქართული ლიტერატურის კათედრის გამგედ (1988-1993), ლიტერატურის ინსტიტუტის დირექტორის მოადგილედ სამეცნიერო დარგში (1989-1992), დირექტორის მოვალეობის შემსრულებლად (1992-1993) და შემდეგ დირექტორად (1993 წლიდან) დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ვაჟა-ფშაველას პოეზიის ხალხური წყაროები“ (1993), სადოქტორო დისერტაცია — „მხატვრული სიტყვა და თანამედროვე სალიტერატურო კრიტიკა“ (1991). ავტორია ნიგნებისა „ვაჟა-ფშაველას შემოქმედების ხალხური წყაროები“, „ნერილები“ (60-ზე მეტი ნერილი). მიღებული აქვს საქართველოს მწერალთა კავშირის ყოველწლიური პრემია „საუკეთესო კრიტიკული ნერილებისათვის“ (1985)

ჰობი: ახალგაზრდობაში გატაცებული იყო კალათბურთით.

მისამართი: (ბინის) ჭავჭავაძის გამზ. 2/2. ტელ.: 23.19.48. (სამსახურის) კოსტავას 5. ტელ.: 99.53.00, 99.94.15

პრინციპები: საქმისადმი ერთგულება. იდეალები: საზოგადოებასა და ადამიანების მიმართ კორექტული დამოკიდებულება. მიზნები: ყველა სფეროში იდეოლოგიის გაბატონების მანკიერმა სისტემამ თითქმის მთლიანად ჩამოაცილა ყურადღება მხატვრული სიტყვის (როგორც მწერლობის ისე ფოლკლორის) ყველაზე მნიშვნელოვან მხარეს, რის შედეგადაც ნაწარმოების

მხატვრული არსი ფაქტობრივად მეცნიერული კვლევის მიღმა აღმოჩნდა. აუცილებელია გამოიკვეთოს ის გზები და საშუალებები, რომელთა გარეშე შეუძლებელია აღდგეს დარღვეული კავშირები მხატვრულ სიტყვასა და ლიტმცოდნეობასა და ფოლკლორისტიკას შორის.

აკაკი ბაქრაძე

ლიტერატორი. დაიბადა თბილისში 1928 წ. 29 მარტს. მშობლები: მარიამ ჩხაიძე, ვიქტორ ბაქრაძე მეუღლე — ნელი რუსიშვილი (დ. 1926) შვილები:



ნიკოლოზი (35 წლის), ლაშა (31 წლის) დაამთავრა თბილისის საი-ელმწიფო უნივერსიტეტი (1953). მუშაობდა კინოსტუდია „ქართულ ფილმში“ სასცენარო განყოფილება-ის რედაქტორად (1955-1968). იყო

რუსთაველის თეატრის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი (1973-1980), მარჯანიშვილის თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელი (1988-1989), რუსთაველის საზოგადოების თავმჯდომარე (1989-1991), 1995 წლიდან გელათის მეცნიერებათა აკადემიის წევრია. გამოცემული აქვს ნიგნები: „მითოლოგიური ენგადი“, „სულის ზრდა“, „რწმენა“, „ილია ჭავჭავაძე“, „აკაკი ნერეთელი“, „ნიკო ნიკოლაძე“, „მწერლობის მოთვინეობა“, „დანუნებული გზა“ და სხვ.

მისამართი: (ბინის) ლესელიძის 18 ტელ.: 98.67.87

ჩემი კრეფოა გაბრიელ გარსია მარკესის სიტყვები: „მე ვემსახურები ჩემს ხალხს და არა ჩემი ქვეყნის მთავრობას“.

ვლადიმერ ბახუტაშვილი

ექიმი, სამედიცინო ბიოტექნოლოგიის ინსტიტუტის დირექტორი, პროფესორი, აკადემიკოსი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე. დაიბადა თბილისში 1931 წ. 23 მარტს. მშობლები: ანა ბახუტაშვილი, ივანე ბახუტაშვილი, მეუღლე —



ელინა ბახუტაშვილი (დ. 1934 წ.), შვილები ივანე (38 წლის), ალექსანდრე (35 წლის) დაამთავრა თბილისის სამედიცინო ინსტიტუტი (1955); მუშაობდა ინფექციური საავადმყოფოს ექიმ-ორდინა-

ტორად (1956-1963), თბილისის სამედიცინო ინსტიტუტში ასისტენტად (1963-1969), იყო ამავე ინსტიტუტის პროფესორი (1969-1980), ექსპერიმენტული მორფოლოგიის ინსტიტუტის დირექტორის მოადგილე (1980-1990) და დირექტორი (1990 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ტოქსოპლაზმოზი“ (1962), სადოქტორო „ვირუსული ინფექციების როლი დიზინტერიის პათოგენეზში“ (1968). გამოქვეყნებული აქვს ხუთი მონოგრაფია მიძღვნილი ვირუსული ინფექციების, პათოგენეზის, დიაგნოსტიკის და მკურნალობის საკითხებისადმი. მის მიერ შექმნილია ახალი მიმართულება

სამედიცინო ბიოტექნოლოგია საქართველოში, შექმნილია და დანერგილია პრაქტიკაში სამკურნალო და პროფილაქტიკური პრეპარატი პლაფერონი და სხვა სამკურნალო პრეპარატები. **პოზი:** მუსიკა.

მისამართი (ბინის) გამსახურდიას გამზ. 9, ბ. 36 ტელ.: 94.05.02; (სამსახურის) მ. ჭიაურელის 2. ტელ.: 51.99.16

ყოველი ახლის შემცნება. მეცნიერული კვლევა ახლისა, ადამიანებისა და ცხოველების დაავადებების შესწავლა, მათი

დიაგნოსტიკა, ახალი სამკურნალო პრეპარატების შექმნა და დანერგვა.

ოთარ ბენიძე

იურისტი, საკონსტიტუციო სასამართლოს წევრი, იუსტიციის სახელმწიფო მრჩეველი დაიბადა სოხუმში 1951 წელს. მეუღლე — თამარ ბენიძე (დ 1951წ.), შვილები: თამილა (25 წლის), გრიგოლი (19 წლის), შვილიშვილი ლელა. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1981) მუშაობდა აფხაზეთის შინაგან საქმეთა სამინისტროში ექსპერტ-კრიმინალისტად (1971-1975), აფხაზეთის ფინანსთა სამინისტროსა (1975-1982) და აფხაზეთის მინისტრთა საბჭოში განყოფილების უფროსად (1982-1991), აფხაზეთის იუსტიციის მინისტრის მოადგილედ (1991-1992), იუსტიციის მინისტრად (1992-1996) არის საქართველოს საკონსტიტუციო სასამართლოს მდივანი — მოსამართლე (1996 წლიდან). გამომკვეყნებული აქვს სტატიები აფხაზეთის თემაზე.

პობი მუსიკა
მისამართი (ბინის) სოხუმში, თარხნიშვილის 29, ბ. 35. (სამსახურის) თბილისი, რუსთაველის გამზ. 29 ტელ 94 08 31 ფაქსი: 99 04 21

ადამიანობა, ობიექტურობა, სიმართლე — ვცდილობდი ჩემი ცხოვრების მანძილზე არ მელალატა ამ პრინციპებისათვის. უდიდეს ბედნიერებას მანიჭებს სიკეთის კეთება ჩემს პროფესიულ მოღვაწეობაში, საზოგადოებრივ ცხოვრებაში. რამდენად გამომდიოდა ეს ყველაფერი, შეუძლია შეაფასოს ჩემს გვერდით მყოფმა ხალხმა, განსაკუთრებით აფხაზეთის მოსახლეობამ — მხედველობაში მყავს დევნილები, ლტოლვილები და აფხაზეთის ტერიტორიაზე მყოფი მკვიდრნი.

გივი ბერიკაშვილი

მსახიობი, საქართველოს სახალხო არტისტი დაიბადა თბილისში 1934 წ 15 მაისს მშობლები: ანნა ბერიკაშვილი, ზაქარაა ბერიკაშვილი;



მეუღლე — ლეილა კაპანაძე (დ 1933წ), შვილები: მანანა (38 წლის), ზურა (28 წლის) დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1956) იყო სოხუმის დრამატული თეატრის (1956-1958), მარჯანიშვილის თეატრისა (1958-1967) და რუსთავის დრამატული თეატრის (1967-1975) მსახიობი ამჟამად ისევ მარჯანიშვილის თეატრის მსახიობია (1975 წლიდან). მონაწილეობდა ფილმებში: „ღვინის ქურდები“, „მზე შემოდგომისა“, „ლონდრე“, „სიყვარული ყველას უნდა“ და სხვ.

პობი: ფეხბურთი და მებალეობა
მისამართი: (ბინის) თამარაშვილის 19ა; ტელ.: 39 54.56; (სამსახურის) მარჯანიშვილის 8 ტელ.: 95 24 25.

სიკეთე, სიკეთე, სიკეთე! მიყვარს მოსმენა რაც არ ვიცი სხვას ვეკითხები. შეკითხვის არ მრცხვენი ა ვერ ვიტან ტყუილს, თუნდაც ჩემს სასარგებლოდ იყოს ნათქვამი მიყვარს, როცა საქმეს მიქებენ — მეტი პასუხისმგებლობით ვეკიდები სიმშვიდე ოჯახში და საქმეში საშუალებებს მაძლევს ნაყოფიერად ვიმუშაო. სხვისი წარმატება არ მშურს, პირიქით, მახარებს. ბოლო წლებში განსაკუთრებით ბევრს ვმუშაობ. ვოცნებობ ჩემი თვალით ვნახო და მოვესწრო, როგორ საქართველოში გააგრძელებენ ცხოვრებას შვილები და შვილიშვილები.

ნოდარ ბერიკაშვილი

მათემატიკოსი, პროფესორი, მეცნიერებათა აკადემიის ნეურ-კორესონდენტი დაიბადა თბილისში 1929 წ. 25 იანვარს მშობლები: მარიამ იაშვილი, ალექსი ბერიკაშვილი, მეუღლე — ოლია ჯანელიძე (დ.1936წ.); შვილები: ნანა (31 წლის), თეა (27 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მათემატიკის ფაკულტეტი (1952). მუშაობდა მოსკოვის სტეკლოვის სახელობის მათემატიკის ინსტიტუტში უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1955-1959), თბილისის მათემატიკის ინსტიტუტში უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად, მთავარ მეცნიერ-თანამშრომლად (1959-1989). 1989 წლიდან გეომეტრიისა და ტოპოლოგიის განყოფილების გამგეა დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „სპექტრების აქსიომატიკური თეორია და ორადობის თეორემები არაჩაკეტილი სიმრავლეებისათვის“ (1956), სადოქტორო დისერტაცია — „სპექტრული მიმდევრობის დიფერენციალები“ (1972). არის 35-მდე სამეცნიერო სტატიისა და მონოგრაფიის — „სპექტრული მიმდევრობის დიფერენციალები“ — ავტორი. მისამართი: (ბინის) გოთუას 16 ბ. 16; ტელ.: 38.86.59; (სამსახურის) ალექსიდის I მათემატიკის ინსტიტუტი. ტელ.: 36.41.54. ელ ფოსტა: berica@imath.ac.net. ge

გიორგი ბერიძე

კინოოპერატორი დაიბადა თბილისში 1957 წ. 18 ოქტომბერს, მშობლები: ნუნუ დვლი, ჰაველ ბერიძე და ამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მექანიკა-მათემატიკის ფაკულტეტი (1976) და საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის კინოფაკულტეტის კინოსაოპერატორო განყოფილება (1986). მუშაობდა პოლიტექნიკურ ინსტიტუტში უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1976-1980),



თბილისის სახელმწიფო თეატრში სცენის მემონტაჟედ (1980-1981), კინოსტუდია „ქართულ ფილმში“ რეჟისორის თანაშემწედ (1981) და კინოოპერატორად (1986 წლიდან). გადაღებული

აქვს 30-მდე ფილმი, მათ შორის „ანემია“ (1988), „დახატული წრე“ (1988), „ტურანდოტი“ (1990), „მარტივი პასიანსი“ (1990), „ვალსი ჰეჩორაზე“ (1992), „ატრაქციონი“ (1992), „იავნანა“ (1993), „ოტელ კალიფორნია, ანუ ატუალაბა“ (1996), „შეყვარებული კულინარის 1001 რეცეპტი“ (1995-1996) და სხვ. მიღებული აქვს საქართველოს სახელმწიფო პრემია მხატვრული ფილმისათვის „იავნანა“ (1994), „ოქროს არნივი“ — საუკეთესო ოპერატიული ნამუშევრისათვის ფილმებში „იავნანა“ (1994) და „ოტელ კალიფორნია“ (1996). იაკობ გოგებაშვილის სახელობის პრემია (1994).

პიზი ხატვა, კითხვა, მოგზაურობა მისამართი. (ბინის) ყაზბეგის გამზ. 29/ II ბ. 79. ტელ 39.22 25; (სამსახურის) ახმეტელის 8/10 ტელ 51.13.16, ფაქსი: 51.09.10

ეკა ბერიძე

ფილოლოგი, ჟურნალისტი. TBC Tv-Studio-ს მთავარი რედაქტორი. დაიბადა თბილისში 1969 წ. 18 აპრილს მშობლები: დალი ყარყარაშვილი, ზურაბ ბერიძე; მეუღლე — ირაკლი ჯიბლაძე (დ.1968წ); შვილი — ბექა (6 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტი (1982). მუშაობდა „იბერევიზიაში“, იყო საინფორმაციო გადაცემა „მონიტორის“ ჟურნალისტი (1992-1993). ამჟამად TBC Tv-studio-ს მთავარი რედაქტორი და გადაცემა „მთავარი თემის“ ხელმძღვანელია

(1994 ა.ღ.იდან), ტელეკომპანია „მირი“-ს გადაცემის „პრეს-თემა“ ავტორი და ხელმძღვანელია 1996 წლიდან ავტორი და თანაავტორია გადაცემებისა: „მონიტორი“, „დაიჯესტ-მონიტორი“, „პატრიოტთა თამაშები“, „პრეს-მონიტორი“, „მთავარი თემა“, „პრეს-თემა“ პოზი მხატვრული ლიტერატურა, წერა მისამართი (ბინის) აბაშიძის 53, ტელ.: 22 58 84 (სამსახურის): ჭავჭავაძის გამზ. 34, ტელ.: 23 03 67; ფაქსი: 22.02.12, 22 26 07

ვცდილობდი, ვყოფილიყავი ის, რაც ვარ. არ მეთამაშა რაიმე ჩემთვის შეუფერებელი როლი. ვცდილობდი, მაქსიმალურად მეთქვა სიმართლე ობიექტურობის ფარგლებში და ვყოფილიყავი ადექვატური იმ სიტუაციებთან, რა სიტუაციებშიც მისდებოდა მუშაობა.

ვასტანგ ბერიძე

ხელოვნების ისტორიკოსი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე, აკადემიკოსი, ქართული ხელოვნების ისტორიის ინსტიტუტის დირექტორი, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის პრემიის ლაურეატი დაიბადა ქუთაისში 1914 წ. 30 მაისს. მშობლები: ელისაბედ ბერიძე (ჩხვიძე), ვუკოლ ბერიძე; მეუღლე — ნატალია ფალავანდიშვილი (დ.1921 წ.); შვილები: რევაზი (53 წლის), მაია (50 წლის) დაამთავრა საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტი (1936), სამხატვრო აკადემიის ასპირანტურა (1938). მუშაობდა პოლიტექნიკურ ინსტიტუტში ლექტორად (1935-1938), არის თბილისის სახელმწიფო სახატვრო აკადემიის ლექტორი, პროფესორი (1937 წლიდან), ქართული ხელოვნების ისტორიის ინსტიტუტში მუშაობს 1941 წლიდან. იყო ჯერ სწავლული მდივანი, განყოფილების გამგე, დირექტორის მოადგილე, დირექტორი, საპატიო დირექტორი. საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „სავანის ტაძარი“, (1940) სადოქტორო დისერტ-

აცია „სამცხის ხუროთმოძღვრება XII-XVI საუკუნეები“ (1959) გამოქვეყნებული აქვს 400-ზე მეტი ნიგნი და სტატია ქართული ხელოვნების ისტორიის საკითხებზე საქართველოში, რუსეთში, იტალიაში, საფრანგეთში, ირგლისში, ავსტრიაში, უნგრეთსა და რუმინეთში არის თბილისის, ხონის, თელავის, ახალციხის, იყალთოს, სოფელ უდაბნოს საპატიო მოქალაქე. მისამართი: (ბინის) აბაკელიას 3ა, ტელ.: 99.01.42 (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 52. საქართველოს მეცნიერებათა აკადემია

ვემსახურები ქართული ხელოვნების, საერთოდ, ქართული კულტურის შესწავლისა და უცხო ქვეყნებში პოპულარიზაციის საქმეს, ქართული ძეგლების დაცვისა და მოვლა-პატრონობის ამოცანებს — ნაბეჭდი შრომებით, საჯარო ლექციებით, ტელე და რადიოგადაცემებით, პედაგოგიური მოღვაწეობით.

თენგიზ ბერიძე

მოლექულური ბიოლოგიის, ბიოქიმიის სპეციალისტი, პროფესორი, აკადემიკოსი. დაიბადა თბილისში 1939 წ. 26 ოქტომბერს. მშობლები: რუსუდან როინიშვილი, გიორგი ბერიძე; მეუღლე — მარინა ქეცბა (დ.1946 წ.); შვილი — გიორგი (9 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ქიმიის ფაკულტეტი (1962). მუშაობდა ბოტანიკის ინსტიტუტში (1962-1963), იყო მოსკოვის ბიოქიმიის ინსტიტუტის ასპირანტი (1963-1966), პუშჩინოს ცილის ინსტიტუტის სტაჟიორი (1967-1968), თბილისის ბიოქიმიის ინსტიტუტის უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი



(1968-1969), ამჟამად მცენარეთა ბიოქიმიის ინსტიტუტის ლაბორატორიის ხელმძღვანელია (1969 წლიდან) და თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პროფესორი (1989 წლიდან) საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსია 1993 წლიდან. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „მცენარეთა ორგანელების დნმ-ის გამოკვლევა“ (1967), სადოქტორო დისერტაცია „უმაღლეს მცენარეთა სატელიტური დნმ“ (1980) გამოქვეყნებული აქვს ნაშრომები "Сателлитная ДНК" (1982 "Hayka"), Satellite DNA (Springer-Verlag, Berlin-Heideberg-New York-Tokio 1986) მისი ბიოგრაფია შეტანილია: Who's who in the world (აშშ) American Biographical Institute აშშ Institutional Biographical Centre (ინგლისი)

პოზი: ჩოგბურთი, ფორტეპიანო
 მისამართი: (ბინის) ყაზბეგის გამზ 47ა ბ. 10 ტელ: 39 25 40 (სამსახურის) საქართველოს სამხედრო გზა მე-10 კმ. მცენარეთა ბიოქიმიის ინსტიტუტი, ტელ: 51.80.97; ელ-ფოსტა: Devi @ Presid Acel. ge

მერაბ ბერძენიშვილი

მხატვარი-მოქანდაკე, საქართველოს კულტურის ფონდის თავმჯდომარე, რუსეთის სამხატვრო აკადემიის წევრ-კორესპონდენტი დაიბადა თბილისში 1929 წ. 10 ივნისს მშობლები: თამარ



უსეინაშვილი, ისი-ლორე ბერძენიშვილი. მეუღლე — კირა მიქელაძე (დ 1930 წ.); დაამთავრა თბილისის სამხატვრო აკადემია (1955). არის სამხატვრო აკადემიის პროფესორი (1965 წლიდან). არის ავტორი ქანდაკებებისა: „დავით გურა-

მიშვილი“, „ზაქარია ფალიაშვილი“, „გიორგი სააკაძე“, „ნოდარ დუმბაძის მემორიალი“, „ილია ჭავჭავაძის პორ-

ტრეტი“, „ტიციან ტაბიძის პორტრეტი“, „დავით აღმაშენებელი“, „ქეთევან ნამებული“ (თბილისი), „კიდევაც დაიზრდებიან“ (მარნეული), „ჯარისკაცის მამა“ (გურჯაანი); „დიდგორის კემორიალი“ (დიდგორი); „მედეა“ (ბიჭვინთა), „ქუთაისის მემორიალი“ (ქუთაისი), „მშვიდობა“ (სოჭი); „შოთა რუსთაველი“ (მოსკოვი), „სიმბოლური ქანდაკება“ (ტრავერსიატი, მიჩიგანის შტატი, აშშ); „ლაოსის მეფე“ (ვენტიანი); „რსვანგ-ვონგი“ (ლუანგ-პრობანგი) და სხვ არის რუსთაველის, საბჭოთა კავშირის სახელმწიფო და საქართველოს სახელმწიფო პრემიების ლაურეატი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ცნობარში „საბჭოთა სკულპტურა“, „Cambridge Biographical Centre“ (ტომი XXV) და „საქართველოს ენციკლოპედია“ (ტომი II)

მისამართი (ბინის) კუს ტბის I შესახვევი I ტელ. 22 79 28

ჭეშმარიტი ქმედება

გურამ ბიგანიშვილი

სპორტსმენი, სპორტის დამსახურებული ოსტატი დაიბადა თბილისში 1950 წ. 19 მაისს მშობლები ელენე ბედოშვილი, სარდიონ ბიგანიშვილი. არის ევროპის ჩემპიონი (1984), „კეთილი ნების თამაშების“ ჩემპიონი (1986),



ტალინში ჩატარებულ მცირე ოლიმპიადაში გამარჯვებული (1984); საბჭოთა კავშირისა და საერთაშორისო რეგატების მრავალგზის გამარჯვებული; ოლიმპიადების მონაწილე: ბარ-

სელონის, მე-13 ადგილი (1992), ატლანტის მე-16 ადგილი (1996); მოსკოვის (1980, 1988) მისი ბიოგრაფია შეტანილია ცნობარში ოლიმპიელების შესახებ (1984).

პოზი: მუსიკა

მისამართი: (ბინის) ხორნაბუჯის 58.
ტელ. 61 68 37

*შრომისმოყვარეობა, ტყუილის,
სიცრუის სიძულვილი. ყოველმა
ადამიანმა თავისი ცხოვრების
მანძილზე რაღაცას უნდა
მიაღწიოს და რაღაცა უნდა
გააკეთოს თავისი
ქვეყნისათვის. თავად ბევრი
არაფერი გამოიკეთებია, მაგრამ
ჩემი შესაძლებლობის
მწვერვალს მაინც მივადინე. ეს
ბოლო არ არის. ერთხელ
კიდევ ვცდი 2000 წელს და
ხუთი ოლიმპიადით
დავამთავრებ ჩემს კარიერას.
მიყვარს ჯანმრთელი
ადამიანები, იმიტომ რომ
ჯანმრთელ ადამიანში
ჯანმრთელი სულია.*

გიორგი ბოკერია

ჟურნალისტი. დაიბადა თბილისში
1972 წ 20 აპრილს მშობლები: ნანა
ალექსანდრია, ლევან ბოკერია; შვილი
— ლევანი (5 წლის) დაამთავრა
თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი



(1995). მუშაობდა
გაზეთ „მომომხილ-
ველში“ ჯერ კო-
რესპონდენტად,
შემდეგ პოლიტი-
კური განყოფი-
ლების უფროსად
(1992-1993), რადი-
ო-გადაცემა „პი-
კის-საათის“ პო-
ლიტიკურ მიმოხ-
ილკედად (1993). იყო გაზეთ „არგუ-
მენტის“ პოლიტიკური განყოფილების
უფროსი (1995-1996) ტელეარხი
„რუსთავი 2“-ის გადაცემა „აქცენტებ-
ის“ ავტორი და წამყვანი (1996 წლ-
იდან), საინფორმაციო პროგრამა „კუ-
რიერის“ კორესპონდენტი. იმყოფებო-
და აშშ-ში სტაჟირებაზე და მუშაობ-
და მედისონის (აიოვას შტატი) ადგი-
ლობრივ გაზეთში (1994). იყო სტუდენ-

ტური გაერთიანება „პრეს-კლუბის“
(1991-1992), იმავე პერიოდში საქართვე-
ლოს დროებითი სტუდენტური კავ-
შირის წევრი, საქართველოს ახალ-
გაზრდული ქრისტიანულ-დემოკრატი-
ული ასოციაციის წევრი (1993 წლიდან).
აქვს საგაზეთო სტატიები და რამდენ-
იმე პუბლიკაცია რუსულ და ინგლი-
სურ გაზეთებში.

პოზი: ფეხბურთი, კალათბურთი, ბრ-
იჯი, მუსიკა

მისამართი: აბაშიძის 24ა, გამსახურდი-
ას გამზ. 2 ტელ: 22 41 61 36 26 47,
(სამსახურის) ვაჟა-ფშაველას გამზ 45,
მე-17 სართული. ტელეარხი „რუსთავი
2“ ტელ: 37 79 63, 99 60.15

ელისო ბოლქვაძე

ჰანისტი. დაიბადა თბილისში 1967 წ. 2
იანვარს. მშობლები: ნანა დარჩია,
ზაურ ბოლქვაძე. დაამთავრა
საქართველოს სახელმწიფო კონსერვა-
ტორია და ასპირანტურა (1992).



მუშაობდა იქვე
პედაგოგად (1994-
1995). მონაწილე-
ობდა საერთა-
შორისო ფესტი-
ვალებში. ჰქონდა
სოლო-კონცერტე-
ბი (ძირითადად
საზღვარგარეთ),
ღია გაკვეთილები,
კონცერტები სიმ-

ფონურ ორკესტრებთან ერთად. არის
ბახის (1984), ლისაბონის (1987), ვან
კლიბერნის (1989), მარგარიტა ლონგ-
ისა და ჟაკ ტიბოს (1995) საერთა-
შორისო კონკურსების ლაურეატი.
მიღებული აქვს პრიზი ფრანგული
მუსიკის საუკეთესო ინტერპრეტაციი-
სათვის (1994). არის საქართველოს სახ-
ელმწიფო პრემიის ლაურეატი. მისი
შესრულებით ჩანერილია კომპაქტური
დისკები „არტ ენდ ელექტრონიკსში“,
რომელიც კალიფორნიაში დაიბეჭდა
(1990); მისი ხუთი კონცერტი ჯანსულ
კახიძესთან ერთად „Sony Classical“-ში,
რომელიც თანდათან იბეჭდება; „Ra-

dio France" — ში პარიზში გამოვიდა ლონგის კონკურსის ლაურეატების ჩანაწერი, რომელშიც მისი ფინალის კონცერტია ჩანერილი (1995). მისი ბიოგრაფია შეტანილია მუსიკალურ ენციკლოპედიაში.

პოზი: მუსიკა.

მისამართი: (ბინის) ენგურის 3, ბ. 10.
ტელ.: 36.46.80

*ცხოვრებისეული კრედო —
მუსიკა უპირველეს ყოვლისა.
სამშობლოს სიყვარული, მაღალი
პატრიოტიზმი,
შრომისმოყვარეობა,
პრინციპულობა, ზნეობა,
გამძლეობა. ღვთის სიყვარული.
სწრაფვა მაღალი იდეალისაკენ.
თვითკრიტიკის განვითარება
საკუთარ თავში.*

თამაზ ბოლქვაძე

ეკონომისტი, პარლამენტის წევრი; თვითმმართველობის და რეგიონალური პოლიტიკის კომიტეტის თავმჯდომარე. დაიბადა ქედის რაიონის სოფელ ახოში 1954 წ. 16 აგვისტოს. პყავს მეუღლე და სამი ვაჟიშვილი. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ეკონომიკის ფაკულტეტი (1978). მუშაობდა ეკონომიკისა და დაგეგმვის სამეცნიერო-კვლევით ინსტიტუტში ჯერ უფროს ლაბორანტად, შემდეგ უმცროს მეცნიერ-თანამშრომელად (1978-1984). რეგიონალურ გამოკვლევებათა კოორდინაციისა და მეთოდოლოგიის სექტორის გამგედ (1984-1991), მინისტთა კაბინეტში ჯერ ეკონომიკური რეფორმებისა და ადგილობრივი მმართველობის სახელმწიფო კომისიაში, ხოლო შემდეგ მმართველობის ადგილობრივი ორგანოების განყოფილებაში სახელმწიფო მრჩეველად (1991-1992), სახელმწიფოს მეთაურის აპარატის რეგიონების მართვის სამსახურში სახელმწიფო მრჩეველად (1993-1995). არის 15-მდე სამეცნიერო შრომის ავტორი და თანაავტორი. მათგან ხუთი გამოქვეყნებულია

სამეცნიერო თეზისების სახით.

მისამართი: (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8. საქართველოს პარლამენტი, ტელ.: 99.61.78.

რუსუდან ბოლქვაძე

დრამისა და კინოს მსახიობი. დაიბადა თბილისში 1959 წ. 6 ნოემბერს. მშობლები: გურანდა გრიგორაშვილი, გიორგი ბოლქვაძე. დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1980). არის კინოსტუდია „ქართული ფილმის“ და კინომსახიობთა თეატრის მსახიობი (1980 წლიდან). მონაწილეობს სპექტაკლებში: „დონ ჟუანი“, „ბაკულას ღორები“, „ჩვენი პატარა ქალაქი“, „ზაფხულის ღამის სიზმარი“ და სხვ. ფილმებში: „დონ კიხიტი“, „ჩემი ინგლისელი პაპა“ და სხვ. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ცნობარში „მთვარის გლობუსი“.

პოზი: თეატრი, ვიოლინო, მოგზაურობა, ფოტოხელოვნება.

მისამართი: (ბინის) ჭავჭავაძის გამზ. 50. ტელ.: 22.31.10; (სამსახურის) აღმაშენებლის 164, ტელ.: 34.07 86.

მიყვარს მოხუცები. მგონია, რომ ყველაზე დიდი ნიჭია მეგობრობა. მყავს სხვადასხვა ასაკის მეგობრები და ათი ნათლული და მიმაჩნია, რომ ეს ბევრ წოდებასა და სამეცნიერო ხარისხს არ ჩამოუვარდება. მიყვარს შემოდგომა. არასოდეს ვაწყობ გეგმებს — მაინც არ გამოდის. ყველაფერი, რაც გამოსულა და წარმატებით დამთავრებულა, მუდამ იმპროვიზირებული იყო, თითქმის მოულოდნელი. მძულს სიჭრუე. მსოფლიოს მრავალ ქვეყანაში ვარ მიხილ თუმანიშვილს სპექტაკლების უდიდესი წარმატების მომხსნე. „რასა გასცემ შენია, რაც არა — დაკარგულია“. „გიყვარდეს ხელოვნება შენში და არა — შენი თავი ხელოვნებაში“ „იყავ მხნე, მოთმინე და სულგრძელი“.

ვახტანგ ბოჭორიშვილი

ექიმი, პროფესორი, აკადემიკოსი. დაიბადა ლაგოდეხის რაიონის სოფელ გიორგეთში 1924 წ. 25 მარტს. მშობლები: ეკატერინე ბოჭორიშვილი, გაბრიელ ბოჭორიშვილი; მეუღლე — ლიდა ბოჭორიშვილი (დ.1924წ.); შვილები: ლალი (48 წლის), თამარი (42 წლის). იყო თელავის დრამატული თეატრის მსახიობი (1938-1940). სწავლობდა თბილისის თეატრალურ ინსტიტუტში (1940-1942); მუშაობდა თელავის თეატრში ტექნიკურ რეჟისორად (1943-1944); თბილისის რუსთაველის თეატრში რეჟისორის ასისტენტად (1944-1945); სოხუმის ქართულ თეატრში რეჟისორად (1945). შემდეგ დაამთავრა ხარკოვის სამედიცინო ინსტიტუტის სანიტარულ-ჰიგიენური ფაკულტეტი (1951). მუშაობდა ქ. ჩიკენტის მდგაერთიანება №3-ის განყოფილების გამგედ (1951-1952), იყო №99061 სამხედრო ნაწილის ექიმი (1952-1954), №85 სამხედრო-საზღვაო პოსპიტლის უმცროსი ორდინატორი (1954-1956), ლენინგრადის სამხედრო სამედიცინო აკადემიის უფროსი ორდინატორი, ასისტენტი, დოცენტი (1956-1969), თბილისის ექიმთა დახელოვნების ინსტიტუტში ინფექციურ დაავადებათა კათედრის გამგე (1969 წლიდან), საქართველოს სსრ ჯანდაცვის მინისტრი (1970-1973); სეფსისოს სანიანალმდელო ცენტრის დირექტორი (1979 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე: „ზოგიერთი პემოღინამიკური მარევენებლები ანგინით დაავადებულთა შორის“ (1961), სადოქტორო დისერტაცია — „ცვლილებები გულ-სისხლძარღვთა სისტემაში, ღვიძლში და სანაღვე გზებში ანგინისა და ქროტონზალიტის დროს (1968). გამოქვეყნებულია მისი 226 მეცნიერული შრომა, მათ შორის 5 მონოგრაფია, "Семіологія с основаним ішіфкціоніі іші патологіі" (1988). არის საქართველოს სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი (1985), საქართველოს ინფექციონისტთა საზოგადოების თავმჯდომარე,

ჟურნალ „სამედიცინო მოამბის“ რედაქტორის მოადგილე, საქართველოს კონსტანტინე გამსახურდიას საზოგადოების პრეზიდენტი. მისი, როგორც ნიუ-იორკის მეცნიერებათა აკადემიის წევრის, ბიოგრაფია შეტანილია ამერიკის შეერთებულ შტატებში დაბეჭდილ ცნობარში.
 პობი: პოეზია და პროზა (უმეტესწილად ქართული და რუსული). მისამართი: (ბინის) ენგურის შ. ბ. 44. ტელ: 98.85.75 (სამსახურის) ალ. ყაზბეგის გამზ. 16. სეფსისოს სანიანალმდელო ცენტრი. ტელ.: 37.14.58

13-14 წლის ასაკიდან ვისწრაფვოდი სასარგებლო ვყოფილიყავი ოჯახისათვის და საქართველოსთვის. მუდამ მანუზებდა ცოდნისა და შესაძლებლობის დევიციტი და ვცდილობდი მის შემციირებას. 1945-1951 წლებში თითქოს დაფრწმუნდი რადიკალური ცვლილებების შეუძლებლობაში და უნდა შემსახურა იმისათვის, რაც რეალურად არსებობდა. 1989 წლის აპრილმა დამანახა რეალური პერსპექტივა. 1991 წელს, როცა ეროვნულ ხელისუფლებას იარაღით დაემუქრენ, უწყევად დაედექი მის მხარეზე. დღეს ჩემი დევიზია: უბედური ქვეყნის შვილი არ შეიძლება იყოს ბედნიერი. სამედიცინო დეონტოლოგიაში მე შემაქვს კიდევ ერთი ნმინდა მოვალეობა ექიმისა: პაციენტის პატრიოტული აღზრდა.

ირაკლი ბოჭორიძე

საქართველოს პრეზიდენტის სახელმწიფო რწმუნებული შიდა ქართლის მხარეში. დაიბადა თბილისში 1970 წ. 1 იანვარს. მშობლები: მანანა ბოჭორიძე, ნუგზარ ბოჭორიძე; მეუღლე — ხათუნა ნემსაძე (დ.1970 წ.). შვილი — გიორგი (2,5 წლის). დაამთავრა თბილისის ტექნიკური უნივერსიტეტი საავტომობილო გზების მშენებელი

ბოს

ინჟინრის სპეციალობით (1992). მუშაობდა ფიზიკის ინსტიტუტში გამოთვლითი ტექნიკის ოპერატორად (1989-1991), საქართველოს პარლამენტის საგარეო საქმეთა კომისიის წამყვან სპეციალისტად (1992-1993), TBC ბანკის განყოფილების უფროსად (1993-1994), მოქალაქეთა კავშირის ცენტრალურ აპარატში ჯერ კადრების განყოფილების უფროსად, შემდეგ რეგიონალური დეპარტამენტის თავმჯდომარედ (1994-1995), საქართველოს პრეზიდენტის სახელმწიფო რწმუნებულის პირველ მოადგილედ შიდა ქართლის მხარეში (1995). იყო კასპის რაიონის გამგებელი (1995-1996). არის საქართველოს მოქალაქეთა კავშირის წევრი.

პოზი: ცურვა.

მისამართი: (ბინის) თბილისი, გალის 1. ტელ.: 23.59.89. (სამსახურის) გორი, სტალინის 16, ტელ.: 93 32.39

ყოველთვის იმას ვაკეთებდი, რისი კეთებაც მიწოდდა. მსურდა ხარისხიანად მეკეთებინა ჩემი საქმე, რათა სხვები დარჩენილიყვნენ კმაყოფილნი.

ქეთევან ბოხუა

ჟურნალისტი, საინფორმაციო-სააგენტო „იფრინდას“ დირექტორი დაიბადა თბილისში 1958 წ. 13 აპრილს. მშობლები: ეთერ კუჭავა, ჯუმბერ ბოხუა;

მეუღლე — კონსტანტინე რიყემაძე (დ.1973წ.); შვილი — ნინო (1 წლის და 2 თვის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტი (1982). საქართველოს რადიოსა და ტელევიზიის სახელმწიფო დეპარტამენტის კორესპონდენტი (1986-1990), საინფორმაციო სააგენტო

„იფრინდას“ დირექტორის მოადგილე (1990-1992), პროგრამა „ალიონის“ წამყვანი (1994-1995). ამჟამად ქართველ ჟურნალისტთა საზოგადოების თანათავმჯდომარეა.

პოზი: კინო, თეატრი, მეგობრები.

მისამართი: (ბინის) გორგასლის 37 ბ III, ტელ.: 72 22 20 (სამსახურის) რუსთაველის გამზ 19; ტელ.: 98.73.65, 99 91.18 ფაქსი: 98.73.65 ელ-ფოსტა: kote @ iprinda.org.ge

ჩემი ცხოვრების კრედაა ქრისტეს 10 მცნება და ქრისტიანული პრინციპების დაცვა. თუ ეს პრინციპულად შევასრულე, მჯერა ყველაფერს შევძლებ ჩემი, ჩემი მეგობრებისა და ქვეყნის საკეთილდღეოდ.

ბაჩანა ბრეგვაძე

მწერალი, ფილოსოფოსი დაიბადა ამბროლაურში 1936 წ 11 თებერვალს. მშობლები: მარიამ თორღუა, იოველ ბრეგვაძე; მეუღლე ლია იმერლიშვილი (დ.1938 წ) შვილები ქეთევანი (30 წლის), ანა (25 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1960). მუშაობდა კლასიკური ფილოლოგიის კათედრაზე ლაბორანტად (1961-1966), ქართულ ენციკლოპედიაში უფროს მეცნიერ რედაქტორად (1966-1972). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ბლეს პასკალი“ (1995), სადოქტორო დისერტაცია „პლატონის ნატურფილოსოფია“ (1996) ავტორია ნიგნებისა „ანტიკური ცივილიზაციის გვირგვინი“, „ბლეს პასკალი“, „მარკუს ავრელიუსი“, „მიქელანჯელოს პოეზია“, „სოკრატე“, „ფსევდო-ლონგინე“, „არისტოტელეს პოეტიკა“, „ნიკოლო მაკიაველი“ არის საქართველოს მწერალთა კავშირთან არსებული მთარგმნელობითი კოლეგიის ერთ-ერთი დამფუძნებელი და ხელმძღვანელი. მისი მთავარი თარგმანებია: ახალი აღთქმა, პლატონის „დიალოგები“, პასკალის „აზრები“, მარკუს ავრელიუსის „ფიქრები“, სერვანტესის „დონ-



კიხოტი", იბსენის „დრამები“, პოლ ვალერის „სულის კრიზისი“, ნიკოლო მაკიაველის „მთავარი“, ალბერტ შტეკლის „შუა საუკუნეების ფილოსოფიის ისტორია“, ნეტარი ავგუსტინეს „ალ-სარებანი“

პოზი. ზუსტი და საბუნებისმეტყველო მეცნიერებები

მისამართი: (ბინის) ფალიაშვილის 62ა ტელ. 22 53 22; (სამსახურის) ლესელიძის 4 ტელ. 93 19 39

რწმენა, შრომისმოყვარეობა, ქართული კულტურის სამსახური.

გიორგი ბრეგვაძე

გაზეთ „ალიას“ გამომცემელი და მთავარი რედაქტორი დაიბადა თბილისში 1962 წ. 10 დეკემბერს. მშობლები: ნატო ჯოხაძე, ელადიმერ ბრეგვაძე,



მეუღლე — მადონა ბრეგვაძე (დ. 1971 წ.); შვილები: ნატო (ტატა) (5 წლის), საბა და ამთავრა თბილისის სახელმწიფო პედაგოგიური ინსტიტუტი. მუშაობდა საშენ მასალათა კომბინატში ჩამომსხმელ მუშად (1980-1981), თბილი-

სის 171-ე საშუალო სკოლაში რუსული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებლად (1986-1988), გაზეთ „დერიტაში“ კორესპონდენტად და განყოფილების გამგედ (1990-1991), გაზეთ „საქართველოს დამოუკიდებლობის“ რედაქტორის მოადგილედ (1991), საინფორმაციო სააგენტო „არს-პრესის“ დირექტორად (1991), გაზეთის „ალია საქართველოდან“ ჯერ პასუხისმგებელ რედაქტორად (1991-1993), შემდეგ მთავარ რედაქტორად (1993-1995), ამჟერად გაზეთ „ალიას“ გამომცემელი და მთავარი რედაქტორია. გამოქვეყნებული აქვს ნოველები, მოთხრობები და სტატიები.

პოზი. ნერა, გაზეთის კეთება, პისტოლეტიდან სროლა, მხატვრული ლიტერატურის კითხვა, ავტომობილის ტარება, მეუღლესთან და შვილებთან სეირნობა

მისამართი: (სამსახურის) უზნაძის 14. ტელ.: 94 13.11; ფაქსი: 94.11.13

ეცადე მაქსიმალურად იყო სამართლიანი. შეძელი მოუსმინო ყველა მხარეს. იყავი რისკიანი და მშრომელი. დანარჩენი ჯერ კიდევ ჩემთვის მჭირდება!

ნანი ბრეგვაძე

მომღერალი, საქართველოსა და რუსეთის სახალხო არტისტი, თბილისის საპატიო მოქალაქე. დაიბადა თბილისში 1936 წ. 21 ივლისს. მშობლები:



ოლგა (ცაბუ) მიქელაძე, გიორგი ბრეგვაძე. მეუღლე — გერაბ მაშალაძე (დ. 1936 წ.); შვილი — ეკა (36 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია (ფორტეპიანო) (1962). არის

საქართველოს სახელმწიფო ფილარმონიის მომღერალი (1959 წლიდან) ყოფილი საბჭოთა კავშირის სახალხო არტისტი, საქართველოს სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი, ღირსების ორდენის კავალერი, მე-6 მსოფლიო ფესტივალის ლაურეატი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ქართულ ენციკლოპედიაში.

პოზი: სიმღერა და სიმარტოვე. მისამართი: (ბინის) ირ. აბაშიძის 18ა ტელ.: 22.37.22; (სამსახურის) ალმაშენებლის გამზირი 135.

თამაზ ბუაჩიძე

ფილოსოფოსი, პროფესორი, ფილოსოფიის ინსტიტუტის დირექტორის მოადგილე. დაიბადა თბილისში 1930 წ. 1

თებერვალს. მშობლები: ნატალია ციტიშვილი, ანდრო ბუაჩიძე, მეუღლე — ირინე რობაქიძე (დ. 1929 წ.); შვილები: ნატალია (41 წლის), ანდრო (39 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოსოფიის ფაკულტეტი (1953) მუშაობდა გაზეთ „მოლოდოი სტალნეცის“ ლიტ მუშაკად (1954-1958). განყოფილების გამგედ (1958), იყო ფილოსოფიის ინსტიტუტის ასპირანტი (1958-1961), უმცროსი მეცნიერ-თანამშრომელი (1961-1966), სწავლული მდივანი (1966-1967). 1967 წლიდან დირექტორის მოადგილეა დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ჭეშმარიტების ობიექტურობის შესახებ“ (1964), სადოქტორო დისერტაცია „თანამედროვე დასავლეთის ფილოსოფიის სათანვეებთან“ (1997). ავტორია წიგნებისა „ჭეშმარიტების ობიექტურობის შესახებ“ (1964), „პეგელი და ფილოსოფიის არსების პრობლემა“ (1976), „პეგელი ფილოსოფიის შესახებ“ (რუსულ ენაზე 1981), „თანამედროვე ბურჟუაზიული ფილოსოფიის სათანვეებთან“ (1986), „სიცოცხლის ფილოსოფია“ (1991).

მისამართი: (ბინის) დიღმის მასივი VI კვარტ. V კორპ. ბ.22 ტელ.: 51.34.88 (სამსახურის): რუსთაველის გამზ. 29 ტელ.: 99.52.62.

ვცდილობდი, კარგად მომესმინა მეორე ადამიანისათვის, დიდ პატივს ვცემდი მეორე ადამიანის პიროვნებას, ყოველთვის ვიყავი შემწყნარებელი.

იოსებ (სოსო) ბუაჩიძე

გეოლოგი, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის პიდროგეოლოგისა და საინჟინრო გეოლოგიური ინსტიტუტის დირექტორი, მრჩეველი. დაიბადა სოფელ ფარცხნალში 1907 წ. 2 სექტემბერს. მშობლები: მარიაა უგრეხელიძე, მოსე ბუაჩიძე; მეუღლე — ოლია ნებიერიძე (დ.1906წ.); შვილები: გურამი (64 წლის), ცისანა (58 წლის). დაამთავრა კიროვის სახელობის ინ-



დუსტრიული ინსტიტუტი (1935). მუშაობდა საქართველოს გეოლოგიურ სამმართველოში ზვარის და მარეღისის გეოლოგიური პარტიის ხელმძღვანელად (1931-1934), აჭარისწყლის პიდროელექ-

ტოსადგურის მშენებლობის საინჟინრო გეოლოგიური განყოფილების ხელმძღვანელად (1934-1938), საქართველოს პიდრო-ენერგო-პროექტში საინჟინრო-გეოლოგიური განყოფილების ხელმძღვანელად (1938-1942), საქართველოს გეოლოგიურ სამმართველოში ექსპედიციის ხელმძღვანელად (1942-1948), გეოლოგიურ ინსტიტუტში უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1942-1951), პოლიტექნიკური ინსტიტუტის ასისტენტად, დოცენტად, პროფესორად, კათედრის გამგედ, ინსტიტუტის რექტორად (1948-1975), საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის პიდროგეოლოგიისა და საინჟინრო გეოლოგიის ინსტიტუტის დირექტორად (1975-1988), 1988 წლიდან დღემდე ამავე ინსტიტუტის დირექტორი და მრჩეველია დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „საინჟინრო გეოლოგიური პირობები“ (1948) და სადოქტორო — „საქართველოს მინისტრეშა წყლები“ (1950); გამოქვეყნებულია აქვს 8 მონოგრაფია (თანაავტორებთან ერთად), 173 სამეცნიერო სტატია, პიდროგეოლოგიური და საინჟინრო გეოლოგიური 18 რუკა, 14 სამეცნიერო და 272 სამეცნიერო-საველე ანგარიში არის საქართველოს გეოლოგიური საზოგადოების საპატიო ნიჭი, საქართველოს საინჟინრო გეოლოგიური საზოგადოების საპატიო პრეზიდენტი.

პობი: ნადირობა
მისამართი: (ბინის) ძმები კაკაბაძეების 9, ტელ.: 99 09.91; (სამსახურის) სოფ. დიღომი, პიდროგეოლოგიური და

საინჟინრო-გეოლოგიური ინსტიტუტი,
ტელ. 5170 39

ჩემი ცხოვრებისეული კრედო, როგორც სამეციალისტისა, იმაში მდგომარეობდა, რომ ღრმა მეცნიერული განათლების მიღების შემდეგ არსებითი წვლილი შემეტანა საქართველოს ტერიტორიის მიდროგეოლოგიური და საინჟინრო გეოლოგიური შესწავლის საქმეში და მისი შედეგი მომეხმარებინა ჩვენი ქვეყნის ნორმალური განვითარებისა და აყვავებისათვის, ხოლო უმაღლესი სკოლის ხელმძღვანელის — რექტორის, პოზიციიდან ყველა შესაძლო ღონე მემხარა ჩვენი ახალგაზრდობის თანამედროვე მაღალ დონეზე აღზრდისათვის ჩვენი პედაგოგიური კოლექტივის დახმარებით და ძალისხმევით.

მის მეცნიერებულ საქმეში მხარს უჭერის საოპერა, დონჯონ კლან გარდენის, მანბურტის, მანბურტის, მილანის, ლაპლაშის, ლაპლაშის დი ვერონას (იტალია), ვენეციის უნი-ის, ზალცბურგის, მილანის „მეტროპოლიტენო-ვერა“ (იტალია) შტუტგარტის შტატბურგის, ბერლინის, ლონანას (შვეიცრია) ფრანცისკოს და ფილადელფიერო თეატრების სცენებზე რეჟისორი და პარტიებს ოპერებში ვერონა „დონ-ჟუანი“ (ლაუორელი და კონსტანცია), „აილა“ (რამფისი), ნაბუ (ზაქარის), „ლომბარდიელები“ (პეტრო), მაკბეტი (ბანკო), „დონ-კარლო“ (ფილიპო), „ატილა“ (ატილა), მუსორგსკის „ბორის გოდუნოვი“ (ბორისი), „ხოვანშჩინა“ (დოსოთეოს), ჩაიკოვსკის „ევეგენი ონეგინი“ (გრემინი) „იოლანტა“ (რენუ) როსინის „სევილიელი დალაქი“ (დონ-ბაზილო), პროკოფიევის „ცეცხლოვანი ანგილოზი“ (ინკვიზიტორი), ბოროდინის „თავალი იგორი“ (კონჩაქი), ოქთაქიშვილის „მთვარის მოტაცება“ (ბაბუა ტარგიელი) და ა. შ. არის ბუსეტოს „ვერდის ხმები“ (1981), ჩაიკოვსკის (1982), მარია კალასის სახელობის (მიუნხენი) პავაროტის სახელობის კონკურსების ლაურეატი; გოგებაშვილის, ფალიაშვილისა და რუსთაველის პრემიების ლაურეატი. მისი ბიოგრაფია გამოქვეყნებულია პელებ მეტეოპულოსის ნიგნში "Bravo" (1987).

პოზი: ნადირობა, თევზაობა.
მისამართი: (ბინის) გამსახურდიას გამზ. 3. ტელ 36.21.23.

გიორგი (გია) ბურჯანაძე

მსახიობი, რესპუბლიკის დამსახურებული არტისტი. დაიბადა თბილისში 1961 წ 3 მაისს. მშობლები: მზია პაპელიშვილი, თენგიზ ბურჯანაძე; მეთულე — ნინო ვანაძე (დ.1959წ); შვილი — რუსუდანი (9 წლის). დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის სამსახიობო ფაკულტეტი (1981), ამავე ინ-

პაატა ბურჭულაძე

მომღერალი, თბილისის კონსერვატორიის პროფესორი. დაიბადა თბილისში 1955 წ 12 თებერვალს. მშობლები: ნუნუ ჭანტურიძე, შალვა ბურჭულაძე; შვილები: შუქრი (22 წლის), ლექსო (12 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია (1977) და საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტის საამშენებლო ფაკულტეტი (1977). არის თბილისის კონსერვატორიის პროფესორი. კონსერვატორიის დამთავრების შემდეგ გაგაზავნილი იყო მილანში სტაჟირებაზე. მისი დებიუტი შესდგა თბილისის საოპერო თეატრში (1976). იმღერა გუნოს ოპერა „ფაუსტ-



სტიტუტის კინოსარეჟისორო ფაკულტეტი (1995). იყო კინომსახიობთა თეატრის მსახიობი (1987-1980) მარჯანიშვილის თეატრის მსახიობია 1981 წლიდან. იყო ფოთის ვ. გუნიას სახელობის სახელმწიფო თეატრის მსახიობი (1984-1986). მონაწილეობდა სპექტაკლებში: „ოთარაანთ ქვრივი“, „ანა კარენინა“, „შენსკენ სავალი გზები“, „გრაალის მცველნი“, „მეფე ლირი“, „დიდოსტატის მარჯვენა“, „მედეა“; ფილმებში: „ნიგნი ფიცისა“, „თეთრი ბაირალები“, „დუბროვსკი“, „პრემიერა“ არის მარჯანიშვილის სახელობის პრემიის ლაურეატი.

პობი: ცხენოსნობა, მთასვლელობა
მისამართი: (ბინის) თარხნიშვილის 18 ტელ.: 22.16.54; (სამსახურის) მარჯანიშვილის 8, ტელ.: 95 24.25

არასოდეს არ დაკმაყოფილდე გაკეთებულთ. „გუშინ არ არსებობს, არსებობს მხოლოდ დღეს“. ყოველ ახალ როლზე ისე უნდა დაიწყო მუშაობა, თითქოს პირველია შენს ცხოვრებაში, ხოლო ყოველი გასვლა სცენაზე, მნიშვნელოვანი როლი იქნება თუ ნაკლებად მნიშვნელოვანი, ისე უნდა იყოს ნათამაშები, თითქოს უკანასკნელ სპექტაკლს თამაშობ ცხოვრებაში. თითოეული მაყურებელი უნდა გრძნობდეს, რომ დღევანდელი სპექტაკლი მას მიუძღვნენ.

ნინო ბურჯანაძე

იურისტი, საქართველოს პარლამენტის საკონსტიტუციო, იურიდიულ საკითხთა და კანონიერების კომიტეტის თავმჯდომარის პირველი მოადგილე. დაიბადა ქუთაისში, 1964 წ. 16 ივლისს. მშობლები: თინა მორჩაძე, ანზორ ბურჯანაძე; მეუღლე — ბადრი ბინაძე (დ.1960წ.); შვილები: ანზორი (11 წლის), რეზიკო (3 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1988), მოსკოვის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ასპი-



რანტურა (1990) არის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის საერთაშორისო სამართლისა და საერთაშორისო ურთიერთობათა ფაკულტეტის დოცენტი (1991 წლიდან). მუშაობდა საქართვე-

ლოს რესპუბლიკის პარლამენტში სარგარეო ურთიერთობათა კომისიის ექსპერტ-კონსულტანტად (1992-1995). ამჟამად საკონსტიტუციო, იურიდიულ საკითხთა და კანონიერების კომიტეტის თავმჯდომარის პირველი მოადგილეა (1995 წლიდან). არის ახალგაზრდა იურისტთა კავშირის წევრი, რუსეთის საერთაშორისო სამართლის და საერთაშორისო საზღვაო სამართლის ასოციაციათა წევრი, აშშ საერთაშორისო სამართლის ასოციაციის წევრი. მონაწილეობდა საერთაშორისო კონფერენციებში მალტაზე (1992), იაპონიაში (1995), გაეროს საერთაშორისო სამართლის კომისიის 31-ე სემინარის მუშაობაში (ქენევა 1996) დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ახალი ტიპის საერთაშორისო ორგანიზაციათა იურიდიული ბუნება და სამართლებრივი მდგომარეობა“ (1991). ავტორია 20-მდე სამეცნიერო სტატიისა

პობი: ყვავილები, თეატრი, კლასიკური მუსიკა.
მისამართი: (ბინის) ენგურის 3 ბ. 50 ტელ.: 29 47.64. (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8. საქართველოს პარლამენტი. ტელ.: 93.47.42; ფაქსი: 29.47.64, ელ-ფოსტა: nino @ legal.cmt.gov.ge

ჩემთვის უმნიშვნელოვანესია ერთგულება, გულწრფელობა, გულწინაღობა და პრინციპულობა. ჩემი მიზანია ვიცხოვრო ისე, რომ ჩემი ხალხის, ჩემი შვილების წინაშე ამაყი და ვალმოხდელი ვიყო.

გიორგი ბულაძე

მხატვარი. დაიბადა თბილისში 1956 წ. 24 სექტემბერს მშობლები: დალი ჭანტურია, უზანგ ბულაძე; მეუღლე — ანა კლდიაშვილი (დ. 1956 წ.); შვილები: ლაშა (19 წლის), ნინო (8 წლის); და-



ამთავრა თბილისის სამხატვრო აკადემიის ფერწერის ფაკულტეტი (1981). მუშაობდა სოფ. გლდანის საშუალო სკოლაში ხატვა-ხაზვის მასწავლებლად (1981-1985), თბილისის იკაობ ნიკოლაძის სახელობის სამხატვრო სასწავლებლის პედაგოგად (1986-

1991), სამხატვრო აკადემიის ექსპერიმენტული კურსის ხელმძღვანელად (1991-1994) არის თეატრალური ინსტიტუტის სცენოგრაფიის კურსის დოცენტი (1993 წლიდან), აგრეთვე საქართველოს მხატვართა კავშირის მდივანი და ახალგაზრდული გაერთიანების თავმჯდომარე (1987 წლიდან). აქტიურად თანამშრომლობდა პრესასა და რადიოში ავტორია ნიგნისა „ფიქრები წარმავალზე“ (1994) გაფორმებული აქვს მხატვრული ფილმები. არის საქართველოს მხატვართა კავშირის (1985) და გოგებაშვილის (1994) პრემიების ლაურეატი; მიღებული აქვს საფრანგეთის პრეზიდენტის პრიზი კანში (1990) და ანტონ I-ის სახელობის ოქროს მედალი (1996). მისი ბიოგრაფია შეტანილია კემბრიჯის ენციკლოპედიის 25-ე გამოცემაში.

მისამართი. (ბინის) ინგოროყვას 14, ტელ.: 93.34.50; (სამსახურის) ნუცუბიძის II პლატო, V კორპ სტუდია-სახელოსნო ტელ.: 31.80.85

თავდაუზოგავად მიყვარდეს, ვისწავლო და შევეცადო ეს ცოდნა სიყვარულთან ერთად

სხვასაც გაეუნანო. ბოლომდე გამოვთქვა ის, რაც ვგრძნობ, რომ შინაგანად გამაჩნია; ადამიანებს ვემსახურე და მაო მარადიული ფასეულობების მნიშვნელობები წარმოუჭინო მთავარია, გიყვარდეს და ამ სიყვარულით იმრომო, ამიტომ ვოცნებობ მოვეკდე სიყვარულით სავსე, ბედნიერ ადამიანად, შესრულებული მოვალეობის შეგნებით.

ვახტანგ ბუცსრიკიძე

ეკონომისტი, ბანკირი. დაიბადა თბილისში 1970 წ. 28 სექტემბერს მშობლები: როენა ელბატიძე, ფინგო ბუცსრიკიძე. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1992) მუშაობდა ეკონომიკის ინსტიტუტში



უმცროს მეცნიერთანამშრომლად (1991), ფინანსთა სამინისტროში ფინანსთა მინისტრის თანამშენებელ (1992), იყო „TBC-ბანკის“ მმართველის მოადგილე (1993-1994), შემდეგ დირექტორი (1995

წლიდან) გამოქვეყნებული აქვს სტატიები სხვადასხვა ჟურნალ-გაზეთებში პოზი: თხილამურები, კალათბურთი, საქართველოს ისტორია.

მისამართი: (ბინის). შავულისძის 7, ტელ.: 31.45.54; (სამსახურის): ჭავჭავაძის გამზ 11, ტელ.: 22.06.61. ფაქსი: 22.04.06

ცოდნის გაღრმავების სურვილი, პროფესიონალი ზმის ამაღლება, საქმისადმი კეთილსინდისიერი დამოკიდებულება, სამსახურებრივი და პირადი ცხოვრების ერთმანეთისაგან გამიჯვნა, მეგობრული წრის არსებობა.



თამარ გაბარაშვილი

მუსიკოსი, კონსერვატორიის პროფესორი, საქართველოს სახალხო არტისტი. დაიბადა თბილისში 1937 წ. 22 ივლისს მშობლები: ბუდა გაბარაშვილი, ბორის გაბარაშვილი



მეუღლე — ირაკლი ხომერიკი (დ.1936წ); დაამთავრა მოსკოვის სახელმწიფო კონსერვატორია (1962) და ასპირანტურა (1966) ვიოლონჩელის სპეციალობით (ხელმძღვანელი მ

როსტროპოვიჩი). იყო მოსკონკერტის სოლისტი (1966-1990); თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიაში პედაგოგი, დოცენტი (1986-1991), პროფესორი (1991 წლიდან). კათედრის გამგეა (1986 წლიდან). არის მუსიკოს-შემსრულებელთა პელსინკის საერთაშორისო კონკურსში გამარჯვებული, ოქროს მედლის მფლობელი (1962), ბუდაშვიტის პაბლო კაზალის საერთაშორისო კონკურსის ლაურეატი, ბრინჯაოს მედლის მფლობელი (1963), პ. ჩაიკოვსკის სახელობის მუსიკოს შემსრულებელთა საერთაშორისო კონკურსის ლაურეატი (1966), საქართველოს დამსახურებული არტისტი (1968), სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი (1995). მისი ბიოგრაფია შეტანილია ქართულ ენციკლოპედიაში და ცნობარებში "The International Who is Who of Women". ("Europa Publicatives Limited")

პობი: ქსოვა, კულინარია.

მისამართი: (ბინის) ლარსის 2, ბ. 6,

ტელ.: 22.64 20 (სამსახურის) გრიბოდოვის 13. ტელ. 99.91 44; ფაქსი. 98 71.87 ელ-ფოსტა: Buniaga @ l'able 7 ge

დავიბადე მუსიკოსის ოჯახში, რამაც განაპირობა ყველაფერი ჩემს ცხოვრებაში — მუსიკის უდიდესი სიყვარული და ყოველდღიური შრომა თვითგამოხატვისათვის... მუსიკა და მუსიკა, დანარჩენი ყველაფერი მეორეხარისხოვანია. ჩემი მუდმივი მიზანი გახლდათ — სრული გულწრფელობა შესრულებაში. ასევე იქნება მუდამ.

გურანდა გაბუნია

მსახიობი, საქართველოს სახალხო არტისტი. დაიბადა თბილისში 1938 წ 26 აგვისტოს. მშობლები: თამარ მაკარაშვილი, გიორგი გაბუნია; მეუღლე — ოთარ მეღვინეთუხუცესი (დ.1932წ); შვილი — მარიამი დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1961) იყორუსთაველის (1961-1962, 1967-1970), სანკულტურის (1962-1964), რუსთავის (1970-1975) თეატრების მსახიობი, სუხიშვილის ანსამბლის მოცეკვავე (1964-1967). 1975 წლიდან მარჯანიშვილის თეატრის მსახიობია. შესრულებული აქვს მრავალი როლი სპექტაკლებში და ფილმებში: „ერთი ცის ქვეშ“ (რეჟ. ლ. ლოლობერიძე), „დრო იწურება განთიადზე“ (რეჟ. ნენოვა, ნულია). „შემთხვევა ავტობუსში“ (რეჟ. ნ მჭედლიძე), „მე ვხედავ მზეს“ (ლ. ლოლობერიძე); „გზის დასაწყისი“, „დღეს ღამე უთენებია“, „ორომტრიალი“, „აურზაური სალხინეთში“, „მზე შემოდგომისა“. აღიარებული იყო ორჯერ წლის საუკეთესო მსახიობად. არის ახალგაზრდობის მსოფლიო ფესტივალის (1975) ვერცხლის მედალოსანი. არის კინემატოგრაფისტთა კავშირის გამგეობის წევრი, მოძრაობა „თეთრი მანდილის“ თავმჯდომარის მოადგილე.

მისამართი: (ბინის) აღმაშენებლის

გამზ 86/90, ბ 27 ტელ. 95 57.51, (სამ-სახურის) მარჯანიშვილის 8. მარჯანიშვილის თეატრი ტელ. 95 24.25.

ორვე მშობლები მსახიობები იყვნენ და ალბათ ამან განაპირობა ჩემი უსაზღვრო სიყვარული თეატრის მიმართ. სადაც სიყვარულია, იქ ერთგულებაც არის — ეს პროფესიონალი ზმის ძირითად ნიშნად მიმაჩნია და ეს თვისება ამჟღავნებს ადამიანს ნებისმიერ მიმართებით. გაჭირვებულ ადამიანს გულგრილად ვერ ვუყურებ, რაღაც მიბიძგებს მის გვერდზე ვიყო და გასაჭირი შევუმსებუქო. ამაში იუმორი ძალიან მესმარება. მიყვარს ადამიანები და მათთან ყოფნა. მარტოობას ვერ ვიტან. არ მიყვარს ჩემი უბედურების სხვისთვის თავზე მოხვევა. ქვეყნის საფიქრალი და დარდი მეც მებება და სოხუმი კი ჩემი ყველაზე დიდი ტკივილია.

ლეო გაბუნია

პალეონტოლოგი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე, მეცნიერებათა აკადემიის მთავარი აკადემიკოს-მდივანი, აკადემიკოსი დაიბადა ირკუტსკში 1920 წ. 13 სექტემბერს. მშობლები:



ნადერუა დუმბაძე, კალისტრატე გაბუნია; მეუღლე — ლილი ასათიანი (დ. 1925 წ.); შვილები: სალომე (44 წლის), ვახტანგი (43 წლის), მზია (38 წლის), გიორგი (36 წლის). დაამთავრა თბილისის პოლიტექნიკური ინ-

სტიტუტი (1943). მუშაობდა გეოლოგიისა და მინერალოგიის ინსტიტუტში უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1947-1950); არის თბილისის სახელმ-

წიფო უნივერსიტეტის პროფესორი (1975 წლიდან); იყო პალეობიოლოგიის ინსტიტუტის ხერხემლიანთა პალეობიოლოგიის განყოფილების გამგე (1957-1976); პალეობიოლოგიის ინსტიტუტის დირექტორი (1976-1988); მეცნიერებათა აკადემიის ბიოლოგიის განყოფილების აკადემიკოს-მდივანი (1976-1988); არის პალეობიოლოგიის ინსტიტუტის საპატიო დირექტორი, მეცნიერებათა აკადემიის პრეზიდიუმის მთავარი აკადემიკოს მდივანი (1988 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე: „დასავლეთ საქართველოს პლიოცენურ მოლუსკურ ფაუნათა პარალელიზაცია“ (1947), სადოქტორო — „ჰიპარიონების ისტორია“ (საბჭოთა კავშირის ნეოგენის მასალების მიხედვით) (1954). არის 241 სამეცნიერო შრომის ავტორი. გამოკვლევები გამოქვეყნებულია საფრანგეთის, ესპანეთის, იტალიის, აშშ-ს, გერმანიის, ჩინეთის პერიოდულ გამოცემებში. არის ავტორი ნიგნებისა: „დინოზავურების ნაკვალევი“ (1958); „ჰიპარიონების ისტორია“ (1959); „ბენარის ოლიგოცენურ ხერხემლიანთა ფაუნა“ (1964); „ძველი ქვენარმაველები-სა და ძუძუმწოვრების ამონკრამა“ (1969); „ბელომეჩეტკის ჩოკარაულ ძუძუმწოვართა ფაუნა“ (1974); „ლუი დოლო“ (1976), და სხვ მიღებული აქვს მოსკოვის საბუნებისმეტყველო საზოგადოების პრემია (1966); საბჭოთა კავშირის საზოგადოება „ცოდნის“ საპატიო დიპლომი (1976). არის რუსეთის ტერიოლოგიური საზოგადოების საპატიო წევრი, აშშ-ს ხერხემლიანთა პალეონტოლოგიისა და საქართველოსა და უცხოეთის მრავალი სამეცნიერო საზოგადოების წევრი; ჟურნალების „ევოლუციური მოძღვრება“ (ჩიკაგო), „პალეონტოლოგიური ჟურნალი“ (მოსკოვი), ქართული ენციკლოპედიის სარედაქციო კოლეგიების წევრი. მეცნიერულ პოპულარული სერიის „ათინათის“ რედაქტორი, იუნესკოს საერთაშორისო პროგრამების „ადამიანი და ბიოსფერო“ ეროვნული კომიტეტისა და თბილისის

„ალიანს ფრანსეზის“ პრეზიდენტი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ცნობარებში: „ბიოლოგები“ (კიევი, 1984); „გეოლოგები და გეოგრაფები“ (კიევი 1985).
 შობა: მუსიკა, მხატვრობა, ჭადრაკი.
 მისამართი: (ბინის) სულხან-საბას 9; ტელ.: 99.80.97 (სამსახურის) რუსთაველის 52. ტელ.: 99 89 61, ფაქსი. 99 88.23

შრომისმოყვარეობა და შემოქმედებითი შრომისკენ სწრაფვა. მეცნიერებისა და სამშობლოს სამსახური, სამშობლოს სიყვარული, ოჯახის ერთგულება; ძალადობის ყოველგვარი გამოვლინების სასტიკი სიძულელი, შეურთგებლობა.

ნოდარ გაბუნია

კომპოზიტორი, პიანისტი, პროფესორი, კონსერვატორიის რექტორი, ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწე, საქართველოს სახალხო არტისტი. დაიბადა თბილისში 1933 წ. 9 ივლისს. მშობლები: ნადეჟდა დუმბაძე, კალისტრატე გაბუნია, მეულე — ზიზი აფხაზაეა (დ.1944წ.); შვილები: ლელა (31 წლის), ნატო (29 წლის). დაამთავრა მოსკოვის სახელმწიფო კონსერვატორიის საფორტეპიანო განყოფილება (1957), საფორტეპიანო განყოფილების ასპირანტურა (1960), საკომპოზიციო განყოფილება (1962). მუშაობდა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიაში საფორტეპიანო კათედრის მასწავლებლად (1962-1967), ამავე კათედრის გამგედ (1967-1986), არის პროფესორი (1976 წლიდან), კონსერვატორიის რექტორი (1984 წლიდან). იყო კომპოზიტორთა კავშირის გამგეობის მდივანი (1973-1978), არის ამ კავშირის თავმჯდომარე (1996 წლიდან). ავტორია სამი სიმფონიისა, ორი კონცერტისა სიმებიანი კვარტეტისათვის, ორი საფორტეპიანო კონცერტისა, კონცერტისა ვიოლინოსა და ორკესტრისათვის, იგავისა ს. ს. ორბელიანის მიხედვით, საფორტეპიანო სონეტებისა

და პიესებისა. ჩანერილი აქვს საკუთარი და კლასიკური მუსიკის ფირფიტები და დისკები. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ნიგნში "International Who's Who in Music" (კემბრიჯის გამოცემა); Современные музыканты (მოსკოვის გამოცემა).

შობა: ჭადრაკი, საუბარი.
 მისამართი: (ბინის) ალ. ყაზბეგის გამზ. 20ა ბ. 2. ტელ.: 99.84.89 (სამსახურის) გრიბოედოვის 8. ტელ.: 99.91;44, ფაქსი: 98.71.87 ელ. ფოსტა: buniaga@table7.ge

საკუთარ თავთან არასდროს არ ვიცნუო.

თენგიზ გაზდელიანი

ექიმი, სოციალური დაცვის, შრომისა და დასაქმების მინისტრი. დაიბადა ლენტეხში 1946 წელს ჰყავს მეულე. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო ინსტიტუტის სამკურნალო ფაკულტეტი (1971). მუშაობდა ჯერ რუსთავის (1971-1973), შემდეგ თბილისის (1973-1974) სპორტულ დისპანსერში ექიმ-თერაპევტად. იყო მეოთხე დერმატო-ვენეროლოგიური დისპანსერის განყოფილების გამგე (1974-1975), მეექვსე ანალოგიური დისპანსერის (1975-1978), მეათე მოზრდილითა პოლიკლინიკის (1978-1979), მე-2 საავადმყოფოს (1979-1983), საბურთალოს რაიონის (1983-1990) მთავარი ექიმი; თბილისის მთავარი სანიტარული ექიმი (1990-1992), საქართველოს პარლამენტის წევრი და ჯანმრთელობის დაცვის მუდმივმოქმედი კომისიის თავმჯდომარე (1992-1994). მინისტრია 1994 წლიდან. აქვს სპორტის ოსტატის და უმაღლესი ექიმ-ორგანიზატორის ნოდულები.

მისამართი: (სამსახურის) ლეონიძის 2. ტელ.: 93.69.68. ფაქსი: 93.61.50.

ერეკლე გამყრელიძე

ინჟინერ-გეოლოგი, მეციერებათა აკადემიის აკადემიკოს-მდივანი, პროფესორი, აკადემიკოსი. დაიბადა თბი-



ლისში 1933 წ. 8 მაისს. მშობლები: ნინო იოსელიანი, პეტრე გამყრელიძე; მეუღლე — ია გობრონიძე (დ. 1939 წ.); შვილები: ნინო (38 წლის), დავითი (33 წლის). დაამთავრა თბილისის პოლიტექნიკური ინსტიტუტი

(1956) მუშაობდა ტრესტში „საქფერლითდაზვერა“ გეოლოგად (1956-1957), თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის გეოლოგიისა და პალეონტოლოგიის კათედრაზე ლაბორანტად (1957-1958). იყო გეოლოგიის ინსტიტუტის ასპირანტი (1958-1961); უმცროსი მეცნიერ-თანამშრომელი (1961-1966), უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი (1966-1975), ტექტონიკის განყოფილების გამგე (1975-1988). არის მეცნიერებათა აკადემიის დედამინის შემსწავლელ მეცნიერებათა განყოფილების აკადემიკოს-მდივანი (1988 წლიდან), საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის პროფესორი (1979-1993), გეოლოგიური საზოგადოების პრეზიდენტი, გეოლოგთა ეროვნული კომიტეტის თავმჯდომარე. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „რაჭა-ლეჩხუმის სინკლინის ჩრდილო ფრთის აგებულება“ (1963), სადოქტორო დისერტაცია — „ტექტონიკური სტრუქტურების ფორმირების მექანიზმი და ტექტოგენეზისის ზოგიერთი ზოგადი პრობლემა“ (1984). ავტორია 9 მონოგრაფიისა, 123 სტატიისა და 70-მდე ხელნაწერი შრომისა (გეოლოგიური ანგარიშები) არის ა. ჯანელიძის სახელობის პრემიის ლაურეატი.

პობი: ბუნების ე. წ. „ანომალიური“ მოვლენების კვლევა, ჯოგინგი (ნელი სორბილი)

მისამართი: (ბინის) ფალიაშვილის 52, ბ. 15. (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 52, მეცნიერებათა აკადემიის პრეზიდიუმში. ტელ.: 99.64.45; ფაქსი: 99.88.23.

ელ. ფოსტა: Ketil @ geologya.cnet.ge

სიმართლისა და სამართლიანობის ერთგულება, რის გამოც არაერთი უსიამოვნება შემხვედრია. უახლოეს ადამიანებთანაც კი. ძირითად ჩემს დანიშნულებად ცხოვრებასა და მეცნიერებაში მიმაჩნდა ჭეშმარიტების განუწყვეტელი ძიება ჩემი შესაძლებლობების ფარგლებში, იმ რწმენით, რომ უმაღლესი ჭეშმარიტება არის ღმერთი. ამ გზაზე არაერთი შეცდომა მომსვლია, რომელთა აღიარება არავითარ სულიერ დისკომფორტს არ მიქმნიდა. ვიყავი ბედნიერი მაშინ, როცა ვიყავი მართალი ჩემს თავთან, თუმცა ვრწმუნდები, რომ ცხოვრებაში არის ბევრი რამ, რაც პირად ბედნიერებაზე უფრო მნიშვნელოვანია.

თამაზ გამყრელიძე

აღმოსავლეთმცოდნე-ფილოლოგი. პროფესორი, აკადემიკოსი, აღმოსავლეთმცოდნეობის ინსტიტუტის დირექტორი. დაიბადა ქუთაისში 1929 წ. 23 ოქტომბერს. მშობლები: ოლიმპიდა გამყრელიძე, ვალერიან გამყრელიძე; მეუღლე — ნინო ჯავახიშვილი (დ.1946წ.); შვილები: ეკა (27 წლის), ალექსანდრე (26 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის აღმოსავლეთმცოდნეობის ფაკულტეტი (1952). მუშაობდა ენათმეცნიერების ინსტიტუტში მეცნიერ-თანამშრომლად (1953-1960), აღმოსავლეთმცოდნეობის ინსტიტუტის მეცნიერ-თანამშრომლად და განყოფილების გამგედ (1960-1973), დირექტორად (1973 წლიდან), თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სტრუქტურული და გამოყენებითი ენათმეცნიერების კათედრის გამგედ (1960 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ხეთური ენის პრაინდოევროპული ელემენტები“ (1956), სადოქტორო დისერტაცია — „ხეთური ენა და ლარინგა-

ლური თეორია" (1960). არის ამერიკის ხელოვნებათა და მეცნიერებათა აკადემიის უცხოელი საპატიო წევრი (1979), ბრიტანეთის აკადემიის (1980), ავსტრიის მეცნიერებათა აკადემიის უცხოელი წევრი, საქსონიის აკადემიის უცხოელი წევრი, ამერიკის ლინგვისტური საზოგადოების საპატიო წევრი (1978); ევროპის ლინგვისტური საზოგადოების წევრი. იყო ამ საზოგადოების პრეზიდენტი (1986-1987), ინდო-ევროპული საზოგადოების საპატიო წევრი, ბონისა და ჩიკაგოს უნივერსიტეტების საპატიო დოქტორი, ლენინის პრემიის (1988); პუშკინის (1989) და ივანე ჯავახიშვილის სახელობის (1990) პრემიების ლაურეატი. ავტორია მრავალი მეცნიერული ნაშრომისა. მათ შორის მონოგრაფიებია: "Хеттский язык и ларингальная теория" (1960). „სიბილიანტა შესატყვისობანი და ქართველურ ენათა უძველესი სტრუქტურის ზოგი საკითხი" (1961). „სონანტთა სისტემა და აბლაუტი ქართველურ ენებში, საერთო-ქართველური სტრუქტურის ტიპოლოგია" (1965). (გივი მაჭავარიანის თანავტორობით). გერმანული თარგმანი: "Sonantensystem und Ablaut in den Kartvelsprachen (Gunter Narr Verlag, Tübingen, 1982); "Индоевропейский язык и индоевропейцы. Реконструкция и Историко-Типологический анализ праязыка и протокультуры" ტ. I, II თბილისი 1984. (ვიაჩესლავ ივანოვის თანავტორობით). ინგლისური თარგმანი: Indo-European and the Indo-Europeans A Reconstruction and Historical Analysis of a Proto-language and Proto-Culture. 2 vols (Mouton de Gruyter, Berlin New York. 1994/95). „დეზაფორკატრზაცია სვანურში. „გადანერის წესები" დიაქრონიულ ფონოლოგიაში." (1968); „წერის ანბანური სისტემა და ძველი ქართული დამწერლობა. ანბანური წერის ტიპოლოგია და წარმომავლობა" (1989/1996). ინგლისური თარგმანი: "Alphabetic Writing and the Old Georgian Script. A Typology and Provenience of Alphabetic Writing systems" (Caravan Books: Delmar, New York 1994).

პოზი: მუსიკა და ჩოგბურთი.

მისამართი: (ბინის) ი. ნიკოლოძის 6. ბ. 11. ტელ: 22 64 92; გ. ნერეთლის 3. ტელ: 23 38.85.

პროფესიონალი შმი და პრინციპულობა.

მიხეილ გარუჩავა

მრეწველობის და დაგეგმვის ეკონომისტი; ბანკირი, კომერციული ბანკი „მერკურის" მმართველობის თავმჯდომარე დაიბადა თბილისში 1961 წ. 7 აპრილს მშობლები: თამარ ხარაძე, პავლე გარუჩავა; მეუღლე — ნინო ანთია (დ.1975 წ.) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1983) იყო ელექტრო-შემდუღებულ მონყობილობათა ქარხნის ეკონომისტი (1983-1984), „საქკვებმრენვსახპროექტის" საგეგმო ეკონომიკური განყოფილების უფროსი (1984-1990), კომერციული ბანკის „თბილისი" მმართველობის თავმჯდომარის პირველი მოადგილე (1990-1991)

პოზი: რაგბი
მისამართი: (ბინის) ყიფშიძის 12; (სამსახურის) ვუა-ფშაველას გამზ. 39ა ტელ. 39.12.41; ფაქსი. 23.71..29.

მთელი ცხოვრება

ვხელმძღვანელობდი ისეთი

პრინციპებით, როგორცაა:

სიმართლე, სიკეთე, პატიოსნება,

სიტყვის სიმტკიცე, საქმის

ერთგულება, შრომისმოყვარეობა,

მიზანდასახულობა, მოთმინება,

მოყვანის სიყვარული და, რაც

მთავარია, ყოველთვის ვიყავი

ოპტიმისტი. ჩემს ძირეულ,

ცხოვრებისეულ მიზანს

წარმოადგენს ოჯახური

სიმყუდროვე და ისეთი საბანკო

დაწესებულებების ჩამოყალიბება,

რომელიც საუკუნეებს გაუძლებს.

ნონა გაფრინდაშვილი

მოჭადრაკე, ხუთგზის მსოფლიო ჩემპიონი ჭადრაკში, პედაგოგი, საერთაშორისო დიდოსტატი ჭადრაკში



ქალებსა და ვა-
ჟებს შორის. დაი-
ბადა ზუგდიდში
1941 წ. 3 მაისს.
მშობლები: ვენერა
გრიგოლია, ტერ-
ენტი გაფრინდაშ-
ვილი; მეუღლე —
ანზორ ჭიჭინაძე;
შვილი — დავითი
(26 წლის); შვილ-
იშვილი — ლერი (1

წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმ-
წიფო უცხო ენათა პედაგოგიური ინ-
სტიტუტი ინგლისური ენის სპეციალო-
ბით (1973) იყო სეოკის პრეზიდენტი
(1989-1996). გამოქვეყნებული აქვს
ნიგნები: „ჩემი ცხოვრების არსი“ და „Я
ищущий счастья“ არის სპორტის დამსახ-
ურებული ოსტატი, პირველი საჭადრა-
კო ოსკარის ლაურეატი; ბათუმის, ზუგ-
დიდის საპატიო მოქალაქე, მიღებული
აქვს ლენინის ორდენი (1966), საპატიო
ნიშნის ორდენი (1987), მედალი პრომი-
თის წარმატებისათვის (1963), ლირსების
ორდენი (1994), ევროპის ოლიმპიურ კო-
მიტეტთა და მსოფლიო ეოკთა ასოცი-
აციის საპატიო ორდენები, ეოკის
უმაღლესი ჯილდო — „ოლიმპიური
ორდენი“ (1996). არის საქართველოს
მრავალგზის ჩემპიონი (1956 წლიდან),
ხუთგზის მსოფლიო ჩემპიონი (1962-
1978), თერთმეტგზის ოლიმპიური ჩემპი-
ონი (1963-1992), ევროპის ქვეყნების ჩემ-
პიონთა თასის პირველი მფლობელი,
ხუთგზის საბჭოთა კავშირის ჩემპიონი.
მისი ბიოგრაფია შეტანილია ცნობარში
The International Who's Who of Women.
ჰობი: თეატრი, მუსიკა, კინო, მაგი-
დის ჩოგბურთი, ბილიარდი, ჩოგ-
ბურთი, ნიგნები, სპორტული ცეკვე-
ბი.

მისამართი: (ბინის) ჭავჭავაძის გამზ. 14;
ტელ: 22.78.96

ჯემალ გახოკიძე

იურისტი, შინაგან საქმეთა მინისტრის
მოადგილე, პოლიციის გენერალ-მაიო-
რი. დაიბადა თბილისში 1950 წ. 11 სე-



ქტემბერს. მშო-
ბლები: ნათელა
ბალაიაძე, ლადო
გახოკიძე, მეუღლე
— ციციკო გახოკ-
იძე (დ.1955); შვი-
ლი — გიორგი (21
წლის). დაამთავრა
თბილისის სახელმ-
წიფო უნივერსიტე-
ტის იურიდიული

ფაკულტეტი (1972), სსრკ შინაგან
საქმეთა სამინისტროს პირველი
ფაკულტეტი (1982) მუშაობდა შინაგან
საქმეთა სამინისტროში რიგით მილი-
ციონერად (1967-1968), გამომძიებლად
(1972-1978), განყოფილების უფროსის
მოადგილედ, შემდეგ უფროსად (1979-
1983), თბილისის საგამომძიებლო
განყოფილების უფროსად (1983-1985),
სამმართველოს უფროსის მოადგი-
ლედ, შემდეგ უფროსად (1985-1992),
შინაგან საქმეთა სამინისტროს საგა-
მომძიებო დეპარტამენტის თავმჯ-
დომარედ (1993-1995) არის მინისტრის
მოადგილე 1995 წლიდან. დაიცვა სა-
კანდიდატო დისერტაცია თემაზე
„წინასწარი გამოძიების ორგანიზა-
ცია“ მოსკოვში (1987). არის „კრიმი-
ნალისტიკის“ სახელმძღვანელოს
თანაავტორი, ავტორი ნიგნისა საგა-
მომძიებლო-ოპერატიული ჯგუფების
მუშაობის შესახებ; რამდენიმე ნიგნის
რედაქტორი, მსოფლიო იურისტთა
კავშირის წევრი, გენერალ გია გუ-
ლუას ფონდის პრეზიდენტი.

ჰობი: „ვეფხისტყაოსნის“ გამოცემების
შეგროვება.

მისამართი (სამსახურის): გენერალ გია
გულუას 10. ტელ: 99.63.61; ფაქსი:
99.65.32

*ძალიან მიყვარდა გამოძიებლის
პროფესია. პრაქტიკულად მას
დავუთმე ჩემი ცხოვრების
საუკეთესო წლები. მზად ვარ
დარჩენილი წლებიც ამ საქმეს
შევალიო. ვამაყობ, რომ 1989
წლიდან ვკითხულობ ლექციების
ჩემს მშობლიურ უნივერსიტეტში,*

მიყვარს განათლებული, ნიჭიერი, ზრდილი ახალგაზრდა იურისტები და ვარ მათი ბოლომდე დამცველი. 1993 წელს ტრადიციულად დამელუბა უფროსი ვაჟი შვილი გოგიტა, ამან მთლიანად მიმამზრუნა ღმრთისაკენ. დღეს ჩემთვის ქრისტეზე ამბობებული არავინ არის. ჩემი ცხოვრების მთავარი მიზანი გახდა სიკეთის კეთება და ბოროტის გაკეთილშობილება. მინდა ჩემს მეუღლესთან ერთად მოვეწნრო გიორგის ბედნიერებას, მის ღირსეულ ქართველობას და მრავალ შვილს. 1966 წლის ზაფხულში მოვიწახლეთე ოშკის და იშხანის ქრისტიანული ქართული ტაძრები. გამიჩნდა დიდი სიამაყის გრძნობა. ამას წინ უძღოდა 1994 წელს ოჯახთან ერთად იერუსალიმში ქრისტეს საფლავის და ჯვრის მონასტრის დათვალიერება. 1996 წელს იერუსალიმში აღდგომის წინა დღეს ვიხილე მაცხოვრის საფლავზე ცეცხლის გადმოსვლა.

გიორგი გეგაჭკორი

მსახიობი, საქართველოს სახალხო არტისტი. დაიბადა თბილისში 1923 წ. 21 თებერვალს. მშობლები: თამარ



გელოვანი, ვლადიმერ გეგაჭკორი; მეუღლე — ნათელა ურუშაძე (დ. 1923 წ.); შვილები: — მანანა (41 წლის), გიორგი (38 წლის). დაამთავრა თბილისის თეატრალური ინსტიტუტის სამსახიობო ფაკულტეტი (1944). 1944 წლიდან არის

რუსთაველის თეატრის მსახიობი. განასახიერა ამ თეატრის სცენაზე 100-ზე მეტი როლი, კინოეკრანზე, ტელევიზიულ მემბეში და რადიოდამგებში 100-

მდე როლი. არის მარჯანიშვილის პრემიის ლაურეატი, თეტრალური ფესტივალის „გრან-პრის“ მფლობელი. სხვადასხვა დროს დაჯილდოებული იყო ორდენებით. არის თეატრის მოლვანეთა და კინომოლვანეთა კავშირების წევრი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ქართულ ენციკლოპედიაში, დიდ საბჭოთა ენციკლოპედიაში.

პობი: ახალგაზრდობაში გატაცებული იყო სპორტით (ფეხბურთი, ფრენბურთი, ქადრაკი).

მისამართი: (ბინის) იოსელიანის 37 ბ. 1. ტელ.: 36.73.37; (სამსახურის) რუსთაველის 17 რუსთაველის თეატრი.

ჩემის ღრმა რწმენით თეატრის მსახიობი უნდა იყოს თავისი ქვეყნის და ხალხის მსახური. თავისი შემოქმედებით უნდა აღზარდოს მავურბელი სულიერად და ზნეობრივად. პოპულირება უნდა გაუნთოს ქართულ და უცხოურ თანამედროვე და კლასიკურ ნაწარმოებებს. ასევე მალალმხატვრულად უნდა წარმოაჩინოს ჩვენი ერის ისტორია და თანამედროვეობა. თუ ამ მოთხოვნებს ნაწილობრივ მაინც ვაკმაყოფილებ, პოპულარობა და წარმატებაც ამაში უნდა ვეძებოთ.

ბიძინა გეგიძე

ინჟინერ-მშენებელი, რაგბის კავშირის პრეზიდენტი. დაიბადა სოფელ სამებაში 1958 წ. 3 მარტს. მშობლები: ნათელა გეგაჭკორი, გრიგოლ გეგიძე; მეუღლე — ეკა სხირტლაძე (დ.1962წ); შვილები: ქეთი (7 წლის), მაკა (5 წლის). დაამთავრა თბილისის პოლიტექნიკური ინსტიტუტი (1980). თამაშობდა რაგბის გუნდებში: საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტის „სპი“-ში (1975-1979), სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტის „შევარდენში“ (1979-1980; 1982-1989), რკინიგზის დეპარტამენტის „ლოკომოტივი“ (1980-1981). იყო მს-



ატვრული ფილმის „ნარსულის აჩრდილების“ პროდიუსერი. არის საბჭოთა კავშირის სპორტის ოსტატი, 1981 წლის სსრკ ჩემპიონატის ბრინჯაოს მედლის მფლობელი, საქართველოს თასის

სამგზოს მფლობელი (1978, 1979, 1980).

პოზი: რაგბის თამაში.

მისამართი: (ბინის) იოსელიანის 37, ბ. 28. ტელ.: 98.75.88; (სამსახურის): ი, ჭავჭავაძის გამზ. 49ა, ტელ.: 29.47.54; 29.47.63

მთავარი არის მეგობრებთან ერთად აკეთო საქმე, რომელიც გულით გიყვარს, იმიტომ, რომ ყველაზე დიდი ტალანტი მეგობრები და მეგობრობაა, რაგბი ამის ყველაზე დიდი გამოვლინებაა, ამიტომაც რაც უფრო აღორძინდება სპორტის ეს სახეობა, რაც მეტი მორაგბე გაჩნდება საქართველოში, მე უფრო ბედნიერი ვიქნები.

ნაირა გელაშვილი

გერმანისტი, მთარგმნელი, ლიტერატურათმცოდნე, მწერალი. დაიბადა სიღნაღის რაიონის სოფელ ნუკრიანში 1947 წ. 28 ოქტომბერს. მშობლები: ნინო ნოზაძე, ვლადიმერ გელაშვილი; შვილი — ანა მარგველაშვილი (21 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის დასავლეთ ევროპის ენებისა და ლიტერატურის ფაკულტეტი, გერმანული განყოფილება (1970) და ასპირანტურა — დასავლეთ ევროპისა და ამერიკული ლიტერატურის განხრით (1973). მუშაობდა იქვე საზღვარგარეთის ქვეყნების ლიტერატურის ისტორიის ლექტორად (1975-1981), მხატვრული თარგმანისა და ლიტერატურულ ურთიერთობათა მთავარი სარედაქციო კოლეგიის

უფროს რედაქტორად (1981-1990). 1993 წლიდან საქართველოს კულტურულ ურთიერთობათა ცენტრის „კავკასიური სახლის“ დირექტორია. ავტორია გამოქვეყნებული ზღაპრების კრებულისა „წინკლებიანი მუსტანგი და პატარა ნეიმა“ (1983), მოთხრობების კრებულისა „მთვარით განათებული ბალი“ (1987), რომანისა „დედის ოთახი“ (1991), ლიტერატურული ნეროლები-სა „ტრაგიკული გრადაცია“; Georgien-Paradies in Trümmer (Berlin, 1993). მისამართი: (ბინის) ნუნეთის ქ. IV კორ. I სადარბაზო, ტელ.: 29.42.79 (სამსახურის) გ. ტაბიძის 20. ტელ.: 99.60.22 ფაქსი: 93.65.39

ალექსანდრე გვახარია

აღმოსავლეთმცოდნე — ფილოლოგი, პროფესორი, საქართველოს აკადემიის ნევრ-კორესპონდენტი. დაიბადა თბილისში 1929 წ. 30 ივლისს. მშობლები: გალინა გვახარია, აკაკი გვახარია; მეუღლე — ცირა კლაძე (1930-1996); შვილი — აკაკი (34 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის აღმოსავლეთმცოდნეობის ფაკულტეტი (1952). მუშაობდა ირანული ფილოლოგიის კათედრაზე ლაბორანტად (1953-1956), ლიტერატურის ინსტიტუტში უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1956-1960), აღმოსავლეთმცოდნეობის ინსტიტუტში უფროს მეცნიერთანამშრომლად (1960 წლიდან). არის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ირანული ფილოლოგიის კათედრის გამგე (1987 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „იოსებ ზილიხანიანის“ ქართული ვერსიების სპარსული წყაროები“ (1958), სადოქტორო დისერტაცია — „სპარსული ხალხური დასთანების ქართული ვერსიები“ (1970). არის ავტორი 200-მდე სამეცნიერო სტატიისა, მონოგრაფიებისა: „იოსებ ზილიხანიანის ქართული ვერსიების სპარსული წყაროები“ (1958), „ფირდოუსი“ (1963), „ბახთიარნამე“ (1968), „სპარსული ხალხური პროზის ისტორიიდან“ (1973),

„ბალავარიანის სპარსული ვერსიები“ (1985), „ნარკვევები ქართულ-სპარსული ლიტერატურული ურთიერთობის ისტორიიდან“ I (1995). არის აზერბაიჯანის კულტურის დასახურებული მუშაკი, ღირსების ორდენის კავალერი.

ჰობი: პოეზია, თარგმნა, ბიბლიოფილია. მისამართი: (ბინის) ვაჟა-ფშაველას გამზ. 57 ბ.13. ტელ.: 31 08 92 (სამსახურის) ი. ჭავჭავაძის გამზ. 1. ტელ.: 22.03 01

პასუხისმგებლობის გამაძფრებული გრძნობა, საქმის უანგარო სიყვარული და ერთგულება, სიკეთის თავმდაბლური სამსახური, ყოველი დღის აღქმა, როგორც ღმრთის მიერ ბოძებული ჯილდოსი და სამადლობლად — შრომა, ყველაზე უფრო დიდი სიხარული და სიამოვნება სპარსული ლექსებიდან: „ემსგავსე სანთელს, სხვას გაუნათე, თავად ბნელში იყავი... ემსგავსე თვალის გუგას, სხვას უმზირე, შენს თავს ნურც კი შეამჩნევ.“

გიორგი გვახარია

ხელოვნებათმცოდნე, დოცენტი. დაიბადა თბილისში 1957 წ. 7 მარტს. მშობლები: ივეტა რევაზიშვილი, ნიკოლოზ გვახარია.



დაამთავრა თბილისის სამხატვრო აკადემია (1979). მუშაობდა საქართველოს ტელევიზიაში შტატგარეშე ავტორად (1982-1996). არის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ხელოვნების

ფაკულტეტის უფროსი მასწავლებელი (1983 წლიდან), თეატრალური ინსტიტუტის პედაგოგი (1989 წლიდან), რადიო „თავისუფლების“ კულტურის მი-

მომხილველი (1995 წლიდან) და იცავს საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „პლასტიკური ხელოვნების ტრადიციები ქართული ფილმების სახეობა გადაწყვეტაში“ (1987). გაიარა სტაჟირება პარიზის „ადამიანის მეცნიერებათა ინსტიტუტში“, სადაც ჰქონდა დიდროს სახელობის სტიპენდია (1993-1994) იბეჭდება ქართულ პერიოდიკაში. თანაავტორია ნიგნებისა Le Cinema Georgian (Paris 1988) Europa Europa (Bonn 1994) და სხვ.

ჰობი ფიგურული სრიალი. მისამართი: (ბინის) უზნაძის 2 ბ 31. ტელ.: 95 04 05; (სამსახურის) ჭავჭავაძის გამზ 2, ტელ 29 08 47

„გონების პესიმიზმი — ნების ოპტიმიზმი“ (გრამში). „რაც უფრო შორის ხარ „ცენტრიდან“ მით უფრო გენატრება იგი და მით უფრო ამკვიდრებ მას“ „ყველა ერთნაირია, ყველა სხვადასხვაა“. „მე არა ვარ კაცობრიობის მეგობარი, მე მისი მტრების მტერი ვარ“ (ტალეირანი).

ბაქარ გიგინეიშვილი

ენათმეცნიერი, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ენათმეცნიერების კათედრის პროფესორი. დაიბადა ბათუმში 1933 წ 16 მარტს. მშობლები



მარიამ მახარაძე, კონა გიგინეიშვილი; მეუღლე — ნუნუ ნეროძე (დ 1938წ.); შვილი — თამარი (37 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1956) მუშაობდა ხელნაწერთა ინსტიტუტში უმცროს, უფროს და

ნამყვან მეცნიერ-თანამშრომლად (1961-1994); თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში ზოგადი ენათმეცნიერების კათედრის დოცენტად (1968-

1975), 1975 წლიდან ამ კათედრის პროფესორია დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ლაკური ენის კონსონანტიზმი“ (1964) და სადოქტორო დისერტაცია — „საერთოდალექსნური კონსონანტიზმი“ (1973). გამოქვეყნებული აქვს ნაშრომები: „Сравнительная фонетика дагестанских языков“ (მონოგრაფია, 1977) „შატბერდის კრებული X საუკუნისა“ (თანაავტორი ე. გიუნაშვილი 1979), „ნიგნნი ძუელისა ალთქუმისანი, ნაკვეთი I“ (ტექსტის თანაგამომცემელი ც კიკვაძე) გამოკვლევითურთ „ხუთნიგნულის ქართული ვერსიები“ (1989), „ნიგნნი ძუელისა ალთქუმისანი, ნაკვეთი II“ (თანაგამომცემელი ც ქურციკიძე, ნ, გოგუაძე (1990) „Der Präsensstamm in der gemeinkartwelischen Grundsprache“ (Georgica Jena 1987), „ქველი ქართული ენის გრამატიკიდან“ კრებული „მრავალთავე“ ტ. XIV (1987), Etymologische Studien aus dem Bereich der Lexic der Kartwelsphachen (1990-91). „ეთონიმ პენიონის წარმოშობის შესახებ“ (1975). Zur Herkunft des Ethnonym Tibaren (Georgica II 18 Konstanz 1995), Палеоний систематизации дагестанской языковистической теории эргативности“ (Вопросы языковедения, 1976). და სხვა 1991 წელს იყო საქართველოს რესპუბლიკის მთავრობის თავმჯდომარის მოადგილე. შობი: ჭადრაკი, კალათბურთი, ქართული ხალხური სიმღერა. მისამართი: (ბინის) თ. აბაკელიას 13, ტელ: 99 91.11. (სამსახურის) ჭავჭავაძის გამზ. 1. ტელ: 23.65 45,

უპირველესად მიმაჩნია სამშობლოს სიყვარული. სამშობლოს სამსახურისათვის აუცილებელი პირობაა ჩემთვის: პატიოსნება, პროფესიონალიზმი, ნიჭიერება და პრინციპულობა. ვარ გულწრფელი ადამიანი, მეჯავრება პირფერობა და სიყალბე. ჩემი ცხოვრების მანძილზე შეუთრგებლობას ვამყლავნებდი პიროვნების დაუმსახურებელი განდიდებისა

და ე. წ. „ავტორიტეტების“ მიერ შექმნილი თეორიების მიმართ, ვცდილობდი ახლის ძიებას. პატივს ვცემ ზნეობრობასთან შერწყმულ ხალას ნიჭს.

გივი გიგინეიშვილი

გეოგრაფი-ჰიდროლოგი, საქართველოს პარლამენტის გარემოს დაცვისა და ბუნებრივი რესურსების კომიტეტის თავმჯდომარე, საქართველოს გეოგრაფიული საზოგადოების პრეზიდენტი დაიბადა ბორჯომში 1935 წ. 15 ივლისს. მშობლები: მარამ მელიქიშვილი, ნიკოლოზ გიგინეიშვილი; მეუღლე — ნანა მელიქაძე (დ.1939 წ.); შვილები: ელისო (30 წლის), ნიკოლოზი (26 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1958).



მუშაობდა გეოგრაფიის ინსტიტუტში უფროს ლაბორანტად (1957-1958), უმცროს (1958-1966) და უფროს მეცნიერთანამშრომლად (1966-1980), ჰიდროლოგიის განყოფილების გამგედ (1980-1995) არის მთავარი მეცნიერ-თანამშრომელი 1995 წლიდან. იყო საქართველოს გეოგრაფიული საზოგადოების ვიცე-პრეზიდენტი (1989-1996). დაიცვა სადოქტორო დისერტაცია თემაზე „კარსტის ჰიდროლოგიური კანონზომიერებანი“ (1979). ავტორია მონოგრაფიებისა „კავკასიის კარსტული ნყლები და კარსტის ჰიდროლოგიის ძირითადი პრობლემები“ (1979); „კავკასიის ნყლის ბალანსი და მისი გეოგრაფიული კანონზომიერებანი“ (1993), „წყალი. თანამედროვეობისა და სამომავლო პრობლემები“ (1989) და 110 სამეცნიერო ნაშრომისა. არის საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის (1980) და საქართველოს გეოგრაფიული საზოგადოების, ალ.

ჯავახიშვილის სახელობის პრემიებ-ის ლაურეატი, მწვანეთა პარტიის წევრი.

პობი. ფოტოგრაფია.

მისამართი: (ბინის) წერეთლის გამზ. 63 ბ. 5. ტელ.. 34.80 77; (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8. საქართველოს პარლამენტი ტელ.: 99.81.27

პრინციპები: პატიოსნება, უტყუარობა, შრომისმოყვარეობა, პროფესიონალიზმი, თანადგომა. იდეალები: ღირსეული წინაპრები და თანამედროვენი, აღმზრდელები. მიზნები: ბუნების დაცვა და მისი მომავალი თაობებისათვის შენარჩუნება, შვილების აღზრდა ღირსეულ მოქალაქეებად; ძლიერი სამეცნიერო-კვლევითი ჯგუფის შექმნა, საქართველოს გეოგრაფიული საზოგადოების აღორძინება.

ში განყოფილების ხელმძღვანელად (1988 წლიდან). გამოქვეყნებული აქვს ოთხი წიგნი და 100-მდე სამეცნიერო ნაშრომი.

პობი: კლასიკური მუსიკა
მისამართი: (ბინის) ბარნოვის 74; ტელ 23.20.55. (სამსახურის) 3 მელიქიშვილის 10. ტელ.. 99.06.39;

შრომა, ღრმა პასუხისმგებლობის გრძნობა, პროფესიული გატაცება, პრინციპულობა, სამართლიანი კრიტიკის მომხრე, მტერი ორპირობისა, გაიძვერობისა, მლიქვნელობისა; ადამიანში მისი საუკეთესო თვისებების დანახვა, სიძულვილი ბოროტებისადმი; უღალატო მეგობრობა, პოეზიისა და მუსიკის ტრფიალი.

მამუკა (ივანე) გიორგაძე

პოლიტიკოსი, საქართველოს პარლამენტის ბიუროს წევრი, საპარლამენტო ფრაქციის „სახალხო ეროვნულ-დემოკრატი“ თავმჯდომარე დაიბადა ჩოხატაურში 1961 წ. 2 ივლისს. მშობლები: თამარ გიორგაძე, ბესარიონ გიორგაძე; მეუღლე — ნონა გიორგაძე (დ.1967წ.); შვილი — თამარი (1 წლის). დაამთავრა საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტი (1987). იყო ერვონული კონგრესის წევრი (1990-1992), სახელმწიფო საბჭოს სამხედრო კომისიის თავმჯდომარე (1992). არის ეროვნულ-დემოკრატიული პარტიის პოლიტიკური მდივანი (1981 წლიდან), პარლამენტის წევრი (1992 წლიდან) აქვეყნებდა სტატიების პერიოდულ პრესაში.

პობი: რაგბი, განსხვავებული სასმისე-ბის შერეობება-გამოყენება.
მისამართი: (ბინის) წერეთლის გამზ. 48 ტელ.: 95.69.25. 35.11.04. (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8. ტელ.: 99.79.46. ფაქსი: 93.57.98.

ვარ მორწმუნე ქრისტიანი, იდეოლოგიით — ქრისტიან დემოკრატი.

გრიგოლ გიორგაძე

ისტორიკოსი, აკადემიკოსი. დაიბადა ქუთაისში 1927 წ. 28 ივლისს. მშობლები: მარიამ გიორგაძე (ლემერტი), გრიგოლ გიორგაძე; მეუღლე — მელიტა საბაშვილი (დ. 1930წ.); შვილები: ნინო (44 წლის), ელენე (37 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის აღმოსავლეთ-მცოდნეობის ფაკულტეტი (1952) მუშაობდა ისტორიისა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტში უმცროს,



უფროს, მთავარ მეცნიერ-თანამშრომლად (1956-1988). მუშაობს თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის აღმოსავლეთმცოდნეობის ფაკულტეტის კათედრის გამგედ (1991 წლიდან) და ისტორიისა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტ-

შოთა გლურჯიძე

მხატვარი დაიბადა თბილისში 1961 წ. 21 იანვარს. მშობლები: ეთერ სარალ-იძე, ალექსანდრე გლურჯიძე; მუღღლე — ნანა შონია (დ.1966წ.); შვილები: ალექსანდრე (7 წლის), თომა (1 წლის).



დაამთავრა საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტის არქიტექტურის ფაკულტეტი (1982) იყო ტელერადიო კომიტეტის დამდგმელი მხატვარი (1983-1984), რუსული მოზარდ მაყურებელთა თეატრის

მთავარი მხატვარი (1984-1989), რუსთაველის თეატრის დამდგმელი მხატვარი (1989-1996). არის თანამედროვე თეატრის ლაბორატორიის დირექტორი და მთავარი მხატვარი 1996 წლიდან გაფორმებული აქვს ორი მხატვრული ფილმი, თბილისის თეატრებში — 36 სპექტაკლი მათ შორის „სეჩუანელი კეთილი ადამიანი“, რომელიც 5 წლის საუკეთესო სპექტაკლად იქნა აღიარებული.

პობი: ნადირობა, მთაში მოგზაურობა, წყლის თხილამურები. ჩოგბურთი.

მისამართი: (ბინის) ვაჟა-ფშაველას გამზ. 46 ბ. 58 ტელ.: 39 77 33. (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 42 საქინფორმის შენობა

ჩემი ცხოვრებისეული კრედიო დიდად არ განსხვავდება ჩვეულებრივ ქრისტიანულ ოჯახებში მიღებული ფასეულობებისაგან. მხოლოდ ხელოვნების სფეროში მაქვს ჩემი პრინციპები. აქ მე ვეთანხმები გერმანული რომანტიზმის იდეებს: ხელოვნება არის ცხოვრებისა და ყოფიერების უმაღლესი ნერტილი.

მუსხრან გოგია

სპორტსმენი, ძალოსანი, ევროპისა და მსოფლიო პრიზორი. დაიბადა ზუგდიდის რაიონის სოფელ რიყეში 1971 წ. 5 ივლისს. მშობლები: მერი გოგია,



ვალიკო გოგია დაამთავრა საქართველოს ფიზკულტურის აკადემია (1994). მიღებული აქვს ევროპის ჩემპიონატის 3 ბრინჯაოს მედალი 1994 წელს ერთი ევროპის მედალი

ევროპის ჩემპიონატისა და მსოფლიო ჩემპიონატის ბრინჯაოს მედალი 1995 წელს.

პობი: ავტომანქანა.

მისამართი: (ბინის) ზუგდიდის რაიონი. სოფელი რიყე, თბილისი, ვარკეთილის III მ/რ, კორპ. 8. ტელ. 73.21.15. (სამსახურის) ჭავჭავაძის გამ. 49 ბ. ძალოსნობის ფედერაცია. ტელ.: 29.28.75

სოსო გოგინაშვილი

ისტორიკოსი, ჟურნალისტი, გაზეთ „ახალი თაობის“ მთავარი რედაქტორი. დაიბადა თბილისში 1959 წ. 31 იანვარს. მშობლები: თინა ჩხეტიანი, ივანე გოგინაშვილი; მუღღლე — დალი

სანაია; შვილები:

ალექსანდრე (12

წლის), ბექა (8

წლის). დაამთავრა

თბილისის სახელმ-

ნიფო უნივერსიტე-

ტის ისტორიის

ფაკულტეტი (1980),

მუშაობდა 30-ე

საშუალო სკოლა-

ში მასწავლებლად

(1980-1986), ისტო-

რიის, არქეოლო-



გიის და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტში მეცნიერ-თანამშრომლად (1981-1994). არის გაზეთ „ახალი თაობის“ მთავარი რედაქტორი (1993 წლიდან). დაიცვა

ბორ

საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ნათესაობის სისტემა აღმოსავლეთ საქართველოს მთიანეთში“ (1989). გამოქვეყნებული აქვს სტატიები სხვადასხვა გაზეთებში და ავტორია ნიგნისა „ნათესაობის სისტემა აღმოსავლეთ საქართველოს მთიანეთში“

ჰობი: ნიგნები, სპორტი.

მისამართი: (ბინის) პეტრიწის 10, ბ. 59. (სამსახურის) მარჯანიშვილის 89/24, ტელ.: 95.25.89

ადამიანი უნდა იყოს თავისუფალი, ოღონდ სხვისი თავისუფლება არ უნდა შეზღუდოს. ასეა ქვეყანაც. თავისუფალი ადამიანი თავისუფალ საქართველოში — ეს ჯერ კიდევ მისაღწევია. ცხოვრებისეული მიზნის მისაღწევად ყველა ძალა უნდა გამოიყენოს, დაფუძნებული პატიოსნებაზე, რაც არის შენში. წარუმატებლობის არ შეგეშინდეს. გჯეროდეს საკუთარი თავის და შეგეძლოს გარშემო ისეთი ხალხის შემოკრება, ვისიც გჯერა.

რისმაც გორდებოანი

ფილოლოგი, პროფესორი, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის წევრ-კორესპონდენტი, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პრორექტორი. დაიბადა თბილისში 1940 წ. 9 ივნისს



მშობლები: ნანა სილოგავა, ბენო გორდებოანი; მეუღლე — ლია ჯინორია (დ.1941 წ.). შვილი — ლევანი (34 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1963). იყო კლასიკური ფილოლოგიის კათედრის ასპირანტი (1963-1966), ასისტენტი (1967-1968), დოცენტი (1968-1976), პროფესორი (1976 წლიდან). არის

ამავე კათედრის გამგე (1989 წლიდან), თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პრორექტორი (1993 წლიდან). დანიცა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ილიადის ხომადღთა კატალოგი“ (ისტორიულ-ფილოლოგიური ანალიზი., 1966). სადოქტორო დისერტაცია „ჰომეროსის ეპოქის ფორმირებისა და ერთიანობის პრობლემა“ (1974). არის ავტორი 150-მდე სამეცნიერო შრომისა (მათ შორის 12 მონოგრაფიის). არის საბერძნეთის არქეოლოგიური საზოგადოების საპატიო წევრი. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პირველი სამეცნიერო, საქართველოსა და საკავშირო კომკავშირის პრემიების ლაურეატი მეცნიერებისა და ტექნიკის დარგში.

ჰობი: მოგზაურობა.

მისამართი: (ბინის) ყაზბეგის გამზ. 29ა, ბ. 72. ტელ.: 39.08.68; (სამსახურის) ჭავჭავაძის გამზ. 1 ტელ. 22.11.81. ფაქსი: 22.11.03

სწავლა სიკვდილამდე; გულში ბოდმის არჩადება. ჯობს აპატიო, ვიდრე არ აპატიო; მზადყოფნა დაეხმაროს სხვას და გაუკეთოს სიკეთე; სწრაფვა წარმოადგინო შენი სამშობლო რაც შეიძლება ღირსეულად. ღტოლვა დასახული მიზნის აღსრულებისაკენ!

ბერდია გუგავა

ისტორიკოსი, სპორტსაზოგადოება „შევარდენის“ თავმჯდომარე, საერთაშორისო კლასის სპორტის ოსტატი დაიბადა ლენტეხში 1957 წ. 17 ივლისს. მშობლები ცაცა ტვილდიანი, დიმიტრი გუგავა; მეუღლე — ნანა ქურდიანი (დ.1957წ.); შვილები: ლექსო (16 წლის), ჯოკია (14 წლის), ლაშა (12 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ისტორიის ფაკულტეტი (1979). მუშაობდა ლენტეხის სპორტსკოლის მწვრთნელად (1979-1980), დირექტორად (1980-1985), ლენტეხის ტურბაზისა (1985-1990) და ოლიმპიური რეზერვების სპორტსკო-

ლის (1990) დირექტორად. იყო უზენაესი საბჭოს დეპუტატი, სპორტისა და ტურაზმის კომისიის თავმჯდომარე (1991-1992), სპორტსაზოგადოება „შეკარდენის“ თავმჯდომარის მოადგილე (1992-1993) თავმჯდომარეა 1993 წლიდან

პოზი სპორტი
მისამართი. (ბინის) მუხიანი, I მ/რ. V კორპ. ბ. 49 ტელ 94.20.15. (სამსახურის) ნერეთლის გამზ 95ა. ტელ 94 28 48 ფაქსი 35.15.95

გიორგი გუგუშვილი

მხატვარი, სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი დაიბადა თბილისში 1952 წ. ს. აგვისტოს მშობლები: ცისანა გუგუშვილი, ბონდო გუგუშვილი, მეუღლე — ქეთევან მატაბელი (დ.1953წ.).



დაამთავრა თბილისის სამხატვრო აკადემია (1977). არის საქართველოა მხატვართა კავშირის გამგეობის მდივანი (1988 წლიდან). სისტე-

მატურად აწყობს გამოფენებს (1981 წლიდან).

პოზი: სპორტი, მუსიკა
მისამართი. (ბინის) აბაშიძის 26ა, ტელ.: 22.24.92;

უშუალობა — სიმართლე და საქმე (პროფესია), რომელიც მე ღმერთმა მომანიჭა.

ეთერ გუგუშვილი

თეატრმცოდნე, პროფესორი, ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწე, ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი. დაიბადა თბილისში 1925 წ. 2 სექტემბერს. მშობლები: ტატიანა ფურცელაძე-გუგუშვილი, ნიკოლოზ გუგუშვილი; მეუღლე — ბესარიონ ჟღენტი (დ.1903 წ.); შვილები: ირინე (33

წლის), გიორგი (52 წლის), ნინო (58 წლის) დაამთავრა მოსკოვის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1949) მუშაობდა საქართველოს ხელოვნების მთავარ სამმართველოში უფროსის I მოადგილედ (1954-1955), თეატრალურ ინსტიტუტში პროექტორად სასწავლო და სამეცნიერო დარგში (1955-1973), რექტორად (1973-1994) დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „რევოლუციამდელი პრესა და თეატრი“ (1954), სადოქტორო დისერტაცია „კოტე მარჯანიშვილი და ქართული თეატრი“ (1972). არის ავტორი ნიგნებისა: „აკაკი ხორავა“, „აკაკი ვასაძე“, „ვასო გომიაშვილი“, „ვასტანგ ფაბუკიანი“, „სერგო ზაქარიაძე“, „კოტე მარჯანიშვილი“, „ბესო ჟღენტი“ და სხვა მრავალი. არის კ. მარჯანიშვილის პრემიის ლაურეატი, მიღებული აქვს საქართველოს, დღევანდელი უმაღლესი საბჭოების საპატიო სიგელები, ღირსების ორდენი.

პოზი კლასიკური ბალეტი, ნიგნები, პოეზია, ცურვა, ნაყინი
მისამართი. (ბინის) ფურცელაძის 12, ბ. 3. ტელ 93.20.59 (სამსახურის) რუსთაველის გამზ 17 ტელ.: 99 94 11

ჩემი ცხოვრების მანძილზე ყოველთვის ვიყავი გულწრფელი და პირდაპირი ადამიანებთან ურთიერთობაში, პირში სიმართლეს ვეუბნებოდი. მუდამ მქონდა და ახლაც მაქვს სურვილი სიკეთის ქმნისა, დასახული მიზნის მიღწევისა.

ბაკურ გულუა

ინჟინერ-მშენებელი, ეკონომისტი, სოფლის მეურნეობისა და სურსათის მინისტრი. დაიბადა ჩხორონწყუს რაიონის სოფ. ჯუმითში 1946 წ. 8 სექტემბერს. მშობლები: ნინო მელია, დავით გულუა; მეუღლე — ნანა გეთია; შვილები: გიორგი (4 წლის), დავითი (1 წლის). დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო პოლიტექნიკური ინსტიტუტი (1971) და საზოგადოებრივ მეც-



ნიერებათა აკადემია (1984) მუშაობდა ტექნიკური ინვესტირებისა და სამპროექტო სახარჯთაღრიცხვო ბიუროს უფროსად (1965-1966). იყო ზუგდიდის კომკავშირის ქალაქ-



(1954) იყო სამედიცინო ინსტიტუტის მინაგან სნეულეობათა კათედრის ორდინატორი, ასისტენტი (1954-1958), ჯანდაცვის სამინისტროს სამკურნალო კვების ინსტიტუტის უფროსი მეცნიერთანამშრომელი,

კომის პირველი მდივანი (1973), ინგურპეისის მშენებლობის პარტიული კომიტეტის მდივანი (1975-1975), კომპარტიის გალის რაიკომის მდივანი (1975-1978), კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის ინსპექტორი (1978-1979), კომპარტიის ფოთის ქალაქკომის მდივანი (1979-1986), სახელმწიფო საგეგმო კომისიის თავმჯდომარის მოადგილე (1986-1990), უზენაესი საბჭოს პრეზიდიუმის წევრი, მუდმივმოქმედი კომისიის თავმჯდომარე (1990-1991), საქართველოს რესპუბლიკის პრემიერ-მინისტრის მოადგილე (1991-1992), თბილისის პრემიერის მოადგილე (1992-1993), საქართველოს პარლამენტის წევრი (1993-1995), საქართველოს პრემიერ-მინისტრის მოადგილე (1994-1995). არის სოფლის მეურნეობისა და სურსათის მინისტრი (1995 წლიდან), 3 წიგნისა და 30-მდე სტატიის ავტორი.

კლინიკური განყოფილების გამგე (1959-1964), პოსპიტალური თერაპიის პროფესორი, ალერგოლოგიის კურსის ხელმძღვანელი; სამედიცინო ინსტიტუტის პრორექტორი (1975-1986) არის ალერგოლოგიის კათედრის გამგე (1974 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „მასალები აზოტური ცვლის ქერქული რეგულაციის საკითხისათვის“ (1956), სადოქტორო დისერტაცია — „ბრონქული ასთმის პათოგენეზის საკითხები“ (1961). ავტორია საქართველოსა და საზღვარგარეთ გამოქვეყნებული 10 წიგნისა და 22 სტატიისა. არის მოსკოვის ალერგოლოგთა, პუსკინის სახელობის ჩეხოსლოვაკიის სამედიცინო საზოგადოებათა და იმუნორეაბილიტაციის საერთაშორისო ასოციაციების სპატიო წევრი, საქართველოს ალერგოლოგთა პრეზიდენტი, ევროპის ალერგოლოგთა და იმუნოლოგთა აკადემიის წევრი დაჯილდოებულია ზაზა ფანასკერტელის და უცხოეთის საერთაშორისო საზოგადოებათა და ცენტრების სამახსოვრო მედლებით. პობი: ფეხბურთი, საოპერო მუსიკა. მისამართი: (ბინის) მ. ნინამძღვრიშვილის 137ა. ბ. 21. ტელ.: 34.85.59; (სამსახურის) ვაჟა-ფშაველას გამზ. 29. ტელ. 39.56.81; 39 58.59.

მისამართი: (ბინის) იკობ ნიკოლაძის 5ა ბ. 131. ტელ.: 22.68.24; (სამსახურის) კოსტავას 41. ტელ: 99.62.61. ფაქსი: 93.33.00

გურამ გურგენიძე

ექიმი-თერაპევტი, ალერგოლოგი, საქართველოს და რუსეთის აკადემიების წევრი, პროფესორი. მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე. დაიბადა თბილისში 1929 წ. 30 ნოემბერს. მშობლები: თამარ ერისთავი, ვლადიმერ გურგენიძე; მეუღლე — მზია გზირიშვილი (დ.1939 წ.); შვილები: გიორგი (33 წლის), დავითი (29 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო ინსტიტუტის სამკურნალო ფაკულტეტი

მუშაობის პროცესში თანმიმდევრობა და პრინციპულობა. განსაკუთრებით პატივს ვცემ ისეთ პიროვნულ თვისებებს, როგორც არის: მშობლების, გამზრდელების და

*მასწავლებელთა მიმართ
პატივისცემა. ვერ ვიტან
მედროვეებს, ცრუპატრიოტებს,
ამბიციურობით შეპყრობილ
პირებს, რა რანგისაც არ უნდა
იყვნენ ისინი.*

ნინო გურიელი

მოჭადრაკე, საერთაშორისო დიდოსტატი. დაიბადა თბილისში 1961 წ. 7 დეკემბერს. მშობლები: ეთერ გურიელი, დავით გურიელი, მეუღლე — ზურაბ სტურუა (დ.1959 წ.); შვილი — სოფიკო (14 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჟურნალისტიკის ფაკულტეტი (1982). არის საქართველოს ჭადრაკის აღორძინების ფონდის პრეზიდენტი. დაჯილდოებულია ღირსების ორდენით.

პოზი: მუსიკა.
მისამართი (ბინის) მარჯანიშვილის 2;
ტელ.: 96.45.58

*ძალიან მიყვარს ჩემი სამშობლო.
ჩემი ცხოვრების ყველაზე
ბედნიერი წუთებია, როცა
თვითმფრინავი თბილისის
აეროდრომზე ეშვება. ჩემი
გამარჯვება მხოლოდ ჩემი
არასოდეს ყოფილა. ქართველმა
მოჭადრაკე ქალებმა დიდი
გამარჯვებები მოუტანეს
საქართველოს, ქართველ ხალხს.
მე ვამაყობ, რომ ამ
გამარჯვებებში ჩემი მტეროდენი
წვლილიც არის. ყველაზე დიდი
ჯილდო ხალხის სიყვარულია,
რასაც ყოველთვის ვგრძნობდი
და ამით ბედნიერი ვარ.*



ინგა დადიანი

ჟურნალისტი, საინფორმაციო სააგენტო BGI-ს კორესპონდენტი. დაიბადა რუსთავეში 1971 წ. 1 ოქტომბერს მშობლები: იულია ჯაჭვაძე, ოთარ ჯაჭვაძე; მეუღლე — მამუკა დადიანი (დ. 1965 წ.); შვილი — თეა (6 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1994). მუშაობდა სარეკლამო სააგენტო „ვესტაში“ კორესპონდენტად (1992) გამოქვეყნებული აქვს სტატიები პოლიტიკისა და ეკონომიკის საკითხებზე არის ეკონომიკურ მიმომხილველთა კლუბის გამგეობის წევრი.

მობი: მოგზაურობა, მუსიკა.
მისამართი: (ბინის) ნინოშვილის 25, ტელ.: 95.87.28. (სამსახურის) ძმები ზუბალაშვილების 2, ტელ.: 99.95.32.

*რაც შეიძლება ნაკლები ტყუილი.
რაც მთავარია, არ მოვატყუოთ ჩვენი თავი.*

ვახტანგ დავითაია

არქიტექტორი, საქართველოს არქიტექტორთა კავშირის თავმჯდომარე, პროფესორი, აკადემიკოსი. დაიბადა სენაკის რაიონის სოფელ ძველ სენაკში 1934 წ. 22 დეკემბერს. მშობლები: ნეონილა ნიკურაძე-დავითაია, ვლადიმერ დავითაია; მეუღლე — ნათელა გაჩეჩილაძე (დ.1938წ.); შვილები: მაია (34 წლის), თეა (31 წლის). დაამთავრა საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტის სამშენებლო ფაკულტეტი არქიტექტურის სპეციალობით (1958). მუშაობდა საპროექტო ინსტიტუტ „საქქალაქმშენსახპროექტიში“ არქიტექტორად (1958-1962), საქართველოს პო-



ლიტექნიკურ ინსტიტუტში იყო ასპირანტი, ასისტენტი, უფროსი მასწავლებელი, დოცენტი, არის არქიტექტურული გეგმარების პროფესორი და კათედრის გამგე (1962 წლიდან) და საქართველოს არ-

ქიტექტორთა კავშირის გამგეობის თავმჯდომარე (1995 წლიდან) რესპუბლიკურ და საზღვარგარეთულ ჟურნალ-გაზეთებში გამოქვეყნებული აქვს 160-მდე სტატია თანამედროვე არქიტექტურის პრობლემებზე, არის 250-მდე პროექტის ავტორი. არქიტექტორია შემდეგი ძეგლებისა: ცენტრალური ახალგაზრდული სფერო „მზიური ველი“ ბაკურიანში (არქ. გ. გეგელიასთან ერთად), საქართველოს კულტურის ფონდის საგაბოფენო დარბაზი თბილისში, ხელოვნების ცენტრი გულრიფში (არქ. ბოსტანაშვილთან ერთად) და სხვ., მემორიალებისა: კავკასიის დამცველთა მემორიალი (არქ. ჩიქოვანთან ერთად, მოქანდაკე გ. კალაძე), მეზღვაურთა მემორიალი ფოთში (მოქანდაკე ე. ამაშუკელი), გამარჯვების მონუმენტი გორში (მოქანდაკე ე. ამაშუკელი), დავით აღმაშენებლის ძეგლი ქუთაისში (მოქანდაკე ე. ამაშუკელი), ცოტნე დადიანის ძეგლი ფოთში (მოქანდაკე ე. ამაშუკელი) და სხვ. არის საქართველოს ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწე (1990), ამერიკელ არქიტექტორთა ინსტიტუტის საპატიო წევრი (1991), ბულგარეთის არქიტექტორთა კავშირის საპატიო წევრი (1994), აშშ-ის ინდიანას შტატის ქ. მანსის საპატიო მოქალაქე (1989), ფოთის საპატიო მოქალაქე (1982), მარდელ პლატას (არგენტინა) სახელმწიფო უნივერსიტეტის საპატიო პროფესორი (1987), ბოლის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მიწვეული პროფესორი (მანსი, ინდიანა, აშშ). რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო

პრემიების კომიტეტის, კულტურის სამინისტროს კოლეგიის წევრი, თბილისის მთავარი არქიტექტორი და საბჭოს წევრი, არქიტექტურის საერთაშორისო აკადემიის (1994 წლიდან), ამავე აკადემიის მოსკოვის განყოფილების აკადემიკოსი და აკადემიკოსთა საბჭოს წევრი (1995 წლიდან), რუსეთის არქიტექტურისა და საინჟინრო მეცნიერების აკადემიის საზღვარგარეთელი წევრი (1994 წლიდან), საქართველოს საინჟინრო აკადემიის აკადემიკოსი (1996 წლიდან). არის რუსთაველის სახელობის (1995), სსრკ-ს სახელმწიფო (1982), საქართველოს მინისტრთა საბჭოს (1983), საქ კომკავშირის (1972), არქიტექტურის მსოფლიო ბიენალე „ინტერარქ-83“ და „ინტერარქ-85“-ის, საქართველოს სახელმწიფო (1996) პრემიების ლაურეატი. მქონდა პერსონალური გამოფენები ქალაქებში: თბილისი, მოსკოვი, რიგა, კაუნასი, მინსკი, კიევი, დრეზდენი, ვაიმარი, ოქსფორდი, ბუნოს-აირესი, ნარა (იაპონია) და სხვ.

ჰობი: პოეზიისა და მხატვრული ლიტერატურის კითხვა, თავისუფალ დროს ატარებს შვილიშვილებთან.

მისამართი: (ბინის) ჩიქოვანის 24ა, ბ 9 ტელ.: 36.36.85 22.59.87 (სამსახურის) აღმაშენებლის გამზ. 89/24, III სართული. ტელ.: 22.73 86

ვცდილობ, არ გაფუჭდეთ სხვას ის, რასაც არ ფუსურებთ საკუთარ თავს, დიდ პატივს ვცემ სიზუსტეს, ჩემთან ურთიერთობაში სხვისგანაც ამას მოვიტხოვ. სიმართლეს ვაყენებ ყოველგვარ პირადულ უხერხულობებზე მაღლა. ვაფასებ პირდაპირობას, მაგრამ ვცდილობ ეს გამოვხატო ეფემიზმებით. შემოძლია თანამშრომლობა სხვადასხვა ხასიათის, ჩვევების და მისწრაფების ადამიანებთან, ვინაიდან მიმაჩნია, რომ ადამიანების განსხვავებულობა ბუნებრივია და მისი შენაირად გადაქცევის (მოქცევის)

ყოველგვარი ცდა უშედეგოა. ბუნებით ტოლერანტი ვარ, მყავს სხვადასხვა ეროვნების და რელიგიის მეგობრები.

ზაზა დარასელი

ეურნალისტი, ტელეკომპანია „მეორე არხის“ გენერალური დირექტორი. დაიბადა თბილისში 1950 წ. 20 ივნისს. მშობლები: რაისა ხელაია, ვანო დარასელი; მეუღლე — რუსუდან კერვალიშვილი (დ.1955წ.); შვილი — ნინო (22 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1972). იყო სახტელერადიო კომიტეტის რადიოს რედაქტორი (1972-1976), რადიოს პასუხისმგებელი მდივანი (1976-1977), რადიოს უფროსი რედაქტორი (1977-1978), ტელევიზიის ლიტერატურული განყოფილების გამგე (1978-1980), საქართველოს ტელევიზიისა და რადიოს ახალგაზრდული პროგრამების მთავარი რედაქტორი (1980-1983), საქართველოს კომპარტიის ცკ-ის პრესის და ტელევიზიის სექტორის გამგე (1983-1986). სახტელერადიო კომიტეტის თავმჯდომარის მოადგილე (1986-1991). ამაჟამად არის საქართველოს ტელერადიოკორპორაციის ტელეკომპანია „მე-2 არხის“ გენერალური დირექტორი (1992 წლიდან). გამოცემული აქვს მოთხრობების ორი კრებული: „დასანყისი“ (1978), „უჩინარი“ (1984).

ჰობი: მხატვრული ლიტერატურა, ფეხბურთი, ბილიარდი, ვესტერნები და ცხოვრებისეული კინოფილმები. მისამართი: (ბინის) ბოცვაძის 2. ტელ.: 99.05.43; (სამსახურის) კოსტავას 68. ტელ.: 29.49.51.

თავიდან მინდოდა მწერალი ვყოფილიყავი. პროზაში და დრამატურგიაში მუშაობა მიტაცებდა. ტელევიზიამ ჩამითრია თავის მორევში, დღემდე იქ ვტრიალებ. ყოველთვის მინდოდა დროის გვერდში ყოფნა, სიახლეების დანერგვა.

პროფესიონალიზმის ზრდა. ახალი პროგრამების (განსაკუთრებით ნოვატორულის) გაკეთება. ეს რადიოშიც მოვახერხე და ტელევიზიაშიც — შეძლებისდაგვარად. თანდათანობით საქართველოში პიროვნების სრული თავისუფლება უნდა დამკვიდრდეს, პარმონიული ზრდა-განვითარებით ადამიანური კომპლექსები დაითრგუნოს.

მარკვა დარჩია

ბიოლოგი, თბილისის საზოგადოებრივ ურთიერთობათა ცენტრის საერთაშორისო პროექტების ხელმძღვანელი, დირექტორის მოადგილე დაიბადა თბილისში 1953 წ. 23 ივნისს. მშობლები: ეთერ გოგსაძე, გივი დარჩია. შვილები: ნინო (23 წლის), ირაკლი (16 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბიოლოგიის ფაკულტეტი (1975), მორფოლოგიის ინსტიტუტის ასპირანტურა (1983). მუშაობდა მორფო-



ლოგიის ინსტიტუტში უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1975-1978), უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1983-1988), ტელერადიო კომიტეტში პროგრამების „პიკის საათისა“ და „ალიონის“ რედაქტორად (1988-1992), თბილისის საზოგადოებრივ ურთიერთობათა ცენტრის გენერალურ დირექტორად (1992-1995), არის ამავე ცენტრის დირექტორის მოადგილე და საერთაშორისო პროექტების ხელმძღვანელი, საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის პუბლიტარული ინსტიტუტის საზოგადოებრივ ურთიერთობათა ფაკულტეტის დოცენტი (1995 წლიდან). იყო საქართველოს მწვანეების თანათავმჯდომარე (1989-1994), არის ამავე პარტიის, ასევე საერთა-

შორისო ორგანიზაციათა საინფორმაციო ქსელისა (ICON) და ამერიკის საზოგადოებრივ ურთიერთობათა ასოციაციის წევრი. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „პიპოქსის ზემოქმედება თირკმლებზე“ (1988), არის 20-მდე სამეცნიერო სტატიის ავტორი პოპი: მანქანის მართვა, ქარგვა, ყოველწლიური დიზაინერული (გაფორმებითი) საქმიანობა. მისამართი: (ბინის) ბალანჩივაძე-ჩიქოვანის 22. ტელ.:36 02 23. (სამსახურის) უზნაძის 2, ტელ.:96 42.64. ფაქსი:95 61.66. ელ-ფოსტა: PRIBILISI @IBERIAPAC GE

ჩემი საქმიანობისთვის ალბათ წამყვანია: ენერგიულობა, ინტერესი და ცნობისმოყვარეობა, თანამონაწილეობა და კეთილმოსურნეობა. ანუ — ვაკეთო ის, რაც შემიძლია ენერგიის დაუზოგავად — ვისწავლო ყველასგან, ყოველთვის და ნებისმიერ სიტუაციაში; შევინარჩუნო ხალისი, ოპტიმიზმი და თანადგომის უნარი სირთულეების დაძლევისას; ვიმუშავო ხალხთან, გადავდო მათ ჩემი ენერჯია და ენთუზიაზმი; ვიყო კეთილგანწყობილი ნებისმიერ გარემოში; დროულად დავიწახო ახალი პერსპექტივები და, რაც მთავარია, ადამიანებთან ურთიერთობის სიყვარული იყოს ჩემი საქმიანობის მთავარი საყრდენი.

ვლადიმერ დგებუაძე

სპორტსმენი, საერთაშორისო კლასის სპორტის ოსტატი. დაიბადა სოხუმში 1970 წ. 2 ოქტომბერს. მშობლები: ვენერა ჩხეტია, რევაზ დგებუაძე; მეუღლე — ხათუნა კვაშილავა (დ.1969წ.) არის მსოფლიო ჩემპიონი ახალგაზრდებში (1989),მსოფლიო ჩემპიონატის მესამე პრიზიორი (1991), ევროპის ჩემპიონი (1993), კეთილი ნების თამაშების მესამე პრიზიორი (1990), პოლანდიის



ტურნირის გამარ-
ჯებული (1996),
ოლიმპიური თა-
მაშების მონაწილე
(1996).
მისამართი: (ბინის)
ბალანჩივაძის ქ. 1
კორპ., ბ. 56. ტელ.:
36 59 97

ჩემი წარმატება
განაპირობა, უპირველეს ყოვლისა,
შრომამ, ვარჯიშმა და
მონდომებამ მიმეღწია დასახული
მიზნისათვის.

თამარ დეკანოსიძე

ექიმი, პათოლოგანატომი, პროფე-
სორი, მეცნიერების დამსახურებული
მოღვაწე დაიბადა ხარაგოულში
1922 წ. 3 ნოემბერს. მშობლები: ეკა-
ტერინე კიკნაძე-დეკანოსიძე, ივანე
დეკანოსიძე; მუღლენე — გივი სა-
რალიძე (დ.1922წ.); შვილები: შოთა
(50 წლის), იამზე (39 წლის).
დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო
სამედიცინო ინსტიტუტი (1943).
მუშაობს ინსტიტუტში კათედრის
პროფესორად (1955 წლიდან). იყო
კათედრის გამგე (1969-1995). არის
საქართველოს ჯანმრთელობის დაც-
ვის სამინისტროს მთავარი პათოლო-
განატომი (1978 წლიდან), საქართვე-
ლოს პათოლოგანატომთა საზოგა-
დოების თავმჯდომარე (1990 წლ-
იდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერ-
ტაცია თემაზე „ნერვული სისტემის
სხვადასხვა განყოფილებების სტრუ-
ქტურული ცვლილებები“ (1955). სა-
დოქტორო დისერტაცია — „შეგუე-
ბითი და კომპენსაციური პროცესე-
ბის მორფოლოგიური საფუძვლები“
(1964). არის 6 მონოგრაფიის, 108
სამეცნიერო სტატიისა და 1 სასწავ-
ლო ფილმის ავტორი, თარხნიშვილის
პრემიის ლაურეატი.

მისამართი: (ბინის) იოსებძის 80, ბ.
3. ტელ.: 37.44.54. (სამსახურის) ასა-
თიანის 7 ტელ.: 39.47.80.

1. აუცილებლად სიმართლის
დაცვა ყოველგვარ სიტუაციაში.
2. სისტემატური ზრუნვა პროფე-
სიონალი პათოლოგანატომების,
პროფესიონალი პათოლოგიური
ანატომიის პედაგოგების,
მეცლევარი ექიმების
აღზრდისათვის. 3. აუცილებლად
სისტემატური ზრუნვა და ქმედება,
საქართველოში პათოლოგიური
ანატომიის, როგორც
მეცნიერებისა და კლინიკური
დარგის განვითარებისათვის. 4.
სისტემატური ზრუნვა ქართული
სამედიცინო ტერმინოლოგიის
და ზუსტებისათვის.

ავთანდილ დემეტრაშვილი

იურისტი, საქართველოს საკონსტიტუ-
ციო სასამართლოს თავმჯდომარე.
დაიბადა თეთრიწყაროს რაიონის
სოფელ პატარა თონეთში 1941 წ. 21
დეკემბერს. მშობლები: ანა დემე-
ტრაშვილი, ვლადიმერ დემეტრაშ-
ვილი; შვილები: ანი
(27 წლის), ტარიე-
ლი (25 წლის).



დაამთავრა პერმის
სახელმწიფო უნი-
ვერსიტეტის იუ-
რიდიული ფაკულ-
ტეტი (1967). მუ-
შაობდა დამხმარე
მუშად თბილისსა
და პერმში სხვა-
დასხვა დანებებულებაში (1960-1963);
იყო პერმის უნივერსიტეტის კათედრის
ასისტენტი (1968-1971), მოსკოვის სახ-
ელმწიფო უნივერსიტეტის ასპირანტი
(1971-1975), პერმის უნივერსიტეტის
მასწავლებელი (1975-1977), საქართვე-
ლოს სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტ-
ის უფროსი მასწავლებელი (1978-1979),
მოსკოვის მილიციის უმაღლესი სკო-
ლის თბილისის ფაკულტეტის უფროსი
მასწავლებელი და დოცენტი (1979-
1984), თბილისის სახელმწიფო უნივერ-
სიტეტის დოცენტი, დეკანის მოადგ-

ილე, კათედრის გამგე (1986 წლიდან), სახელმწიფო მეთაურის აპარატში იურიდიული განყოფილების გამგე, საკონსტიტუციო აქტების მომზადების სამსახურის ხელმძღვანელი (1993-1995) საკონსტიტუციო სასამართლოს წევრია 1995 წლიდან, საკონსტიტუციო სასამართლოს თავმჯდომარე — 1996 წლიდან. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „საფრანგეთის მეხუთე რესპუბლიკის ხელისუფლების ცენტრალურ ორგანოთა სისტემა“ (1975); გამოქვეყნებული აქვს ოცამდე სამეცნიერო და პუბლიცისტური ნაშრომი, მათ შორის, მონოგრაფია, კონსტიტუციათა კრებული, მეთოდური მასალები.

ჰობი: მხატვრული ლიტერატურა, თეზაობა.

მისამართი: (ბინის) სააკაძის 183. ტელ.: 94.29.96; (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 29. ტელ.: 99.60.25; ფაქსი 93.30.05.

ნიკოლოზ დერიუგინი

კალათურთელი, მწვრთნელი, მსოფლიო ჩემპიონი, სპორტის დასახურებული ოსტატი. დაიბადა მაიკოპში 1959 წ. 30 აპრილს. მშობლები: რიტა დერიუგინა, ალექსანდრე დერიუგინი, შვილი — ნიკოლოზი (12 წლის).

დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1986). იყო თბილისის „დინამოს“ ვაუკალათურთელთა გუნდისა (1975-1986) და სსრკ კალათურთელ ვა-

უთა ნაკრების ცენტრალური თავდამსხმელი (1977-1985). არის ევროპის ჩემპიონი, მსოფლიო ჩემპიონი, ოლიმპიადის ბრინჯაოს პრიზიორი, ღირსების ორდენის კავალერი.

ჰობი: მუსიკა, თეზაობა.

მისამართი: (ბინის) ჭავჭავაძის გამზ.

75, ტელ 23.55.23.

უსაზღვროდ მიყვარს ჩემი საქმე, ვარ ძალიან მომთხოვნ, როგორც საკუთარ თავის, ასევე სხვების მიმართ. ვერ ვეგუები ტყუილს, ღალატს და საქმისადმი არასერიოზულ დამოკიდებულებას. ჩემი წარმატებები, გარკვეულწილად, განაპირობა ჩემმა ოჯახმა, განსაკუთრებით დედამ, რიტა ნიკოლოზის ასულმა, რომელმაც ბავშვობიდანვე ჩამომიყალიბა ის თვისებები, რომელიც სერიოზულ სპორტშია აუცილებელი.

დავით დოიაშვილი

რეჟისორი. დაიბადა თბილისში 1971 წ. 7 ოქტომბერს მშობლები მიმოზა სოსელია, თეიმურაზ დოიაშვილი. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი, მიხეილ თუმანიშვილის სახელოსნო. სხვადასხვა დროს იყო ალექსიძის სახელობის სასწავლო თეატრის, მიხეილ თუმანიშვილის კინომახიობთა თეატრის, მარჯანიშვილის თეატრის, ლიდის „ფლეიპაუზის“ დამდგმელი რეჟისორი (1991-1996). არის დამდგმელი რეჟისორი სპექტაკლებისა: „მადამ ბოვარი“, „მარია“, „ცხოვრება იდიოტისა“, „მეფე ლირი“, „სეილემის პროცესი“, „მედა“, „სამი და“ მისამართი: (ბინის) ვაჟა-ფშაველას გამზ. V კვ IV კორპ ბ. 191 ტელ.: 39.57.88

არანაირი პრინციპი და არანაირი იდეალები არა მაქვს!

მანანა დოიჯაშვილი

პიანისტი, პროფესორი, კონსერვატორიის დიდი დარბაზის დირექტორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი, საქართველოს სახალხო არტისტი. დაიბადა თბილისში 1947 წ. 5 ნოემბერს. მშობლები: თინათინ ნადარეიშ-





ვილი, ლევან დოიჯაშვილი; მეუღლე — გიორგი გოთუა (დ.1945წ.); შვილი — ლევანი (16 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია (1971) და ასპირანტურა

(1973). მუშაობდა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიაში იყო უფროსი მასწავლებელი, დოცენტი, ამჟამად პროფესორია. მისი შესრულებით გამოშვებულია რამდენიმე დისკო სოლო პროგრამითა და სიმფონიური ორკესტრის თანხლებით არის საერთაშორისო კონკურსების ლაურეატი: ამიერკავკასიის მუსიკოს-შემსრულებელთა II კონკურსი (1962), ენესკუს სახელობის ბუქარესტის საერთაშორისო კონკურსი, სმეტანას სახელობის ჰიანისტა საერთაშორისო კონკურსი (1974), ჰიანისტა სიდნის I საერთაშორისო კონკურსი (1977) და სხვ. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ნიგში „თანამედროვე ჰიანისტები“ (ლ. გრიგორიევი, ი. პლადეკი, 1985. მოსკოვი.) მისამართი: (ბინის) ზაქარიაძის 8, ბ. 86; ტელ 39.80.42 (სამსახურის) გრიბოედოვის 8 თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია. ტელ.: 94 24.46 ფაქსი: 94.24.47

გიორგი დოლიძე

კინომცოდნე, თეატრისა და კინოს სახელმწიფო ინსტიტუტის პრორექტორი, პროფესორი დაიბადა ქუთაისში 1934 წ. 20 აპრილს მშობლები: მარიამ ვაჩიშვილი, გალაკტიონ დოლიძე; მეუღლე — მაყვალა მაისურაძე (დ.1936წ.); შვილები: ზვიადი (38 წლის), ჯარჯი (29 წლის). დაამთავრა თბილისის უცხო ენათა პედაგოგიური ინსტიტუტი (1959) მუშაობდა ჟურნალისტ-მთარგმნელად (1955 წლიდან). თეატრალურ ინსტიტუტში იყო კინოფაკულტეტის დეკანი (1989-1992). ამჟამად არის პრორექტორი კინოს დარგ-

ში (1992 წლიდან). საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „მაიაკოვსკი და კინო“ (1969) ავტორია ნიგნებისა „მაიაკოვსკი და კინო“, „ქართული კინო გუშინ და დღეს“, აღადგინა 18 ძველი ქართული მხატვრული ფილმი („ხანუმა“, „ამოკი“, „ორი მონადირე“, „თავადის ასული მერი“ და სხვ.). არის კინემატოგრაფისტთა და თეატრალურ მოღვაწეთა კავშირის და ჟურნალისტთა ფედერაციის წევრი.

პობი: მუსიკა.
მისამართი: (ბინის) ბუდაპეშტის 30, ტელ.: 39.50.82; (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 19, ტელ.: 99.04.38. ფაქსი: 98.50 17

*შრომით ეძლევაო სულს
ნეტარება — ბრძანა აკაკიმ. ასეთ
ნეტარებას ვესწრაფვი დღენადაც
და ამასვე შთავაგონებ ჩემს
შვილებს, შვილიშვილებსა და
სტუდენტებს, რომლებთანაც
სისტემატური კონტაქტი დიდ
ენერჯიასა და ხალისს მანოჭებს.
ამიტომაც არ მიყვარს მოწუნუნე
კაცი — მეგობარს რომ გულს
უკლავს თავისი გაუთავებელი
წუნუნ-ჩივილით, მტერს კი —
ახარებს.*

ლია დოლიძე

მუსიკისმცოდნე, თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის დოცენტი. დაიბადა ლონდონში 1946 წ. 1 სექტემბერს. მშობლები: ალისა დოლიძე, ისიდორე დოლიძე. დაამთავრა თბილისის

სახელმწიფო კონსერვატორია (1970) მუშაობდა ტელერადიო კომიტეტში მუსიკალურ რედაქტორად (1971-1972), იყო ხელოვნებათმცოდნეობის საკავშირო სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის (მოსკ-



ოვი) ასპირანტი (1972-1975), კონსერვატორიის მუსიკალური ისტორიის კათედრის უფროსი მასწავლებელი (1980-1988) მილანის მუსიკალური გამომცემლობა Ricordi-ს სტაჟიორი (1988-1989). კონსერვატორიის მუსიკალური ისტორიის კათედრის დოცენტი 1988 წლიდან. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე: „ეროვნულობის პრობლემა მუსიკალური შემოქმედების ფსიქოლოგიაში“ (1978. მოსკოვი), გამზადებული აქვს დასაცავად სადოქტორო დისერტაცია „ლუიჯი ნონოს მუსიკალური შემოქმედების სოციალურ-ფსიქოლოგიური განპირობებულობა“. გამოქვეყნებული აქვს სამეცნირო შრომები: „გუსტავ მაღერი“ („საბჭოთა ხელოვნება“ 1970 №7), „პროგრესისა და განმანათლებლობის გზით“ („საბჭოთა ხელოვნება“ 1986 №2), Национальное в развитии симфонического творчества Стравинского и Прокофьева (1976), Il Ruolo del Fattore Nazionale nella Psicologia della Creazione Musicale (Musica-Realta, Milano, 1986) Die Probleme der Musikalischen Ästhetik und Soziologie (Beiträge zur Musikwissenschaft, Berlin, 1988), Georgian Art Music. Thirteen Articles on Georgian Composers of 20th Century... New Grove Dictionary of Music and Musicians, (London (1997). და სხვ. არის საქართველოს კომპოზიტორთა კავშირის გამგეობის წევრი, მილანის მუსიკალური გამომცემლობა Ricordi-ს საპატიო წევრი (1989 წლიდან), ლონდონის ენციკლოპედიის The New Grove Dictionary of Music and Musicians კონსულტანტი ქართული მუსიკის სფეროში (1995 წლიდან).

ჰობი: არქიტექტურა.

მისამართი: (ბინის) ი. აბაშიძის 21. ბ. 18, ტელ.: 22.61.83 (სამსახურის) გრიბოედოვის 8, თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია, ტელ.: 99.69.92, ფაქსი: 98.71.87

მუდმივი პროფესიული სრულყოფა და ზოგადმეცნიერული განათლების გაფართოება. საქმისადმი პრინციპული

დამოკიდებულება და მიზნის მისაღწევად ყველაზე რთული და პერსპექტიული გზის არჩევა. ინტერდისციპლინარული კვლევის მეთოდი, როგორც ამოსავალი პოზიცია. წარსულის მუსიკის თანამედროვე აღქმა და თანამედროვე მუსიკალური დოკუმენტის ისტორიულ ძრღვევაში. ევროპული მუსიკის ზედმინეწით ღრმა ცოდნა და ამ კონტექსტში ქართული მუსიკის ადგილის დადგენა. ფართო პროფესიული ერუდიციის მქონე ახალგაზრდა კადრების აღზრდა.

როსტომ დოლიძე

ეკონომისტი, პარლამენტის წევრი, აჭარის უმაღლესი საბჭოს დეპუტატი, საპროცედურო საკითხთა კომიტეტის თავმჯდომარე, აჭარის ორგანიზაცია „დედა საქართველოს“ თავმჯდომარე. დაიბადა ბათუმში 1939 წ. 23 იანვარს. მშობლები: მერი ზეიშვილი, ხასან დოლიძე; მეუღლე — ალბინა ტოროშოვა-დოლიძე; შვილები: გიული, გიორგი. დაამთავრა მოსკოვის ეკონომიკურ-სტატისტიკური ინსტიტუტი (1967). მუშაობდა ბათუმის გემთმშენებელ ქარხანაში ინჟინერ-ეკონომისტად, სანარმოო-ეკონომიკური განყოფილების უფროსის მოადგილედ, პარტკომის მდივნად (1967-1971), ბათუმის პარტიის საქალაქო კომიტეტში ინსტრუქტორად (1971-1974), ბათუმის აღმასკომის თავმჯდომარის პირველ მოადგილედ (1974-1984), აღმასკომის თავმჯდომარედ (1984-1991). დღიდან დაარსებისა არის „მოქალაქეთა კავშირის“ წევრი, შედის მის მთავარ საბჭოში.

მისამართი: (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8, ტელ.: 93.22.64.

გურამ დოჩანაშვილი

მწერალი. დაიბადა თბილისში 1939 წ. 26 მარტს. მშობლები: გულნარა ემხორი, პეტრე დოჩანაშვილი; მეუღლე

— ნათელა სეფიაშვილი (დ.19425.)
 შვილები: ქეთევანი (30 წლის), ირაკლი
 (1968-1990). დაამთავრა თბილისის სახ-
 ელმწიფო უნივერსიტეტის ისტორიის
 ფაკულტეტი (1962). მუშაობდა ის-
 ტორიის, არქეოლოგიისა და ეთ-
 ნოგრაფიის ინსტიტუტის ქვის ხანის
 შემსწავლელ განყოფილებაში უმცროს
 მეცნიერ-თანამშრომლად (1962-1975),
 უურნალ „მნათობში“ პროზის განყო-
 ფილების გამგედ (1975-1985). კინო-
 სტუდია „ქართული ფილმის“ მთავარი
 რედაქტორია 1985 წლიდან. გამო-
 ცემული აქვს 30 წიგნი. მისი ნაწარ-
 მოებები თარგმნილია 20-ზე მეტ
 ენაზე, მოთხრობების მიხედვით გადა-
 ლებულია ერთი სრულმეტრაჟიანი და
 რამდენიმე მოკლემეტრაჟიანი ფილმი,
 ხუთი სატელევიზიო სპექტაკლი, 15-
 მდე რადიოდრამა. არის თბილისის

სახელმწიფო უნივერსიტეტის უმაღლე-
 სი ჯილდოს — ივანე ჯავახიშვილის
 მედლის მფლობელი, საქართველოს
 სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი. მისი
 ბიოგრაფია შეტანილია ქართულ ენ-
 ციკლოპედიაში და „Краткая литературная
 энциклопедия“-ში.

პოზი: კლასიკური მუსიკა.
 მისამართი: (ბინის) იოსებბიძის 59, ბ. 70,
 ტელ.: 37.74.70; (სამსახურის) ელიავას
 12.

*როგორც ერთ-ერთი ჩემი
 მოქმედი პირი ამბობს:
 „ლიტერატურული ნაწარმოების
 წაკითხვის შემდეგ ადამიანი
 უნდა გახდეს უკეთესი, ვიდრე
 იყო“; ეს შეეხება ხელოვნების
 ნებისმიერ ფანრის ნაწარმოების
 გაცნობასაც.*



*კინოშიც და ვეზნი იმას, რასაც
ვგრძნობ და მალეღებებს. აგრეთვე
ვეზნი რეკლამებსა და
ვიდეოკლიპებს, რომლებზედაც
მუშაობა მატერიალურად
მასაზრდოებს. ყველაფერი, რასაც
ვაკეთებ, ვცდილობ მაღალ
პროფესიულ დონეზე იყოს
შესრულებული. გემოვნებას
რეჟისორის მთავარ თვისებად
ვთვლი.*

გიორგი ებრალიძე

რეჟისორი. დაიბადა თბილისში 1960 წ. 25 ნოემბერს მშობლები: ჯილდა ქოქრაშვილი, ჯუმბერ ებრალიძე; მეუღლე — ნინო შარაბიძე (დ.1958წ.). დაამთავრა სანქტ-პეტერბურგის თეატრის, მუსიკისა და კინოს სახელმწიფო ინსტიტუტის ტელესარეჟისორო ფაკულტეტი (1985). მუშაობდა საქართველოს ტელევიზიაში რეჟისორის ასისტენტად (1977-1984), ტელეთეატრის რეჟისორად (1984-1990), ტელეკომპანია „მეორე არხის“ მთავარ რეჟისორად და სამხატვრო ხელმძღვანელად (1991-1995). არის სტუდია „მაესტროს“ სამხატვრო ხელმძღვანელი (1995 წლიდან). რეჟისორია ტელეფილმებისა: „მწყემსი გოგო და მებუხრე“, „რას მიქვიან ერის სიბერე“, „რე ანიმაცია“, „გელიკონი“, „ოთხი ვიდეონოველა“, „ქალაქი ლამით“, ტელეგადაცემებისა „ვიდეოთვალი“, „ორატორი“, „კალენდარი“, სარეკლამო რგოლებსა. არის ნოვგოროდის საერთაშორისო სატელევიზიო ფესტივალის 4 პრიზისა და „გრანპრის“ ლაურეატი. სატელევიზიო ფესტივალის „მანა 94“-ის „საუკეთესო სატელევიზიო რეჟისორის“ პრიზის მფლობელი.

პოზი: ჩოგბურთი, მუსიკა, ტურიზმი.
მისამართი: (ბინის) ჩიქოვანის 24; (სამსახურის) კოსტავას 68. საქართველოს ტელევიზია.

ვარ რეჟისორი და, როგორც პროფესიონალი, ვემსახურები ქართული ტელევიზიის დონის ამაღლებას სტუდია „მაესტროს“ მხატვრული დონის ამაღლების გზით. როგორც რეჟისორი და ხელოვანი, ვმუშაობ სატელევიზიო

ოთარ ეგაძე

რეჟისორი, თანამედროვე თეატრის ლაბორატორიის დამფუძნებელი დაიბადა თბილისში 1963 წ. 12 მარტს მშობლები ნადეჟდა ეგაძე, ედგარ ეგაძე; მეუღლე — რუსუდან მჭედლიძე (დ.1964წ); შვილები — ნინო (12 წლის), ირინე (11 წლის). დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის სარეჟისორო ფაკულტეტი — მიხეილ თუმანიშვილის კლასი (1984).



მუშაობდა რეჟისორად კინომსახიობთა თეატრში (1981-1990) და რუსთაველის თეატრში (1992-1995). თეატრალური ინსტიტუტის უფროსი მასწავლებელია 1984 წლიდან. საქართველოს სსხვადასხვა თეატრში დადგმული აქვს 16 სპექტაკლი. კინომსახიობთა თეატრში — ორი, რუსთაველის თეატრში — ორი. არის რეჟისორთა ლიგის წევრი.

პოზი: ცურვა, სოკოების შეგროვება, კულინარია.
მისამართი: (ბინის) ჭონქაძის 9. ტელ.: 99.80.94. (სამსახურის) რუსთაველის 42, თბილისის თეატრალური ცენტრი.

თავისუფლება, სიცოცხლის სივარული, სხვაში პიროვნების დაფასება, შრომა, მოთმინება, პარმონია.

გრიგოლ ერემოვი

იურისტი, პროფესორი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე. დაიბადა სურამში 1912 წ. 24 სექტემბერს. მშობლები: ვარვარა მამინოვი, არტემ ერემოვი. მეუღლე — ქეთევან მთიულიშვილი (დ.1916წ.); შვილები: ტელ-



მანი (59 წლის), ვარვარა (50 წლის) დაამთავრა საბჭოთა აღმშენებლობისა და სამართლის ინსტიტუტი (1933). სხვადასხვა დროს კითხულობდა ლექციებს გორის პედაგოგიურ ინსტიტუტში, თბილისის სახელმწიფო უნი-

ვერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტის სამართლის თეორიისა და სახელმწიფო სამართლის კათედრაზე (1937 წლიდან). არის ამავე კათედრის პროფესორი (1963 წლიდან). იყო მეორე სამაშულო ომის მონაწილე, უნივერსიტეტის პროფესორ-მასწავლებელთა და სტუდენტთა ადგილკომის თავმჯდომარის მოადგილე, ფაკულტეტის სამეცნიერო-საატესტატო საბჭოს წევრი, კათედრასთან არსებული სამეცნიერო წრის ხელმძღვანელი, საქართველოს კონსტიტუციის შემუშავებელი კომისიის წევრი. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „საბჭოთა კავშირის სახელმწიფო ხელისუფლების უმაღლესი ორგანოები“ (1940), სადოქტორო დისერტაცია — „საქართველოს კონსტიტუციის განვითარების ეტაპები“ (1963) არის ავტორი 45 წიგნისა (მათ შორისაა მონოგრაფიები, ბროშურები, კრებულები), 98 საჟურნალე, 15 საენციკლოპედიო ნერილისა. მიღებული აქვს „თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის დაარსების 50 წლისთავისა“ და ივანე ჯავახიშვილის 100 წლისთავის აღსანიშნავი საიუბილეო მედლები. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ქართულ

ენციკლოპედიაში.
მისამართი: (ბინის) ნ. ჩხეიძის 3. ტელ.: 95.89.33. (სამსახურის) ჭავჭავაძის გამზ. 1. ტელ.: 29.08.41.

მშობლების ნაადრევად გარდაცვალების გამო ჩემთვის ცხოვრებისეული გზის გაკვალვა ძნელი აღმოჩნდა. ხსნად ის მივიჩნიე, რომ კარგად შესწავლა და უმაღლესი განათლება მიმეღო. ამის შემდეგ მეცნიერული მუშაობის სურვილი აღმებრა, რაც ასე თუ ისე მიღწეულ იქნა — დავეუფლე იურისპრუდენციიდან სახელმწიფოთმცოდნეობის სფეროს. სწორედ ამ დარგში 60 წელია პედაგოგიურ მუშაობას ვწევეი თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში.

ანზორ ერქომაიშვილი

დირიჟორი, ანსამბლ „რუსთავის“ სამხატვრო ხელმძღვანელი, საქართველოს სახალხო არტისტი, სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი. დაიბადა ბათუმში 1940 წ. 10 აგვისტოს. მშობლები: ეთერ ერქომაიშვილი, დავით ერქომაიშვილი; მეუღლე — ლალი სეთურიძე (დ. 1953 წ.); შვილი — დავითი (12 წლის). დაამთავრა თბილისის კონსერვატორიის საგუნდო-სამდირიჟორო ფაკულტეტი (1969). მუშაობდა საქართველოს ტელევიზიაში ტელეფილმების რედაქციის რედაქტორად, რუსთავის მუსიკალური სასწავლებლის დირექტორად. არის კომპოზიტორთა კავშირის მდივანი (1995). ჩამოაყალიბა და ხელმძღვანელობდა ანსამბლებს „გორდელა“ (1961) — სტუდენტთა და ახალგაზრდობის VI მსოფლიო ფესტივალის ლაურეატი, ოქროს მედლის მფლობელი (სოფია 1968); „რუსთავი“ (1968) — მრავალი საერთაშორისო მუსიკალური ფესტივალის ლაურეატი, მათ შორის „ბი-ბი-სის“ მუსიკალური ფესტივალისა (1992), ანსამბლმა ჩაწ-

ერა და გამოუშვა ოცზე მეტი ფირფიტა, მათ შორის „60 ქართული ხალხური სიმღერა“ (1980, 5 ფირფიტა), „100 ქართული ხალხური სიმღერა“ (1988, 8 ფირფიტა). 1989 წლიდან გამოიცა ანსამბლის ჩანაწერი 6 კომპაქტ-დისკი; „მართვე“ (1976) — ბიჭუნათა ანსამბლი, პოლონეთის, პოლანდიის, გერმანიის, იაპონიისა და სხვ. მუსიკალური ფესტივალების მონაწილე, ანსამბლმა ჩაწერა რამდენიმე ფირფიტა და ერთი კომპაქტ-დისკი (1986). ანზორ ერქომაიშვილმა ალადგინა და ფირფიტებად გამოცემა მსოფლიოს სხვადასხვა ქვეყნების არქივებში მის მიერ აღმოჩენილი საუკუნის დასაწყისში გრამფირფიტებზე ჩაწერილი ქართული ხალხური სიმღერები, ჩაიწერა და ნოტებზე გადაიტანა ხალხური სიმღერების იშვიათი ნიმუშები არის შემდგენელი სანოტო კრებულებისა: „ქართული ხალხური სიმღერების კრებული“ I (1972), II (1980), ავტორი ნიგნებისა „ბაბუა“ (1980); „შავი შაშვი ჩიოდა“ (1989), სტატიებისა „ორი ანსამბლის ისტორია“ („ხელოვნება“ 1978), „ძველი სიმღერების კვლევა“ („ხელოვნება“ 1979), „დომო არიგატო“ („ცისკარი“ 1989), „უკანასკნელი ინტერვიუ“, „ქართული სიმღერის მოამაგე“ („ლიტერატურული საქართველო“, 1994) და სხვ. არის მუსიკალური გამფორმებელი ათეულობით კინოფილმისა და სპექტაკლისა, ნამყვანი ტელეგადაცემათა ციკლისა „100 ქართული ხალხური სიმღერა“, ფალიაშვილის, გოგებაშვილის, ალბერტ შვაიცერის („რუსთავეთან“ ერთად) პრემიების ლაურეატი.

პოზ: სპორტი.

მისამართი: (ბინის) აბანოს 21. ტელ.: 98.87 60.

გია ეძვერაძე

მხატვარი, დიუსელდორფის სამხატვრო აკადემიის პროფესორი. დაიბადა თბილისში 1953 წ. 10 ივნისს.



მშობლები: ელენე უზნაძე, ვახტანგ ეძვერაძე; მეუღლე — თამარ ხუნდაძე (დ. 1970წ.); შვილი — ანა (10 წლის). დაამთავრა თბილისის სამხატვრო აკადემია (1980) საბჭოთა კავშირის მხატვართა

კავშირის წევრი 1986 წლიდან მონაწილეობდა საბჭოთა კავშირის ფარგლებში გამართულ გამოფენებში (1980 წლიდან). პქონდა პერსონალური გამოფენა თბილისში (1985), „ერმიტაჟში“, პიტსბურგში (აშშ), სტოკჰოლმში და სხვ. მისი ნამუშევრები დაცულია ტრეტიაკოვის, საქართველოს სახელმწიფო სამხატვრო და საფრანგეთის (პარიზი) გალერეებში, ლუდვიგის კრებულში (აახენი), შაჰკას კრებულში, საბერძნეთში, მიუნხენში, მადრიდში და სხვ. პოზ: მუსიკა.

მისამართი: ძმები ზუბალაშვილების 10. ტელ.: 99 88.93.

საკუთარი თავის უსასრულო დარწმუნება იმაში, რომ ის, რასაც ამჯერად ეხედავ და განვიცდი, ანუ რასაც ჩემს რეალობად აღვიქვამ, მხოლოდ დასაწყისია ყოველთვის, რომელსაც განვითარება არასოდეს ექნება. ეს სულიერი მდგომარეობა გაფორმდა ჩემს მსოფლხედვად და ბოლოს შესატყვისი ნიშნები იპოვა მხატვრული ენის ფენომენში. არსებული რეალობის სულიერი ხედვის ერთგვაროვანი და სრულფასოვანი ბირთვის გაფორმება ერთადერთი და რეალური წარმატებაა. წარმატების სხვა ფორმები მას უცილობლად სდევს თან.

ტელ.: 95 21.00

3

გიორგი ვაზაგაშვილი

ძიუდოსტი, მსოფლიო ჩემპიონი ახალგაზრდებს შორის. დაიბადა გორში 1974 წ. 19 აპრილს. მშობლები. ნანა

სეჯოვი, თეიმურაზ ვაზაგაშვილი. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ეკონომიკის ფაკულტეტი (1995) არის მსოფლიო ჩემპიონატის II პრიზიორი, ევროპის

ჩემპიონი და მრავალჯგზის პრიზიორი.
პოზი: ნადირობა.
მისამართი: (ბინის) გორის რაიონის სოფელი ფლავი

კონსტანტინე ვარდელი

მუსიკოსი, მევიოლინე, რესპუბლიკის სახალხო არტისტი. დაიბადა სანქტ-პეტერბურგში 1939 წ. 15 მაისს. მშობლები: ლუსია ვარდანიანი, პეტრე ვარდანიანი, მუხლვე — ნატალია ბადრიძე (დ.1955წ.); შვილები: გიორგი (30 წლის), ირინა (23 წლის), ეკატერინე (9 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია (1963). მუშაობდა იქვე (1963-1993), მუშაობს საქართველოს სახელმწიფო სიმებიან კვარტეტში (1966 წლიდან) და საქართველოს სახელმწიფო კამერულ ორკესტრში გერმანიის ქალაქ ინგოლშტადტში (1993 წლიდან). არის რუსთაველისა და ფალიაშვილის სახელობის პრემიებისა და ლ. ვაინერის სახელობის საერთაშორისო კონკურსის ლაურეატი (კვარტეტთან ერთად).

პოზი: სპორტი.
მისამართი: (ბინის) ანტონოვსკაიას 9;

ქრისტიანულად იცხოვრო და შეასრულო ბიბლიის კანონები. თუმცა ყველანი ცოდვილები ვართ და მათ შორის მეც. მთელი ცხოვრების მანძილზე ვცდილობდი პატიოსანი ქრისტიანი ვყოფილიყავი. ჩემი ყველაზე დიდი ბედნიერებაა, რა თქმა უნდა მუსიკის შემდეგ, ხალხთან ურთიერთობა, რისი ნაკლებობაც არასოდეს მიგრძენია.

თამაზ ვარვაროძე

მხატვარი. დაიბადა თბილისში 1945 წ. 28 ივლისს. მშობლები: მარიამ კირვალიძე, ირაკლი ვარვაროძე; მუხლვე — სოფიო კინურაშვილი (დ.1948წ.); შვილები: ალექსანდრე (22 წლის),



ირაკლი (20 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია (1970). იყო გრამჩამენერი სტუდიის „მელოდია“ უფროსი მხატვრული ხელმძღვანელი (1971-1978), გამოცემლობების „განათლება“ (1977-1987), „საბჭოთა საქართველო“ (1974-1987) მხატვარი; ი. ნიკოლაძის სახელობის სამხატვრო სასწავლებლის პედაგოგი (1989-1993) არის მხატვართა კავშირის გრაფიკული დიზაინის განყოფილების გამგე და გამგეობის წევრი (1987 წლიდან), ბრნოს (ჩეხოსლოვაკია) გრაფიკის საერთაშორისო ბიენალეს მონაწილე (1978, 1980, 1982). პქონდა გამოფენები თბილისის სხვადასხვა გალერეებში (1988 წლიდან), მოსკოვში (1981, 1982, 1990, 1992), სანქტ-პეტერბურგში (1989), ნაპას ხელოვნების ცენტრში (აშშ 1992), ბუდაპეშტში (უნგრეთი 1987), კანაგავაში (იაპონია 1990), კრაკოვში (პოლონეთი 1991), კოპენჰაგენში (და-

ნა 1994), სომერსეტში (ინგლისი 1996) და სხვ მისი ნახატები დაცულია თბილისის თანამედროვე ხელოვნების მუზეუმში, ნაპას ხელოვნების ცენტრის მუზეუმში (აშშ), კანაგავას გრაფიკული ხელოვნების მუზეუმში (იაპონია), გერდა ფონ ჰოფის კერძო კოლექციაში (მიუნხენი) და სხვ. მიღებული აქვს გრაფიკის საერთაშორისო ბიენალეს ბრინჯაოს მედალი (ბრნო 1980), მედლები წლის საუკეთესო ნამუშევრისათვის (1984, 1988). არის მხატვართა კავშირის (1974 წლიდან) და იუნესკოს მხატვართა საერთაშორისო ფედერაციის (1994 წლიდან) წევრი.
პოზი: მუსიკა
მისამართი: (ბინის) ფალიაშვილის 39ა, ბ. 13. ტელ.: 22.22.93

პასუხისმგებლობის გრძნობა და მუდმივი სწრაფვა იყო თანამედროვე.

ვალერიან ვაშაკიძე

ისტორიკოსი, საქართველოს ლტოლვილთა და განსახლების მინისტრი. დაიბადა ქუთაისში 1957 წ. 1 მარტს. მშობლები: ჩიტო ვაშაკიძე, ვაჟა ვაშაკიძე; მეუღლე — ხათუნა ჯაიანი (დ.1967წ.); შვილები: ლაშა და ვაჟა (18 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ისტორიის ფაკულტეტი (1979). მუშაობდა მაუდკამეოლის კომბინატში მუშა-მეკუჭნავედ (1973-1974). არის ისტორიის, არქეოლოგიისა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტის უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი (1979 წლიდან). იყო ლტოლვილთა და განსახლების კომიტეტის თავმჯდომარე (1992-1995). არის ლტოლვილთა და განსახლების მინისტრი (1995 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია. არის 40 სამეცნიერო შრომისა და ორი მონოგრაფიის ავტორი, დაჯილდოებულია ვახტანგ გორგასლის III ხარისხის ორდენით. არის ილია ჭავჭავაძის საზოგადოების წევრი (1987 წლიდან).
პოზი: სიყვარული.

მისამართი: (სამსახურის) ცოტნე დადიანის 30. ტელ.: 98.67.76.

ნადი კაცობა, წესიერება და პროფესიონალიზმი.

ნიკოლოზ ვახანია

მათემატიკოსი, გამოთვლითი მათემატიკის ინსტიტუტის დირექტორი, მეცნიერებათა აკადემიის წევრ-კორესპონდენტი, პროფესორი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე. დაიბადა ქუთაისში 1930 წ. 28 აგვისტოს. მშობლები: თამარ ვახანია, ნიკოლოზ ვახანია; მეუღლე — ციალა ვახანია-მაისურაძე (დ.1930წ.), შვილები ზურაბი (41 წლის), ნოდარი (35 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფიზიკის ფაკულტეტი (1954), მოსკოვის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მექანიკა-მათემატიკის ფაკულტეტის ასპირანტურა (1957). მუშაობდა გამოთვლითი მათემატიკის ინსტიტუტში 1957 წლიდან უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად, თანამშრომლად, განყოფილების გამგედ, დირექტორად. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში 1964 წლიდან დოცენტად, პროფესორად, კათედრის გამგედ, ფაკულტეტის დეკანად დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „სასაზღვრო ამოცანები სიმის რხევის განტოლებისათვის სწორკუთხოვან არეში“ (1958); სადოქტორო დისერტაცია — „წრფივ სივრცეებში ალბათურ განაწილებათა თეორიის საკითხები“ (1969). არის საქართველოსა და საზღვარგარეთ გამოქვეყნებული სამეცნიერო სტატიების ავტორი, მათ შორისაა ორი მონოგრაფია. არის ა. რაზმაძის სახელობის პრემიის ლაურეატი.
პოზი: ჭადრაკი.
მისამართი: (ბინის) ყაზბეგის გამზ. 8ა, ბ. 6. ტელ.: 38.36.23. (სამსახურის) აკურის 8, გამოთვლითი მათემატიკის ინსტიტუტი ტელ.: 36.24.38. ელ-ფოსტა: vakhania @ acnet.ge

დიდი წარმატების მისაღწევად აუცილებელი პირობაა საქმის

დიდი სიყვარული, სიამოვნების მიღების უნარი არა მხოლოდ მიღწეული წარმატებითა და მისი შედეგებით, არამედ აგრეთვე თვით მუშაობის პროცესით.

მუშაობა კი უწყვეტი პროცესი უნდა იყოს. ღმერთი ნიჭსა და უნარს თანაბრად არ უწაწილებს ადამიანებს, მაგრამ იმდენს არავის აძლევს, რომ დიდი შრომის გარეშე დიდი წარმატების მოპოვება შეიძლებოდეს.

დევი ვეფხვაძე

ინჟინერ-ეკონომისტი, ბანკირი, სააქციო საზოგადოება „ინტელექტბანკის“ გენერალური დირექტორი დაიბადა თბილისში 1965 წლის 6 სექტემბერს.



მშობლები: ვიოლეტა მეტრეველი, გენადი ვეფხვაძე. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1989). მუშაობდა რესპუბლიკურ სანარმოო გაერთიანება „საქწყალექსლუატაციის“ №14 მოძრავ-მექანიზებული კო-

ლონის ეკონომისტად (1989-1992); შემდეგ იქვე უფროსის მოადგილედ (1992-1993). იყო ტელე-კინოკომპანია „ოქროს არნივის“ გენერალური დირექტორის მოადგილე (1993) სააქციო კომერციული ბანკი „ინტელექტბანკის“ გამგეობის თავმჯდომარეა 1993 წლიდან.

პოზი: სპორტი, მუსიკა.

მისამართი: (სამსახურის) აღმაშენებლის გამზ. 127 ტელ.: 23.70.83. 23.70.82

*საქმის სიყვარული,
პროფესიონალიზმი,
სამართლიანობა.*

ელისო ვირსალაძე

ჰიანისტი, პროფესორი, საქართველოს სახალხო არტისტი. დაიბადა თბილისში 1942 წ. 14 მარტს. მშობლები: დარეჯან კაკეასიძე, კონსტანტინე ვირსალაძე; მეუღლე — იური ბეროზაშვილი (დ.1937წ.); შვილი — დარეჯანი (18 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია ფორტეპიანოს ფაკულტეტი, ანასტასია ვირსალაძის კლასი (1965); ასპირანტურა ლევ ობორინის კლასი მოსკოვის ჩაიკოვსკის სახელობის კონსერვატორიაში (1968). მუშაობს მოსკოვის კონსერვატორიაში, იყო იაკობ ზაკის ასისტენტი (1967), პროფესორ ლევ ვლასენკოს კათედრის დოცენტი, არის ამავე კათედრის პროფესორი 1994 წლიდან, მიუნხენის კონსერვატორიის პროფესორი 1995 წლიდან. ახალგაზრდობის საერთაშორისო ფესტივალის (ვენა, 1959), ჩაიკოვსკის საერთაშორისო (მოსკოვი, 1962) და შუმანის (გერმანია, 1966) კონკურსების პრიზიორი, რუსთაველის პრემიის ლაურეატი.

პოზი: უცხო ენების შესწავლა (პოლონური, ფრანგული, ინგლისური, გერმანული, იტალიური), მხატვრული ლიტერატურა.

მისამართი: (ბინის), მოსკოვი, სტრომინკას 13, ბ. 58, ტელ.: 268.69.12.



მალხაზ ზაალიშვილი

ქიმიკოსი, მოლეკულური ბიოლოგიის და ბიოლოგიური ფიზიკის ინსტიტუტის დირექტორი, პროფესორი, მეცნიერებათა აკადემიის ბიოლოგიურ მეცნიერებათა განყოფილების აკადემიკოს-მდივანი. დაიბადა მცხეთაში 1920 წ. 27 სექტემბერს. მშობლები: რუსუდან გედევანიშვილი, მიხეილ ზაალიშვილი; მეუღლე — ნინო ერისთავი (დ.1935წ.); შვილები: თენგიზი (48 წლის), თამარი (40 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1941). მუშაობდა ფიზიოლოგიის ინსტიტუტში უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1947-1951); იყო გორის პედაგოგიური ინსტიტუტის დოცენტი (1951-1957), ფიზიოლოგიის ინსტიტუტის ბიოფიზიკის ლაბორატორიის ხელმძღვანელი (1962-1986). არის მოლეკულური ბიოლოგიის და ბიოლოგიური ფიზიკის ინსტიტუტის დირექტორი 1986 წლიდან და მეცნიერებათა აკადემიის ბიოლოგიურ მეცნიერებათა განყოფილების აკადემიკოს-მდივანი 1988 წლიდან. საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა 1949 წელს. სადოქტორო დისერტაცია თემაზე „კუნთის შეკუმშვის ფიზიკო-ქიმიური საფუძვლები“ — (1972 წელს). არის 160 სამეცნიერო შრომის, 11 გამოგონებისა და 1 ნიჭნის ავტორი.

პოზი: მებაღეობა.

მისამართი: (ბინის) ვაჟა-ფშაველას გამზ. V კვ., IV კორპ., ბ. 42., ტელ.: 30.07.05; (სამსახურის) გოთუას 14. ტელ.: 37.42.11; ფაქსი: 93.91.57 ელ-ფოსტა: admin@biophys.org.ge

კონსტანტინე ზალდასტანიშვილი

ინჟინერ-სისტემოტექნიკოსი, ვაჭრობისა და ეკონომიკური ურთიერთობების მინისტრი. დაიბადა თბილისში 1960 წ. 23 დეკემბერს. მშობლები: მარგალიტა ჯანჯღავა, ნოდარ ზალდასტანიშვილი; მეუღლე — თამარ ლეონიძე (დ.1961წ.); შვილები: მარიამი და ნინო (14 წლის). დაამთავრა საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტი (1982) და დრეზდენის ტექნიკური უნივერსიტეტის ასპირანტურა (1987). იყო საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის დოცენტი და მუშაობდა მექანიკა-მანქანათმშენებლობის ინსტიტუტის დირექტორის მოადგილედ (1990-1992); საგარეო ეკონომიკური ურთიერთობების სახელმწიფო კომიტეტში სამმართველოს უფროსად (1992-1993), თბილისის მერიაში საგარეო ურთიერთობათა სამმართველოს უფროსად (1993-1994), საგანგებო და სრულუფლებიან ელჩად გერმანიაში (1994-1995) ვაჭრობისა და საგარეო ეკონომიკურ ურთიერთობათა მინისტრია 1995 წლიდან. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია დრეზდენში (1987). არის 12 სამეცნიერო შრომის ავტორი. პოზი: პოეზია და მხატვრობა.

მისამართი: (ბინის) ბარნოვის 93. ტელ.: 98 74 88; (სამსახურის) ყაზბეგის გამზ. 42. ტელ.: 22.51.86 ფაქსი: 23.42.41.

ილია ზაუტაშვილი

მხატვარი, ხელოვნების ისტორიკოსი. დაიბადა თბილისში 1952 წლის 18 ივნისს. მშობლები: მედეა ვაშალომიძე, მერაბ ზაუტაშვილი; მეუღლე — გურანდა ანჩაბაძე (დ.1961წ.); შვილები: ლუკა (10 წლის), დანიელი (1 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია (1974), ამავე აკადემიის ხელოვნების ისტორიის და თეორიის ფაკულტეტის ასპირანტურა (1979). მუშაობს სახეით ხელოვნებაში, ხელოვნების თეორიაში. არის საქართველოს მხატვართა კავშირის



ნეერი (1980 წლ-
იდან). დააფუძნა
სასწავლო სტუდ-
იები (1985), ჯგუფი
„ტოტალური სივრ-
ცე“ (1988) „ვიზუ-
ალური გამოძიებ-
ის სექტორი“ (1992).
დამდგმელი მხატ-
ვარია ფილმებისა.

„ორეული“, „ნიშანი“ ჰქონდა პერსონ-
ალური გამოფენები: თბილისში (1978-
1981), მოსკოვში (1988), კიოლნში (1991),
საფრანგეთში (1992) და ამსტერდამში
(1993, 1994) ჯგუფური: თბილისში,
მოსკოვში, სოფიაში, ბაზელში, ბერ-
ლინში, ვარშავაში, კოპენჰაგენში, ეე-
ნაში, ბრისტოლსა და ამსტერდამში და
სხვ. არის ავტორი სტატიებისა:
„ტრადიცია და ნოვატორობა“ (1979),
„ტოტალური სივრცე“ (1989), „დაკარ-
გული ქალაქი“ (1993), „ვარაზი“ (1993).
შობი: პოეზია, ლიტერატურა.

მისამართი: (ბინის) ნუცუბიძის IV პლ-
ატო, კორპ 25. ბ. 34. ტელ.: 31.84.44;
36.25.35.

*ცნობიერების და ქმედების
თავისუფლება, ტოლერანტობა.
წინააღმდეგი ვარ ნებისმიერი
დიქტატისა, ობიექტულური
ნორმების. ვიზიარებ ნონ-
კონფორმისტულ პოზიციას,
როგორც კომუნისტურ
დიქტატურასთან მიმართებაში,
ისე დღევანდელ პოლიტიკურ
სიტუაციასთან მიმართებაში.
დღეს თავისუფლება
მოჩვენებითია.*

ემზარ ზენაიშვილი

ისტორიკოსი-ალმოსავლეთმცოდნე,
საქართველოს ეროვნული ოლიმპიური
კომიტეტის გენერალური მდივანი.
დაიბადა ლანჩხუთში 1944 წ. 10 სე-
ქტემბერს მშობლები: ქეთევან ფოფხ-
აძე-ზენაიშვილი, სევერიან ზენაიშ-
ვილი დაამთავრა თბილისის სახელმ-
ნიფო უნივერსიტეტის აღმოსავლეთმ-



ცოდნეობის ფა-
კულტეტი (1966).
მუშაობდა მეც-
ნიერებათა აკა-
დემიის აღმოსავ-
ლეთმცოდნეობის
ინსტიტუტის მეც-
ნიერ-თანამშრომ-
ლად, ჰქონდა მეც-
ლინება ავღანეთში
(თარჯიმანი) (1967-

1972), იყო პარტიულ სამუშაოებზე
რაიკომის მდივანად, სექტორის
გამგედ, განყოფილების გამგედ (1972-
1988). ამჟამად სპორტული საზოგა-
დოება „შევარდენის“ თავმჯდომარე
და სეოკის გენერალური მდივანია.
გამოქვეყნებული აქვს რამოდენიმე
სამეცნიერო ნაშრომი ირანის ახალი
ისტორიის საკითხებზე, პუბლიკაციები
პრესაში. არის სპორტულ ჟურნალისტ-
თა მსოფლიო ასოციაციის წევრი,
გაზეთ „ოლიმპიელის“ სარედაქციო
საბჭოს თავმჯდომარე, ჩოგბურთის
ფედერაციის პირველი ვიცე-პრეზი-
დენტი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია
საერთაშორისო ოლიმპიური კომიტე-
ტის ცნობარში.

შობი: თეატრი.
მისამართი: (ბინის), საირმის 9/4, ტელ.:
37.01.53 (სამსახურის) აღმაშენებლის
გამზ. 65 ტელ.: 95.30.79; ფაქსი:
95.38.29.

*ცხოვრებისა და საქმიანობის
უმთავრესი პრინციპი — ვაკეთო
საქმე, რომელიც მაინტერესებს
და რომელიც ემსახურება ჩემი
ქვეყნისა და ჩემი
თანამემამულეების ინტერესებს.
მაქსიმალურად ვცდილობ, რომ
ჩემი კომპეტენტურობა და
პროფესიონალიზმი, ენერჯია და
ცოდნა დაეკვემდებაროს სწორედ
ამ ინტერესებს. ჩემი საქმიანობის
ამ ეტაპზე უმთავრესი მიზანია,
ხელი შევუწყო საქართველოში
ოლიმპიზმის პროგრამას,
ქართული სპორტის განვითარებას,
ქვეყნის სპორტსმენთა*

**წარმატებით გამოხვალას
საერთაშორისო ასპარეზზე,
პირველ რიგში კი ოლიმპიურ
თამაშებზე.**

ბესარაონ ზოიძე

იურისტი, პროფესორი, სახელმწიფოსა და სამართლის ინსტიტუტის დირექტორი. დაიბადა შუახევის რაიონის სოფელ დაბაძველში 1953 წ. 22 ივნისს. მშობლები: გული ზოიძე, ინუს ზოიძე, მეუღლე — ნატო ნიჟარაძე (დ.1957წ.);



შვილი — თამარი (11 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1976) და ასპირანტურა (1979). მუშაობდა იქვე სამოქალაქო სამართლის კათედრაზე მასწავლებლად (1979-1982), სახელმწიფოსა და სამართლის ინსტიტუტის უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1982-1992), მთავარ მეცნიერ-თანამშრომლად, კერძო სამართლის განყოფილების გამგედ (1992-1993), დირექტორის მოადგილედ სამეცნიერო დარგში (1993-1996). თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სახელმწიფოსა და სამართლის ისტორიის კათედრის პროფესორი 1994 წლიდან, სახელმწიფოსა და სამართლის ისტორიის ინსტიტუტის დირექტორი 1996 წლიდან. საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „სახელმწიფო უნივერსიტეტის სახელმწიფო და დელიქტური პასუხისმგებლობის თანაფარდობა სამოქალაქო სამართალში“ (1980), სადოქტორო — „ფეოდალური საქართველოს მემკვიდრეობითი სამართალი“ (1992). არის ავტორი 40-მდე სამეცნიერო ნაშრომისა ძველი ქართული და თანამედროვე სამართლის საკითხებზე, სამოქალაქო კოდექსის საჩვენებელი ნაშრომის ავტორი.

შვილი — თამარი (11 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1976) და ასპირანტურა (1979). მუშაობდა იქვე სამოქალაქო სამართლის კათედრაზე მასწავლებლად (1979-1982), სახელმწიფოსა და სამართლის ინსტიტუტის უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1982-1992), მთავარ მეცნიერ-თანამშრომლად, კერძო სამართლის განყოფილების გამგედ (1992-1993), დირექტორის მოადგილედ სამეცნიერო დარგში (1993-1996). თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სახელმწიფოსა და სამართლის ისტორიის კათედრის პროფესორი 1994 წლიდან, სახელმწიფოსა და სამართლის ისტორიის ინსტიტუტის დირექტორი 1996 წლიდან. საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „სახელმწიფო უნივერსიტეტის სახელმწიფო და დელიქტური პასუხისმგებლობის თანაფარდობა სამოქალაქო სამართალში“ (1980), სადოქტორო — „ფეოდალური საქართველოს მემკვიდრეობითი სამართალი“ (1992). არის ავტორი 40-მდე სამეცნიერო ნაშრომისა ძველი ქართული და თანამედროვე სამართლის საკითხებზე, სამოქალაქო კოდექსის საჩვენებელი ნაშრომის ავტორი.

რინის 8ა, ტელ.: 62.47.23.; (სამსახურის) ქიქოძის 3, ტელ.: 99.86.14.

**სამართლებრივი სახელმწიფოს
დამკვიდრება საქართველოში,
სამოქალაქო ნებსრიგის დამკვიდრება,
ადამიანის უფლებათა დაცვა.
ჩვენს ქვეყანაში უნდა
ჯეროვნად დაფასდეს
ინტელექტუალური ცოდნა,
ქვეყნის წარმატება უპირატესად
დამოკიდებულია ამ ცოდნის
გამოყენებაზე.**

დავით ზუბიტაშვილი

ინჟინერ-მექანიკოსი, სათბობ-ენერგეტიკის მინისტრი. დაიბადა თბილისში 1949 წ. 1 თებერვალს. მშობლები: ნუნუ ტყეშელაშვილი, ვასილ ზუბიტაშვილი; მეუღლე — იზოლდა უკლება (დ.1951წ.); შვილები: ირაკლი (19 წლის), ნიკა (16 წლის). დაამთავრა საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტი (1971). მუშაობდა საავტომობილო ტრანსპორტის სამინისტროს №1 ავტომექანთების ქარხანაში ოსტატადან საკონსტრუქტორო ბიუროს უფროსამდე, სანარმოო გაერთიანება „საქავტორემონტის“ გენერალური დირექტორის მოადგილედ წარმოების დარგში, სსრკ გაზის მრეწველობის სამინისტროს თბილისის გაზის აპარატურის ქარხნის დირექტორად, თბილისის ლენინის რაიონის სახალხო დეპუტატთა საბჭოს აღმასრულებელი კომიტეტის თავმჯდომარედ, საქართველოს ტრანსპორტის მინისტრის მოადგილედ, კონცერნ „საქნავთობპროდუქტის“ თავმჯდომარედ, დეპარტამენტ „საქენერგო“-ს სათბობენერგეტიკის სახელმწიფო კორპორაციის თავმჯდომარედ. აქვს გამოქვეყნებული რამდენიმე სამეცნიერო



უროს უფროსამდე, სანარმოო გაერთიანება „საქავტორემონტის“ გენერალური დირექტორის მოადგილედ წარმოების დარგში, სსრკ გაზის მრეწველობის სამინისტროს თბილისის გაზის აპარატურის ქარხნის დირექტორად, თბილისის ლენინის რაიონის სახალხო დეპუტატთა საბჭოს აღმასრულებელი კომიტეტის თავმჯდომარედ, საქართველოს ტრანსპორტის მინისტრის მოადგილედ, კონცერნ „საქნავთობპროდუქტის“ თავმჯდომარედ, დეპარტამენტ „საქენერგო“-ს სათბობენერგეტიკის სახელმწიფო კორპორაციის თავმჯდომარედ. აქვს გამოქვეყნებული რამდენიმე სამეცნიერო

სტატია მინიჭებული აქვს გაზის მრეწველობის ნარჩინებულის ნოდუბა.

პოზი: ბუნება, კინოხელოვნება, სპორტი

მისამართი: (ბინის) მიცკევიჩის 24. ტელ. 98.83.19; (სამსახურის) ლერმონტოვის 10; ტელ. 99 60.98; ფაქსი: 93.35.42.

ქვეყნის და სამშობლოს სიყვარული, ოჯახისა და მეგობრების სიყვარული, დაკისრებულ მოვალეობაზე უდიდესი პასუხისმგებლობა. ნებისმიერი საკითხის გადაწყვეტა საქართველოს ინტერესებიდან გამომდინარე. მიცემული სიტყვის ან შეპირების ბოლომდე პატივისცემა, უღალატობა და რაც შეიძლება მეტი სიკეთე; სურვილი — გაჭირვებულთათვის მაქსიმალური დახმარება.

დავით ზურაბიშვილი

მწერალი, ჟურნალისტი. დაიბადა თბილისში 1957 წ 16 მარტს მშობლები: ნატო ხიდაშელი, ვალერიან ზურაბიშვილი; მეუღლე — ხათუნა კოპალეიშვილი (დ 1958წ.) შვილები: გიორგი (6 წლის), ანასტასია (5 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ეკონომიკის ფაკულტეტი (1979); მუშაობდა ეკონომიკისა და სამართლის ინსტიტუტში უმცროს მეცნიერთანამშრომლად (1979-1981); მხატვრული თარგმანისა და ლიტერატურულ



ურთიერთობათა მთავარ სარედაქციო კოლეგიაში რედაქტორად (1981-1990), საგამომცემლო ცენტრში „ხომლი“ უფროს რედაქტორად (1992-1996), გაზეთ „საქართველოს“ განყოფილების უფროსად და გაზეთ „არგუმენტის“ რედაქტორად (1995-1996). არის მშვიდობის, დემოკრატიის და განვითარების კავკასიური ინსტიტუტის ანალიტიკური ბიულეტენის Georgia Profile-ს თანარედაქტორი და ლიტერატურული აღმანახის „ახალი დროების“ მთავარი რედაქტორი (1996 წლიდან). გამოქვეყნებული აქვს მოთხრობები და სტატიები. გაიმარჯვა გამომცემლობა „დიოგენეს“ კონკურსში — „საბავშვო პროზა 96“ (1 პრემია).

მისამართი: (ბინის) აღმაშენებლის გამზ. 176, ტელ.:34.05.30; (სამსახურის) აღმაშენებლის გამზ. 89/24. ტელ.: 95.47.23; ფაქსი: 95.44.97; ელ.ფოსტა: gp@ cipdd gc

„საზღვარგარეთელ ბრძენთა“ სენტენციებს მოვიშველიებ: სულ სამს: 1. პატიოსნება საუკეთესო პოლიტიკაა (ბენჯამენ ფრანკლინი); 2. არაფერი ზედმეტი (ძველი ბერძენი); 3. იფიქრე! (B.M-ის დევიზი).



*პროფესიონალიზმი და კიდევ
პროფესიონალიზმი. მიზანი: ჩვენ
ფირმა გახდეს მსოფლიოში
ცნობილი გამოშვებული
პროდუქციით და ასორტიმენტით
და ვიცხოვროთ ეკონომიურად
ძლიერ და ერთიან
საქართველოში.*

ალეკო თავართქილაძე

ინჟინერ-ტექნოლოგი, ბანკირი, სააქციო საზოგადოება „ლილოს“ პრეზიდენტი დაიბადა თბილისში 1942 წ. 21 დეკემბერს მშობლები: ნორა კაშია, ავთანდილ თავართქილაძე; მეუღლე



— ნინო ყაველაშვილი (დ.19515); შვილები: სოფიკო (25 წლის), თეონა (23 წლის). დაამთავრა საქართველოს სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტი (1964). მუშაობდა კვების მენეჯერობის სამინისტროს „კონსერვმრეწვის“ მუშად

(1959-1961), ცვლის უფროსად მცხეთის და გორის საკონსერვო ქარხნებში (1961-1964), იყო თბილისის ღვინის ქარხნის ჯერ მთავარი ინჟინერი (1964-1967), შემდეგ დირექტორი (1967-1970), „კონსერვტრესტის“ მთავარი ტექნოლოგი (1970-1983), ლილოს ექსპერიმენტული საკონსერვო ქარხნის გენერალური დირექტორი (1983-1993), 1993 წლიდან სააქციო საზოგადოება „ლილოს“ პრეზიდენტი.

პოზი: სამსახური, სპორტი. არის გურმანი.

მისამართი: (ბინის) მგალობლიშვილის 4. ტელ.: 37.12.12; 93.89.37; (სამსახურის) შარტავას 40, ტელ 98.97.41, 38 31.69; ფაქსი 0019088889698 ext129

ბავშვობიდან მიყვარდა შრომა (16 წლიდან ვმუშაობ) 27 წლის უკვე დირექტორი გავხდი. პროფესიონალიზმი,

ალბერტ თავხელიძე

ფიზიკოსი, მეცნიერებათა აკადემიის პრეზიდენტი, აკადემიკოსი, რუსეთის მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსი დაიბადა თბილისში 1930 წ 16 დეკემბერს მშობლები: ნატო ქარაბაკი, ნიკიფორე თავხელიძე; მეუღლე — ოფელია მეუნარგია (დ. 1940წ); შვილები: ნოშრევანი (29 წლის), ნატო (27 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1953) მუშაობდა მოსკოვის ოლქში, დუბნაში ბირთვულ გამოკვლევათა გაერთიანებულ ინსტიტუტში. იყო მეცნიერ-თანამშრომელი, განყოფილების გამგე, თეორიული ფიზიკის ლაბორატორის დირექტორის მოადგილე (1956-1970), მაღალი ენერგიების ფიზიკის ინსტიტუტის (პროტონო) თეორიული ფიზიკის სექტორის ხელმძღვანელი (1964-1970), უკრაინის მეცნიერებათა აკადემიის თეორიული ფიზიკის ინსტიტუტის ელემენტარულ ნაწილაკთა თეორიის განყოფილების გამგე (1966-1971), რუსეთის მეცნიერებათა აკადემიის ბირთვულ გამოკვლევათა ინსტიტუტის დირექტორი (1970-1986). არის სამეცნიერო ხელმძღვანელი, მოსკოვის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პროფესორი (1970-1986), საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის პრეზიდენტი (1986 წლიდან), მათემატიკის ინსტიტუტის თეორიული ფიზიკის განყოფილების გამგე (1971 წლიდან), თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მაღალი ენერგიების ფიზიკის კათედრის გამგე (1987 წლიდან), ხელკნებისა და მეცნიერების მსოფლიო აკადემიის წევრი (1993 წლიდან), ვაშინგტონის მეცნიერებათა აკადემი-

ის ნეერი (1993 წლიდან), სახელმწიფო და ლენინური პრემიების ლაურეატი. მისი გამოკვლევა „მატყვევ-მურადიან-თავხელიძის კვარკული თვისის ნესე-ბი“ (აღიარებულია როგორც აღმოჩე-ნა 1987). დაიცვა საკანდიდატო დის-ერტაცია თემაზე „დისპერსიული თანა-ფარდობანი და მიახლოებითი გან-ტოლებები ფოტოდაბადების პროცეს-ებისათვის“ (1957); სადოქტორო დის-ერტაცია — „კვაზიპოტენციალური მი-დგომა ველის კვანტურ თეორიაში“ (1963) არის თანავეტორი შრომებისა: „Quasipotential Approach in Quantum Field Theory“ (Nouvocimiento 29, N2, 1963), „Dispersion Sum Rules and High En-ergy Scattering“ (Phys Lett, v.24B, N4, 1967), „CP-noninvariant Superweak Inter-raction and Baryon Asymmetry of the Uni-verse“ (1978) და სხვ.

მისამართი: (ბინის) ატენის 20, (სამსახ-ურის) რუსთაველის გამზ 52, ტელ. 99 88 91, ფაქსი 99.88 23, 99.61 42; ელ-ფოსტა root@presid.acnet.ge

კახა თარგამაძე

იურისტი, შინაგან საქმეთა მინისტრი, პოლიციის გენერალ-ლეიტენანტი. დაიბადა ბათუმში 1955 წ 30 ნოემ-ბერს. მშობლები: თალიკო ჯაყელი, მამია თარგამაძე; მეუღლე — თამილა ჯაფარიძე, შვილი — სალომე (3 თვის).



დაამთავრა თბი-ლისის პოლიტექნი-კური ინსტიტუტის სატრანსპორტო ფაკულტეტი (1977) და სახელმწიფო უნივერსიტეტის იუ-რიდიული ფაკულ-ტეტი (1989) მუ-შაობდა საქარ-თველოს შინაგან სა-ქმეთა სამინისტრ-ოში. იყო ინსპექტორი, უფროსი ოპერ-რან მუშებულის, განსაკუთრებით მნიშ-ვნელოვან საქმეთა უფროსი ოპერან-მუშებულის, განყოფილების უფროსის მოადგილე (1979-1992), ეკონომიკური

დანაშაულის წინააღმდეგ მებრძოლი სამმართველოს უფროსის მოადგილე, სამმართველოს უფროსი (1992-1995), ორგანიზებული დანაშაულის წინააღმდეგ ბრძოლის დეპარტამენტის თავმჯდომარე, მინისტრის მოადგილე (1995). შინაგან საქმეთა მინისტრია 1995 წლიდან.

შობი: ნიგნები, მუსიკა.
 მისამართი: (ბინის) მიცკევიჩის 17 ბ 36; (სამსახურის) გულუას 10. ტელ 99.62 96 ელ-ფოსტა: metekhi@access.ge

საქმის ერთგულება.

სამართლიანობა, პრინციპულობა ან მაღალი პროფესიონალიზმი. ყველამ თავისი საქმე უნდა აკეთოს და თუ აირჩიე პროფესია, ყოველდღიურად უნდა იზრუნო შენი სპეციალობის დახვეწაზე, საერთო მსოფლმხედველობის გაფართოებასთან ერთად გააღრმავო შენი სპეციალური ცოდნა და ერუდიცია. მხოლოდ მაშინ იქნები ნამდვილი პატრიოტი, ერის, ქვეყნისა და ოჯახის ღირსეული შვილი, განურჩევლად შენი ჩინისა და თანამდებობისა.

წინო თარხან-მოურავი

მსახიობი დაიბადა თბილისში 1965 წ. 20 იელისს მშობლები: ლიკა ტატიშ-ვილი, ნოდარ თარხან-მოურავი; მეუღლე თეიმურაზ ჭიჭინაძე (დ.1966 წ.); შვილი ელისაბედი (5 წლის). დაამთავრა საქართველოს თეა-



ტრალური ინსტი-ტუტი (1986). არის რუსთაველის თეა-ტრის მსახიობი (1986 წლიდან). მო-ნანილოდა სპექ-ტაკლესში: "ანა ფრანკის დღიური" (1986), "სამანიშვი-ლის დედინაცვა-ლი" (1987), "ლენო-სი და ლენა" (1989),

„პამლეტი“ (1991), „პალატა №6“ (1993) და სხვ. კინოფილმებში „საფეხური“ (რეჟ. აღ. რეხვიასვილი), „ხარება და გოგია“ (რეჟ. გ. შენგელია), „სტუმრები“ (რეჟ. დ. ცინცაძე) და სხვ. მიღებული აქვს თეატრალური საზოგადოების პრემია „წლის საუკეთესო მსახიობი ქალი“ ყოველწლიურ კონკურსში „თანამედროვეობა და თეატრი“ (1986-1987 წლების სეზონი) ვ. ლუბერეცკაიას როლის შესრულებისათვის სპექტაკლში „ამალამ მგონი იქნება ქარი“ შობი: მოგზაურობა.

მისამართი: (ბინის) ვეა-ფშველას VII კვ., 6 კორპ., ბ. 70. ტელ. 30.22.21. (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 17 რუსთაველის თეატრი.

*ჩემი ცხოვრების იდეალია
სწრაფვა ბედნიერებისაკენ,
რადგანაც მე მჯერა, რომ
აღამიანი დაიბადა იმისათვის,
რომ იყოს ბედნიერი.*

ლევან თედიაშვილი

იურისტი, სპორტსმენი (თავისუფალი ჭიდაობა), პარლამენტის წევრი. დაიბადა საგარეჯოში 1948 წ. 15 მარტს. მშობლები: ალექსანდრა თედიაშვილი, ქიტესა თედიაშვილი; მუღლე — ნანა მჭედლიშვილი (დ. 1948წ.); შვილები:

ვახტანგი (1973-1993, დაიღუპა სოხუმში), ბესარიონი (21 წლის). დამთავრა თბილისის სახელმწიფო ფიზიკური კულტურის ინსტიტუტი (1971) და უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1978). მუშაობდა თბილისის საავეჯო კომბინატში მუშად (1968-1971), კომკავშირის ცკ-ს სპორტული და თავდაცვის მუშაობის განყოფილების გამგე (1980-1982), საგარეჯოს საბჭოთა მეურნეობის გათავისუფლებულ



პარტკომად (1982-1984), საგარეჯოს რწის სოფელ კაკაბეთის კოლმეურნეობის თავმჯდომარედ (1984-1986), თბილისის სპორტკომიტეტის თავმჯდომარედ (1986-1989), ერთობლივი სანარმოების „ოსბ“-სა და „აბჯრის“ პრეზიდენტად (1989-1993), კახეთის რეგიონში სახელმწიფო მეთაურის რწმუნებულად (1993-1995). პარლამენტის წევრია 1995 წლიდან. მიღებული აქვს ოლიმპიური თამაშების ორი ოქროს (1972, 1976), მსოფლიო ჩემპიონატის ხუთი ოქროსა (1971, 1973, 1973, 1974, 1975) და ერთი ვერცხლის (1978), მსოფლიო თასის გათამაშების ორი ოქროს (1973, 1974), ყოფილი საბჭოთა კავშირის რვა ოქროს (1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1973, 1974, 1977) და ერთი ვერცხლის (1978), საქართველოს ჩემპიონატის ორი ოქროს (1968, 1969) მედლები და სხვ. მონაწილეობდა ფილმში „ხარება და გოგია“ (რეჟ. გ. შენგელია). არის საბჭოთა კავშირის სპორტის დამსახურებული ოსტატი, საბჭოთა კავშირის საპატიო რკინიგზელი, ქალაქების: მახაჩყალის, კრასნოიარსკის, ტოკიოს; ოპიოს შტატის საპატიო მოქალაქე, 1971, 1972, 1973 წლების საქართველოს №1 სპორტსმენი, 1973 წლის საბჭოთა კავშირის საუკეთესო სპორტსმენი; კალიფორნიის შტატის (აშშ) საპატიო შერიფი; აზიის, აფრიკისა და ლათინური ამერიკის ქვეყნების კინოფესტივალების ლაურეატი, კინოფესტივალის „ოქროს არჩა“ პირველი პრიზის მფლობელი მამაკაცის როლის საუკეთესო შესრულებისათვის ფილმში „ხარება და გოგია“, 1992 წლის საქართველოს №1 მეცენატი. მიღებული აქვს საპატიო ნიშნის ორდენი, ლენინის ორდენი, ლენინური კომკავშირის საპატიო ნიშნის ორდენი, გორგასლის II ხარისხის ორდენი.

მისამართი: (ბინის) ცაბაძის ქ. II კორპ. ბ. 9, ტელ.: 34.40.40. (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8. საქართველოს პარლამენტი. ტელ. 93 54.57

*შრომისმოყვარეობა, თავდადება,
მეგობრობა, კაცობა, ერთგულება.*

გურამ თევზაძე

ფილოსოფოსი, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის საზოგადოებრივი განყოფილების აკადემიკოს-მდივანი, პროფესორი დაიბადა თბილისში 1932 წ. 30 იანვარს. მშობლები: ელენე ჯიბლაძე, ბენიამინ თევზაძე;



მეუღლე — რუსუდან ენუქიძე (დ.1933წ.); შვილები: გელა (30 წლის), გიგი (29 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1954) იყო ფილოსოფიის ინსტიტუტის უმცროსი მეცნიერ-თანამშრომელი (1957-1959), უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი (1959-1966), ფილოსოფიის ისტორიის განყოფილების გამგე (1966-1971) თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოსოფიის ისტორიის კათედრის გამგეა 1971 წლიდან დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე — „თავისუფლებისა და აუცილებლობის პრობლემა“, (1958) სადოქტორო დისერტაცია — „გერმანული ნეოკანტიანელობის შემეცნების თეორია“ (1963). გამოქვეყნებული აქვს 102 ნაშრომი ქართულ, რუსულ, გერმანულ, ჩინურ ენებზე, მათ შორის რამდენიმე მონოგრაფია. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ცნობარებში: Философская энциклопедия (1970), Marquis Who's Who in the World (1996). International Who's Who of Intellectuals (1996).
პობი: მებალეობა.

მისამართი: (ბინის) თამარაშვილის 9, ბ. 5, ტელ. 22.66 41; (სამსახური) რუსთაველის გამზ. 52, ტელ. 99.93.27; ფაქსი: 99.88 23.

ეცადე გააკეთო შენთვის შესაძლებლის მაქსიმუმი ოჯახისათვის, ახლობლებისათვის, ერისათვის, მეცნიერებისათვის. ისე, რომ წარუმატებლობის

შემთხვევაში, საკუთარი თავისათვის სასაყვედურო არაფერი გქონდეს.

რევაზ თვარაძე

ფილოლოგი, კათედრის გამგე, პროფესორი დაიბადა ვანის რაიონის სოფელ უხუთში 1928წ. 15 აგვისტოს. მშობლები: მარიამ თვარაძე, ალექსანდრე თვარაძე; მეუღლე — ინგა ლორთქიფანიძე (დ.1934წ.); შვილები: ზაზა (39 წლის), ცოტნე (37 წლის), რუსუდანი (36 წლის), ალექსანდრე (22 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1952). იყო ჟურნალ „ცისკრის“ პასუხისმგებელი მდივანი (1957-1962), ქართული ენციკლოპედიის



განყოფილების რედაქტორი (1966-1967), გაზეთ „ლიტერატურული საქართველოს“ მთავარი რედაქტორი (1967-1968), ფილოსოფიის ინსტიტუტის ნამყვანი მეცნიერ-თანამშრომელი (1968-1991), ლიტერატურის ინსტიტუტის განყოფილების გამგე (1991-1995). 1991 წლიდან მასწავლებელთა დახელოვნების რესპუბლიკური ინსტიტუტის რელიგიების ისტორიის კათედრის გამგეა დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე — „სიბრძნე ბალაჰვარიში“ (1969), სადოქტორო დისერტაცია — „სამყაროს მთლიანობის პრობლემა და არეოპაგიტკა“ (1988). ავტორია ნიგნებისა: „ლიტერატურული ნეროლები“ (1962). „გალაკტიონი“ (1972), „ნიგნი და მკითხველი“ (1972), „ნერილები“ (1978), „თხუთმეტსაუკუნოვანი მთლიანობა“ (1985); ასზე მეტი ნერილისა და თარგმანებისა. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ქართულ საბჭოთა ენციკლოპედიაში.

პობი: ახალგაზრდობაში ფეხბურთი და ალბიზიზმი, ამჟამად — შინის ნა-

კვეთზე მუშაობა.

მისამართი: (ბინის) ე. ტატიშვილის 17, ბ. 25, ტელ.: 22.59.00 (სამსახურის) აღმაშენებლის გამზ. 178, ტელ.: 34.11.34;

არასგ ზით არ მეგონა, კომუნისტური რეჟიმის აღსასრულსა და საქართველოს დამოუკიდებლობას თუ მოვესწრებოდა. რაკი ღმერთმა ორივეს მომასწრო, შემიძლია ლხინად დავსახო ბავშვობის, სიჭაბუკის და შუახნის კაცობის უმძიმესი წლები, ფაქტიურად — მთელი განვლილი ცხოვრება. პრინციპები: ნაკისრი საქმის უეჭველად აღსრულება. უღალატობა. პირმტკიცეობა. საკუთარ თავთან გამუდმებული ბრძოლა. იდეალები: ქრისტიანული ზნეობის შეძლებისდაგვარად მიდევნება. ამქვეყნიურისა და ზესთასოფლურის შარმონის წვდომა. შინაგანი თავისუფლების მოპოვება. ადამიანურ ურთიერთობათა პოეზიის დამკვიდრება. მიზნები: ქართული კულტურის მსახურება. ოჯახის ყველა წევრის ჩაყენება ქვეყნის სამსახურში. ზრუნვა ქართველთა თვითცნობიერების ასამაღლებლად.



1968 წლიდან იქვე არის სპარსული ფილოლოგიის განყოფილების გამგე; იყო ქუთაისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის რექტორი (1991-1995) 1995 წლიდან გელათის მეცნიერებათა აკადემიის პრეზიდენტი. და-

იცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „გოლესთანის“ მიბაძვნი სპარსულ ლიტერატურაში“ (1954) სადოქტორო დისერტაცია — „ქილია და დამანას“ საბასეული ვერსია“ (1967). გამოცემული აქვს თარგმანების (სპარსულიდან) ათზე მეტი ნიგნი. არის მრავალი სამეცნიერო შრომისა და მონოგრაფიის ავტორი. მისამართი: (სახლის): საბურთალოს 40. ტელ.: 38.25.73. ქუთაისი, წმინდა ნინოს 1, (სამსახურის): ქუთაისი, მალხაზ დვალისვილის 17 ტელ. 5.81.36.

ფრიდონ თოდუა

რადიოლოგი, პროფესორი, სხივური და ინტერვენციული დიაგნოსტიკის სამეცნიერო-კლევნიკითი ინსტიტუტის დირექტორი, მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსი. დაიბადა ზუგდიდში 1949 წ. 9 იანვარს. მშობლები: ნინო ცხადია, იპოლიტე თოდუა მეულე — თინათინ შენგელაია (დ.1948წ.); შვილი — ნინო (21 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო ინსტიტუტი (1968).



მუშაობდა მოსკოვში ვიწნევსკის სახელობის ქირურგიის ინსტიტუტის გულმკერდის განყოფილებაში უმცროს მეცნიერთანამშრომლად (1973-1981), ამავე ინსტიტუტის კონტრასტული და ინ-

მაგალი თოდუა

აღმოსავლეთმცოდნე-ფილოლოგი, გელათის მეცნიერებათა აკადემიის პრეზიდენტი. დაიბადა მარტვილის რაიონის სოფელ სალხინოში 1927 წ. 19 იანვარს. მშობლები: მაკრინე სხულუხია, არე თოდუა; მეულე — იზვა თევზაძე (დ.1929წ.); შვილები: ხათუნა (40 წლის), სოფიო (34 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1949). მუშაობდა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში უფროს ლაბორანტად, უფროს მასწავლებლად (1950-1961), აღმოსავლეთმცოდნეობის ინსტიტუტში უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1961-1966).

ტრავენური რენტგენოლოგიური ლაბორატორიის უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1981-1983), კომპიუტერული ტომოგრაფიის განყოფილების ხელმძღვანელად (1983-1990). არის სხივური და ინტერვენციული დიაგნოსტიკის სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის დირექტორი (1990 წლიდან) დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ცელომური კისტები, პერიკარდის დივერტიკულები და კარდიო-დი-აფრაგმული კუთხის ლიპომები“ (1973), სადოქტორო დისერტაცია — „ბრონქიალური სისხლის მიმოქცევის მნიშვნელობა სისხლდენით გართულებული ფილტვის ქრონიკული არასპეციფიური დაავადებების დიაგნოსტიკასა და მკურნალობაში“ (1984). არის 5 მონოგრაფიისა და 300-ზე მეტი სამეცნიერო ნაშრომის ავტორი, ევროპის, ჩრდილოეთ ამერიკის, რუსეთის რადიოლოგთა ასოციაციების და ამერიკის რენტგენის საზოგადოების წევრი, საქართველოს და სსრკ სახელმწიფო პრემიების ლაურეატი, ღირსების ორდენის კავალერი.



ტეტი (1975). მუშაობდა უკრაინის სახელმწიფო და სამართლის ინსტიტუტში მეცნიერ-მომკვლევად (1975-1976), უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1976-1982), აფხაზეთის სახელ-

მწიფო უნივერსიტეტის სახელმწიფოსა და ადმინისტრაციული სამართლის კათედრის მასწავლებლად (1982-1983), საქართველოს უზენაესი სასამართლოს უფროს კონსულტანტად (1983-1985). იყო საქართველოს უზენაესი სასამართლოს წევრი და პლენუმის მდივანი (1985-1993), აფხაზეთის უზენაესი სასამართლოს თავმჯდომარის მოვალეობის შემსრულებელი (1993-1996), საქართველოს სახელმწიფო საკონსტიტუციო (1992-1995), ადმინისტრაციული სასამართლოს რეფორმის სახელმწიფო კომისიების წევრი. აფხაზეთის უზენაესი საბჭოსთან არსებული სამართლებრივ-საკონსტიტუციო კომისიის თავმჯდომარე. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „საოლქო აღმასრულებელი კომიტეტების დარგობრივი განყოფილებები და სამმართველოები“ (1981). არის რამდენიმე მონოგრაფიის ავტორი.

პობი: მოგზაურობა.
 მისამართი: (ბინის) ირ. აბაშიძის 37
 ტელ.: 29 04 33; (სამსახურის) თევდორე მღვდლის 13. ტელ 94.02.89;
 ფაქსი: 34.49.23;

პობი: მოგზაურობა და საინტერესო ადამიანებთან შეხვედრა.
 მისამართი: (ბინის) საბურთალოს 42. ბ. 16. ტელ.: 38.26.21. (სამსახურის): ძმები ზუბალაშვილების 32. ტელ.: 99.86.22.

შრომისმოყვარეობა, საქმისადმი კეთილსინდისიერ დამოკიდებულება, მომთხოვნელობა საკუთარი თავის მიმართ, მაღალი პროფესიონალიზმი.

ცხოვრებისეული კრეფო იყო და არის მიღწეულით დაუკმაყოფილებლობის გრძნობა, სამართლის ზეობა, სამართლიანობა, პასუხისმგებლობა და პატიოსნება. ჩემი ცხოვრების უპირველესი მიზანია — აფხაზეთის მთელ ტერიტორიაზე საქართველოს იურისდიქციის აღდგენის პირობებში მშობლიურ აფხაზეთში დაბრუნება.

ვახტანგ თორდია

იურისტი, აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის უზენაესი სასამართლოს თავმჯდომარე დაიბადა სოხუმში 1953 წ 25 იანვარი. მშობლები: თათუშა შურღაია, ვალერიან თორდია; მეუღლე — მარინა დიასამიძე; შვილები: ვალერი (10 წლის), გიორგი (8 წლის). დაამთავრა კიევის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულ-

გია თორთლაძე

მთამსვლელი, არქეოლოგი, „თოვლის ჯიქი“ დაიბადა თბილისში 1960 წ. 12 ივლისს, მშობლები: ლამარა ნებიერიძე, ოთარ თორთლაძე; მეუღლე — მაია ერისთავი (დ.1956წ); შვილი —



ლევანი (6 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1983). მუშაობს არქეოლოგიურ ცენტრში მეცნიერ-თანამშრომლად (1977 წლიდან), არის საქართველოს მთამსვლელთა კავშირის თავმჯდომარე (1994 წლიდან), ალპიური კლუბი „იეტი“-ს პრეზიდენტი (1990 წლიდან). არის 30-მდე ექსპედიციის მონაწილე, მათ შორის ათამდე ექსპედიციის ხელმძღვანელი. დაპყრობილი აქვს ოცამდე მწვერვალი. არის პირველი ქართველი მთამსვლელი, რომელმაც დაიპყრო ალასკის უმაღლესი მწვერვალი მაკ-კინლი (6194 მ, 1994 წ.) და ანდების უმაღლესი მწვერვალი აკონკაგუა (6960 მ, 1996 წ.). მის მიერ დაპყრობილია უმაღლესი მწვერვალები: შიშა პანგმა (8013 მ), დაულაგირი (8167 მ), ჩო-ოიუ (8201 მ). ავტორია 11 სამეცნიერო სტატიისა, ფილმებისა: „კავკასიონი“, „ნეპალ-ტიბეტი“, „ალასკა“, „ანდები“, „დაულაგირი“.

პოზი: ცივი იარაღის კოლექციონირება.
მისამართი: (ბინის) გოთუას 16, ბ.60, ტელ.: 99.99.78; 37.72.54; (სამსახურის) უზნაძის 14.

მთელი ცხოვრების მანძილზე

ვცდილობ ვაკეთო ის საქმე, რომელიც მიყვარს. და, რაც მთავარია, მაქსიმალურ ენერჯია დაეხარჯო ამ საქმისათვის. ვარ ოპტიმისტი. არანაირი დამარცხება არ მოქმედებს ჩემზე. პირიქით, უფრო დიდი ენერჯიით ვცდილობ შევეჭიდო უფრო დიდ საქმეს.

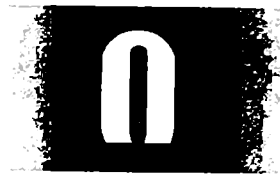
ოთარ თოხაძე

ინჟინერ-ეკონომისტი, ბანკირი, სააქციო საზოგადოება „ივერტბანკის“ გამგეობის თავმჯდომარე. დაიბადა თბილისში 1958 წ. 8 სექტემბერს. მშობლები: ლაურა იაშვილი, გივი



თოხაძე; შვილი — ვერა (5 თვის) და-ამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1981), მოსკოვის საფინანსო აკადემია (1988). არის საქართველოს საინჟინრო აკადემიის აკადემიკოსი. მუშაობდა და საბჭოთა კავშირის მშენებანკის საქართველოს რესპუბლიკის კანტორაში ეკონომისტად, ნამყვან ეკონომისტად, მთავარ ეკონომისტად, საგეგმო-ეკონომიკური სამმართველოს უფროსის მოადგილედ (1981-1990). სააქციო საზოგადოება „ივერტბანკის“ გამგეობის თავმჯდომარეა 1990 წლიდან.
მისამართი: (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 27 ტელ.: 98.60.20; ფაქსი: 99.52.40; ტელექსი: 212 996 IV BT

რწმენა, პატიოსნება, პასუხისმგებლობა.



დავით იაკობიძე

ეკონომისტი, საქართველოს ფინანსთა მინისტრი. დაიბადა საჩხერის რაიონის სოფელ ნასრში 1946 წელს. პედაგოგის მემკვიდრე და ორი შვილი. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ეკონომიკის ფაკულტეტი (1968). მუშაობდა იქვე პოლიტიკური ეკონომიის კათედრაზე ლაბორანტად (1968), თბილისის პედაგოგიური სახელმწიფო ინსტიტუტის პოლიტიკური ეკონომიის კათედრაზე კაბინეტის გამგედ (1968-1970). მოსკოვის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ასპირანტურის დამთავრების შემდეგ იყო თბილისის პედაგოგიური ინსტიტუტის პოლიტეკონომიის კათედრის უფროსი მასწავლებელი (1974-1979). სახელმწიფო საგეგმო კომიტეტთან არსებული ეკონომიკის დაგეგმვისა და მართვის ინსტიტუტის ფინანსებისა და ფასნარმოქმნის განყოფილების გამგე (1979-1983), მინისტრთა საბჭოსთან არსებული სახალხო მეურნეობის მართვის ინსტიტუტის კათედრის და ნარმოების ურთიერთობათა სრულყოფის სექტორის გამგე (1983-1990), ეკონომიკის ინსტიტუტის განყოფილების გამგე (1990-1991), „კავკასიის ბირჟის“ თავმჯდომარის მოადგილე (1991-1992), თბილისის „საფოსტო ბირჟის“ გამგეობის თავმჯდომარე (1992), ფოთის მერის მოადგილე — სამეურნეო რეფორმების განყოფილების გამგე (1993). საქართველოს ფინანსთა მინისტრია 1993 წლიდან. არის ეკონომიკურ მეცნიერებათა კანდიდატი.

მისამართი: (სამსახურის) ი. აბაშიძის 70. ტელ.: 22.68.05, 29.20.77

ვახტანგ იაგორაშვილი

სპორტსმენი, მწვრთნელი, საერთაშორისო კლასის სპორტის ოსტატი. დაიბადა თბილისში 1964 წ. 5 აპრილს მშობლები: ალა იაგორაშვილი, ერმად იაგორაშვილი; შვილები: მაღლენი (5 წლის), დენიელი (3 წლის).



დაამთავრა ფიზკულტურის ინსტიტუტი (1985). სპორტული კარიერა დაიწყო ცურვით (1970 წლიდან), გააგრძელა ხუთჭიდი (1979 წლიდან). 1986 წლიდან მონაწილეობდა საქართველოს, ყოფილი საბჭოთა კავშირის და აშშ საერთაშორისო შეჯიბრებებსა, კონკურსებსა და სპარტაკიადებში. აღებული აქვს მრავალი ოქროსა და ბრინჯაოს მედალი, ინდივიდუალური და გუნდური პირველი ადგილი. არის ორგზის მსოფლიო, მრავალგზის საქართველოს და ყოფილი საბჭოთა კავშირის ჩემპიონი და საერთაშორისო ტურნირებში მრავალგზის გამარჯვებული. სსრკ სპორტის ოსტატი (1981). და საერთაშორისო კლასის სპორტის ოსტატი (1984), სეულისა (ბრინჯაო, 1988) და ატლანტის (1996) ოლიმპიური თამაშების მონაწილე.

პოზი: ხატვა
მისამართი: (ბინის) თბილისი, თეძიის დასახლება XI მ./რ. III კვარტ. 56-ე კორპ. 16. ტელ.: 62.56.33. ოსტინი, ტენასის შტატი, აშშ. ტელ.: 512.833.73.78.

მარნა იაშვილი

მევიოლინე, მოსკოვის კონსერვატორიის პროფესორი. დაიბადა თბილისში 1932 წ. 2 ოქტომბერს. მშობლები: თამარ ხაბურზანი, ლუარსაბ იაშვილი; მეუღლე — იგორ პოლიდკოვსკი (დ.1930წ.); შვილები: ლალი (40 წლის), ნათელა (33 წლის). დაამთავრა მოსკოვის კონსერვატორია და ასპირანტურა (1958). მუშაობდა იქვე მოსტ-

რასის ასისტენტად (1960-1966); იყო თბილისის კონსერვატორიის (1966-1975) და იუგოსლავიის მუსიკალური აკადემიის პროფესორი (1975-1980). 1980 წლიდან მოსკოვის კონსერვატორიის პროფესორია. არის კონკურსების: პრალის (1949) პოლონეთში, პოზნანში გამართული ვენიავსკის სახელობის (1952), ბელგიის მეფის ელიზაბეტას სახელობის (ბელგია, ბრიუსელი, 1955) პრემიების ლაურეატი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია მოსკოვში გამოცემულ მუსიკალურ ენციკლოპედიაში. მისამართი: (ბინის) კეკელიძის 12, ბ. 11 ტელ.: 22.52.81.

ჩ რ ე ვ ა ზ ი ა შ ვ ი ლ ი

მხატვარი-კერამიკოსი, საქართველოს სახალხო მხატვარი, საქართველოს სახალხო მხატვარი; დაიბადა თბილისში 1929 წ. 16 ივლისს, გარდაიცვალა 1996 წ. მშობლები: ანა სურმავა, იოსებ



ი ა შ ვ ი ლ ე — ალდე კაკაბაძე (დ.1932წ.); შვილი — გიორგი (40 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია (1978). მუშაობდა თბილისის სამხატვრო აკადემიაში. ხელმძღვანელობდა

კერამიკის კათედრასთან მის მიერ ჩამოყალიბებულ მონუმენტური კერამიკის სახელოსნოს (1976 წლიდან). სისტემატიურად მონაწილეობდა რესპუბლიკურ და საერთაშორისო გამოფენებში: ბელგიაში (1958), ჩეხოსლოვაკიაში (1962), კანადაში (1967), იუგოსლავიაში (1968), ნორვეგიაში (1969), საფრანგეთში (1970), იტალიაში (1970), შვეიცარიაში (1971), ბულგარეთში, უნგრეთში (1974), იაპონიაში (1975), ინდოეთში (1983) და სხვ. მისმა ნამუშევრებმა მიიღო თბილისის 150 წლისთავთან დაკავშირებით გამართულ კონკურსში I და II პრემია

(1958), სასოფლო-სამეურნეო გამოფენის ოქროს მედალი მოსკოვში (1961), კერამიკის საერთაშორისო გამოფენაზე პრალაში ვერცხლის მედალი (1961).

მისამართი: (ბინის) ყაზბეგის ჩიხი 4. ტელ.: 39.54.96

ნ კ ვ ლ ო ზ (კ ვ კ ა) ი გ ნ ა ტ ვ ი ც ი

მხატვარი, პროფესორი, საქართველოს სახალხო მხატვარი. დაიბადა თბილისში 1937 წ. 29 ივლისს. მშობლები: ნადეუდა ჩიქოვანი-იგნატოვისა, იულიუს იგნატოვი; მეუღლე — დალი

გიორგობიანი (დ. 1939წ.); შვილი — ქეთევანი (34 წლის). დაამთავრა თბილისის სამხატვრო აკადემიის ფერწერის ფაკულტეტი (1962) იყო სპეციალური სამხატვრო-საკონსტრუქტორო ბიუროს (1964-1969)



და საქართველოს ტელევიზიის მხატვრული გაფორმების სექტორის (1970-1973) მთავარი მხატვარი ამჟამად საქართველოს სამხატვრო აკადემიის პროფესორი და მონუმენტური ფერწერის სახელოსნოს ხელმძღვანელია (1984 წლიდან). 1960 წლიდან ეწევა შემოქმედებით მუშაობას. მას ეკუთვნის მონუმენტური ფრესკები: ბიჭვინთაში „სიმღერა საქართველოზე“, (23მX8მ) თბილისში: ფუნქულიორზე „ფირსომანის მონატრება“ (15მX8მ), ქართული ენციკლოპედიის რედაქციაში „ცოდნის წყარო“ (18მX3მ), თბილისის კინოს სახლში „ბერიკაობა“ (12მX2,5მ); თბილისში რუსთაველის თეატრში „ჩემი თეატრი“ (8მX3მ), სასტუმრო „ტურისტში“ „ოქროს სანმისი“ (12მX2,5მ); სცენოგრაფიაში: რუსთაველის თეატრში „სიმბრძნე სიცრუისა“, „მეფე ლირი“, ოპერისა და ბალეტის თეატრში „ჯამბაზები“, „სალამურა“, „ქორეოგრაფი-

ული ნოველები“ თანამშრომლობს გამომცემლობებთან: „ნაკადული“, „მერანი“, „საბჭოთა საქართველო“ მონაწილეობდა ადგილობრივ და საერთაშორისო გამოფენებში თბილისში, მოსკოვში, პეტერბურგში, ნიუ-იორკში, ბუდაპეშტში, დელიში, ბერლინში, მიუნხენში, ბურეში და რამდენიმეჯერ პარიზში არის სახელმწიფო (1974) და მინისტრთა საბჭოს (1979) პრემიების ლაურეატი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ცნობარში — The International Biographical Centre Cambridge CB23QP England, The International Who's Who of Intellectuals.

პობი: ფერნერა.

მისამართი: (ბინის) ზანდუკელის 6 ტელ.: 99 59 70 (სამსახურის) გრიბოედოვის 22 ტელ.: 99 69 59

კრედო — რასაც ვაკეთებ, ვაკეთო კარგად. ხელოვნება, როგორც ურთიერთობის უმაღლესი საშუალება. უმდიდრესი ქართული სახვითი ხელოვნების ტრადიციების გაგრძელება და თანამედროვე ფორმებში განტკიცება. კერძოდ ქართული ფრესკის ტრადიციების აღდგენა და ცდა მისი თანამედროვეობაში დამკვიდრებისა, განუწყვეტელი ექსპერიმენტი და ძიება სახვითი ხელოვნების ენის და მეთოდების სფეროში. ახალგაზრდა ქართველი მხატვრების აღზრდა. აქტიური მონაწილეობა ყველაფერში, რაც ეხება ნაციონალური კულტურის და ხელოვნების აღმავლობას, საქართველოს ამ დარგში წარდგენა საზღვარგარეთის ქვეყნებში.

ილია II (ირაკლი შიოლაშვილი-ლუღუშაური)

სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქი. დაიბადა ვლადიკავკაზში 1933 წ. 4 იანვარს. მშობლები: ნატალია კობაიძე, გიორგი შიოლაშვილი-ლუღუშაური. დაამთავრა მოსკოვის სასულიერო აკადემია (1960). ბერად



ალიკვეცა და ხელდასმულ იქნა ბერდიაკონად (1957), შემდეგ მღვდელმონაზონად (1959). ალყვანილ იქნა ილუმენის ხარისხში (1960), არქიმანდრიტის ხარისხში (1961). ხელდასმულ იქნა შემოქმედელ

ეპისკოპოსად (1963). ალყვანილ იქნა ცხუმ-აფხაზეთის მიტროპოლიტის ხარისხში (1965). იყო მცხეთის სასულიერო სემინარიის რექტორი (1963-1972), მსოფლიო ეკლესიათა საბჭოს პრეზიდენტი (1978-1983). სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქია 1977 წლის 25 დეკემბრიდან. დისერტაცია დაიცვა ბიზანტოლოგიაში: „ათონის ივერთა მონასტერის ისტორია“ (1960). არის ლეთისმეტყველების დოქტორი — Honoris Causa, მიანიჭა ნიუ-იორკის სასულიერო სემინარიამ (1979). მიღებული აქვს საქართველოს, კონსტანტინოპოლის, ალექსანდრიის, ანტიოქიის, იერუსალიმის, რუსეთის, ჩეხოსლოვაკიის, პოლონეთის ეკლესიათა უმაღლესი ხარისხის ორდენები, „ხალხთა მეგობრობის ორდენი“.

პობი: მუსიკა, ხატვა, მებაღეობა. მისამართი: ერეკლე II მოედანი I, ტელ.: 99.03.78.

დავით იმედაშვილი

ჟურნალისტი, საინფორმაციო სააგენტო BS-Press-ის გენერალური დირექტორი. დაიბადა თბილისში 1941 წ. 1 მაისს. მშობლები: ევგენია სოლოვიოვა, შალვა იმედაშვილი; მუღელი — აელიტა ცაგარელი (დ.1941 წ.); შვილები: ელენე (26 წლის), ალექსანდრე (21 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტის ჟურნალისტიკის განყოფილება (1965). თანამშრომლობდა გაზეთებში: "Вечерний Тбилиси" — უშტატო კორესპონდენტი (1962-1964); "Молодежь Грузии" — სპორტის განყოფილების გამგე (1964-1966), ინფორმაციის



განყოფილების გამგე (1966-1970). "Агени-
стно печати Новостн"
(АПН) — საკუთარი
კორესპონდენტი
საქართველოში
(1970-1975); საქარ-
თველოს განყოფი-
ლების გამგის მოვა-
ლეობის შემსრულე-
ბელი (1975-1976);
АПН — საკუთარი

კორესპონდენტი და ქართული განყოფილების გამგე (1977-1985). არის РИА "Новостн"-ის გამგე და დამოუკიდებელი სააგენტო "Black Sea-press"-ის გენერალური დირექტორი (1985 წლიდან)
პოზი: სპორტი, ნიგნები, ლიტერატურა, ჭადრაკი.
მისამართი: (ბინის) საბურთალოს 40. ტელ.:38.78.41. (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 42. ტელ.:93.17.49. ფაქსი: 93.54.20.

უპარტიოება, პროფესიონალიზმი, მიუკერძოებლობა, სიტყვისა და პრესის თავისუფლება.

თამაზ იმნაიშვილი

სპორტსმენი, საქართველოს სროლის და მშვილდოსნობის ფედერაციის ვიცე-პრეზიდენტი. დაიბადა თბილისში 1954 წ. 28 ივლისს. მშობლები: ნუნუ გაჩეჩილაძე, ზურაბ იმნაიშვილი; მე-



უღლე — ლაბრა დაბრუნდაშვილი (დ.1956წ.); შვილები: ნინო (6 წლის), თენგიზი (3 წლის). და ა ა მ თ ა ვ რ ა თბილისის ფიზიკური კულტურის სახელმწიფო ინსტიტუტი (1975) და

თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1987), ფიზიკური კულტურის ინსტიტუტის ასპირანტურა (1980). დიაცვა საკანდიდატო დისერტაცია ბიოლოგიაში (1988). გამოქვეყნებული აქვს 5

სტატია. იყო ინსტრუქტორი საქართველოს სპორტის დეპარტამენტში (1980-1991), 1991 წლიდან სროლისა და მშვილდოსნობის ფედერაციის ვიცე-პრეზიდენტი. არის სპორტის დამსახურებული ოსტატი სასტენდო სროლაში. წლების მანძილზე იყო და არის საქართველოს ნაკრების წევრი სასტენდო სროლაში, ევროპისა და მსოფლიოს მრავალგზის ჩემპიონი, მსოფლიოს რეკორდსმენი, სამი ოლიმპიადის მონაწილე. 1994 წელს დააჯილდოვეს ღირსების ოდენით; არჩეულია საქართველოს ეროვნული ოლიმპური კომიტეტის წევრად. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ატლანტის ოლიმპიადისადმი მიძღვნილ ცნობარში.

პოზი: ნადირობა.
მისამართი: (ბინის) ჭავჭავაძის გამზ. 75, ბ. 18, ტელ.:23.42.05. (სამსახურის) ჭავჭავაძის გამზ. 49, ტელ.:23.55.80.

საკუთარ თავზე მუშაობა, პუნქტუალობა, საქმის ერთგულება, ოჯახის და მეგობრების სიყვარული. სიტყვა და საქმე ერთი უნდა იყოს.

ხვედრი ინასარიძე

მათემატიკოსი, პროფესორი, მეცნიერებათა აკადემიის წევრ-კორესპონდენტი. დაიბადა პარიზში 1932 წ. 6 დეკემბერს. მშობლები: ნინო ინასარიძე, ნიკო ინასარიძე; მეუღლე — ცისანა



ფ ი რ ც ხ ა ლ ა კ ა (დ.1942 წ.); შვილები: ნიკო (25 წლის), ქეთინო (24 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მათემატიკის ფაკულტეტი (1958). მუშაობდა მეცნიერებათა აკადემიის მათემატიკის ინსტიტუტში უმცროს, უფროს და მთავარ მეცნიერ-თანამშრომლად

(1961-1989). 1989 წლიდან არის ალგებრის განყოფილების გამგე. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ტოპოლოგიური სივრცეების და მათი უწყვეტი ასახვების სასრული რიგის ნაზრდები“ (1966) და სადოქტორო — „კომპოლოგიები მნიშვნელობით ნახევარჯგუფებში“ (1970). პოლანდიაში დაიბეჭდა თანამედროვე ალგებრის საკითხებზე მისი ნიგნი: „lgebraic K-theory“ (1955). ამჟამად იბეჭდება მეორე ნიგნიც: „Von-abelian Homological algebra“ არის საქართველოს მათემატიკოსთა ეროვნული კომიტეტის თავმჯდომარე, ევროპის მათემატიკოსთა საზოგადოების წევრი.

პოზი: მხატვრული ლიტერატურა და მუსიკა, ჩოგბურთი და თევზაობა. მისამართი: (ბინის). ჭავჭავაძის გამზ. 75, III კორპ. ბ. 35, ტელ.: 23.08.52; (სამსახურის) მ. ალექსიძის 1, ტელ.: 36.47.28; ელ-ფოსტა: hverdzi@imath.acnet.ge

ჩემი შეგნებული ცხოვრების მანძილზე ჩემს ოჯახს შემოქმედებით მუშაობასთან ერთად გამოდგებით უხდებოდა ბრძოლა ფიზიკურ გადარჩენისათვის. ასე იყო ემიგრაციაში (საფრანგეთში) ყოფნის დროს (იქ დაფიქრადე და გავიზარდე), ასე იყო საქართველოში ჩამოსვლისას, შემდეგ ყაზახეთის უდაბნოში, სადაც 1951 წელს გადაგვასახლეს და ასეა ახლაც. ამიტომ ასეთ პირობებში რაიმეს რომ მიაღწიო, უნდა გწამდეს საკუთარი ძალების და იყო შენი სამშობლოს ერთგული.

გიორგი (გვი) ინწკირველი

იურისტი; პროფესორი. დაიბადა თბილისში 1926 წ. 8 მარტს. მშობლები: ნინო ინწკირველი, ზაქარია ინწკირველი; მეუღლე — ინა ყიფიანი (დ.1935 წ.); შვილები: რუსუდანი (39 წლის), ზაზა (37 წლის). დაამთავრა თბილისის

სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1948). მუშაობდა უნივერსიტეტში. იყო იურიდიული ფაკულტეტის დეკანი (1952-1966). არის სამართლის თეორიისა და სახელმწიფო სამართლის კათედრის გამგე (1989 წლიდან). საკანდიდატო და სადოქტორო დისერტაციების დაცვის (ზარისხების მინიჭების) საბჭოს თავმჯდომარის (1982 წლიდან). იყო საბჭოთა კავშირის საკონსტიტუციო ზედამხედველობითი კომიტეტის წევრი (1989-1992); საქართველოს საკონსტიტუციო სახელმწიფო კომისიის თავმჯდომარის მოადგილე (1994-1995). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „გერცენის პოლიტიკური შეხედულებები“ (1951); სადოქტორო — „სახელმწიფოსა და სამართლის თეორიის პრობლემები“ (1965). მისი ავტორობით გამოქვეყნებულია სახელმძღვანელოები უმაღლესი და საშუალო სკოლებისათვის: „სახელმწიფოსა და სამართლის თეორია“, „საქართველოს სახელმწიფოსა და სამართლის საფუძვლები“, მონოგრაფიები, ბროშურები, კანონმდებლობის კომენტარები, სტატიები ჟურნალებში ქართულ, რუსულ, ინგლისურ, გერმანულ, პოლონურ ენებზე. არჩეულია უმაღლესი სკოლის მეცნიერებათა საერთაშორისო აკადემიის წამდვილ წევრად (1994 წლიდან). არის სამართლის პროფესორთა მსოფლიო (1996 წლიდან), მსოფლიო იურისტთა (1993 წლიდან), პოლიტიკურ მეცნიერებათა საერთაშორისო (1964 წლიდან), საერთაშორისო სამართლის (1980 წლიდან) ასოციაციების წევრი, „არასამთავრობო საერთაშორისო იურისტთა კავშირის“ ორგანიზაციის საკოორდინაციო კომიტეტის წევრი (1996 წლიდან). არის აღნიშნული ორგანიზაციების მსოფლიო კონგრესების მონაწილე, აშშ-ში, ბრაზილიაში, არგენტინაში, საფრანგეთში, გერმანიაში, ფილიპინებზე, მონრეალში, მსკოვში.

პოზი: სპორტი, ფოტოგრაფია. მისამართი: (ბინის) მოსაშვილის 3. ბ. 27. ტელ.: 22.10.18; (სამსახურის) ჭავჭავაძის გამზ. 1. 22.37.10.

ფრიდონ ინჯია

რადიოკავშირის ინჟინერი, საქართველოს კავშირგაბმულობის მინისტრი, ინფორმაციის საერთაშორისო აკადემიის აკადემიკოსი. დაიბადა მარტვილში 1946 წ. 7 დეკემბერს.



მშობლები: ტატიანა სილაგაძე, ილია ინჯია; შვილები: ილია (19 წლის), სათუნა (15 წლის). დაამთავრა პეტერბურგის ბონჩ-ბრუევიჩის სახელობის ელექტროტექნიკური ინსტიტუტი (1969) მუშაობდა პეტერ-

ბურგის ელექტრო-ტექნიკურ ინსტიტუტში მეცნიერ-თანამშრომლად (1969-1980), მოსკოვის საკავშირო კავშირგაბმულობის სამინისტროს ცენტრალურ აპარატში უფროს ინჟინრად (1980-1990), სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტი „ეგრისს“ დირექტორად (1990-1992), საქართველოს კავშირგაბმულობის მინისტრის პირველ მოადგილედ (1992-1993), 1993 წლიდან კავშირგაბმულობის მინისტრია დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ფართოზოლიანი სიგნალის ჩანერა პოლოგრაფიის მეთოდით, მცირე სიმძლავრის ლაზერის მეშვეობით“ (1981). არის 26 სამეცნიერო ნაშრომის ავტორი, მისი სტატიები გამოქვეყნებულია ჟურნალ „საქართველოს ტელეკომუნიკაციაში“, რომელიც გამოდის 1994 წლიდან. მიღებული აქვს ვახტანგ გორგასლის ორდენი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია საერთაშორისო გამოცემა Who's Who-ში;

პოზი: სპორტი, ხელოვნება.
მისამართი: (სამსახურის) 9 აპრილის 2. ტელ.: 99.77.77 ფაქსი: 99.11.11.

*კაცთმოყვარეობა,
პასუხისმგებლობის
გაძლიერებული გრძნობა,
მომთხზველობა საკუთარ
თავისა და სხვების მიმართ.*

გიორგი იოსელიანი

ექიმი-ქირურგი, ექსპერიმენტული და კლინიკური ქირურგიის ინსტიტუტის საპატიო დირექტორი, აკადემიკოსი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე. დაიბადა თბილისში 1917 წ. 30



დეკემბერს. მშობლები: ელენე ნიკოლაიშვილი, დავით იოსელიანი; მეუღლე — თამარ გონიაშვილი (დ. 1921 წ.); შვილები. დავითი (53 წლის), სოფიო (44 წლის). დაამთავრა თბილისის სამედიცინო ინსტიტუტი (1941).

მუშაობდა ექიმ-ორდინატორად თბილისის სასწრაფო დახმარების საავადმყოფოში (1944-1945, 1948-1950) მოსკოვის სკლიფასოვსკის სახელობის სასწრაფო დახმარების ინსტიტუტში (1946-1947), იყო ექსპერიმენტული და კლინიკური ქირურგიის ინსტიტუტის უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი (1950-1952), სწავლული მდივანი (1952-1956), დირექტორის მოადგილე სამეცნიერო ნაწილში (1956-1974), დირექტორი (1974-1988), საპატიო დირექტორი (1989 წლიდან). საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „კუჭის დისტალური და თორმეტგოჯა ნაწლავის პროქსიმალური ნაწილების ფორმისა და მდებარეობის სხვადასხვა ვარიანტები“ (1948), სადოქტორო — „ღვიძლის შეგუბებითი ექსპერიმენტული ციროზის საკითხისათვის“ (1952). არის 257 სამეცნიერო შრომის (მათ შორის 8 მონოგრაფიის) ავტორი, სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი, ქირურგიული საზოგადოების თავმჯდომარე, ქირურგთა მსოფლიო ასოცი-

*კაცს სიმართლის არ უნდა
უშინოდეს. მოქმედება,
შემოქმედებითად აქტიური ყოფა,
მარადიულად ახლის ძიება და*

აციის ნევრი, ამერიკის შეერთებულ შტატების ქირურგთა ინტერნაციონალური კოლეგიის ნევრი, საქართველოს მენციერებათა აკადემიისა და რუსეთის სამედიცინო აკადემიის ნევრ-კორესპონდენტი

პოზი: ფეხბურთი

მისამართი: (ბინის) ვერიკო ანჯაფარიძის 9 ტელ. 22.55.74 (სამსახურის) ჭიაურელის 1 ქირურგიის ინსტიტუტი.



ტი, ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწე. დაიბადა თბილისში 1934 წ. 2 თებერვალს მშობლები: მარიამ მიქაბერიძე, დავით იოსელიანი, მეუღლე — რიტა სემენოვა-იოსელიანი (დ.1935 წ.); შვილი — ნანა (38 წლის).

მე ძალიან ორგანიზებული პიროვნება ვარ. შრომისმოყვარეობა. მე ვარ პლატონ იოსელიანის შთამომავალი. 1968 წლამდე ვცხოვრობდი პლატონ იოსელიანის სახლში (ჩახრუხაძის ნ.). ჩემი შვილი არის ექიმების IV თაობა. ოჯახში ტრადიციულად ინახება გიორგი XIII-ის საუფლისწულო დროშა, რომელიც ადრე ხატის მსგავსად ჩაკეტილი იყო და ხალხს უფლება ჰქონდა კვირაობით ელოცა დროშის წინ.

ნანა იოსელიანი

მოჭადრაკე, საერთაშორისო კლასის დიდოსტატი დაიბადა თბილისში 1962 წ. 12 თებერვალს მშობლები: ნათელა ხვედელიძე, მიხეილ იოსელიანი; შვილი — ნინო კუპრაშვილი (13 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1985) არის მსოფლიო საჭადრაკო ოლიმპიადების 5-გზის ჩემპიონი (1980, 1982, 1992, 1994, 1996). მსოფლიოს ორგზის ვიცე-ჩემპიონი (1988, 1993). მისი ბიოგრაფია შეტანილია ქართულ ენციკლოპედიაში. მისამართი: (ბინის): ჭავჭავაძის გამზ. 75ა, ბ. 13. ტელ.: 39 37 33.

შრომისმოყვარეობა, პასუხისმგებლობის გრძნობა, კეთილგანწყობილი ატმოსფერო.

ოთარ იოსელიანი

რეჟისორი და სცენარისტი, პროფესორი, საქართველოს სახალხო არტის-

მატოგრაფიის საკავშირო სახელმწიფო ინსტიტუტი მოსკოვში (1961); მუშაობდა საქართველოს ქრონიკულ-დოკუმენტური და სამეცნიერო-პოპულარული ფილმების სტუდიის II კატეგორიის რეჟისორად (1959-1960); რუსეთის მეტალურგიული ქარხნის საბრძმედე სააპქროში მექურედ (1963), კინოსტუდია „ქართულ ფილმში“ დამდგმელ რეჟისორად (1961-1985). არის შემდეგი მხატვრული და დოკუმენტური ფილმების რეჟისორი და რეჟისორ-სცენარისტი, რომელთა უმრავლესობა სპეციალური პრიზებით აღინიშნა მსოფლიო კინოფესტივალებზე: „აკვარელი“ (1958), „საპოვნელა“ (1959), „აპრილი“ (1962); „თუჯი“ (1964), „ძველი ქართული სიმღერა“ (დოკ. 1969). „გიორგობისთვე“ (1966. ჟორჟ სადულის პრიზი, კანის Fipresci), „იყო შაშვი მგალობელი“ (1970. იტალიის კინოფესტივალის პრიზი საუკეთესო უცხოური ფილმისთვის), „პასტორალი“ (1976; კანის Fipresci), ბერლინის ფესტივალის პრიზი 1981), „შვიდი პეესა შავ-თეთრი კინოსათვის“ (1982), „Euskadi — ბასკეთი“ (1983), „მთვარის ფავორიტები“ (1984. ვენეციის 41-ე ფესტივალის გრან-პრი, ვატიკანის პრიზი), „პატარა მონასტერი ტოსკანაში“ (1988), „და იქმნა ნათელი“ (1989. ვენეციის 46-ე კინოფესტივალის გრან-პრი), „ნადირობა პეულებზე“ (1992. ბერლინის ხელოვნების აკადემიის გრან-პრი, რუსეთის „ტრიუმფი“ საუკეთესო უცხოური ფილმისათვის). „საქართველო ერთია“, (1993-1994. სატელევიზიო ფილმი), „ყაჩ-

ალები, VII თავი" (1996, ვენეციის 53 ფესტივალის გრან-პრი). დაჯილდოებულია თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ივანე ჯავახიშვილის მედლით

მისამართი: მიცკევიჩის ქ. კორპ I, ბ. 38. ტელ.: 38.50.58.

ჯაბა იოსელიანი

მწერალი, ხელოვნებათმცოდნე, პროფესორი დაიბადა ხაშურში 1926 წ 10 ივლისს. მშობლები: ალექსანდრა ულენტი, კონსტანტინე იოსელიანი; მუუღლე — ვენერა ბოლქვაძე (დ.1928 წ.); შვილი — კონსტანტინე (25 წლის); შვილიშვილი — ჯაბა (5 წლის). დაამთავრა საქართველოს თეატრალური ინსტიტუტის თეატრმცოდნეობის ფაკულტეტი (1973). მუშაობდა კინოსა და თეატრის ხელოვნების მუზეუმში დირექტორის მოადგილედ (1973-1975), თეატრალურ ინსტიტუტში ჯერ სწავლულ მდივნად შემდეგ თეატრისა და კინოს სექციორის უფროსის მოადგილედ სამეცნიერო დარგში (1975-1989); იყო საქართველოს სახელმწიფო საბჭოს თავმჯდომარე (1992), საგანგებო მდგომარეობის დროებითი კომიტეტის თავმჯდომარე (1993-1994), პარლამენტის წევრი (1992-1995), მაშველთა კორპუსის საპატიო თავმჯდომარე (1989-1995), უენეაში ქართულ-აფხაზურ სამედიდობო მოლაპარაკებების საქართველოს დელეგაციის ხელმძღვანელი (1993,1994). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „სერგო ამალღობელი“ (1978), სადოქტორო — „კომიზმი და ქართული კომედიის ნიღბები“ (1982). არის ავტორი რომანებისა: „სანიტარული მატარებელი“ (1988), „ლიმონათის ქვეყანა“ (წარდგენილი იყო სახელმწიფო პრემიაზე 1996) და პიესებისა: „სტუმარი“ (1987), „ეთერიანი“ (1987), „ტაკიმასხარა“ (1987). „შავი კატა“, „ულტიმა რაციო“, „საქართველოს უკანასკნელი დედოფალი მარიაში“. გამოქვეყნებულია მისი ესეები და მონოგრაფიები, სამეცნიერო და ლიტ-

ერატურულ-კრიტიკული ნერილები. მისი პიესები იდგმება ქართული თეატრების სცენებზე (ძირითადად მარჯანიშვილის თეატრის სცენაზე) 1973 წლიდან. არის ვახტანგ გორგასლის I ხარისხის ორდენის კავალერი (1993) ამჟამად, ისევე როგორც წინა ხელისუფლებების დროს, იგი დაპატიმრებულია

პოზი: ფეხბურთი, მუსიკა.
მისამართი: (ბინის) პლ იოსელიანის 37
ტელ.: 36.70.14

თედო ისაკაძე

ფილოლოგი, საქართველოს პრეზიდენტის სახელმწიფო რწმუნებული რაჭა-ლეჩხუმის და ქვემო სვანეთის მხარეში. დაიბადა თბილისში 1966 წ. 27 იენისს. მშობლები: დოდო სამანიშვილი, რეზო ისაკაძე; მეუღლე — მარინე ხუბულური; შვი-



ლები: გიორგი (6 წლის), თეკლა (1 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტი (1989). იყო ახალგაზრდობის საქმეთა დეპარტამენტის თავმჯდომარე

(1994-1995). არის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ქრისტიანული კულტურის კვლევის ლაბორატორიის მეცნიერ-თანამშრომელი (1990 წლიდან). აქვეყნებდა სტატიებს ფილოლოგიის, მითოლოგიისა და ხელოვნების საკითხებზე.

არის უნივერსიტეტის პრეს-კლუბისა და „საქართველოს პოლიტიკური კლუბის“ წევრი.

პოზი: კლასიკური მუსიკა, მხატვრული ლიტერატურა.

მისამართი: (ბინის) ბახტრიონის 6, ტელ.: 96.92.70; (სამსახურის) ამბროლაური, აღმაშენებლის მოედანი.

ლიანა ისაკაძე

მევიოლინე და დირიჟორი, დ. ოისტრახის სახელობის სახელმწიფო აკადემიის მხატვრული ხელმძღვანელი, საქართველოს სახალხო არტისტი დაიბადა თბილისში 1946 წ. 2 აგვისტოს. მშობლები: გალინა კვირიკაშვილი, ალექსანდრე ისაკაძე; მეუღლე — თამაზ ჩაჩავა (დ.1940წ.). დამთავრა მოსკოვის კონსერვატორია (1970). იყო მოსკოვის ფილარმონიის სოლისტი (1970-1992), საქართველოს სახელმწიფო კამერული ორკესტრის მხატვრული ხელმძღვანელი (1981-1995), 1992 წლიდან დ. ოსტრახის სახელმწიფო აკადემიის (გერმანია) მხატვრუ-

ლი ხელმძღვანელია. არის რუსთაველის და ფალიაშვილის სახელმწიფო პრემიების, ჩაიკოვსკის, პარიზის და სიბელიუსის საერთაშორისო კონკურსების ლაურეატი, მისი ბიოგრაფია შეტანილია გერმანიის მუსიკალურ ენციკლოპედიაში.

მისამართი: (ბინის) Mozartstr. 2, D-85101, Lenting-Ingolstadt
 ტელ.: (49)-8456-2616. (სამსახურის):
 Hohe Schul str.4, Ingolstadt,
 ფაქსი: (49)8456-2617.

*კრედიო — ჩემი მოვალეობის
 ღმერთის და ხალხის წინაშე
 პატიოსნად და სიყვარულით
 შესრულება.*



მრავალ კინოფილმსა და სპექტაკლში. მისამართი: (ბინის) მარჯანიშვილის 2, ტელ. 96.96.65. (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 17; რუსთაველის თეატრი. ტელ. 99.63.73.

მიუხედავად იმისა, რომ უმამოდ გავიზარდე (1941 წელს ჯარში გაიწვიეს, ტყვედ ჩავარდა, დააპატიმრეს და ციმბირში დაიღუპა), მძიმე ბავშვობა მქონდა, ოჯახს ეკონომიურად უჭირდა. მეზე, როცა მსახიობი გავხდი, არც მაშინ მქონდა დაღმწერი ცხოვრება. არასოდეს არავისი არაფერი შემშურნია, არც ახლა მშურს და ასე დავამთავრებ ცხოვრებას. მიზანი — რაც შეიძლება მეტი სიხარული და ბედნიერება მოვუტანო ხალხს. ჩემი პროფესია ამის საშუალებას მაძლევს. მე არტისტი ვარ!

ალექსანდრე (სანდრო) კავსაძე

ადამიანის უფლებათა დაცვისა და ეროვნებათაშორის ურთიერთობათა კომიტეტის თავმჯდომარე. დაიბადა ქუთაისში 1944 წ. 5 მაისს. მშობლები: ელისაბედ მაჭავარიანი, ირაკლი კავსაძე. დამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1976). მუშაობდა შინაგან საქმეთა მინისტრის მოადგილედ, გამოძიების ხელმძღვანელად (1976-1982). იყო გორისა და გორის რაიონის ხელმძღვანელი (1990), საარბიტრაჟო სასამართლოს თავმჯდომარე (1985-1990), პრივატიზაციის მინისტრი (1992), საქართველოს ვიცე-პრემიერი (1992) აქვეყნებდა სტატიებს პერიოდულ პრესაში.

მისამართი: (ბინის) ი. ნიკოლაძის 8, ტელ.: 95 70 30, (სამსახურის) ყაზბეგის გამზ. 12, ტელ.: 99.08.36.

კახე კავსაძე

მსახიობი, საქართველოს სახალხო არტისტი. დაიბადა თბილისში 1935 წ. 5 ივნისს. მშობლები: თამარ ცაგარე-



იშვილი, დავით კავსაძე; მეუღლე — ბელა მირიანაშვილი; შვილები: ნანა (31 წლის), ირაკლი (27 წლის). დამთავრა თბილისის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის სამსახიობო ფაკულტეტი (1959). არის რუსთაველის აკადემიური თეატრის მსახიობი (1959 წლიდან). მონაწილეობდა

ალდე კაკაბაძე

მხატვარი-კერამიკოსი, პროფესორი, საქართველოს დამსახურებული მხატვარი, საქართველოს სახალხო მხატვარი დაიბადა თბილისში 1932 წ. 18



ოქტომბერს მშობლები: მაყვალა მრეველიშვილი, გრიგოლ კაკაბაძე; მეუღლე — რევაზ იაშვილი (1929-1996), შუალი გიორგი (40 წლის). დამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია (1957), ასპირანტურა (1963). მუშაობდა თბილისის კერამიკულ სკოლაში, თბილისის 57-ე სკოლაში, თბილისის სარენაო კავშირების საკონსტრუქტორო ბიუროში პედაგოგად (1957-1960). მუშაობს სამხატვრო აკადემიის კერამიკის კათედრაზე პედაგოგად (1964 წლიდან). არის მრავალი რესპუბლიკური და

საერთაშორისო გამოფენის მონაწილე, მათ შორის: პოლონეთში (1960), იზმირში (1965), ფენევაში (1966), ალჟირში (1967), მონრეალში (1967, 1975), შვედეთში (1967, 1976), შვეიცარიაში (1971, 1978), გერმანიაში (1969, 1986), საფრანგეთში (1970), იტალიაში (1967, 1970), პორტუგალიაში (1981, 1988) და სხვ არის ავტორი წიგნისა: „ქართული თანამედროვე კერამიკა“, სტატიებისა თანამედროვე კერამიკის შესახებ. მისი ნამუშევრები დაცულია ბერლინში მსოფლიოს ხალხთა კერამიკის მუზეუმში, ნანტის (საფრანგეთი) ეთნოგრაფიულ მუზეუმში, პრალის, ბუზინის (ჩეხოსლოვაკია) და შიკლოს (უნგრეთი) თანამედროვე კერამიკის, აღმოსავლეთის ხალხთა ხელოვნების (მოსკოვი), კუსკოვოს (რუსეთი) და ჩიკაგოს . ლეიკსაიდის კერამიკის მუზეუმებში და სხვ. დაჯილდოებულია საქართველოს მხატვართა კავშირის მედლით საუკეთესო კერამიკული ნამუშევრისთვის (1977).

მობი: კერამიკა.

მისამართი: (ბინის) ყაზბეგის ჩიხი 4, ტელ: 39.54.96; (სამსახურის) გრიბოედოვის 22, სამხატვრო აკადემია, ტელ: 99 93.57

*დაულალავად ეცადე დახვეწო
შენი ხელოვნება, დანარჩენი
თავისით მოვა.*

დავით კაკაბაძე

ფილოლოგი, ჟურნალისტი, რადიო „თავისუფლების“ ქართული რედაქციის რედაქტორი. დაიბადა თბილისში 1959 წ. 30 მარტს მშობლები: მანანა ქავთარაძე, მიხეილ კაკაბაძე; მუხლენ — ლელა გაბუნია (დ.1959 წ.); შვილები: ანა (12 წლის), მიხეილი (7 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1982) სწავლობდა იენის ფრიდრიჰ შილერის სახელობის უნივერსიტეტში (1978-1980). მუშაობდა ჟურნალ „მართვეში“ განყოფილების გამგედ (1982-1984), რედაქტორის მოადგილედ (1984-1987), გაზეთ „ლე-

ლოს“ უცხოეთის სპორტის განყოფილების გამგედ (1984-1987), გაზეთ „სოვეტსკი სპორტს“ (მოსკოვი) საკუთარ კორესპონდენტად საქართველოში (1987-1989), თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში გოეთეს კაბინეტის ხელმძღვანელად (1989-1993); იყო კიოლის უნივერსიტეტის დოქტორანტი (ადენაუერის სახელობის სტიპენდიანტი, 1990-1993); არის რადიო „თავისუფლების“ ქართული რედაქციის რედაქტორი (1995 წლიდან). გამოქვეყნებული აქვს მრავალი სტატია ქართულ, რუსულ, გერმანულ პერიოდიკაში. აქვს თარგმანები გოეთეს, შილერის, ბორჰერტის, კოლპააზეს, ბიქსელისა და სხვათა შემოქმედებიდან არის საქართველოს ოლიმპური კომიტეტის, სპორტულ ჟურნალისტთა საერთაშორისო ასოციაციის, გოეთეს საერთაშორისო, შილერის საერთაშორისო, ბერლინის ქართული საზოგადოების, გიოტინგენის საზოგადოება „საქართველოს“ წევრი.

მობი: ფეხბურთი და ნადირობა.

მისამართი: (ბინის) ბრანიცკა 187, 14000, პრალა 4, ჩეხეთის რესპუბლიკა ტელ: 00.42.-2/43.82.96, (სამსახურის) ვინოპრადსკა 1, 11000 პრალა 1, ჩეხეთის რესპუბლიკა, ტელ. და ფაქსი: 0042.2/2112263; ელ-ფოსტა: kakabadzed@rferl.org

*მოექვც სხვას ისე, როგორც
თავად გსურს მოგვექცნენ
(ცხადია, ამას ყოველთვის ვერ
ვახერხებ).*

ეთერ კაკაბაძე

ჟურნალისტი, საინფორმაციო სააგენტო „KABKAZ-ИРЕСС“-ის მთავარი რედაქტორი. დაიბადა თბილისში 1953 წ. 27 იანვარს. მშობლები: ვერა კაკაბაძე, ერასტი კაკაბაძე. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჟურნალისტიკის ფაკულტეტი (1975). მუშაობდა გაზეთ „Молодежь Грузии“-ს კორესპონდენტად, განყოფილების გამგედ (1974-1990); „Нова

газета"-ს კორესპონდენტად, იყო მისი რედკოლეგიის წევრი და ერთ-ერთი დამფუძნებელი (1991-1995); არის "Литературная газета"-ს საკუთარი კორესპონდენტი საქართველოში (1994 წლიდან).

მისამართი: (ბინის) დიღმის მასივი 11 კვარტ. კორპ. 13 ბ. 28. ტელ.: 51.19 83; (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 42, ტელ.: 99.82.69, ფაქსი: 93.01 39, ელ. ფოსტა: caucasus @ access .sanet .ge

სიცოცხლეში არავითარ განსაკუთრებული პრინციპებით არ ვხელმძღვანელობდი. ყოველთვის ვცდილობდი კეთილსინდისიერად შეკეთებინა ჩემი საქმე, რომელიც ძალიან მიყვარს. უურნალისტიკა ჩემი პროფესიაა და შობიცი ერთდრდოულად.

მერაბ კაკულია

ეკონომისტი, ბანკირი, საქართველოს ეროვნული ბანკის ვიცე-პრეზიდენტი. დაიბადა ოზურგეთში 1961 წ. 19 ივნისს. მშობლები: იზოლდა დათუნაიშვილი, მერაბ კაკულია;



მეუღლე — ნინო კიკნაველიძე (დ. 1961წ.) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ეკონომიკის ფაკულტეტი ფინანსებისა და კრედიტის სპეციალობით (1988). მუშაობდა იქვე ასისტენტად, უფროს მასწავლებლად, დოცენტად (1987-1991); სამეცნიერო-ტექნიკური ინფორმაციისა და ტექნიკურ-ეკონომიკურ გამოკვლევათა სამეცნიერო კვლევით ინსტიტუტში ეკონომიკის მართვის ინფორმაციული უზრუნველყოფის განყოფილების გამგედ (1988-1989). იყო ავსტრიულ ბანკში „ცენტრალ შპარკასსე უნდ კომერციალ ბანკ“ (ვენა) სტაჟიორი

(1989-1990), სააქციო-უნივერსალური ბანკის „იბერიაბანკის“ დირექტორთა საბჭოს თავმჯდომარე (1991-1992), 1992 წლიდან საქართველოს ეროვნული ბანკის სავალუტო-ეკონომიკური სამმართველოს უფროსი და ვიცე პრეზიდენტი. საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „კაპიტალის საერთაშორისო ცენტრალიზაციის ფორმები და წინააღმდეგობანი“ (მოსკოვი, 1986). მსოფლიო ეკონომიკის, საერთაშორისო სავალუტო-საკრედიტო ურთიერთობების, ფინანსური კაპიტალის საკითხებზე 20 სამეცნიერო შრომის ავტორი. შობი: ფერნერა, განსაკუთრებით მეოცე საუკუნის ქართული მხატვრობა

მისამართი: (ბინის) ნიკოლაძის 5ა, (სამსახურის) გ. ლეონიძის 3/5 ტელ: 93 21 03; ფაქსი: 99 98 85.

პრინციპები: მორალურ ღირებულებათა პრიმატი და საქმისადმი ერთგულება. იდეალი: ეკონომიკურად წელმეგარი, დემოკრატიული და სულიერად მდიდარი საქართველო.

ანა კალანდაძე
ფილოლოგი, პოეტი-აკადემიკოსი. დაიბადა ჩოხატაურის რაიონის სოფელ ხიდისთავში 1924 წ. 15 დეკემბერს. მშობლები: მარიამ სულავა, პავლე კალანდაძე. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტი (1946). მუშაობდა ენათმეცნიერების ინსტიტუტში უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1952-1973). არის უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი (1973 წლიდან). ავტორია სხვადასხვა დროს გამოცემული მრავალი პოეტური კრებულისა. არის თბილისისა და ჩოხატაურის საპატიო მოქალაქე, „საპატიო ინჟინერი“ ორი ორდენის კავალერი, დაჯილდოებულია საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს და აჭარის ასსრ უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმების სა-

პატიო სიგელებით, ივანე ჯავახიშვილის 100 წლისთავის აღმნიშვნელი საიუბილეო ორი მედლით, არის გ. ტაბიძის და რუსთაველის სახელობის პრემიების ლაურეატი, საზოგადოება „თბილისელის“ წევრი.

მისამართი: (ბინის) საბურთალოს 40, I კორპ. ბ. 4 ტელ.: 38.97.47 (სამსახურის) ინგოროყვას 8, ენთამეტსნიერებ-ის ინსტიტუტი ტელ.: 99.92.06.

*წინასწარ დასახული
სახელმძღვანელო „იდეალები,
პრინციპები და მიზნები“
არასოდეს მქონია. ერთ-ერთ
ინტერვიუში ვწერდი კიდეც,
რომ მეც ჩვეულებრივ
მივყვებოდი ცხოვრებისეულ
დინებას. ყოველ ადამიანში,
მოგეხსენებათ, იმთავითვეა
კოდირებული ის მონაცემები,
რომლებიც აყალიბებენ მის
ხასიათს და, აქედან
გამომდინარე, იქმნება მისი
კრედიტ. ჩემი, როგორც
შემოქმედის, კრედიტ,
როგორც ადრეც აღვნიშნე, ის
გახლავთ, რომ შემოქმედი არ
უნდა დალატობდეს საკუთარ
გზას!*

ედმონდ კალანდაძე

მხატვარი, საქართველოს სახალხო მხატვარი. დაიბადა ჩოხატაურის რაიონში, სოფელ ხიდისთავში 1923 წ. 4 მაისს. მშობლები: ცირა კალანდაძე, ლაფროსი კალანდაძე; მუუღლე — ლია კაკაბაძე (დ 1930 წ.); შვილი: ცირა (42 წლის). დაამთავრა თბილისის სამხატვრო აკადემია (1952). იყო თბილისის სამხატვრო აკადემიის პროფესორი (1972-1986), კულტურის მინისტრი (1991-1992); არის საქართველოს სამუხუუმეო გაერთიანებასთან არსებული სახვითი ხელოვნების თეორიისა და პრაქტიკის სინთეზის სახელოსნოს ხელმძღვანელი (1986 წლიდან). გამოფენები ჰქონდა გერმანიაში, ავსტრიაში, საფრანგეთში, ლუქსემბურგში,

ბრაზილიაში, თურქეთში, რუსეთსა და საქართველოში. არის მოსკოვის საერთაშორისო ფესტივალის ლაურეატი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია საქართველოს ენციკლოპედიაში.

პობი: ნადირობა, მხატვრობა
მისამართი: (ბინის) გოგებაშვილის 43. ტელ.: 22.15.35. (სამსახურის) ჭავჭავაძის 39. ტელ.: 23.57.69.

*სამართლიანობა, რწმენა,
რომ სიკეთე სძლევს
ბოროტებას, რწმენა, რომ
ადამიანის ცხოვრება
უნიკალურია და მისი
ხელყოფა ნებისმიერი სახით
დიდი დანაშაულია.*

გიორგი კანდელაკი

მოკრივე, ევროპის ჩემპიონი. დაიბადა გორის რაიონის სოფელ ვარიანში 1974 წ. 10 აპრილს. პყავს მუუღლე. არის



გორის პედაგოგიური ინსტიტუტის V კურსის სტუდენტი. არის მსოფლიო ჩემპიონი კრივეში, იუნორებს შორის (1992); ევროპის ჩემპიონი (1993), მსოფლიო თასის პრიზიორი, III ადგილი (1994); მსოფლიო მოკრივეთა შორის დასახელეს თავის წონით კატეგორიაში (91 კგ) II ნომრად (1994); მსოფლიო ჩემპიონატის მონაწილე, 1/4 ფინალისტი (1995); ოლიმპიური თამაშების მონაწილე (1996); მისამართი: (ბინის) სოფელი ვარიანი. (სამსახურის) კრივის ფედერაცია. ტელ.: 23.51.79.

გელა კანდელაკი

კინორეჟისორი. დაიბადა თბილისში 1940 წ. 27 მაისს. მშობლები: მარიამ მჭედლიშვილი-კანდელაკი, ირაკლი კანდელაკი. შვილი — მარიამი (27 წლის). დაამთავრა კინემატოგრაფიის საკავშირო ინსტიტუტი (1996). იყო რე-

ჟისორი კინოსტუდია „ქართულ ფილმში“. დოკუმენტური ფილმების სტუდიასა და „ქართულ ტელეფილმში“ (1957-1981); „ქართული ფილმის“ მულტგაერთიანების სამხატვრო ხელმძღვანელი (1981-1986); არის კინოსტუდია „კვალის“ და ხელის ჩრდილების თეატრის „ბუდრუგანას“ სამხატვრო ხელმძღვანელი (1986 წლიდან); თეატრისა და კინოს სახელმწიფო ინსტიტუტის სახელოსნოს ხელმძღვანელი (1975 წლიდან). გადაღებული აქვს მოკლემეტრაჟიანი ფილმები: „დღეს“, „საქართველოს მუზეუმი“, „ბავშვთა ნახატების გამოფენა“, „ვარძია“ და სხვ., სრულმეტრაჟიანი მხატვრული ფილმი „უბედურება“ შეასრულა მთავარი როლი ფილმში „იყო შაშვი მგალობელი“ არის საკავშირო და საერთაშორისო კინოფესტივალების ლაურეატი.

მისამართი: (ბინის) ჩიქოვანის 16, ტელ.: 36.79.09. (სამსახურის) აღმაშენებლის გამზირი 169.

„არც კაცი ვარგა, რომ ცოცხალი მკვდარსა ემსგავსოს...“ -

ზაზა კანდელაკი

ისტორიკოსი, საქართველოს პარლამენტის წევრი, მუდმივმოქმედი საპარლამენტო დელეგაციების კოორდინატორი. დაიბადა თბილისში 1958 წ. 28 იანვარს ჰყავს მეუღლე და ოთხი შვილი. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ისტორიის ფაკულტეტი (1980). მუშაობდა არქეოლოგიური კვლევის ცენტრში მეცნიერ-თანამშრომლად (1980-1981), თბილისის სახელმწიფო ისტორიულ მუზეუმში განყოფილების გამგედ (1981-1991), საქართველოს საგარეო საქმეთა სამინისტროში ჯერ I ევროპული სამართველოს უფროსად, შემდეგ პოლიტიკური დეპარტამენტის დირექტორის მოადგილედ (1991-1992), საქართველოს სახელმწიფო მეთაურის აპარატში ეროვნული უსაფრთხოების საკითხებში მრჩეველად (1993-1994), საქართველოს სახელმწიფო მეთაურის პრესმდი-

ვნად (1994-1995). იყო მოქალაქეთა კავშირის საერთაშორისო მდივანი (1995). არის ისტორიულ მეცნიერებათა კანდიდატი (1991 წლიდან) მისამართი: (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8. საქართველოს პარლამენტი.

გოჩა კაპანაძე

მსახიობი. დაიბადა ზესტაფონის რაიონის დაბა შორაპანში 1966 წ. 29 ნოემბერს. მშობლები აზა ასათიანი, სევერიან კაპანაძე; დაამთავრა საქართველოს თეატრალური ინსტიტუტი (1986). გაიარა პიტერ ბრუკის საერთაშორისო თეატრალურ ცენტრში სარეჟისორო კურსი ბრუკის ხელმძღვანელობით (1992) მუშაობდა რუსთაველის თეატრში მსახიობად (1986 წლიდან) და თეატრალურ ინ-



სტიტუტში მსახიობის ოსტატობის პედაგოგად (1993 წლიდან). მონაწილეობდა სპექტაკლებში: „სამანიშვილის დედინაცვალი“ (არისტო, ცხენი), „პამლეტში“ (პოლონიუსი, მესაფლავე). მიიღო მონაწილეობა რეჟისორების: ე შენგელაიას, ნ ახვლედიანის, დ. ცინცაძის, დ. ჯანელიძის, გ. გაჩეჩილაძის ფილმებში. 1996 წელს ნიუ-იორკში (აშშ), ბროდვეიზე გაიმართა მისი სპექტაკლის „ჩემოდანი“ პრემიერა, დადგა გ. ლორკას „ბერნარდა ალბას სახლი“ — რუსთაველის თეატრში, ვაიზელის „ჩემოდანი“ — ინგლისში, „გოგ“ თეატრში. არის ინგლისის ქ. ბრისტოლის საპატიო მოქალაქე, მიღებული აქვს პაკისტანის I საერთაშორისო დრამატული თეატრების ფესტივალის „გრან-პრი“ პოზი: მუსიკა, სპორტი, მოგზაურობა. მისამართი: (ბინის) ორთაჭალის I შესახვევი 8. (სამსახურის) რუსთაველის 17 პეიჯერი: 37-95.

მინდა ვიცხოვრო ეკლესიურად. ჩუმად, წყნარად, აფიშირების გარეშე ვაკეთო სიკეთე, ჯერჯერობით ასე ვცხოვრობ. (არ შეგეშინდეთ, ანგელოზი არ გეგონოთ!

მარინა კახიანი

მსახიობი. დაიბადა თბილისში 1959 წ. 19 სექტემბერს მშობლები: ალექსანდრა ყუფუნია, გიორგი კახიანი; მეუღლე — გია მატარაძე (დ. 1940 წ.); შვილები — ვახტანგი (15 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი. მუშაობდა ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო



თეატრში მსახიობად (1975-1976) რუსთაველის თეატრის მსახიობია 1981 წლიდან. მონაწილეობდა სექტაკლებში: ულიამ შექსპირის „მეფე ლირი“ (კორდილია), „ტიტუს ანდრონიკუსი“ (ლავინია), მიხეილ ჯავახიშვილის „კვაჭი კვაჭანტირაძე“ (რებეკა), ბერტოლდ ბრეჰტის „კაცკასიური ცარცის წრე“ (ნათელა აბაშვილი), შატროვის „ლურჯი ცხენები წითელ ბალახზე“ (საპოუნკოვა), კვესელავას „ასერგასის დღე“ (ევა ბრაუნე), იბრაჰიმბეკოვის „დაკრძალვა კალიფორნიაში“ (კიტი), სამსონაძის „იქ სადაც ღვარად მოედინება“ (მარინა), გარსია ლორკას „ბერნარდა ალბას სახლი“ (ბერნარდა), შილერის „მარია სტიუარტი“ (მარია სტიუარტი) და სხვ. ფილმებში: თენგიზ აბულაძის „მონანიება“ (სერაფიმა), ომარ გვასალიას „ქართველები ცაში“ (მანანა), რამაზ გიორგობიანის „მოდი ვილა-პარაკოთ“ (მარინა), რ. ჩხეიძის „დონ-კიხოტი“ (ალტისიდორა), დარსაველიძის „ყვითელი ჩიტი“ (ელენე), მატარაძის „მოკვეთილი“ (გულსუნდა), „შვიდი პატარა მოთხრობა სიყვარულზე“,

„გამოცხადება“ (ქეთი), ვარსიმაშვილის „სახლი ძველ უბანში“ (ნატო) და სხვა. მიიღო საქართველოს თეატრალური საზოგადოების მიერ საუკეთესო მსახიობი ქალისთვის დაწესებული პრემია ირაკლი სამსონაძის პიესაში „აღდგომა გაუქმებულ სასაფლაოზე“ ლიდას როლის შესრულებისათვის (1991).

პოზი: მოგზაურობა.
მისამართი: (სახლი) თბილისი, რუსთაველის გამზ. 1 ბ. 81 ტელ.: 99.07.60. (სამსახურის) რუსთაველის 17 რუსთაველის თეატრი.

არ მივაყენო ადამიანებს ისეთი სულიერი ტკივილი, რომელიც ჩემთვის ძნელი ასატანი იქნებოდა. მოვეტყე ადამიანებს ისე, როგორც მინდა, რომ მომეცნენ მე. მე ვფიქრობ, თუ ჩვენ, ადამიანები, ამ პრინციპით ვიცხოვრებთ, ქვეყანაზე ბოროტება აღარ იქნება.

ჯანსუღ კახიძე

დირიჟორი, საქართველოს სახალხო არტისტი. დაიბადა თბილისში 1936 წ. 10 იანვარს მშობლები: მარგარიტა ნინიძე, ივანე კახიძე; მეუღლე — ვანდა კახიძე (დ.1935 წ). შვილები: ვახტანგი (37 წლის), თეონა (27 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია (1964). მუშაობდა საქართველოს სახელმწიფო კაპელის რიგით დირიჟორად (1957-1962), თბილისის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრის ჯერ რიგით (1962-1965), შემდეგ მთავარ დირიჟორად (1965-1973), საქართველოს სახელმწიფო სიმფონიური ორკესტრის მთავარ დირიჟორად და სამხატვრო ხელმძღვანელად (1973-1993). არის თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრის მთავარი დირიჟორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი (1968 წლიდან), თბილისის მუსიკისა და კულტურის ცენტრის პრეზიდენტი და სამხატვრო ხელმძღვანელი (1989 წლიდან) და თბილისის

სიმფონიური ორკესტრის მთავარი დირიჟორი (1993 წლიდან), დირიჟორობა და კონცერტებსა და საოპერო სპექტაკლების მსოფლიოს სხვადასხვა ქვეყანაში. იყო სსრკ სახალხო არტისტი, არის რუსთაველის პრემიის ლაურეატი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია "Who's who"-ს ბრიტანულ გამოცემაში. პოზი: ფეხბურთი.

მისამართი: (ბინის) ლესელიძის 18 ტელ.: 98.44.46. (სამსახურის) დავით აღმაშენებლის გამზ. 125. ტელ.: 96.06.20. ფაქსი: 95.89.96.

*სამართლიანობა,
პროფესიონალიზმი,
სრულყოფილებისაკენ სწრაფვა,
მეგობრობა და ამ გრძნობისადმი
პასუხისმგებლობა.*

თამაზ კვაჭანტირაძე

ფილოლოგი, საქართველოს განათლების მინისტრი. დაიბადა თბილისში 1940 წელს. ჰყავს მეუღლე და სამი შვილი დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტი (1963). არის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ახალი ქართული ენის კათედრის დოცენტი (1968 წლიდან), ფილოლოგიურ მეცნიერებათა კანდიდატი, პედაგოგიკის აკადემიის ნამდვილი წევრი. გამოქვეყნებული აქვს 40 სამეცნიერო ნაშრომი, მათ შორის ერთი მონოგრაფია, ისააკ



ბაბელის პიესისა და მოთხრობების თარგმანები; არის მწერალთა და ჟურნალისტთა კავშირების წევრი. რედაქტორობდა ჟურნალებს „ქართული ენა და ლიტერატურა სკოლაში“ და „ბალავერი“ (1978-1993). იყო სრულიად საქართველოს რუსთაველის საზოგადოების თანაპრეზიდენტი

(1989-1990), საკონსულტაციო საბჭოს და სახელმწიფო საბჭოს წევრი (1991). საქართველოს განათლების მინისტრია 1993 წლიდან.

მისამართი: (სამსახურის) უ ჩხეიძის 19 განათლების სამინისტრო. ტელ.: 95 88.86, 95 09.64, 95.66 31.

ბიძინა კვერნაძე

კომპოზიტორი, პროფესორი, საქართველოს სახალხო არტისტი, თბილისის საპატიო მოქალაქე, კომპოზიციის კათედრის გამგე, კომპოზიტორთა კავშირის მდივანი დაიბადა სიღნაღში 1928 წ. 29 ივლისს მეუღლე — ნესტან მესხი (დ. 1938 წ.); შვილები თამარი (28 წლის), გიორგი (31 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია (1953). არის კონსერვატორიის კომპოზიციის კათედრის გამგე (1995 წლიდან), საქართველოს კომპოზიტორთა კავშირის მდივანი (1996 წლიდან). დაწერა სამი ოპერა, ორი სიმფონია, სამი ვოკალურ-სიმფონიური პოემა, ორი საფორტეპიანო კონცერტი, ერთი სავიოლინო კონცერტი და სხვ., საფორტეპიანო პიესები მუსიკალური ფილმებისა და სპექტაკლებისათვის. არის ზაქარია ფალიაშვილისა და რუსთაველის პრემიების ლაურეატი.

პოზი: პოეზია და ნამდვილი ჯაზი. მისამართი: (ბინის) აბანოს 23, ტელ 72.42.84. (სამსახურის) აღმაშენებლის 123, ტელ.: 95.95.13.

*დღემდე და ალბათ,
მომავალშიც ჩემი მიზანია,
რაც შეიძლება მეტი
ინფორმაცია მოვიმოვო
ხელოვნების და კერძოდ,
მუსიკის შესახებ.
შემოქმედებაში ჩემი კრედიოა
სულიერის და გონებრივის
პარმონიულობა.*

შოთა კვიციანი

ირაკლი კვიციანი

საქართველოს სახელმწიფო უშიშროების მინისტრი, გენერალ-ლეიტენანტი. დაიბადა 1952 წელს. ჰყავს მეუღლე და ორი შვილი. დაამთავრა საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტის სამშენებლო ფაკულტეტი (1977), საბჭოთა კავშირის შინაგან საქმეთა სამინისტროს უმაღლესი სპეციალური სკოლა კაუნასში (1979) და თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1987) 1977 წლიდან მუშაობს შინაგან საქმეთა ორგანოებში. მუშაობდა აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის შინაგან საქმეთა სამინისტროს ცენტრალურ აპარატში. იყო საქართველოს შინაგან საქმეთა სამინისტროს ცენტრალური აპარატის სამმართველოს უფროსის მოადგილე (1989-1990), მოსკოვში საბჭოთა კავშირის შინაგან საქმეთა სამინისტროს ეკონომიკური დანაშაულის წინააღმდეგ ბრძოლის მთავარი სამმართველოს განსაკუთრებით მნიშვნელოვან საქმეთა ქვეგანყოფილებების უფროსი და საერთაშორისო ორგანიზაცია „ინტერპოლის“ სამსახურის წარმომადგენელი (1990-1992), საქართველოს შინაგან საქმეთა მინისტრის მოადგილე და სახელმწიფო უშიშროების კომიტეტის თავმჯდომარის მოადგილე (1992-1993), შინაგან საქმეთა მინისტრი (1993-1995). სახელმწიფო უშიშროების მინისტრია 1995 წლიდან არის საქართველოს სამგზის და სსრკ შვიარალბული ძალების ჩემპიონი კრიეში, ყოფილი საბჭოთა კავშირის სპორტის ოსტატი, აქვს საბჭოთა კავშირის შინაგან საქმეთა ორგანოების დამსახურებული მუშაკის წოდება და I კლასის სპეციალისტის კვალიფიკაცია. საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობისათვის ბრძოლაში აქტიური მონაწილეობისათვის დაჯილდოებულია ვახტანგ გორგასლის I ხარისხის ორდენით.

მისამართი: (სამსახურის) 9 აპრილის 4. უშიშროების სამინისტრო, ტელ.: 98.23.83. 98.23.40.

კინორეჟისორი, სცენარისტი, საქართველოს სახალხო არტისტი დაიბადა თბილისში 1939 წ. 12 ივლისს მშობლები: სოფიო მინდაძე, მიხეილ კვიციანი, მეუღლე — ნანა ჯორჯაძე (დ.1950



წ.), შვილები: ირინა (36 წლის), მიხეილ (21 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჟურნალისტიკის ფაკულტეტი (1963) და საკავშირო კინემატოგრაფიის ინსტიტუტის სარეჟისორო ფაკულტეტი (1968). მუშაობდა საქართველოს ტელესტუდიაში (1968-1977) და კინოსტუდიაში „ქართული ფილმი“ (1977-1991) კინორეჟისორ-სცენარისტად. იყო თბილისის თეატრალური ინსტიტუტის კინოსარეჟისორო ფაკულტეტის ხელმძღვანელი (1974-1981), მოსკოვის საერთაშორისო კინოინსტიტუტში კინოსარეჟისორო ფაკულტეტის ხელმძღვანელი (1982-1995), პროფესორი, კინოსტუდია „ადამ და ევას“ კინორეჟისორი და სცენარისტი (1991 წლიდან). არის რეჟისორი და სცენარისტი ფილმებისა: „ქვევრი“ (1968); „სადღებრძელო“ (1970); „ქალაქი ანარა“ (1975), პრიზები: ლოკარნო, გაბროვო, ბელგარდი; „მოცურავე“ (1981), გრან-პრი — სან-რემო (იტალია), კემპერში (საფრანგეთი); „ამხანაგ სტალინის მოგზაურობა აფრიკაში“ (1990), პრიზები: სან-ფრანცისკო, ნიუ-იორკის ფესტივალი; „პეტალუმა“ (აშშ); „ოლმესის დაბრუნება“ (1985). სცენარის ავტორია ფილმებისა: „რობინ-ზონიდა ანუ ჩემი ინგლისელი პაპა“ (1986), პრიზები: ოქროს კამერა კანის საერთაშორისო კინოფესტივალზე, ტოკიო, მონრეალი; „მოგზაურობა სოპოტში“ (1980), პრიზები: გრან-პრი, „ოილენშპიგელი“, მაყურებელთა პრიზი, კინოკლუბების პრიზი, ობერ-

პაუზენი (გერმანია), „მაყურებელთა პრიზი“, პრიზი სატირისა და იუმორისათვის, კათოლიკური ეკლესიის პრიზი, კომპლინი (პოლონეთი); „დამეხმარეთ იალბუზზე ასვლაში“ (1983); „ჟონ-ჟონის ცრემლები“ (1989), პრიზი „საფრანგეთის საუკეთესო სცენარისტი 89“; „ჭრილობა“ (1987), პრიზი — გრანპრი, ობერპაუზენი (გერმანია); „ნითელი ქვიშების ცხოველი“ (1988); „ამერიკელი კახა“ (1990), პრიზი — მერილ პარტლის პრიზი (აშშ) საუკეთესო ამერიკული სცენარისათვის; „ლიმიტა“ (1994); „ნითელი ანგელოზები“ (1991), აშშ; „შეყვარებული კულინარის 1001 რეცეპტი“ (1996), პრიზები: FIPRESCI (კინოკრიტიკოსების საერთაშორისო პრიზი), Quinzgine des Realisateurs (კანის საერთაშორისო ფესტივალი (1996). საუკეთესო სცენარი, ანაპა „კინო შოკი“ 96; „მოგზაურობა როსინანტან“ (1996). მისი ბიოგრაფია შეტანილია ცნობარში „საბჭოთა კინოს რუისორები“ — რუსეთისა და გერმანიის გამოცემებში.

პობი: ცურვა.
მისამართი: (ბინის) ი. ჭავჭავაძის გამზ. 75 ბ, ბ. 17 ტელ.: 22.35.36; (სამსახურის) დავით აღმაშენებლის გამზ. 164, სტუდია „ადამი და ევა“ ტელ.: 95.03.05; ფაქსი. 95.30.39.

ზურაბ კიკნაძე

ფილოლოგი, პროფესორი. დაიბადა თბილისში 1933 წ. 3 ოქტომბერს. მშობლები: ნინო ნულუკიძე, გიორგი კიკნაძე; მეუღლე — ლამარა გვარამაძე (დ.1927წ.); შვილი — რევაზ კიკნაძე (36 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1956). მუშაობდა აღმოსავლეთმცოდნეობის ინსტიტუტში უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1959-1973). არის აღმოსავლეთმცოდნეობის ინსტიტუტის უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი (1973 წლიდან), თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში ფოლკლორისტიკის კათედრის გამგე (1977 წლიდან); ქუთაისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პროფესორი



(1994 წლიდან); დაცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „გილგამეშის ეპოსი“ (1965), სადოქტორო — „ქართულ მითოლოგიურ გადმოცემათა სისტემა“ (1985) ავტორია

მონოგრაფიებისა: „გილგამეშის ეპოსი“ (1963), „თამუზის სიზმარი“ (1969); „გილგამეშისანი“ 1984; „ძველი შუამდინარული პოეზია“ (1987), „შუამდინარული მითოლოგიის ლექსიკონი“ (1984); „ხამურაბის კანონები“ (1988); „საუბრები ბიბლიაზე“ (1989); „ქართული მითოლოგია“ I (1996) და სხვ არის მაჩაბლის პრემიის ლაურეატი; მწერალთა კავშირის წევრი, გელათის აკადემიის წევრი.

პობი: ნიგნები, სოფელი.
მისამართი: (ბინის) ვაჟა-ფშაველას გამზ. 51. კორპ. 9. ბ 29; ტელ.: 39 60.37; (სამსახურის) სახელმწიფო უნივერსიტეტი ტელ.: 29.08.35.

*ჭეშმარიტების ძიება,
 ავტორიტეტებისადმი
 ქედმოუხრელობა, („პლატონი
 ჩემი მეგობარია, მაგრამ)...
 დევიზი: სწავლებით ვსწავლობთ!*

ეროსი კინზარიშვილი

ექიმი-პედიატრი, საქართველოს სახელეწიფო ქსელის დირექტორი. დაიბადა ხაშურში 1964 წ. 5 აგვისტოს. მშობლები: გულიკო მაჭავარიანი, იოსებ კინზარიშვილი; მეუღლე — ია კინზარიშვილი (დ. 1971 წ.); შვილები: ლუკა (4 წლის), ანა (2 წლის), თეკლე (1 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო ინსტიტუტის პედიატრიის ფაკულტეტი (1987). მუშაობდა რუსთავის ბავშვთა საავადმყოფოში ექიმ-პედიატრად (1988-1989), უნერის (ონის რაიონი) სოფლის ამბულატორიის ექიმ-პედიატრად (1989-1991), რუსთავის ჯანმრთელობის დაცვის

განყოფილების გამგის მოადგილედ (1992-1993). არის სადაზღვევო კომპანია „რინკო“-ს დამფუძნებელი, გენერალური დირექტორი, ტელეარხ „რუსთაველი-2“-ის დამფუძნებელი, დირექტორი (1993-1996), 1996 წლიდან არის საქართველოს სატელევიზიო ქსელის დირექტორი.

პოზი: ალჰინიზმი.

მისამართი: (სამსახურის): ძმები კაკაბაძეების 2, კინოს სახლი, ტელ.: 93 68.59. ფაქსი: 99.60.13 ელ-ფოსტა: crosi@ing.org.ge

გიორგი კობახიძე

პოლიტიკოსი, პარლამენტის თავმჯდომარის მოადგილე. დაიბადა თბილისში 1953 წ. 23 ნოემბერს მშობლები: თამარ გერმანოზაშვილი, ტიტე კობახიძე; მეუღლე — თამარ ზაალიშვილი (დ. 1956 წ.); შვილები: ირაკლი (18 წლის), ქეთევანი (11 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფიზიკის ფაკულტეტი (1976). მუშაობდა ჯანდაცვის სამინისტროს საინფორმაციო გამოთვლით ცენტრში ინჟინრად (1977-1978). ფიზიოლოგიის ინსტიტუტსა და მოლეკულური ბიოლოგიისა და ბიოფიზიკის ინსტიტუტში ინჟინრად, უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად, მეცნიერ-თანამშრომლად (1978-1992). 1991 წლიდან დაიწყო პოლიტიკური მოღვაწეობა იყო ეროვნულ-დემოკრატიული პარტიის თავმჯდომარის მრჩეველი, თანამშენი, პრეს-მდივანი, თავმჯდომარის მოადგილე, საზოგადოებრივ ურთიერთობათა მდივანი (1991 წლიდან). იყო ეროვნული კონგრესის პრეზიდენტის წევრი, აღმასრულებელი მდივანი (1990-1992), სახელმწიფო საბჭოს წევრი (1992), საქართველოს რესპუბლიკის პარლამენტში ფრაქციის თავმჯდომარის მოადგილე (1992-1995). ამჟამად არის პარლამენტის თავმჯდომარის მოადგილე (1995 წლიდან). გამოქვეყნებული აქვს ათეულობით ნერილი და სტატია, 11 სამეცნიერო ნაშრომი. იყო თბილისის სახელმწიფო

უნივერსიტეტის რაგბის გუნდის კაპიტანი (1972-1976), საქართველოს ახალგაზრდული ნაკრების კაპიტანი (1974-1976).

პოზი: თეატრი, ლიტერატურა, ფეხბურთი.

მისამართი: (ბინის) ვაჟა-ფშაველას გამზ. 5/4 ბ. 42. ტელ.: 30.07.05. (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8. საქართველოს პარლამენტი, ტელ.: 93.11.43.

„სიმაღლე ყველგან და ყოველთვის“, „მომენტის შესაფერისი მაქსიმუმი“.

მიხეილ კობახიძე

კინორეჟისორი. დაიბადა თბილისში 1939 წ. 5 აპრილს. მშობლები: ანგელინა სიხარულიძე, მურმან კობახიძე; შვილები: თინა (27 წლის), მარინა (25 წლის), გეგა (23 წლის), ანა (3 წლის). დაამთავრა მოსკოვის საკავშირო კინემატოგრაფიის ინსტიტუტი (1964). არის კინოსტუდია „ქართული ფილმის“ კინორეჟისორი, ანიმაციური კინოსტუდია „ორბის“ მხატვრული ხელმძღვანელი, კინოფორმა „მკა“-ს კინორეჟისორი. არის რეჟისორი ფილმებისა: „ქორწილი“, „ქოლგა“, „ფუსიკოები“. მიღებული აქვს ობერპაუზენის კინოფესტივალზე გრან-პრი, კათოლიკური ეკლესიის პრემია, ვარშავის კინოფესტივალზე — ვერცხლის დრაკონი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ენციკლოპედიურ ცნობარში „საბჭოთა ხელოვნება“.

სიყვარული.

კონსტანტინე კოკოვეი

ეკონომისტი, საქართველოს პარლამენტის წევრი, ადამიანის უფლებათა და ეროვნულ უმცირესობათა საკითხების კომიტეტის თავმჯდომარე. დაიბადა თბილისში 1939 წ. 6 სექტემბერს. მშობლები: ნინა კუკულაძე, ალექსანდრე კოკოვეი; მეუღლე — სალიმა



ჩიავეა (დ. 1941 წ.). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1968). მუშაობდა მომარაგების რესპუბლიკურ გამოთვლით ცენტრში განყოფილების უფროსად (1969), იქვე დირექტორის მოადგილედ სა-

მეცნიერო დარგში (1969-1986), მეცნიერებისა და ტექნიკის სახელმწიფო კომიტეტის სახალხო მეურნეობის მართვის ინსტიტუტში სექტორის გამგედ (1986-1993) იყო არისტოტელეს სახელობის ბერძნულ-ქართული უნივერსიტეტის საერთაშორისო ეკონომიკის ფაკულტეტის დეკანი (1991-1993), საფირმო გაერთიანების „დინამიკა“ საინფორმაციო სამარკეტინგო დეპარტამენტის გენერალური დირექტორი (1993-1995), არის პარლამენტის ადამიანის უფლებათა და ეროვნულ უმცირესობათა კომიტეტის თავმჯდომარე (1995 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „საკავშირო რესპუბლიკის მატერიალურ-ტექნიკური მომარაგების დაგეგმარებისათვის ტერიტორიული ბალანსირების მეთოდების შემუშავების სრულყოფა“ (1984). არის 30 სამეცნიერო სტატიის ავტორი.

პოზი: ფეხბურთი, კლასიკური მუსიკა, ქართული ხალხური სიმღერები.
 მისამართი: (ბინის) ფალიაშვილის 32 ბ. 18 ტელ.: 22.34.05. (სამსახურის) რუსთაველის 8. საქართველოს პარლამენტი. ტელ.: 99.09.05.

მე ვიზრდებოდი თბილისის ისეთ ოჯახში და ისეთ უბანში, სადაც ფასდებოდა მხოლოდ ადამიანური ურთიერთობები. გამორიცხული იყო ყოველგვარი გამოჩენილობა ქონების, ეროვნულობის, რელიგიის თუ სხვა ნიშნის მიხედვით. დღემდე ჩემი ცხოვრების მთავარი

კრედიო სწორედ ეს ღირებულებები, ისე როგორც ის, რომ ვარ ქრისტიანი. გარდა ამისა, ჩემი აზრით, მაქვს პასუხისმგებლობის გამძაფრებული გრძნობა, შეიძლება გადამეტებულიც. ამიტომ მიმაჩნია, რომ სწორედ ამ თვისებების გამო ვარ, ალბათ, დღევანდელ თანამედროებაზე, და კიდევ იმიტომ, რომ ღრმად ვარ დარწმუნებული, ქვეყანას გადაარჩენს მხოლოდ ერთი იდეის გარშემო გაერთიანება და ყოველგვარი კონფორტაციის გამორიცხვა, როცა საქმე ეხება საქართველოს ინტერესებს.

მერაბ კოკოჩაშვილი

კინორეჟისორი, კომპანია „ქართული ტელეფილმის“ სამხატვრო ხელმძღვანელი, საქართველოს სახალხო არტისტი დაიბადა თბილისში 1935 წ. 21 მარტს. მშობლები: მარინე ჯორჯაძე, არჩილ კოკოჩაშვილი. მეუღლე — მანანა მექშიარაშვილი (დ. 1942 წ.); შვილები: მაია (34 წლის), ხათუნა (30 წლის) დაამთავრა მოსკოვის საკავშირო კინემატოგრაფიის ინსტიტუტი (1960). იყო კინოსტუდია „ქართული ფილმის“ რეჟისორის ასისტენტი (1957-1960), რეჟისორი (1961 წლიდან). არის საქართველოს კინემატოგრაფისტთა კავშირის მდივანი (1976 წლიდან). გადაღებული აქვს მხატვრული ფილმები: „ხმელი ნიფელი“ (1958), „არდადეგები“ (1961), „დიდი მწვანე ველი“ (1967), „ცხელი ზაფხულის სამი დღე“ (1981), „მიხა“ (1963) და სხვა. დოკუმენტური ფილმები: „გზა“ (1966), „ფენომენი“ (1992), „საქართველო ვანოსია, საქართველო ანოსია“ (1995) და სხვ. მიღებული აქვს რუსთაველის სახელობის პრემია, დიპლომები და პრემიები საერთაშორისო კინოფესტივალებზე: ვენაში, ობერპაუზენში, ლა-როშელში, ერევანში, პეზაროში, სტახანოვში და

სხვ
 მისამართი (ბინის) იოსელიანის 37 ბ
 109, ტელ.: 36 78 93. (სამსახურის) კო-
 სტავას 68, საქართველოს ტელევიზია,
 ტელ 36 88.28. ფაქსი 36 26.49

*მოვიშველიებ სიტყვებს ჩემი
 ფილმიდან „ცხელი ზაფხულის
 სამი დღე“: „აღამიანი ბოლომდე
 უნდა დაიხარჯოს“.*

† ნოდარ კომახიძე

საქართველოს პირველი საგანგებო და
 სრულუფლებიანი ელჩი თურქეთის
 რესპუბლიკაში, ისტორიის მეცნიერე-
 ბათა დოქტორი, პროფესორი, სა-
 ქართველოს ეროვნულ და სოციალურ
 ურთიერთობათა აკადემიის აკადემი-
 კოსი, თურქეთის მეცნიერებათა აკა-
 დემიის საისტორიო საზოგადოების
 (Turk Tarih Kurumu) პირველი უცხოელი
 წევრ-კორესპონდენტი დაიბადა თბი-
 ლისში 1931 წ 15 ივნისს. გარდაიცვალა
 1997 წელს მშობლები: მარგარიტა
 კვასხვიძე, ვლადიმერ კომახიძე,
 მეუღლე. ცისანა კვერენჩხილაძე (დ.
 1931 წ.); შვილები. ვლადიმერი (41
 წლის), ტყუპები — მამუკა, ირმა (35
 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმ-
 ნიფო უნივერსიტეტის აღმოსავლეთმ-
 ცოდნეობის ფაკულტეტი (1953).
 მუშაობდა ხელმძღვანელ კომკავშირ-
 ულ და პარტიულ სამუშაოზე (1954-
 1980), იყო საქართველოს საზოგადოე-
 ბა „ცოდნის“ გამგეობის თავმჯ-
 დომარე (1980-1985), მარნეულის
 საქალაქო კომიტეტის პირველი მდი-
 ვანი (1985-1989), საქართველოს მინის-
 ტრთა საბჭოს საერთაშორისო ურთ-
 იერთობის განყოფილების გამგე
 (1989-1992), საქართველოს სახელმნი-
 ფოს მეთაურის, პარლამენტის თავმჯ-
 დომარის მთავარი სახელმწიფო
 მრჩეველი (1992-1994), 1961 წლიდან
 შეთავსებით მუშაობდა აღმოსავლეთ-
 მცოდნეობის ინსტიტუტში უფროს
 მეცნიერ-თანამშრომლად, სწავლულ
 მდივნად, განყოფილების ხელმძღვ-
 ანელად, 1990 წლიდან იყო საქართვე-

ლო-თურქეთის საქმიანი ურთიერთო-
 ბის ასოციაციის პრეზიდენტი, 1992
 წლიდან გახუთ „ხიდს“ დაშარსებუ-
 ლი და მთავარი რედაქტორი.
 თურქეთში გამართული საერთა-
 შორისო სამეცნიერო სიმპოზიუმების
 მონაწილე, ეწეოდა პედაგოგიურ
 მოღვაწეობას, კითხულობდა ლექციე-
 ბს თბილისის სახელმწიფო უნივერ-
 სიტეტში თურქეთის თანამედროვე ის-
 ტორიისა და ეკონომიკის საკითხებზე.
 გამოქვეყნებული აქვს 100-ზე მეტი
 სამეცნიერო შრომა თურქეთის თან-
 ამედროვე ისტორიისა და ეკონომიკის
 საკითხების შესახებ, მათ შორის 5
 მონოგრაფია.

შობი: კარგი ნიგნი, კლასიკური საოპე-
 რო და სიმფონიური მუსიკა, მისი
 საუკეთესო ნიმუშების კოლექციონ-
 ირება, ფორტეპიანო, ურთიერთობა
 მეგობრებთან, უანგარო ზრუნვა ად-
 ამიანთა ხვედრის შესუსტუქებაზე,
 საჭიროებისამებრ მათი გამხნეება
 და მხარდაჭერა.

მისამართი: (ბინის) ჩიქოვანის 16. ბ. 32.
 ტელ.: 36.07.00. (სამსახურის) ანკარა,
 საქართველოს საელჩო Gaziosmanpaşa,
 Büyük Esat Caddesi, Ulybey Sokak, No 28.
 ტელ.: 90.312.447.17.26, 90.312 -
 447.17.24. ტელექსი: 46 490 GUBE, TR.
 ფაქსი: 90.312.447.17.24.

*დაკისრებული მოვალეობისადმი
 დიდი პასუხისმგებლობით
 მიდგომა, ზრუნვა პროფესიული
 ცოდნის სრულყოფისათვის,
 მიღწეულით
 დაუკმაყოფილებლობის საღი
 გრძნობა. მომთხზენლობა
 საკუთარი თავისა და
 სამსახურებრივ
 დაქვემდებარებაში მყოფი
 ადამიანებისადმი, მათს
 ცხოვრებისეულ რეალიებსა და
 პროფესიულ ოსტატობაში
 ცივილიზებული ჩანდგომა, და
 შესაძლო, მისაღები დახმარების
 აღმოჩენა. მაქსიმუმი
 ყურადღება ახალგაზრდა,
 პერსპექტიულ კადრებს. შრომითს*

*კოლექტივში ყველასთვის
ნორმალური პირობების შექმნა,
საუკეთესოთა წახალისება,
ხელმოკარულთა გამხვევება,
კეთილგანწყობილების და
თანადგომის ატმოსფეროს შექმნა.
საერთო საქმისათვის ერთიანი
პასუხისმგებლობის გრძნობის
ფორმირება.*

ვახუშტი კოტეტიშვილი

ალმოსავლეთმცოდნე, ფილოლოგი, მწერალი, მთარგმნელი, პროფესორი. დაიბადა თბილისში 1935 წ. 4 აგვის-

ტოს მშობლები. ნინო დილევსკაია, ვახტანგ კოტეტიშვილი. მეუღლე — მზექალა გოგოჭური (დ 1964 წ.) შვილები ტატო (37 წლის), გუგა (34 წლის). დამატურა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ალმოსავლეთ-



მცოდნეობის ფაკულტეტი (1959). იყო იქვე დოცენტი (1965-1977). ამჟამად არის უნივერსიტეტის პროფესორი (1978 წლიდან), თბილისის კულტურის სახელმწიფო ინსტიტუტის პროფესორი, ფოლკლორის კომპლექსური კვლევის მცენიერ-ხელმძღვანელი (1994 წლიდან), ფოლკლორისტული კლუბის „ჯავარის“ პრეზიდენტი (1996 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „პაფეზის ლირიკის გაგებისათვის“ (1964), სადოქტორო — „სპარსული კლასიკური რითმის სტრუქტურა“ (1975). ნათარგმნი და გამოცემული აქვს ნიგნები „ომარ ხაიამი, რობაიები“ (1963) „აბდ ორ-რაჰმან ჯამი, ლექსები“, 1966, პაფეზი „ლირიკა“ (1967), „სპარსული კლასიკური რითმის სტრუქტურა“ (მონოგრაფია 1968). რაინერ მარია რილკეს პოეტურ ციკლთა თარგმანისათვის მიღებული აქვს ქართულ-ევროპული ინსტიტუტის (პარიზი, 1990) და ავსტრიის კულტურისა და ხელოვნების სამინისტროს (ვენა, 1995) პრემიები. არის საქართველო-აზერბაიჯანის საზოგადოების ვიცე-პრეზიდენტი და იუნესკოს ფოლკლორული ასოციაციის საქართველოს განყოფილების პრეზიდენტი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ქართულ ენციკლოპედიაში.

პოზი: სამთო ტურიზმი, ბილიარდი,

ალექსანდრე კორსანტია

პიანისტი, პროფესორი. დაიბადა თბილისში 1965 წ 18 აპრილს. მშობლები. სვეტლანა კორსანტია, ვალერი ჟიდკო; მეუღლე — ნეა კორსანტია (დ. 1965 წ.); შვილი — ნიკა (9 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია (1989) და ასპირანტურა (პროფ. თ. ამირეჯიბის კლასი, 1991). არის აშშ უნიდანას შტატის ინტერნსიტეტის ფორტპიანოს კათედრის



მასწავლებელი, პროფესორი (1993 წლიდან). ამიერკავკასიის მუსიკოს-შემსრულებელთა კონკურსის ლაურეატი (I პრემია, 1981), შოპენის კონკურსის დიპლომანტი (ვარშავა, 1985), პიანისტთა საერთაშორისო (ავსტრალია, 1988), პალმ-ბიჩის (აშშ. 1994) და არტურ რუბინშტეინის (ისრაელი, 1995) კონკურსების I პრემიის ლაურეატი. ეწევა საშემსრულებლო მოღვაწეობას (კონცერტები) მსოფლიოს სხვადასხვა ქვეყანაში.

პოზი: საბავშვო კომპიუტერული თამაშობანი.

მისამართი: (ბინის) რუსთაველის გამზ. 1. ტელ.: 99.98.78. საუტ-ბენდი, ინდიანას შტატი, აშშ. 219228938-92.

*ის, რაც ვიცი და შემიძლია,
უნდა გავუზიარო სხვებს,
განსაკუთრებით ჩემს
მონადეებს.*

ბრიჯი, თამადობა.

მისამართი: (ბინის) ვახტანგ კოტეტიშვილის 7, ტელ.: 99.71.45; 22.85 77 (სამსახურის) ი. ჭავჭავაძის გამზ. 49ა. ტელ: 23.51.77

ქრისტეანული ათი მცნება, სიკეთისა და მაღლიერების უნარი, თავმოყვარეობა და არა პატივმოყვარეობა, აზროვნების თავისუფლება და სულის სილადე, პოეზიის შმაგი სიყვარული, ნიკო სამადაშვილის გაგებით: „ავადმყოფობა ეგონათ, ბიჭო, ლექსები, ტანზე გამოხაყარ...“

ელდარ კურტანიძე

პროფესიონალი მოჭიდავე, საერთაშორისო კლასის სპორტის ოსტატი დაიბადა გულრიფშის რაიონის სოფელ ქვემოფშაფში 1972 წ 16 აპრილს.



მშობლები: ნაირა ნულაია, ნოდარ კურტანიძე; მეუღლე — ნანა კურტანიძე (დ. 1972 წ.); შვილები: ნათია (5 წლის), ნოდარი (2 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სოხუმის ფილიალი (1996). აგრძელებს სწავლას

თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიულ ფაკულტეტზე (1997 წლიდან). არის ევროპის ჩემპიონი თავისუფალ ჭიდაობაში (1992), მსოფლიოს №1 მოჭიდავე (რეიტინგით) (1993), ყველა დიდი შეჯიბრების ჩემპიონი, ევროპის ჩემპიონი და ოლიმპიური თამაშების ბრინჯაოს პრიზიორი (ატლანტა 1996), არის საერთაშორისო კლასის სპორტის ოსტატი.

პობი: მუსიკა და ყველა ქვეყნის ძველი ისტორია, და კიდევ ერთი ოცნება. მისამართი: (ბინის), ჯანაშიას 11, ტელ: 22.75.77; (სამსახურის): ჭავჭავაძის 49. ფალავანთა კლუბი, ტელ.

და ფაქსი: 29.14.16.

ბავშვობიდან მქონდა მიზანი გავმხდარიყავი ევროპის, მსოფლიოსა და ოლიმპიური თამაშების ჩემპიონი, რასაც მომავალში განვახორციელებ, და საერთოდ, ყველა საქმეში უნდა პქონდეს ადამიანს მიზანი. ჩემი იდეალია ღმერთი, უფალი, სამშობლო და ერთი ჩემი მიზანია ვაკეთო ის საქმე, რითაც მე შემიძლება დავიმსახურო ნდობა და სიყვარული ჩემი იდეალისაგან. და ბოლოს, მე მინდა ვიცხოვრო ისე, ცხოვრების ბოლოს რომ მოვიხედავ და გადავხედავ ჩემს წარსულ ცხოვრებას, შეთქვას მე გავაკეთე ის, რაც შემიძლო ჩემი ქვეყნისათვის.

ბიძინა კუჭავა

ინჟინერი, ტელერადიო კომპანია „საქართველოს ხმის“ პრეზიდენტი. დაიბადა თბილისში 1962 წ. 27 აგვისტოს. მშობლები: ნინო მიქელაძე, ნუგ



ზარ კუჭავა; მეუღლე — მაია კუჭავა (დ. 1962 წ.); შვილები: მეგი (11 წლის), რეზო (16 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო პოლიტექნიკური ინსტიტუტი. იყო ტელეკომპანია „იბერვიზიის“ გენ

ერალური დირექტორის მოადგილე (1988-1993). 1994 წლიდან ტელერადიო კომპანია „საქართველოს ხმის“ დამფუძნებელი და პრეზიდენტი.

პობი: სამსახური, ახალი ფილმების ნახვა.

მისამართი: (სამსახურის) ე. შარტავას 7, მე-3 სართ. ტელ.: 38.01.25, ფაქსი: 98.42.03.

სიმაართლე და სიმაართლის გ ზით სიარული; ენა, მამული,

*სარწმუნოება; სიყვარული;
შვილების მომავალი.*

ირინა კუჭუხიძე

კინომცოდნე. დაიბადა თბილისში 1939 წ. 8 მარტს. მშობლები: ნინო ალშიბაია, შალვა კუჭუხიძე; მეუღლე — დიმიტრი ბათიაშვილი; შვილი — ირაკლი (35). დაამთავრა მოსკოვის კინემატოგრაფიის ინსტიტუტი. მუშაობს თეატრისა და კინოს ინსტიტუტის სამეცნიერო ცენტრის ხელმძღვანელად, არის სათათბიროსა და სამხატვრო საბჭოს წევრი ტელევიზიების სტუდიაში (1976 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე: „თანამედროვე ქართული კინოს სტილური მრავალფეროვნება“ (1983). არის ავტორი წიგნებისა: „თანამედროვე გმირის პრობლემა ქართულ კინოში“, „ოთარ იოსელიანის კინოპოეტიკის თავისებურებანი“, პორტრეტები ნამყვან ქართველ კინორეჟისორებზე: პ. კობახიძე, ე. შენგელაია და სხვ. მობი: კითხვა. მისამართი: (ბინის). ყიფშიძის 6, ბ. 47. ტელ.: 23.19.27.

*შედლებისდაგვარად
სიშარტლის ლაპარაკი,
კომპრომისების უარყოფა,
პროფესიონალიზმის დახვეწა.
დიდი ყურადღება ოჯახის და
განსაკუთრებით შვილის
მიმართ. ერთგულნი და
სურვილი: საქმიანი ქალი
იყოს აგრეთვე ქალური და
შედლებისდაგვარად
მომხიბვლელი.*

მედეა კუჭუხიძე

რეჟისორი, საქართველოს სახალხო არტისტი. დაიბადა თბილისში 1937 წ. 10 ივლისს. მშობლები: ნინო ალშიბაია, შალვა კუჭუხიძე; შვილი — რუსუდან მირცხულავა (38 წლის). დაამთავრა თბილისის თეატრალური ინსტიტუტი (1961). იყო თბილისის სანკულტურის თეატრის (1960-1961) რეჟისორი, სოხუ-

მის დრამატული თეატრის რეჟისორი (1961-1963), თბილისის თეატრალური ინსტიტუტში ეწეოდა პედაგოგიურ მოღვაწეობას (1963-1971), ამჟამად მარჯანიშვილის თეატრში რეჟისორია (1964 წლიდან). დადგმული აქვს 44 სპექტაკლი, მათ შორის: „ნა ფრანკის დღიური“ (გრებოედოვის თეატრში 1964), ჩაპეკის „დედა“, ხუხაშვილის „მთან-მინდის მთვარე“, ედუარდო დე ფილიპოს „კომედიის სიყვარული“, მიუსეს „სიყვარული სახუმარო არ არის“, პ. კაკაბაძის „სამი ასული და ტყის ქალები“, „პორტოპოლოს ტუსაღები“, ნ. ლორთქიფანიძის „უამთა სიავე“, ლ. თაბუკაშვილის „ძველი ვალსი“. როსებას „პროვინციული ამბავი“, კ. გოცის „ლურჯი ურჩხული“. ჩიკამაცუს „შეყვარებულითა თვითმკვლელობა ციურ ბადეთა კუნძულზე“, კაროლ ვოიტილას „ოქრომჭედლის სახელოსნოს წინ“ (მარჯანიშვილის თეატრში); უილიამსის „შუშის სამხეცე“ (რუსთაველის თეატრში, 1971). და სხვ. გამოქვეყნებული აქვს სტატიები გაზეთ „ქართულ ფილმში“

მობი: კითხვა.
მისამართი: (ბინის) მარჯანიშვილის 2, ბ. 2. ტელ.: 96.53.57 (სამსახურის) მარჯანიშვილის 8, ტელ.: 95.24.25.

*მჯერა რუსთაველის
შეგონების: „თავია სიცრუე
ყოვლისა უბედობისა“.
ვცდილობ ვიყო პატიოსანი
(ვიწირო და ფართო გაგებით);
ვაფასებ სიკეთეს და
ერთგულებას — არა
როგორც მხოლოდ ზოგად
ცნებებს. მიყვარს
პროფესიონალიზმი და თან
მეშინია ცალმხრივობის.
ვოცნებობ, რომ ჩემი ხალხი
სულიერად და გონებრივად
განათლებული იყოს, ყოველწლიურ
სიყალბე და ზედაპირულობა
დაძლიოს. მეშინია —
ვესტერნიზაციამ ეროვნული არ
ამოძირკვოს და ქართველებმა
მემკვიდრეობითობა და*

ფესვები სამუდამოდ არ
განყვიტონ. მჯერა:
ქართული თეატრი

უპირველესად ქართული
დრამატურგიაა. მძულს
ეპიგონობა.



ლევან ლალიძე

მხატვარი. დაიბადა თბილისში 1958 წ. 19 მაისს. მშობლები: მარგარიტა ლალიძე, მიხეილ ლალიძე; მეუღლე —



მანანა გორდელი (დ.1955 წ.), შვილი ნანა (19 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია (1981) მუშაობდა თბილისის მხატვრის სახლში ფერწერის შემოქმედებითი სახელოსნოს ხელმძღვანელად (1985-

1988), საქართველოს მხატვართა კავშირის გამგეობის მდივნად და ახალგაზრდა მხატვართა კავშირის თავმჯდომარედ (1986-1989), საქართველოს სურათების ეროვნული გალერეის დირექტორთა საბჭოს წევრად (1990 წლიდან). გამოფენები ჰქონდა ქვეყნებში: ავსტრია, აშშ, საფრანგეთი, გერმანია, ბელგია, ფინეთი, ინგლისი და სხვ. პერსონალური გამოფენები: თბილისის მხატვრის სახლში, ხელოვნების მუზეუმში. გალერეა TMS-ში, მოსკოვში ქართული კულტურის ცენტრ „მზიურში“, კიოლში „ზაიდელის გალერეაში“ მიღებული აქვს ბრინჯაოს მედალი ამიერკავკასიის მხატვართა ბიენალეზე (1985). არის საერთაშორისო საშობაო ფესტივალის ლაურეატი (თბილისი, 1995).

პობი: ჭადრაკი, ლიტერატურა.
მისამართი: (ბინის) ვაჟა-ფშაველას გამზ. 49. კორპ. 15. ტელ.:39.50.27

წარმატების რა მოგახსენოთ, მაგრამ მთელი ცხოვრება

იდეალებით და დიდი მიზნებით იყო სავსე. რაც თავი მახსოვს, სულ გზის ძიებაში ვარ. იმედი მაქვს, როდესმე შევძლებ მსხვერპლად გავიღო ყველაფერი, რასაც რუდუნებით და ჯიუტად ვაშენებდი, რათა გაირღვეს ვადოსნური წრე. კრედო და მიზანი ერთია: მხატვრობის გზით — თავისუფლებასაკენ.

არიელ ლევინი

საქართველოს მთავარი რაბინი. დაიბადა თბილისში 1961 12 ივნისს. მშობლები: ზინაიდა ტერინა, გრიგორი ლევინი; მეუღლე — ვერა ლევინა (დ. 1966წ.); დაამთავრა საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტი (1982) მუშაობდა ჯანმრთელობის სამინისტროში ინჟინერ-პროგრამისტად (1982-1988) და სინაგოგაში (1988-1994); არის ევროპელი ებრაელების სინაგოგის საქართველოს მთავარი რაბინი (1994 წლიდან) და კავკასიის განყოფილების ამერიკული ებრაული ორგანიზაციის „კომიტეტა გაერთიანების“ დირექტორი (1995 წლიდან) ადამიანის უფლებებისა და კანონიერების დაცვის განხრით.

პობი: მუსიკა, გიტარაზე დაკვრა, მაგიდის ჩოგბურთის თამაში.
მისამართი: თუმანიანის 12, ტელ. და ფაქსი: 93.34.13.

თორას მცნებების შესრულება.

ნიკო ლეკიშვილი

ინჟინერი-თბოენერგეტიკოსი, საქართველოს სახელმწიფო მინისტრი დაიბადა თბილისში 1947 წ. 20 აპრილს. პყავს მეუღლე და ორი ქალიშვილი. დაამთავრა საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტი (1970) და მოსკოვის საზოგადოების მართვის აკადემია (1989). სხვადასხვა დროს მუშაობდა პოლიტექნიკურ ინსტიტუტში თბოენერგეტიკის კათედრაზე, კომკავშირის თბილისის I მაისის რაიკომის I მდი-



ენად, კომკავშირის თბილისის საქალაქო კომიტეტის I მდივნად, თბილისის რაიკომის რაიკომის თავმჯდომარედ, კომპარტიის თბილისის I მაისის რაიკომის I მდივნად, კომპარტიის

თბილისის საქალაქო კომიტეტის I მდივნად, თბილისის საქალაქო საბჭოს თავმჯდომარედ. იყო პარლამენტის წევრი, პარლამენტის მრეწველობის, მშენებლობის, კავშირგაბმულობის, ტრანსპორტისა და კომუნალური მეურნეობის კომისიის თავმჯდომარე, რესპუბლიკის პრემიერ-მინისტრის მოადგილე იყო თბილისის მერი (1993-1995) 1995 წლიდან საქართველოს სახელმწიფო მინისტრია.

პოზი: ფეხბურთი, ჯახი.
მისამართი: (სამსახურის) ინგოროყვას 7 ტელ.: 98.82.16 ფაქსი: 99.86.90

ბესიკ ლიპარტელიანი

მწვრთნელი, კალათბურთის ეროვნული ნაკრების მწვრთნელი. დაიბადა ლენტეხის რაიონში 1960 წ 6 ივლისს. მშობლები: შუშანა გავაშელი, ბიჭუ ლიპარტელიანი; მეუღლე — მანანა ზაგაიძე (დ.1965წ.); შვილი — ნინო (4 წლის). დაამთავრა ფიზიკური კულტურის ინსტიტუტი (1982) და თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1988). თამაშობდა თბილისის „დინამოს“ შემადგენლობაში (1980-1985). იყო საბჭოთა კავშირის ახალგაზრდული ნაკრების წევრი, ფიზიკური კულტურის ინსტიტუტში მოთამაშე-მწვრთნელი, ლექტორი (1985-1991), შინაგან საქმეთა სამინისტროში სამეურნეო და დანაშაულობის წინააღმდეგ მებრძოლი განყოფილების უფროსი ინსპექტორი (1991-1992). არის დამფუძნებელი და მწვრთნელი კალათბურთის პროფესიონალური კლუბის „ვეთასი“ (1992 წლიდან), რომელიც საქართველოს ოთხგზის ჩემპიონია, მონაწილეობდა

ევროპის ჩემპიონთა თასის (1994-1995) და თასის მფლობელთა თასის გათამაშებაში (1996). 1995 წლიდან უფროს მწვრთნელია საქართველოს ეროვნული ნაკრებისა, რომელმაც მონაწილეობა მიიღო ევროპის ჩემპიონატში და ნახევარ ფინალში გავიდა.

პოზი: მუსიკა, ნადირობა.
მისამართი: (ბინის) ბოგდან ხმელნიცკის 157/47 ტელ.: 99.86.78; (სამსახურის) კოსტავას 63. ტელ.: 93.68.29.

ჟანრი ლოლაშვილი

მსახიობი, საქართველოს სახალხო არტისტი დაიბადა თბილისში 1942 წ 22 აპრილს. მშობლები: ედუკია სანიკიძე, გიორგი ლოლაშვილი; მეუღლე



— თათული დოლიძე (დ.1952წ.); შვილები: სალომე (23 წლის), გიორგი (13 წლის), ეკა (24 წლის) დაამთავრა მოსკოვის კინემატოგრაფისტთა უმაღლესი კურსები (1963). მეუბობდა კინოსტუდია „ქარ-

თულ ფილმში“ მხატვარ-მულტიპლიკატორად (1958-1961), კინემატოგრაფიის ინსტიტუტში მხატვრად (1961-1963), ზუგდიდის სახელმწიფო თეატრში მსახიობად (1963-1964). არის რუსთაველის თეატრის მსახიობი 1965 წლიდან. მონაწილეობდა ფილმებში და სპექტაკლებში: „მიახლოება“, „ნუცა“, „ქალაქი ანარა“, „მწვანე მდელო“, „რობინზონადა“, „რამდენიმე ინტერვიუ პირად საკითხებზე“, „კავკასიური ცარცის წრე“, „ხანუმა“, „ყვარყვარე“, „მეფე ლირი“, „მზიანი ღამე“, „დასანყისი“, „ჩემი უნახესად საყვარელი დეტექტივი“, „საფეხური“, „ერთანმინდა“, „გზა შინსაკენ“, „დღო კიხოტი“, „ბაგრატიონი“, „მოხეტიალე რაინდები“, „გუშინდელი“, „სიბრძნე-სიცრუისა“ და სხვ. არის ყოფილი სსრკ-ს სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ქართულ ენციკ-

ლოპედიაში.

პოზი: ხატვა.

მისამართი: (ბინის) ატენის 14. ტელ.: 23.55.55. (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 17, რუსთაველის თეატრი.

განსაკუთრებული პრინციპები, მიზნები და იდეალები ჩემი ცხოვრების მანძილზე არ მქონია. მიმაჩნია, რომ ხელოვნებაში, ისევე როგორც სხვა საქმიანობაში, თავისუფალი აზროვნებაა საჭირო და, ალბათ, რამდენადმე უნდა უსწრებდე დროს. ნიჭიერება სხვისით აღტაცებაცაა, რაც მთავარია, უნდა იყო დიდი პროფესიონალი. ადამიანებთან ურთიერთობაა დღესასწაული! დამღუპველია ამბიციურობა და საკუთარი თავით ტკობა.

ჯუმბერ ლომინაძე

ფიზიკოსი, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის აბასთუმნისასტროფიზიკური ობსერვატორიის დირექტორი, აკადემიკოსი. დაიბადა თბილისში 1930 წ. 20 სექტემბერს. მშობლები:

ქეთევან კალანდაძე, გიორგი ლომინაძე; მეუღლე — ლია ლომინაძე (დ. 1931 წ.); შვილი — გიორგი (41 წლის). დაამთავრა მოსკოვის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფიზიკის ფაკულტეტი (1955). მუშაობდა ჩელაბინსკში რუსეთის ფედ-



ერალურ ბირთვულ ცენტრში (იმჟამად ბირთვული იარაღის დამუშავების ახალგაზრდული დახურული ცენტრი, 1956-1958), საქართველოს ფიზიკის ინსტიტუტში მეცნიერ-თანამშრომლად, სწავლულ მდივნად (1958-1974), მეცნიერებათა აკადემიის პრეზიდიუმში სწავლულ მდივნად (1974-1982). 1982 წლიდან მათემატიკისა და

ფიზიკის განყოფილების აკადემიკოს-მდივანია დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „დამუხტული ნაწილაკების ნაკადების ურთიერთქმედება პლაზმის დაბალსიხშირულ რეჟიმებთან“ (1964), სადოქტორო — „პლაზმის არამდგრადობისა და ტურბულენტობის თეორია ციკლოტრონული პარამონიკების არეში“ (1974). არის 180-ზე მეტი სამეცნიერო შრომის ავტორი, მისი მონოგრაფია „ციკლოტრონული ტალღები პლაზმაში“ გამოიცა 1981 წელს გამომცემლობა „Pergamon Press“-ის მიერ. არის ამერიკის ფიზიკური საზოგადოების წევრი, მისი ხელმძღვანელობით და მონაწილეობით შეიქმნა საქართველოში ახალი მიმდინარეობა — პლაზმური ასტროფიზიკა, ინიციატივით დაარსდა საერთაშორისო სკოლა (Workshop) პლაზმურ ასტროფიზიკაში (იტალია, საქართველო, იაპონია) არის საქართველოს ცენტრალური საარჩევნო კომისიის თავმჯდომარე. პოზი. ხატვა, ფოტოგრაფია, ცურვა. მისამართი: (ბინის) ნაფარეულის 14, ბ. 21 ტელ.: 22.15 54. (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 52. ტელ.: 99.61.25. ფაქსი: 99.88.23; ელ. ფოსტა: jlomin@dtlaphakheta.ge

ცხოვრების პრინციპად ყოველთვის მიმაჩნდა სიმართლე, მეგობრებისა და საზოგადოებისადმი ერთგულება, ადამიანთა მიმართ ყურადღება და პატივისცემა. კიდევ ერთი პრინციპი კარგად არის გამოხატული პოეტის სიტყვებში: „... მხოლოდ შრომის სიყვარული“... ვცდილობ, განსაკუთრებული გულისხმიერებით მოვეპყრო ახალგაზრდებს. მეცნიერებაში ჩემი იდეალი გახლავთ ეპოქის უნიჭიერესი ფიზიკოსი ენრიკო ფერმი, ხელოვნებაში — განუზოგადებელი გენია მიქელანჯელო. ჩემი მიზანი მუდამ იყო და იქნება ცხოვრებაში სიმართლის, მეცნიერებაში — ჭეშმარიტების ძიება.

ნოდარ ლომოური

ისტორიკოსი, პროფესორი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე, საქართველოს ხელოვნების მუზეუმის დირექტორი. დაიბადა თბილისში 1926 წ. 9 აგვისტოს. მშობლები ნატალია მახარაძე, იულონ ლომოური; მეუღლე — ლიანა ძაძამიძე (დ.1937წ.); შვილები: ნატალია (21 წლის), ქეთევანი (16 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1949). მუშაობდა იქვე იყო დოცენტი, პროფესორი, პრორექტორი (1953-1972), საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის სახელმწიფო მუზეუმში უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი (1982-1975). ამჟამად არის აღმოსავლეთმცოდნეობის ინსტიტუტში განყოფილების გამგე (1978 წლიდან) და ხელოვნების მუზეუმის დირექტორი. დისერტაცია დაიცვა თემაზე „პტოლემეოსის ცნობები საქართველოს შესახებ“ (1952), სადოქტორო — საქართველოსა და რომის ურთიერთობა“ ავტორია 100-ზე მეტი დაბეჭდილი სამეცნიერო ნაშრომისა; აქედან 10 მონოგრაფიაა დაჯილდოებულია ლირსების ორდენით.

პოზი: პოეზია, ახალგაზრდობაში სპორტი.
 მისამართი: (ბინის) ბაგები, III კორპ. ბ. 84. ტელ.: 23.09.89; (სამსახურის) გუდიაშვილის 1. ტელ.: 99.66.35.

ჩემი მთავარი პრინციპია პატიოსნება. მიზანი — ერის სამსახური ყველა საშუალებით. მწამს, რომ ამ პრინციპებისათვის არასდროს მიღალატია. ესაა ჩემი წარმატების მიზეზი, თუ კი ასეთი მაქვს.

გიგა ლორთქიფანიძე

რეჟისორი, თეატრალურ მოღვაწეთა კავშირის თავმჯდომარე, საქართველოს სახალხო არტისტი, თბილისის საპატიო მოქალაქე, პარლამენტის წევრი. დაიბადა თბილისში 1927 წ. 19

ოქტომბერს. მშობლები: ნინო მიქელაძე, დავით ლორთქიფანიძე; მეუღლე — ქეთევან კიკნაძე (დ.1939 წ.); შვილები: ნინო (36 წლის), ნანა (34 წლის), მათა (23 წლის). დაამთავრა მოსკოვის თეატრალური ინსტიტუტი (1950). მუშაობდა რეჟისორად მარჯანიშვილის თეატრში, მთავარ რეჟისორად ქუთაისის, გრიბოედოვის, მარჯანიშვილის თეატრებში, იყო რუსთავის თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელი, მარჯანიშვილის თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელი და დირექტორი. რეჟისორია ასზე მეტი სპექტაკლისა. მათ შორისაა: ნ. დუმბაძის ყველა ნაწარმოები, პ. კაკაბაძის „კახაბერის ხმალი“, როსელინის „სირანო დე ბერჟერაკი“, კოროსტილევას „ასი წლის შემდეგ“ და „ფიროსმანი“, აგრეთვე 7 სერიალი ფილმისა „დათა თუთაშხია“ და 5 სერიანი ფილმისა „ნიგინი ფიცისა“, სამი მრავალსერიანი და 4 ფილმისა. არის ყოფილი საბჭოთა კავშირის სახალხო არტისტი, რუსთაველის, სახელმწიფო და მარჯანიშვილის პრემიების ლაურეატი, ლირსების ორდენის კავალერი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ქართულ ენციკლოპედიაში

პოზი: მუსიკისა და სპორტის გულშემატკივარი.
 მისამართი: (ბინის) პაოლო იაშვილის 7 ტელ.: 99.75 95. (სამსახურის) გ. ლეონიძის 11ა ტელ.: 99.80.85.

ყველა ჩემი სპექტაკლის თუ ფილმის ნახვის შემდეგ თუ ადამიანი ოდნავ მაინც უკეთესი გახდება, ბედნიერი გიქნები.

მარია ლორთქიფანიძე

ისტორიკოსი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის კათედრის გამგე, პროფესორი. დაიბადა ბათუმში 1922 წ. 22 აგვისტოს. მშობლები: ნინო მიქელაძე-ლორთქიფანიძე, დავით ლორთქიფანიძე; შვილები: თამარი (50 წლის), დავითი (43 წლის), გიორგი (42



ნლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ისტორიის ფაკულტეტი (1943). მუშაობდა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის დოცენტად, პროფესორად (1948-1972), მეცნიერება-

თა აკადემიის ისტორიის ინსტიტუტში უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად, უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1947-1986), დღემდე არის ამ ინსტიტუტის ნამყვანი მეცნიერ-თანამშრომელი (1986 წლიდან). უნივერსიტეტის საქართველოს ისტორიის კათედრის გამგე (1972 წლიდან). საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „თბილისის საამირო“ (1948), სადოქტორო — „ფეოდალური საქართველოს პოლიტიკური გაერთიანება“ (1963). გამოქვეყნებული აქვს 100 სამეცნიერო ნაშრომი, აქედან 10 ნიგნე. არის ნიკო ბერძენიშვილის, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის და საქართველოს სახელმწიფო პრემიების ლაურეატი.

პოზი: მოგზაურობა.

მისამართი: (ბინის) ჭავჭავაძის გამზ. 52, I სად. III სართ. ტელ.: 22.27.35, (სამსახურის) ჭავჭავაძის გამზ I, ტელ 29.08.30.

თუ ცხოვრებაში რაიმე წარმატებას მივაღწიე, ეს ჩემი მშობლების და მასწავლებლების დამსახურებაა, რომელთაც ჩამინერგეს სამშობლოს სიყვარული, საქმის ერთგულება, შემაჩვიეს შრომას, განმივითარეს მოვალეობისა და პასუხისმგებლობის გრძნობა. პროფესიის არჩევის შემდეგ მეცნიერული და პედაგოგიური მოღვაწეობა სიყვარული საქმე, ცხოვრების სტიმულის მომცემი იყო და არის. ვცდილობ იბიექტური ვიყო წარსულის თუ თანამედროვეობის შეფასებაში. არასდროს მიზრუნია მალაღ

ადმინისტრაციულ თანამდებობაზე, მედლებსა და ორდენებზე.

ნუგზარ (შალვა) ლორთქიფანიძე

რეჟისორი. დაიბადა თბილისში 1941 წ 10 იანვარს. მშობლები: ქეთევან მინდელი, ლევან ლორთქიფანიძე, მეუღლე — ნინო მამულაშვილი (დ 1951 წ); შვილები: ლევანი (20 წლის), ქეთევანი (19 წლის) დაამ-



თავრა თბილისის თეატრისა და კინოს სახელმწიფო ინსტიტუტი (1976). იყო თელავის დრამატული თეატრის მთავარი რეჟისორი (1976-1983). საქართველოს ტელევიზიის, კინომსახიობთა

თეატრის რეჟისორი, თეატრალური ინსტიტუტის მსახიობის ოსტატობის და რეჟისურის კათედრის დოცენტი (1983-1996). არის თეატრის მოღვაწეთა კავშირის დრამატული თეატრების განყოფილების გამგე, ქუთაისის ოპერისა და დრამატული თეატრის მთავარი რეჟისორი (1996 წლიდან) დადგმული აქვს 61 სპექტაკლი კინომსახიობთა თეატრში — „ნუთისოფელი ასეა“; სოხუმის დრამატულ თეატრში: „სამეფოო ძველთა ძველი“, „ღია შუშაბანდი“; კიშინიოვის დრამატულ თეატრში — „მიზანთროპი“ და სხვ. არის მარჯანიშვილის სახელობის პრემიის ლაურეატი.

პოზი: მუსიკა, ძერწვა.

მისამართი: (ბინის) ვაჟა-ფშაველას გამზ. 64. ტელ.: 39.34.57 (სამსახურის) ქუთაისი, მესხიშვილის სახელობის დრამატული თეატრი.

ოთარ ლორთქიფანიძე

არქეოლოგი, არქეოლოგიური ცენტრის დირექტორი, მეცნიერებათა

დოქტორი, პროფესორი. დაიბადა თბილისში 1930 წ. 30 ოქტომბერს. მშობლები. პარასკევა ამპულკელი, დავით ლორთქიფანიძე; მეუღლე — რუსუდან ტაბატაძე-ლოთქიფანიძე (დ. 1939 წ.); შვილები — დავითი (33 წლის), ნინო (27 წლის), დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1953). მუშაობდა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში უფროს მასწავლებლად და საქართველოს ისტორიის ინსტიტუტში უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1975-1960), ისტორიის, არქეოლოგიისა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტში უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1960-1970), მუშაობს თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში პროფესორად (1962 წლიდან) არის არქეოლოგიური კვლევის ცენტრის დამაარსებელი და დირექტორი (1977 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ხელოსნური წარმოება და ვაჭრობა მცხეთაში ახალი ნეოლითური ხანის I-III საუკუნეებში“ (1958), სადოქტორო — „ანტიკური სამყარო და ძველი საქართველო“ (1966). გამოაქვეყნა 200-ზე მეტი ნაშრომი (მონოგრაფიები, სტატიები მრავალ ენაზე). დაჯილდოებულია სპეციალური მედალით გერმანიაში გამოცემული ნიგნისათვის „საქართველოს არქეოლოგია“, არის გერმანიის არქეოლოგიური ინსტიტუტის ნეერ-კორესპონდენტი, პოლონეთის და ქ. მაინის არქეოლოგიური სამეცნიერო საზოგადოების საპატიო წევრი, კლასიკური არქეოლოგიის ასოციაციის (რომი), ინდო-ევროპეისტული და თრაკოლოგიის კვლევის საერთაშორისო კომიტეტის, კლასიკური მითოლოგიის ეკონოგრაფიული ლექსიკონის საერთო სამეცნიერო კომიტეტის, საერთაშორისო ჟურნალ „შავი ზღვის“ რედკოლეგიის წევრი. შობი: დეტექტივების კითხვა. მისამართი: (ბინის) მიცკევიჩის 12, ტელ.: 38.40.24; (სამსახურის). უზნაძის 14. ტელ.: 95.97.65; 95.29.20 ფაქსი: 96.67.68.

როზა ლორთქიფანიძე

აგრომელიორატორი, საქართველოს პარლამენტის აგრარულ საკითხთა კომიტეტის თავმჯდომარე. დაიბადა ადიგენის რაიონში 1954 წ. 2 დეკემბერს. მშობლები: ლალი ლორთქიფანიძე, ოთარ ლორთქიფანიძე; შვილი — ლალი (1 წლის). დაამთავრა სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტი (1980). მუშაობდა ნიადაგმცოდნეობის, აგროქიმიისა და მელიორაციის სამეცნიერო-კვლევით ინსტიტუტში (1980-1988), ჩაის, სუბტროპიკული კულტურებისა და ჩაის მრეწველობის საკავშირო სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის იმერეთის ფილიალში უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად და ლაბორატორიის გამგედ (1988-1990). იყო სოფლის, ტყის მეურნეობისა და კვების მრეწველობის სანარმოო გაერთიანების თავმჯდომარე, სოფლის მეურნეობის სამინისტროს უფროსი, გამგებლის I მოადგილე (1991-1992), საქართველოს პარლამენტში გარემოს დაცვისა და ბუნებრივი რესურსების კომისიის თავმჯდომარის მოადგილე (1992-1995), ამჟამად არის საქართველოს პარლამენტის აგრარულ საკითხთა კომიტეტის თავმჯდომარე (1995 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „საქართველოს ძირითადი ტიპის ნიადაგებში ფოსფორიანი სასუქების სხვადასხვა ფორმების ურთიერთმედეგობა მინერალოგიურ ასოციაციებთან“ (1986). გამოქვეყნებული აქვს 29 სამეცნიერო ნაშრომი.

შობი: ხატვა
 მისამართი: (ბინის) წყალტუბო. შანიძის 6. ბ. 42. ტელ.: 2.18.87 თბილისი, გამსახურდიას 21. ბ.82. ტელ.: 99.82.34. (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8. ტელ.: 99.75.45.

დამოუკიდებელ, ერთიან, ეკონომიკურად ძლიერ, ეკოლოგიურად სუფთა და ადგილობრივ ტრადიციული სოფლის მეურნეობით აშენებულ ჩემს ქვეყანაში შრომა და მოღვაწეობა.

ვალერი ლორია

იურისტი, პროფესორი. დაიბადა ბათუმში 1936 წ. 22 იანვარს. მშობლები. ანა ჭანტურია, ამბერკი ლორია; მეუღლე — ლალი რატიანი (დ.1940 წ.); შვილები: არჩილი (30 წლის), გიორგი (28 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1959). იყო იურიდიული ფაკულტეტის სახელმწიფო სამართლის კათედრის ლაბორანტი (1960-1965), ლენინგრადის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ადმინისტრაციული სამართლის კათედრის ასპირანტი (1962-1965), თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სახელმწიფო სამართლის კათედრის მასწავლებელი (1965-1968), იურიდიული ფაკულტეტის დეკანის მოადგილე (1968-1970), დეკანი (1970-1975), სახელმწიფო სამართლის კათედრის დოცენტი (1972-1980), პროფესორი (1980-1989). არის სამართლის საფუძვლების კათედრის გამგე და დეკანის მოადგილე (1989 წლიდან).

დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ხელისუფლების ადგილობრივ ორგანოებში არსებული ადმინისტრაციული კომისიები“ (1965), სადოქტორო — „ადმინისტრაციული პროცესი და მისი კოდიფიკაცია“ (1977) გამოქვეყნებულია მისი 100-მდე შრომა, მათ შორის 20 მონოგრაფია და სასწავლო ლიტერატურა, კერძოდ, „საქართველოს ადმინისტრაციული სამართალი“ (1995).

მისამართი: (ბინის) ალ. ყაზბეგის გამზ. 29ა ბ. 22. ტელ. 39.30 18 (სამსახურის) ჭავჭავაძის გამზ. 1 ტელ 29 08 19

ჩემი ცხოვრების კრედიო იყო და არის ბრძოლა სამართლიანობისათვის, ადამიანის უფლებებისა და ინტერესების დაცვისათვის. ამ მიზნით ვწერ ყველა ჩემს სამეცნიერო შრომას და ამ მიზნითვე ვასრულებ საკანონმდებლო-საკოდიფიკაციო სამუშაოებს.



ლევან მამალაძე

პრეზიდენტის რწმუნებული ქვემო ქართლის მხარეში. დაიბადა თბილისში 1968 წ. 17 იანვარს. მშობლები: ვერა მამალაძე, ლევი მამალაძე; მეუღლე — მარია ქავთარაძე; შვილი — ანა-მარია (9 თვის) დაამთავრა ზოოვეტერინარული ინსტიტუტი (1981) სწავლობს თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიულ ფაკულტეტზე. მუშაობდა ზოოვეტ-



ერინარული ინსტიტუტის მეცნიერთანამშრომლად (1991-1994). სწავლობდა იტალიაში, ბოლონიის უნივერსიტეტში (1991-1992). აქვს რაციონალიზატორული გამოგონებები სოფლის მეურნეობაში უნარჩენო ტექნოლოგიების დანერგვის საქმეში, არის მეცხოველეობაში სელექციისა და მომშენებლობის დარგის სამეცნიერო ხარისხის დისერტანტი. აქვს სამეცნიერო შრომები, მათ შორის ერთი მონოგრაფია, საქართველოში მწვანეთა პარტიის და მოქალაქეთა კავშირის ერთ-ერთი დამაარსებელი. იყო მოქალაქეთა ახალგაზრდული კავშირის პირველი თავმჯდომარე. მონაწილეობდა საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობისთვის მიმდინარე ბრძოლებში. იყო საქართველოს პარლამენტის წევრი, გარემოს დაცვისა და ბუნებრივი რესურსების კომისიის მდივანი (1992-1994), ქვემო ქართლის მხარეში საქართველოს პრეზიდენტის რწმუნებულია 1994 წლიდან.

პოპი. ძველი ქვეყნების ისტორია, ამ ქვეყნებში მისტიკურობის დამადასტურებელი ფაქტების ძიება. ოჯახური სიმყუდროვე და სიმრავლე მისამართი. (სამსახურის) რუსთავი, კოსტავას 20. ფაქსი: 93.91.53

კრედიტ — სიმართლე და პრინციპულობა. ანაზილის უნარი რთულ სიტუაციებში, რაც საშუალებას მძღვეს გამოსავალი მოვებნო ძალიან რთული მდგომარეობიდანაც კი.

ნოდარ მამისაშვილი

კომპოზიტორი-თეორეტიკოსი, ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწე. დაიბადა თბილისში 1930 წ. 15 დეკემბერს. მშობლები ნადეჟდა კვიციანიძე, ლევან მამისაშვილი; მეუღლე — ნინო ბახუტაშვილი (დ.1937წ.); შვილი — გია (34 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია (1956). მუშაობდა მუსიკის თეორიისა და კომპოზიციის პედაგოგად IV (1955-1963) და I (1963-1972) მუსიკალურ სასწავლებლებში. ამჟამად თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიაში მუსიკის თეორიის და კომპოზიციის პედაგოგი — დოცენტი (1963 წლიდან). იყო კომპოზიტორთა კავშირის გამგეობის მდივანი, საკოორდინაციო საბჭოს თავმჯდომარე (1973-1991). ასწავლის სასულიერო აკადემიაში მართლმადიდებლური გალობის ნინა ისტორიას და ისტორიას (1989 წლიდან). ავტორია სამეცნიერო შრომებისა: „სამფაზიანი კომპოზიციის მუსიკალური სისტემა“ (1978), „Fasistira — ანუ სიცოცხლის პარმონია“, „პოლოფონია“, „ბგერითი ველის თეორია“, „ბგერის ახალი აკუსტიკური თვისებები“, „ბგერითი პოლარიზაცია და ტორსიული ველი“, „ბიონერგო ინფორმაცია და მუსიკა“, „მინერალოთერაპია და ბგერითი ველი“, „ქართული მუსიკალური აზროვნება და უძველესი სისტემა“, „ბიო-აკუსტიკური რეზონანსის თეორია“. ჟურნალ-გაზეთებში გამოქვეყ-

ნებული სტატიებისა: „გალობა 'ამღერებული გულისტქმა“ (ლიტ. საქართველო), На историю прехиш(ხელოვნება, 1979) „ფშაური ნატირალები“ („ხელოვნება“, 1979), ნიკო სულხანიშვილი „მესტიერული და გუთნური“ („საბჭოთა ხელოვნება“ (1977). არის საინჟინრო აკადემიის წევრი, ეროვნული აკადემიის აკადემიკოსი, პრეზიდუმის წევრი, მსოფლიოში I პელიოსტუდიის პრეზიდენტი, ბგერითი ეკოლოგიის ხელმძღვანელი. შობი: ინჟინერია ანუ ჩემი შობი აზრობრივი დატვირთვა არ გახლავთ. იგი შემოქმედების გაგრძელებაა, მისი შემადგენელი ნაწილი. ამან განაპირობა ჩემი საინჟინრო-ტექნიკური ძიებები და გამოგონებები. 1. რომოფონიკური აპარატი. 2. რეგულირებადი წყლის გამაცხელებელი, 3. თერმოსტიმულატორი, 4. ანოდურ-კათოდური დამუხტვის აპარატი, 5. პროფილიზებული კომპიუტერი „ნონა“ და სხვ მისამართი. (ბინის) ყაზბეგის გამზ. 20. ბ. 5 ტელ.: 39.18.95.

წარმატება — განაპირობა საქართველოსადმი უსაზღვრო სიყვარულმა, სიყვარულმა თბილისისადმი, ადამიანისადმი, სიღამაზისადმი. ვფიქრობ, ჩემი აზროვნებაში, განცდაში შემოქმედებით შევქმენი ის, რისთვისაც ღმერთმა სიცოცხლე მომცა. სხვანაირ წარმატებას კარგერა შქეია და მე მასზე არასდროს მიზრუნია. მიზანი ჩემი გამოგონებების რეალიზაციაა, რადგან კომპოზიტორული ახალი სიტყვა მათთან უშუალო კავშირშია. ჩემი ოცნება — უფალმა მომცეს ძალა, რომ შემოქმედებით ადამიანებს მოვუტანო სიკეთე, სიხარული.

პეტრე მამრაძე

ფიზიკოსი, სახელმწიფო მინისტრის პრველი მოადგილე, სახელმწიფო კანცელარიის უფროსი. დაიბადა თბილის-

ში 1952 წ. 8 სექტემბერს. მშობლები: ირამიდა მამრაძე, გრიგოლ მამრაძე; მეუღლე — ლალი იაშვილი; შვილი. ელისაბედი (1 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1974). მუშაობდა საქართველოს სახელმწიფო წყალპროექტში პროგრამის ტაბ (1975), მეცნიერებათა აკადემიის აბასთუმნის ასტროფიზიკურ ობსერვატორიის ქალაქის განყოფილებაში მეცნიერ-თანამშრომლად (1975-1992), მინისტრთა კაბინეტში ვიცე-პრემიერის თანაშემწედ (1992), იყო პარლამენტის წევრი (1992-1995), სახელმწიფო მეთაურის აპარატის ხელმძღვანელი (1995), 1995 წლის დეკემბრიდან სახელმწიფო კანცელარიის უფროსია. დაცული აქვს საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ანიჰილაციის ფუნდამენტური პროცესები ზეძლიერ მაგნიტურ ველებში“ (1992). არის რამდენიმე პუბლიცისტური წერილის ავტორი, 14 სამეცნიერო წერილის თანაავტორი, მოქალაქეთა კავშირის წევრი 1993 წლიდან

შობი: უცხო ენები, სპორტი. მისამართი: (ბინის), ჭავჭავაძის გამზ. 48. ბ. 10; ტელ.: 22 53 93. (სამსახურის) ინგოროცყვას 7, ტელ 99.74.75, 99.96.30

ნოდარ მანაგაძე

კინორეჟისორი, ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწე. დაიბადა თბილისში 1943 წ. 19 მარტს. მშობლები: ქეთევან გაბილია, შოთა მანაგაძე; მეუღლე — მანანა ჯანელიძე (დ 1944 წ.); შვილი — ირაკლი (29 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1965). მუშაობს კინოსტუდია „ქართულ ფილმში“ (1965 წლიდან) ასწავლიდა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში (1988-1991). თეატრალური ინსტიტუტის დოცენტია 1990 წლიდან. რეჟისორია ფილმებისა: „წუთისოფელი“ (1971), „საერთო კედელი“ (1972), „ივანე კოტორაშვილის ამბავი“ (1974), „ამაღლები“ (1977), „კაშხალი მთაში“ (1980),



„გაზაფხული გადის“ (1983), „ეი, მესტრო“ (1988), „ნოე“ (1992), „ნათლისღება“ (1994). არის კომკავშირის, საქართველოს, საკავშირო და საერთაშორისო კინოფესტივალების

პრემიების ლაურეატი, მიღებული აქვს საქართველოს მართლმადიდებლური ეკლესიის პრიზი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ცნობარებში: The International Who's Who (1988 წლიდან), European Biographical Directory

პოზი მუსიკა, მთა, სპორტი. მისამართი: (ბინის) ბაქრაძის II, ტელ.. 99 99.71, 93 27.17

ნებისმიერი პოლიტიკური და სოციალური წყობის მიუხედავად, ხელოვანმა უნდა თქვას ის, რასაც ფიქრობს და განიცდის. აქედან გამომდინარე საზოგადოებისთვის ადვილად ამოსაცნობი ხდება, თუ „ვინ ვინაა“.

გიორგი მარგველაშვილი

დრამატული თეატრის რეჟისორი და პედაგოგი. დაიბადა ქუთაისში 1958 წ. 25 მარტს მშობლები: ზინაიდა კვერენჩილაძე, ნოდარ მარგველაშვილი; მეუღლე — ლელა გვარამიშვილი (დ.1961 წ.), შვილები: გივი (II წლის), ინა (8 წლის). დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1980); მუშაობს უფროს მასწავლებლად (1984 წლიდან) და მ თუმანიშვილის სახელობის კინომსახიობთა თეატრში რეჟისორად (1989 წლიდან). დადგმული აქვს სპექტაკლები: „დარი-სჰანის გასაჭირი“, „ჭეშმარიტების მომენტი“, „ხანუმა“, „ჯერ დაიხოცნენ, მერე იქორწინეს“ და სხვ. სულ 14 სპექტაკლი. მიღებული აქვს თეატრის მოღვაწეთა კავშირის პრემია რეჟისორული ნამუშევრისათვის (1995) და რუსეთის თეატრალური ფესტივალის პრე-

მია საუკეთესო რეჟისურისათვის (1996). არის საქართველოს თეატრის მოღვაწეთა კავშირის „რეჟისორთა ლიგის“ წევრი.

პოზი: ეთნოგრაფიული ლიტერატურა, ზღაპრები, ლეგენდები, მთები. მისამართი: (ბინის) უ ჩხეიძის 33, ბ. 46. ტელ: 95.22.66; (სამსახურის) აღმაშენებლის გამზ 164, ტელ: 34.07.86

აკეთე შენი საქმე და, რაც იქნება, იქნება.

გიორგი მარლანია

ქორეოგრაფი, რუსთაველის თეატრის მთავარი ქორეოგრაფი. დაიბადა თბილისში 1961 წ. 1 აპრილს. დაამთავრა მოსკოვში სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1992). იყო თბილისის

ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრში ბალეტის სოლისტი (1979-1985). რუსთაველის თეატრის მთავარი ქორეოგრაფია 1992 წლიდან. არის დიაგნოზის სახელობის საერთაშორისო კონკურსის დიპლომანტი.



პოზი: ძველი ნიგუნების შეგროვება. მისამართი: (ბინის) ხმელნიცკის ქ. კორპ. XI, ბ. 49. ტელ: 71.11.79; (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 17. ტელ: 99.98.64, 99.85.87

ჩემი სწრაფვაა ხელოვნებასა და ცხოვრებაში ვიყო უკომპრომისო. ჩემი მოღვაწეობით ხალხს სიხარული მივანიჭო. ადამიანებში ვერ ვიტან ღალატს და სიზმდალეს. მინდა ვემსახურო სიკეთეს.

ადა მარშანია

იურისტი, სამართალმცოდნე, პარლამენტის წევრი. დაიბადა სოხუმში 1961 წ. 1 ივლისს. მშობლები: მერი გუგუშ-

ვილი, ლორიკ მარშანია; დაამთავრა ლენინგრადის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1983). მუშაობდა უმაღლესი სასამართლოს კონსულტანტად (1983-1987), სახელმწიფოსა და სამართლის ინსტიტუტის უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად, შემდეგ მეცნიერ-თანამშრომლად (1987 წლიდან)

პოზი: კარგი ნიგნი, იმპრესიონისტები, თეატრი, კინო, ცხენები, მუსიკა, ცეკვა.

მისამართი: (ბინის) ჭავჭავაძის გამზ 75, ბ. 4; ტელ.: 22.76.55; (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8, საქართველოს პარლამენტი.

მერაბ მარჯანიშვილი

ინჟინერ-მექანიკოსი, რაგბისტი დაიბადა თბილისში 1968 წ. 27 სექტემბერს. მშობლები სვეტლანა მარჯანიშვილი, ჯემალ მარჯანიშვილი; დაამთავრა აგრარული უნივერსიტეტის მექანიზაციის ფაკულტეტი (1992). რაგბის თამაში დაიწყო თბილისის „აკადემიის“ გუნდში (1983). შემდეგ თამაშობდა თბილისის „ვესტა“-ში, რომლის შემადგენლობაშიც გახდა საქართველოს ჩემპიონი (1988-1994), თამაშობს თბილისის „გუმარის“ გუნდში 1994 წლიდან. პოზი: სპორტი.

მისამართი: (ბინის) ზანდუკელის 13, ტელ.. 93 21.48.

ვარ პრინციპული. ადამიანში ვაფასებ გულწრფელობას. არ მიყვარს უსამართლობა. მიყვარს მეგობრები, ვარ ობიექტური ჩემი თავისა და სხვების მიმართ, პასუხისმგებლობით ვეკიდები ყველა საქმეს. სპორტისადმი დიდმა სიყვარულმა და შრომისმოყვარეობამ მომაპოვებინა ის წარმატებები, რაც რაგბში გამაჩნია.

შალვა მატუაშვილი

მხატვარი. დაიბადა წინანდალში 1958 წ. 29 აგვისტოს. მშობლები: ანტია მარგალიტაშვილი, გიორგი მატუაშვილი; მეუღლე — ლელა საბანაძე (დ 1958წ.); შვილები: გიორგი (18 წლის), ანა (15 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია (1980) მუშაობდა თბილისის სახელმწიფო პედაგოგიურ უნივერსიტეტში ხატვის, ფერწერისა და კომპოზიციის პედაგოგად (1988-1995) არის თბილისის ცენტრალურ მხატვრის სახლში



ფერწერის შემოქმედებითი სახელოსნოს ხელმძღვანელი (1988 წლიდან). მონაწილეობდა ჯგუფურ გამოფენებში თბილისში, მოსკოვში, პარიზში, მილანში, ბერლინში, ვენაში, ქუვეითში, ანკარაში, მიუნქენში, ბერლინში, ბარსელონაში, ერევანში და სხვ. მიღებული აქვს პრემია წლის საუკეთესო ნამუშევრისთვის (1988) და დამთავლიერებულთა პრიზი (1996) პოზი: ისტორიული ძეგლების, სიძველეების მონახულება.

მისამართი: (ბინის) რაზუკაშვილის 10 (სამსახურის) რუსთაველის გამზ 37 ტელ 98.48 12 93.62.93

შრომა, შენება, გაცემა სიკეთისა, რაც საიმოვნებითა და ღირსებით აგავსებს.

ედიშერ მაღალაშვილი

მსახიობი, საქართველოს და სომხეთის სახალხო არტისტი დაიბადა თბილისში 1925 წ. 4 იანვარს. მშობლები: სოფიო მურმანიშვილი-მაღალაშვილი და გიორგი მაღალაშვილი; მეუღლე — ნატალია ყაფრიშვილი (1926-1995); შვილები: გიორგი (44 წლის), მიხეილი (39 წლის). დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი



(1953). 1946 წლიდან არის კინოსტუდია „ქართული ფილმის“ მსახიობი იყო მარჯანიშვილის თეატრის მსახიობი (1948-1964). 1964 წლიდან რუსთაველის თეატრის მსახიობია. არის

თეატრალურ მოღვაწეთა და კინემატოგრაფისტთა კავშირების წევრი. მისამართი (ბინის) ჭავჭავაძის ქუჩა-ფშაველას გამზ. 9, ბ. 147; ტელ.: 37.28.31. (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 17 ტელ.: 99.63.73; 99.98.64, 93.18.94.

ვცდილობ ნაკლები შეცდომა დავეშვა, არ ვიცნუო. დავეხმარო გაჭირვებაში მყოფს და არ გაუხდე არც ერთი პარტიის წევრი.

თამაზ მალლაკელიძე

ეკონომისტი, იურისტი, ბანკირი, გაერთიანებული ქართული ბანკის სამეთვალყურეო საბჭოს თანათავმჯდომარე. დაიბადა ზესტაფონის რაიონის სოფელ სვირში 1966 წ 7 იანვარს. მშობლები: ელენე მალლაკელიძე, გივი



მალლაკელიძე დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ეკონომიკური (1989), და იურიდიული ფაკულტეტები (1996). მუშაობდა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში ფინანსების და კრედიტის კათედრაზე უფროს

ლაბორანტად, იყო ასპირანტი. ფინანსთა სამინისტროში მთავარ სპეციალისტად, განყოფილების უფროსად (1990-1993), სახელმწიფო საბჭოში საფინანსო-საბიუჯეტო კომისიის პასუხისმგებელ მდივანად (1992), კომერციულ

ბანკში „ინდუსტრია ბანკი“ — გამგეობის თავმჯდომარედ (1994-1995), გაერთიანებულ ქართულ ბანკში სამეთვალყურეო საბჭოს თანათავმჯდომარედ (1996 წლიდან). გამოქვეყნებული აქვს სამეცნიერო შრომები. პოზი: სპორტი, მუსიკა.

მისამართი: (ბინის) ჭავჭავაძის გამზ. 75ბ, ბ. 18. ტელ.: 29.20.00; (სამსახურის) უზნაძის 37, ტელ.: 99.98.29.

მას შემდეგ რაც მივხვდი, რომ გზის გაკაფვისას ადამიანს მხოლოდ საკუთარი თავის იმედი უნდა ჰქონდეს (და ეს საკმაოდ ადრეულ ასაკში მოხდა ჩემთვის), მივეძაღე წიგნებს, განსაკუთრებით სამეცნიერო ლიტერატურას და არც საზოგადო ცხოვრებას გამოვკლებივარ. ალბათ, ამიტომაც შევიქენი მეტ-ნაკლებად შესამჩნევი. ნაკლი, ცხადია, უამრავი მაქვს, მაგრამ ამასთან ერთად პლუსაც თუ მომეძებნება, ეს, პირველ რიგში, პროფესიონალიზმისა და დისციპლინის სიყვარულია, და, რაც მთავარია, ვაფასებ ადამიანებს, რომელთაც უშიშრეს ნუთებშიც კი გული არ უტყდებათ და შეუძლიათ ყველაფრის ახლიდან დანყება. ჩემს თავსაც ამგვარს ცეცემ პატივს. რამდენიმე სიტყვით მოგახსენებთ ზოგადად ჩემი საბანკო საქმესთან დამოკიდებულების თაობაზე. ილფისა და პეტროვის გმირის, კონფენიალური კომბინატორისა არ იყოს, ფინანსური უფსკრული ყველაზე ღრმა უფსკრულია, მასში შეიძლება მთელი ცხოვრება ეშვებოდეს კაცი და არა მარტო კაცი, არამედ ბანკებიც, სახელმწიფოებიც. ამიტომ მთელი ჩვენი ენერჯია ბანკის შიდა სტრუქტურისა და საქმიანობის მონუხროგებას დავეუთმეთ. ესეც

არ იყოს, გახმაურებული
 იაპონური სასწაული
 წინდახედულმა იაპონელებმა
 საბანკო რეფორმით დაინყეს.
 პირველი ინვესტიციები მათ
 ეკონომიკაში კი არ ჩადეს,
 არამედ ბანკების
 რეორგანიზაცია და უცხოეთში
 კადრების მოზადებას
 მოახმარეს. შედეგი სახეზეა.
 ჩვენც, დარწმუნებული ვარ, თუ
 ასეთი ყურადღებით მოვეყივებით
 საბანკო საქმეს, შედეგი არ
 დააყოვნებს. „გაერთიანებულ
 ქართულ ბანკში“ ყველაფერი
 კეთდება საამისოდ, რათა ბანკი
 მტკიცე რგოლი იყოს იმ ჯაჭვში,
 საქართველოს ეკონომიკა რომ
 შექცია.

ქართულ ენასა და ლიტერატურას.
 დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია
 თემაზე „ქართული სარაინდო რომა-
 ნის „ამირანდარეჯანიანის“ ტიპოლო-
 გია“ (1989) ავტორია ოცამდე სამეც-
 ნიერო ნაშრომისა, უამრავი საგაზე-
 თო სტატიისა, თანავეტორი სასკოლო
 სახელმძღვანელოსი „საუბრები ქარ-
 თულ ლიტერატურაზე“
 ჰობი: ნიგნები, მეფუტკერობა.
 მისამართი: (ბინის) ნუცუბიძის პლატო,
 V მ/რ კორპ. 1, ბ. 19, ტელ 31.41.43.
 (სამსახურის) ბარნოვის 4; ტელ
 98 40.35, 93.52.96.; ფაქსი. 93.67 90; ელ.
 ფოსტა: kavkasio @ access sanct.ge

*ცდა ბედის მონახვერეა და სხვას
 ნუ გაუკეთებ იმას, რაც არ
 გინდა შენ გაგიკეთონ.*

ვასილ მაღლაფერიძე

ფილოლოგი, ჟურნალისტი, გაზეთ
 „კავკასიონის“ რედაქტორ-გამომცე-
 მელი. დაიბადა თბილისში 1958 წ 5
 სექტემბერს. მშობლები: მერი მაღ-
 ლაფერიძე, თეიმურაზ მაღლაფერიძე;
 მეუღლე — ლალი ჩხვიმიანი (დ.1958
 წ.); შვილები: მერი (13 წლის), თამარი
 (11 წლის). დაამთავრა თბილისის სახ-
 ელმწიფო უნივერსიტეტის ფილო-
 ლოგიის ფაკულტეტი (1980). მუშაობ-
 და „ქართული ფილმის“ გაერთიანება
 „დებიუტში“ უფროს რედაქტორად
 (1980-1982), ძველთა დაცვის მთავარ
 სარესტავრაციო სახელსწრში ჯერ
 დამხმარე მუშად (1982-1983), შემდეგ
 მხატვარ-რესტავრატორად (1983-
 1984). თბილისის სახელმწიფო უნი-
 ვერსიტეტის სამეცნიერო განყოფილე-
 ბაში (1984-1987) და ძველი ქართული
 ლიტერატურის ისტორიის კათედრაზე
 (1987-1988) მეცნიერ-თანამშრომლად,
 არის ქრისტიანული კულტურის ის-
 ტორიის ლაბორატორიის უფროსი
 მეცნიერ-თანამშრომელი (1988 წლ-
 იდან) და გაზეთ „კავკასიონის“ რე-
 დაქტორ-გამომცემელი (1993 წლ-
 იდან). 1984-1995 წლებში მე-6
 ქართულ გიმნაზიაში ასწავლიდა

გიორგი მაჩაბელი

ფიზიკოსი, მთავარი მეცნიერ-თანამ-
 შრომელი. დაიბადა თბილისში 1941 წ
 2 დეკემბერს. მშობლები: ნელი მაჩა-
 ბელი, ზაქარია მაჩაბელი; მეუღლე —
 დალი სახოკია (დ.1942წ.); შვილი —
 ერეკლე (27 წლის). დაამთავრა
 თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
 (1965). მუშაობდა



მედნიერებათა აკ-
 ადემიის ფიზიკის
 ინსტიტუტში უმ-
 ცროს და უფროს
 მეცნიერ-თანამ-
 შრომლად (1968-
 1976), აბასთუმნის
 ასტროფიზიკურ
 ობსერვატორიაში
 უფროს მეცნიერ-
 თანამშრომლად
 (1976-1989), ამჟა-
 მად ამ ობსერვატორიის მთავარი მეც-
 ნიერ-თანამშრომელია (1989 წლიდან)
 და ტექნიკური უნივერსიტეტის პროფე-
 სორი (1990 წლიდან). დაიცვა საკანდი-
 დატო დისერტაცია თემაზე „კვანზინ-
 ფიკი თეორია დაჯახების გათვალ-
 ისწინებით“ (1970), სადოქტორო —
 „პლანზური პროცესების როლი პულ-

სარების გამოსხივებაში" (1983) არის ოთხმოცამდე სტატიის ავტორი, საქართველოს და ამერიკის ფიზიკური საზოგადოებების წევრი თანამშრომლობს ცნობილი სამეცნიერო ცენტრების წარმომადგენლებთან კალიფორნიის ტექნოლოგიური უნივერსიტეტიდან (აშშ), ვეიცმანის ინსტიტუტიდან (ისრაელი), კოსმოსური გამოკვლევების ინსტიტუტიდან (რუსეთი), სიდნეის უნივერსიტეტიდან (ავსტრალია) და ა. შ

მისამართი: (ბინის) ჭავჭავაძის გამზ 24, ტელ 22.11.98 (სამსახურის) ყაზბეგის გამზ 2ა, ტელ. 38 95 10.

წინააღმდეგი ვარ მოსკოველი ანარქისტების წესდებისა, რომელიც შედგებოდა სულ ერთი მუხლისაგან: „აკეთე, რაც გინდა“ და ერთი ქვემუხლისაგან: „პირველის შესრულება არ არის აუცილებელი“. ამავე დროს ვცდილობ ვაკეთო ის, რაც მთიამოგონებს. (რასაც ხელს უშლის ჩემში განვითარებული მოვალეობის გრძნობა). ამ „პრინციპის“ გამო ზოგჯერ მონაწილეობას ვღებულობ ჩემი მეგობრების საქმიანობაში. მაგალითად, მომწონს რეზო გაბრიაძესთან ურთიერთობა მისი მუშაობის პროცესში.

ლერი მაჩაიძე

კინოოპერატორი დაიბადა თბილისში 1938 წ. 6 თებერვალს მშობლები: ევეგენია ალდაძე, პარმენ მაჩაიძე; მუჟღე — ლალი კარსანიძე (დ.1949 წ.); შვილი — ანა (12 წლის). დაამთავრა მოსკოვის საკავშირო კინემატოგრაფიის ინსტიტუტი (1978). მუშაობს კინოსტუდია „ქართულ ფილმში“ მხატვრული კინოს დამდგმელ-ოპერატორად (1960 წლიდან) გადაღებული აქვს 8 მოკლემეტრაჟიანი და 15 სრულმეტრაჟიანი მხატვრული ფილმი. კინოფესტივალზე „ოქროს არ-



(სამსახურის) ახმეტელის 10, ტელ.: 51.10.16.

შრომისმოყვარეობა, პროფესიონალიზმი. კინოსა და ფოტოგრაფირების დიდი სიყვარული.

წივი" მიიღო პრიზო საუკეთესო საოპერატორო ნამუშევრისათვის არის მოქალაქეთა კავშირის წევრი. პობი: მოგზაურობა, ნადირობა. მისამართი: (ბინის) ბორჯომის 6. ტელ.: 34.03.83.

† ევეგენი მაჭავარიანი

მუსიკათმცოდნე, საქართველოს ფილარმონიის სამხატვრო ხელმძღვანელი, ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწე. დაიბადა თბილისში 1937 წ. 27 ივლისს, გარდაიცვალა 1997 წლის იანვარში. მშობლები: მარია ბუბუ-



ტიშვილი, ვახტანგ მაჭავარიანი. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია (1963). იყო ზუგდიდის სამუსიკო სკოლის პედაგოგი (1956-1958), თანამშრომლობდა საქართველოს ფილარმონიასთან, იყო ლექტორი-მუსიკათმცოდნე (1958 წლიდან), მუშაობდა საქართველოს ტელევიზიაში მუსიკალური პროგრამების მთავარი რედაქციის მთავარი რედაქტორის თანამდებობაზე (1967-1970), საქართველოს კულტურის სამინისტროს ძეგლთა დაცვის კომიტეტის ინსპექტორად (1970), კინოსტუდია „ქართული ფილმის“ მუსიკალური განყოფილების უფროსად (1970 წლიდან), პარალელურად კონსერვა-

ტორიის ესთეტიკის კათედრაზე მუსიკის ესთეტიკის ლექტორად. 1980 წლიდან ისევე ფილარმონიაში მუშაობდა ჯერ გენერალური დირექტორის მოადგილედ, შემდეგ სამხატვრო ხელმძღვანელად ავტორია ნიგნებისა „გაზაფხული, თბილისი, მუსიკა“ (1965); ნერილებისა და სტატუებისა, რომლებიც გამოქვეყნებულია ჟურნალ „საბჭოთა ხელოვნებასა“ და რესპუბლიკურ პრესაში, ნერილებისა ქართულ მუსიკოსთა და კომპოზიტორთა შესახებ სხვადასხვა ენციკლოპედიური გამოცემებისათვის

პოზი: კულინარია, სუფრა, მეგობრები.
მისამართი: (ბინის) მელიქიშვილის 13 ტელ.: 98.76.97; (სამსახურის) მელიქიშვილის 1, ტელ.: 98.76.97

ცხოვრება ქრისტიანული მორალის მიხედვით, შეძლებისდაგვარად ეროვნული კულტურის სამსახური, ეროვნული ისტორიისა და ტრადიციების შესწავლა და დაცვა, მეგობრებისადმი ერთგულება, ცხოვრება რეალური შესაძლებლობების შესაბამისად, უკეთესი მომავლის იმედი და რწმენა, ღრმა შეგრძნება იმისა, რომ ყოველი წარუმატებლობა ან მარცხი უნდა აღიქვას, როგორც სამართლიანი შედეგი შენი საკუთარი ქმედებისა.

კონსტანტინე მახარაძე

მსახიობი, საქართველოს სახალხო არტისტი. დაიბადა თბილისში 1926 წ. 17 ნოემბერს. მშობლები: ბარბაღლე ვეკუა, ივანე მახარაძე; მეუღლე — სოფიო ჭიაურელი (დ.1937წ.); შვილები: მარიამი (მაკა) (46 წლის), ივანე (40 წლის), ბაია (25 წლის). დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1948). იყო რუსთაველის თეატრის მსახიობი (1948-1970). არის მარჯანიშვილის თეატრის მსახიობი (1972 წლიდან), საქართველოს ტელევიზიის კომენტატორი (1958 წლიდან), თეატრალური



ინსტიტუტის ლექტორი, პროფესორი (1950 წლიდან) აქვს ნათამაშევი 100-ზე მეტი როლი, არის ახმეტელის და მარჯანიშვილის პრემიების ლაურეატი. ავტორია ნიგნისა "რე-

პორტაჟი უმიკროფონოდ" გამოქვეყნებული აქვს 50-მდე სტატია არის ლირსების ორდენის კავალერი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ქართულ ენციკლოპედიასა და საბჭოთა კავშირის სპორტის ენციკლოპედიაში.
მისამართი: (ბინის) ვერიკო ანჯაფარიძის 16, ტელ.: 29.42 13; 22 13 38. (სამსახურის) მარჯანიშვილის 8. ტელ 95.24 25.

აღამიანმა უნდა იცხოვროს სრული რწმენით და ქრისტეს ათი მცნების დაცვით. მაშინ ყველა აღამიანური და მოქალაქეობრივი პოზიცია სულიერებით იქნება განმტკიცებული და ამდენად, სწორი. მეც ვცდილობდი და ვცდილობ, ასე ვიცხოვრო.

ნოდარ მაგალობლიშვილი

მსახიობი, საქართველოს სახალხო არტისტი დაიბადა სოფ. გომბორში 1931 წ 15 ივლისს. მშობლები: მარგალიტა თევდორაძე, ალექსანდრე მაგალობლიშვილი; მეუღლე — ციალა ცომაია; შვილი — ალექსანდრე. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი; იყო მარჯანიშვილის სახელობის თეატრის (1954-1959; 1963-1967), სანკულტურის თეატრის (1959-1963), რუსთავის თეატრის (1967-1975) მსახიობი, რუსთავის თეატრის დირექტორი (1970-1972). ამჟამად ისევე მარჯანიშვილის თეატრის მსახიობია (1975 წლიდან) მონაწილეობდა ფილმებში: „სიყვარულის ნექტარი“ (მოსფილმი); „ზღვის შვილები“ („ქართული ფილმი“), „15 წლის კაპი-



ტანი", „ივანკო და მეფე“ (უკრაინა), „ზღვის მაშვრალი“, (ფრანგულ-ქართული ერთობლივი ფილმი), „მოსკოვის ლამაზმანები“, „გრაფი კალისტრო“ (ქოსფილმი).

პოზი: ყველაფერი, რაც მის პროფე-

სიონალიზმს წაადგება.

მისამართი: (ბინის) ცოტნე დადიანის 34, კორპ. 13. ტელ.: 66.29.81 (სამსახური) მარჯანიშვილის 8 ტელ.: 95.24.25; 95 35 82

დავკმაყოფილდე იმით, რაც მაქვს, მთავარია იყო მზად, როცა კი დადგება დრო. ამიტომ ყოველწუთიერი შრომაა საქმრო. ვიყო, ყოველ შემთხვევაში ვესწრაფვი, შემდნდობი, პატივის უნარი მქონდეს. 10 მცნების დამცველი. თუ არა მაქვს, ე. ი. ის ჩემი არაა. მოთმინება და მოთმინება, მაშინ მოგება შეიძლება.

სულხან მელაძე

უურნალისტი, პარლამენტის პრესამსახურის ხელმძღვანელი. დაიბადა თბილისში 1965 წ. 23 მაისს. მშობლები: ვალენტინა ხაზალია, გივი მელაძე; მეუღლე — მაია მანჯგალაძე (დ. 1968 წ.); შვილი — სალომე (6 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, უურნალისტიკის ფაკულტეტი (1988) მუშაობდა საქართველოს ტელევიზიაში ლიტერატურისა და ხელოვნების მთავარ რედაქციაში რეჟისორის ასისტენტად (1982-1988), უმცროს რედაქტორად (1988-1990), რედაქტორად (1990-1992). იყო შემოქმედებითი გაერთიანება „ალიონის“ მთავარი რედაქტორის მოადგილე (1992-1993), „ალიონის“ კომენტატორი



(1993 წლიდან). ავტორია სატელევიზიო გადაცემებისა: ინტერვიუ-ანკეტა „ვერნისაი“, „სვე“, „ალიონი“ მიღებული აქვს სატელევიზიო ფესტივალი „მანა 95“-ის პრიზი „ყოველდღიური საინფორმაციო პრო-

გრამის საუკეთესო წამყვანისათვის.

პოზი: ფეხბურთი

მისამართი: (ბინის) ი. ჭავჭავაძის გამზ. 11, ბ 16, ტელ.: 22.00.46 (სამსახური), რუსთაველის გამზ. 8. ტელ.: 98.24.68, ფაქსი: 99.68 32.

ნებისმიერი წარმატებისათვის აუცილებელი პირობაა — მაღალი პროფესიონალიზმი, მონდომება და ცოტა ილბალი. მოექეცი სხვას ისე, როგორც გინდა, რომ თავად მოგექცნენ. ადამიანში ყველაზე მეტად ვაფასებ თვითკრიტიკის და საკუთარი შესაძლებლობების სწორად, ზუსტად შეფასების უნარს. არ უნდა მოითხოვო იმაზე მეტი, ვიდრე ამას შენი პროფესიონალიზმი იმსახურებს. აკეთო შენი და მხოლოდ შენი საქმე.

გიორგი მელიქიშვილი

ისტორიკოსი, პროფესორი, აკადემიკოსი, ისტორიისა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტის დირექტორი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე. დაიბადა თბილისში 1918 წ. 30 დეკემბერს. მშობლები: ეკატერინე მელიქიშვილი, ალექსანდრე მელიქიშვილი; მეუღლე — ელენე დოჩანაშვილი (დ.1916წ.); შვილები: ირინე (53 წლის), ნინო (49 წლის), ალექსანდრე (43 წლის).



დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ისტორიის ფაკულტეტი (1939) მუშაობდა ისტორიის ინსტიტუტში უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად, ძველი ისტორიის განყოფილების გამგედ,



ლია, ვალერიან მელქაძე; მუღულე — ლამარა ძაგნიძე (დ.1938წ.); შვილები: ქეთინო და გიორგი. დაამთავრა პოლიტექნიკური ინსტიტუტი (1961) და თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1968) მუშაობ-

დირექტორის მოადგილედ სამეცნიერო დარგში (1944-1965). 1946 წლიდან თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში ჯერ დოცენტი იყო, ამჟამად პროფესორია. 1965 წლიდან ისტორიის, არქეოლოგიისა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტის დირექტორია. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ურარტუს სამეფოს წარმოქმნა“ (1944), სადოქტორო — „ძველამოსავლური მასალები ამიერკავკასიის ხალხთა ისტორიისათვის“ (1954). ავტორია ნიგნებისა „საქართველოს ისტორიის წარკვევები“ I (მთავარი ავტორი), „საქართველოს კავკასიისა და მახლობელი აღმოსავლეთის უძველესი მოსახლეობის საკითხისათვის“, „ფეოდალური საქართველოს პოლიტიკური გაერთიანება და საქართველოში ფეოდალურ ურთიერთობათა განვითარების ზოგიერთი საკითხი“, „Наши Урагы“, Урагыше ჩахოდжаთის იაჟილი“. არის ჯავახიშვილის სახელობის და ლენინის პრემიების ლაურეატი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ცნობარში The International Who's Who (London)-ის ყოველწლიურ პუბლიკაციაში 1960-იანი წლების დასაწყისიდან დღემდე.

პოზი: მხატვრული ლიტერატურის კითხვა.

მისამართი: (ბინის) რიგის 3/43, ბ. 37 ტელ.: 22.10.06; (სამსახურის) მელიქიშვილის 10. ისტორიისა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტი; ტელ.: 99.06.82.

ოთარ მელქაძე

ინჟინერ-ელექტრიკოსი, ეკონომისტი, იურისტი, პროფესორი, პარლამენტის წევრი. დაიბადა თბილისში 1938 წ. 8 აპრილს. მშობლები: ზინაიდა შენგე-

და თბილისის ხელსაწყობმწებებლობისა და ავტომატიზაციის საშუალებათა სამეცნიერო-კვლევით ინსტიტუტში იყო ინჟინერი, ნამყვანი ინჟინერი, პარტიული კომიტეტის მდივანი (1961-1970), პარტიის თბილისის კომიტეტში განყოფილების გამგის მოადგილე, პოლიტექნიკური ინსტიტუტის პარტიული კომიტეტის მდივანი, ბათუმის ქალაქკომის პირველი, აჭარის საოლქო კომიტეტის მეორე მდივანი (1970-1975), სახალხო კონტროლის კომიტეტის თავმჯდომარე (1975-1985), მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარის მოადგილე (1985-1991), თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის უფროსი მასწავლებელი, დოცენტი. ამჟამად პროფესორია (1992 წლიდან). იყო საქართველოს უმაღლესი საბჭოს 3 მოწვევის დეპუტატი. არის პარლამენტის ორი უკანასკნელი მოწვევის დეპუტატი, ეროვნულ-დემოკრატიული პარტიის წევრი. საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „ინფორმაციის ორგანიზაციულ-სამართლებრივი უზრუნველყოფა სახალხო კონტროლის ორგანოების სისტემაში“ (1984), სადოქტორო — „კონტროლის კოორდინაციის პრობლემა სახელმწიფო მმართველობის სისტემაში“ (1955). გამოქვეყნებულია მისი 6 მონოგრაფია, სამი ბროშურა და ორი სახელმძღვანელო, სამოცზე მეტი სამეცნიერო შრომა და წერილი საქართველოს, რუსეთის, ჩეხეთის და უნგრეთის იურიდიულ ჟურნალებში. პოზი: ამჟამინდელი პოზი მისი საქმიანობის ერთი სერიოზული მიმა-

რთულება. 1996 წელს ოფიციალურად გაფორმდა მსოფლიო პარლამენტარიზმის კვლევითი ცენტრი, რომლის დამფუძნებელი და ხელმძღვანელია მისამართი: (ბინის) ჭავჭავაძის გამზ. 39 ბ 32, ტელ 22.64 68; (სამსახურის) რუსთაველის გამზ 8, საქართველოს პარლამენტი, ტელ. 94 12 70.

შეურიგებლობა სიყალბისა და სიცრუის მიმართ, პირადი პასუხისმგებლობა და კეთილსინდისიერება ნებისმიერ ვითარებაში. ყოველი საქმე, რომელსაც შეეხებივარ, ყოველთვის ამ პრინციპების დაცვით მიკეთებია. ჩემი რესურსების მაქსიმუმი გამოიცია და ამიტომ აზროვნებისა და მოქმედების დამოუკიდებლობა შეზღუდულია ცხოვრების რთულ გზაზე.

ირაკლი მენაღარიშვილი

ექიმი, დიპლომატი, საგარეო საქმეთა მინისტრი. დაიბადა თბილისში 1951 წ 18 მაისს. მშობლები: ეკატერინე ჯორბენაძე, ათინოგენ მენაღარიშვილი; მეუღლე — მანანა მიქაბერიძე (დ. 1951წ.); შვილები: ლევანი (20 წლის), ალექსანდრე (6 წლის). დაამთავრა თბილისის სამედიცინო სახელმწიფო ინსტიტუტი (1947); მუშაობდა საქართველოს ახალგაზრდულ კომუნისტურ კავშირში სხვადასხვა ხელმძღვანელ თანამდებობაზე (1976-1980), იყო თბილისის ჯანდაცვის სამმართველოს უფროსი (1980-1982), ჯანდაცვის მინისტრის მოადგილე (1982-1986), მინისტრი (1986-1991, 1992-1993), სტრატეგიული გამოკვლევების ცენტრის დირექტორი (1991-1992), პრემიერ-მინისტრის მოადგილე (1992-1995). საგარეო საქმეთა მინ-



ისტრია 1995 წლიდან. მისამართი: (სამსახურის). ჩიტაძის 4, ტელ 98.93 77 ფაქსი 98.93.80

ლეილა მესხი

ჩოგბურთელი, „ლეილა მესხის“ ჩოგბურთის აკადემიის პრეზიდენტი, სპორტის დამსახურებული ოსტატი. დაიბადა თბილისში 1968 წ 5 იანვარს.



მშობლები: გალინა მესხი, გიორგი მესხი; მეუღლე — პავლე ნაღბიაძე (დ.1963წ.); შვილი — ლიზა (10 თვის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უცხო ენათა უდაგოვიური ინსტიტუტი ფრანგულ

ლი ენის სპეციალობით (1990). არის სსრკ მრავალჯგზის ჩემპიონი და პრზიორი საერთაშორისო ტურნირებში, ხუთჯგზის გამარჯვებული პროფესიონალ ჩოგბურთელ ქალთა შორის, 1992 წლის ბარსელონას ოლიმპიური თამაშების ბრინჯაოს მედლის მფლობელი წყვილთა თანრიგში ნატალია ზევერეასთან ერთად არის საქართველოს ჩოგბურთის ფედერაციის წევრი, ეროვნული ოლიმპიური კომიტეტის აღმასკომის წევრი მისი ბიოგრაფია შეტანილია ცნობარში WTA TOUR ჰობი: მუსიკა, ლიტერატურა, ქარგვა. მისამართი: (ბინის) ჰოსარევის 9, ტელ.: 96.56.23 (სამსახურის) მარჯანიშვილის 29; ტელ.: 95.38.00. ფაქსი: 95.37.04;

ბავშვობიდან ვოცნებობდი გაემდარეყავი პროფესიონალი ჩოგბურთელი. ამიტომ თავდაუზოგავად ვშრომობდი და ძალიან ბევრს ვვარჯიშობდი, რადგან ვიცოდი, რომ დიდი შრომის გარეშე მიზნის მიღწევა შეუძლებელი იქნებოდა. კარიერის დამთავრებისთანავე ჩემი ოცნება იყო შემეჩვენა ჩოგბურთის სკოლა, რომ ჩემი ცოდნა და გამოც-

დილება მომეხმარებინა ქართული ჩოგბურთის მომავლისათვის.

სიმტკიცით, რომ არავითარ ძალა არ ამოშლის და არ გააუქმებს“.

თეიმურაზ მეტრეველი

ჟურნალისტი დაიბადა ხაშურის რაიონის სოფ. ოსიაურში 1945 წ. 20 ოქტომბერს. მშობლები: ეთერ მეტრეველი, გიორგი მეტრეველი,



მეუღლე — ლია მეტრეველი (დ. 1958წ.); შვილი — სულხანი (16 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1970). მუშაობდა ტელერადიოკომიტეტში რადიოს რედაქტორად (1970-1975).

იყო გაზეთების „ახალგაზრდა კომუნისტის“ (1975-1980) და „კომუნისტის“ (1980-1990) უფროსი კორესპონდენტი, „კაბადონის“ მთავარი რედაქტორი (1990-1991), „დრონის“ მთავარი რედაქტორის მოადგილე (1990-1991), გაზეთების „ქართული კულტურა“ (1992 წლიდან), „დილის გაზეთი“ (1995 წლიდან) და „მოქალაქე“ (1996 წ. 1 ნოემბრიდან) მთავარი რედაქტორი. საქართველოს ჟურნალისტთა ფედერაციის წევრი. საქართველოს ჟურნალისტთა კავშირის პრემიის ლაურეატი (1988).

მობი: მუსიკა, თეატრი. მისამართი: (ბინის) ვახუსტბანი IV მ/რ., 1 კვ. XII კორპ. ტელ.: 78.20 21; (სამსახურის) მარჯანიშვილის 5 ტელ. 96.91.68. ფაქსი: 96.91.83.

ჩემი ცხოვრების დევიზად მივიჩნევ გამონათქვამს "Nequid nimis" (არაფერი ზედმეტი). პრესაში მუშაობისას სახელმძღვანელოდ მაქვს ილიას შეგონება: „გახსოვდეს ყოველთვის, რომ ქვეყანაზე ქალღმრთის გარდა არის კიდევ სინდისი, რომელზეც იწერება პირობა იმ სიმკვიდრით და

როინ მეტრეველი

ისტორიკოსი, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის რექტორი, პროფესორი, აკადემიკოსი. დაიბადა აბასთუმანში 1939 წ. 7 დეკემბერს. მშობლები: ნინო ტატუნაშვილი-მეტრეველი, ვიქტორ მეტრეველი, მეუღლე — ლუიზა ნიკოლაიშვილი-მეტრეველი (დ. 1940 წ.); შვილები: ნინო (32 წლის), ვიქტორი (31 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ისტორიის ფაკულტეტი (1962). მუშაობდა კომკავშირულ და პარტიულ მაღალ თანამდებობებზე (1960-1972), თბილისის პედაგოგიური ინსტიტუტის რექტორად (1985-1988), მეცნიერებათა აკადემიის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა განყოფილების აკადემიკოს-მდივნად (1988-1991). არის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ლექტორი (1965 წლიდან), რექტორი (1991 წლიდან) კალიფორნიის (აშშ) ხელოვნების, მეცნიერებისა და განათლების საერთაშორისო აკადემიის წევრი, ევრაზიის უნივერსიტეტების გენერალური ასამბლეის მთავარი კომიტეტის წევრი, საქართველოს ისტორიკოსთა ეროვნული კომიტეტის პრეზიდენტი, ურუნალ „მაცნეს“ ისტორიის სერიის რედაქტორი, პირველი ქართული ეროვნული ენციკლოპედის ერთ-ერთი გამომცემელი და რედაქტორი, მეცნიერებათა აკადემიასთან არსებული საქართველოს ისტორიის წყაროების კომისიის თავმჯდომარე, ქართული სახელმწიფო და სახალხო დიპლომატიის ისტორიის სამეცნიერო-კვლევითი ცენტრის ხელმძღვანელი (1992 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „XII საუკუნის საქართველოს სახელმწიფოებრივი რეფორმები“ (1965), სადოქტორო — „შინაკლასობრივი ბრძოლა შუა საუკუნეების საქართველოში“ (1974). არის 100-ზე მეტი სამეცნიერო ნაშრო-

მის ავტორი მათ შორის 10 მონოგრაფიაა. ძირითადი შრომებია: „შინაკლასობრივი ბრძოლა ფეოდალურ საქართველოში“ (1973). „დეკლასირებული ელემენტები შუა საუკუნეების საქართველოში“ (1979), „დავით IV აღმაშენებელი“ (1988), „Der Byzantisch-Bulgarische Krieg“ 1014-1018 und Georgien (1988). Georgia II Vena-Ibilisi), „მეფე თამარი“ (1990) არის აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე (1996), სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი მეცნიერების დარგში (1988). მისამართი (ბინის) კეკელიძის 16 ტელ.: 22 52 77 (სამსახურის) ჭავჭავაძის გამზ. 1 ტელ 22.02.41.

ვფიქრობ, რომ ვარ მორალისტი; მრავალ საკითხში მაქსიმალისტი. ადამიანის უდიდეს ნაკლად მიმაჩნია უზრდელობა და უმადურობა. მაქვს კრტიკულ მომენტში მაქსიმალურად მობილიზების უნარი.

გია მეფარიშვილი

იურისტი, საქართველოს საკონსტიტუციო სასამართლოს თავმჯდომარის მოადგილე. დაიბადა ბაღდათში 1959 წ 7 ივნისს მშობლები: ელენე (ლენა) ზირაქაძე, დავით მეფარიშვილი; მეუღლე — ხათუნა ბრეგაძე (დ.1964წ.); შვილი — ნიკა (1 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1983) მუშაობს თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სისხლის სამართლის პროცესისა და კრიმინალისტიკის კათედრაზე დოცენტად (1988 წლიდან) 1996 წლიდან საქართველოს საკონსტიტუციო სასამართლოს თავმჯდომარის მოადგილეა. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „პირადი ცხოვრების საიდუმლოებათა დაცვა სისხლის სამართლის პროცესში“ (1988). არის 26 სამეცნიერო ნაშრომის ავტორი სისხლის სამართლის პროცესის და იუსტიციის ორგანიზაციის

პრობლემებზე.

პოზი. მხატვრული ლიტერატურა და კინო.

მისამართი: (ბინის) ც. დადიანის 34, კორპ. 15, ბ. 28 ტელ.: 94 36.66 (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 29, ტელ.: 94.08.32, ფაქსი: 99.04.21

1. *საქმისადმი ერთგულება და სწრაფვა მაღალი პროფესიონალიზმისაკენ.* 2. *ნებისმიერი წარმატება შედეგი უნდა იყოს დიდი შრომისა.* 3. *შრომს ბოროტი და შურიანი ადამიანებისგან.*

ოთარ მეღვინეთუხუცესი

მსახიობი, საქართველოს სახალხო არტისტი, მარჯანიშვილის თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელი. დაიბადა თბილისში 1932 წ. 16 იანვარს. მშობლები: ელენე მეღვინეთუხუცესი, ვახტანგ მეღვინეთუხუცესი; მეუღლე — გურანდა გაბუნია (დ.1938წ.); შვილი — მარიამი (27 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1954), იყო მარჯანიშვილის თეატრის მსახიობი (1954-1967); რუსთავის დრამატული თეატრის მსახიობი (1967-1975), შემდეგ ისევ მარჯანიშვილის თეატრის მსახიობი (1975 წლიდან) და თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელი (1995 წლიდან). გადაღებულია მთავარ როლებში ფილმებში „ფატიმა“, „კეთილი ადამიანები“, „ერთი ცის ქვეშ“, „დიდოსტატის მარჯვენა“, „ვედრება“, „ნატურის ხე“, „დათა თუთაშხია“ და სხვ. აქვს სსრკ სახალხო არტისტის წოდება; არის სსრკ სახელმწიფო და მარჯანიშვილის პრემიების ლაურეატი. რუსთაველის საზოგადოების და თეატრის მოღვაწეთა კავშირის გამგეობების წევრი.

პოზი: ცურვა, ცხენოსნობა. **მისამართი:** (ბინის) აღმაშენებლის გამზ. 86/90 ბ. 27 ტელ.: 95.57.51 (სამსახურის) მარჯანიშვილის 8. ტელ.: 95.40.01.

საქმისა და კაცის ერთგულება, ვალდებულების გრძნობა და პატივისცემა, უკეთესობისაკენ სწრაფვა. სამშობლო, სამსახური, ოჯახი, მეგობარი, მოყვასი. ჩემი ნაკლი ყველაზე მეტად მე მტანჯავს. განათლებას, რაც მაკლდა, გზადვარა შეძლებისდაგვარად ვავსებ, მწამს, რომ ჭკუა ისევეა საჭირო, როგორც ნიჭი და შრომის უნარი. მიყვარს სიცოცხლე, მაგრამ საქმეს უფრო ნინ ვაყენებ.

ში) (1955), სადოქტორო — „იოანე დამასკელის „გარდამოცემის“ ქართული თარგმანები“ (1968). ავტორია ნიგნებისა, „ელადის მუზა“ (1963), „ბურთი ჩვენი არსობისა“ (1970), „ვარაუდი, ძიება, განსჯა“ (1986), ჰომეროსის „ილიადა“ (თარგმანი, 1979, 1990), „გვიამბობს მოხუცი პომპროსი“ (1978) და სხვ არის ი მანაბლის პრემიის ლაურეატი, ლიტერატურათმცოდნეობის აკადემიის წევრი. იყო ეროვნული თანხმობისა და ალორძინების კავშირის წევრი (1992-1993), მოქალაქეთა კავშირის წევრია 1994 წლიდან მისი ბიოგრაფია შეტანილია ქართულ ენციკლოპედიაში.

პიბი. მუსიკა, პოეზია, ფეხბურთი. მისამართი: (ბინის) ქავთარაძის 25, III კორპ. ბ. 36; ტელ: 30 30.25; 93.43.01; (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8 საქართველოს პარლამენტი, ტელ.: 99.80.58;

რომან მიმინოშვილი

ფილოლოგი, საქართველოს პარლამენტის განათლების, მეცნიერებისა და კულტურის კომიტეტის თავმჯდომარე, პროფესორი, დაიბადა აბაშის რაიონის დაბა სუფუნაში 1928 წ. 3 მაისს მშობლები: გვრიტი ჭანტურია, სვერიან მიმინოშვილი;



მეუღლე — დარეჯან (ლია) მახარაძე (დ.1930წ.); შვილები: ზაზა (42 წლის), მიაი (37 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1952). მუშაობდა თბილისის უნივერსიტეტში კლასიკური ფილო-

ლოგიის კათედრის მასწავლებლად, პროფესორად (1956-1974), რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტში უმცროს, უფროს, ნამყვან მეცნიერ-თანამშრომლად (1957 წლიდან). იყო საქართველოს მწერალთა კავშირის გამგეობის მდივანი (1981-1986), ჟურნალ „ლიტერატურნაია გრუზიას“ მთავარი რედაქტორი (1986-1996), პარლამენტის წევრი, პარლამენტის სამანდატო კომისიის თავმჯდომარე (1992-1995). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ბერძნული პოეზიის სანყისები (წინაბერძნული მოსახლეობის კვალი ბერძნულ ეპოს-

ვცდილობ, თუმცა ხშირად უშედეგოდ, ადამიანთა შორის თანხმობის მიღწევას. ყოველ შემთხვევაში, იმას მაინც ვაღწევი, რომ არ აღმოვჩნდე გათიშვის მიზეზი. არასდროს მიღალატია საქმისათვის ან პიროვნებისათვის, თუ აუსცილებელი იყო, უკონფლიქტოდ დავცილებივარ ერთსაც და მეორესაც. მტრებს ადვილად ვივიწყებ (ჩემდა საზიაროდაც), მეგობრებს არასდროს. მიყვარს საქმის ბოლომდე მიყვანა, თუმცა ყოველთვის ვერ ვახერხებ არა ჩემი მიზეზით. არ შემიძლია, თუნდაც მეგობარს, ვუთხრა მასზე უნებურად მოსმენილი ჭორი, რომელსაც თითქმის მოსმენისთანავე ვივიწყებ.

თენგიზ მირზაშვილი

მხატვარი. დაიბადა მესტიაში 1934 წ 10 თებერვალს. მშობლები: სოფიო მირზაშვილი, რევაზ მირზაშვილი; მეუღლე — მანანა თავაძე (დ.1938 წ.);



შვილები: გიორგი (35 წლის), ნატო (32 წლის) და-
ამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია (1957). მუშობდა იქვე მთავარ მხატვრად (1960-1972). მუ-

შაობს ელენე ახვლედიანის სახელობის ბავშვთა სურათების გალერეის მთავარ მხატვრად 1973 წლიდან. გამოქვეყნებული აქვს სტატიები და ნარკვევები. მისი ბიოგრაფია გამოქვეყნებულია ქართველი მხატვრების კატალოგში (1988), ქართულ ენციკლოპედიაში, მოსკოვის კატალოგში (1973), მოსკოვში გამოსემულ ალბომში (1990)

პობი მურაბების ხარშვა, ფიროსმანის, გალაკტიონ ტაბიძის, ეთერ თათარაიძის შემოქმედება, ძველი ქართული არქიტექტურის ძეგლები, ხალხური ლოგოზა

მისამართი. (ბინის) ქიაჩელის 20 ტელ.. 93.18.32.

ხალხური ტადიციების და ისტორიული სინამდვილის აღწევებისა და არა გაყალბების მცდელობა.

აკაკი მიქაძე

ჟურნალისტი, გაზეთ „მოსკოვსკიე ნოვოსტის“ ბიუროს ხელმძღვანელი. დაიბადა 1955 წ. 4 აპრილს მშობლები: თინა მიქაძე, ტარიელ მიქაძე; შვილი — ნუცა მიქაძე. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჟურნალისტიკის ფაკულტეტი (1976) და ახალგაზრდობის ინსტიტუტის ასპირანტურა მოსკოვში (1989). მუშაობდა გაზეთ „კომსომოლსკაია პრავდა“-ს კორესპონდენტად (1974-1976), საქართველოს კომკავშირის ცენტრალურ კომიტეტში სხვადასხვა თანამდებობაზე ინსტრუქტორობიდან კომკავშირული სკოლის დირექტორობამდე (1977-

1986). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ხელმძღვანელი კადრების ფორმირება, როგორც სოციალური მართვის პრობლემა“ (1989) არის მრავალი საგაზეთო სტატიის ავტორი. **პობი:** ბუნებაში გასვლა.

მისამართი: (ბინის) შანიძის 22, ბ. 19; ტელ. და ფაქსი: 23.56.65.

არასოდეს არ მიცდია, ვინმეს ღირსება დამეკნინებინა ან შემელახა დაუმსახურებლად. მინდა და დიდი სურვილი მაქვს, რომ თითოეული ადამიანი ჩვენთან გახდეს პიროვნება, ან სურვილი მაინც გაუჩნდეს გახდეს ასეთი. ჩემი მიზანი არის ამ პროცესს შევეწყო ხელი.

ჯემალ მიქელაძე

იურისტი, შინაგან საქმეთა მინისტრის პირველი მოადგილე, პოლიციის გენერალ-ლეიტენანტი, შინაგან საქმეთა სამინისტროს დამსახურებული მუშაკი. დაიბადა თბილისში 1936 წ. 20

აგვისტოს. მშობლები: ეკატერინე სოხაძე, ფრიდონ მიქელაძე; მეუღლე — ნაილი ნულაია-მიქელაძე (დ.1942 წ.); შვილები: მარიკა (33 წლის), ფრიდონი (30 წლის). დაამთავრა სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტი (1966),



თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1970), სსრკ შინაგან საქმეთა სამინისტროს აკადემია (1976). მუშაობდა თბილისის კომკავშირულ ორგანიზაციაში კალინინის რაიკომის მდივნად (1963-1965), შინაგან საქმეთა სამინისტროში თბილისის შინაგან საქმეთა რაიგანყოფილების უფროსად (1965-1970), თბილისის სისხლის სამართლის სამძებროს უფროსად (1970-1974), თბილისის შინაგან საქმეთა სამ-

მართველოს უფროსად (1976-1980) იყო შინაგან საქმეთა სამინისტროს აკადემიის უფროსი (1987-1988), „დინამოს“ რესპუბლიკური საბჭოს თავმჯდომარე (1988-1990), კომპარტიის თბილისის ქალაქკომის მდივანი (1990-1991). საქართველოს კომპარტიის ცკ-ის პირველი მდივანი (1992-1993). არის საქართველოს შინაგან საქმეთა მინისტრის პირველი მოადგილე (1993 წლიდან). იყო აჭარის უმაღლესი საბჭოს ორი მოწვევის დეპუტატი (1980-1990).
პოზი: მუსკა, განსაკუთრებით ქართული ქალაქური სიმღერები და რომანსები.
მისამართი: (ბინის) ვაზისუბნის 12 ტელ. 98 57.40. (სამსახურის) გ. გულუას 10 ტელ. 98 61.13 ფაქსი 98 61.15.



(1991) ევროპის ჩემპიონატში 1995 წელს მოიპოვა ბრინჯაოს მედალი, 1995 წელს ერთი ვერცხლის და ერთი ბრინჯაოს მედალი ატლანტის ოლიმპიური თამაშებში აიღო მე-8 ადგილი.

პოზი: ავტომანქანა.
მისამართი: (ბინის) ამბროლაურის რაიონი, სოფელი საკეცია; თბილისი, ვარკეთილის IV მ/რ, კორპ. 6 (სამსახურის) ჭავჭავაძის გამზ 49ბ, ძალოსნობის ფედერაცია.

ვლადიმერ მოგელაძე

ჩემი ცხოვრებისეული კრეფო სიყვარულია. სიყვარული მრავალგვარია: შეიძლება გიყვარდეს პოეზია, რომელიმე სიმღერა, არის ქალის და მამაკაცის სიყვარული, რა შეეძრება ოჯახის, შვილების და შვილიშვილების სიყვარულს, მაგრამ არსებობს ყველა სიყვარულზე ამაღლებული, უზენაესი, ყოვლის მძლე და მძლეთამძლე სიყვარული, ეს გახლავთ სამშობლო, დიდ მოურავს, გიორგი სააკაძეს, უცოდველი შვილი პაატა რომ გაამეტებინა, თვედორე მღვდლის სიყვარული, ცხრა ძმა ბერხეულიძის სიყვარული, აი სწორედ ის სიყვარული, რომელსაც სამაჩაბლოსა და აფხზეთში ჩვენი რჩეული ბიჭების სიცოცხლე შეენირა.

მუსიკოსი. დაიბადა თბილისში 1952 წ. 4 აგვისტოს. მშობლები: ნადედა მოგელაძე, გრიგოლ მოგელაძე; მეუღლე — ზოია მოგელაძე (დ 1950 წ.); შვილები: მაია (24 წლის), მარინა (20 წლის) დაამთავრა კავშირგაბმულობის ინსტიტუტი (1976) იყო ანსამბლ „კონტრასტის“ სოლო-გიტარისტი. მოგვიანებით ანსამბლის ხელმძღვანელიც (1969-1983) 1986 წლიდან ანსამბლ „ბლუზ მობილ ბენდის“ სოლო გიტარისტია და ანსამბლის ხელმძღვანელი. ანსამბლს გამოშვებული აქვს 2 კომპაქტ-დისკი: "A new Day Yesterday" (1993, Prouge record); "Out on the Blue" (1995, Prouge record)
პოზი: სოფლი, რიტმ-ბლუზი, ბლუზი, როკ-ნ-როლი, 60-70-იანი წლების ამერიკული მუსიკა, ფეხბურთი.
მისამართი: (ბინის) გლდანი, III მ/რ VI კორპ 83. ტელ.: 67.03.84. (სამსახურის) დანია, ქალაქი რიბე Marsk Music ტელ.: (45) 75.42.17.58. ფაქსი: (45) 75.42.35.36.

ბიძინა მიქიაშვილი

სპორტსმენი, მძლეოსანი. დაიბადა ამბროლაურის რაიონის სოფელ საკეციაში 1968 წ. 28 მაისს. მშობლები: ნაზიკო მიქიაშვილი, ბონდო მიქიაშვილი. დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო ფიზკულტურის აკადემია

გიყვარდეს ის საქმე, რასაც აკეთებ, ყოველგვარი ანგარების გარეშე უნდა უერთგულო შენს საქმეს. ხელოვნებაში სიყალბე გამოირიცხულია, მხედველობაში

მაქვს თავის მოტყუება ან რალაციის გასაღება იმად, რაც სიმართლეს არ შეესაბამება. საკუთარი საქმისადმი რწენა და სიყვარული.

გურამ მოდებაძე

ექიმი, ეროვნული ნაკრების უფროსი მწვრთნელი რაგბიში დაიბადა ქიათურაში 1947 წ. 5 ოქტომბერს მშობლები კენერა ჟვანია, შოთა მოდებაძე; მეუღლე — თამარ პატა-



შური (დ.1950წ.); შვილები: შოთა (22 წლის), ირაკლი (17 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო ინსტიტუტი (1975) მუშაობდა რაგბის გუნდის მწვრთნელად თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში (1978-1982), თბილისის სამხატვრო აკადემიაში (1983-1988), არმიის სპორტულ კლუბში (1987-1989), რუსთავის კლუბ „აზოტში“ (1992-1994); ამჟამად რაგბის კლუბ „გუმარის“ მწვრთნელია (1994 წლიდან) და საქართველოს რაგბისტთა ნაციონალური ნაკრების უფროსი მწვრთნელი (1995 წლიდან).

პოზი: რაგბი მისამართი: (ბინის) რიგის 9 ტელ.: 22.01.90; (სამსახურის). ჭავჭავაძის გამზ. 75, ტელ.: 29.47.54.

ვახტანგ მოსიძე

ფიზიოლოგი, პროფესორი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე, ფიზიოლოგიის ინსტიტუტის დირექტორი დაიბადა თბილისში 1928 წ. 20 სექტემბერს. მშობლები: მარიამ ჯვავახია, მიხეილ მოსიძე; მეუღლე — ცირა ნერეთელი (დ.19625); შვილები: ნანა (38 წლის), ქეთინო (36 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო ინსტიტუტი (1949);



მუშაობდა იქვე პოსპიტალური ქირურგიის კათედრაზე ორდინატორად (1949-1952), იყო ფიზიოლოგიის ინსტიტუტის ასპირანტი, მივლინებული იყო ლენინგრადი ექსპერიმენტული მედიცინის ინსტიტუტში ასპირ-

ანტურის გასაველელად (1952-1955). მუშაობა დაიწყო ფიზიოლოგიის ინსტიტუტის უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1955-1962). არის ამ ინსტიტუტის დირექტორი. საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „პრობითი რეფლექსები კორძიანი სხეულის გადაკვეთამდე და გადაკვეთის შემდეგ“ (1955). სადოქტორო — „თავის ტვინის პემისფეროთა ნყვილადი და განცალკევებული მუშაობის შესახებ“ (1962). არის 160 სამეცნიერო სტატიისა და 6 მონოგრაფიის ავტორი, მეცნიერებათა აკადემიის წევრ-კორესპონდენტი, საქართველოს სამედიცინო და ნიუ-იორკის მეცნიერებათა აკადემიის ნამდვილი წევრი, სახელმწიფო და ივანე თარხნიშვილის პრემიების ლაურეატი, დაჯილდოებული იყო უმაღლესი საბჭოს საპატიო სიგელით. პოზი: თეატრი, პოეზია.

მისამართი. (ბინის) ჭავჭავაძის გამზ. 8, ბ. 6. (სამსახურის) გოთუას 14, ფიზიოლოგიის ინსტიტუტი. ტელ.: 38.00.60.

საქმის ერთგულება, მუყაითობა, მიზანდასახულობა.

იური მოსიძე

მასწავლებელი, უცხო ენათა ინსტიტუტის რექტორი. დაიბადა თბილისში 1940 წ. 24 იანვარს. მშობლები: ვერიკო კიკნაძე, ლევან მოსიძე; მეუღლე — ლედი მოსიძე (დ.1945წ.); შვილები: ლევანი (1964-1992), ვიკა (27 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უცხო ენათა ინსტიტუტი. გაიარა გზა

ინსტიტუტის ლაბორანტიდან რექტორამდე (1962). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ფრანგული ნასესხობანი გერმანულში“ (1969), სადოქტორო — „სივრცობრივ-სემანტიკურ სეგმენტთა მოდელები „ვეფხისტყაოსნის“ გერმანულ თარგმანებში“ (1986). გამოქვეყნებული აქვს ერთი ნიგანი და 35 სტატია.

პოზი: შვილიშვილები, მეგობრები, მაგიდის ჩოგბურთი

მისამართი: (ბინის) აღმაშენებლის გამზ. 137, ტელ. 95.14.78 (სამსახურის) ჭავჭავაძის გამზ. 45, ტელ.: 22.17 03; ფაქსი: 23.11 96; ელ-ფოსტა: lingua@ibc-riapac. ge

ზნეობაზე დაფუძნებული ნიგნიერება.

შალვა მოსიძე

საგუნდო დირიჟორი, საქართველოს სახალხო არტისტი. დაიბადა ჭიათურაში 1936 წ. 28 დეკემბერს. მშობლები: ნინო მახარაძე, ილარიონ მოსიძე; მეუღლე — თამარ რჩეულიშვილი (დ.19436);



შვილები: გიორგი (25 წლის), ოთარი (23 წლის). დამთავრა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია (1967). მუშაობს გორის მუსიკალურ სასწავლებელში პედაგოგად (1967 წლიდან), გორის ქა-

ლთა კამერული გუნდის ხელმძღვანელად და დირიჟორად (1970 წლიდან), თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიაში პედაგოგად (1976 წლიდან). მიღებული აქვს ღირსების ორდენი, ფალიაშვილის სახელობის პრემია. არის საერთაშორისო კონკურსების ლაურეატი.

მისამართი: (ბინის) ბარნოვის 9, ბ. 7
ტელ.: 99.59.24.

ვახტანგ მუსელიანი

იურისტი, სპორტსმენი, საქართველოს მკლავჭიდის ფედერაციის პრეზიდენტი, მწვრთნელი დაიბადა თბილისში 1959 წ. 13 ოქტომბერს. მშობლები:



გულნაზ საყვარელიძე, ალექსანდრე მუსელიანი; მეუღლე — ნინო დოლიშვილი (დ. 1962წ), შვილები: გიორგი (5 წლის), ალექსანდრე — დაჩი (4 წლის) დამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

(1982) სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია(1984). იყო სამართლის ინსტიტუტის ჯერ ასპირანტი, შემდეგ მეცნიერ თანამშრომელი (1986). პარლამენტის დეპუტატი (1992-1995); არის საქართველოს მკლავჭიდის ფედერაციის დამფუძნებელი, პრეზიდენტი, მთავარი მწვრთნელი (1988 წლიდან) კითხულობს ლექციებს უნივერსიტეტში „სახელმწიფო და სამართლის თეორია“ (1994 წლიდან) ავტორია ნიგნისა „რინგი 90“, სტატიებისა კრივის, მკლავჭიდის და სპორტის სხვა სახეობებზე. **პოზი:** ქანდაკება, იტალიური ოპერა, რკინაზე მუშაობა, ძაღლები.

მისამართი: (ბინის) დიდი დილომი, 1 მ/რ, გიორგი ბრწყინვალეს 1, ბ. 43, ტელ.: 51.86.79, 23 3161 (სამსახურის) ჭავჭავაძის გამზ. 1, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი.

ცხოვრება ძალიან ძნელია, ადამიანს უამრავი, ერთი შეხედვით, დაუძლეველი წინააღმდეგობები, პრობლემები ექმნება. ისინი შეიძლება შენს პიროვნებასთან ახლოებულ ადამიანებთან, სამშობლოსთან იყოს დაკავშირებული. ცხოვრება დიდი ტკივილია, მძიმე ბრძოლაა. მთავარია ნებისყოფა. შეუპოვრობა. თუ ძალიან

მოინდომებ, თუ მიზანი გაქვს, ძალების დაძაბვით ყველაფერს მიაღწევ, გაიმარჯვებ შენს თავზე. გამარჯვებას მოუტან სამშობლოს, ხალხს სიკეთეს და სიხარულს მიაწვდებ. თუ, რა თქმა უნდა, ღმერთის ნებაც იქნება. მთავარია სიკეთეს ემსახურო, თავდაუზოგავად იბრძოლო და ღმერთი აუცილებლად გაგამარჯვებინებს. ეს კი მთავარია. 1982 წელს მივიღე ხერხემლის მძიმე ტრავმა, სიარული მიჭირდა. არადა ძალიან მიყვარდა სპორტი, კრივი, ცურვა, ძიუდო. ნელ-ნელა გამოვჯანმრთელდი. გადაწყვიტე შემექმნა საქართველოში სპორტის ახალი სახეობა „მკლავჭიდი“, დაკვიფრებდი ფედერაცია, მოვიზიდე ახალგაზრდები. შეიდეგურ ზედი ზედ მოვიპოვეთ ევროპის გუნდური პირველობა, ევროპის ჩემპიონატიდან 6 ოქროს მედალზე ნაკლები არასდროს ჩამოგვითანია. 1994 წელს შედეგით 9 ოქროს მედალი და გუნდური პირველობა მოვიპოვეთ. მსოფლიო ჩემპიონატზე. ამ წელს ამერიკის შეერთებულ შტატებში 14 მედალი, მათ შორის 7 ოქროსი, მოვიპოვეთ. ბოლო 7 წლის განმავლობაში 200-ზე მეტი მედალი გვაქვს მიღებული. რაც მინდოდა, რაზეც ახალგაზრდობაში ვოცნებობდით, ის ჩემმა აღზრდილებმა განახორციელეს. მათი მეშვეობით ავისრულე ოცნება.

ნატა მურვანაძე

მსახიობი. დაიბადა თბილისში 1970 წ 18 თებერვალს. მშობლები: მაკა მახარაძე, თეიმურაზ მურვანაძე; მუღლვე — ნიკო თავაძე (დ.1969წ.). შვილი — დათა (7 წლის). დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი სპეციალობით — დრამატული თეატრისა და კინოს მსახიობი

(1991). მთავარი როლები შეასრულა სპექტაკლებში: რუსთაველის თეატრში კალდერონ დე ლა ბარკას „ცხოვრება სიზმარია“ (როსაურა. რეჟ. რ. სტურუა, 1992) კინომსახიობთა თეატრში აკუტაგავას „ცხოვრება იდიოტისა“ (ცბინ-ხუა. რეჟ. დ. დოიაშვილი, 1994), მარჯანიშვილის თეატრში მილერის „სეილემის პროცესი“ (მერი უოსენი. რეჟ. თ. ჩხეიძე, 1994), „მეფე ლირი“ (კორდილია. რეჟ. დ. დოიაშვილი, 1995); სტოპარდის „როზენკრაცი და გილდენსტერნი მკვდარნი არიან“-ის მიხედვით „ოცდამეთვრამეტე“ (ალ-ფრედი, ოფედია, რეჟ. დ. ანდლულაძე. 1996); კინოფილმებში: მ. ანასაშვილის „მხოლოდ ერთხელ“ (1991). ნ. ჯანელიძის „იავნანა“ (1992), ვახტანგოვის „ODEON“ (1992), ო. შამათავას „კლასი“, (1995), „FIESTA“ (1995) მიიღო გოგებაშვილის სახელობის პრემია ფილმში „იავნანა“, 1994 წლის პრემია ქალის საუკეთესო როლის შესრულებისათვის „სეილემის პროცესი“ პიზი: ჩემი პროფესია. მისამართი: (ბინის). ს. ვირსალაძის 2/4. ტელ.: 98 64 62.

ჩემმა შვილმა იამაყოს ჩემით.

დავით მუსხელიშვილი

ისტორიკოსი, აკადემიკოსი. დაიბადა თბილისში 1928 წ 19 ოქტომბერს. მშობლები: ელენე მუსხელიშვილი, ლევან მუსხელიშვილი; მეუღლე — ნანა მუსხელიშვილი (დ.1930წ.), შვილები: გიორგი (42 წლის), ვახტანგი (39 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1952). მუშაობდა ისტორიის და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტში უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად, უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად, განყოფილების გამგედ (1956-1996), ქართულ საბჭოთა ენციკლოპედიაში უფროს სამეცნიერო რედაქტორად (1972-1982). მუშაობდა ისტორიისა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტში განყოფილების გამგედ (1976 წლიდან). საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა



თემაზე „ციხე-ქალაქი უჯარმა“ (1956), სადოქტორო — „საქართველოს ისტორიული გეოგრაფიის ძირითადი საკითხები“ (1973). ავტორია მონოგრაფიებისა „ციხე-ქალაქი უჯარმა“ (1966), „საქართველოს ისტორიული გეოგრაფიის ძირითადი საკითხები“ (I, 1977. II, 1980), „ხოვლეს ნამოსახლარის არქეოლოგიური მასალა“ (1978)

პობი: ჯაზური მუსიკა
მისამართი: (ბინის) დოლიძის 44, ტელ.: 36 74.11; (სამსახურის) მელიქიშვილის 10, ტელ.: 99.06.82.

*სამართლიანობა,
 კატმოყვარეობა, სამშობლოს
 სიყვარული.*

ნანა მჭედლიძე

კინორეჟისორი. დაიბადა ხონში 1926 წ 20 მარტს. მშობლები: ბარბაღე ფარცხალაძე, ბიძინა მჭედლიძე; შვილი — მაგდანა (35 წლის).



დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის სამსახიობო ფაკულტეტი (1956), ამავე ინსტიტუტის სარეჟისურო ფაკულტეტი (1960). გამოქვეყნებული აქვს ნიგნი „მხ-

იარული მოთხრობები“ გადაღებული აქვს მოკლემეტრაჟიანი ფილმები: „მოდის მატარებელი“, „აეროპორტი“, „გზაში“, „ვილაცას ავტობუსზე აგვიანდება“, სრულმეტრაჟიანი ფილმები: „დიდედები და შვილიშვილები“, „პირველი მერცხალი“, „ნამდვილი თბილისელი“, „იმერული ესკიზები“, „უკვდავების თეთრი ვარდი“ (საბავშვო), „დანაშაული მოხდა“, „პლიაჟის ავაზაკი“ (სატელევიზიო).
მისამართი: (ბინის) ანტონოვსკაიას 9ბ, ტელ.: 39 40.71.

ჩემი ცხოვრებისეული კრედიო და პრინციპები, იდეალები და მიზნები ვეცადე ჩამომეყალიბებინა ჩემს საქმიანობასა და შემოქმედებაში.

ნ

ნუგზარ ნადარაია

ფოთის მერი, საქართველოს პრეზიდენტის წარმომადგენელი. დაიბადა ფოთში 1945 წ. 26 თებერვალს. მეუღლე — მანანა ქორიძე, შვილი — ოთარი (19 წლის). დამთავრა თბილისის სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტის ეკონომიკის ფაკულტეტი (1967). მუშაობდა საბჭოთა მეურნეობის სამინისტროში სამმართველოს უფროსის პირველ მოადგილედ (1971-1973), კომპარტიის ცკ-ს ინსტრუქტორად (1974-1975), ხობის რაიკომის პირველ მდივნად (1975-1986). იყო პარლამენტის წევრი და საპარლამენტო ფრაქცია „ნეიტრალების“ თავმჯდომარე (1992-1995) დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „საქართველოს საგარეუბნო სოფლის მეურნეობის ეკონომიკა“ (1970). არის ავტორი ხუთი ნაშრომისა და ბიოგრაფიული წიგნისა. დაჯილდოებულია ხალხთა მეგობრობის საპატიო ნიშნისა და ოქტომბრის რევოლუციის ორდენებით (1971-1991) არის მოქალაქეთა კავშირისა და თეატრალურ მრღვანეთა კავშირის საპატიო წევრი.

პოზი: თანადგომა თანამდგომთა და პიროქით.
მისამართი: (ბინის) ფოთი, ჩკალავის 39. (სამსახურის) ფოთი, აღმაშენებლის 10.
ტელ.: 2.01.20. 2.25.25.

*შთამომავლობისათვის
 ლეგენდად ქცეულ ფოთელთა
 თანადგომა აღმაფრთოვანებს,
 სამოქმედოდ განმანწყობს.
 წმინდა საშეშის, წმინდა
 ნათელ-მირონის მადლით
 ანთებული სანთელ-საკმეველი
 თავის გზას არასოდეს*

*დაკარგავს, ტაძრისაკენ
 მიმავალ ხსნის გზას მუდამ
 იპოვის. ამიტომაც,
 გვიყვარდეს ერთმანეთი, რა
 სჯობს ამას!*

გიორგი ნადარეიშვილი

იურისტი, იურიდიულ მეცნიერებათა დოქტორი, პროფესორი. დაიბადა აბაშის რაიონის სოფელ ონტოფოში 1926 წ. 31 აგვისტოს.



მშობლები: თამარ ბესელია, ნესტორ ნადარეიშვილი; მეუღლე — ზოია ლალანიძე (1934-1996); შვილები: ნინო (33 წლის), მინდია (28 წლის). დამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1952).

მუშაობდა იქვე სამართლის ისტორიის კათედრაზე უფროს პრეპარატორად (1953-1957), სახელმწიფოსა და სამართლის ისტორიის განყოფილებაში უმცროს, უფროს, წამყვან მეცნიერ-თანამშრომლად. მუშაობს სახელმწიფოსა და სამართლის ისტორიის განყოფილების გამგედ (1957 წლიდან) და უნივერსიტეტის საერთაშორისო ბიზნესის ფაკულტეტზე კათედრის გამგედ (1944 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „საოჯახო სამართალი ფეოდალურ საქართველოში“ (1955); სადოქტორო — „ნარკვევები ქართული სამართლის ისტორიიდან“ (1967). გამოქვეყნებული აქვს 16 წიგნი და 230-ზე მეტი სამეცნიერო სტატია. **პოზი:** ახლადგამოცემული (მალალი დონის) ფილოსოფიური ლიტერატურა. **მისამართი:** (ბინის) ვაჟა-ფშაველას 80, ბ. 49. ტელ.: 30.06.15; (სამსახურის) გ. ქიქოძის 3. სახელმწიფოსა და სამართლისინსტიტუტი. ტელ.: 98.32.45.

*რასაც აკეთებ, ყველაფერში
 შინაარსი უნდა სჭარბოდეს*

ფრაზას. ეცადე იცოცხლო და ძალები შეინახო უკეთესი მომავლისათვის.

თამაზ ნადარეიშვილი

ისტორიკოსი, აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის უზენაესი საბჭოს თავმჯდომარე. დაიბადა გაგრაში

1954წ. 19 ივლისს. მშობლები: ალექსანდრა შენგელია, ვლადიმერ ნადარეიშვილი, მეუღლე - ლელა ყურაშვილი (დ. 1956 წ.), შვილები: ანა (18 წლის), ვლადიმერი (17 წლის) დაამთავრა სოხუმის უნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტი (1982).



კულტეტი (1982). იყო თბილისის სამხედრო უმაღლესი საარტილერიო სასწავლებლის კურსანტი (1971-1975), აფხაზეთის უშიშროების კომიტეტის გაგრის განყოფილების თანამშრომელი (1975-1979), გაგრის პარტიის ქალაქკომის ინსტრუქტორი, განყოფილების გამგე, მეორე მდივანი (1979-1990), საქართველოს უზენაესი საბჭოს დეპუტატი (1990-1992), აფხაზეთის უმაღლესი საბჭოს დეპუტატი, თავმჯდომარის პირველი მოადგილე (1992), აფხაზეთის მინისტრთა საბჭოს, თავდაცვის საბჭოს თავმჯდომარე (1992-1993), საქართველოს მინისტრთა კაბინეტის ვიცე-პრემიერი (1993-1995). აფხაზეთის უმაღლესი საბჭოს თავმჯდომარეა 1995 წლიდან. არის ავტორი ნიგნისა „გენოციდი აფხაზეთში“ (ნათარგმნა რუსულად, ინგლისურად), დოკუმენტების კრებულისა (ნათარგმნა რუსულად), მრავალრიცხოვანი საგაზეთო პულიკაციებისა. არის გორგასლის I ხარისხის ორდენის კავალერი (1993).

მისამართი: (ბინის) გაგრა, რუსთაველის 75, (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 29, ტელ.: 98.57.48, ფაქსი: 99.71.03.

ჩემი წინაპრები აფხაზეთის თავადები იყვნენ, ამიტომაც გენეტიკურად სისხლში მქონდა გამყდარი აფხაზეთისადმი განსაკუთრებული სიყვარული და რამდენადაც შემძლო ნებისმიერ თანამდებობაზე ყოფნისას ვცდილობდი რაღაც სასიკეთო გამკეთებინა ჩემი მხარისთვის. პროფესიით ისტორიკოსმა კარგად ვიცი ჩემი სამშობლოს — საქართველოს ისტორია. მუდამ ერთიანი, ძლიერი საქართველო იყო ჩემი სალოცავი ხატი, ამიტომაც პრინციპულ წინააღმდეგობას ვუწევდი სეპარატისტთა საქმიანობას. დღეს

კიაზო ნადარეიშვილი

ფიზიოლოგი-რადიობიოლოგი, პროფესორი, აკადემიკოსი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე, რადიობიოლოგიისა და რადიაციული ეკოლოგიის სამეცნიერო-კვლევითი ცენტრის დირექტორი. დაიბადა სენაკში 1930 წ. 14 იანვარს. მშობლები: ლუბა გოთოშია, შალვა ნადარეიშვილი; მეუღლე — ლატავრა ფოჩიანი (დ.1939წ). დაამთავრა ლენინგრადის სამხედრო სამედიცინო აკადემია (1953) მუშაობდა საბჭოთა საოკუპაციო ჯარში გერმანიაში მედიცინის სამსახურის ოფიცრის სხვადასხვა თანამდებობაზე (1953-1957), ფიზიოლოგიის ინსტიტუტში უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1957-1960) ლაბორატორიის, სექტორის და განყოფილების გამგედ (1960-1976), ინსტიტუტის დირექტორის მოადგილედ სამეცნიერო დარგში (1976-1990). არის რადიობიოლოგიისა და რადიაციული ეკოლოგიის ცენტრის დირექტორი (1990 წლიდან) დაიცვა სადოქტორო დისერტაცია თემაზე „რადიაციის გულსისხლძარღვთა სისტემაზე გავლენის საკითხები“ (მოსკოვი, 1966). არის 200-ზე მეტი ნაშრომის ავტორი, მათ შორისაა 12 მონოგრაფია და 5 გაბეჭობილი. მომზადებული ჰყავს 7

მეცნიერებათა დოქტორი ითვლება ქართული რადიოლოგიური სკოლის ფუძემდებლად არის სამი სამეცნიერო საზოგადოების დამაარსებელი და უცვლელი თავმჯდომარე რადიობიოლოგიის (1968), „ბიო-სამედიცინო ტექნიკის“ (1968), „ეკოლოგიის“ (1989), მათი პერიოდული გამოცემების — „რადიაციული გამოკვლევები“ (გამოდის 1971 წლიდან), „ბიომედიტექნიკა“ (გამოდის 1970 წლიდან), „ეკოლოგიური პრობლემები“ (გამოდის 1990 წლიდან) — დამფუძნებელი და მთავარი რედაქტორი. 1995 წელს „ეკოლოგიური საზოგადოების“ ბაზაზე შექმნილი „ეკოლოგიურ მეცნიერებათა აკადემიის“ პრეზიდენტი.
 მისამართი: (ბინის) გ. მუხაძის 6, ბ. 2
 ტელ.: 22 32 44; (სამსახურის) თელავის 51 ტელ. 74 54 42; 94 20 17

სიკეთე. სამეცნიერო და არა მხოლოდ სამეცნიერო ინფორმაციის ოპერატიულად მოპოვება და სამეცნიერო პრაქტიკაში გამოყენება.

ვარდიკო ნადიბაიძე

თავდაცვის მინისტრი. დაიბადა დუშეთის რაიონის სოფელ მლეთაში 1939 წ. 31 მარტს. ჰყავს მეუღლე და ორი შვილი დაამთავრა რიაზანის სამხედრო საავტომობილო სასწავლებელი (1961). ზურგისა და ტრანსპორტის სამხედრო აკადემია (1972). მსახურობდა კიევის სამხედრო ოლქში სხვადასხვა თანამდებობაზე: იყო ავტოსატრანსპორტო ასეულის საავტომობილო ოცეულის მეთაური, ასეულის მეთაურის მოადგილე, ასეულის მეთაური (1961-1965); გერმანიაში დისლოცირებული საბჭოთა ჯარების ჯგუფში იყო საავტომობილო ბატალიონის საბრძოლო მასალებით მომარაგების ასეულის მეთაური (1965-1967). ამიერკავკასიის სამხედრო ოლქში იყო პოლკის ავტოსატრანსპორტო სამსახურის უფროსი, ოლქის საავტომობილო სამსახურის რემონტისა და მომარაგე-



ბის უფროსი ოფიცერი, ოლქის სამხედრო ავტონისპექციის უფროსი ინსპექტორი, ოლქის ავტოსატრანსპორტო სამსახურის უფროსი ინსპექტორი, უფროსის მოადგილე, უფროსი

(1972-1992), ამიერკავკასიაში რუსეთის ჯარების ჯგუფის სარდლის მოადგილე (1992-1994). საქართველოს თავდაცვის მინისტრია 1994 წლიდან. დაჯილდოებულია სახელმწიფო ჯილდოებით
 მისამართი: (სამსახურის) უნივერსიტეტის 2, ტელ.: 30.31.63, 98.39.29

შოთა ნადირაშვილი

ფსიქოლოგი, პროფესორი, აკადემიკოსი ფსიქოლოგიის ინსტიტუტის დირექტორი. დაიბადა თბილისში 1926 წ. 26 ივნისს. მშობლები: თამარ ბერიშვილი, ალექსანდრე ნადირაშვილი; მეუღლე — ქეთევან ცინცაძე (დ.1932წ.); შვილები. დიმიტრი (35 წლის),

ალექსანდრე (32 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1944). მუშაობდა იქვე ასისტენტად, უფროს ასისტენტად, დოცენტად, პროფესორად (1952-1984); ფსიქოლოგიის ინსტიტუტში უფროს,



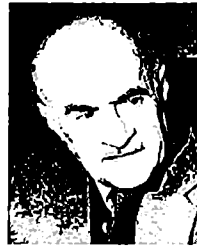
უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად, განყოფილების გამგედ, დირექტორის მოადგილედ. დირექტორია (1956 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „აზროვნებისა და მეტყველების ურთიერთობა“ (1956), სადოქტორო — „განზოგადების ოპერაციის განვითარება სასკოლო ასაკში“ (1964). არის 140 სამეცნიერო

სტატიის, 12 მონოგრაფიისა და ფსიქოლოგიის სახელმძღვანელოს ავტორი. მათ შორის „განზოგადების განვითარება სასკოლო ასაკში“, „პიროვნების სოციალური ფსიქოლოგია“, „ალემის ფსიქოლოგიური პრობლემები“, „Понятие установок и общией и социальной психологии“, „განწყობის ფსიქოლოგია“ 2 ტომში, „Дейтельность и установка“ და სხვ. არის უზნაძის სახელობის პრემიის ლაურეატი.

შობი: კლასიკური მუსიკის ფირფიტების შეგროვება

მისამართი: (ბინის) სარაჯიშვილის III ჩიხი. 5. ტელ.: 98.22.68. (სამსახურის) პ. იაშვილის 22, ფსიქოლოგიის ინსტიტუტი. ტელ.: 93.24.54.

ჩემი ცხოვრების ძირითადი საქმიანობა მეცნიერების სამსახური და ახალგაზრდობის ეროვნული ორიენტაციით აღზრდა იყო. ამ ამოცანების სამსახური ცხოვრების მრავალ სიკეთეზე უარის თქმას მოითხოვდა. ბევრი სიძნელე, რომლებიც ამის გამო მქონდა ცხოვრებაში, ადვილად გადავიტანე, რადგან ასე ცხოვრობდნენ ჩემი მასწავლებლები და მშობლები. მე შეამაყებოდა, რომ მათ გზას მივყვებოდი. ამ მიმართულებით მალე ბევრი მიმდევარი და თანამშრომელი შევიძინე. მაგრამ ჩემთვის მაინც მოულოდნელი იყო იმის აღმოჩენა, რომ საზოგადოება თურმე აფასებს ადამიანებს, რომლებიც ასეთი ორიენტაციით ცხოვრობენ. ბოლო ხანებში საზოგადოებისგან დიდი სითბო და პატივისცემა ვიგრძენი.



ერეკლე და ლევანი (25 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1952). მუშაობდა ენათმეცნიერების ინსტიტუტში უმცროს მეცნიერთანამშრომლად (1957-1961). იყო

უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი ენათმეცნიერების (1961-1963), ლიტერატურის (1963-1969) და ფილოსოფიის (1969-1972) ინსტიტუტებში. არის ფილოსოფიის ინსტიტუტში კლასიკური მემკვიდრეობის სექტორის გამგე (1972 წლიდან) დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „დრო-კილოთა წარმოება ძველ ქართულში“ (1957), სადოქტორო — „რენესანსის პრობლემა ქართულ მწერლობაში“ (1965) ავტორია ნიგნებისა: „რუსთველური მიჯნურობა და რენესანსი“, „დროთა მიჯნაზე“, „მითი და სინამდვილე“, „თომა აქვინელის ფილოსოფია“, „ადამიანი ადამიანთა შორის“, „მიზეზობრიობა და თავისუფლება“, „ერი და ეროვნული კულტურა“, „ვეფხისტყაოსანი“ — კრიტიკული გამოცემა, განმარტებითა და კომენტარებით, მრავალი მეცნიერული, კრიტიკული და პუბლიცისტური სტატიისა. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ცნობარში „Who's Who“

მისართი: (ბინის) ფანასკერტელის 16, ბ. 57 ტელ.: 38.16.32, (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 29. ტელ.: 99.5162.

შალვა ნათელაშვილი

იურისტი, პარლამენტის წევრი, ლეიბორისტული პარტიისა და ფრაქცია „ამომრჩეველის“ თავმჯდომარე. დაიბადა დუშეთის რაიონის სოფელ ფასანაურში 1957 წ. 12 თებერვალს. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1981). მოსკოვში დაამთავრა საბჭოთა კავშირის საგარეო საქმეთა

ნოდარ ნათაძე

ფილოლოგი, ფილოსოფიის ინსტიტუტის კლასიკური მემკვიდრეობის სექტორის გამგე. დაიბადა თბილისში 1929 წ. 27 მაისს. მშობლები: ტატიანა ნათაძე, რევაზ ნათაძე; მეუღლე — ნანა ნათაძე (დ.1939წ.); შვილები:

სამინისტროს დიპლომატიური აკადემიის ასპირანტურა მუშაობდა პროკურატურის ორგანოებში სტაჟორად, გამოძიებულად, განყოფილების პროკურორად, უფროს პროკურორად. იყო რესპუბლიკის პროკურატურის პარტიული კომიტეტის მდივანი, განყოფილების უფროსი (1981-1992), იყო პარლამენტის წევრი და იურიდიული კომისიის თავმჯდომარე (1992-1995); არის საპარლამენტო ფრაქცია „ამომრჩეველის“ თავმჯდომარე და კოალიცია „ერთიანი საქართველოს“ თანათავმჯდომარე, პოლიტიკური ორგანიზაციის „სახელმწიფო სამართლებრივი გაერთიანება“ თავმჯდომარე, იურისტთა მსოფლიო ორგანიზაციის წევრი.
მისამართი: (სამსახურის) რუსთაველის გამზ 8, ტელ.: 99.62.13, 99.88.63.

ვახტანგ ნანიტაშვილი

ჟურნალისტი, საქართველოს რადიოს გენერალური დირექტორი დაიბადა თბილისში 1947 წ. 21 ივნისს. მშობლები: ლილი ვასაძე, ბორის ნანიტაშვილი; მეუღლე — ნანა ჭარხალაშვილი (დ.1950წ.); შვილები: ნატო (15 წლის), ნუცა (8 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1973), მუშაობს საქართველოს ტელერადიოკორპორაციაში (1969 წლიდან) უმცროს რედაქტორად, პასუხისმგებელ მდივნად, მთავარი რედაქტორის მოადგილედ, მთავარ რედაქტორად. არის საქართველოს რადიოს გენერალური დირექტორი (1992 წლიდან), ჟურნალისტთა ფედერაციის წევრი. ჟურნალისტთა რამდენიმე პრემიის მფლობელი. მიღებული აქვს ღირსების ორდენი. არის ავტორი საგაზეთო წერილებისა, რადიო და ტელეგადაცემებისა. გ. ლეჟავასთან ერთად დააარსა პროგრამა „პიკის საათი“ (1979), რომელმაც ხელი შეუწყო სატელევიზიო გადაცემების „სალამო მშვიდობისა“, „ალიონი“ და სხვათა ჩამოყალიბებას.
პოზი: მუსიკა (ბახიდან ოფენბახამდე),

ფეხბურთი.

მისამართი: (ბინის) ზანდუკელის 13, ტელ.: 99.92.75. (სამსახურის) კოსტავას 68, ტელ.: 36.83.62, ფაქსი. 99.76.07

ულალატობა. კომპეტენტურობა. პროფესიონალიზმი. სიახლისადმი ლტოლვა. სენტიმენტალიზმი. ქმნა სიკეთისა.

პაატა ნაცვლიშვილი

ჟურნალისტი, გაზეთ „სამშობლოს“ რედაქტორი დაიბადა თბილისში 1952 წ. 16 ოქტომბერს. მშობლები: ეთერ მეს-



აშვილი, თეიმურაზ ნაცვლიშვილი; მეუღლე — ნინო სხირტლაძე (დ.1967წ.); შვილი — თონა (10 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჟურნალისტიკის განყოფილება (1974) და ხელოვნების ფაკულტეტი (1976) მუშაობდა გაზეთ

„თბილისის უნივერსიტეტის“ ლიტმუშაკად (1974-1976), „ახალგაზრდა კომუნისტის“ კოპესპონდენტად (1976-1978), ჟურნალ „მართვემი“ ლიტმუშაკად (1978-1984), საქართველოს საზღვაო ნავსნობის შორეული ნაოსნობის მეზღვაურად (1980-1984), საქართველოს რადიოში ახალგაზრდული პროგრამების მთავარ რედაქტორად (1984-1985), იყო გაზეთების „ახალგაზრდა კომუნისტის“ და „ნატჭრის თვალის“ რედაქტორი (1985-1988), საქართველოს ტელევიზიაში შემოქმედებითი გაერთიანება „სხივის“ მთავარი რედაქტორი (1994), 1988 წლიდან მუშაობს გაზეთ „სამშობლოს“ რედაქტორად. ავტორია წიგნებისა: „ქალაღდის წერო“ (1981), „ადით ბიჭებო ჯომოლუნგმაზე“ (1983), „მოგზაურობა არგოთი“ (1985), „ბედნიერი ჭირისუფალი“ (1986), „ქალაღდის

ნერო-6" (1986), „საქართველოს მინა“ (1994), „სიყვარულის დასაწყისი“ (ლექსების კრებული) (1986), „სიყვარულის გაგრძელება“ (1993). მისი ლექსები თარგმნილია რამდენიმე უცხო ენაზე მუშაობს პროზაში, დრამატურგიასა და მხატვრულ თარგმანში. გატაცებულია მოგზაურობით, მისი საზღვარგარეთული რეპორტაჟები და შობაზე დაიღებები უკანასკნელი 20 წლის განმავლობაში სისტემატურად გადაიცემა საქართველოს ტელევიზიით, იბეჭდება პრესაში. არის საქართველოს ეროვნული ოლიმპიური კომიტეტის წევრი, ვიცე-პრეზიდენტი (1981-1996), ჟურნალისტიკა საერთაშორისო ასოციაციის, ჟურნალისტიკა საერთაშორისო ფედერაციისა და საორტულ ჟურნალისტიკა საერთაშორისო ასოციაციის წევრი, ქართველ ჟურნალისტიკა საზოგადოების ერთ-ერთი დამფუძნებელი (1994) და თანათავმჯდომარე. ცნობილია, როგორც მრავალმხრივი ინტერესების მქონე კოლექტიონერი, ბიბლიოფილი და ფილატელისტი არის სამარკო საქმის ერთ-ერთი ორგანიზატორი და ხელმძღვანელი საქართველოში ილწვის უცხოეთში დაცული ქართული სიძველეების გამოკვლევის, შესწავლისა და საქართველოში ჩამოტანისათვის.

პოზი: მოზაურობა, მთამსვლელობა, ზღვაოსნობა, ფილატელია
მისამართი: (ბინის), მარჯანიშვილის 2 ბ. 18. ტელ.: 96 30 03. (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 42, ტელ.: 93 56 25 ფაქსი: 93.68.44.

ნანა ნემსაძე

ბიოლოგი, ბიოლოგიური მეურნეობა „ელკანა“-ს პრეზიდენტი. დაიბადა თბილისში 1937 წ. 8 იანვარს. მშობლები: ქეთევან გილაშვილი, პროკოფი ნემსაძე; მუულღე — ლევან რცხილაძე (დ.1935წ.); შვილები: ქეთევანი (37 წლის), გიორგი (35 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1960) და ასპირანტურა (1964), მუშაობდა იქვე მცენარეთა ფიზიო-



ლოგიის კათედრაზე ასისტენტად, დოცენტად (1964-1967; 1967-1981) იყო ეკოლოგიის კათედრის დოცენტი (1981-1995), საქართველოს მწვანეთა მოძრაობის დამფუძნებელი და თანათავმჯდომარე

(1988-1995), საქართველოს პარლამენტის გარემოს დაცვის კომისიაში ექსპერტი (1993-1995) არის „საქართველოს მწვანეების“ ცენტრალური საბჭოს თავმჯდომარე (1995 წლიდან), ბიოლოგიური მეურნეობის ასოციაცია „ელკანას“ დამფუძნებელი და პრეზიდენტი (1993 წლიდან) დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „მიკროელემენტებით თესლის თესვისწინა და მუშავეების გაკლენა სოიაზე“ (1967) ავტორია მრავალი მეცნიერული სტატიის.

პოზი: საორტული ტურიზმი (ახალგაზრდობაში) მოგზაურობა, ყვავილები. **მისამართი:** (ბინის) თარხნიშვილის ჩიხი 9 ტელ.: 22 67 92; (სამსახურის) დავით აღმაშენებლის გამზ. 182; ტელ.: 95.20.33, ფაქსი: 22.19 65. ელ ფოსტა: KOBIA @ ELCANA Gc

არაძალადობა, „ღია“ ურთიერთობები, გულწრფელობა, სხვის ინტერესების გათვალისწინება, მეკრთამეობის, „ჩანყობის“ კატეგორიულად უარყოფა. ხელს ვკიდებ მხოლოდ იმ საქმეს, რომელიც მაინტერესებს და საჭიროდ მიმაჩნია. არავის ვაიძულებ გააკეთოს საქმე ჩემი სურვილით. თვითონ უნდა ესმოდეს მისი საქმიანობის აუცილებლობა.

ნიკო ნიკოლოზიშვილი

ფილოლოგი, ახალგაზრდობის საქმეთა სახელმწიფო დეპარტამენტის თავმჯდომარე. დაიბადა თბილისში 1965



წ. 9 მაისს. მშობ-
ლები: ნატალია
ოქრომჭედლიშვი-
ლი, ალექსანდრე
ნიკოლოზიშვილი,
მეუღლე — ან-
დრეა ადამოვიჩო-
ვა (დ.1963წ.); შვი-
ლები მარიამ-ნა-
ტო (6 წლის), ალექ-
სი (5 წლის). და-



ტეტი (1971), სახ-
ელმწიფოსა და სა-
მართლის ინსტი-
ტუტის ასპირანტუ-
რა (1974), უცხო
ენების პედაგო-
გიური ინსტიტუტის
გერმანული ფა-
კულტეტის 3 კურ-
სი. მუშაობდა ეკ-
ონომიკისა და სა-

ამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნი-
ვერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტე-
ტი (1988), თბილისის სასულიერო აკა-
დემიის ქრისტიანული ხელოვნების ის-
ტორიის ფაკულტეტი (1995). იყო გაზეთ
„ივერია-ექსპრესის“ მთავარი რედაქ-
ტორი (1993-1995). არის თბილისის სახ-
ელმწიფო უნივერსიტეტის ქართულ-
საზღვარგარეთულ ლიტერატურულ
ურთიერთობათა სამეცნიერო-კულევი-
თი ლაბორატორიის უმცროსი მეცნი-
ერ-თანამშრომელი (1989 წლის) აქვეყ-
ნებდა სტატიებს ფილოლოგიის, კულ-
ტურისა და რელიგიის ისტორიის საკ-
ითხების შესახებ, პუბლიცისტურ
ნერილებს არის უნივერსიტეტის
„პრეს-კლუბის“, „ბიზანტიური სახ-
ლისა“ და „საქართველოს პოლი-
ტიკური კლუბის“ წევრი

შობი: ნიგნების კითხვა, მანქანით
შორ გზებზე სეირნობა.
მისამართი: (ბინის) დიდუბის 4. 1
კორპ ბ. 10. ტელ.: 35 27 72. (სამსახ-
ურის) შარტავას 7 ტელ.: 38 15.53
ფაქსი. 93 33 40.

*მართლმადიდებლობა,
სამშობლოსა და ოჯახის
სიყვარული. ვცდილობ, ყველა
საქმეს მივუდგე პროფესიულად
და პასუხისმგებლობის გრძნობით.*

თედო ნინიძე

იურისტი, საქართველოს იუსტიციის
მინისტრი. დაიბადა ოზურგეთის
რაიონის სოფელ ასკანაში 1950 წელს.
დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო
უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულ-

მართლის ინსტიტუტში უმცროს და
უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად
(1975-1978), კომპარტიის ცკ-ს ადმინ-
სტრაციული ორგანოების განყო-
ფილების ინსტრუქტორად (1978-
1984), იუსტიციის მინისტრის მოადგ-
ილედ (1984-1988), სამართლის
საფუძვლების კათედრის გამგის
მოვალეობის შემსრულებლად (1988),
სექტორის გამგედ (1988-1989). იყო
ჟურნალ „სამართლის“ რედაქტორი
(1988-1992), უზენაესი საბჭოს დეპუ-
ტატი (1991-1992), საქართველოს რეს-
პუბლიკის გენერალური პროკურორი
(1992-1993), 1993 წლიდან საქართვე-
ლოს იუსტიციის მინისტრია. არის იუ-
რიდიულ მეცნიერებათა კანდიდატი.
გამოქვეყნებული აქვს სამეცნიერო
შრომები და მონოგრაფია.
მისამართი: (სამსახურის) რუსთავე-
ლის 30. ტელ.: 98.92.52; 93 27 21.
ფაქსი: 99.02.25.

ირმა ნიორაძე

ბალერინა, სანკტ-პეტერბურგის დიდი
თეატრის პრიმა-ბალერინა. დაიბადა
თბილისში 1969 წ. 15 ივნისს. მშობლე-
ბი: ჟონა მაჭარაშვილი, ამირან ნიო-
რაძე; მეუღლე — გოჩა ჩხაიძე
(დ.1968წ.) დაამთავრა თბილისის სახ-
ელმწიფო ქორეოგრაფიული სასწავ-
ლებელი სერაფიმა ვეკუასა და ვახ-
ტანგ ჭაბუკიანის ხელმძღვანელობით
(1987). იყო თბილისის ოპერისა და ბა-
ლეტის თეატრის სოლისტი (1986-1988);
პეტერბურგის სახელმწიფო ქო-
რეოგრაფიული სასწავლებლის სტა-
ჟიორი (საფრონოვას კლასი) (1988-

1989). არის პეტერბურგის მარონის სახელობის ოპერისა და ბალეტის თეატრის სოლისტი, პრიმა ბალერინა (1991 წლიდან). ცეკვავედა მთავარ პარტიებს სპექტაკლებში „ეიზელი“, „სერენადა“, „რომეო და ჯულიეტა“, „გედის ტბა“, „ამორძალები“, „ლაურენსია“, „დემონი“, „ბახჩისარაის შადრევანი“, „ლეგენდა სიყვარულზე“, „დონ კიხოტი“, „მძინარე მზეთუნახავი“, „ფასკუნჯი“, „კორსარი“, „რაიმონდა“, „ბაიადერი“, „გოია“ (ხოსე ანტონიონი), „დო მაჟორი“ (ბალანჩინი), „ბროლის სასახლე“ და სხვ. არის აშშ მსოფლიო საერთაშორისო საბალეტო კონკურსის ლაურეატი (ჯექსონი 1990).

პოზი: ვიოლინო, პერბარიუმი.
 მისამართი: (ბინის) თბილისი, ვაჟა-ფშაველას 73ა, IV კორპ. ბ. 82 სანქტ-პეტერბურგი, Крюков капиа 5 иа 32 ტელ და ფაქსი: 272.69.53.

*მივალნიო სრულყოფას
 საბალეტო ხელოვნებაში. ჩემი
 ცხოვრების იდეალია ნინო
 ანანიაშვილი.*

ზურაბ ნიჟარაძე

მხატვარი, პროფესორი, საქართველოს სახალხო მხატვარი. დაიბადა თბილისში 1928 წ. 4 დეკემბერს. მშობლები: მართა თარხნიშვილი, არჩილ ნიჟარაძე; მეუღლე — ციციანო ციციშვილი (დ.1936წ.); შვილები: ნინო (37 წლის), ანნა (27 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია (1955). იყო სამხატვრო აკადემიის ხატვის კათედრის პედაგოგი (1964-1971), რექტორი (1982-1987). მუშაობს მხატვრობის სხვადასხვა დარგში: ფერწერა, გრაფიკა, თეატრალური, კინო და კედლის მხატვრობა. არის რუსთაველის პრემიის ლაურეატი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ქართულ საბჭოთა ენციკლოპედიაში.

პოზი: ყველა აზარტული თამაში (ჩოგბურთიდან ჭადრაკის ჩათვლით).
 მისამართი: (ბინის) ჭავჭავაძის გამზ.

39, ტელ: 23.56.89.

*შემოქმედება
 ხელმისაწვდომი
 თავისუფლების პირობებში.*

გია ნოდია

ფილოსოფოსი, მშვიდობის, დემოკრატიისა და განვითარების კავკასიური ინსტიტუტის გამგეობის თავმჯდომარე. დაიბადა მოსკოვში 1954 წ. 4 სექტემბერს. მშობლები: ნელი ნოდია,



ოთარ ნოდია; მეუღლე — ზეინაბ სარაძე (დ 1948წ.); შვილი — ელენე (16 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1976). მუშაობდა ფილოსოფიის ინსტიტუტში ჯერ

უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად, შემდეგ სწავლულ მდივნად, განყოფილების გამგედ და უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1980-1995). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „შრომის კატეგორია და მარქსისტული პუმანიზმი“ (1982). გამოქვეყნებული აქვს 30-ზე მეტი სამეცნიერო სტატია და 3 წიგნი: „Категория труда и марксистский гуманизм“ (1985), „თამაშის კატეგორია მარქსისტულ ფილოსოფიაში“ (1986), „საით?“ (1995)

პოზი: ფეხბურთი.
 მისამართი: (ბინის) ნუცუბიძის პლატო III მ/რ, I კვ. XIII კორპ., ბ. 30. ტელ: 31.49.83. (სამსახურის) აღმაშენებლის გამზ. 89/24; ტელ: 95.32.87 ფაქსი: 95.44.97 ელ. ფოსტა: Ghian@cipdd ge

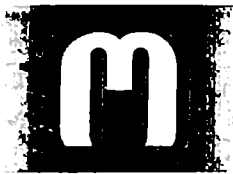
*არ უნდა იყო ზედმეტად
 თანმიმდევრული (მათ შორის
 ამ პრინციპის
 განხორციელებაში).*

ზურაბ ნოლაიდელი

ფიზიკოსი, პარლამენტის წევრი. დაიბადა ქობულეთში 1964 წ. 22 ოქტომბერს. დაამთავრა მოსკოვის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფიზიკის ფაკულტეტი ნახევარგამტარების ოპტიკის სპეციალობით (1988). მუშაობდა გეოგრაფიის ინსტიტუტის ბათუმის სადგურში ლაბორანტად (1988-1989), ბათუმის ნ. ბერძენიშვილის სახელობის სამეცნიერო-კვლევით ინსტიტუტში ლაბორანტად, უფროს ლაბორან-

ტად, ლაბორატორიის გამგედ (1989-1992). სტაჟირება გაიარა ესტონეთის მეცნიერებათა აკადემიის ბიოლოგიის ინსტიტუტში, ტალინში (1989-1990). 1992 წელს აირჩიეს საქართველოს მწვანეების აღმასრულებელ მდივნად, პარლამენტის წევრად, გარემოს დაცვისა და ბუნებრივი რესურსების კომისიის თავმჯდომარედ. 1995 წელს — მეორე მოწვევის პარლამენტის წევრად.

მისამართი: (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8. ტელ.: 93.52.08



მშობლები: ნინო მოდებაძე, მიხეილ ოუჯაჯა; მუღლელ — ზეინაზ ანთაძე (დ. 1936წ.); შვილები: ნათელა (30 წლის), მაია (28 წლის), მიხეილ (26 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო

შალვა ოზგაიძე

საქართველოს პრეზიდენტის სახელმწიფო რწმუნებული მცხეთა-მთიანეთის მხარეში დაიბადა თბილისში 1960 წ. 6 ნოემბერს. მშობლები. ნელი ჯანაშვილი, ვალერიან ოზგაიძე; მუღლელ — ქეთევან შარაბიძე (დ. 1960წ.); შვილები: გიორგი (16 წლის), ლევანი (11 წლის). დაამთავრა თბილისის პოლიტექნიკური ინსტიტუტის ავტომექანიკის ფაკულტეტი ინჟინერ-მექანიკოსის სპეციალობით (1981). მუშაობდა კვლევით ინსტიტუტში. ასპირანტურის დამთავრების შემდეგ ეწეოდა პედაგოგიურ მოღვაწეობას, ჩაბმული იყო ეროვნულ მოძრაობაში, მწვანეთა პარტიის საქმიანობაში, მონაწილეობდა აფხაზეთის ომში. იყო თბილისის ვიცე-მერი. გამოქვეყნებული აქვს რამდენიმე სამეცნიერო სტატია არის მოქალაქეთა კავშირის წევრი. **პობი:** ავტოსპორტი, ფეხბურთი. **მისამართი:** (ბინის) ვაჟა-ფშაველას 47 ტელ.: 98.76.25; (სამსახურის) მცხეთა, აღმაშენებლის 73, 99.90.40.

სიკეთე, სიკეთის თესვა. „მთავარი ის კი არ არის, რას ფიქრობს ხალხი შენზე, მთავარი ის არის, შენ რა გაქვს გაკეთებული ხალხისათვის“ კ. გამსახურდია.

ვაჟა ოკუჯაჯა

ნეიროფიზიოლოგი, ნევროლოგი, ნეიროფარმაკოლოგი, თბილისის სამედიცინო უნივერსიტეტის ექსპერიმენტული ნევროლოგიის განყოფილების გამგე, აკადემიკოსი. მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე. დაიბადა თბილისში 1930 წ. 25 თებერვალს.

ინსტიტუტის სამკურნალო ფაკულტეტი (1956) მუშაობს კლინიკური და ექსპერიმენტული ნევროლოგიის ინსტიტუტში განყოფილების გამგედ (1961 წლიდან). იყო თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში ფიზიოლოგიის კათედრის პროფესორი (1967-1995), სამედიცინო ინსტიტუტის პრორექტორი მეცნიერების დარგში (1973-1975), მეცნიერებათა აკადემიაში ფიზიოლოგიისა და ექსპერიმენტული მედიცინის განყოფილების აკადემიკოს-მდივანი (1975-1980), ფიზიოლოგიის ინსტიტუტში უჯრედის ფიზიოლოგიის, პათოლოგიის და ფარმაკოლოგიის ლაბორატორიის გამგე (1978-1988), არის უნივერსიტეტში ნეირობიოლოგიის ლაბორატორიის (1985 წლიდან) და სხვიური და ინტერვენციული დიაგნოსტიკის ინსტიტუტში განყოფილების გამგე (1993 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ტვინის დიდი ჰემისფეროების ქერქში დენდრიტთა აქტივობის ელექტროფიზიოლოგიური და ფარმაკოლოგიური ანალიზი“ (1960), სადოქტორო — „ექვილევსიური აქტივობის ძირითადი ნეიროფიზიოლოგიური მექანიზმები“ (1966). იყო საერთაშორისო ჟურნალების „Нейрофизиология“ (1975-1991) „Electroencephalography and Clinical Neurophysiology“ (1978-1988) სარედაქციო საბჭოს წევრი. არის მეცნიერებათა აკადემიის „მაცნეს“ (ბიოლოგიის სერია) მთავარი რედაქტორი (1975 წლიდან) და საერთაშორისო ჟურნალ „Epilepsy Research“-ის რედაქტორის ნევრი (1997 წლიდან). არის 250 სამეცნიერო პუბლიკაციის ავტორი, მათ შორისაა 4

მონოგრაფია, ივანე ბერიტაშვილის სახელობის პრემიის ლაურეატი, ტვირის შემსწავლელი საერთაშორისო ორგანიზაციის (IBRO) წევრი (1962 წლიდან), საქართველოს ფიზიოლოგთა საზოგადოების პრეზიდენტი (1975 წლიდან) მრავალი საერთაშორისო სიმპოზიუმისა და კონგრესის მონაწილე; თბილისში IBRO-ს საერთაშორისო სიმპოზიუმების ორგანიზატორი (1978, 1982) მისი ხელმძღვანელობით დაცულია 6 სადოქტრო და 21 საკანდიდატო დისერტაცია.

მამბი: კლასიკური მუსიკა, მხატვრული ლიტერატურა, ჩოგბურთი.
 მისამართი: (ბინის), ი. ნიკოლაძის 6, ბ 22; ტელ 23.35.51, (სამსახურის) ასათიანის 7ა, ტელ. 66.20.54, ფაქსი: 22.19.65 ელ ფოსტა devl@presid.acnet.ge

ყოველდღიურ ცხოვრებაში ადამიანი უნდა იცავდეს კარგი ქცევის უპირველეს წესს: შეეცადეთ, რომ მოძრაობისას ხელი არავის აკრათ; მუშაობის სფეროში კი ძირითადია მაღალი პროფესიონალიზმისა და პრინციპულობის მკაცრი მოთხოვნა, თუმცა განსხვავებული აზრისადმი გულისყურით მოპყრობა, ნაგარიშის განწევაა აუცილებელი, და ბოლოს, აუცილებელი პირობაა დამწყობ და ახალგაზრდა მკვლევართა მხარდაჭერა და ნახალისება.

თენგიზ ონიანი

ნეიროფიზიოლოგი, პროფესორი, აკადემიკოსი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე მეცნიერებათა აკადემიის ფიზიოლოგიისა და ექსპერიმენტული მედიცინის განყოფილების აკადემიკოს-მდივანი საქართველოს პარლამენტის წევრი, დაიბადა ლენტეხის რაიონის სოფელ სასაში 1928 წ 25 ივნისს. მშობლები: აგრაფინა ფოჩიანი, ნესტორ ონიანი; მეუღლე — ელისო კეცხოველი (დ.1930წ.); შვილები: ნიკოლოზი (40 წლის), ლელა (38

წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბიოლოგიის ფაკულტეტი (1954). მუშაობდა უნივერსიტეტის ადამიანისა და ცხოველთა ფიზიოლოგიის კათედრაზე სალექციო ასისტენტად (1954-1958), ფიზიოლოგიის ინსტიტუტში ჯერ უმცროს, შემდეგ უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1958-1968), დირექტორად (1975-1980). ამჟამად ფიზიოლოგიის ინსტიტუტში ლაბორატორიის ხელმძღვანელი (1961 წლიდან), მეცნიერებათა აკადემიის ფიზიოლოგიისა და ექსპერიმენტული მედიცინის განყოფილების აკადემიკოს-მდივანი (1980 წლიდან) და საქართველოს პარლამენტის წევრია (1996 წლიდან). საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „ნერვ-კუნთოვანი აპარატის შედარებითი ფიზიოლოგიის საკითხები“ (1958), სადოქტორო — „მემბრანო-მიოფიბრილური ურთიერთობანი კუნთოვან ბოჭკოებში“ (1964). გამოქვეყნებული აქვს 200-მდე სამეცნიერო ნაშრომი. მათ შორის ნიგნები: „ნერვ-კუნთოვანი აპარატის შედარებითი ფიზიოლოგიის საკითხები“, „მემბრანო-მიოფიბრილური ურთიერთობანი კუნთოვან ბოჭკოში“, „ლიმფური სისტემის ინტეგრაციული ფუნქციები“, „მეხსიერების და ძილ-ღვიძლის ციკლის ნეიროფიზიოლოგია“ (ოთხი კრებული) და სხვ ავტორია მოთხრობების კრებულებისა: „ბასრა და ბენჩა“, „ბეთქილის ბილიკეები“, „ლაზხეთიდან ზეკარამდე“. არის ივანე თარხნიშვილისა (1966) და ივანე ბერიტაშვილის სახელობის (1983) პრემიების ლაურეატი. უნგრეთის ფიზიოლოგთა საზოგადოების საპატიო წევრი, „IBRO“-ს, „ინტერმოზგ“-ის, ძილის შემსწავლელი მსოფლიო და ევროპული ასოციაციების, საქართველოს ფიზიოლოგთა და აგრესიის შემსწავლელი საზოგადოების წევრი. მისი ბიოგრაფიული ცნობები შეტანილია ცნობარებში: "The International Directory of Distinguished Leadership", კიევში გამოსცემულ ცნობარში „საბჭოთა ფიზიოლოგები“.

პოზი: ლიტერატურული შემოქმედება,

ტუროზმი.

მისამართი: (ბინის). გოთუას 16. ბ. 114.
ტელ.: 37.43.13; 22.46.36; (სამსახურის)
რუსთაველის გამზ. 8 ტელ.: 94.12 04.

*პატიოსანი შრომა ოჯახსა და
საზოგადოებაში. „ცოტა მაქვს,
ცოტას ვჯერდები, სანაყადაც
გაკუზიარებ;/ სიკეთისათვის
სიკეთეს არავის დაფუგვიანებ;/
ავის თქმით, ავის ენთა/ გულს
არვის დაფუზიანებ.“ (ვაჟა-
ფშაველა).*

ნატო ონიანი

ჟურნალისტი, საქტელერადიო კორპო-
რაციის ინფორმაციის მთავარი რე-
დაქციის მთავარი რედაქტორი. დაი-
ბადა ქობულეთში 1961 წ. 23 ივლისს
მშობლები: მერი თენიშვილი, ჟორა
(გიორგი) ონიანი. დაამთავრა თბილი-



სის სახელმწიფო
უნივერსიტეტის
ჟურნალისტიკის
ფაკულტეტი (1985)
მუშაობდა სა-
ქართველოს რადიო-
ს პოლიტიკურ
გადაცემათა რე-
დაქციაში რედაქ-
ტორად (1985), „პი-
კის საათის“ რე-
დაქტორად და ინ-

ფორმაციის რედაქციის მთავარი რე-
დაქტორის მოადგილედ (1989-1992);
ტელეკომპანია II არხის ინფორმაციის
რედაქციის მთავარ რედაქტორად
(1992-1996). არხის ინფორმაციის რე-
დაქციის მთ. რედაქტორია 1996 წლი-
დან. არის ავტორი გადაცემებისა: „პი-
კის საათი“, „მაცნე“, კლუბი „კონტაქ-
ტი“, „ინტერკურიერი“, „ტაიმ-აუტი“, ორ-
შაბათის რადიო-ინტერვიუებისა. არის
ჟურნალისტთა ფედერაციის წევრი.
პოზი: მუსიკა, დეტექტივების კითხვა,
გადაცემებზე მუშაობა, კარგი აუ-
დიო-ვიდეო ტექნიკა, ავტომანქანები,
პარფიუმერია და მოგზაურობა. პყავს
ძაღლი.

მისამართი: (სამსახურის) კოსტავას 68.
ტელ.: 36.83 50. ფაქსი: 93.53 76

*უნდა ეცადო, რომ იყო
მართალი — პირველ რიგში,
საკუთარ თავთან. გააკეთე
სხვისთვის ის, რასაც სხვებისგან
იბოხე, ნუ მოერიდები
სიასლებს და მდგომარეობის
(სიტუაციის) ცვლილებებს.
ყოველთვის ვცდილობდი,
მყოლოდა ბევრი ახალი ნაცნობი
და მეგობრების მკაცრად
განსაზღვრული წრე. ვარ
კომუნიკაბელური. საერთოდ
მიყვარს სიასლები და
ცვლილებები. ვცდილობ,
შესაძლებლობების ფარგლებში,
ვმართო და ვაკონტროლო
საკუთარი თავი. ვარ ემოციური,
მაგრამ — არავითარ
შემთხვევაში გადაწყვეტილების
მიღების დროს.*

დავით ონოფრიშვილი

ეკონომისტი, პარლამენტის წევრი,
ეკონომიკური პოლიტიკისა და რე-
ფორმების კომიტეტის თავმჯდომარე
დაიბადა თბილისში 1961 წ. 8 იანვარს.
მშობლები: ლიანა თაბაგარი, თენგიზ
ონოფრიშვილი; მეუღლე — ნატო ფან-
ჩულიძე. დაამთავრა თბილისის სახ-



ელმწიფო უნივერ-
სიტეტის გეოგრა-
ფია-გეოლოგიის
ფაკულტეტი ეკო-
ნომიკური და სო-
ციალური გეო-
გრაფიის სპეციალ-
ობით (1984), რუ-
სეთის სახალხო
მეურნეობის პრო-
გნოზირების ინ-
სტიტუტის ასპირ-
ანტურა (1991), კო-

ლუმბიის უნივერსიტეტი (ნუ-იორკი
1994). მუშაობდა თბილისის ინსტრუ-
მენტალურ ქარხანაში მუშად (1978-
1979), სახალხო მეურნეობის მართვის

ინსტიტუტში მეცნიერ-თანამშრომლად (1984-1987), ბუნებრივი რესურსების მართვის ინსტიტუტში ლექტორად (1992), კონცერნ „საქართველოში“ უცხოეთთან ურთიერთობის განყოფილების გამგედ (1992). ფინანსთა სამინისტროში უცხოეთთან ურთიერთობის განყოფილების გამგის მოადგილედ (1993), მინისტრთა კაბინეტში ეკონომიკური განყოფილების წამყვან სახელმწიფო მრჩეველად (1993), მსოფლიო ბანკში ვაშინგტონში ექსპერტ-კონსულტანტად (1994-1995) საქართველოს პარლამენტის ეკონომიკური პოლიტიკისა და რეფორმების კომიტეტის თავმჯდომარეა 1995 წლიდან. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ტურიზმისა და დასვენების სფეროს ორგანიზაციულ-ეკონომიკური მექანიზმის გარდაქმნა“ (საქართველოს მაგალითზე) (1991). არის 15-ზე მეტი სამეცნიერო შრომის ავტორი, გამოქვეყნებული აქვს სტატიები აშშ-სა და ინგლისში, თანავტორებთან ერთად Political, Economic and Interethnic Developments in the Republic of Georgia. (University Press of America, Washington DC 1995), Georgia From Central Planning to Hyperinflation (Communist Economics and Economic Transformation vol 6 N3 London 1994.). Georgia (John Williamson, ed., Economic Consequences of Soviet Disintegration. Washington D C, 1993).

კითხულობდა ლექციებს საქართველოს შესახებ აშშ-ს კოლეჯებსა და უნივერსიტეტებში. პოზი: სპორტი, მუსიკა, ლაშქრობა, მოგზაურობა.

მისამართი: (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8, ტელ.:99.74.82, ფაქსი: 93.19.22; ელ. ფოსტა: donopri @ parliament.ge

ნიკო ორველაშვილი

ეკონომისტი, საქართველოში ეკონომიური ცოდნის გავრცელების ფონდის Junior Achievement-GEORGIA პრეზიდენტი. დაიბადა გურჯაანში 1963 წ. 19 აპრილს. მშობლები: ქეთევან კუტიბაშვილი, რევაზ ორველაშვილი; მეუღლე

— ლელა შაველაშვილი; შვილი — რუსუდანი (4 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ეკონომიკის ფაკულტეტი (1985) და საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ეკონომიკის და სამართლის ინსტიტუტის ასპირანტურა (1988). მუშაობდა ეკონომიკისა და სამართლის ინსტიტუტში უცხოეთის მეცნიერთანამშრომლად (1988-1990), უფროს „ეკონომიკაში“ საერთო ეკონომიკური განყოფილების რედაქტორად (1990-1992), ეკონომიკის სამინისტროში განყოფილების უფროსად (1991-1992). იყო საქართველოს პარლამენტის ექსპერტი (1992-1993). ამჟამად საგარეო ეკონომიკის რეფორმებისა და განვითარების საერთაშორისო ცენტრის საბჭოს თავმჯდომარეა (1994 წლიდან) გამოქვეყნებული აქვს მეცნიერული ნაშრომები და მრავალი სტატია. პოზი: კლასიკური მუსიკა (განსაკუთრებით საგიტარო), პოეზია. მისამართი: (ბინის) ზაზა ბენდელიანის 3, ბ. 44. (სამსახურის) 26 მაისის მოედანი 2; ტელ.: 98.47.06; ფაქსი: 94.15.04. ელ. ფოსტა: niko @ gedi.org ge

ვაკეთო ის, რასაც საჭიროდ ვთვლი, არ წავიდე გაუმართლებელ კომპრომისზე და, არსაც ვაკეთებ, შეძლებისდაგვარად მაღალ დონეზე ვაკეთო.

გიორგი ოჩიაური

მოქანდაკე, მხატვართა კავშირის თავმჯდომარე. საქართველოს სახალხო მხატვარი. დაიბადა სოფელ შუაფხოში 1927 წ. 10 იანვარს. მშობლები: ნათელა ბალიაური, ალექსი ოჩიაური; მეუღლე — გულნაზი ლორთქიფანიძე (დ.1928წ.); შვილები: ნანა (41 წლის), ხათუნა (37 წლის). დაამთავრა თბილისის სამხატვრო აკადემია (1953). არის საბჭოთა კავშირის სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი. იყო საქართველოს უზენაესი საბჭოს წევრი (1991). მუშაობს დაზგურ ქანდაკებაში

ღზი

და მონუმენტურ გრაფიკაში.
პოზი: სიცოცხლე.
მისამართი: (ბინის) ნუცუბიძის 151,
ტელ.: 31.21.95; (სამსახურის) გრი-

ბოდოვის 22 ტელ.: 93.69.59,
93.68.93.

სახარების ათი მცნება.



ვლადიმერ პაპავა

ეკონომისტი, საქართველოს ეკონომიკის მინისტრი დაიბადა თბილისში 1955 წელს ჟაყვს მუღლე და ორი შვილი დაამთავრა თბილისის



სახელმწიფო უნივერსიტეტის ეკონომიური ფაკულტეტი კიბერნეტიკის სპეციალობით (1977). მუშაობდა ეკონომიკისა და სამართლის ინსტიტუტში უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1977-

1978). იყო ცენტრალური ეკონომიკურ-მათემატიკური ინსტიტუტის სტატიორ-მკვლევარ-ასპირანტი (1978-1982). მუშაობდა ეკონომიკისა და სამართლის ინსტიტუტში უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად, წამყვან და მთავარ მეცნიერ-თანამშრომლად (1982-1991), ეკონომიკის ინსტიტუტის დირექტორად (1991-1994). 1994 წლიდან საქართველოს ეკონომიკის მინისტრია.

მისამართი: (სამსახურის) ქანტურიას 12 ტელ. 23.09.25. 23.58.82; ფაქსი. 98 27 43

ზაზა პაპუაშვილი

მსახიობი დაიბადა თბილისში 1964 წ. 20 ოქტომბერს. მშობლები: ლალი ადამია, გურამ პაპუაშვილი; შვილი — ჯაბა (5 წლის). დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1986). არის რუსთაველის თეატრის მსახიობი. მონაწილეობდა



სპექტაკლებში. ირაკლი სამსონაძის „ბედნიერი ბილეთი“ (გია), კლდიაშვილის „სამანიშვილის დედინაცვალი“, „ირინეს ბედნიერება“ (კირილე, აბესალო). შექსპირის „მაკბეტ“ (მაკბეტი), „ჰამლეტი“, (კლაუდიუსი), გრიგოლ რობაქიძის „ლაშარა“ (მინდია), კალდერონის „ცხოვრება სიზმარია“ (სეხიზმუნდო). მიენიჭა საქართველოს სახელმწიფო პრემია (1996). მისამართი: (ბინის) უზნაძის 79/81 ტელ.: 95.95 96. (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 17, ტელ.: 99.63 73

სიყვარული. დიდი სიყვარული. შრომა, ბევრი შრომა. სილაღე. იუმორი. დიდი მეგობრობა. არდავინყება. მადლიერება. კარგი ქალაქელობა.

ვლადიმერ პატიშვილი

ეკონომისტი, ბანკირი, სააქციო საზოგადოება „საქართველოს ბანკის“ პრეზიდენტი. დაიბადა ოზურგეთის რაიონის სოფელ ძიმითში 1933 წ. 29 მარტს. მშობლები: თამარ მაისურაძე-პატიშვილისა, ალექსანდრე პატიშვილი; მეუღლე — მანონ ჩხიკვაძე (დ. 1947წ.); შვილები: თამარი (27 წლის), ალექსანდრე (10 წლის). დაამთავრა მოსკოვის სახელმწიფო ეკონომიკის ინსტიტუტი (1957). მუშაობდა



რუსთავის მეტალურგიულ ქარხანაში. იყო განყოფილების ინჟინერი, საამქროს ინჟინერ-ნორმადარი, შრომის ორგანიზაციის განყოფილების უფროსის მოადგილე (1957-1963), სახალხო კონტრო-

ლის კომიტეტში განყოფილების ინსპექტორი (1963-1970), რუსთავის მეტალურგიული ქარხნის დირექტორის მოადგილე, მთავარი ეკონომისტი (1971-1973), რუსთავის ქალაქკომის მდივანი (1971-1973); საქართველოს კომპარტიის ცეკას ინსპექტორი (1973); სამხრეთ ოსეთის საოლქო კომიტეტის მერე მდივანი (1973-1977); საქართველოს რესპუბლიკური ბანკის თავმჯდომარე (1977-1991); საქართველოს სახელმწიფო შემნახველი ბანკის გამგეობის თავმჯდომარე (1992-1994). სააქციო საზოგადოება „საქართველოს ბანკის“ პრეზიდენტი 1994 წლიდან. საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „შავი მეტალურგიის ძირითადი ფონდების გამოყენების გაუმჯობესების ეკონომიკური ეფექტიანობა“. ავტორია 30-მდე მეცნიერული ნაშრომისა, რომლებიც გამოქვეყნებულია საქართველოსა და საზღვარგარეთის ჟურნალებსა და გაზეთებში მისი ბიოგრაფია შეტანილია ცნობარში „ვინ ვინ არის ყოველი საბჭოთა კავშირში“ (1994).

ჰობი: ნიგნები, განსაკუთრებით ისტორიული.

მისამართი: (ბინის) ატენის 18ა, (სამსახურის). პუშკინის 3. ტელ.: 99.77 26.

სიმაღლედ, პატიოსნება, ერთგულება — ცხოვრების ნებისმიერ უბანზე და ნებისმიერ დროს. ამასთანავე მიმაჩნია, რომ ადამიანებთან ურთიერთობაში არ არსებობს უფრო დიდი მცნება, ვიდრე ქრისტეს შეგონება: როგორც შენ გინდა მოგექცნენ, ისე მოექცი სხვებს. ვცდილობ ყოველთვის მივდიო ამ სიბრძნეს. დანარჩენი უკვე ჩემზე აღარ არის დამოკიდებული.

თენგიზ პაჭკორია

ისტორიკოსი, ჟურნალისტი, საქინფორმის სოხუმის კორპუნქტის ხელმძღვანელი, იტარ-ტასის საკუთრი კორესპონდენტი საქართველოში. დაიბადა



ნალენჯიხის რაიონის სოფელ ლიპში 1960 წ. 2 იანვარს. მშობლები: ნანული ქაჯაია, ბოჩია პაჭკორია, მეუღლე — ნანა გუგუციძე (დ 1968 წ.) შვილი — თეონა (8 წლის) და ამთავრა ღონეცკის სახელმწიფო

უნივერსიტეტის ისტორიული ფაკულტეტი (1981) მუშაობდა სოხუმის სუბტროპიკული მეურნეობის ინსტიტუტში ისტორიის მასწავლებლად (1983-1987), გაზეთ „მოლოდიოე გრუზიის“ (1988-1990), გაზეთ „ლელის“ (1989-1992), საქართველოს რადიოს და „სვობოდნია გრუზია“-ს (1990-1993), „ნეზავისი-მაია გაზეტას“ (1991-1995) საკუთარ კორესპონდენტად აფხაზეთში. არის საქინფორმის სოხუმის კორპუნქტის ხელმძღვანელი (1993 წლიდან), „იტარ-ტასის“ საკუთარი კორესპონდენტი საქართველოში (1995 წლიდან) გამოქვეყნებულია მისი ასამდე სტატია საქართველოს, რუსეთის („ნეზავისი-მაია გაზეტა“, „იზვესტია“, „სპორტ-ექსპრესი“) გაზეთებსა და ჟურნალებში „ეპროსი ისტორია“ არის ნიკო ნიკოლაძის პრემიის ლაურეატი (1993)

ჰობი: ფეხბურთი
მისამართი: (ბინის) მოსაშვილის 2/34, ტელ.: 98.95.47; (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 42 ტელ.: 98.95.47 ფაქსი: 29.28.52

ბავშვობიდან გაცნობიერებული მაქვს, რომ ადამიანი თავად უნდა იყოს თავისი თავის ბატონ-პატრონი. ჩემთვის მთავარია შინაგანი თავისუფლება. ჩემი მსოფლმხედველობისა და ინდივიდუალური თვისებების ჩამოყალიბებაში გადაწყვეტი რილი შეასრულა ქართულმა და უცხოურმა ლიტერატურამ, დასავლეთის რადიოსადგურების გადაცემებმა, რომლებსაც 70-იან წლებში, ვერ კიდევ სკოლაში სწავლის დროს,

ესმენდი პროფესიონალ ჟურნალისტს შეუძლია სერიოზული გავლენა მოახდინოს ქვეყნის ისტორიულ და კულტურულ განვითარებაზე, ადამიანის ფსიქიკის ჩამოყალიბებაზე პროფესიონალ ჟურნალისტს უნდა ახაიათებდეს ფანტატიკური შრომისმოყვარეობა და სიზუსტე, პროფუნლად იდეალი არ მყოლია, ცველა ძლიერ ადამიანში ვეძებდი გარკვეულ თვისებებს, რომლებიც მე მზიბლაედა ჩემი ოცნება და მიზანა მოვესწრო იმას, რომ სიხუმრიდან თავისუფლად გადაეცე რეპორტაჟები საქართველოსა და მსოფლიოს სხვადასხვა საინფორმაციო საშუალებებს, როგორც ამას ვაკეთებდი 1993 წლის 20 თებერვლამდე, სიხუმში ჩემი სახლის დაბომბვამდე, როცა დაიღუპ მამა, დაიჭრა დედა და ოთხი ქროლობა მივიღე მე.

გიორგი ჰიპინაშვილი

მსახიობი, საზოგადოებრივი გარეთიანება „ართ პოლის“ გენერალური დირექტორი. დაიბადა თბილისში 1958

წ. 28 აგვისტოს. მშობლები: იზა ცუცქირიძე, ნოდარ ჰიპინაშვილი; მეუღლე — თამუნა კობერიძე (დ. 1969 წ.); შვილი — ანა (2 წლის). დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1980). მონაწილეობდა მხატვრულ ფილმებში: „გარეგება“, „მიზერერე“, „დონ უჟანის დაბადება“, სპექტაკლებში: „ჩვენი პატარა ქალაქი“, „ბაკულას ღორები“, „ამფიტრიონი“, „ზაფხულის ღამის სიზმარი“, „ჯერ დაიხოცენ, მერე იქორწინეს“ და სხვ.

ჰობი: მხატვრობა, ქედურობა, ხის დამუშავება, გობელენი, ტელერეჟისურა. მისამართი: (ბინის) დგებუაძის 2. ტელ.: 95.09.11. (სამსახურის) აღმაშენებლის გამზ. 164 და 154, ტელ.: 34.07.86 (თეატრი) 95.36.57 („ართ პოლი“).

პროფესია, პროფესიონალიზმი, ბეჯი მეგობარი, იუმორი, ოჯახი, შვილი. ვცდილობდი ყოველთვის ყოფილიყავი პრინციპული, ერთგული, სამართლიანი, მეოჯახე და სასურველი მეგობარი ჩემი მეგობრებისათვის.



ზურაბ ჟვანია

ბიოლოგი, საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარე დაიბადა თბილისში 1963 წ. 9 დეკემბერს. მშობლები: რემა ანტონოვა, ბესარიონ ჟვანია; მეუღლე — ნინო ქადაგიძე (დ.1965წ.)



შვილები: ლიზა (3 წლის), ბესარიონი (5 თვის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბიოლოგიის ფაკულტეტი (1985). მუშაობდა იქვე ბიოლოგიის ფაკულტეტის ადამიანისა და ცხოველთა ფიზიო-

ლოგიის კათედრაზე უფროს ლაბორანტად, უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1985-1992). იყო საქართველოს მწვანეთა ცენტრალური საბჭოს თავმჯდომარე (1988-1993) მწვანეთა პარტიის სპიკერი (1990-1993), ევროპის მწვანეთა გაერთიანების თანათავმჯდომარე (1992-1993). 1993 წლიდან საქართველოს მოქალაქეთა კავშირის გენერალური მდივანია. არჩეული იყო პარლამენტის წევრად და ხელმძღვანელობდა მწვანეთა ფრაქციას (1992-1995). 1995 წლიდან საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარეა.

მისამართი: (სამსახურის) რუსთაველის აგმზ. 8. ტელ.: 99.57.62, 98.74.50.

ნოდარ ჟვანია

მუსიკოსი, ალტისტი, პროფესორი, რესპუბლიკის სახალხო არტისტი. დაიბადა ქუთაისში 1945 წ. 26 მარტს. მშობლები: თინათინ მაჭავარიანი, არჩილ ჟვა-

ნია; მეუღლე — სალომე გაბუნია (დ. 1951წ.); შვილები: არჩილი (18 წლის), ელენე (13 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია (1968). მუშაობდა სახელმწიფო კამერულ ორკესტრში (1964-1966), თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიაში ვიოლინოსა და ალტის კათედრის გამგედ (1991-1993). მუშაობს სახელმწიფო სიმებიან კვარტეტში (1966 წლიდან), და სახელმწიფო კამერულ ორკესტრში (ქინგოლშტატში) 1993 წლიდან. არის რუსთაველის, ზ. ფალიაშვილის პრემიების ამიერკავკასიის კონკურსის და ლ. ვაინერის სახელობის საერთაშორისო კონკურსების ლაურეატი (კვარტეტთან ერთად).

ჰობი: ცურვა, წყლის თხილამურები, ტურიზმი.

მისამართი: (ბინის) ფალიაშვილის 6, ტელ.: 23 58.67

დაუზოგავი, თანმიმდევრული შრომა. საქმისა და ახლობლების ერთგულება და სიყვარული. ოჯახი, მეგობრები. გულწრფელობა და პატიოსნება ყოველგვარ საქმიან თუ პირად ურთიერთობაში. კონფლიქტებსა და ინტრიგებში ჩაურევლობა.

მერაბ ჟორდანი

ინჟინერ-მშენებელი, საფეხბურთო კლუბ თბილისის „დინამოს“ პრეზიდენტი. დაიბადა თბილისში 1960 წ. 3 სექტემბერს მშობლები: ნუნუ ნემსაძე, ლევან ჟორდანი; მეუღლე — მაკა ასათიანი (დ.1971წ.). შვილები: კახი (2 წლის), ლევანი (1 წლის). დაამთავრა თბილისის პოლიტექნიკური ინსტიტუტის საამშენებლო ფაკულტეტი (1982). თამაშობდა საფეხბურთო კლუბებში: თბილისის „დინამო“, ქუთაისის „ტორპედო“, ლანჩხუთის „გურია“, პოლანდიისა და ისლანდიის კლუბებში (1982-1992). 1992 წლიდან თბილისის „დინამოს“ საფეხბურთო კლუბის პრეზიდენტი. არის სპორტის ოსტატი ფეხბურთ-

ში, საფეხბურთო ასოციაციის (უეფა) კომიტეტის წევრი, საქართველოს ფეხბურთის ფედერაციის სატრანსფერო კომისიის თავმჯდომარე

პოზი: ლიტერატურა, თეატრი, მუსიკა.
მისამართი: (ბინის) აბასთუმნის 2; ტელ 34.14 88, (სამსახურის) წერეთლის გამზ 2, ტელ. და ფაქსი: 94 02 95.

სულიკო ჟღენტი

კინოდრამატურგი, საქართველოს ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწე. დაიბადა ჩოხატაურის რაიონის სოფ. სამებაში 1925 წ. 22 ივნისს. მშობლები ოლღა ჟღენტი, ილია ჟღენტი, მეუღლე — ლეილა ჟღენტი (დ.1938წ.); შვილები: ოლღა (28 წლის), ქეთევანი (26 წლის) დაამთავრა კინემატოგრაფიის საკავშირო სახელმწიფო ინსტიტუტის სასცენარო ფაკულტეტი (1954). იყო მახინჯაურის საშუალო სკოლის პედაგოგი (1947-1949); კინოსტუდია „ქართული ფილმის“ რედაქტორი (1954-1955); კინოსტუდია „ქართულ ფილმში“ მწერალთა კინოგაერთიანების წევრი (1972-1991); ავტორია 4 წიგნისა და ოცამდე



ფილმის სცენარისა, გამოქვეყნებული აქვს ნარკვევები და სტატიები ქართულ და რუსულ პრესაში მიღებული აქვს პრიზები საუკეთესო სცენარისათვის საკავშირო (4) და საერთაშორისო (1)

კინოფესტივალზე არის ლენინური პრემიის ლაურეატი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია კინემატოგრაფისტთა ენციკლოპედიასა (რუსული გამოცემა) და ქართულ ენციკლოპედიაში.

პოზი: მოგზაურობა.

მისამართი: (ბინის) იოსელიანის 37 ბ. 96. ტელ 36.70.08.

ადამიანები ერთმანეთისათვის და ერთმანეთით ვცოცხლობთ.

გამუდმებით უნდა გრძნობდე, რომ შენ ვიღაცას სჭირდები.

როგორც კი ეს გრძნობა მიგატოვებს და თავს მიიჩნევ ვალმობდილ ადამიანად, სიცოცხლე აზრს ქკარგავს.



ნინო რამიშვილი

მოცეკვავე, „ქართული ნაციონალური ბალეტის“ ქორეოგრაფი და სამხატვრო ხელმძღვანელი, საქართველოს სახალხო არტისტი. დაიბადა ბაქოში 1910 წ. 19 იანვარს. მშობლები: როზალია რამიშვილი, შალვა რამიშვილი;



მეუღლე — ილიკო სუხიშვილი; შვილი — თენგიზ სუხიშვილი (58 წლის). მუშაობდა თბილისის ოპერისა და ბალეტის თეატრში (1927-1937), ფილარმონიასთან

არსებულ ქართულ ჯაზში (1939-1940), შინაგან საქმეთა სახალხო კომისარიატის ანსამბლში (1941-1944) სოლისტ-მოცეკვავედ. 1945 წლიდან არის საქართველოს სახალხო ცეკვის დამსახურებული ანსამბლის სამხატვრო ხელმძღვანელი და მთავარი ბალეტ-მეისტერი. ავტორია საბალეტო სექტაკლების, ქორეოგრაფიული დადგმების, საოპერო სექტაკლებისა და მხატვრული ფილმებისა: „ქეთო და კოტე“, „დაისი“, „აბესალომ და ეთერი“, „ელისო“, „ფატიმა“, „გაზაფხული საკანში“, „შეხვედრა მთაში“ და სხვ. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ქართულ ენციკლოპედიაში, დიდ საბჭოთა ენციკლოპედიაში, თეატრალურ ენციკლოპედიაში, ცნობარში „ბალეტი“, ცნობარში „ქართული ქორეოგრაფიის მოღვაწენი“ არის შოთა რუსთაველის და სახელმწიფო პრემიების ლაურეატი, სსრკ სახალხო არტისტი, სოციალისტური შრომის გმირი, ლენინის ორდენის და ღირსების ორ-

დენის კავალერი. მიღებული აქვს მედალი კავკასიის დაცვისათვის.

პოზი: ურთიერთობა საინტერესო ადამიანებთან.

მისამართი: (ბინის) აბაშიძის 21, ბ. 13.

ტელ.: 22 40 27; (სამსახურის) აღმაშენებლის გამზ. 123, ტელ 95 06 11; ფაქსი: 94.21.99.

ერთგულება, პრინციპულობა, პროფესიონალიზმი, სამშობლოს სიყვარული, ცეკვის სიყვარული, სურვილი, რომ ჩემი ცეკვები, რომელშიც მთელი ჩვენი ერის ისტორიაა ჩაქსოვილი, გამეცნო მსოფლიოსათვის.

შალვა რამიშვილი

რადიო 105-ის მხატვრული ხელმძღვანელი. დაიბადა თბილისში 1971 წ. 27 აგვისტოს. მშობლები: ნუნუ რამიშვილი, რამინ რამიშვილი. სწავლობდა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფიზიკის ფაკულტეტზე, II კურსიდან გაირიცხა აკადემიური ჩამორჩენილობის გამო არის იუმორისტული გაზეთის „კიდე“-ს დამფუძნებელი და რედაქტორი (1991-1992) გაზეთებში „რეზონანსი“ და „7 დღე“ აქვეყნებდა პამფლეტებს, სტატიებს და მოთხრობებს (1992-1993). იყო ტელეკომპანია „იბერეზიზაში“ გასართობი პროგრამის ავტორი, არის „რადიო 105“-ის მხატვრული ხელმძღვანელი და ტელეშოუ „ციმციმებენ ვარსკვლავები“-ს წამყვანი (1994 წლიდან). ბავშვობაში იღებდა სამოყვარულო ფილმებს.

პოზი: საკუთარი პროფესია
 მისამართი: (ბინის) სტანისლავსკის 12ა. ტელ.: 34.68.96; (სამსახურის) აღმაშენებლის 150ა, რადიო 105, ტელ 95.24.46

მე მინდა ვიყო მდიდარი, მყავდეს ბეჭერი ლამაზი ქალი და ამასთან ერთად, შეძლებისდაგვარად, არ დავარღვიო ის პრინციპები, რომელთაც პატიოსნება და

სიმარტლე შქვია (ოლონდ შებლებიზდაგვარად).

გია რაფავა

პიდროსანტეჟნიკოსი, მორაგბე, საქართველოს ეროვნული ნაკრების ნეწერი დაიბადა თბილისში 1968 წ. 4 ივნისს. მშობლები: ალექსანდრა რაფავა, ვალიენტ რაფავა; მეუღლე — ქეთევან ხინჩაგაშვილი (დ. 1970 წ.); შვილი — ვალერი (4 წლის) დაამთავრა თბილისის პოლიტექნიკური ინსტიტუტი. რაგბის თამაში დაიწყო 1986 წელს, თამაშობდა თბილისის „ვესტაში“, რუსთავის „აზოტში“, თბილისის „გუმარში“ 1994 წლიდან თამაშობს საფრანგეთში. საქართველოს ჩემპიონი გახდა თბილისის „ვესტასა“ (1992) და რუსთავის „აზოტის“ შემადგენლობაში (1993) თამაშის დროს.
 პოზი: ნადირობა.
 მისამართი: (ბინის) რუსთაველის 1, ტელ.: 99 93.24

გიორგი რევაზიშვილი

ძიუდოსტი, ევროპისა და მსოფლიო ჩემპიონი დაიბადა საგარეჯოში 1974 წ. 16 ნოემბერს. არის საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის III კურსის სტუდენტი; ევროპის ჩემპიონი (1996), მსოფლიო ჩემპიონი ახალგაზრდებს შორის, ევროპის III პრიზის (1993) მფლობელი. არის საქართველოს ძიუდოს ფედერაციის ნეწერი.

მისამართი: (ბინის) საგარეჯო, ცხვედაძის 26; (სამსახურის) ჭავჭავაძის გამზ. 49ა, ძიუდოს ფედერაცია.

ალექსანდრე რეხვიაშვილი

კინორეჟისორი. დაიბადა მოსკოვში 1938 წ. 17 იანვარს. მშობლები: ცუცა რეხვიაშვილი, პავლე რეხვიაშვილი;



მეუღლე — ლალი რობანიძე (დ. 1949 წ.); შვილები: რატი (17 წლის), ნინო (15 წლის). დაამთავრა საკავშირო სახელმწიფო კინემატოგრაფიის ინსტიტუტი მოსკოვში (1971). გადაღებული აქვს ფილმები: „ნუცა“, „XIX საუკუნის ქართული ქრონიკა“, „გზა შინსაკენ“, „საფეხური“, „სამკუთხა ნრეში“ და სხვ მიღებული აქვს „ოქროს დუკატი“, „კათოლიკური ეკლესიის პრიზი“, „ევანგელისტური ეკლესიის პრიზი“, „კინოკრიტიკისა და კინოპრესის პრიზი“, კემპერეს საერთაშორისო ფესტივალის მთავარი პრიზი (საფრანგეთი), „ფიპრესის პრიზი“ (შვეიცარია), ქართული ფილმების ფესტივალის „მთავარი პრიზი“ (1983) და სხვ.
 მისამართი: (ბინის) გამსახურდიას გამზ. 39, ბინა 87, ტელ.: 37.06.21; (სამსახურის) ახმეტელის 10ა, ტელ.: 51-13-16.

როგორც კონფუცი გვიჩვენებს, ვცდილობ არ გაუფუკეთო სხვას ის, რაც არ მსურს რომ მე გამიკეთონ.

ნუგზარ რობიტაშვილი

ინჟინერი, თბილისის სავაჭრო-სამრეწველო პალატის პრეზიდენტი, სააქციო საზოგადოება „კახეთის“ გენერალური დირექტორი. დაიბადა ნითელწყაროში 1947 წ. 1 იელისს. მშობლები: ქეთევან რობიტაშვილი, შალვა რობიტაშვილი. მეუღლე — ნონა რობიტაშვილი (დ. 1957 წ.); შვილები. ქეთევანი (18 წლის), ელენე (17 წლის), შალვა (12 წლის), ნინო (6 წლის). სწავლობდა მოსკოვის ქიმიური მანქანათმშენებლობის ინსტიტუტში, საქართველოს პოლიტექნიკურ ინსტიტუტში, იუნესკოს სწავლების ცენტრში (იტალია) საერთაშორისო ეკონომიკურ



ურთიერთობათა ფაკულტეტზე მუშაობდა თბილისის საკონსტრუქტორო ბიუროში კონსტრუქტორად (1967-1969), თბილისის შრომის ორგანიზაციის ცენტრში განყოფილების უფროსად (1969-

1971), საქართველოს კვების მრეწველობის სამინისტროში სტანდარტიზაციის და ნორმირების სპეციალისტად (1971-1975). 1975 წლიდან სამრეწველო კომბინატ „კაბითის“ გენერალური დირექტორია. იყო სამგორის რაიონის გამგებელი, თბილისის ვიცე-მერი, თბილისის პრემიერი (1992-1993), 1995 წლიდან არის თბილისის სავაჭრო-სამრეწველო პალატის პრეზიდენტი. მიღებული აქვს მედალი „შრომითი მამაცობისათვის“ მონაწილეობდა საქართველოს რეფორმატორთა კავშირისა და მოქალაქეთა კავშირის დაფუძნებაში.

პოზ: სპორტი, დიპლომატიის ისტორია, ოჯახი, საცნობარო ლიტერატურა.
მისამართი: (ბინის) ქეთევან ნამებულის 88, ბ. 29; (სამსახურის) იუმაშევის 17, ტელ 41.51.51, 98.94.58; ფაქსი: 94.04.46.

ყოველთვის ვცდილობდი ვყოფილიყავი იმ საქმის პროფესიონალი, რასაც ვაკეთებდი, და უღალატო საპარტნიორო ურთიერთობებში.

ვახტანგ რჩეულიშვილი

პოლიტიკოსი, პარლამენტის წევრი, საქართველოს სოციალისტური პარტიის, პოლიტიკური ბლოკის „მემარცხენე ცენტრი“, საპარლამენტო ფრაქცია „საქართველოს რეგიონების“ თავმჯდომარე. დაიბადა თბილისში 1954 წ. 1 იანვარს. მშობლები: ლიდია ბელიაევსკაია, შალვა რჩეულიშვილი. მეუღლე

— მაია კერვალიშვილი (დ 1958 წ.). შვილი — გურამი (17 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფიზიკის ფაკულტეტი (1977). იყო ახალგაზრდა მეცნიერთა კლუბის ვიცე-პრეზიდენტი (1979-1982), კომკავშირის ცეკას ლექტორთა ჯგუფის ხელმძღვანელი (1982-1984), უცხოეთის განყოფილების ინსტრუქტორი (1982-1985), მეცნიერებათა აკადემიაში საინფორმაციო ცენტრის მეცნიერ-თანამშრომელი (1985-1987), მშვიდობის დაცვის კომიტეტის თავმჯდომარის მოადგილე (1987-1992), საქართველოს პარლამენტის სპიკერის მოადგილე (1992-1995) არის შავი ზღვის ქვეყნების მემარცხენე-ცენტრისტული პარტიების ასამბლეის და საქართველოს ეკონომიკური ფორუმის თავმჯდომარე. 1985 წლიდან სისტემატურად აქვეყნებს სტატიებს. იყო ტელერადიოკომიტეტის პოლიტიკური მიმომხილველი
პოზი: ცხენოსნობა, ქართული ფერწერის კოლექციონერობა.
მისამართი: (ბინის) ბოცვაძის 14, ტელ: 93.91.29, (სამსახურის) ლესელიძის 41, ტელ. და ფაქსი: 98 33 67

„მშვიდობა, პური, მოყვასის სიყვარული“ — ჩემი პირველი ნარმატებული საარჩევნო კამპანიის ლოზუნგი. ოჯახისა და საზოგადოების პატივისცემა. ქვეყანა არც იწყება და არც თავდება ჩვენი. პატივი ვცემთ ნარსულს, ვიზრუნოთ მომავალზე. უსმინე ტოლს და ოპონენტს, გააკეთე შენებურად. პატივი მიაგე პროფესიონალიზმს. თავისუფლება, სოციალური სამართლიანობა, სოლიდარობა — სოციალ-დემოკრატიის იდეალები. საქართველო, როგორც კავკასიური ნესრიგის ინციპატორი და შემოქმედი — რეგიონული თანამშრომლობის პრიორიტეტი. დაეხმარე გაჭირვებულს.



მიხეილ სააკაშვილი

პოლიტიკოსი, საქართველოს პარლამენტის საკონსტიტუციო, იურიდიულ საკითხთა და კანონიერების კომიტეტის თავმჯდომარე დაიბადა 1967 წ. 21 დეკემბერს მშობლები: გიული ალასანია, ნიკოლოზ სააკაშვილი; მეუღლე — სანდრა რულოვი (დ. 1968 წ.); შვილი — ედუარდი (1,5 წლის). დაამთავრა კიევის უნივერსიტეტი (1992), კოლუმბიის უნივერსიტეტი (1994), სტრასბურგის ადამიანის უფლებათა საერთაშორისო ინსტიტუტი (1993), ჯორჯ ვაშინგტონის უნივერსიტეტის დოქტორანტურა (1995). მუშაობდა ნორვეგიის ადამიანის უფლებათა ინსტიტუტში, საქართველოს ადამიანის უფლებათა სახელმწიფო კომიტეტში (1992). მიიღო სამართლის მაგისტრის ხარისხი (1994). არის საქართველოს პარლამენტის საკონსტიტუციო, იურიდიულ საკითხთა და კანონიერების კომიტეტის თავმჯდომარე (1995 წლიდან)
მისამართი: (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8 ტელ 93 47.42. ელ-ფოსტა. msaaka @ Parliament. ge

*ეროვნული დამოუკიდებლობა,
პლურალისტური დემოკრატია,
სამართლის უზენაესობა,
სამოქალაქო მშვიდობა და
ეთნიკური ტოლერანტობა,
ცხოვრების მაღალი დონე.*

დავით საგანელიძე

ექიმი, კორპორაცია GHF-ისა და „ტრანსკავკასიური კლუბის“ პრეზიდენტი, ეკოლოგიის მეცნიერებათა აკადემიის ნერ-კორესპონდენტი. დაიბადა თბილისში 1959 წ. 17 ივნისს.

მშობლები: ლილი ბოჭორიშვილი, ნოდარ საგანელიძე; დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო ინსტიტუტი (1983). მუშაობდა მოსკოვის ონკოლოგიის სამეცნიერო ცენტრში (1983-1985), ლენინგრადის სამხედრო სამედიცინო აკადემიაში (1985-1986) და თბილისის ონკოლოგიის სამეცნიერო ცენტრში (1986-1993) ქირურგად არის სამედიცინო ფირმა „პულსის“ დამფუძნებელი (1987), კორპორაცია GHF-ის პრეზიდენტი — 1994 წლიდან და „ტრანსკავკასიური კლუბის“ პრეზიდენტი (1996 წლიდან) 14 სამეცნიერო ნაშრომის, 5 პუბლიკაციისა და 1 ნიგნის ავტორია. არის სპორტის ოსტატობის კანდიდატი.

პობი: მუსიკა, სხვადასხვა მუსიკალური ინსტრუმენტის შეგროვება და მათზე დაკვრა, სამთო-სათხილამურო სპორტი.

მისამართი: (სამსახურის) ბოჭორმის 23. ტელ: 93 35 73, 93 61 26.

*ნებისმიერ საქმეში ნარმატების
მისაღწევად საქიროა, რომ
ზუსტად გქონდეს დასახული
მიზანი — რა გინდა, აკეთო ეს
საქმე დიდი სიყვარულით და არ
დაუშვა არანაირი უღალბი და
ტყუილი საქმეში და
ურთიერთობებში.*

კარლო საკანდელიძე

მსახიობი, საქართველოს სახალხო არტისტი. დაიბადა ვანის რაიონის სოფელ ზედა ბუზანში 1928 წ. 1 აპრილს. მშობლები: აგრაფინა საკანდელიძე, ილია საკანდელიძე; მეუღლე — ლამარა საკანდელიძე (დ. 1938 წ.);



შვილები: ია (41 წლის), კახაბერი (42 წლის). დაამთავრა სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1949). არის რუსთაველის თეატრის მსახიობი (1949

ნლიდან). გადაღებულია მრავალ მხატვრულ და სატელევიზიო ფილმში არის თეატრალურ მოღვაწეთა და საქართველოს კინემატოგრაფიის მოღვაწეთა კავშირების წევრი.

პოზი: ჭადრაკი და ფეხბურთი.
მისამართი: (ბინის) ვახუშტი ბაგრატიონის ქ., V კორპ., 1 ბლოკი. ტელ.: 35.10.22. (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 17, რუსთაველის თეატრი, ტელ.: 99.63.73, ფაქსი. 99.85.87

ტროში მინისტრის მოადგილე (1990-1993), 1993 წლიდან საგადასახადო ინსპექციის უფროსია არის მრავალი სტატიის ავტორი

პოზი: ცხენოსნობა.
მისამართი: (ბინის) ლარსის ჩიხი 7, ტელ.: 23.22.26. (სამსახურის): პ. იაშვილის 4, ტელ.: 99.60.45, ფაქსი 93.63.24.

პრინციპულობა, პატიოსნება, მომთხოვნელობა საკუთარი თავისა და სხვათა მიმართ.

დავით სალარიძე

ინჟინერი, იურისტი, საქართველოს სახელმწიფო საგადასახადო სამსახურის უფროსი, პოლიციის გენერალ-მაიორი დაიბადა თბილისში 1947 წ. 24 ოქტომბერს. მშობლები: თინა სიმონიშვილი, ვახტანგ სალარიძე;



მეუღლე — ნატო თათარაშვილი (დ. 1956 წ.), შვილი — ნატო (14 წლის) დაამთავრა საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტი და თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი. მუშაობდა რკინიგზის ტექნიკუმში ლაბორანტად (1968-1972), კომკავშირის კომიტეტის მდივნად პოლიტექნიკურ ტექნიკუმში (1972-1973), პირველი მაისის რაიონის კომკავშირის რაიკომის პირველ მდივნად (1973-1975), პარტიის საქალაქო კომიტეტში საორგანიზაციო განყოფილების ინსტრუქტორად (1975-1978), 26 კომისიის სახელობის პარტიის რაიკომის მდივნად (1980-1981), საქალაქო კომიტეტში განყოფილების უფროსად (1981-1982), შინაგან საქმეთა ორგანოებში (1982-1986), იურიდიული განყოფილების უფროსად, თბილისის საქალაქო სასამართლოს წევრად, პროკურატურის კოლეგიის წევრად (1986-1990), შინაგან საქმეთა სამინისტროში

ნინო სალუქვაძე

სპორტსმენი, ტყვიის მსროლელი, საქართველოს ნაკრების წევრი, სპორტის დამსახურებული ოსტატი. დაიბადა თბილისში 1969 წ. 1 თებერვალს. მშობლები: ნუნუ სალუქვაძე,



ვახტანგ სალუქვაძე; მეუღლე — გოჩა მაჭავარიანი (დ. 1965 წ.); შვილი — ნინო დაამთავრა საქართველოს ფიზიკური კულტურის ინსტიტუტი (1990), 1988 წელს გახდა სეუ-

ლის ზაფხულის ოლიმპიური თამაშების ოქროსა და ვერცხლის მედლების მფლობელი, იყო მსოფლიო ჩემპიონი (1986, 1987, 1989, 1990, 1993), ევროპის ჩემპიონი (1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1993, 1995), მსოფლიოს სუპერთასის ხუთგზის მფლობელი (1989-1993), მრავალგზის მსოფლიო რეკორდსმენი. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „სპორტული ფსიქოლოგია“ არის სპორტის დამსახურებული ოსტატი ტყვიის სროლაში (პისტოლეტი), 1993 წელს დაჯილდოვდა ლირსების ორდენით

პოზი: ხატვა, ქარგვა, მუსიკა, მინის პატარა ფიგურების შეგროვება.
მისამართი: (ბინის) თამარაშვილის 7, ბ. 5 ტელ.: 22.66.91; (სამსახურის) სროლისა და მშვილდოსნობის ფედერაცია, ტელ.: 23.55.80.

*სიმართლე, პირდაპირობა,
შრომისმოყვარეობა, ჩემი
ქვეყნისა და ხალხის სიყვარული,
ოჯახის პატივისცემა, რწმენა და
იღბალი.*

გვი სანაძე

ბიოლოგი, პროფესორი, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ვიცე-პრეზიდენტი დაიბადა თბილისში 1929 წ. 30 ივლისს მშობლები: მარიამ შანიძე, ალექსანდრე სანაძე; მეუღლე — ანა კალანდაძე (დ. 1938 წ.); შვილები: დავითი (38 წლის), ნიკოლოზი (28 წლის), ალექსანდრე (23 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბიოლოგიის ფაკულტეტი (1952). მუშაობდა ბოტანიკის ინსტიტუტის ფიზიოლოგიის განყოფილებაში ლაბორანტად, უმცროს, უფროს მეცნიერთანამშრომლად (1953-1968). არის უნივერსიტეტის ფოტოსინთეზის ლაბორატორიის (1968 წლიდან) და მცენარეთა ფიზიოლოგიის კათედრის გამგე (1982 წლიდან). მეცნიერებათა აკადემიის ვიცე-პრეზიდენტია 1988 წლიდან დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „მცენარეთა მიერ აქროლადი ნივთიერებების გამოყოფა“ (1959, მოსკოვი), სადოქტორო დისერტაცია — „იზოპრემის ბიოსინთეზი“ (1968 მოსკოვი). 2 მონოგრაფიის, 100-ზე მეტი სამეცნიერო სტატიისა და რამდენიმე მეცნიერული აღმოჩენის ავტორია

ჰობი: სპორტი

მისამართი: (ბინის) ზაქარიაძის 8, ბ. 80, ტელ.: 39.05.53; (სამსახურის) რუსთაველის 52, მეცნიერებათა აკადემია, ტელ.: 99 94 22, ფაქსი: 99-88-23.

*უნდა ემსახურო შენს საქმეს,
დააფასო პროფესიონალი ზმი და
მაქსიმალურად ხელი შეუწყო
ახალგაზრდა თაობის
განათლებას. უნდა გიყვარდეს
ადამიანები, ფიქრობდე ქვეყნის
მომავალზე და, რაც არანაკლებ
მნიშვნელოვანია, ოჯახზე.*

თენგიზ სანაძე

ფიზიკოსი, პროფესორი, მეცნიერებათა აკადემიის ნეკრ-კორენსონდენტი. დაიბადა თბილისში 1930 წ. 30 იანვარს. მშობლები: ნატალია ეფრემიძე, ივანე სანაძე; მეუღლე — აველინა დავითულიანი (დ. 1948 წ.); შვილები: გიორგი (39 წლის), დიმიტრი (33 წლის), ნატალია (18 წლის), ეკატერინე (16 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1953) მუშაობდა იქვე უფროს მეცნიერ-თანამშრომლის მოვალეობის შემსრულებლად (1956-1959), დაბალი ტემპერატურების სამეცნიერო კვლევითი ლაბორატორიის გამგედ (1959-1961). რადიოფიზიკის კათედრის გამგეა 1961 წლიდან. საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „ელექტრონული პარამაგნიტური რეზონანსი“ (1957); სადოქტორო დისერტაცია — „ელექტრონული პარამაგნიტური რეზონანსი“ (1971). არის 60-ზე მეტი სამეცნიერო შრომის ავტორი (გამოქვეყნებულია სპეციალურ სამეცნიერო ჟურნალ-გაზეთებში). არის თბილისის უნივერსიტეტის პირველი სამეცნიერო პრემიის (1968) და მელიქიშვილის სახელობის პრემიების ლაურეატი (1970). მისი ბიოგრაფია შეტანილია ცნობარებში: Who's Who (1995 და 1996) International Book of Honour ABI 1996.

ჰობი: სამთო თხილამურები, კლასიკური მუსიკა (ფორტეპიანო).
მისამართი: (ბინის) ატენის 20, ბ. 52, ტელ.: 23.42.70; (სამსახურის) ჭავჭავაძის გამზ. 3, ტელ.: 29.08.56, ფაქსი: 22.11.03, ელ.ფოსტა: faculty@tsu.ge

*უნაგაროდ ვემსახურებოდი
მეცნიერებას*

ირინა სარიშვილი-ჭანტურია

პოლიტიკოსი, ეროვნულ-დემოკრატიული პარტიის თავმჯდომარე, პარლამენტის ნეკრი, საპარლამენტო ფრაქციის „ედპ — ეროვნულ დემოკრატიული პარტია“ თავმჯდომარე.



დაიბადა თბილისში 1962 წ. 24 დეკემბერს. მშობლები: ნენო გოგუა, თამაზ სარიშვილი, მეუღლე — გიორგი ჭანტურია (1958-1995); დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტე-

ტის დასავლეთ ევროპის ენებისა და ლიტერატურის ფაკულტეტი (1985). მუშაობდა კვების მრეწველობის სამინისტროს გამოთვლით ცენტრში (1985-1989), მეტსაკს-ში მთარგმნელად (1989-1990). 1988 წლიდან არის საქართველოს ეროვნულ-დემოკრატიული პარტიის მთავარი კომიტეტის წევრი (პრესმდივანი), ეროვნულ-დემოკრატიული პარტიის V ყრილობის შემდეგ კი მისი მთავარი კომიტეტის პრეზიდენტის წევრი. ამჟამად ეროვნულ-დემოკრატიული პარტიის თავმჯდომარეა.

ჰობი: მუსიკა, ხატვა.

მისამართი: (ბინის) ფანასკარტელის 19/62, ტელ.: 99-64-23; (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 21, ტელ.: 98.35.36, ფაქსი: 93.19.78.

ზურაბ სარჯველაძე

ფილოლოგი, პროფესორი, თბილისის სახელმწიფო პედაგოგიური ინსტიტუტის პრორექტორი. დაიბადა 1939 წ. 12 მარტს. მშობლები: მარიამ სარჯველაძე, ალექსანდრე სარჯველაძე; მეუღლე — ირინე მელიქიშვილი (დ.1943წ.); შვილები: ალექსანდრე (32 წლის), სოფიო (30 წლის); შვილიშვილები: გიორგი (11 წლის), ირინე (9 წლის), ზურაბი (2 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტი (1962), მუშაობდა გორის პედაგოგიური ინსტიტუტის ქართული ენის კათედრის უფროს მასწავლებლად (1962-1968), თბილისის ხელნაწერთა ინსტიტუტის უმცროს (1968-1970) და უფროს (1970-1975) მეცნიერ — თან-

ამშრომლად, თბილისის პედაგოგიური ინსტიტუტის ქართული ენის კათედრის უფროს მასწავლებლად (1970-1975), პროფესორად (1975-1982); იყო თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სამეცნიერო-კვლევითი ლაბორატორია „ორიონის“ უფროსი, ნამყვანი მეცნიერ-თანამშრომელი (1982-1986). ამჟამად არის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ძველი ქართული ენის კათედრის პროფესორი (1985 წლიდან), პედაგოგიური უნივერსიტეტის პრორექტორი სამეცნიერო ნაწილში (1993 წლიდან) და ქართული ენის კათედრის გამგე (1994 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „XI-XIII საუკუნეთა ქართული წერილობითი ძეგლების ორთოგრაფიულ-ფონეტიკური თავისებურებანი“ (1969), სადოქტორო დისერტაცია — „ქართული ენის ისტორიული ფონეტიკისა და გრამატიკის ძირითადი საკითხები“ (1973). ავტორია ნიგნებისა: „ქართული სალიტერატურო ენის ისტორიის საკითხები“ (1975). „ქართული სალიტერატურო ენის ისტორიის შესავალი“ (1984), „ქართველურ ენათა ეტიმოლოგიური ლექსიკონი“ (1990, პროფ. შ. ფენრიხის თანაავტორობით). იგივე გერმანულად (Leiden 1995); ძველი ქართული ენის ლექსიკონი (1995), ქართულ, რუსულ, გერმანულ ენებზე გამოქვეყნებული 70-მდე სტატიისა. ჰობი: ფეხბურთი, კალათბურთი, მხატვრული ლიტერატურა (გურამიშვილი, ვაჟა, გალაქტიონი, მიხეილ ჯავახიშვილი). მისამართი: (ბინის) ვაჟა ფშაველას V კვრტ. IV კორპ. ტელ.: 30.32.81; (სამსახურის) ი. ჭავჭავაძის გამზ. 32, ტელ.: 22.50.71; ი. ჭავჭავაძის გამზ. 1, ტელ.: 22.12.83.

შუქლები დაგვარად ვაკეთო ჩემი საქმე; შრომისმოყვარეობა; კეთილსინდისიერება; სხვისი ნაშრომ-ნაღვანის დაფასება. არავისი არაფერი არ მშურს.

გურამ სალარაძე

მსახიობი, საქართველოს სახალხო არტისტი, პროფესორი. დაიბადა თბილისში 1929 წ. 12 იანვარს. მშობლები: ნადეჟდა ჯეირანაშვილი, გიორგი სა-



ლარაძე, მეუღლე — ტატიანა ბუხბინდერი (დ. 1940 წ.); შვილი — მარინე (38 წლის). დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1951) არის რუსთაველის თე-

ატრის მსახიობი (1951 წლიდან), სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის პროფესორი (1958 წლიდან) მონაწილეობდა მრავალ ტელე და კინოფილმსა და სპექტაკლში. არის სახელმწიფო და რუსთაველის პრემიების ლაურეატი.

შობი: თავისუფალ დროს მეგობრებთან ნარდის და პოკერის თამაში.

მისამართი: (ბინის) აღმაშენებლის გამზ. 147, ტელ.: 95 29 73; (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 17, ტელ.: 99.63 73

ღვთისმოსაობა, სამშობლოს სიყვარული, მეგობრის არ ღალატი, ისე უნდა იცხოვრო, რომ უკან მოხედვის არ შეგრცხვებს, არ შეგეშინდეს. პროფესიის დაუფლება ბოლომდე და საერთოდ მაღალი პროფესიონალიზმი, სხვა ერების პატივისცემა, ცხოვრების სიყვარული, პოეზიით და მუსიკით გატაცება. თავისუფალ დროს მეგობრებში დროსტარება.

ავთანდილ სილაგაძე

ეკონომისტი, სახელმწიფო ქონების მართვის მინისტრი, პროფესორი. დაიბადა ცაგერში 1954 წ. 5 თებერვალს. მშობლები: ეთერ ახვლედიანი, ნოდარ სილაგაძე; მეუღლე — თამარ

ათანელაშვილი (დ. 1964 წ.); შვილები: ნოდარი (8 წლის), ლევანი (6 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1977) მუშაობდა იქვე მასწავლებლად, პროფესორად, ფაკულტეტის დეკანად (1980-1992). იყო საქართველოს კონტროლის პალატის თავმჯდომარე (1992). არის საქართველოს სახელმწიფო ქონების მართვის მინისტრი (1992 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „განვითარებული კაპიტალისტური ქვეყნების ომის შემდგომი პერიოდის ეკონომიკის ციკლური განვითარების საკითხები“ (1980), სადოქტორო დისერტაცია — განვითარებული კაპიტალისტური ქვეყნების ეკონომიკის განვითარების კანონზომიერებანი (1989). ავტორია 80 სამეცნიერო ნაშრომისა, მათ შორის არის რამდენიმე ნიგზი და მონოგრაფია. არის ამერიკის საერთაშორისო, საინჟინრო და ბიზნესის მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსი.

შობი: სპორტი.

მისამართი: (ბინის) ჭავჭავაძის გამზ. 39, ტელ.: 23.35.34; (სამსახურის) ჭავჭავაძის გამზ. 64, ტელ.: 29.45.75.

შრომისმოყვარეობა, ჩემზე დაკისრებული მოვალეობის შესრულება ყოველგვარი გადაბარების გარეშე. პროფესიონალიზმი.

აპოლონ სილაგაძე

ალმოსავლეთმცოდნე-ფილოლოგი, პროფესორი, გაზეთ „სვობოდნია გრუზია“-ს მთავარი რედაქტორი. დაიბადა თბილისში 1944 წ. 29 მაისს. მშობლები: ნინო გოჩელიაშვილი-თურქია, აპოლონ სილაგაძე; მეუღლე — რუსუდან მოდებაძე (დ. 1958 წ.); შვილები: ლევანი (33 წლის), ნინო (24 წლის), თინათინი (7 წლის), ვაჟა (4 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ალმოსავლეთმცოდნეობის ფაკულტეტი (1965). იყო ჯერ სტრუქტურული და გამოყენები-



თი ლინგვისტიკის კათედრის და შემდეგ სემიოლოგიის კათედრის ასისტენტი (1966-1975), დოცენტი და პროფესორი (1975 წლიდან) უნივერსიტეტის პრორექტორი (1981-1985), აღმოსავლეთმცოდ-

ნეობის ფაკულტეტის დეკანი (1986-1988), სემიოლოგიის კათედრის გამგე (1984 წლიდან); იყო გაზეთ „სახალხო განათლების“ (შემდეგ „ერი“) მთავარი რედაქტორი (1988-1991); საქართველის უზენაესი საბჭოს დეპუტატი (1990-1991). არის გაზეთ „სვობოდნაია გრუზია“-ს მთავარი რედაქტორი (1992 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია „თანამედროვე არაბული ლექსი“ (1974), სადოქტორო დისერტაცია თემაზე „ქართული ლექსი — მუდმივი სიდიდების დონეზე“ (1986). არის ავტორი ნიგუნებისა „ლექსთმცოდნეობის ანალიზის პრინციპების შესახებ“ (1987); „თანამედროვე არაბული ლიტერატურათმცოდნეობა და კრიტიკა“ (1988); „საქართველო 88-90“ (1992); „უნიკალური არაბული სალექსო ფორმის შესახებ“ (1992); „საქართველო 92“ (1993); „სამი ისტორიულ-პოლიტიკური ესე“ (1996); „საქართველოს განუყოფლობისათვის ბრძოლის ისტორიიდან“ ნაკვ. 1, (1996). გამოქვეყნებული აქვს ასზე მეტი სამეცნიერო და პუბლიცისტური ნაშრომი და არაბული პოეზიის ნიმუშთა თარგმანები. არის სერგეი მესხის პრემიის ლაურეატი, საქართველოს სოციალური პროგრესის პარტიის თავმჯდომარე; საზოგადოება „საქართველო-ისრაელის“ პრეზიდენტი, საქართველოს პოლიტიკურ მეცნიერებათა აკადემიის, ფაზისის მეცნიერებისა და კულტურის აკადემიის, ეროვნულ და სოციალურ ურთიერთობათა აკადემიების წამდვილი წევრი. ურნალისტთა ფედერაციის პრეზიდ-

ენტის წევრი.

პობი: კითხვა და ოცნება
მისამართი: (ბინის) ყაზბეგის გამზ. 55ა,
ტელ.: 93 19.19, (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 42, ტელ 93.11.58, ფაქსი 93.17.06

*„უღელი ჩემი ტკბილ არს და
ტვირთი ჩემი სუბუქ არს.“*

იოსებ სიმონიშვილი

ეურნალისტი. დაიბადა თბილისში 1955 წ 17 მარტს მშობლები გულიკო სიმონიშვილი, ოთარ სიმონიშვილი; მეუღლე — მანანა ჯაშიაშვილი; შვილები: გიორგი (16 წლის), კახა (10 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1982). მუშაობდა საქართველოს რადიოში უმცროს რედაქტორად (1982-1983) იყო გაზეთ „სახალხო განათლების“ გამომშვები (1983-1984), გაზეთ „ცნობის ფურცელის“ რედაქტორი (1984-1985), გაზეთ „თბილისის“ ლიტერატურული მუშაკი (1985), „საქარქდინზაინმშენის“ ინფორმაციული განყოფილების გამგე (1985-1989), გაზეთ „დრონის“ ეკონომიკის განყოფილების გამგე (1991-1994), მთავარი რედაქტორი (1994-1996). არის ავტორი გამოქვეყნებული სტატიებისა და პუბლიკაციებისა, გადაცემებისა რადიოსა და ტელევიზიაში

პობი: ტექნიკა.
მისამართი: (ბინის) უიარაღოს 65ა; (სამსახურის) კოსტავას 14, ტელ და ფაქსი 99.56.54.

ადამიანი უნდა იყოს თავისუფალი, ოღონდ, იმ ზღვარამდე, როცა ერთი ადამიანის თავისუფლება არ ზღუდავს მეორე ადამიანის თავისუფლებას.

ზაზა სიორიძე

ეკონომისტი, პარლამენტის წევრი, საფინანსო-საბიუჯეტო კომიტეტის თავმჯდომარე. დაიბადა ოზურგეთში

1960 წ. 17 ივნისს. მეუღლე — ნინო გამარდაშვილი (დ. 1959 წ.); შვილები: ეკა (9 წლის), გიორგი (7 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ეკონომიკის ფაკულტეტი (1983), ასპირანტურა (1987), იყო უნივერსიტეტის კომკავშირის კომიტეტის მდივნის მოადგილე (1984-1986), მუშაობდა იქვე ასისტენტად (1986-1989), დოცენტად (1989 წლიდან) იყო სახელმწიფო საბჭოს მთავარი მრჩეველი, სახელმწიფოს მეთაურის სახელმწიფო მრჩეველი (1992 წლიდან), „ექსიმბანკის“ | ვიცე-პრეზიდენტი (1994), გაერთიანებული ქართული ბანკის საბჭოს თანათამაგდომარე 1994 წლიდან, პარლამენტის წევრი — 1995 წლიდან. **მისამართი:** (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8 საქართველოს პარლამენტი ტელ. 99 82 20

ზურაბ სოტკილავა

მომღერალი, მოსკოვის დიდი თეატრის სოლისტი, პროფესორი, სსრკ სახალხო არტისტი. დაიბადა 1937 წ. 12 მარტს მშობლები ქსენია ქარჩავა, ლაურენტი სოტკილავა; მეუღლე — ელისო თურმანიძე; შვილები თეა (30 წლის), ქეთინო (26 წლის) დაამთავრა პოლიტექნიკური ინსტიტუტი (1960), თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია (1965). იყო თბილისის ოპერის სოლისტი (1965-1974). მოსკოვის კონსერვატორიის პროფესორი (1975-1984) არის დიდი თეატრის სოლისტი (1974 წლიდან); ბოლონის სამუსიკო აკადემიის საპატიო წევრი (1980). სოფიის კონკურსის ლაურეატი (I პრემია, ორფეოსი), ჩაიკოვსკის საერთაშორისო კონკურსის ლაურეატი (II პრემია, 1970), ფრანცისკო ვინიასის კონკურსის ლაურეატი (I პრემია და გრან-პრი). მისი ბიოგრაფია შეტანილია ქართულ ენციკლოპედიაში. **მისამართი:** (ბინის) მოსკოვი, სმოლენსკის ბულვარი 15, ბ. 56, ტელ: 244.07.31; (სამსახურის) მოსკოვი, დიდი თეატრი

რობერტ სტურუა

თეატრის რეჟისორი, რუსთაველის, მარჯანიშვილის, ანტელის სახელობის პრემიების ლაურეატი, საქართველოს და საბჭოთა კავშირის სახალხო არტისტი, რუსთაველის თეატრის სამხ-



ატერო ხელმძღვანელი. დაიბადა თბილისში 1938 წ. 31 ივნისს. მშობლები: მაყვალა ბოლქვაძე, რობერტ სტურუა; მეუღლე — დუნა კვესელავა (დ. 1939 წ.); შვილები: გიორგი (28 წლის), მიხეილა (23 წლის) და-

ამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1961). მუშაობდა რუსთაველის თეატრში რეჟისორად (1961 წლიდან), მთავარ რეჟისორად (1979 წლიდან). არის რუსთაველის თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელი (1982 წლიდან). დადგმული აქვს 78 სპექტაკლი მისი ბიოგრაფია შეტანილია ოქსფორდის თეატრალურ ენციკლოპედიაში და გერმანულ თეატრალურ ენციკლოპედიაში.

პობი: მუსკა, მხატვრობა.

მისამართი: (ბინის) შავთელის 18, ტელ: 93.33.49, (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 17, ტელ. და ფაქსი. 99.85.87

ირაკლი სუთიძე

მხატვარი. დაიბადა ზესტაფონში 1954 წ. 2 აგვისტოს. მშობლები: სარა მეიფარაანი, კარლო სუთიძე; მეუღლე — ქეთევან კორძაბია (დ. 1961 წ.); შვილი — გურამი (15 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია (1981). მუშაობდა საკავშირო სამხატვრო აკადემიის ფერწერის შემოქმედებით სახელოსნოში (1983-1986). მონაწილეობდა საქართველოში, რუსეთში, გერმანიაში, საფრანგეთში,



ბელგიაში, ავსტრიაში, ამერიკის ტერიტორიებზე შტაბებსა და პაიტში მოწყობილ ჯგუფურ გამოფენებში (1979 წლიდან) მთ შორის პანო-ვერში (გერმანია) გალერეა Art Forum (1993), ბრიუსელში გამოფენაში „საქართველოს ხელოვნება“ (1993), ვენაში (1994), ინგოლშტატში (გერმანია), გამოფენაში „ქართული ხელოვნება“ (1994), ჯგუფურ გამოფენაში გალერეა TMS-ში „15 წლის შემდეგ“ (1995), იქვე „პორტრეტის გამოფენაში“ (1996); კიოლის გალერეა Zeidelgalerie-ში მოწყობილ გამოფენაში (1996). ჰქონდა პერსონალური გამოფენები: თბილისის მხატვრის სახლში (1991), ბრიუსელში (1994), გალერეებში „ორიენტი“ (1994), TMS (1996) და სხვ. დაჯილდოებულია საქართველოს მხატვართა კავშირის I პრემიით „წლის სუკეთესო ფერწერული ნამუშევარი“ სურათისათვის „მწყემსების თაყვანისცემა“ (1986); თბილისის საშობაო საერთაშორისო ფესტივალზე I პრემიით „საუკეთესო ფერწერული ნამუშევრისათვის“ (1995). არის საქართველოს მხატვართა კავშირის წევრი.

პობი: ცხენოსნობა.
მისამართი: (ბინის) ციმაკურიძის 6, ტელ.: 96.34.49.

არჩილ სულაკაური

მწერალი, ჟურნალ „მნათობის“ მთავარი რედაქტორი. დაიბადა თბილისში 1927 წ. 15 თებერვალს. მშობლები: ქეთევან თევდორაძე-სულაკაური, სამსონ სულაკაური; მეუღლე — მერი პაიჭაძე-სულაკაური (დ. 1931 წ.); შვილები: გიგი (43 წლის), ლაშა (39 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1951). მუშაობდა ჟურნალ „მნათობში“ განყოფილების გამგედ (1957-1970), პასუხისმგებელ მდივნად (1970-1971), გამომცემლობა

„ნაკადულში“ დირექტორად (1971-1981), ჟურნალ „მნათობის“ მთავარი რედაქტორია 1981 წლიდან გამოქვეყნებული აქვს ლექსების ათამდე კრებული, პროზა: „ტალღები ნაპირისაკენ მიისწრაფიან“, „ზევით და ქვევით“, „წყალდიდობა“, „ოქროს თევზი“, „ლუკა“, „თეთრი ცხენი“, „სალამურას თავდადასავალი“, „ჯადოსნური კაბა“, „ცისფერი ირემი“ და სხვ არის შოთა რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო, საქართველოს სახელმწიფო (1996), გალაკტიონის სახელობის პრემიების ლაურეატი მისი ბიოგრაფია შეტანილია რუსულ და ქართულ ენციკლოპედიებში.

მისამართი: (ბინის) კოსტავას 75, ბ 10, ტელ.: 38 25.77, (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 18, ტელ.: 99.51 61

ერის, ღვთისა და საკუთარი სინდისის წინაშე ვიყო მართალი.

ედვარდ სურმანიძე

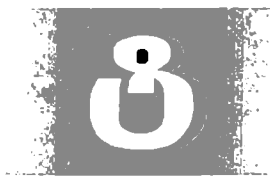
ფილოლოგი, საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარის მოადგილე დაიბადა დაბა ქედაში 1964 წ. 1 ნოემბერს. მშობლები: გუგული ნაკაშიძე, ქსმან სურმანიძე; მეუღლე — ლალი ქვეკვარაძე (დ. 1974 წ.); შვილი — დავითი (4 წლის) დაამთავრა ბათუმის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1988) მუშაობდა კომკავშირის აჭარის საოლქო კომიტეტში სხვადასხვა თანამდებობაზე (1983-1990) იყო „აჭარმომარაგების“ გაერთიანების მმართველი (1993-1994) არის სრულიად საქართველოს აღორძინების კავშირის თავმჯდომარის მოადგილე (1995 წლიდან), ამავე კავშირის წევრი (1992 წლიდან).

მისამართი: (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8. ტელ.: 23.10.10.

მჯერა, რომ ქვეყნად, ძირითადად, ადამიანები ორი ტიპისაა: სუსტები, რომელთაც არ შეუძლიათ და ძლიერები, რომელთაც ძალუძთ სიკეთის

კეთება. „მინდა ვიყო ძლიერი,
რომ ვემსახურო სიკეთეს“.
„მსურს ხშირად ვიხილო
მადლიერებით სავსე თვალები
ადამიანისა, რომელიც სიკეთით

გამოწვეულ სიხარულს ვერ
მაღაფს. და საოცრად
ბედნიერი ვარ, როცა ვხედავ
ამნაირ თვალებს ჩემსკენ
მომზირალს“.



ირაკლი ტალახაძე

ეკონომისტი, ბანკირი, სააქციო საზოგადოება „ვითაბანკის“ გამგეობის თავმჯდომარე დაიბადა თბილისში 1970 წ. 9 სექტემბერს მშობლები თამარ ტალახაძე, კარლო ტალახაძე; მეუღლე — თამარ ტალახაძე (დ.1974 წ.); შვილი — გიორგი (4 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ეკონომიკის ფაკულტეტი (1992). მუშაობდა „საქქესიმბანკში“ დილინგის სპეციალისტად (1992-1993), „თბილინტერბანკში“ დეპარტამენტის დირექტორად (1993-1995). „ვითაბანკის“ გამგეობის თავმჯდომარეა 1995 წლიდან.

მობი: მუსიკა, კითხვა, ჩოგბურთი.
 მისამართი: (ბინის) სამტრედიის 17, ბ. 60, ტელ: 34.34.27, 34.74.17; (სამსახურის) მელიქიშვილის 18, ტელ: 23-56-98, 29-41-10; ფაქსი: 23.34.65; ელ.ფოსტა: VIABANK@ACCESS.SANET.GE

ალექსანდრე ტალიაშვილი

იურისტი, იუსტიციის მინისტრის მოადგილე დაიბადა გორში 1947 წ. 3 ნოემბერს. მშობლები: გულჩინა აბალაკი, გიორგი ტალიაშვილი; მეუღლე — ცისანა ჯოხაძე (დ.1956წ.); შვილები: თამარი (18 წლის), გიორგი (11 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1970). მუშაობდა თბილგაზის სამმართველოში იურისტკონსულად (1971-1975), იუსტიციის სამინისტროში კონსულტანტად და უფროს კონსულტანტად (1975-1977) იყო თბილისის საქალაქო სასამართლოს წევრი (მოსამართლე) (1977-1978), თბილისის 26 კომისრის რაიონის სასამართლოს თავმჯდომარე (1978-1980), ამავე რაიონის პროკურორი (1980-1983), იუსტიციის სამინისტროში სასამართლო ორგანოების სამმართველოს უფროსი კოლეგიის წევრი (1983-1986). კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის ინსტრუქტორი (1986-1988) იუსტიციის მინისტრის მოადგილეა 1988 წლიდან, და სასამართლო დეპარტამენტის თავმჯდომარე 1996 წლიდან. საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „სახელმწიფოსა და სამართლის საკითხები იოანე ბაგრატიონის ნაწერებში“ (1977). ავტორია სტატიებისა, რეცენზიებისა და სარედაქციო წერილებისა, რომლებიც გამოქვეყნებულია ჟურნალებში „მნათობი“ და „საბჭოთა სამართალი“ არის იუსტიციის სახელმწიფო მრჩეველი.



მობი: მხატვრული ლიტერატურა
 მისამართი: (ბინის) ბახტრიონის 11. ტელ: 37.16.48, (სამსახურის) რუსთაველის გამზ 30

*უპირველესი პრინციპი
 სამართლიანობაა. ადამიანი
 უნდა ეცადოს ყველასთან და
 მათ შორის თავის თავთან
 მართალი იყოს. იდეალია
 დამოუკიდებელი, ძლიერი და
 ერთიანი საქართველო, სადაც
 კანონის უზენაესობის
 საფუძველზე დამკვიდრდება
 საყოველთაოდ აღიარებული
 საერთაშორისო
 სამართლებრივი პრინციპები,
 უპირველესი მიზანია
 შვილების ღირსეულ
 პიროვნებად აღზრდა,
 ხოლო სამსახურებრივი —
 ქვეყანაში დანყებული
 სასამართლო რეფორმის
 წარმატებით
 განხორციელებაში აქტიური
 მონაწილეობის მიღება.*

ნუგზარ ტატიშვილი

ექიმი, პროფესორი, სახელმწიფო სამედიცინო უნივერსიტეტის კათედრის გამგე დაიბადა თბილისში 1933 წ. 20 ივლისს. მშობლები: თამარ მითაიშვილი, ირაკლი ტატიშვილი;



მეუღლე — ქეთი ანჯაფარიძე (დ. 1936 წ.); შვილები: მაკა (36 წლის), ირაკლი (33 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო ინსტიტუტის სამკურნალო ფაკულტეტი (1957) მუშაობდა პარაზიტოლოგი-

ისა და ტროპიკული მედიცინის სამეცნიერო-კვლევით ინსტიტუტში მეცნიერ-თანამშრომლად (1957-1961); განყოფილების ხელმძღვანელად (1961-1967); იყო სამედიცინო ინსტიტუტში შინაგან სწავლებათა კათედრის დოცენტი (1967-1970); პროფესორი (1970-1973). ამ კათედრის გამგეა 1973 წლიდან. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ბრუცელაზის პათოლოგიის ზოგიერთი საკითხი“ (1961), სადოქტორო დისერტაცია — „ინფექციური პროცესი, ალერგია და იმუნოგენეზი ბრუცელაზის დროს“ (1967) გამოქვეყნებულია მისი 180 სამეცნიერო ნაშრომი, მათ შორის 7 მონოგრაფია და 2 სახელმძღვანელო არის საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ნეკროგრაფი-სპონდენტი, მედიცინის მეცნიერებათა აკადემიის წევრი, ინტერნისტთა საერთაშორისო ასოციაციის, ევროპის კარდიოლოგთა საზოგადოების „ათეროსკლეროზის“ შემსწავლელი მუშა ჯგუფის წევრი. ფლობს რამდენიმე უცხო ენას.

პობი: ჩოგბურთის თამაში, ფორტე-პიანო — კლასიკური მუსიკის დაკვრა

მისამართი: (ბინის) ხეივანს 21, ბ. 4, ტელ.: 37.52.82; (სამსახურის) ვაჟა-ფშაველას გამზ. 33, ტელ.: 39.26.13.

ვარ შრომისმოყვარე, ძალიან ორგანიზებული, პირდაპირი. ვერ ვეგუებ უზრდელ და მატყუარა ადამიანებს.

ზურაბ ტატიშვიძე

საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის გეოგრაფიის ინსტიტუტის დირექტორი, პროფესორი. დაიბადა საჩხერეში 1928 წ. 24 სექტემბერს. მშობლები: ევგენია ტატიშვიძე, კონ-



სტანტინე ტატიშვიძე; მეუღლე — ლონდა დარსანია (დ.1932წ.); შვილები: ლალი (39 წლის), ლელა (34 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის გეოგრაფია-გეოლოგიის ფაკულტეტი (1951).

მუშაობს გეომორფოლოგია-გეოეკოლოგიის კათედრის გამგედ და გეოგრაფიის ინსტიტუტში კარსტოლოგია-სპელეოლოგიის განყოფილების ხელმძღვანელად (1984 წლიდან) და ინსტიტუტის დირექტორად (1993 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „მდინარე ყვირილას ხეობის გეომორფოლოგიისათვის“ (1955), სადოქტორო დისერტაცია — „საქართველოს კარსტული მღვიმეების მორფოლოგიური ანალიზი“ (1974) არის 200-ზე მეტი სამეცნიერო ნაშრომის (ნიგნები, სტატიები), მათ შორის 15-მდე მონოგრაფიის ავტორი. არის საბჭოთა კავშირის სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი (1977), საქართველოს ეროვნული სპელეოლოგიური საზოგადოების პრეზიდენტი, თსუ დიდი სამეცნიერო საბჭოს წევრი, საბუნებისმეტყველო მეცნიერებათა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის აკადემიის აკადემიკოს-მდივანი და სხვ.

პობი: ლექსკონების შეგროვება. **მისამართი:** (ბინის) ვაჟა-ფშაველას გამზ. 50, ბ. 13, ტელ.: 39.25.03; (სამსახ-

ტყე

ურის) მ. ალექსიძის 1, გეოგრაფიის ინსტიტუტი, ტელ: 36.74.49.

შრომისმოყვარეობა, ორგანიზებულიობა, მიზანსწრაფვა, პრინციპულობა, მინდობილი საქმისადმი პასუხისმგებლობის გრძნობა, კეთილსინდისიერება, კეთილმოსურნეობა ადამიანებთან ურთიერთობაში, სამშობლოსათვის თავდადება — აი პრინციპები და იდეალები, რითაც ვიცხოვრე. პროფესიონალიზმი ყველგან და ყველადღერში, სამშობლოსადმი ერთგულება — აი რა გადაგვარჩენს, გაგვამთლიანებს, აგვამაღლებს და აგვაშენებს ახალ სოციალურ-პოლიტიკურ სისტემაში.

მერაბ ტყეშელაშვილი

მხატვარ-არქიტექტორი, ქალაქ რუსთავის მერი. დაიბადა თბილისში 1964 წ 27 სექტემბერს მშობლები: ციციწიწი ნივნივაძე, მელიორ ტყეშელაშვილი; მეუღლე — ლელა სირაძე (დ.1964წ.);



შვილები: თამარი (12 წლის), ეკა (10 წლის), ივიკო (3 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია (1987). მუშაობდა „თბილქალაქპროექტში“ არქიტექტორად (1987-1991), რუსთავის არქიტექტურისა და ქალაქმშენებლობის მთავარ არქიტექტორად (1992-1994), ქვემო ქართლის მხარეში საქართველოს პრეზიდენტის რწმუნებულის მოადგილე (1994-1995). არის რუსთავის მერი 1996 წლიდან, საქართველოს მოქალაქეთა კავშირის რუსთავის ორგანიზაციის საბჭოს წევრი, არქიტექტორთა ორი საერთაშორისო კონკურსის მონაწილე, პქონდა ორი პერსონალური

გამოფენა. პოზი: მხატვრობა მისამართი. (ბინის) რუსთავი, რუსთაველის ქ ტელ: 95.44.60; (სამსახური) რუსთავი, კოსტავას 20, ტელ 95.44.60, 19 42. 67, ელ-ფოსტა RUMERIA@IBERIAPAC.GE.

ვცხოვრობ და მინდა ვიცხოვრო ისე, რომ საკუთარ თავს თვალი ყოველთვის გავუსწორო, უკან მოხედვის არ შემრცხვეს, ჩემი გადადგმული ნაბიჯი წინ არ დაუხვდეს ჩემს შვილებსა და მშობლებს. ვუფროხილდები და ვამაყობ ჩვენი ქვეყნის სიმბოლოებით: დროშით, პიძნით, გერბით. პატრეს ვცემ პრეზიდენტსა და პატრიარქს. მიყვარს, მონიწეებით თავყვანს ვცემ ენას, მამულს, სარწმუნეობას. ჩემს ქალაქში, რუსთავში, მოღვაწეობის მანძილზე მინდა შევძლო ქალაქის ერთ ოჯახად შეკვრა და, სხვა თუ არაფრით, სიყვარულით დავამახსოვრო თავი.

გიორგი ტყეშელიაძე
იურისტი, პროფესორი. დაიბადა ტყეშელაშვილები: ცუცა ბაქრაძე, ტერენტი ტყეშელიაძე; მეუღლე — ნანული ტყეშელიაძე (დ.1939წ.); შვილები: ნუგზარი (34 წლის), თინათინი (30 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1952). მუშაობდა მთავარ ლაბორანტად უნივერსიტეტის ჯერ სამოქალაქო სამართლის კათედრაზე (1952-1956), შემდეგ სისხლის სამართლის კათედრაზე (1956-1960); ეკონომიკისა და სამართლის ინსტიტუტში უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1960-1975); კომუნისტური პარტიის ცენტრალურ კომიტეტში ადმინისტრაციული ორგანოების განყოფილების გამგის მოადგილე (1975-1978); მინისტრთა საბჭოს იურიდიული

დავალებები: თამარი (12 წლის), ეკა (10 წლის), ივიკო (3 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია (1987). მუშაობდა „თბილქალაქპროექტში“ არქიტექტორად (1987-1991), რუსთავის არქიტექტურისა და ქალაქმშენებლობის მთავარ არქიტექტორად (1992-1994), ქვემო ქართლის მხარეში საქართველოს პრეზიდენტის რწმუნებულის მოადგილე (1994-1995). არის რუსთავის მერი 1996 წლიდან, საქართველოს მოქალაქეთა კავშირის რუსთავის ორგანიზაციის საბჭოს წევრი, არქიტექტორთა ორი საერთაშორისო კონკურსის მონაწილე, პქონდა ორი პერსონალური

განყოფილების გამგედ (1978-1982) თბილისის სახელწიფო უნივერსიტეტში სისხლის სამართლისა და კრიმინოლოგიის კათედრის გამგეა 1982 წლიდან საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „პასუხისმგებლობა დანაშაულთა ერთობლიობისათვის“ (1961); სადოქტორო დისერტაცია — „სასამართლო პრაქტიკა და სისხლის სამართლის კანონი“ (1982). არის რამდენიმე მონოგრაფიისა და მრავალი საჭურნალე სტატიის ავტორი

პოზი: ფეხბურთი.

მისამართი: (ბინის) ყიფშიძის 16, კორპ 2, ბ 37, ტელ.: 22 72.67; (სამსახურის) ჭავჭავაძის გამზ 14, თსუ, სისხლის სამართლისა და კრიმინოლოგიის კათედრა

ჩემთვის უპირველესი იყო და არის იურისტის ზნეობრივი პრინციპები. ამიტომ ყოველთვის ვცდილობ ვიყო ადამიანობის, უანგარობის მაგალითი. მორალური და სამართლებრივი ნორმების მოთხოვნათა ზუსტი შემსრულებელი. ღრმად მწამს — ახალგაზრდა, რაგინდ ნიჭიერი და ბეჯითი არ იყოს, ვერ გახდება ნამდვილი სწავლული იურისტი, თუ იმთავითვე არ ჩამოყალიბდა, როგორც სანიმუშო მოქალაქე, სპეტაკი, პრინციპული, შეუპოვარი მსახური სამართლიანობისა, ჭეშმარიტი მამულიშვილი.



სიმაართლე და არმოშურნეობა.

ნათელა ურუშაძე

თეატრმცოდნე, პროფესორი, ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწე დაიბადა ქუთაისში 1923 წ. 12 ოქტომბერს. მშობლები: ანა ჩიტაშვილი, ამბერკი ურუშაძე, მეუღლე — გიორგი გეგეჭკორი (დ.1923წ.); შვილები: მანანა (40 წლის), გიორგი (38 წლის), დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1945) და მოსკოვის ა. ლუნაჩარსკის სახელობის თეატრალური ინსტიტუტი (1948).



1948 წლიდან მუშაობს თეატრალურ ინსტიტუტში თეატრის ისტორიისა და თეორიის კათედრის პროფესორად. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ვეფხისტყაოსანი“ და ქართული სასცენო ხელოვნება“ (1968), სადოქტორო დისერტაცია — „ქართული სათეატრო კრიტიკა“ (1976) ავტორია წიგნებისა: „ვერიკო ანჯაფარიძე“, „ელენე ახვლედიანი თეატრში“, „მსახიობის ხელოვნება“, „დავით კაკაბაძე თეატრში“, „ქართული თეატრის ამბავი“, „სანდრო ახმეტელი“, „მედლა ჯაფარიძე“, „ვალერიან გუნია“, „სესილია თაყაიშვილი“ და სხვ. არის მარჯანიშვილის სახელობის პრემიის ლაურეატი. შობი: საკანცელარო ნივთები, სამზარეულოში გამოსადეგი ხელსაწყოები მისამართი: (ბინის) იოსელიანის 37, ბ. 1, ტელ.: 36.73.37; (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 19, ტელ 99-94-11.

ვეიქრობ, ადამიანი ვალდებული იბადება, საქიროა მისი გაცნობიერება და ღირსეულად შესრულება. მაშინ სხვას

მინდია უგრეხელიძე

იურისტი, პროფესორი, უზენაესი სასამართლოს თავმჯდომარე. დაიბადა ქუთაისში 1942 წ. 19 მაისს. მშობლები: ლიანა ეზიკაშვილი, გურამ უგრეხელიძე; მეუღლე — ლუიზა კობახიძე (დ.1943წ.); შვილები: ჯავარა (31 წლის), პაპუნა (22 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1963). მუშაობდა ეკონომიკისა და სასამართლის ინსტიტუტში უმცროს (1963-1975), უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1975-1976), იყო თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის დოცენტი (1976-1983), კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის მეცნიერებისა და სასწავლებლების განყოფილების გამგის მოადგილე (1983-1986), საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტის პრორექტორი (1986-1988), გაზეთ „კომუნისტის“ რედაქტორის I მოადგილე (1988-1989), რედაქტორი (1990); საქართველოს უზენაესი საბჭოს დეპუტატი (1990), გაზეთ „ახალი საქართველოს“ რედაქტორი (1990). დაიცვა სადოქტორო დისერტაცია თემაზე „გაუფრთხილებლობითი ბრალის პრობლემა სისხლის სამართალში“ (1996). გამოქვეყნებული აქვს 70-მდე მეცნიერული ნაშრომი და თარგმანი, მათ შორის სამი მონოგრაფია. მიღებული აქვს საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის პრემია, უმაღლესი კვალიფიკაციის მოსამართლის ნოდება შობი: პოეზია, მოგზაურობა. მისამართი: (ბინის) ენგურის 3, ბ. 16, ტელ.: 93.16.66; (სამსახურის) ძმები ზუბალაშვილების 32, ტელ.: 99.65.46,

სასიკეთოდ გამოადგები და არ იქნება შენი ცხოვრება ფუჭი. ჩემი იდეალია კეთილი, სულით ძლიერი, შინაგანად თავისუფალი, გონიერი პიროვნება. საინტერესოა იგი, ადამიანისადმი რწმენის და პატივისცემის გრძნობის გამლავებელი. მინდა სკოლაში ისწავლებოდეს საგანი „ხელოვნება“ მომავალი მოქალაქე მშვენიერს ყმაწვილობაში უნდა ეზიაროს, რათა სული მისი იყოს ფაქიზი და ძლიერი.

დავით უსუფაშვილი

იურისტი, ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაციის თავმჯდომარე. დაიბადა სიღნაღის რაიონის სოფელ მალაროში 1968 წ. 5 მარტს. მშობლები. ლიანა უსუფაშვილი, ჯოველ უსუფაშვილი; მეუღლე — თინათინ ხიდაშელი (დ. 1973წ.) დაამთავრა თბილისის სახელმ-



ნიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1992). მუშაობდა ცენტრალურ საარჩევნო კომისიაში იურიდიული განყოფილების გამგედ (1990-1992), სახელმწიფო საბჭოში იურიდიული განყოფილების (1992), შემდეგ სახელმწიფო მეთაურის აპარატში სახელმწიფო მრჩეველად (1992-1994). არის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში მასწავლებელი (1992 წლიდან) და ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაციის თავმჯდომარე (1994 წლიდან), იურისტთა მსოფლიო ასოციაციის წევრი.

ჰობი: კლასიკური მუსიკა.
მისამართი: (სამსახურის) ორბელიანის 30, ტელ.: 99.50.76; ფაქსი: 93.61.01; ელ.ფოსტა: davidus @ gyla.org.ge.

ირწმუნე მხოლოდ ის, რასაც თავად დაასკენი. იფიქრე მუდამ,

თუნდაც უკვე მრავალჯერ ნაფიქრზე. თვალი გაუსწორე საკუთარ სინდისს. მაშინაც, როცა მასთან პირნათელი არა ხარ. საზოგადო საქმეში აკეთე მხოლოდ ის, რასაც საკუთარი გონება გკარნახობს. ცხოვრების გზას ნუ აირჩევ, მინდორზე ინავარდე. თავად არასდროს გაუსვია ხაზი საკუთარ ღირსებას ან უპირატესობას. ძალთა შორის აღიარე მხოლოდ გონების ძალა, სიღამაზეთა შორის სულის სიშვენიერე. აკეთე მხოლოდ სიკეთე, ოღონდ სიკეთედ აღიარე ის, რასაც თავად მიიჩნევ ასეთად. არც ერთი იდეა და პრინციპი არ ღირს იმად, რომ მას ანაცვალო აზროვნების თავისუფლება.

გენადი უჩუმბეგაშვილი

ჟურნალისტი, ამერიკული ორგანიზაცია „ინტერნიუს ნეთვორკის“ საქართველოს წარმომადგენლობის დირექტორი. დაიბადა თბილისში 1959 წ. 16 ივლისს. მშობლები: ნათელა სამჭკუაშვილი, ალბერტ უჩუმბეგაშვილი; მეუღლე — მარინა როზორიონოვა (დ. 1959წ.). დაამთავრა თბილისის პოლიტექნიკური ინსტიტუტის კავშირგაბმულობის ფაკულტეტი (1986). მუშაობდა რუსთავის მეტალურგიულ ქარხანაში ციფრული პროგრამული მართვის მანქანების ელექტროკოსად (1981-1989), ეროვნულ-დემოკრატიული პარტიის გაზეთ „დემოკრატის“ ტექნიკურ რედაქტორად (1989-1990), ტელეკომპანია WTN, ARD, TBS (იაპონია) მოსკოვის წარმომადგენლობის სტრუქტურად (1990-1992), იყო ტელეკომპანიების INS-ისა (მოსკოვი 1992-1993) და „7.7.7“-ის (თბილისი (1993-1995) დამფუძნებელი და დირექტორი. არის საქართველოს ჭადრაკის ფედერაციის აღმასკომის წევრი და ქვემო ქართლის ჭადრაკის ფედერაციის თავმჯდომარე (1995 წლიდან), რუსთავის საჭადრაკო სკოლის დამფუძნებელი. არის პროდუსერი დოკუმენტური ფილმებისა.

უჩუ

„ომის შვილები“, „გერმანელები საქართველოში“, „თბილისელი გაუროშები“ (1994).

პოზი: ჭადრაკი.

მისამართი: (ბინის) რუსთავი, არაყიშვილის 3ბ, ბ. 2. ტელ.: 14 24.58. თბილისი, ძმები ზუბალაშვილების 36. ტელ.: 93-30 57; (სამსახურის) ძმები კაკაბაძეების 2, თბილისის კინოს სახლი, III სართული, ტელ. 98.83 24, 98.83.25. ფაქსი: 93.50.66. ელ ფოსტა: *lena@iberiapac.ge*.

ჩემი მიზანია, საქართველოში განვითარდეს დამოუკიდებელი მასობრივი ინფორმაციის საშუალებები. ჩემი ცხოვრების

პრინციპები, რამაც განაპირობა წარმატება, კარგად აისახება ჩარლზ შვაბის სიტყვებში:

„ჩემს ყველაზე ფასეულ თვისებად მიმაჩნია ადამიანებში ენთუზიაზმის გაღვივებისა და მათი საუკეთესო თვისებების განვითარების უნარი (წახალისებისა და ღირსებათა აღიარების გზით). ადამიანს თავმოყვარეობას ყველაზე ძლიერად ხელმძღვანელობის კრიტიკა უღახავს. მე არასოდეს ვაკრიტიკებ... თუკი რაიმე მომწონს, გულლიად ვაფასებ და ვაქებ“.



აპოლონ ფალიაშვილი



თბილისში 1933 წ. 22 აპრილს მშობლები თამარ ფანჯიკიძე-ბედლაძე, ივანე ფანჯიკიძე; მეუღლე — დალი ფანჯიკიძე-უკოკია (დ.1937წ.); შვილები — მაია, ლაშა, ნათია. დაამთავრა თბილისის პოლი-

იურისტის, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სისხლის სამართლის პროცესისა და კრიმინალისტიკის კათედრის გამგე, პროფესორი დაიბადა ქუთაისში 1925 წ. 11 აპრილს. მშობლები თამარა გოკიელი, იაკობ ფალიაშვილი; მეუღლე — ალა ფალიაშვილი (დ.1929წ.), შვილები ირინა (35 წლის), ნონა (34 წლის) დაამთავრა საკავშირო იურიდიული ინსტიტუტის დაუსწრებელი განყოფილება თბილისში (1950) მუშაობდა მოსკოვში ცენტრალური კრიმინალისტიკის ლაბორატორიაში მეცნიერ-თანამშრომლად (1950-1960). მუშაობს თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში სისხლის სამართლის პროცესისა და კრიმინალისტიკის კათედრაზე (1960 წლიდან), არის ამ კათედრის გამგე (1985 წლიდან). საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „განმეორებითი კრიმინალისტიკური ექსპერტიზა“ (მოსკოვი 1958), სადოქტორო დისერტაცია — „სასამართლო ექსპერტიზის პრობლემები“ (1968). არის 180 სამეცნიერო შრომის ავტორი (მონოგრაფიები, სახელმძღვანელოები, ბროშურები, სტატიები).

ჰობი: მეცნიერული და პედაგოგიური მოღვაწეობა
მისამართი: (ბინის) ცოტნე დადიანის 37, ტელ.: 95 37.74, (სამსახურის) ი ჭავჭავაძის გამზ. 1.

შრომისმოყვარეობა, სიზუსტე, მიზანსწრაფულობა, ოჯახის სიყვარული.

გურამ ფანჯიკიძე

მწერალი, საქართველოს მწერალთა კავშირის თავმჯდომარე, დაიბადა

ტექნიკური ინსტიტუტის შვიი ლითონების მეტალურგიის ფაკულტეტი (1956) მუშაობდა რუსთავის მეტალურგიულ ქარხანაში მეფოლადედ (1957-1958) იყო ქუთაისში ჟურნალ „განთიადის“ დამაარსებელი და მთავარი რედაქტორი (1974-1978), თბილისში — ჟურნალ „ცისკრის“ მთავარი რედაქტორი (1978-1979), გამომცემლობა „საბჭოთა საქართველოს“ დირექტორი (1979-1988), მწერალთა კავშირის მდივანი (1988-1992). არის მწერალთა კავშირის თავმჯდომარე (1992 წლიდან) ავტორია რომანებისა: „მეშვიდე ცა“, „თვალი პატიოსანი“, „ექტორი შიხის ნელიანი“, „სპირალი“, „ეშმაკის ბორბალი“, ვრცელი მოთხრობისა „რეკვიემი“, მრავალი მოთხრობისა და პუბლიცისტური ნიგნებისა: „აღამიანი, ენერგია, ატომი“, „სიმართლე, მხოლოდ სიმართლე“, „სიმართლის მთქმელისო“... და სხვ. მისი რომანების მიხედვით შექმნილია სპექტაკლები რუსთაველის, მარჯანიშვილის, ბათუმის, სოხუმის თეატრებში, ფილმებად გადაღებულია „მეშვიდე ცა“, „თვალი პატიოსანი“, „სპირალი“. მისი რომანები და მოთხრობები თარგმნილია ინგლისურად, ესპანურად, ჩეხურად, სლოვაკურად, ფრანგულად, პოლონურად და სხვა ევროპულ და აზიურ ენებზე. არის რუსთაველისა და მემედ აბაშიძის პრემიების ლაურეატი, ვახტანგ გორგასლის II ხარისხის ორდენის კავალერი.

ჰობი: ფეხბურთი.
მისამართი: (ბინის) ყაზბეგის 4ა. ტელ.: 94.19.94; (სამსახურის) მაჩაბლის 13. ტელ.: 99.84.90.

ვემსახურო ჩემს სამშობლოს, ჩემს ხალხს. ვიყო მართალი, არავის მოვკითხო ის, რასაც მე თვითონ არ ვაკეთებ. ვცდილობ, ბოლომდე ვიცხოვრო ისე, რომ ჩემს შვილებს და შვილიშვილებს (ჯერჯერობით ხუთი შვილიშვილი მყავს) წინ არ დახედეს ჩემი არასწორი ნაბიჯი. ვცდილობ, არასდროს დავნერო ის, რაც არ მჯერა.

მისამართი: (ბინის) ვაზისუბნის 12 ტელ 38.76.37; (სამსახურის) რუს-თაველის გამზ 8 საქართველოს პარლამენტი ტელ: 99 86 07

რელიგიურობა და ეროვნულობა — ამ ორ უმთავრეს პრინციპს უკავშირდება ჩემი ყველა ნარმატივბაც და ნარუმატივბობაც, აღზევებაც და დაცემაც, იმედაცრუებაც და იმედიც, ტრაგედიაც და ტრაგიკული კათარზისიც.

გერმანე ფაცაცია

პოლიტიკოსი, პარლამენტის წევრი, საპარლამენტო ფრაქცია „აფხაზეთის“ თავმჯდომარე. დაიბადა ოჩამჩირის რაიონის სოფელ ახალდაბაში 1951 წ. 20 აგვისტოს. მშობლები სონია ბერიძე, გერმანე ფაცაცია; მეუღლე — მარიამ სიმონიშვილი (დ. 1957წ.); შვილები: ნინო (17 წლის), ანა (3 წლის). დამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1973), მუშაობდა იქვე უმცროს მეცნიერთანამშრომლად (1973-1976), ფილოსოფიის ინსტიტუტში უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1977-1984), ყოფილ „იმელში“ უფროს მეცნიერთანამშრომლად და განყოფილების გამგედ (1984-1990), პოლიტოლოგიის ინსტიტუტის დირექტორად (1990-1991), იყო პარლამენტის წევრი (1992-1995). არის საქართველოს პარლამენტის წევრი, ფრაქცია „აფხაზეთის“ თავმჯდომარე (1995 წლიდან), საქართველოს პოლიტიკურ მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსი დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ცოდნის თეორიული და ემპირიული დონეების თანაფარდობა სოციოლოგიაში“ (1981). სადოქტორო დისერტაციის „პიროვნება და სოციოპოლიტიკური გარემო“ დაცვაზე უარი განაცხადა პროტესტის ნიშნად (მოსკოვში გაგზავნისა და დამტკიცების საჭიროების გამო (1987). არის ხუთი ნიგნისა და ბროშურის, ასზე მეტი სტატიის ავტორი.
პოზი: ღვინო და ქალი

გურამ (გივი) ფირცხალავა

მსახიობი, საქართველოს დამსახურებული არტისტი დაიბადა ფოთში 1940 წ 18 თებერვალს მშობლები თამარ ფირცხალავა, ნიკოლოზ ფირცხალავა; მეუღლე — თანგული სიხარულიძე (დ.1945წ.); შვილი — ხათუნა (13 წლის) დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1966). არის კინოსტუდია „ქართული ფილმის“ მსახიობი (1966 წლიდან) მონაწილეობდა ფილმებში: „ჯვარცმული კუნძული“, „მოლოდინი“, „გზა შინისაკენ“, „დათა თუ თაშხია“, „დღეს ღამე უთენებია“, „მიზანი“, „მოცურავე“, „ვალსი პენსორაზე“ და სხვ. არის საქართველოს „ხუთწლედის მატთანეს“ ლაურეატი, საქართველოს კინოკავშირის წევრი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია კინოკავშირის ცნობარებში.



პოზი: ნადირობა.
 მისამართი: (ბინის) ნუცუბიძის პლატო, III მ/რ, II კვ კორპ 9, ბ. 9, ტელ. 31.13.13.

სიმათლე, პირდაპირობა, ვაჟეცობა და საქმისადმი ერთგულება.

ზურაბ ფოცხვერია

ჟურნალისტი, გაზეთ „სარბიელის“ გამომცემელი, საგამომცემლო ფირმა „მარდის“ გენერალური დირექტორი, საქართველოს საორტულ ჟურნალისტიკის ასოციაციის ვიცე-პრეზიდენტი დაიბადა თბილისში 1959 წლის 12 აპრილს



მშობლები: ზაირა ფოცხვერია, ვასილ ფოცხვერია; მეუღლე — ხათუნა გოგელია; შვილი დავითი (3,5 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1981 წელს). იყო ტელევიზიული დეპარტამენტის

საორტულ გადაცემათა მთავარი რედაქციის შტატგარეშე კორესპონდენტი (1982-1985), ჟურნალ „მარტვეს“ ლიტმუშაკი (1985-1990), გაზეთ „თბილისის“ ინფორმაციის განყოფილების გამგე (1990), გაზეთ „სარბიელის“ მთავარი რედაქტორი. გამომცემლობა მარდის დირექტორია 1995 წლიდან. გამოქვეყნებული აქვს სტატიები სხვადასხვა ქართულ და უცხოურ გამოცემებში

შობი: სპორტი, კინემატოგრაფი
მისამართი: (ბინის) ზაქარიაძის 8, ბ 10
ტელ.: 39 50 33 (სამსახურის) ყაზბეგის გამზ 42, II კორპ ტელ.: 39 48 29, 38.11.14.

იაკობ ფუტყარაძე

იურისტი, საქართველოს საკონსტიტუციო სასამართლოს თავმჯდომარის მოადგილე. დაიბადა ვანის რაიონის სოფელ ინაშაურში 1935 წ. 23 სექტემბერს. მშობლები: ივლით ბუხაიძე, ვალერიან ფუტყარაძე; მეუღლე — ლუიზა ლაზარიშვილი (დ.1935წ.); შვილები: მალხაზი (37 წლის), დავითი (30 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1959). 1959 წლიდან მუშაობდა სახელმწიფოსა და სამართლის ინსტიტუტში უფროს ლაბორანტად, უმცროს, უფროს



მეცნიერ-თანამშრომლად, დირექტორის მოადგილედ სამეცნიერო დარგში. დირექტორად (1974-1996) არის ამავე ინსტიტუტის განყოფილების გამგე (1979 წლიდან), საკონსტიტუციო სასამართლოს წევრი, თავმჯდომარის

დომარის მოადგილე და პირველი კოლეგიის თავმჯდომარე (1996 წლიდან) დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ქართველ მთიელთა სამართლის ისტორიისათვის“ (1965) არის ავტორი მონოგრაფიისა, ასამდე სამეცნიერო, პუბლიცისტური და საენციკლოპედიო სტატიისა. სამართლებრივი რეფორმის სახელმწიფო კომისიის კონსტიტუციური კანონმდებლობის ქვეკომისიის თავმჯდომარე იყო საქართველოს კონსტიტუციის შემუშავებელი სახელმწიფო საკონსტიტუციო კომისიის წევრი (1995)

შობი: საოჯახო ტურისტული მოგზაურობა

მისამართი: (ბინის) სანზონა, კორპ 18ბ, ბ 33, ტელ.: 94 29.86; (სამსახურის) რუსთაველის გამზ 29, ტელ.: 94 08 30.

ბავშვობა და სიჭაბუკე გავატარე ომისდროინდელი და ომის შემდგომი პერიოდის სოფლის მატერიალურ სიღირსოვრეში. იქ ჩამომიყალიბდა სიბუნებისა და მომჭირნეობის, წიგნზე მუშაობისა და კრიტიკული აზროვნების ჩვევები.

გამომართლა გარემოცვამ, რომელშიც დავიწყე სამეცნიერო-კვლევითი მუშაობა. ჩემი საქმიანობის განმსაზღვრელ ფაქტორად იქცა საკუთარი თავისადმი მომთხოვნელობა და ამ თვისების მოქარება ერთგვარი შემაბრკოლებელი გარემოებაც კი გახდა ჩემს პირად ცხოვრებაში.



ლია ქავჭარაძე

მუსიკოსი, მსახიობი. დაიბადა თბილისში 1959 წ. 26 ოქტომბერს. მშობლები: დალი ფალავანდიშვილი, ბესარიონ ქავჭარაძე; მეუღლე — სანდრო თაქთაქიშვილი, შვილი — ლევანი. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია (1984). მონაწილეობდა 34 ფილმში.

პობ: ცურვა და ინგლისური ენა.
მისამართი: (ბინის) ი. აბაშიძის 62
ტელ.: 22 21.21, 22 47.35.

*შრომა, მიზანსწრაფვა,
სიყვარული, ვცდილობდი კინოს
სხვადასხვა უანრში მიმელო
მონაწილეობა. მინდა ვიყო კარგი
დიასახლისი, კარგი მეუღლე და
დედა.*

მაყვალა ქასრაშვილი

მომღერალი, მოსკოვის დიდი თეატრის სოლისტი, საბჭოთა კავშირის სახალხო არტისტი. დაიბადა ქუთაისში 1942 წ. 13 მარტს. მშობლები: ნინა ნინიკაშვილი, ფილიმონ ქასრაშვილი. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის ვოკალური ფაკულტეტი (პროფ. ვ. დავიძოვას კლასი, 1965). მოსკოვის დიდი აკადემიური თეატრის სოლისტი 1966 წლიდან. მღერობდა ნიუ-იორკის „მეტროპოლიტენოპერას“, („ევგენი ონეგინი, „ბალ-მასკარადი“), ლონდონის „კოვენტგარდენის“ („დონ ჟუანი“, „ტიტუსის მონჯალება“), „არენა დი ვერონას“, მიუნჰენის თეატრის („აიდა“), სალომონის (ფინეთი), კანადის, ვენის, ჩიკაგოსა და მსოფლიოს სხვა საოპერო თეატრების სცენებზე. ასრულებდა

პარტიებს ოპერებში: ჩაიკოვსკის „ევგენი ონეგინი“ (ტატიანა), „იოლანტა“ (იოლანტა), „პიკის ქალი“ (ლიზა), „ორლეანელი ქალწული“ (იოანა), რიმსკი კორსაკოვის „თქმულება უხილავ ქალაქ კიტეზზე და ქალწულ თებრონიაზე“ (თებრონია), „მლადა“ (მლადა), პროკოფიევის „სიმონ კოტკო“ (ლუბკა), „ომი და მშვიდობა“ (ნატაშა), „მოთამაშე“ (პოლინა), ბიზეს „კარმენი“ (მიქელა), პუჩინის „ტოსკა“ (ტოსკა), ვერდის „ტრუბადური“ (ლეონორა), „ოტელი“ (დეზდემონა), „ბალ-მასკარადი“ (ამელია), მასკანის „სოფლის პატიოსნება“ (სანტუცა), თაქთაქიშვილის „მთვარის მოტაცება“ (თამარი) და სხვ. მისი კამერული რეპერტუარი ძირითადად ჩაიკოვსკისა და რახ-მანინოვის რომანებს მოიცავს ხშირად თანამშრომლობს სიმფონიურ და კამერულ ორკესტრებთან, რომლებსაც ხელმძღვანელობენ დირიჟორები. კ. შიშკოვ-პენდერეუცი, ე. სვეტლანოვი, მ. რასტრაპოვიჩი, ვ. სპივაკოვი, კოლან დევისი (ინგლისი), მელ სანტი (იტალია), მაიკლ პლასონ-ტომასი (აშშ) და სხვ. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ცნობარში "Сегодня насцене Большого Театра 1776-1976" А. Орфенев "Молодые солисты Большого Театра". მუსიკალური ენციკლოპედიური ლექსიკონი (მოსკოვი 1991) ზ. სოტიკილავასთან ერთად ქუთაისში დააარსა ფესტივალი „საოპერო სცენის ოსტატები“ (1985, 1986, 1988) მიღებული აქვს ზ. ფალიაშვილის სახელობის პრემია (1983), არის მონრეალის (კანადა) ვოკალისტთა საერთაშორისო კონკურსის ლაურეატი (II პრემია და სპეციალური პრიზი 1973)

მისამართი: (ბინის) Москва, малый Козыхицкий пер 4, кв. 21, ტელ. 200 58 00.

სწრაფვა სრულყოფისაკენ.

ჯემალ ქარჩხაძე

მწერალი. დაიბადა 1936 წ. 13 მაისს. მშობლები: ნინო ქარჩხაძე, იუსტიწე ქარჩხაძე; მეუღლე — ლილა ბერი-აშვილი (დ.1937წ.) შვილები: კახა (37



ნლის), გია (33 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტი (1960). იყო საქართველოს კულტურის სამინისტროს თეატრების განყოფილების ინსპექტორი (1962-

1965), თოჯინების სახელმწიფო ქართული თეატრის სალიტერატურო ნაწილის გამგე (1965-1982) არის მწერალთა კავშირის წევრი ავტორია ნიგნებისა „სასწაული“, „მეთერთმეტე მცნება“, „მდგომრი“, „ქარავანი“, „ზუბულონი“, „იუპიტერის სინანული“ და სხვ. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ქართულ ენციკლოპედიაში
 მისამართი: (ბინის) ნუცუბიძის პლატო, 1 მ.რ. კორპ. 16, ბ. 15 ტელ.: 3174.11.

ჩემთვის უზენაესი პრინციპი არის ღმერთი (ამ ცნების არც თუ მთლად რელიგიური და მით უმეტეს, არც თუ მთლად ქრისტიანული მნიშვნელობით), რომელიც გაცხადებულია თავისუფლების იდეაში, თავისუფლებისაკენ კი მხოლოდ სიმართლის გზა მიდის. ეს არის ის ზოგადი კოორდინატები, რომლებშიაც მეტ-ნაკლებად და შეძლებისდაგვარად ყოველთვის თავსდება ჩემი ცხოვრება.

თემურ ქეცბაია

ფეხბურთელი. დაიბადა გალში 1968 წ. 18 მარტს მშობლები: ნარგიზა ჯიქია, ვალიკო ქეცბაია; მეუღლე — კატერინა ფილიპუ (დ.1971წ). თამაშობდა სოხუმის „დინამოში“ (1986), თბილისის „დინამოში“, კვიპროსის „ანორტოსის-სა“ და საბერძნეთის „აეკ“-ში (1996). არის საქართველოს ორგზის ჩემპიონი, საბერძნეთის თასის მფლობელი, 1990 წლის საქართველოს საუკეთესო ფეხბურთელი.

პობი: მუსიკა
მისამართი: საბერძნეთი. ათენი, მიხაილ ნუარუ 14. ტელ.: 612 90 40

ადამიანობა, სიმართლე და ხალხისადმი სიყვარული.

მიხეილ ქვლივიძე

მწერალი. დაიბადა თბილისში 1925 წ. 22 ივნისს. მშობლები: თამარ ჭინჭარაძე (ქვლივიძე), გიორგი ქვლივიძე; მეუღლე — მედეა შალამბერიძე (დ. 1946წ); შვილები: გიორგი (12 წლის), თამარი (44 წლის), ნატო (40 წლის).



დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის გრაფიკის ფაკულტეტი (1950), ასპირანტურა (1953). მუშაობდა

საბჭოთა კავშირის მწერალთა კავშირის გამგეობაში (მოსკოვი) ქართული ლიტერატურის კონსულტანტად (1952-1964), კინოსტუდია „ქართულ ფილმში“ სასცენარო კოლეგიის რედაქტორად (1966-1968), საქართველოს მთავარი მთარგმნელობითი სარედაქციო კოლეგიის რუსული რედაქციის გამგედ (1982-1992) არის ავტორი 25-მდე ლექსების კრებულისა, საბავშვო და საყმაწვილო წაწარმოებებისა, ნიგნისა — „უფხისტყაოსნის“ დასურათების ისტორია“ აქვს ნათარგმნი ლექსები, პიესები და მხატვრული ფილმები. მთარგმნელობითი მოღვაწეობისთვის მიენიჭა „პოლონეთის კულტურის მოღვაწის“ წოდება, „უნგრეთის კულტურის ნინაშე დამსახურებისათვის“ (წოდება და მედალი), საქართველოს უმაღლესი საბჭოს პრეზიდიუმის სიგელი (1985). არის საბჭოთა კავშირის „ხალხთა მეგობრობის“ (1985), „საპატიო ნიშნის“ (1958), საქართველოს „ღირსების“ (1996) ორდენების კავალერი, ივანე მაჩაბლისა და გალაკტიონის პრემიების ლაურეატი (1996). არის საქართველოს მწ-

ერალთა კავშირის წევრი (1946 წლიდან). მისი ბიოგრაფია შეტანილია დიდ და მცირე საბჭოთა ლიტერატურულ ენციკლოპედიებში.

პოზი: სენტ-ეგზიუპერის თქმით. „ადამიანებთან ურთიერთობის ფუფუნება“ და მოგზაურობა.

მისამართი: (ბინის) ლესელიძის 18, ტელ.: 98.91.95; (სამსახურის) ი. მანაბლის 13, მწერალთა კავშირი, ტელ.: 99.84.90

ზნეობრივი პრინციპი: „წუ გადაწყვეტი საკუთარ თავსა ყოველთვის ეცაღე სხვა გააბედნიერო და ბედნიერი იქნები თვითონ!“ შემოქმედებითი — „რა შუაშია საყვირი? რა შუაშია სტირი? ჩვეულებრივი აკაც ვარ, ხან ვიცინი , ხან ვტირი. არავის მივცემ უფლებას, უფალი იყოს თუნდაც, ხელში ამილოს, ჩამბეროს, მამღეროს როგორც უნდა!“

დავით ქლიბაძე

ჟურნალისტი, საქართველოს ტელევიზიის სპორტული პროგრამების მთავარი რედაქციის მთავარი რედაქტორი დაიბადა ზესტაფონში 1938 წ. 22 ივნისს. მშობლები: ქსენია კერე-



სელიძე, ვარლამ ქლიბაძე; მეუღლე — ირინა მათიაშ-

ვილი (დ.19396); შვილი — თამარი (24 წლის). დაამთავრა ბათუმის პედაგოგიური ინსტიტუტი (1967). მუშაობდა საქართველოს რა-

დიოში ტექნიკოსად (1959-1962), ტელევიზიაში რეჟისორის თანაშემწედ (1962-1963), ასისტენტად (1963-1970), სპორტული რედაქციის რედაქტორად (1970-1975), უფროს რედაქტორად (1975-1976), ტელევიზიისა და რადიოს სპორტული განყოფილების გამგედ (1976-1981), სპორტულ კომენტატორად

(1981-1985); მთავარი რედაქტორია 1985 წლიდან არის პროგრამების „სპორტული კალენდოსკოპი“, „45 წუთი“ ავტორი, ნამყვანი, რეჟისორი, მუსიკალური გამფორმებელი 1978 წლიდან აშუქებს ევროპისა და მსოფლიო საფეხბურთო ჩემპიონატებს. არის მსოფლიო ჟურნალისტიკის საერთაშორისო ფედერაციის, საზოგადოება „თბილისელის“ საპატიო, საქართველოს ჟურნალისტიკა კავშირის (1966 წლიდან) წევრი.

პოზი: საქმე.

მისამართი: (ბინის) ბუღაპუტის 7, ბ. 66, ტელ.: 37 35 13, (სამსახურის) კოსტავას 68, საქართველოს ტელევიზია, ტელ 36 50.57, 36 84 40, ფაქსი: 22 18 45.

საქმის სიყვარული, რა საქმესაც არ უნდა აკეთებდე; როდესაც საქმეს აკეთებ (ნებისმიერს) ისე უნდა აკეთო, თითქოს ეს შენი ბოლო საქმეა; უნდა გახსოვდეს, რომ ადამიანს ახასიათებს სხვისი დაცინვა, ამიტომ უნდა ისე აკეთო საქმე და ისე იცხოვრო, რომ მინიმალური რაოდენობის ხალხმა დაგცინოს. უნდა იყო თავმოყვარე, ზოგჯერ ზედმეტადაც კი და არა მოშურნე.

იოსებ (სოსო) ქოიავა

მოქანდაკე, სამხატვრო აკადემიის რექტორი. დაიბადა აბაშაში 1933 წ. 14 თებერვალს მშობლები: ფედოსი ჩიქობავა, დანიელ ქოიავა; მეუღლე — ნანი აბესაძე (დ.19376), შვილები მაია (31 წლის), დავითი (28 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია ქანდაკების სპეციალობით (1959) იყო თბილისის მ. თოიძის სახელობის პროფტექნიკური სსსწავლებლის პედაგოგი (1959-1964), დირექტორის მოადგილე (1964-1972) და დირექტორი (1972-1979) მუშაობდა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიაში ლითონის მხატვრული დამუშავების კათედრის გამგედ (1979-

1988) რექტორია 1992 წლიდან მუშაობს ქანდაკებასა და ჭედურ ხელოვნებაში არის ავტორი ქმნილებებისა: „ჩაის პლანტაცია“ ქედური (ტრეტიაკოვის გალერეა), „ალორძინება“ — ქანდაკება, ქუთაისი, „საქართველოს სიუხვე და ხელოვნება“, რელიეფური პანო „მეტროს სადგურ 2-ში“, „მ ჯავახიშვილის ძეგლი“ (განსახორციელებულია) არის საქართველოს დამსახურებული მხატვარი, საქართველოს კომკავშირის პრემიის ლაურეატი, მინისტრთა საბჭოს „ხუთწლედის მატჩიანეს“ პრემიის ლაურეატი.

პოზი: სპორტი.

მისამართი: (ბინის) ო. თაქთაქიშვილის 4 ქელ. 23.11.57; (სამსახურის) გრიბოედოვის 22. ტელ 93 69 59.

მხატვრობისადმი ერთგულება.

აკადემიური სკოლის პატივისცემა.

კლასიკური განათლება არის გზა

ჭეშმარიტებისაკენ. მომწონს

ახალი ხელოვნება, რომელსაც

საფუძვლად უდევს პროფესიული

ცოდნა. ბედნიერად ვგრძნობ

თავს მაშინ, როცა ვეხმარები და

ვჭირდები ვინმეს. ვაფასებ

ადამიანების შრომას. ძალიან

მიყვარს ახალგაზრდობა,

სტუდენტობა, მათთან მუშაობა,

შრომა უდიდესი სიამოვნებაა,

განსაკუთრებით მაშინ როცა

ახალგაზრდა იზრდება და

ყალიბდება, ხდება მაღალი

პროფესიონალი. მთავარ იდეად

მიმაჩნია მეგობრის წარმატება,

მაშინ შენც აღწევ მიზანს.

პრინციპული უნდა იყოს არჩეული

გზის ერთგულება და მისდამი-

ანობაა პატიოსნება. იდეალაა

ჩემთვის ოჯახის ღირსება.

ზვიად ქორიძე

ეურნალისტი, გაზეთ „7 დღის“ მთავარი რედაქტორი. დაიბადა თბილისში 1968 წ. 10 ოქტომბერს. მშობლები: ზაირა ბოლქვაძე, ვალერიან ქორიძე

დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ეურნალისტიკის ფაკულტეტი (1992) იყო გაზეთ „ახალგაზრდა კომუნისტის“ კორესპონდენტი (1986-1987), რადიოპროგრამა „პიკის საათის“ რედაქტორი (1989-1990), გაზეთ „7 დღის“ კორესპონდენტი (1990-1991), დამფუძნებელი და სარედაქციო კოლეგიის წევრი (1991-1996) არის „7 დღის“ მთავარი რედაქტორი (1996 წლიდან). გამოქვეყნებული აქვს მრავალი სტატია. არის ქართველ ეურნალისტთა საზოგადოების თანათავმჯდომარე (1994 წლიდან) და ასოციაცია „თავისუფალი პრესის“ გამგეობის წერი (1995 წლიდან).

პოზი: ლიტერატურა, ჯაზი, მოგზაურობა, კონიაკი

მისამართი: (ბინის) გორგასლის 39, ბ. 83. ტელ: 72.11.10; (სამსახურის) აღმაშენებლის გამზ 89/24 ტელ. და ფაქსი: 95.40.76 ელ-ფოსტა: weekly@zdays.com.ge

ის, ვინც თავისუფლების პრინციპად სოციალურ თანასწორობას ირჩევს, აშენებს საზოგადოებას, რომლისთვისაც უცხოა თავისუფლებაც და თანასწორობაც. კერძო საკუთრების პრომატი, სამოქალაქო მშვიდობა და ადამიანის ელემენტარული უფლებათა დაცვა — ამ კომპონენტების გარეშე ვერ აშენდება საზოგადოება, სადაც ნებისმიერი ურთიერთობა გამჭვირვალე იქნება.

ჯიმშერ ქრისტესაშვილი

კინოოპერატორი. დაიბადა თბილისში 1941 წ. 14 მარტს. მშობლები: თამარ ბოგდანავა, მიხეილ ქრისტესაშვილი; მეუღლე — მაღონა გაგოშიძე (დ.1949 წ.); შვილები: მიხეილ (19 წლის), დავითი (15 წლის). დაამთავრა ლენინგრადის თეატრის, მუსიკისა და კინემატოგრაფიის სახელმწიფო ინსტიტუტი (1983). მუშაობდა კინოსტუდია „ქარ-

თულ ფილმში" ოპერატორის ასისტენტად (1962-1968), ოპერატორად (1968-1972), დამდგმელ ოპერატორად (1972 წლიდან). გადაღებული აქვს 15 ფილმი XIII საკავშირო კინოფესტივალზე მიიღო პრიზი და დიპლომი საუკეთესო ოპერატორული ნამუშევრისათვის (1983).

პობი: თევზაობა, ნადირობა, ბავშვების სიყვარული.

მისამართი: (ბინის) ბორჯომის ნ, ბ 41
ტელ.: 35 36.91; (სამსახურის) ახმეტელის 10. ტელ.: 51.13.16.

ჩემი მიზანი იყო, გავმხდარიყავი ოპერატორი.

ბონდო ქურდაძე

ჟურნალისტი, გაზეთ „შანსის“ მთავარი რედაქტორი. დაიბადა ბორჯომში 1960 წ. 25 ივნისს. მშობლები:



მედეა ბლიაძე, კარლო ქურდაძე; მეუღლე — ეკა გრძელიძე (დ 1968 წ.); შვილები: ნიკა (7 წლის), მარიამი (2 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1989). იყო გაზეთ „ახალგაზრდა კომუნისტის“

განყოფილების გამგე (1982-1989) არის გაზეთ „შანსის“ მთავარი რედაქტორი (1989 წლიდან).

პობი: ფეხბურთი, თეატრი
მისამართი: (სამსახურის) კოსტავას 14
ტელ და ფაქსი: 93 38.52.

პიროვნების სრული თავისუფლება — ნახევრად თავისუფალ საქართველოში!



ლანა ლოლობერიძე

მამუკა ლლონტი

არქიტექტორი, რეჟისორი, სტუდია „მავსტროს“ პროდიუსერი დაიბადა რუსთავში 1964 წ. 26 ოქტომბერს. მშობლები: ციალა დუნდუა, ზაურ ლლონტი; მეუღლე — ნატო ჭელიძე (დ.1968წ.); შვილები თამარი (8 წლის), ეკატერინე (7 წლის), სოფიო (4 წლის) დაამთავრა საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტის არქიტექტურის ფაკულტეტი (1987), სწავლობს უმაღლეს სარეჟისორო კურსებზე. მუშაობდა უფროს არქიტექტორად თბილისის ისტორიული ზონის დაცვის ინსპექციაში (1988-1990), ტელეკომპანია „მეორე არხის“ რეჟისორად (1991-1995) არის კულტ-საგანმანათლებლო ცენტრ „იგრიკა“-ს ცვილის ფიგურების მუზეუმის დირექტორი (1990 წლიდან), სტუდია „მავსტროს“ პროდიუსერი (1995 წლიდან). გადაცემების: „პასეანსი“, „60 კითხვა“, „უვერტიურა“, „მონოლოგი კომენტარით“, „პროფესია X“, „დეტექტიური კლუბი“ რეჟისორი მიღებული აქვს სატელევიზიო ფესტივალ „მანა“-ს პრიზი საუკეთესო იუმორისტული გადაცემისათვის (1994), მაყურებელთა სიმპათიის პრიზი (1995).

პობო: მუშაობა.
მისამართი: (ბინის) ქავთარაძის 13, ტელ. 30.39 18; (სამსახურის) კოსტავას 68, ტელ.: 36.89.89, ფაქსი: 94 23.63.

გებლმძღვანელობ შემდეგი პრინციპებით: სამართლიანობა, საქმის სიყვარული, ერთგულება.

ფილოლოგი, კინორეჟისორი, პარლამენტის წევრი, საპარლამენტო ფრაქცია „მოქალაქეთა კავშირის“ თავმჯდომარე, საქართველოს სახალხო არტიტი. დაიბადა თბილისში 1928 წ. 13 ოქტომბერს. მშობლები: ნინო ხუციშვილი, ლევან ლოლობერიძე; მეუღლე — ლადო ალექსიმესხიშვილი (დ.1918წ.); შვილები: ქეთევანი (32 წლის), სალომე (30 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1950), ასპირანტურა (1953), მოსკოვის საკავშირო კინემატოგრაფიის ინსტიტუტი (1958) მუშაობდა ბათუმის პედაგოგიურ ინსტიტუტში უფროს მასწავლებლად (1953-1954). არის კინოსტუდია „ქართული ფილმის“ დამდგმელი რეჟისორი (1958 წლიდან), კინოსტუდია „დროს“ სამხატვრო ხელმძღვანელი (1982 წლიდან). 1992 წელს აირჩიეს საქართველოს პარლამენტში, სადაც თავმჯდომარეობდა ფრაქცია „ლიბერალებს“ (1992-1995), არის პარლამენტის წევრი, ფრაქცია „მოქალაქეთა კავშირის“ თავმჯდომარე (1995 წლიდან). დაცული აქვს საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „უოლტ უიტმენი“ (1954). არის რეჟისორი ფილმებისა: „ერთი ცის ქვეშ“, „მე ვხედავ მზეს“, „ფერისცვალება“, „როცა აყვავდა ნუში“, „რამდენიმე ინტერვიუ პირად საკითხებზე“, „აურზაური სალხინეთში“, „დღეს ღამე უთენებია“, „წერილი შვილებს“, „ორომტრიალი“, „ვალსი პეჩორაზე“; ავტორი მონოგრაფიისა „უოლტ უიტმენი“ თარგმნა უცხოური პოეზია ქართულად. არის სან-რემოს, ტოკიოს, ვენეციის, ბერლინის, პარიზის, ჟენევის საერთაშორისო კინოფესტივალების ლაურეატი, საბჭოთა კავშირის და საქართველოს სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი. კინემატოგრაფისტა კავშირის წევრი, მდივანი (1968 წლიდან), „მოქალაქეთა კავშირის“ მთავარი საბჭოს,

დოკ

ევროპის კულტურის ასოციაციის პრეზიდენტის ნეერი, ევრო-საბჭოში მუდმივმოქმედი საპარლამენტო დელეგაციისა და ევროპის ქალ-კინემატოგრაფისტთა მსოფლიო ასოციაციის თავმჯდომარე მისი ბიოგრაფია შეტანილია Who is Who-ს რამოდენიმე გამოცემაში, მათ შორის Who's Who of Women, Who's Who of Intellectuals

პოზი: ჩოგბურთი.

მისამართი: (ბინის) ყაზბეგის 17, ბ. 15

ტელ.: 22.76.79, (სამსახურის) რუს-თაველის გამზ 8 ტელ 93 19.92.

*„ცხოვრებამ შხამი მასშია, მე
კახურ ღვინოდ შავირგე“ — ჯერ
შეუგნებლად, მერე
გააზრებულად ეცდილობდი
მეცხოვრა ამ პრინციპით. ჩემი
ცხოვრების განმსაზღვრელი იყო
ინტერესი და თანაგრძნობა
ადამიანის მიმართ, პიროვნების
პატივისცემა.*



გია ყანჭელი

კომპოზიტორი, საქართველოს სახალხო არტისტი. დაიბადა თბილისში 1935 წ. 10 აგვისტოს. მშობლები: აგნესა ყანჭელი, ალექსანდრე ყანჭელი, მეუღლე — ვალენტინა ჯიქია (დ.1946 წ.); შვილები: ალექსანდრე (28 წლის), ნატო (25 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია (1963). მუშაობდა იქვე კომპოზიტორის კათედრის უფროს მასწავლებლად (1971-1978), რუსთავე-



ლის თეატრში მუსიკალური ნაწილის ხელმძღვანელად (1972-1990), საქართველოს კომპოზიტორთა კავშირის პირველ მდივნად (1984-1989), იყო მიწვეულ კომპოზიტორად გერმანიის აკადემიურ გაცვლით სამსახურში (DAAD.1991-1992), ანტვერპენის სიმფონიურ ორკესტრში მიწვეულ კომპოზიტორად (1995-1996) არის ავტორი ოპერისა „და არს მუსიკა“ (2 მოქმედებად); სიმფონიებისა: № 1 (1967), №2 „საგალობლები“ (1970), №3 (1973), №4 „In memoria di Michelangelo“ (1975), №5 „ედენება მშობლების ხსოვნას“ (1977), № 6 (1980), №7 „უპოლოგი“; სიმფონიური ნაწარმოებებისა: „სევედა ნათელი“ სოლისტ-ბიჭუნას, ბიჭუნათა გუნდის და დიდი სიმფონიური ორკესტრისათვის. ეძღვნება ომში დაღუპული ბავშვების ხსოვნას (1985), „ქართლ ფესტივალი“ ლიტურგია დიდი სიმფონიური ორკესტრისა და სოლო ალტისთვის (ეძღვნება გივი ორჯონიკიძის ხსოვნას, 1989), „კიდევ ერთი ნაბიჯი“

სიმფონიური ორკესტრისა და მაგნიტური ფირისათვის (1992), „უფროდ“ სიმფონიური ორკესტრისათვის (1993), „სევედისფერი ქვეყანა“ სიმფონიური ორკესტრისათვის (1994), Lament — ლუიჯი ნონოს ხსოვნისადმი მიძღვნილი სამგლოვიარო მუსიკა — ვიოლინოს, სოპრანოს და სიმფონიური ორკესტრისათვის (1994), „სიმი“ ვიოლონჩელისა და სიმფონიური ორკესტრისათვის (1995), „... მის დუდუკი“ სასულე კვინტეტისა და ორკესტრისათვის (1995); კამერული ნაწარმოებებისა: „სიცოცხლე შობის გარეშე“ — 4 ნაწარმოებისაგან შემდგარი ციკლი. „დილის ლოცვები“ კამერული ორკესტრისა და მაგნიტური ფირისათვის (1990), „შუადღის ლოცვები“ ულარნეტის, სოპრანო-ბიჭუნას და კამერული ორკესტრისათვის (1991), „სალამოს ლოცვები“ ალტის ხმისა და კამერული ორკესტრისათვის (1991), „ღამის ლოცვები“ სიმებიანი კვარტეტისა და მაგნიტური ფირისათვის (1992), „ღამის ლოცვები“ სოპრანო-საქსოფონოს, სიმებიანი ორკესტრისა და მაგნიტური ფირისათვის (1994), „Abii ne viderem“ ფლეიტისა და ორკესტრისათვის (1992), „Abii ne viderem“ ალტისა და ორკესტრისათვის (1993), „Magnum Ignotum“ სასულე ანსამბლისა და მაგნიტური ფირისათვის (1994), „F.vii“ სოპრანოს, მცირე ანსამბლისა და მაგნიტური ფირისათვის (1994), „V&V“ ვიოლინოს, მაგნეტოფირზე ჩანერლი ხმისა და სიმებიანი ორკესტრისათვის (1994), „გოდების შემდეგ“ ვიოლონჩელისათვის (1994), „ქარის მერე“ ალტისა და სოპრანოსათვის (1994), ბოსტონელისი ფორტეპიანოსა და სიმებიანი ორკესტრისათვის; აგრეთვე მუსიკისა მრავალი სპექტაკლისა და კინოფილმისათვის, მათ შორის: ბრეხტის „კავკასიური ცარცის წრე“ (1975), შექსპირის „რიჩარდ III“ და „ოიდიპოსი“ (1989) აფენაიონის თეატრისათვის, ეპიდაურის ფესტივალი, მოლიერის „ტარტიუფი“ (1989) თელ-ავივის თეატრისათვის „გაბიმ“ რეჟ. რ. სტურუა; „არაჩვეულებრივი გამოფენა“ (1969) რეჟ. ე. შენგე-

ლაია, „არ დაიდარდოს“ (1969) რეჟ. გ. დანელია, „რამდენიმე ინტერვიუ პირად საკითხებზე“ (1979) რეჟ. ლ. ლოლობერიძე, „დონ-კიხოტი“ (1989), რეჟ. რ. ჩხეიძე. ძირითადი გამომცემლები არიან: Sikorski (პამბურგი), G Shirmer (ნიუ იორკი), Edition Peters (ლაიპციგი), M.P Delaiff (ფრანკფურტი) და სხვ ძირითადი ხმის ჩამწერი კომპანიები არიან: ECM, CPO (გერმანია), Olympia, EMI (ლონდონი), Non-such (აშშ), Sony Classical (იაპონია), Udina (ფინეთი) და სხვ. არის ყოფილი საბჭოთა კავშირის (1977), საქართველოს სახელმწიფო (1981) და რუსთაველის პრემიების ლაურეატი (1981), ნიკას პრიზის მფლობელი კინომუსიკისათვის (1987), საბჭოთა კავშირის სახალხო არტისტი (1988), ღირსების ორდენის კავალერი (1995). მისი ბიოგრაფია შეტანილია The International Who's Who-Si (Europapublicafions Ltd London WC1 B 3 JN) - ში.

მისამართი: (ბინის) ტოვსტონოგოვის 6, ტელ.: 95.03.39.

„ხოლო იმაში, რასაც გწერთ, ღმერთთა მოწმე, რომ არა ვტყუი.“ (წმინდა პავლეს ეპისტოლე გალატელთა მიმართ: 1, 20)

თინათინ ყაუხჩიშვილი

ფილოლოგი, აკადემიკოსი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე. დაიბადა თბილისში 1919 წ. 10 მაისს. მშობლები: თამარ იშხნელი-ყაუხჩიშვილი, სიმონ ყაუხჩიშვილი; მეუღლე — ოთარ ჯინორია; შვილები: გია გელაშვილი (59 წლის), ლია ჯინორია (55 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1941). მუშაობდა ისტორიის ინსტიტუტში ნყაროთმცოდნეობის განყოფილების უმცროს, უფროს, მთავარ მეცნიერ-თანამშრომლად (1944 წლიდან). მუშაობს თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში კლასიკური ფილოლოგიის კათედრაზე დოცენტად (1945-1968). პროფესორად



(1968 წლიდან) დაცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „მასალები მ-ს ისტორიისათვის (V-XI სს ძეგლების მიხედვით)“ და სადოქტორო — „ბერძნული წარწერები საქართველოში“ (1953) გამოქვეყ-

ნებული აქვს მონოგრაფიები „ბერძნული წარწერები საქართველოში“, სტრაბონის „გეოგრაფია“, „აპიანე, მითრიდატეს ომების ისტორია“, „კეროდოტეს ცნობები საქართველოს შესახებ“ და სხვ მისი ბიოგრაფია შეტანილია ცნობარში Who's Who (International biographical centre. Cambridge, England).

მისამართი: (ბინის) ბაზალეთის 3, ბ. 6, ტელ. 22 16 63; (სამსახურის) მეღიქიშვილის 10

წიგნის სიყვარული ბავშვობიდან; შრომისმოყვარეობა; თავმოყვარეობა; პრინციპულობა; პუნქტუალობა; მოვალეობის გრძნობა.

დავით ყიფიანი

ფეხბურთელი, საქართველოს ფეხბურთელთა ნაკრების მთავარი მწვრთნელი, სპორტის დამსახურებული ოსტატი. დაიბადა თბილისში 1951 წ. 18 ივნისს. მშობლები: ციალა შურლაია, დავით ყიფიანი; მეუღლე — ხათუნა აბაშიძე; (დ 1963წ); შვილები: ლევანი (25 წლის), ნიკოლოზი (21 წლის), გიორგი (8 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1981). იყო თბილისის საფეხბურთო კლუბ „ლოკომოტივის“ ფეხბურთელი (1966-1970), თბილისის „დინამოს“ ფეხბურთელი (1971-1983); თბილისის „დინამოს“ (1983-1992, 1987-1992) საფეხბურთო კლუბ „ოლიმპიკოსის“ (ნიქო-

ზია, კვიპროსი) მთავარი მწვრთნელი (1992-1995). თბილისის „დინამოს“ მთავარი მწვრთნელი (1995-1996). მისი ბიოგრაფია შეტანილია ქართულ ენციკლოპედიაში.

ჰობი: ფეხბურთი.

მისამართი: (ბინის) შატბერაშვილის 4. ტელ.: 22.61.44, (სამსახურის) დიღმის მასივი. საფეხბურთო კლუბი „თბილისის დინამო“, ტელ.: 23.70.30. ფაქსი: 94.02.95

რევაზ ყიფიანი

იურისტი, გენერალური პროკურორის მოადგილე, იუსტიციის სახელმწიფო მრჩეველი, საქართველოს დამსახურებული იურისტი დაიბადა ზესტაფონში 1927 წ. 26 ნოემბერს მშობლები: ნა-

დია მასხარაშვილი, ვიქტორ ყიფიანი; მეუღლე — ენდი ყიფიანი (დ. 1940 წ.); შვილები მაია (34 წლის), თინათინი (31 წლის) დაამთავრა უმაღლესი საკავშირო იურიდიული ინსტიტუტი მოსკოვში (1952). მუშა-

ობდა ქუთაისის პროკურატურაში გამომძიებლად (1952-1962), მოსკოვის საკავშირო პროკურატურაში უფროს გამომძიებლად (1962-1964), საქართველოს პროკურატურაში განსაკუთრებით მნიშვნელოვან საქმეთა გამომძიებლად, რესპუბლიკის პროკურორის უფროს თანაშემწედ, საერთო ზედამხედველობის განყოფილებისა და საგამომძიებო სამმართველოს უფროსად (1964-1981), ამიერკავკასიის ტრანსპორტის პროკურორად (1980-1990) 1990 წლიდან საქართველოს გენერალური პროკურორის მოადგილეა. არის საქელმოქმედო საზოგადოება „ოკრიბას“ და ფეხბურთელთა გუნდ „მეშახტეს“ პრეზიდენტი.

ჰობი: ქველმოქმედება.

მისამართი: (ბინის) ჭავჭავაძის გამზ.

39, ბ. 102. ტელ.: 23.37.37, 22.33.57; (სამსახურის) გორგასლის 24, ტელ. 93.26.20, 99.55.50.

ჩემი მიზანი იყო

გავმხდარიყავი პროფესიონალი გამომძიებელი. გამენია ქველმოქმედება სხვადასხვა სფეროში.

ჯიმი ყიფიანი

იურისტი, საქართველოს უზენაესი სასამართლოს თავმჯდომარის პირველი მოადგილე, პირველი კლასის მოსამართლე დაიბადა თბილისში 1940 წ. 13 თებერვალს. მშობლები: ქსენია ჩუ-

ბინაძე-ყიფიანი, კონსტანტინე ყიფიანი; მეუღლე — ბაია შგელაძე-ყიფიანი (დ.1949 წ.); შვილები: ნინო (26 წლის), ნათია (23 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ეკონომიკის ფაკულტეტი (1965)



და იურიდიული ფაკულტეტი (1974). მუშაობდა თბილისის ორჯონიკიძის რაიონის ცენტრალური შემნახველი სალაროს უფროსად (1965-1973), საქართველოს უზენაეს სასამართლოში საქმეთა მმართველად (1973-1977), უზენაესი სასამართლოს წევრად (1977-1991), თავმჯდომარის მოადგილედ (1991-1992), 1992 წლიდან სასამართლოს თავმჯდომარის პირველი მოადგილეა არის უზენაესი სასამართლოს ეურნალის „მართლმსაჯულების მაცნე“ და ბუკლეტის „მართლმსაჯულების სასახლე“ — რედაქტორი.

ჰობი: ცხენოსნობა, მეგობრებთან და შვილიშვილთან (ლამა მაისურაძე) ურთიერთობა.

მისამართი: (ბინის) ვაზისუბნის 12, ტელ.: 37.61.92; (სამსახურის) ძმები ზუბალაშვილების 32, ტელ.: 99.09.62; ფაქსი:

93.52.94.

ადამიანის სურვილია ღამაზად იცხოვროს. ღამაზად იცხოვრო — ნიშნავს გაგაჩნდეს ჭეშმარიტი აზრი, ჭეშმარიტი სიტყვა და ჭეშმარიტი ქმედება. მე მიმარნია, რომ წესიერება, პრინციპულობა, სამართლიანობა უნდა იყოს ყველა ადამიანის ცხოვრების კრედო. არასოდეს მიღალატია ჩემი პრინციპებისათვის. საქმისადმი ერთგულება და სიყვარული ყოველთვის თავის შედეგს იძლევა. სადაც სიყვარულია, ღმერთიც იქ არის...



ნლის), ნინო (38 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო ინსტიტუტი (1946). მუშაობა დაიწყო თერაპიის კათედრის ექიმ-ორდინატორად (1946-1948) იყო ქირურგიისა და პემატოლოგიის ინსტიტუტის ასპირანტი (1948-1951), ექიმთა დახელოვნების ინსტიტუტის I თერაპიული კათედრის დოცენტი (1951-1957). მუშაობდა გაერთიანებული

ერების ორგანიზაციის მრჩეულად მედიცინის საკითხებში (1957-1959); არის ჯანდაცვის სამინისტროს თერაპიის ინსტიტუტის დირექტორი (1960 წლიდან). მივლინებით იყო (უენევაში) მსოფლიო ჯანდაცვის ორგანიზაციის ბიოლოგიის, ფარმაკოლოგიისა და თერაპიის სამმართველოს დირექტორად (1963-1965) დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „მასალები ენდოკარდიტების კლინიკური დიაგნოსტიკის შესწავლისათვის“ (1952), სადოქტორო დისერტაცია — „ათეროსკლეროზული კარდიოსკლეროზი და ზოგიერთი ფაქტორის გავლენა მის განვითარებაზე“ (1963). ავტორია 400-ზე მეტი სამეცნიერო ნაშრომისა, აქედან 150 გამოქვეყნებულია უცხოეთში, მათ შორის 18 მონოგრაფია ქართულ, რუსულ, ინგლისურ, ესპანურ და გერმანულ ენებზე. არის საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის წევრი, საქართველოსა და რუსეთის სამედიცინო აკადემიების, შვედეთის, ნიუ-იორკის, გერმანიის აკადემიების წევრი, საქართველოს თერაპიული საზოგადოებისა და საზოგადოება „ექიმები ბირთვული ომის წინააღმდეგ“ თავმჯდომარე. მიღებული აქვს საქართველოს, ყოფილი საბჭოთა კავშირის სახელმწიფო პრემიები მეცნიერებისა და ტექნიკის დარგში (1981), ყოფილი საბჭოთა კავშირის სამედიცინო აკადემიის

ზურაბ ყიფშიძე

მსახიობი, საქართველოს დამსახურებული არტისტი. დაიბადა თბილისში 1953 წ. 10 აგვისტოს. მშობლები. ელენე ყიფშიძე, ავთანდილ ვერულიძე-ვილი; მუულები — ლელა გოცირიძე (დ. 19596); შვილები: გიორგი (19 წლის), ელენე (14 წლის) დაამთავრა მოსკოვის კინემატოგრაფიის სახელმწიფო ინსტიტუტი (1976); არის თბილისის კინოსახიობთა თეატრისა და კინოსტუდია „ქართული ფილმის“ მსახიობი (1976 წლიდან). მონაწილეობდა 50 ფილმსა და 10 სპექტაკლში
 ჰობი: ცხოველები.
 მისამართი: (ბინა) სიმონ ჩიქოვანის 20, ტელ.: 36-41-07; (სამსახურის) ახმეტელის 10; ტელ.: 51-13-16. აღმაშენებლის 164, ტელ.: 34.07.88.

კაცთმოყვარეობა

ნოდარ ყიფშიძე

ექიმი, აკადემიკოსი, ექსპერიმენტული და კლინიკური თერაპიის ინსტიტუტის დირექტორი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე. დაიბადა თბილისში 1923 წ. 12 ოქტომბერს. მშობლები: დარია გაბაშვილი, ნიკოლოზ ყიფშიძე, მუულები — ლელი ჭეიშვილი (დ.1926წ.); შვილები: ნიკოლოზი (44

ალ მიასნიკოვის სახელობის პრემია (1989).

პობი: კლასიკური მუსიკა, ნადირობა.
 მისამართი: (ბინის) ვერიკო ანჯაფარიძის 9, ბ. 3. ტელ. 22.76.30, (სამსახურის) ტელ. 95.47.45, 23.01.47

ვახტანგ ყოლბაია

ეკონომისტ-ორგანიზატორი, საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარის მოადგილე დაიბადა გალში 1952 წელს დაამთავრა მოსკოვის გემო-კვების ინსტიტუტი სხვადასხვა დროს მუშაობდა საზოგადოებრივ მეურნეობაში და წარმოებაში მუშად, პარტიის გალის რაიკომში ტექნიკურ მუშაკად, ინსტრუქტორად; კომკავშირის გალის რაიკომის მეორე მდივნად (1978-1984); კომკავშირის აფხაზეთის საოლქო კომიტეტის საორგანიზაციო განყოფილების გამგედ, მეორე მდივნად, გალის რაიკომის მდივნად, რაისაბჭოს აღმასკომის თავმჯდომარედ, რაიკომის პირველ მდივნად (1978-1990), აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის უმაღლესი საბჭოს თავმჯდომარის პირველ მოადგილედ (1990-1992), იქვე კომისიის თავმჯდომარედ (1992), აფხაზეთის უმაღლესი საბჭოს თავმჯდომარის მოადგილედ (1993-1994), გალის გამგებლად (1994-1995), იყო პირველი მოწვევის პარლამენტის წევრი (1992-1995).
 მისამართი: (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8, საქართველოს პარლამენტი.

თამაზ ყურაშვილი

მუსიკოსი, მუსიკალური ცენტრის სამხატვრო ხელმძღვანელი, საქართველოს რესპუბლიკის დამსახურებული არტისტი. დაიბადა თბილისში 1947 წ. 25 აგვისტოს. მშობლები: მერი მაჩაბელი, ბორის ყურაშვილი; მეუღლე — თამარ ყურაშვილი (დ.1956წ.); შვილი — ბორის (20 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1970) და თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია იყო ფილარმონიის ანსამბლ „დიელსი“ (1968-1969), ანსამბლ „ჩანგის“ (1970), რადიოსა და ტელევიზიის კომიტეტის საესტრადო ორკესტრის (1968-1982) სოლისტი; ჯაზ-ანსამბლის ხელმძღვანელი (1979), საესტრადო-სიმფონიური ორკესტრის მთავარი დირიჟორი და სამხატვრო ხელმძღვანელი (1983-1985). არის კომპოზიტორი მოკლემეტრაჟიანი მხატვრული ფილმისა — „სუფთა დაფა“ (1982), მხატვრული ფილმისა — „ისინი“ (1993), თელავის დრამატული თეატრის სპექტაკლისა „ათვინიერებენ მიმინოს“ (1985), ს. ახმეტელის თეატრის სპექტაკლისა „შავი კატა“ არის ბიოლოგიურ მეცნიერებათა კანდიდატი (1984). მისი ბიოგრაფია შეტანილია „ჯაზის ენციკლოპედიაში“ (1984, აშშ) და „ჯაზის ანთოლოგიაში“ (1995, აშშ).
 პობი: კალათბურთი, კრივი.
 მისამართი: (ბინის) ნ. ნიკოლაძის 7, ტელ.: 99.93.51; (სამსახურის) კოსტავას 37, ტელ.: 94.05.65. ფაქსი: 29.45.94.

(1996) 1992 წლიდან „ალიონის“ მთავარი მთავარი რედაქტორია ავტორი და წამყვანია ტელერადიო გადაცემებისა „აუქციონი“, „პიკის საათი“, „ნაშუადღევს“ 1992 წელს დააარსა პროგრამა „ალიონი“ დაჯილდოებულია ღირსების ორდენით

პოზი: ჩოგბურთი, თევზაობა

მისამართი: (ბინის) კობულეთის 26. ტელ 22 6179, (სამსახურის) კოსტავას 68. ტელ: 29 46 05; ფაქსი: 93 89 52.

საქმის სიყვარული, პროფესიის ერთგულება, პრინციპულობა, ობიექტურობა.

გურამ შარაძე

ფილოლოგი, საქართველოს პარლამენტის მიგრაციის და უცხოეთში მცხოვრებ თანამემამულეთა საქმეების კომიტეტის თავმჯდომარე, პროფესორი დაიბადა ოზურგეთის რაიონის სოფელ გურიანთაში 1940 წ 17 ოტომბერს მშობლები ნინა ბელიქანიძე სევერიან შარაძე; მეუღლე — სვეტლანა გახარია (დ 19405); შვილები: ლაშა (31 წლის), გიორგი (26 წლის), რუსუდანი (24 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტი (1963). მუშაობდა იქვე რუსთაველის კაბინეტის თანამშრომლად (1966-1967), ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტში მეცნიერ-თანამშრომლად (1967-1972), სწავლულ მდივნად (1972-1975), უფროს მეცნიერ — თანამშრომლად (1975-1978), ტექსტოლოგიის განყოფილების გამგედ (1978-1985), ინფორმაციისა და ბიბლიოგრაფიის განყოფილების გამგედ (1985-1992). 1992 წლიდან არის ქართული ემიგრანტული მწერლობის განყოფილების გამგე. იყო ქართული ლიტერატურის მუზეუმის დირექტორი (1992-1993), უნივერსიტეტის ქართული ემიგრაციის მუზეუმის დირექტორი (1994-1995). საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „თეიმურაზ ბაგრატიონი — რუსთველოლოგი“ (1966), სადოქტორო

დისერტაცია — „პირველი ქართველი აკადემიკოსი — თეიმურაზ ბაგრატიონი“ (ცხოვრება, მოღვაწეობა, შემოქმედება) (1975) ავტორია შრომ-გრაფიებისა: „თეიმურაზ ბაგრატიონი“ 3 ტომად, (1972-1975), „მიხაი ზიჩი და ქართული კულტურა“ (1978); „მიკლოპ კიში და ქართული სტამბა“ (1982); „ბელა ვიკარი — ვეფხისტყაოსნის მთარგმნელი“ (1983), „ილია ჭავჭავაძე“ ორ ტომად (1987, 1991); „უცხოეთის ცის ქვეშ“ 3 ტომად (1990-1992); „მემედ აბაშიძე“ (1995, ბათუმი). არის ივანე მაჩაბლია საზოგადოების თავმჯდომარე (1989 წლიდან), საქართველო-უნგრეთის მეგობრობისა და კულტურული ურთიერთობის საზოგადოების პრეზიდენტი (1987 წლიდან). მწერალთა კავშირისა და მისი გამგეობის წევრი, პარიზის ეროვნული საბჭოს და ჟურნალ „მებრძოლი საქართველოს“ (პარიზი-მიუნხენი) რედაქციის წევრი, საქართველოს სახელმწიფო პრემიის, მემედ აბაშიძის, ნიკო ბერძენიშვილის სახელობის სახელმწიფო პრემიების ლაურეატი. დაჯილდოებულია უნგრეთის სახალხო რესპუბლიკის ოქროს მედლით, უნგრეთის ინტერესების დაცვისათვის მთელ მსოფლიოში“.

პოზი: ძველი ნიგნების და ფოტოების შეგროვება.

მისამართი: (ბინის) ი. ჭავჭავაძის გამზ 15. ტელ: 23.26.15; (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8, საქართველოს პარლამენტი. ტელ: 99.90.62.

სიმართლე (რაც არ უნდა მწარე იყოს); მიცემული სიტყვის შესრულება; ერთგულება; იდეალი — ილია ჭავჭავაძე.

ირაკლი შაფაქიძე

იურისტი, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის საერთაშორისო სამართლისა და საერთაშორისო ურთიერთობათა ფაკულტეტის დეკანი. დაიბადა თბილისში 1941 წ 3 ოქტომბერს. მშობლები: ქეთევან შოთაძე,

დემიტრი შაფაქიძე; მეუღლე — ნესტან დუდუჩავა (დ.1951წ.); შვილები. დემიტრი (14 წლის), მამია (9 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1964). მუშაობს იქვე 1965 წლიდან. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ქმედითუნარიანობის პრობლემა სამოქალაქო სამართალში“ (1984). არის სტატიებისა და სამეცნიერო შრომების ავტორი.

პოზი: არქიტექტურა.
მისამართი: (ბინის) მ. ზანდუკელის 11. ტელ.: 99 64 77; (სამსახურის) ი. ჭავჭავაძის გამზ. 1 ტელ.: 29 05 94.

*პატიოსნება; მომთხოვნელობა
საკუთარი თავის მიმართ და
სხვის მიმართ; მეგობრობა;
შრომისმოყვარეობა; ერთგულება.*

ნიკოლოზ შაშკინი

იურისტი, საკონსტიტუციო სასამართლო ნევრი, იუსტიციის უფროსი მრჩეველი დაიბადა უკრაინის ქალაქ უმანში 1941 წ. 24 სექტემბერს მშობლები: მატრონა შაშკინა, ვასილ შაშკინი;

მეუღლე — ტატიანა შაშკინა (დ.1949წ.); შვილები: დემიტრი (21 წლის), ოლღა (12 წლის) დაამთავრა თბილისის ფიზკულტურის ინსტიტუტი (1964) და თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1970).

მუშაობდა შინაგან საქმეთა სამინისტროში სისხლის სამართლის სამძებრო სამმართველოს ინსპექტორად (1971-1974); რესპუბლიკის პროკურატურაში განყოფილების (1974-1976), საქართველოს კომპარტიის ცკს ადმინისტრაციული განყოფილების (1976-1979) პროკურორად, „დინამოს“ საბჭოს განყოფილების უფროსად (1979-1980), საქართველოს რესპუბლიკის

პროკურატურაში იყო განყოფილების უფროსი, საერთო ზედამხედველობის განყოფილების უფროსის მოადგილე, საგამოძიებო სამმართველოს უფროსის მოადგილე, საგამოძიებო ნაწილის უფროსი, სასამართლოზე ზედამხედველობის განყოფილების უფროსი (1980-1988) თბილისის პროკურატურაში — საერთო ზედამხედველობის განყოფილების პროკურორი, უფროსი პროკურორი, ეკოლოგიის ჯგუფის უფროსი (1988-1996) არის სპორტის ოსტატი ცურვასა და წყალბურთში. მრავალი სპარტაკიადისა თუ საერთაშორისო ტურნირის მონაწილე

პოზი: თევზაობა, სპორტი
მისამართი (ბინის) საბურთალოს ქუჩა კორპ. 3, ბ. 11. ტელ 38 26 40, (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 2 ტელ. 94 08 92

*სიკეთის კეთება,
მიზანწრაფულობა,
შრომისმოყვარეობა.*

ედუარდ შვეარდნაძე

ისტორიკოსი, საქართველოს პრეზიდენტი, საქართველოს შეიარაღებული ძალების მთავარსარდალი. დაიბადა ლანჩხუთის რაიონის სოფელ მამათში 1928 წ. 25 იანვარს. მეუღლე — ნანუ-

ლი ცაგარეიშვილი; შვილები: მანანა, პაატა დაამთავრა ქუთაისის პედაგოგიური ინსტიტუტის ისტორიის ფაკულტეტი 1946 წლიდან იყო სხვადასხვა პარტიულ სამუშაოზე. მუშაობდა საქართველოს კომკავ-



შირის ცენტრალური კომიტეტის მცხეთის რაიკომის პირველ მდივნად (1961-1962), თბილისის პირველი მაისის რაიონის რაიკომის პირველ მდივნად (1963-1964), საქართველოს საზოგადოებრივი წესრგის დაცვის მინისტრის



პირველ მოადგილედ (1964-1965), ხელმძღვანელობდა შინაგან საქმეთა სამინისტროს (1965-1972), მუშაობდა საქართველოს კომპარტიის ც.ს პირველ მდივნად (1972-1985), სსრკ საგარეო საქმეთა მინისტრად (1985-1990), ამ პოსტიდან გადადგომის შემდეგ ხელმძღვანელობდა საგარეო პოლიტიკურ ასოციაციას. 1992 წლის მარტიდან იყო საქართველოს სახელმწიფო საბჭოს თავმჯდომარე, იმავე წლის ოქტომბერში აირჩიეს საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარედ, სახელმწიფოს მეთაურად. 1995 წლის 5 ნოემბერს აირჩიეს საქართველოს პრეზიდენტად გამოქვეყნებული აქვს მონოგრაფია „ჩემი არჩევანი“ არის ბოსტონის, პარვარდის, ატლანტის, ლოს-ანჯელესის, პროვიდენსის (აშშ), ტრიესტის (იტალია) უნივერსიტეტების საპატიო დოქტორი, საქართველოს მოქალაქეთა კავშირის წევრი.
მისამართი: (სამსახურის) ინგოროყვას 7 ტელ.: 99.96.53.

ლეილა შელია

მხატვარი დაიბადა სოხუმში 1953 წ. 20 ივლისს. მშობლები: თამარ ხუბუტია, გიორგი შელია დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია (1978) ჰქონდა გამოფენები თბილისში (1982), ბელგიაში (1990), პარიზში გალერეაში „Drouot“ (1990), ბარსელონაში გალერეაში „Brok“ (1990), მოსკოვში, გალერეაში „Art Mix“ (1991), შვეიცარიაში გალერეებში „Roswitha Benkert“ და „Villa Delle Isola Di Brissago“ (1993), ბრიუსელში გალერეა „Franche Comte“ (1993), თბილისის სახელმწიფო მუზეუმში (1994), ბაქოში (1995), თბილისის გალერეა „TMS“-ში, ერევანში (1996).
მისამართი: (ბინის) ნუცუბიძის პლატო, III მ.რ., I კვ. კორპ 13, სახელოსნო № 1. ტელ.: 31.55.94

მურთაზ შელია

ფეხბურთელი. დაიბადა ოჩამჩირის რაიონის სოფ. კოჩარაში 1969 წ. 25

მარტს. მშობლები: ნელი შენგელია, გიორგი შელია. თამაშობდა ოჩამჩირის „ამირანში“ (1987-1990), თბილისის „დინამოში“ (1990-1993, 1994-1995), გერმანიის „ზაარბრუკენში“ (1993-1994). თამაშობს ვლადიკავკაზის „ალანაში“ (1995 წლიდან).
პოზი: მუსიკა, ნადირობა.
მისამართი: (ბინის) სამტრედიის 3, ბ. 18. ტელ.: 34.12.04.

გიორგი შენგელია

კინორეჟისორი, კონოსტუდია „ქართული ფილმის“ სამხატვრო ხელმძღვანელი, საქართველოს სახალხო არტისტი. დაიბადა თბილისში 1937 წ. 11 მაისს. მშობლები: ნატო ვაჩნაძე, ნიკოლოზ შენგელია; შვილები: ნიკოლოზი (40 წლის), ალექსანდრე (33 წლის), გიორგი, (10 წლის). დაამთავრა საკავშირო კინოს ინსტიტუტი (მოსკოვი, 1959). იყო კინოსტუდია „ქართული ფილმის“ მსახიობი (1955-1959), იქვე კინორეჟისორი (1959 წლიდან). არის რეჟისორი ფილმები-



სა: „ალავერდობა“, „მაცი ხეიტია“, „ვერის უბნის მელოდიები“, „სიყვარული ყველას უნდა“, „ახალგაზრდა კომპოზიტორის მოგზაურობა“, „ხარება და გოგია“, „ორფეოსის სიკედილი“ და სხვ. არის რუსთაველის პრემიის ლაურეატი.
მისამართი: (ბინის) კეკელიძის 16, ბ. 12. ტელ.: 22.64.11, (სამსახურის) ახმეტელის 10 ა. ტელ.: 95.03.02.

*ჩემი იდეალებია: განათლება, კულტურა, სათნოება.
 ხელოვნებაში — ნაციონალურ სუბსტანციაზე დაყრდნობით ზოგადსაკაცობრიო იდეალებისკენ სწრაფვა, საზოგადოებაში — თანასწორობისაკენ მისწრაფება.*

ელდარ შენგელია

კინორეჟისორი, საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარის მოადგილე. დაიბადა თბილისში 1933 წ. 26 მაისს მშობლები: ნატო ვაჩნაძე, ნიკოლოზ შენგელია; მეუღლე — ნელი შენგელია; შვილები: სამი ქალიშვილი.



დაამთავრა საკავშირო სახელმწიფო კინემატოგრაფიის ინსტიტუტის სარეჟისორო ფაკულტეტი (1958) მუშაობდა კინოსტუდია „მოსფილმში“ (1957-1960). 1960 წლიდან მუშაობს კინოსტუდია „ქართულ ფილმში“ არის საქართველოს კინემატოგრაფისტთა კავშირის თავმჯდომარე (1976 წლიდან), არჩეული იყო საქართველოს უმაღლესი საბჭოს დეპუტატად (1980-1985, 1986-1990), საკავშირო დეპუტატთა ყრილობის დეპუტატად (1989-1991), 1992 წელს აირჩიეს საქართველოს რესპუბლიკის პარლამენტში ბლოკ „ლიბერალების“ შემადგენლობაში, სადაც კულტურის კომისიას თავმჯდომარეობდა, 1995 წელს კვლავ აირჩიეს პარლამენტის წევრად „საქართველოს მოქალაქეთა კავშირის“ სიით არის რეჟისორი ფილმებისა: „თეთრი ქარავანი“, „მიქელა“, „არაჩვეულებრივი გამოყენა“, „შერეკები“, „სამანიშვილის დედინაცვალი“, „ცისფერი მთები“, „ექსპრეს-ინფორმაცია“, ვიდეო-ფილმისა 9 აპრილის ტრაგედია“ იყო ერთ-ერთი დამფუძნებელი და წევრი ოპოზიციური პოლიტიკური ორგანიზაციისა „სახალხო ფრონტი“, აქტიურ მონაწილეობას იღებდა პოლიტიკური ორგანიზაციის „საქართველოს მოქალაქეთა კავშირის“ დაარსებაში. მისამართი: (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8.

ტელ.: 93.14.05.

ზაზა შენგელია

ისტორიკოსი, ეთნოგრაფი, სახელმწიფო მინისტრის მოადგილე დაიბადა 1963 წ. 22 მაისს მშობლები: ზოია კალანდარიშვილი, ოთარ შენგელია, მეუღლე — სესილი გოგიბერიძე (დ. 1961წ.); შვილი — ნინო (10 წლის), დამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ისტორიის ფაკულტეტი (1985) და ასპირანტურა (1989) მუშაობდა საქართველოს უცხოეთთან კულტურულ ურთიერთობათა ცენტრში პასუხისმგებელ მდივნად (1990-1992), იყო ტელეკომპანია „იბერვიზიის“ გენერალური დირექტორი (1992-1994), სახელმწიფოს მეთაურის პრეს-მდივნის მოადგილე (1994-1995), თბილისის მერიის მუნიციპალიტეტის ვიცე-პრემიერი (1995-1996). არის „იბერვიზიის“ დამფუძნებელი, საერთაშორისო სატელევიზიო ფესტივალის „მანა“-ს დამფუძნებელი და საპატიო პრეზიდენტი. შობი: თანამედროვე მუსიკა. (ჯაზი, სოული, ჯაზ-როკი, მუსიკა კინოფილმებიდან, ქართული ფოლკლორული მუსიკა), კომპაქტ-დისკების კოლექციონირება.



მისამართი: (ბინის) ბარნოვის 71 ტელ. 22.70.76; (სამსახურის) ინგოროყვას 7 ტელ.: 93 50.33. ფაქსი: 98 97 10.

ტელეკომპანია „იბერვიზიის“ გენერალური დირექტორი (1992-1994), სახელმწიფოს მეთაურის პრეს-მდივნის მოადგილე (1994-1995), თბილისის მერიის მუნიციპალიტეტის ვიცე-პრემიერი (1995-1996). არის „იბერვიზიის“ დამფუძნებელი, საერთაშორისო სატელევიზიო ფესტივალის „მანა“-ს დამფუძნებელი და საპატიო პრეზიდენტი. შობი: თანამედროვე მუსიკა. (ჯაზი, სოული, ჯაზ-როკი, მუსიკა კინოფილმებიდან, ქართული ფოლკლორული მუსიკა), კომპაქტ-დისკების კოლექციონირება.

ჩემს ძირითად ცხოვრებისეულ კარგოს წარმოადგენს პატრიოტიზმი, პროფესიონალიზმი, პატიოსნება. ძალიან მიყვარს სხვისი მოსმენა და გაჭირვებულისათვის დახმარების განუვა (შესაძლებლობის ფარგლებში, რა თქმა უნდა) დანებებული საქმის ბოლომდე მიყვანა, საკუთარი საქმის კეთება დიდ სიამოვნებას მანიჭებს.

მუშაობის დროს ესარგებლომ „გუნდური“ პრინციპით. მახასიათებს (როგორც სხვები ამბობენ) შრომისმოყვარეობა, ახლის კეთების სურვილი, რისკი და საკუთარი პრინციპების ერთგულება. ჩემთვის იდეალური ისტორიული პიროვნებებია: გიორგი ბრწყინვალე, ბენ გურიონი და ჩარლი ჩაპლინი. საყვარელი მწერლები: თომას მანი და გურამ დოჩანაშვილი, საყვარელი მომღერალი და მუსიკოსი — ფრენკ სინატრა და სტივი უანდერი, კინორეჟისორები: ოთარ იოსელიანი, ბერნარდო ბერტოლუჩი და მაიკლ ჩიმიწო.

რომან შენგელია

იურიტი, პროფესორი. დაიბადა სამტრედიიაში 1941 წ. 1 იანვარს. მშობლები: ლოლა შენგელია, ვარლამ შენგელია, მეუღლე — ნინა ოდილაიძე (დ.1947წ); შვილები: ეკატერინე (20 წლის), გიორგი (19 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1964). მუშაობდა იქვე სამართლის კათედრაზე მასწავლებლად, დოცენტად, პროფესორა 1986 წლიდან. საკანდიდატო დისერტაცია



დაიცვა თემაზე „საბანკო კრედიტის სამართლებრივი რეგულირება“ (1968), სადოქტორო დისერტაცია — „სახელმწიფოს მონაწილეობა საკრედიტო სამართლებრივ ურთიერთობებში“ (1985) არის 15 ნიგეზა და 35 სტატიის ავტორი ქართულ, რუსულ, ინგლისურ და გერმანულ ენებზე არის საფინანსო სამართლის სახელმძღვანელოს ავტორი, ბიზნესის მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსი. მონაწილეობდა საბაზრო ეკონომიკის დამკვიდრების სამართლებრივ პრობლემებისადმი მიძღვნილ საერთაშორისო სიმპოზიუმებსა და კონფერენციებში. აქტიურად მონაწილეობდა საქართველოს კონსტიტუციის, სამოქალაქო კოდექსის, მენარმბეა, ჩეკისა და თამასუქის კანონების შემუშავებაში. შობი: პოეზია, ისტორიული რომანები და ფილმები ლამაზი ქალი. მისამართი: (ბინის) ვაჟა-ფშაველას გამზ V კვრტ., IV კორპ., ბ. 128. ტელ: 31.90.04; (სამსახურის) ი. ჭავჭავაძის გამზ. I ტელ.: 22.37.10.

ლორეტა შენგელია-აბაშიძე

მხატვარი, პროფესორი, საქართველოს დამსახურებული მხატვარი. დაიბადა 1942 წ 14 დეკემბერს. მშობლები ანა ფიშერი, სერგო შენგელია, მეუღლე — ლალო აბაშიძე; შვილი გიორგი. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია (1972) ჰქონდა პერსონალური გამოფენა კვიპროსში (1984), ზაარბრიუკენში (1985, 1993), ბერლინში (1989, 1990), რომში (1990), თბილისში (1991), კიოლნში (1995). მონაწილეობას ღებულობდა გამოფენებში მსოფლიოს 105 ქვეყანაში. თანამშრომლობდა გამომცემლობებთან: „საბჭოთა საქართველო“, „ხელოვნება“, „მერანი“ და სხვ. დასურათებული აქვს: სულხან-საბა ორბელიანი „სიბრძნე სიცრუისა“, „მუშანიკის წამება“, შექსპირის „რიჩარდ III“, „ოტელოს“, „ანტონიუსი და კლეოპატრა“, „იულიუს კეისარი“, ლალო ასათიანის კრებული, ანა კალანდაძის ორტომეული, გოეთეს „ახალგაზრდა ვერთერის ვნებანი“ და სხვ. მიღებული აქვს მედალი „წლის საუკეთესო ნამუშევარი“ და „გრან-პრი“ საკავშირო გამოფენაზე. მისამართი: (ბინის) იაშვილის II. ტელ.: 99.72.59.

მინდოდა ვყოფილიყავი სამართლის მეოფნე და დამცავი. პრაქტიკულ საქმიანობას ვამჯობინე პედაგოგიური და სამეცნიერო საქმიანობა. თუ

რაიმე წარმატება მაქვს — იგი განაპირობა შრომისმოყვარეობამ და იმან, რომ დიდი ხნის მანძილზე არ მქონდა ნორმალური მატერიალური და საბინაო პირობები.

მირონ შველიძე

მხატვარი. დაიბადა 1947 წ. 21 დეკემბერს. მშობლები: მარიამ ტეტუნაშვილი, პავლე შველიძე; მეუღლე: მანანა ლომიძე (დ.1947წ.); შვილები: ნიკოლოზი (20 წლის), გიორგი (19 წლის), მარიამი (18 წლის).



დაამთავრა თბილისის სახატვრო აკადემია (1971). არის რუსთაველის თეატრის დამდგმელი მხატვარი (1971 წლიდან) გააფორმა 3 კაკაბაძის „ყვარყვარე“, შექსპირის „რიჩარდ III“, „მეფე ლირი“, „ტიტუს ანდრონიკუსი“, „მაკბუტი“, ჯავახიშვილის „ქალის ტვირთი“, „ჯაყოს ზიზნები“, ზ. ფალიაშვილის „აბესალომ და ეთერი“, რ. ლალიძის „ლელა“, ჯ. ვერდის „ოტელი“ (უიმერლიშვილთან ერთად). არის შ. რუსთაველის სახელობის, საქართველოს სახელმწიფო და მემედ აბაშიძის სახელობის პრემიების ლაურეატი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ქართულ ენციკლოპედიაში.

პოზი: თევზაობა.
მისამართი: (ბინის) კუშკინის 13. ტელ.: 99.96.78; (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 17

ბადრი შოშიტაიშვილი

თბილისის მერი. დაიბადა თბილისში 1946 წ. 28 ოქტომბერს. ჰყავს მეუღლე და ორი შვილი. დაამთავრა საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტის სატრანსპორტო ფაკულტეტი ხიდებისა და გვირაბების მშენებელი ინჟინრის

სპეციალობით (1969). სხვადასხვა დროს მუშაობდა მეტროპოლიტენის მშენებლობაზე, საპროექტო-საძიებო ინსტიტუტში „კავკავპროტრანსში“, თბილისის პარტიის საქალაქო კომიტეტში მშენებლობისა და საქალაქო მეურნეობის განყოფილების ინსტრუქტორად, განყოფილების გამგის მოადგილედ, თბილისის საქარხნო რაიონის აღმასკომის თავმჯდომარედ, რაიკომის I მდივნად, ტრესტ „კავკავ-ზელექტროქსელმშენის“ მმართველის მოადგილედ იყო თბილისის მუნიციპალიტეტის ვიცე-პრეზიერი (1994-1995), თბილისის ვიცე-მერი და მუნიციპალიტეტის პრეზიერი (1995), 1995 წლიდან თბილისის მერი.

მისამართი: (სამსახურის) თავისუფლების მოედანი 2, ტელ. 93 65 25

ვაჟა შუბლაძე

ინჟინერი, საქართველოს ჭადრაკის ფედერაციის პრეზიდენტი დაიბადა თბილისში 1947 წ. 5 იანვარს. მშობლები: თინა შუბლაძე, დავით შუბლაძე; მეუღლე — ანი ჯვარშიევილი (დ. 1946წ.); შვილები სოფიკო (24 წლის), ნინო (20 წლის).



დაამთავრა საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტი (1969) მუშაობდა იქვე ავტომატიკის საპრობლემო ლაბორატორიაში უმცროს მეცნიერთანამშრომლად

(1967-1979), თბილისის კალინინის რაიონის რაიკომის პირველ მდივნად (1970-1972), საქართველოს ახალგაზრდული ორგანიზაციების კომიტეტის თავმჯდომარედ (1972-1981), სპორტის სახელმწიფო კომიტეტის თავმჯდომარის პირველ მოადგილედ (1981-1988), პროფკავშირების გაერთიანებული სპორტსაზოგადოების თავმჯდომარედ (1988-1990), მინისტრთა კაბინეტის კანცელარიის მმართველის

პირველ მოადგილედ (1991-1992). 1993 წლიდან არის ქადრაკის ფედერაციის პრეზიდენტი დაჯილდოებულია „ხალხთა მეგობრობის ორდენით“ (1981), საპატიო ნიშნით „ფიზიკური კულტურისა და სპორტის განვითარებისათვის“ (1986), ღირსების ორდენით (1996) არის საქართველოს რეფორმატორთა კავშირის თავმჯდომარის მოადგილე.

პოზი: ქადრაკი, კროსვორდები, თავსატეხები, მეგობრების წრესა და ხალხთან ურთიერთობა, ისტორია.

მისამართი: (ბინის) ბახტრიონის 7ა, ბ. 36 ტელ: 38 89 95, 98.61.22; (სამსახურის) კოსტავას 37ა. ტელ.: 98 27 47; ფაქსი: 98 70 53

*მაქსიმალური მომთხონელობა
საკუთარი თავისადმი და შემდეგ
სხვებისადმი, დიდი
პასუხისმგებლობა მინდობილი*

*საქმისადმი. მუშაობის პროცესში
შემოქმედებითი ატმოსფეროს
შექმნა — არასტანდარტული
მიდგომა გადასაჭრელი
საკითხებისადმი. ადამიანებთან
ურთიერთობაში მაქსიმალური
კეთილგანწყობა, თანადგომა და
კომუნუნიკაბელობა,
სამართლიანობა. ვერ ვიტან —
უსამართლობას,
უპასუხისმგებლობას, ტყუილს,
მოჩვენებითობას. ჩემი
ცხოვრების კრედეოა „სანთელ-
საკმეველი თავის გზას არ
დაკარგავს“, „პქენი მაძლი
(სიკეთე) ქვაზე დადე და
გაიარეო“. ჩემის აზრით,
ყველაფერი უნდა გააკეთო
იმისათვის, რომ იყო შენი ქვეყნის
ღირსეული წარმომადგენელი
(პატრიოტი) ყველა უბანზე,
სადაც კი მოგიწევს მოღვაწეობა.*



გოჩა ჩაგელიშვილი

ეკონომისტი, ბანკირი, რეკონსტრუქციისა და განვითარების რუსულ-ქართული ბანკის გენერალური დირექტორი დაიბადა თბილისში 1963 წ. 15 დეკემბერს. მშობლები: გოგოლა გოგინბერიძე, გივი ჩაგელიშვილი; მეუღლე — ნათია მერაბიშვილი (დ.1969წ.); შვილი — მარიამი (1 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ეკონომიკის ფაკულტეტი (1985). მუშაობდა ვაჭრობის სამინისტროში საქონელმცოდნედ (1985-1989), საკავშირო „მრეწვემშენბანკში“ გამგეობის თავმჯდომარის თანაშემწედ (1989-1991), „თბილკომბანკში“ გამგეობის თავმჯდომარის მოადგილედ (1991-1993), „თბილკრედიტბანკის“ გამგეობის თავმჯდომარედ (1993-1994), „რეკონსტრუქციისა და განვითარების რუსულ-ქართული ბანკის“ გამგეობის თავმჯდომარეა 1994 წლიდან არის მონკავშირის, ბილიარდის მოყვარულთა ასოციაციის და საზოგადოება „თბილისელის“ წევრი.

პოზი: ნადირობა.
მისამართი: (ბინის) ფანასკერტელის ქ. VI კორპ., ბ. 164. ტელ 98 78 97 (სამსახურის) ძმები ზუბალაშვილების 32. ტელ. 93.51.74, ფაქსი 93.26.10.

გოგი ჩაგელიშვილი

მხატვარი, საქართველოს დამსახურებული მხატვარი. დაიბადა თბილისში 1945 წ. 2 იანვარს. მშობლები: ალექსანდრა ქემოკლიძე, ტარას ჩაგელიშვილი, მეუღლე — ლეილა კიკნაძე (დ.1957წ.); შვილები: ოტია (18 წლის), ლუკა (12 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია (1971). უკონდა შვიდი პერსონალური გამოფენა არის ათასზე მეტი ფერწერული ტილოს ავტორი.

პოზი: ნადირობა.
მისამართი: (ბინის) გოგებაშვილის III შესახვევი 22. ტელ 29 48 82.

სიყვარულით ვაკეთებ იმას, რაც ვიცი, მაგრამ არაფრის მონა არ მინდა გავხდე. ნარმატიება მეტ ვალდებულებას მაკისრებს, ნარმატიება მალიზიანებს. ძალების მობილიზაცია ხდება უკეთესობისაკენ. ვცდილობ ცხოვრების რიტმის, შემოქმედებისა და ფიზიკური მონაცემების პარმონიულ შერწყმას. მინდა ვისწავლო ხედვა და არა ყურება. მახასიათებს მოძრაობა, ახლის ძიება, პასუხისმგებლობა, ეჭვიანობა, დაფიქრება, განმარტობა. შემოქმედებით პროცესში არასდროს არაფერი მაკმაყოფილებს.

მიხეილ ჩაჩხუნაშვილი

ფიზიკოსი, საერთაშორისო ენერგეტიკულ ცენტრ „ენეკოს“ აღმასრულებელი დირექტორი, ფონდ „ღია საზოგადოება — საქართველოს“ აღმასრულებელი საბჭოს თავმჯდომარე დაიბადა თბილისში 1947 წ. 6 ოქტომბერს. მშობლები: როზა ალავიძე, შოთა ჩაჩხუნაშვილი; მეუღლე — ელენე ხერხეულიძე, შვილები: ილია (20 წლის), შოთა (18 წლის). დაამთავრა თბილისის



1984, 1986, 1988), მსოფლიოს ქალთა საჭადრაკო ოლიმპიადის ჩემპიონი (1978, 1980, 1982, 1984, 1986, 1992, 1994, 1996), საჭადრაკო „ოსკარის“ ოთხჯონის მფლობელი (1984, 1985, 1986, 1987). არის საქართველოს ლენინური კომპლექსის პრემიის ლაურეატი (1986), „ხალხთა მეგობრობისა“ და „შრომის ნათელი დროშის“ ორდენთა კავალერი. არის თანავეტორი ნიგნისა „ვთამაშობ კაცების წინააღმდეგ“ (1984)
 მისამართი: (ბინის) ჭავჭავაძის გამზ 75, ბ. 56, ტელ.: 22.53.75.

ალექსანდრე ჩივაძე

იურისტი, სპორტსმენი, საქართველოს ფეხბურთის ფედერაციის ვიცე-პრეზიდენტი. დაიბადა კარაჩაევსკი 1955 წ. 8 აპრილს მშობლები: ნუსია ჩივაძე, გაბრიელ ჩივაძე; მეუღლე — მზია ჩივაძე (დ.1960წ.) შვილები: ალექსანდრე (14 წლის), გიორგი (12 წლის), ანა (4 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1968) თამაშობდა თბილისის „დინამოში“



ლელბი: ალექსანდრე (14 წლის), გიორგი (12 წლის), ანა (4 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1968) თამაშობდა თბილისის „დინამოში“

(1974-1987). მუშაობდა საქართველოს შინაგან საქმეთა სამინისტროში უდიდეს საქმეთა გამომძიებლად (1988-1990). 1990 წლიდან საქართველოს ფეხბურთის ფედერაციის ვიცე-პრეზიდენტია. არის ევროპის თასების თასის (1981), საქართველოს უმაღლესი საბჭოს საპატიო სიგელის მფლობელი.
 შობი: სპორტი, ლიტერატურა, კინო-ფილმების მსახიობი, მუსიკა
 მისამართი: (ბინის) სამტრედიის 51. ბ. 34. ტელ.: 34.10.11. (სამსახურის): შ. იამანიძის 5. ტელ.: 96.07.80.

შალვა ჩიკვაშვილი

იურისტი, პროფესორი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე, დაიბადა

ქუთაისში 1932 წ. 20 სექტემბერს მშობლები: ლუბა ჩიკვაშვილი, დანიელ ჩიკვაშვილი; მეუღლე — სარა ჩიკვაშვილი (დ.1938წ.); შვილები: ბორისი (34 წლის), დანიელი (32 წლის), დავითი (30 წლის) დაამთავრა ხარკოვის იურიდიული ინსტიტუტი (1952) მუშაობდა რესპუბლიკის პროკურატურაში განყოფილების პროკურორად (1952-1953). ქუთაისის ოლქის პროკურორის თანაშემწედ (1953); ხარკოვის ვაჭრობის ინსტიტუტში მასწავლებლად (1954-1956); თბილისის პოლიტექნიკურ ინსტიტუტში მასწავლებლად და დოცენტად (1956-1959); მიწისტრთა საბჭოში იურიდიული კომისიის კონსულტანტად (1960-1968), არის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში სამოქალაქო სამართლის კათედრის პროფესორი (1968 წლიდან), ბიზნესის მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსი საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „ფართო მოხმარების საგანთა ასორტიმენტის პირობები მინოდევის ხელშეკრულებებში“ (მოსკოვი 1956); სადოქტორო დისერტაცია — „საბინაო კოოპერაციის სამართლებრივი პრობლემები“ (მოსკოვი 1966). არის ავტორი 300 მეცნიერული ნაშრომისა, 24 მონოგრაფიისა. მიღებული აქვს უმაღლესი საბჭოს პრეზიდენტის საპატიო სიგელი. არის იურისტთა მსოფლიო ასოციაციის წევრი, საქართველოს უზენაესი სასამართლოს სამეცნიერო საკონსულტაციო საბჭოს წევრი; იუსტიციის პროკურატურის და უზენაესი საარბიტრაჟო სასამართლოს კონსულტანტი; დამუკიდებელ სახელმწიფოთა თანამეგობრობის საპარლამენტთაშორისო ასამბლეის მოდერული სამოქალაქო კოდექსის შემუშავებელი კომისიის, საქართველოს სამოქალაქო კოდექსის, და კანონპროექტების და სხვადასხვა ნორმატიული აქტების შემუშავებელი კომისიების წევრი, „ქართველ გერაელთა ენციკლოპედიის“, საზოგადოებრივი საბჭოს წევრი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია საქართველოს ენციკლოპედიაში, დიდ საბჭოთა ენციკლოპედიაში.

მობი: ლიტერატურა, სპორტი
 მისამართი: (ბინის) იოსელიანის 37 ბ.
 34, ტელ 36 74 76 (სამსახურის) ჭავ-
 ჭავაძის გამზ 1 ტელ: 29 05 96

ვებელმძღვანელობდი
პუმანიშის, დემოკრატიზმისა
და სამართლიანობის
პრინციპით. მიზანს შეადგენდა
ღირსეული შეილებების
პატრიოტული სულისკვეთებით
აღზრდა. მათში
კაცთმოყვარეობის გრძნობის
ჩამოყალიბება და
განვითარება, ზრუნვა
მეცნიერთა მომავალი თაობის
აღზრდისათვის. ერთ-ერთი
უმთავრესი მიზანი ჩემი
ცხოვრებისა იყო და არის
მალაღი პროფესიონალიზმი. ამ
საქმეში წარმატების
მიღწევისათვის ერთ-ერთ
ძირითად პირობად მიმაჩნია
შრომისმოყვარეობა და
საქმისადმი პასუხისმგებლური
დამოკიდებულება.
პროფესიონალიზმში
ვგულისხმობ —
პროფესიისადმი დიდ
სიყვარულსა და მის
სრულყოფას მსოფლიოს
მასშტაბების დონეზე.

კახა ჩიტაია

ფიზიკოსი, პარლამენტის საგარეო ურთიერთობათა კომისიის თავმჯდომარე დაიბადა თბილისში 1951 წ. 23 მარტს ჰყავს მეუღლე და ორი ქალიშვილი: რუსუდანი და სალომე. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფიზიკის ფაკულტეტი ნახევარგამტართა ფიზიკის სპეციალობით (1974). მუშაობდა იქვე ნახევარგამტართა ფიზიკის პრობლემურ ლაბორატორიაში უმცროს მეცნიერთანამშრომლად (1974-1976), მეცნიერთანამშრომლად (1979-1992), სამეცნიერო კვლევით ინსტიტუტ „მიონში“ ინჟინრად (1976-1979), საპატრიარქოს სა-

გარეო ურთიერთობათა განყოფილებაში მედიანდ (1979-1980), საგარეო საქმეთა სამინისტროში პოლიტიკურ დეპარტამენტის II ევროპული სამმართველოს უფროსის მოადგილედ, ამავე სამმართველოს უფროსად (1992-1995) და დამოუკიდებელ სახელმწიფოთა თანამეგობრობის დეპარტამენტის სამმართველოს უფროსად. მისამართი: (სამსახურის) რუსთაველის გამზ 8, საქართველოს პარლამენტი, ტელ 98 73 45, 96 83 61.

ნანი ჩიქვინიძე

მსახიობი, საქართველოს დამსახურებული არტისტი. დაიბადა 1949 წ 31 აგვისტოს. მშობლები: თამარ ჩიქვინიძე, ლეონიდე ჩიქვინიძე; მეუღლე — თემურ ჩხეიძე (დ.19435); შვილი —



მედეა (20 წლის) დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1971). არის მარჯანიშვილის თეატრის მსახიობი (1971 წლიდან) მონანი-ლეობდა სპექტაკლებში: „პროვინ-

ციული ამბავი“ (ზიზი), „ჯაყოს ხიზნები“ (მარგო), „სეილემის პროცესი“ (ელიზაბეთი), „მეფე ლიო“ (რიგანი) და სხვ. კინოფილმებში: „მაგდანას ლურჯა“ (კატო), „სხვისი შვილები“ (ლია), „ნუ გეშინია, დედა“ (დედა), „თამუნია“ (თამუნია), „ძნელი დასაწყისი“ (ნინო); სატელევიზიო სპექტაკლებში: „კუკარაჩა“ (დედა), „ცოლ-ქმარი ბინას დაეძებს“ (ნანა), „ჩვენებურები“ (ზენარი), „ირინეს ბედნიერება“ (ირინე). მისამართი: (ბინის) ზაქარიაძის 8. ტელ: 38.96.17. (სამსახურის) მარჯანიშვილის 8. მარჯანიშვილის თეატრი ტელ: 95.24.25.

პროფესიონალიზმი. განათლება.
ვცდილობდი სულიერება შექმნა
ყველაფერში. ადამიანებთან

წრფელი, მაგრამ არა უხეში დამოკიდებულება. საქმისა და ოჯახის ერთგულება. საკუთარი თავში მეტად ჩაღრმავება და ნაკლებად სხვისი გაცეცხვა. პატიება და შენდობა.

რომ რაღაც ახლის სწავლის შესაძლებლობა იწურება, ვინცებ საქმიანობის ახალი სფეროს ძებნას. გამიმართლა, რომ განათლებით ისტორიკოსი ვარ, ანუ მეტნაკლებად ვერკვევი მოვლენათა განვითარების ლოგიკაში. ამდენი გამართლების მიუხედავად, თავს ბედის ნებიერად არ ვთვლი — უურნალისტობა კატორღული შრომაა.

თამარ ჩიქოვანი

ჟურნალისტი, რადიო „თავისუფლების“ კორესპონდენტი საქართველოში. დაიბადა თბილისში 1962 წ. 12 მარტს. მშობლები: ლია მიქაძე, ფელიქს ჩიქოვანი; მეუღლე (ყოფილი) — პაატა ცინცაძე (დ.1960წ.); შვილი ნინო (9 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის აღმოსავლეთმცოდნეობის ფაკულტეტის ქვეყნისმცოდნეობის განყოფილება ირანის ისტორიის სპეციალობით (1984). მუშაობდა თბილისის №1 მედსანნაილოში მედდად (1984-1986); გაზეთ „თბილისის“ კორესპონდენტად (1987-1991); იყო გაზეთ „დრონი“-ს კორესპონდენტი, მთავარი რედაქტორის მოადგილე, მთავარი რედაქტორი (1991-1994); არის რადიო „თავისუფლების“ კორესპონდენტი (1994 წლიდან). თბილისის ტელერადიო ინსტიტუტში ჟურნალისტიკის ფაკულტეტის დეკანი (1995 წლიდან). თბილისის Public Relations Centre-ს გენერალური დირექტორი (1996 წლიდან) არის კერძო საკუთრების დაცვის ლიგის გამგეობის წევრი.

პოზი: თვითბი.

მისამართი: (ბინის) ცოტნე დადიანის 34. XVII კორპ. ბ.7 ტელ.: 66.45.00; (სამსახურის) უზნაძის 2, ტელ.: 96.42.63. ფაქსი: 95.61.66.

მთავარი პრინციპი: ოცნება კარგია ძილის წინ, გაღვიძების შემდეგ კი რაიმე კონკრეტული პატარა ნაბიჯი მაინც უნდა გადადგა მიზნის მისაღწევად. ძალიან გამიმართლა — ჯერჯერობით ყოველთვის ისეთ ადგილზე ვმუშაობდი, სადაც ინიციატივა არ ისჯებოდა. მეორე მხრივ, როგორც კი ვიგრძნობ,

იური ჩიხრაძე

ინჟინერ-ჰიდროტექნიკოსი, პარლამენტის წევრი, საპარლამენტო ფრაქცია „მაჟორიტარის“ თავმჯდომარე, რეფორმატორთა კავშირის პოლიტიკური მდივანი. დაიბადა ამბროლაურში

1960წ. 1 ნოემბერს.



მშობლები მარიამ ჩიხრაძე, ვახტანგ ჩიხრაძე; მეუღლე - ირმა შვეარდნაძე (დ.1946წ.), შვილები. ვახტანგი (12 წლის), გიორგი (7 წლის). დაამთავრა საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტი (1983).

მუშაობდა ინჟინრად ტრესტ „წყალმშენში“ (1983-1985), სახელმწიფო საეგემო კომიტეტში უფროს ეკონომისტად, მთავარ სპეციალისტად, ქვეგანყოფილების უფროსად (1985-1991), ეკონომიკისა და ფინანსთა სამინისტროში მთავარ სპეციალისტად (1991-1992), ისტორიისა და კულტურის ძეგლთა დაცვის მთავარ სამმართველოში საეგემო-საფინანსო განყოფილების უფროსად (1992-1993), სამეცნიერო-საწარმოო გაერთიანება „კატრექსში“ გენერალური დირექტორის მოადგილე (1993-1995). იყო რაჭა-ლეჩხუმის და ქვემო სვანეთის მხარის სახელმწიფო მეთაურის სახელმწიფოს რწუნებულის პირველი მოადგილე (1995).

მისამართი: (ბინის) ნუსუბიძის IV მ/რ XII კორპუსი ბ. 40 ტელ.: 23.39.91. (სამსახურის) რუსთაველის 8. საქართველოს პარლამენტი. ტელ.: 99 88 63, ფაქსი: 93 56 41

ადამიანი უნდა იყოს განონანსნორებული, სულგრძელი, შეინარჩუნოს საკუთარი ორიენტაცია. უნდა თქვა ის, რაც საჭიროა, მაგრამ მეტი ღირსება იმის უთქმელობა, რაც არ არის სათქმელი. უნდა მოისმინო პროფესიონალების აზრი და მხოლოდ ამის შემდეგ თამამად მიიღო გადაწყვეტილება. პატივი სცე ადამიანის ზნეობასა და გონიერებას, ვინც არ უნდა იყოს ის, ან რა შეცდომაც არ უნდა პქონადეს დაშვებული, ყოველთვის უნდა ენდო საკუთარ ინტუიციას, არასოდეს უღალატო ვინმეს, გიყვარდეს ახლობლები და მეგობრები. იყავი პრინციპული და ყურადღებიანი, უღირსი საქციელი არავის აპატიო.

ფიქრია ჩიხრაძე

ფილოლოგი, საქართველოს პარლამენტის წევრი. დაიბადა 1965 წ. 27 აპრილს. მშობლები: კლარა ჩიხრაძე, ვალერიან ჩიხრაძე. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტი (1989).

მუშაობდა თბილისის მეორე ექსპერიმენტულ სკოლაში ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებლად (1990-1994), იყო გაზეთ „ივერია-ექსპრესის“ მთავარი რედაქტორი (1995). არის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ქრისტიანული კულტურის კვლევის ლაბორატორიის მეცნიერ-თანამშრომელი (1990 წლიდან).



აქვეყნებდა პუბლიცისტურ და პოლიტიკურ სტატიებს. არის ავტორი სატელევიზიო გადაცემებისა, უნივერსიტეტის „პრეს-კლუბისა“ და „საქართველოს პოლიტიკური კლუბის“ წევრი.

შობი: მოგზაურობა, ფოლკლორული და არქეოლოგიური ექსპედიციები. მისამართი: (ბინის) გამსახურდიას გამზ. 39. ტელ.: 37.13.40 (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8 ტელ.: 99.73.22

ქართული სახელმწიფოებრიობის მშენებლობა; მართლმადიდებლური პრინციპები.

გიორგი ჩოკოშვილი

ფილოლოგი, ჟურნალისტი, საქართველოს რადიოს ინფორმაციის რედაქციის მთავარი რედაქტორი. დაიბადა თბილისში 1948 წ. 21 თებერვალს. მშობლები: თამარ ბაჩიაშვილი, მიხეილ ჩოკოშვილი; მეუღლე — რუსუდან ახვლედიანი (დ. 1958წ.); შვილი — დავითი (8 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1974). მუშაობდა თბილისის მე-5 საშუალო სკოლაში უფროს პედაგოგად.



ხელმძღვანელად (1966-1968). ტელევიზიაში შტატგარეშე თანამშრომლად, რეჟისორის ასისტენტად, რედაქტორად (1968-1974), „მოამბის“ კორესპონდენტად (1976-1978), განყოფილების გამგედ (1979-1982). 1991 წლიდან მუშაობს რადიოში მთავარ რედაქტორად. არის უამრავი რეპორტაჟის, რადიო და ტელეგადაცემის ავტორი და ნამყვანი. უძღვებოდა სატელევიზიო პროგრამა „ალიონს“, რადიოპროგრამა „პიკის საათს“, რადიოკლუბს „კონტაქტი“, იყო სპორტული კომენტატორი და მიმომხილველი. დაჯილდოებულია „ღირსების ორდენით“ (1995).

ჩორ

პოზი: ქადრაკის თამაში და სპორტული შეჯიბრებების ყურება.
მისამართი: (ბინის) ხევსურეთის 35, ტელ.: 66.37 56. (სამსახურის) კოსტავას 68. ტელ.: 36.83.14. ფაქსი. 94 16 84

სამშობლო ქვეყნის, ხალხის სიყვარული, ტრადიციების სიყვარული და პატივისცემა, უფროსი თაობის დაფასება, პატივისცემა და უმცროსებზე ზრუნვა. ყოველთვის ვცდილობდი აღნიშნული პრინციპების დაცვით სარგებლობა მომეტანა ჩემს გვერდით მყოფთათვის. ტელევიზიასა და რადიოში მუშაობისას ჩემი უმთავრესი მიზანი იყო სწორი ინფორმაცია რაც შეიძლება ოპერატიულად მიმწოდებინა დაინტერესებული ტელემაყურებლებისა თუ რადიომსმენელებისათვის. ვცდილობ, ყოველთვის დავეხმარო ახლობლებს, მეგობრებს, კოლეგებს.

სის საქალაქო საბჭოს თავმჯდომარის მოადგილე (1975-1991), სამართლის ინსტიტუტის მეცნიერ-თანამშრომელი (1991-1992), უზენაესი სასამართლოს განზოგადების განყოფილების უფროსი (1992-1996). იყო საბინაო კანონმდებლობის შემუშავებელი და სამოქალაქო კოდექსის შემუშავებისათვის შექმნილი კომისიების წევრი. არის გაზეთებსა და იურიდიულ ჟურნალებში გამოქვეყნებული ათეულობით სტატიის ავტორი.
მისამართი: (ბინის) ბახტრიონის 11. ბ. 59; ტელ. 37 49 80 (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 29 ტელ. 94 08 27

მთელი შეგნებული ცხოვრების მანძილზე დავეხს ვიზილავე და გასაკვირი არ არის, რომ ჩემი ცხოვრებისეული კრედიო სამართლიანობას და ობიექტურობას ემყარება. ადამიანში ყველაზე მეტად სიკეთეს ვაფასებ და მიმაჩნია, რომ ამ თვისებით მეც გამოვიჩჩევი.

ლამარა ჩორგოლაშვილი

იურისტი, საკონსტიტუციო სასამართლოს წევრი, საქართველოს დამსახურებული იურისტი. დაიბადა აბაშის რაიონის სოფელ სამიქაოში 1931 წ. 14 იანვარს. მშობლები: ლუბა ქობულია,

იონა ჩორგოლაშვილი; გოულღე — ვასილ გოგუაძე (დ. 1920წ.); შვილი — მაკა (27 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1953) მუშაობდა იუს-



ტიციის სამინისტროში მდივნად (1953-1956), სასამართლო ორგანოების განყოფილების კონსულტანტად (1956-1959). იყო საქართველოს სახელმწიფო არბიტრი (1959-1972), უმაღლესი სასამართლოს წევრი (1972-1975), თბილი-

ოთარ ჩუბინიშვილი

მუსიკოსი, საქართველოს სახალხო არტისტი დაიბადა თბილისში 1941 წ. 16 ივნისს მშობლები: ანა ზედგინიძე, ნიკოლოზ ჩუბინიშვილი; შვილები: გიორგი (31 წლის), ალექსი (23 წლის) დაამთავრა მოსკოვის კონსერვატორია (1965) არის თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორიის პროფესორი (1967 წლიდან), საქართველოს სახელმწიფო კვარტეტის წევრი (1972 წლიდან) რუსთაველის, ბუდაპეშტის ვეინერის სახელობის კონკურსის ლაურეატი, თეატრალური საზოგადოების წევრი.

პოზი: ჯაზური მუსიკა, თეატრი. მისამართი: (ბინის) ქავთარაძის 25, კორპ. 4, ბ. 28 ტელ.: 30.24.91

წესიერი და ნიჭიერი ხალხის სიყვარული.

გივი ჩუგუაშვილი

მსახიობი, საქართველოს დამსახურებული არტისტი. დაიბადა მცხეთის რაიონის სოფელ მუხრანში 1948 წლის 7 სექტემბერს. მშობლები: სოფია ჩუგუაშვილი, ზაქარია ჩუგუაშვილი; მეუღლე — მანანა გოდერძიშვილი; შვილები გიგა (29 წლის), ზაზა (19 წლის), ნინო (21 წლის). დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1971). იყო



რუსთავის სახელმწიფო დრამატული თეატრის მსახიობი (1971-1979) 1979 წლიდან მარჯანიშვილის თეატრის მსახიობია მონაწილეობდა სპექტაკლებში: „ცილინდრი“, „ჯაყოს ხიზნები“, „სეილემის პროცესი“, „ოტელო“, „მეფე ლირი“, „დიდოსტატის მარჯვენა“ და სხვ. კინოფილმებში: „ძმა“, „ნიგნი ფიცისა“, „საბედისწერო გასროლა“ და სხვ.

შობი: ტექნიკა, მოტოციკლეტებით მოგზაურობა.

მისამართი: (ბინის) აღმაშენებლის გამზ 153, ტელ.: 95.31.57 (სამსახურის) მარჯანიშვილის 8, მარჯანიშვილის თეატრი. ტელ.: 95 24.25;

ჩემი მიზანია, რაც შეიძლება ნაკლები ცოდვა ჩავიდინო, რადგან ყველა ცოდვიანები ვართ, აგრეთვე ჩემი პროფესიის სიყვარული, საქმის ერთგულება, გამტანიანობა, მეგობრის სიყვარული. ჩემი ნატვრაა ჩემი ქვეყნის აღორძინება, ურთიერთსიყვარული, ქუჩაში შემხვედრი ადამიანის მომღიმარე და ბედნიერი სახის ხილვა, რაც ამჟამად იშვიათია.

ჯუანშერ ჩქარული

ფიზიკოსი, პროფესორი, ფიზიკის ინსტიტუტის აკომპირთვისა და ელემენტარული ნაწილაკების თეორიის განყოფილების ხელმძღვანელი, საქართველოს ფიზიკოსთა საზოგადოების პრეზიდენტი. დაიბადა თბილისში 1940 წ. 13 იანვარს. მშობლები: ალექსანდრა მახარობლიშვილი, ლევან ჩქარული; შვილები: გიორგი (28 წლის), ნინო (14 წლის). დაამთავრა



თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფიზიკის ფაკულტეტი (1965). საქართველოს ფიზიკის ინსტიტუტის ასპირანტურა გაიარა რუსეთის ბირთული კვლევების გაერთიანებულ ინსტიტუტში, დუბნაში (1966-1970). იყო მოსკოვის თეორიული და ექსპერიმენტული ფიზიკის ინსტიტუტის სტაჟიორ-მკვლევარი (1971-1974). მუშაობდა ფიზიკის ინსტიტუტში უფროს (1974-1982), ნაშყვან (1982-1990) მეცნიერთანამშრომლად; განყოფილების ხელმძღვანელია 1991 წლიდან. იყო თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის თეორიული ფიზიკის პროფესორი (1990-1992), სასექსის (ბრაიტონი, დიდი ბრიტანეთი) უნივერსიტეტში (1993-1994), და თეორიული ფიზიკის საერთაშორისო ცენტრში (ტრიესტი, იტალია) (1996) მინვეული პროფესორი, ევროპის ბირთული კვლევების ინსტიტუტში (ვენევა, შვეიცარია) მინვეული უფროსი მეცნიერი (1994-1995). საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „ლაგრანჟის მოდელები განივი ვექტორული და აქსიალურ-ვექტორული ველებით“ (1970) სადოქტორო — „პორიზონტალური სიმეტრია და კვარკების და ლეპტონების თაობები“ (1985). მისი ძირითადი სამეცნიერო ინტერესები დაკავშირებულია ელემენტარული ნაწილაკების ფიზიკასთან

მცირე და ზემოცირე მანძილებზე 1980 წელს მის მიერ პირველად იქნა შემოყვანილი ე. წ. კირალური პორიზონტალური სიმეტრიის კონცეფცია. ამ და სხვა საკითხებზე გამოქვეყნებულია მისი ასზე მეტი შრომა საერთაშორისო სამეცნიერო პრესაში. არის ამერიკის ფიზიკოსთა საზოგადოებების და ნიუ-იორკის მეცნიერებათა აკადემიის ნამდვილი წევრი.

პოზი: სამეცნიერო ფანტასტიკა, ფუტუროლოგია, ინგლისური პოეზია.
მისამართი: (თბილისი) ფანასკერტლის ქ. კორპ. 17 ბ. 41; ტელ.: 38 09.46. (სამსახურის) თამარაშვილის 6.
 ტელ.: 39.67.16. ფაქსი: 99.65.18.
 ელ. ფოსტა: jsc@nps.org.ge

რამდენიმე პრინციპს და შეხედულებას, დაკავშირებული თვით პროფესიასთან, ჰქონდა განსაკუთრებული მნიშვნელობა ცხოვრების მანძილზე. 1. ფიზიკა, და კერძოდ თეორიული ფიზიკა, გარდა მრავალი ემპირიული და გამოყენებითი ასპექტისა წარმოადგენს დღეს ერთ-ერთ ყველაზე განვითარებულ და თვითმყოფად კონცეპტუალურ სისტემას, რომელიც უდევს საფუძვლად თანამედროვე ბუნებისმეტყველებას და ნატურალურ ფილოსოფიას. 2. ამ კონცეფციების თანახმად, ბუნება უნივერსალურია: მისი მრავალი დაკვირვებადი კანონზომიერებანი ემყარებიან მხოლოდ რამდენიმე ძირითადი სიმეტრიის პრინციპს და წარმოდგენას. 3. სამეცნიერო ჭეშმარიტება ფლობს დიდ ძალას და ახდენს გადამწვეტ გაფლენას ჩვენს აზროვნებასა და ცხოვრებაზე, თუმცა ხშირად საკმაოდ უბრალოდ გამოიყურება. 4. ფიზიკური კვლევის პროცესი შეიცავს მძლავრ ზოგადშემეცნობით და სასწავლო კომპონენტებს. ამიტომ ახალგაზრდა მეცნიერებს, ჩაბმულთ ამ პროცესში, ხშირად

შეაქვთ გადამწყვეტი წვლილი კვლევაში. 5. როგორც ყველა მაღალგანვითარებულ მეცნიერებაში, ფიზიკაშიც საინტერესო ფაქტები და მოვლენები არ დევს ზედაპირზე, ამიტომ „შეგწევდეთ უნარი იფიქროთ პრობლემაზე მაშინაც, როცა სხვები გადაიღალნენ და მიატოვეს იგი“ (პ. კიური)

ივანე ჩხარტიშვილი

ბანკირი, გაერთიანებული ქართული ბანკის სამეთვალყურეო საბჭოს თავმჯდომარე დაიბადა თბილისში 1964 წ. 30 იანვარს. მშობლები: ნათელა შავიშვილი, მიხეილ ჩხარტიშვილი; მეუღლე — ნანა გოთუა (დ. 1964 წ.); შვილები: ნათია (11 წლის), მიშიკო (6 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1987) სხვადასხვა დროს მუშაობდა საგადასახადო ინსპექციის უფროსის მოადგილედ სამგორის რაიონში, კრწანისის ბინსოცბანკის მმართველად, გაერთიანებული ქართული ბანკის პრეზიდენტად

პოზი: ცხენოსნობა.
მისამართი: (ბინის) მცხეთის 13. (სამსახურის) უზნაძის 37 ტელ. 95 57 01

საქართველოში საშუალო ფენის ჩამოყალიბება და ხალხის მატერიალური მდგომარეობის გაუმჯობესება.

ოთარ ჩხარტიშვილი

ინჟინერი, ტელერადიოკომპანია „ევრიკას“ პრეზიდენტი, შეზღუდული პასუხისმგებლობის საზოგადოება „საქართველოს ტელეცენტრის“ კომერციული დირექტორი დაიბადა ლანჩხუთის რაიონის სოფელ ნიგვზიანში 1946 წ. 18 აგვისტოს. მშობლები. მარიამ სარიშვილი, ვლადიმერ ჩხარტიშვილი; მეუღლე — ინესა ჩხარტიშვილი (დ. 1949 წ.); შვილი — თამარი (10 წლის). დაამთავრა საქართველოს პო-



ლიტერატურული ინსტიტუტი (1968). მუშობდა სოფლის მეურნეობის სამინისტროს სექციის სანიტარ-აღმდგომ სამსახურში ინჟინერად, უფროს ინჟინრად, პროგრამის უფროსის მოადგილედ (1969-1973), კავშირგაბ-

მულობის სამინისტროს რესპუბლიკურ ტელეცენტრში განვითარების სამსახურის უფროსად (1973-1986); მივლინებით იყო სამხრეთ-აღმოსავლეთ აზიაში საანტენო სამსახურის უფროსად (1987-1989), მონაწილეობას იღებდა საქართველოს სატელევიზიო ქსელის მშენებლობისა და განვითარების საქმეში. არის შეზღუდული პასუხისმგებლობის საზოგადოება „საქართველოს ტელეცენტრის“ კომერციული დირექტორი 1989 წლიდან და ტელეკომპანია „ევრიკა“ პრეზიდენტი 1993 წლიდან. არის უფროსი „საქართველოს ტელეკომუნიკაციების“ სარედაქციო კოლეგიის წევრი, საინჟინრო აკადემიის კავშირგაბმულობის სექციის წევრი. მიღებული აქვს აჭარის უმაღლესი საბჭოს საპატიო სიგელი. არის ყოფილი საბჭოთა კავშირის საპატიო რადისტა.

პოზი: მუსიკა. მოგზაურობა, კინოხილოვნება, სამეცნიერო ფანტასტიკა **მისამართი:** (ბინის) რჩეულიშვილის ქ. VI კორპ., ბ. II. ტელ.: 23 54 03; (სამსახურის). თბილისი 8, 380008. ს/ყ 160. შპს „საქართველოს ტელეცენტრი“ ტელ.: 99.86.32, ფაქსი 99.54.92, ნინამძღვრიშვილის 95. ტელეკომპანია „ევრიკა“ ტელ. 95.96.70.

ცხოვრების მიზანია: მაღალი რანგის ტელერადიოკომპანია შექმნა. ამჟამად ვმუშაობ ტელევიზიის შექმნაზე, რომელიც, ვფიქრობ, 1997 წელს ამუშავდება. ასევე, რა თქმა უნდა, მივცე განათლების მაქსიმუმი

ქალიშვილს, რომ გაუადვილდეს პროფესიის სწორი შერჩევა. სხვებთან ურთიერთობაში ჩემი მთავარი პრინციპებია პირდაპირობა და გულწრფელობა. ვერ ვიტან ტყუილს და ამასვე ვითხოვ ჩემს ირგვლივ მყოფი ადამიანებისაგან. დიდ პატივს ვცემ პროფესიონალიზმს; ყოველთვის ვცდილობ ირგვლივ მყავდეს მაღალი რანგის პროფესიონალები. ალბათ ეს არის ჩემი წარმატებების ძირითადი მიზეზი. შემოიღია განწყვეტილების სწრაფი მიღება, წარუმატებლობის არ მეშინია, ბუნებით ვარ ოპტიმისტი და მეოცნებე. ყოველთვის ვიღწვი დასახული მიზნის განხორციელებისათვის და უმეტეს შემთხვევაში ვიღწევ ამას.

თემურ ჩხეიძე

თეატრის რეჟისორი, საქართველოს და რუსეთის სახალხო არტისტი დაიბადა თბილისში 1943 წ. 18 ნოემბერს. მშობლები: მედეა ჩახავა, ნოდარ ჩხეიძე; მეუღლე — ნანი ჩიქვინიძე (დ. 1949 წ.); შვილები: ეკა (31 წლის), თეონა (25 წლის), მედეა (20 წლის). დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის სარეჟისორო ფაკულტეტი (1965). მუშაობდა რეჟისორად ზუგდიდის დრამატულ თეატრში (1965-1967), მოზარდ მაყურებელთა ქართულ თეატრში (1967-1970), რუსთაველის თეატრში (1970-1980), სამხატვრო ხელმძღვანელად მარჯანიშვილის თეატრში (1980-1990); საქართველოს სატელევიზიო თეატრში (1981-1988); 1990 წლიდან მუშაობს რეჟისორად პეტერბურგის დიდ დრამატულ თეატრში. არის მსახიობის ოსტატობისა და რეჟისურის პედაგოგი თბილისის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტში (1969 წლიდან მცირე ინტერვალებით). დადგმული აქვს 70-მდე დრამატული, საოპერო და სატელევიზიო

სპექტაკლი; მათ შორის მოზარდ მაყურებელთა თეატრში დ კლდიაშვილის „დაროსპანის გასაჭირი“ და „უბედურება“, ვ. დარასელის „დივიზია №16“; რუსთაველის თეატრში შ. დადიანის „გუმინდელი“, დ. კლდიაშვილის „სამანიშვილის დედინაცვალი“ (რ. სტერუასთან ერთად), გ. ლორკას „ბერნარდო ალბას სახლი“, ლ. ტოლსტოის „მეუფება ნყედიადისა“, ი. ჭავჭავაძის „ჩემო კალამო“; მარჯანიშვილის თეატრში: მ. ჯავახიშვილის „ჯაყოს ხიზნები“, ლ. ქიაჩელის „პაკი აძბა“, შექსპირის „ოთელი“ სატელევიზიო თეატრში: მ. ჯავახიშვილის „ჯაყოს ხიზნები“ და „თეთრი კურდღელი“, ნ. დუმბაძის „კუკარაჩა“, მ. ბულგაკოვის „მოლიერი“; პეტერბურგის დიდ დრამატულ თეატრში. შილერის „ვერაგობა და სიყვარული“, შექსპირის „მაკბეტი“, ანუის „ანტიგონე“, საოპერო სპექტაკლები ლა-სკალაში (პროკოფიევის „მოთამაშე“), გენუის საოპერო თეატრში, პეტერბურგის მარინის თეატრში, გენუის საოპერო თეატრში. არის მარჯანიშვილის პრემიის ლაურეატი

პობი: ლიტერატურა, მუსიკა, სპორტი. მისამართი: (ბინის) გამსახურდიას გამზ. 17ა, ბ. 40. ტელ.:38.96.17; (სამსახურის): მარჯანიშვილის 8. მარჯანიშვილის თეატრი, ტელ.:95.55.00.

თამაზ ჩხენკელი

ლიტერატორი, დაიბადა თბილისში 1927 წ. 26 ნოემბერს. მშობლები: თამარ ასლანიშვილი, ვასილ ჩხენკელი; მეუღლე — ლილი გოგუა (დ.1934წ.); შვილები: გვანცა (38 წლის), ნათია (25 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1952). მუშაობს ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტში (1958 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „პიროვნების გარდაქმნის მითოსური საფუძველი ვაჟა-ფშაველას პოემაში“ (1972). ნათარგმნი აქვს: ბო ძიუზი, ლექსები (1956); რ. თაგორი „გიტანჯალი“ (1960), „ბენგალია“ (1970), „ბჰაგავატგიტა“

(1963), დანტე „ახალი ცხოვრება“ (1966), „ინდური საგალობლები“, „ახალი ინდოეთის მოაზროვნები“ (1978), „ალმოსავლური ლირიკა“, ჰომეროსის „ოდისეა“ (1975) და სხვ. არის ივანე მანაბლის პრემიის ლაურეატი 1977 წლიდან ლიტერატურულ და სამეცნიერო ჟურნალებში გამოქვეყნებული აქვს 17 ნაშრომი ასომთავრული ანბანის შექმნის, მისი გრაფიკული და რიცხვული სტრუქტურის შესახებ მისამართი: (ბინის) ვ. ბერიძის 4 ტელ. 93.19.70 (სამსახურის) კოსტავას 5 ლიტერატურის ინსტიტუტი

ჩემს ცხოვრებისეულ პრინციპს განასახიერებს დევიზი, რომელიც „შევარდნელთა“ მისალმებას მარნოაფგენდა: „ვეფშაგო ერს“ — „მარად“ (ბიძაჩემი —

ცნობილი ექიმი, მთასვლელი და მნიგნობარი — სოსო ასლანიშვილი ჟურნალ „შევარდენის“ რედაქტორიც იყო). რაც შეეხება კრედიტს, ის გამოსაბტულია ინდოელი, რუსი, ევროპელი და ამერიკელი მოაზროვნეების (ანთროპოლოგების, ფიზიკოსების, თეოლოგების, მწერლების) იმ წერილებში, რომლებსაც მე ვთარგმნიდი და ვაქვეყნებდი ჩვენს ლიტერატურულ და მეცნიერულ პერიოდიკაში 45 წლის მანძილზე, და რომლის ერთ ნიგნად გამოცემა დღემდე ვერ მოხერხდა. ეს წერილები XX საუკუნის მსოფლიოს საჭირბოროტო პრობლემებს ეხება.

მერაბ ჩხენკელი

არქიტექტორი, ურბანიზაციის და მშენებლობის მინისტრი, პროფესორი. დაიბადა თბილისში 1939 წ. 24 ოქტომბერს. მშობლები: ვალერია (ლელი) მაჯიბელი-ჩხენკელი, ივანე ჩხენკელი; მეუღლე — ნინო მდივანი (დ.1947წ.); შვილი — ალექსანდრე (24 წლის).



დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია (1965). მუშაობდა „საქკურორტპროექტის“ საქართველოს ფილიალში, იყო უფროსი არქიტექტორი, ჯგუფის ხელმძღვანელი, არქიტექტურის სახ-

ელოსნოს ხელმძღვანელი (1965-1976), „საქქალაქმშენსახპროექტის“ არქიტექტურის სახელოსნოს ხელმძღვანელი, ინსტიტუტის მთავარი არქიტექტორი (1976-1995), თბილისის მერიის არქიტექტურისა და ქალაქის პერსპექტიული განვითარების დეპარტამენტის დირექტორი, თბილისის მთავარი არქიტექტორი (1995), საქართველოს სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის კათედრის უფროსი მასწავლებელი, დოცენტი (1972 წლიდან). არის კათედრის გამგე, პროფესორი, საქართველოს ურბანიზაციისა და მშენებლობის მინისტრი (1995 წლიდან). საინჟინრო აკადემიის აკადემიკოსი. არის 40-მდე აშენებული და მშენებარე შენობა-ნაგებობის პროექტის ავტორი და მშენებელი. მათ შორისაა 928 ადგილიანი დასასვენებელი სახლი ქობულეთში, 500 ადგილიანი სანატორიუმი ლიკანში, 350 ადგილიანი დასასვენებელი სახლი „პლატო“ ბორჯომში; 500 ადგილიანი სანატორიუმი „საქართველო“ წყალტუბოში, დასასვენებელი სახლი ბიჭვინთაში; სასტუმრო „გაგრაში“ გაგრაში, დასასვენებელი სახლები გუდაუთაში და მიუსერაში, საცხოვრებელი სახლები თბილისში, ბორჯომში, წყნეთში, მძლეოსნური მანეჟი თბილისში, ბახმაროს კურორტები და სხვ. დაჯილდოებულია „საპატიო ნიშნის“ ორდენით და მედლით „შრომითი მამაცობისათვის“

პობი: სპორტული თამაშები (ფეხბურთი, ფრენბურთი, კოკეი).
მისამართი: (ბინის) ჭავჭავაძის გამზ. 50. ტელ.: 22.08 40; (სამსახურის) ვაჟა-

ფშაველას გამზ. 16, ტელ 37.42.76
ფაქსი: 22.05 41.

ჩემი აზრით, თვისებები, რომელთა საშუალებით ადამიანი აღწევს პროფესიულ თუ თანამდებობრივ სიმაღლეებს, გარკვეულწილად დადებითად თუ უარყოფითად ახასიათებენ თვითონ პიროვნებას. შეფასების კრიტერიუმები სხვადასხვაა, ისევე, როგორც საშუალებები, რომლებითაც ადამიანი აღწევს კარიერის გარკვეულ დონეს. ჩემთვის ეს არის: მაღალი პროფესიონალიზმი და პასუხისმგებლობის გრძნობა, შრომისუნარიანობა, კომუნიკაბელურობა, პრინციპულობა, პატიოსნება, სიმართლე, პირდაპირობა. ვფიქრობ, ეს თვისებები აძლევენ ადამიანს საშუალებას, დაინსახუროს პროფესიონალის და პატიოსანი კაცის სახელი და შესაფერისი ადგილი დაიკავოს საზოგადოებაში.

რამაზ ჩხიკვაძე

მსახიობი, საქართველოს სახალხო არტისტი. დაიბადა თბილისში 1928 წ 28 თებერვალს მშობლები: ელენე ჩხიკვაძე (გაჩეჩილაძე), გრიგოლ ჩხიკვაძე; მეუღლე — ნატალია ჩხიკვაძე (დ.1938წ.); შვილი — ალექსანდრე (39 წლის) დაამთავრა საქართველოს სა-



ხელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1951). 1951 წლიდან არის რუსთაველის თეატრის მსახიობი. მონაწილეობდა მრავალ სპექტაკლსათუ კინოფილმში, რადიო თუ ტელედადგმაში არის სახელმწიფო თეატრალური სა-

ზოგადობის და კინოკავშირის, სახელმწიფო სალაურეატო კომისიის წევრი, ფაზისის აკადემიის აკადემიკოსი, სსრკ სახალხო არტისტი, სოციალისტური შრომის გმირი, სსრკ სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი, კოტე მარჯანიშვილის და სანდრო ახმეტელის სახელობის პრემიების ლაურეატი, 1973 წელს მოსკოვის მსოფლიო კინოფესტივალზე მამაკაცის როლის საუკეთესო შესრულებისათვის მიიღო ოქროს მედალი, მიღებული აქვს ლენინის ორდენი და სხვ. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ქართულ ენციკლოპედიაში.

პოზი: მუსიკა.

მისამართი: (ბინის) ძონენიძის 9. ტელ.:93.35.62. (სამსახურის): რუსთაველის გამზ. 17, ტელ.:99.63.73.

*ღმერთისა და სამშობლოს
სიყვარული, პროფესიონალიზმი,
შრომა.*

ნინო ჩხოზაძე

ბიოლოგი, გარემოსა და ბუნებრივი რესურსების დაცვის მინისტრი. დაიბადა ქუთაისში 1961 წ. ჰყავს მეუღლე და

ერთი შვილი. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის საბუნებისმეტყველო ფაკულტეტი (1985) და ასპირანტურა ეკოლოგიის განხრით (1990). მუშაობდა იქვე ბიოლოგიის ფაკულტეტის ეკოლოგიურ კათედრაზე უფროს ლაბორანტად და უძღვებოდა „ზოგადი ეკოლოგიის“ პრაქტიკული მეცადინეობის კურსს (1991-1992). იყო გარემოს დაცვის მინისტრის მოადგილე (1993-1995). მისი სადისერტაციო თემა „მძიმე ლითონების დაგროვება ბალახოვან საფარში იალღუჯის ველის ზამთრის საძოვრებზე ქალაქ რუსთავის მიდამოებში“ მუშავდება თბილისის უნივერსიტეტის ეკოლოგიის კათედრაზე. აქტიურად მონაწილეობდა „ეკოლოგიური ასოციაციის“ შექმნაში (1988). იყო „მწვანეთა მოძრაობის“ ეკოლოგიური ასოციაციის სწავლული მდივანი (1989). არის „საქართველოს მწვანეთა დარბაზის“ წევრი (1989 წლიდან), „მწვანეთა“ პარტიის წევრი (1994 წლიდან), „საქართველოს მწვანეთა“ ცენტრალური საბჭოს წევრი (1995 წლიდან).

მისამართი: (სამსახურის) კოსტავას 68ა, VI სართული. ტელ.:23.06.64, ფაქსი: 98.34.25



მამუკა ცეცხლაძე

მხატვარი. დაიბადა თბილისში 1960 წ. 27 ოქტომბერს. მშობლები: ლეილა დოლიძე, კარლო ცეცხლაძე; მეუღლე — ლია შველიძე (დ.1959 წ.); შვილები: ქეთინო (11 წლის), ლუკა (7 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის ფერწერის ფაკულტეტი (1986). არის ახალგაზრდა მხატვართა კავშირის წევრი, თბილისის I თანამედროვე ხელოვნების საერთაშორისო ბიენალეს კურატორი, პროექტის „ჩრდილი“ ავტორი. მხატვარია ფილმებისა: „ახალი წელი“, „როდესაც ჩაიქროლებს, რაც ვერ ჩაივლის“. გამოქვეყნებულია მისი სტატიები ქართულ პერიოდიკაში. პიში: ნახატების შეგროვება, კითხვა, კინოფილმების ნახვა. მისამართი: (ბინის) ფანასკერტელის ქ. XX კორპ. ბ. 2. ტელ.:36.45.72.

ოც წლამდე იქნება, რაც სერიოზულად ვმუშაობ მხატვრობაში. იყო მხატვარი — ეს დიდი პასუხისმგებლობაა და დიდი პატივი. ძალიან ძნელია და ამავ დროს ძალიან ადვილი, ეს ხომ ადამიანის ტრადიციად არის და ბედნიერებაც — ეცადო არ მოიტიყო. ეს თვალნათლივ ჩანს. არ უნდა შეგეძლოს მხატვრობის გარეშე ცხოვრება და თუ შეგიძლია, ე. ი. მხატვარი არ ხარი

დიტო ცინცაძე

კინორეჟისორი. დაიბადა თბილისში 1957 წ. 2 მარტს. მშობლები: ნარი უსტიაშვილი, გაიოზ ცინცაძე; მეუღლე — მარკვა გიორგობიანი (დ.1963წ.); შვილები: ნუცა (14 წლის), ნიკოლოზი

(2 წლის). დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის კინოსარეჟისორო ფაკულტეტი (1981). მუშაობდა კინოსტუდია „ქართულ ფილმში“ (1982-1990) და კინოკომპანია „შვიდეკაცაში“ (1990-1994) კინორეჟისორად. რეჟისორია ფილმებისა „კვაზიმოდო“ (1981), „თეთრი ღამე“ (1984), „დასატული წრე“ (1987), „სახელი“ (1990), „სტუმრები“ (1991), „ზღვარზე“ (1993). მფლობელია შემდეგი პრიზებისა: პრიზი ორიგინალური რეჟისურისათვის ფილმისათვის „სტუმრები“ კინოფესტივალი „ოქროს არწივი“, ფილმისათვის „ზღვარზე“ „ვერცხლის ლეოპარდი“ ლოკარნოს საერთაშორისო კინოფესტივალი, პრიზი საუკეთესო რეჟისურისათვის — „ოქროს არწივი“. პიში: მუსიკა. მისამართი: (ბინის) ცხედაძის 44. ტელ.:29.09.04.

იყო გულწრფელი, ყოველ შემთხვევაში, ვეცადო მაინც, მხოლოდ ამ შემთხვევაში შეიძლება იყო შემოქმედი. ყოფაში იყო ის, ვინც ვარ, არ ვითამაშო... გულახდილობა მეზმარებოდა და, იმედი მაქვს, დამეზმარება შემდეგ შიც, არ ვაკონტროლო ის, რაც შეუძლებელია აკონტროლო.. ვგულისხმობ ჩარევას ბუნებრივად მიმდინარე პროცესში. ვფიქრობ, რომ ყოველგვარი დოგმატიზმი, რელიგიაში იქნება თუ სხვაგან, არის ადამიანისა და პიროვნების თავისუფლების ხელყოფა. რადგან ღმერთმა ისეთები გაგვაჩინა, როგორებიც ვართ და მოგვცა უფლება, ვიყოთ თავისუფლები, რამდენადაც საკუთარი ზნობრივი პრინციპი გვადლევს საშუალებას.

თამაზ ცინცაძე

ინჟინერ-ტექნოლოგი, სააქციო საზოგადოება „ოქსინოს“ პრეზიდენტი. დაიბადა თბილისში 1935 წ. 2 სექტემბერს. მშობლები: ქეთევან ურუშაძე,



პანტელეიმონ ცინცაძე, მეუღლე — იზოლდა ქობულია (დ 1936წ); შვილი — ნინო (37 წლის). დაამთავრა თბილისის პოლიტექნიკური ინსტიტუტი (1958). არის საზოგადოება „ოქ-

სინოს“ პრეზიდენტი 1974 წლიდან.

პოზი: მუსიკა, ლიტერატურა
მისამართი: (ბინის) იოსელიანის 37
ტელ.: 29 48 45 (სამსახურის) ბაღდა-
დის 12., ტელ. და ფაქსი: 98 31 51

პროფესორული შმი, ადამიანებთან ურთიერთობა, მიმტვევებლობა, ბიზნესის განვითარება კანონმდებლობის აბსოლუტური დაცვით.

ნოდარ ცინცაძე

ფიზიკოსი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე. დაიბადა თბილისში 1930 წ. 22 თებერვალს მშობლები. ოლდა ჭილაშვილი, ლევან ცინცაძე; მეუღლე — ნელი გულდამაშვილი (დ 1948წ.); შვილები: ია (28 წლის), ლევანი (27 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფიზიკის ფაკულტეტი (1955). მუშაობდა ფიზიკის ინსტიტუტის პლაზმის ფიზიკის განყოფილების გამგედ (1958 წლიდან), დირექტორის მოადგილედ სამეცნიერო დარგში (1975-1988), არის უნივერსიტეტის პროფესორი (1976 წლიდან), კათედრის გამგე (1990 წლიდან) დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე "Сильноточные электрические пучки" (1985). სადოქტორო დისერტაცია — "Неустойчивые плазменные взаимодействия в неравновесной плазме" (1966). გამოქვეყნებული აქვს 193 სამეცნიერო ნაშრომი, 13 მიმოხილვითი შრომა, 7 მონოგრაფია, ნიგნები: „პლაზმის საკითხები“ I, II. დ. ცხაკაიას, ნ. ცინცაძის, ა. რუხაძის თანაავტორობით. არის საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ნევრ-კორესპონდენტი,

განათლების დამსახურებული მუშაკი, ხიროსიმას (იაპონია) სინთეზის თეორიის ინსტიტუტის საპატიო წევრი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია სსრკ სამეცნიერო ცნობარში, ამერიკის სამეცნიერო ცნობარში.

პოზი: ფერწერა, კლასიკური მუსიკა, სპორტი
მისამართი: (ბინის) კოსტავას 63 ბ. 53, ტელ 36 16 33, (სამსახურის) თამარაშვილის ს, ტელ 39 19 74.

შრომა, პატიოსანი და კეთილმოსურნე ურთიერთობები, ოჯახის ძლიერება და სამაგალითო საქციელი, შვილების კარგ მოქალაქეებად გაზრდა. საქართველოში მეცნიერებისა და განათლების საფუძვლიანი განვითარება, შემოქმედი მეცნიერი ახალგაზრდების აღზრდა.

გიორგი ციციშვილი

ქიმიკოსი, პროფესორი, აკადემიკოსი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე. დაიბადა თბილისში 1915 წ. 24 ოქტომბერს მშობლები ქსენია ციციშვილი, ვლადიმერ ციციშვილი, მეუღლე — ლიდა ფილიპოვა-ციციშვილი (დ 1919წ.),



შვილები: ელენე (55 წლის), ვლადიმერი (49 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ქიმიის ფაკულტეტი (1937), ასპირანტურა (1940) იყო უნივერსიტეტში უფროსი მასწავლებელი (1940-1942), დოცენტი (1942-1949); არის პროფესორი (1949 წლიდან); ქიმიის ინსტიტუტის უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი (1941-1947), დირექტორი, ლაბორატორიის გამგე (1947-1989). არის საპატიო დირექტორი (1989 წლიდან), მეცნიერებათა აკადემიის პრეზ-

ლი (1940-1942), დოცენტი (1942-1949); არის პროფესორი (1949 წლიდან); ქიმიის ინსტიტუტის უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი (1941-1947), დირექტორი, ლაბორატორიის გამგე (1947-1989). არის საპატიო დირექტორი (1989 წლიდან), მეცნიერებათა აკადემიის პრეზ-

იდიუმის ნევრი და მრჩეველი (1988 წლიდან) იყო ქიმიისა და ქიმიური ტექნოლოგიის აკადემიკოს-მდივანი (1969-1988) საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „წყალბადური ბმის თეორია“ (1940), სადოქტორო — „ფტორწყალბადისა და სხვა ჰალოგენწყალბადების მოლეკულათაშორისი ურთიერთქმედება და ფიზიკურ-ქიმიური თვისებები“ (1947). არის 60-მდე პუბლიკაციის ავტორი და თანაავტორი ქიმიასა და და მონათესავე დარგებში ნიგნები. „სორბციული პროცესები“ (1959), „ბუნებრივი ცეოლიტები“ (რუსულად 1985, პოლონურად 1990, ინგლისურად 1992, თანაავტორთან ერთად), „ბუნებრივი ცეოლიტები და გარემოს დაცვა“ (რუსულად 1995, თანაავტორთან ერთად). „კვანტური ქიმია“ (1996). არის პ. მელიქიშვილისა (1965) და ა. თვალჭრელიძის (1987) სახელობის, და საბჭოთა კავშირის მინისტრთა საბჭოს (1990) პრემიების ლაურეატი, ჯ სოროლის საერთაშორისო სამეცნიერო ფონდის საპატიო პროფესორი (1994), შრომის ვეტერანი (1985), ქიმიური საზოგადოების გამგეობის, ცეოლიტების ასოციაციის თავმჯდომარე, სწავლულ ექსპერტთა საბჭოს, ქართული ენციკლოპედიის მთავარი სარედაქციო კოლეგიის ნევრი, ოთხენოვანი ქიმიური ტერმინოლოგიის ლექსიკონის რედაქტორი, მისი ბიოგრაფია დაბეჭდილია შემდეგ ცნობარებსა და გამოცემებში: „Химики, Киев, (1984); „Выдающиеся химики мира“ (Москва 199). საერთაშორისო ცნობარში Men of Achievement (17th Edition), Who's Who (International Biographical Centre, Cambridge).

პობი: ნიგნები და ჟურნალები ქიმიისა და ფიზიკის დარგში, მხატვრული ლიტერატურა.
მისამართი: (ბინის) უზნაძის 2, ბ 14. ტელ.: 95.61 26; (სამსახურის) რუსთაველის გამზ 52. მეცნიერებათა აკადემია, ტელ.: 99.72.32, 99 54 80; ფაქსი: 99.88 23. ელ-ფოსტა. devi@pasgl.kheta georgia.su

დავრწმუნდი, რომ ბეჯითი სწავლა და შრომა წარმატების საწინდარია, ცხოვრებისეულ მაგალითად მივიჩნევი მშობლებს, მასწავლებლებს და უფროს კოლეგებს. არ დამიზოგავს ძალ-ღონე, რომ მოკრძალებული წვლილი შემეტანა მშობლიური ქვეყნის მეცნიერების, განათლებისა და კულტურის განვითარებაში. ვცდილობდი, რომ ჩემი ცოდნა-გამოცდილება გადმომეცა ახალგაზრდობისათვის და მზარი დამეჭირა მეცნიერულ-ტექნიკურ სიახლისათვის.

ლევან ცუცქერიძე

მხატვარი, პროფესორი. დაიბადა ხაშურში 1926 წ 12 იანვარს მშობლები: ნინო გუბელიძე, სიმონ ცუცქერიძე; მეუღლე — დალი ლეჩინაიძე (დ 1935 წ), შვილები: ვაჟა (34 წლის), მამუკა (27 წლის), ნინო (25 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია (1957). მუშაობს იქვე ხატვის კათედრის პედაგოგად (1960 წლიდან). არის ილუსტრატორი ნიგნების „ვეფხისტყაოსანი“, „შუშანიკის ნამება“, „სადღეგრძელო“ (გრ. ორბელიანი), ვაჟა-ფშაველას 5 პოემა, „ფაუსტი“ (გოეთე), „დემონი“ (ლერმონტოვი), აკაკის, გალაკტიონის, ლალო ასათიანის, ანა კალანდაძის, ირაკლი აბაშიძის ლექსების კრებული და სხვ არის რესპუბლიკის დამსახურებული მხატვარი, ანდერსენის სახელობის დიპლომის მფლობელი.
მისამართი: (ბინის) ყაზბეგის ჩიხი 4. ტელ 39.63.66. (სამსახურის) გრიბოედოვის 24, სამხატვრო აკადემია, ტელ.: 93.54.11.

ჩემი ცხოვრების პრინციპი იყო და არის ის ნესრეგი, რომლის წყალობითაც შემომქმედი თავის ფიქრებში ძერწავს და აყალიბებს ფორმას და ამთავრებს თავის საკუთარ ენაზე შემოქმედებას.

და თუ ეს ასე რიგად წარმართა, მაშინ წარმატებაც იმ შინაგანი წესრიგის შედეგი იქნება. აქედან გამომდინარე, ეს არის ჩემი მიზანიც და იდეალიც.

კეთება, რეფორმების მიმართ აქტიური დამოკიდებულება.

ზურაბ ცქტიშვილი

ინჟინერ-ტექნოლოგი, საქართველოს პარლამენტის დარგობრივი ეკონომიკის კომიტეტის თავმჯდომარე. დაიბადა თბილისში 1941 წ. 31 იანვარს. მშობლები: ნინო ცქტიშვილი, მიხეილ ცქტიშვილი; მეუღლე — ლალი ცაგარელი (დ.1941წ.); შვილები: ირმა (30 წლის), კახა (28 წლის). დაამთავრა საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტი (1965). მუშაობდა თბილისის რძის კომბინატში ცვლის ოსტატად (1965-1972), რძის ქარხანაში წარმოების უფროსად (1972-1979), იყო დირექტორი (1973-1976), რძის ქარხნის მთავარი ინჟინერი (1976-1990), თბილისის რძის კომბინატის დირექტორი (1990-1993), სააქციო საზოგადოება „ამილთეა“-ს ჯერ გენერალური დირექტორი, შემდეგ პრეზიდენტი (1993-1996). დაიცვა სადოქტორო დისერტაცია თემაზე „აღდგენილი რძიდან მაღალი ხარისხის რძის პროდუქტების მიღების ხანალი ტექნოლოგიური მეთოდების დანერგვა“. გამოქვეყნებული აქვს ერთი წიგნი, ოცდაათი სამეცნიერო ნაშრომი და ოცი გამოგონება. არის სოფლის მეურნეობის აკადემიის ნეფკორესპონდენტი, საქართველოს მოქალაქეთა კავშირის წევრი, ყოფილი საბჭოთა კავშირის ჩემპიონი ფარიკაობაში.

პოზი: სპორტი, მუსიკა, ეკონომიკური ნაშრომები.
მისამართი: (ბინის): ცაგერის 4. ტელ.: 37.00.66; 99.07.86. (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8, ტელ.: 99. 08. 39; 96.16.61.

მიზანდასახულობა, მიზნის მიღწევისათვის შრომის აუცილებლობა, სიმართლე, კორუფციის მიმართ უკომპრომისობა, სიკეთის

ზაურ ცხადაძე

სპორტსმენი, სპორტის ოსტატი ხელბურთსა და კლასიკურ ჭიდაობაში, ხუთჯონ მსოფლიო ჩემპიონი, შვიდჯონის ევროპის ჩემპიონი მკლავჭიდაობაში. დაიბადა სოფელ სვირში 1964 წ. მეუღლე — მაია ცხადაძე; შვილი — სანდრო (5 წლის). არის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტის Vკურსის სტუდენტი. მსოფლიო ჩემპიონის წოდება მიიღო ისრაელში (1990); ამერიკაში (1991); შვეიცარიაში (1992); ამერიკის შეერთებულ შტატებში (1993); შვედეთში (1994) გამართულ მკლავჭიდის მსოფლიო ჩემპიონატებში. ევროპის ჩემპიონის წოდება: შვეიცარიაში (ციურიხი) (1990), ნორვეგიაში (1991), ესპანეთში (1992), დიდ ბრიტანეთში (1993), ისრაელში (1994), რუსეთში (1995), იტალიაში (1996) გამართულ ევროპის ჩემპიონატებში. არის სპორტის ისტორიაში საქართველოს სახელით პირველი ევროპისა და მსოფლიო ჩემპიონი.

პოზი: ნადირობა.
ტელეფონი: (ბინის) 39.83.80

კახაბერ ცხადაძე

ფეხბურთელი. დაიბადა რუსთაველი 1968 წ. 7 სექტემბერს. მშობლები: გონერილა ცირაბუა, ჯუმბერ ცხადაძე; მეუღლე — თინიკო მანგოშვილი; შვილები: ბაჩანა (9 წლის), სოფიკო (5 წლის). თამაშობდა რუსთავის „მეტალურგში“ (1985-1987), თბილისის „დინამოში“ (1987-1991), შვედეთის „სუნდსვალი“ (1991-1992), მოსკოვის „დინამოსა“ და „სპარტაკში“ (1992-1993), თამაშობს ფრანკფურტის „აინტრახტში“ (1993 წლიდან).

პოზი: მუსიკა, ნადირობა.
მისამართი: (ბინის) რუსთაველი, VII კორპ. 21, ბ. 42. ტელ.: 12.82.39

ჩემი პრინციპია: თუ ადამიანი

რაიმე ნიჭით არის
დაჯილდოებული, მან თავისი
შრომისმოყვარეობით უნდა
მიაღწიოს დასახულ მიზანს.

წინააღმდეგობები ბევრი
შეხედება, მაგრამ თავისი
პრინციპი ბოლომდე უნდა
დაიცვას.



ვეგმაურები ყოველ ახალ, პროგრესულ წამონწყებას, რასაც აღნიშნავენ უურნალებში, გაზეთებში, ტელევიზიასა და რადიოში.

აკაკი ძიძიგური

ლიტერატორი, საქართველოს ეროვნული ბიბლიოთეკის დირექტორი, ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწე, თბილისის საპატრიო მოქალაქე, დაიბადა ხონის რაიონის სოფელ მათხოჯში



1914 წ. 13 აგვისტოს. მშობლები მარიამ მიქელაძე, ვარლამ ძიძიგური; მეუღლე — ირინე ულენტი (დ 1921 წ.); შვილი — მედეა (54 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო კონსერვატორია (1938) და თბილისის სახ-

ელმწიფო უნივერსიტეტი (1937). იყო საქართველოს რადიოკომიტეტის მთავარი რედაქტორი (1937-1956), კინოსტუდია „ქართული ფილმის“ დირექტორი (1959-1962), კულტურის მინისტრის I მოადგილე, ურნალ „დროშის“ მთავარი რედაქტორი (1962-1964), 1984 წლიდან არის საქართველოს ეროვნული ბიბლიოთეკის დირექტორი, საქართველოს მოქალაქეთა კავშირის წევრი, მრავალი სტატიის, რეცენზიის და დოკუმენტური ფილმის სცენარის ავტორი, დამსახურებული მოღვაწე, ღირსების ორდენის კავალერი.

შობი: ნიგეზების კიოხვა.
მისამართი: (ბინის) ქუჩიშვილის 9, ტელ.: 22.71.73; (სამსახურის) გუდიაშვილის 5/7, ტელ.: 99.80.95

როგორც პედაგოგის, „დედა-ენის“ ავტორის შვილს, მიტაცებდა საზოგადოებრივ-აღმზრდელობითი მუშაობა,

არჩილ ძიძიგური

სამთო ინჟინერი, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის პრეზიდენტის მრჩეველი, აკადემიკოსი, საქართველოს საინჟინრო აკადემიის წამდელი წევრი. დაიბადა ქუთაისში 1914 წ. 15 აგვისტოს. მშობლები: ნინო ეორეო-



ლიანი-ძიძიგური, ამბროსი ძიძიგური; მეუღლე — ქეთევან ჯაყელი (დ 1918 წ.), შვილები: ნანა (1944-1972), გიორგი (44 წლის), მაია (26 წლის). დაამთავრა საქართველოს ინსტიტუტული (1938) იყო დნეპრო-

პეტროვსკის სამთო ინსტიტუტის ასპირანტი (1939-1941), მუშაობდა საქართველოს გზატკეცილების სამმართველოს მექანიკური სახელოსნოს ხელმძღვანელად (1941-1944), ლითონთა და სამთო საქმის ინსტიტუტში უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1946-1952), იქვე სამთო განყოფილების ხელმძღვანელად (1952-1957), სამთო მექანიკის ინსტიტუტის დირექტორად (1957-1973), ტექნიკური უნივერსიტეტის რექტორად (1973-1981). არის სამთო მექანიკის კათედრის პროფესორი (1960 წლიდან), სანარმობო ძალებისა და ბუნებრივი რესურსების შემსწავლელი კომისიის თავმჯდომარე (1978 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „საშახტე ღერძული ვენტოლატორების მუშაობის მდგრადობა“ (1945), სადოქტორო — „რთულ სავენტოლაციო ქსელებში, საშახტე ვენტოლატორების მუშაობის კვლევა“ (1958). გამოქვეყნებული აქვს 250-ზე მეტი სამეცნიერო

და სამეცნიერო-პოპულარული ნაშრომში, მათ შორის 10 მონოგრაფია, 3 სახელმძღვანელო და 32 გამოგონება არის მეცნიერებისა და ტექნიკის დამსახურებული მოღვაწე (1964), საქართველოს სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი (1973, 1993), გ ნიკოლაძის სახელობის პრემიის ლაურეატი (1979), მიღებული აქვს საზოგადოება „ცოდნის“, აკადემიკოს ნ. ვაილოვის სახელობის ოქროს მედალი. არის, ბათუმის საპატიო მოქალაქე, სამთო საზოგადოების თავმჯდომარე. ქართული პოლიტექნიკური ლექსიკონის მთავარი რედაქტორი, საქართველოს სწავლულ ექსპერტთა საბჭოს წევრი, საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის სამთო დარგის სამეცნიერო ხარისხების მიმნიჭებელი სპეციალიზე-

ბული სამეცნიერო საბჭოს თავმჯდომარე. მისი ბიოგრაფია შეტანილია სამთო ენციკლოპედიასა და ქართულ ენციკლოპედიაში.

პოზი: მხატვრული ლიტერატურა, ხელოვნება და სპორტი
მისამართი: (ბინის) მოსაშვილის 26, ტელ: 23.30 64; (სამსახურის) ფალიაშვილის 87, ტელ.: 22.32 16.

*სამშობლოსა და ოჯახის
 სიყვარული, მეგობრობა,
 კაცთმოყვარეობა, პრინციპულობა,
 პატიოსანი შრომა, საქმისადმი
 ერთგულება, ახალგაზრდობის
 აღზრდა, მონაფეხებისა და
 თანამშრომლების მიღწევების
 აღიარება და სიამაყე,
 გამონვეული მათი წარმატებით.*



ეროვნული და ცალკეული ღირებულებების და ფასეულებების პატივისცემა, საქართველოს პოლიტიკური, ეკონომიკური, სამხედრო ძლიერება. ქართველების სულიერი, ზნეობრივი და ფიზიკური აღორძინება, ლეთის სიყვარული და რწმენა, სიკეთის, კაცთმოყვარეობის, თავისუფლების პრიმატი ადამიანურ და საერთაშორისო ურთიერთობებში.

ირაკლი წერეთელი

პოლიტიკოსი, საქართველოს ეროვნული დამოუკიდებლობის პარტიის თავმჯდომარე დაიბადა თბილისში 1961 წ 26 ოქტომბერს. მშობლები: ელენორა ჯიბლაძე, სიღამონ წერე-



თელი; მეუღლე — ნათია ნაროზაუ-ლი (დ 1971წ.) შვი-ლი — გვანცა (4 წლის) დაამთავრა თბილისის პედა-გოგიური ინსტი-ტუტის ქართული ენისა და ლიტერა-ტურის ფაკულ-ტეტი (1983) მუშა-

ობდა გეოფიზიკის ინსტიტუტში ექს-პედიციის ტექნიკოსად (1978-1979), იხ-დიდა სასჯელს ანტისაბჭოთა საქმი-ანობისთვის (1983-1987), მუშაობდა არქეოლოგიურ ექსპედიციაში არ-ქეოლოგ-მთხრელად (1978-1988). სა-ქართველოს ეროვნული დამოუკიდე-ბლობის პარტიის თავმჯდომარეა 1988 წლიდან, იყო საქართველოს პარლა-მენტის წევრი (1992-1995). გამოქვე-ნებული აქვს სტატიები, პოლიტიკური განცხადებები, რეზოლუციები, პოლი-ტიკური პროგრამები და ლექსები სხ-ვადასხვა გაზეთში.

შობი: მთაში სიარული, ცურვა, მოგზა-ურობა, პოეზია, მუსიკა.

მისამართი: (ბინის) ქავთარაძის 5, ბ. 60, ტელ.: 30.05.60; (სამსახურის) მაჩაბლის 8, ტელ.: 98.27.70.

საქართველოს სახელმწიფოებრივი დამოუკიდებლობა, ქართველი ერის თვითმყოფადობა, პიროვნების თავისუფლება,

კონსტანტინე წერეთელი

ენათმეცნიერი, მეცნიერების დამსახ-ურებული მოღვაწე, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის პრეზიდენ-ტის წევრი, აკადემიკოსი დაიბადა თბილისში 1921 წ 4 თებერვალს



მშობლები: ვერა წერეთელი, გრი-გოლ ლორთქი-ფანიძე; მეუღლე — ლეილა წერე-თელი (დ 1926წ); შვილი — სოსო წერეთელი (1958-1983) დაამთავრა თბილისის სახე-ლმწიფო უნივერ-სიტეტის ფილო-

ლოგიის ფაკულტეტის კავკასიურ-ალ-მოსავლურ ენათა განყოფილება (1941) მუშაობდა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში აღმოსავლურ ენათა კათედრის ასისტენტად (1944-1946), სემიტოლოგიის კათედრის უფროს მასწავლებლად (1946-1948), დოცენ-ტად, პროფესორად, კათედრის გამგედ (1948-1983), აღმოსავლეთმცოდნეობის ფაკულტეტის დეკანად (1959-1960), ენათმეცნიერების ინსტიტუტში ჯერ უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად, შემდეგ უფროს მეცნიერ-თანამშრომ-ლად (1945-1960). 1991 წლიდან არის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტ-ში ებრაულ-არამეული ფილოლოგიის კათედრის გამგე, აღმოსავლეთმცოდ-

ნეობის ინსტიტუტში 1960 წლიდან სემიოლოგიის განყოფილების გამგე, საქართველოს განათლების სამინისტროში 1994 წლიდან აღმოსავლურ ენათა სწავლების კოორდინაციის ცენტრის ხელმძღვანელი და პედაგოგიურ უნივერსიტეტში აღმოსავლურ ენათა კათედრის პროფესორი. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ურმიული სინჰარმონიზმი“ (1946), სადოქტორო — „თანამედროვე ასურული დიალექტების შედარებითი ფონეტიკა“ (1956). გამოქვეყნებული აქვს 250 სამეცნიერო ნაშრომი; მათ შორის „თანამედროვე ასურული ენის გრამატიკა“ (1968), „არამეული ენა“ (1982), „საქართველოში აღმოჩენილი არამეული წარწერები და მათი ისტორიულ-კულტურული მნიშვნელობა“ (1991), „Српнскн јазык“ Москва (1979), „Grammatica generale dell'aramaico“ Torino (1995). „On one suprasegmental phoneme in modern Semitic“ JAOS 102, (1982) და სხვ არის ჯავახიშვილის და წერეთლის პრემიების ლაურეატი, პედაგოგიური ინსტიტუტის საპატიო პროფესორი დაჯილდოებულია „ღირსების ორდენით“ (1996), სამჯერ აქვს მიღებული თსუ I სამეცნიერო პრემია. არის საქართველოს აღმოსავლეთმცოდნეთა ასოციაციის პრეზიდენტი, უცხოეთის ანალოგიური სამეცნიერო საზოგადოებების წევრი, განათლების სამინისტროს კოლეგიის წევრი, „ქართული ენციკლოპედიის“ სამეცნიერო საბჭოს წევრი, კრებულების „სემიოლოგიური ძიებანის“ რედაქტორი.

პოზი: მოგზაურობა
მისამართი: (ბინის) უზნაძის 2, ბ. 46, ტელ 95.59.16; (სამსახურის) რუსთაველის 52, მეცნიერებათა აკადემიის პრეზიდიუმი, ტელ.: 99 56.21.

*„არც კაცი ვარგა, რომ ცოცხალი მკვდარსა ემსგავსოს, იყოს სოფელში და სოფლისთვის არა იზრუნოს“ (ნ. ბარათაშვილი).
 მიზანი: საქმიანობა (ჩემი შესაძლებლობის ფარგლებში),*

რაც წაადგება ჩემი ქვეყნისა და ერის კეთილდღეობას.

გურამ ნიბახაშვილი

ფოტოხელოვანი. დაიბადა ნითელწყაროში 1960 წ. 1 თებერვლის მშობლები: ლია იაკობაშვილი,



გიორგი ნიბახაშვილი; მეუღლე — მანანა ჯავახიშვილი (დ 1960წ.), შვილები: გიორგი (15 წლის), სარიამი (8 წლის), ლადო (7 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ქიმიის ფაკულტეტი (1982).

1985 წლიდან თანამშრომლობა პრესასთან, აწყობს გამოფენებს (1975 წლიდან), კითხულობს ლექციებს ფოტოგრაფიაში. არის „ვიზუალური ბანკის“ შექმნის თანაავტორი და თანამშრომელი 1996 წლიდან არის საქართველოს ფოტომხატვართა კავშირის, დამოუკიდებელ ჟურნალისტთა კავშირის და მხატვართა კავშირის წევრი, 40-მდე გამოფენის მონაწილე, აქედან 16 პერსონალურის. გამოქვეყნებული აქვს სტატიები ფოტოგრაფიაზე და თანამედროვე ხელოვნებაზე იყო ექვსი ფოტოგამოფენის კურატორი.

პოზი: ვიზუალური ხელოვნება.
მისამართი: (ბინის) საღისოსო 14, ტელ. 95.95.32, 31.69.62.

ვცდილობ ვიყო კარგი მოქალაქე. მინდა, რომ ჩემი ოჯახი იყოს ძლიერი და შვილები გაეზარდო აგრეთვე კარგ მოქალაქეებად. მაქსიმალურად ვმუშაობ, რომ საქართველოში ვიზუალური ხელოვნების და ფოტოგრაფიის დონემ საგრძნობლად აიწიოს და დადგეს სათანადო სიმაღლეზე.

ცულ

ბაადურ წულაძე

კინორეჟისორი, კინომსახიობი, საქართველოს სახალხო არტისტი. დაიბადა ბათუმში 1935 წ. 5 მარტს. მშობლები: შუშანა მჟავანაძე, სოკრატ წულაძე. დაამთავრა მოსკოვის კინემატოგრაფიის ინსტიტუტის სარეჟისორო ფაკულტეტი (1961). მუშაობს კინოსტუდია „ქართულ ფილმში“ რეჟისორად (1961 წლიდან). რეჟისორია ფილმებისა: „ფეოლა“, „გლადიატორი“, „ვალსი მთანმინდაზე“, „შესვენება“, „ილბალი“, „კროსეორდის მოყვარულთათვის“, „თქვენი ჯერია, ბიჭებო“. მონაწილეობდა ფილმებში: „ქორნილი“, „გიორგობისთვე“, „ფერისცვალება“, „სერენადა“,

„არ დაიდარდო“, „საერთო კედელი“, „ვერის უბნის მელოდიები“, სერიალში „გზა“, „პირველი მერცხალი“, „Как статы аучающийся“, „Великийиудейиудей“, „Приключение Буратино“ და სხვ. არის რეჟის საკავშირო კინოფესტივალის პრიზიორი, ფილმისათვის „ფეოლა“.

პობი: მუსიკა, ნიგნები, ქალები. მისამართი: (ბინის) იოსელიანის 37, ბ. 84, ტელ.: 36.76.04; (სამსახურის) დილის მასივი, კინოსტუდია „ქართული ფილმი“, ტელ.: 95.44.25, ფაქსი: 95.01.11.

*დევიზი: თუ ნიანგმა შეჭამა
შენი მტერი, ეს იმას არ
ნიშნავს, რომ ის შენი მეგობარი
გახდება.*



† მიხეილ ჭაბაშვილი

ენათმეცნიერი, ლექსიკოლოგი. დაიბადა თბილისში 1916 წ. 15 ოქტომბერს, გარდაიცვალა 1996 წ. მშობლები: მარიამ მამაცაშვილი, ნიკოლოზ ჭაბაშვილი; მეუღლე — ბეატრიკსა საბაშვილი (დ.1923წ.); შვილები: ანა (45 წლის), მარიამი (42 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტი (1941), იყო ქართული ენის განმარტებითი ლექსიკონის კომისიის სწავლული მდივანი (1958-1965), ენათმეცნიერების ინსტიტუტის ლექსიკოლოგიის განყოფილების გამგე (1965-1985), მინისტრთა საბჭოსთან არსებული თანამედროვე ქართული ენის ნორმათა დამდგენი მუდმივი კომისიის წევრი (1982-1996), ქართული ენციკლოპედიის უფროსი სამეცნიერო რედაქტორი (1971-1987) და სატრანსკრიფციო ჯგუფის ხელმძღვანელი (1982-1987). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია 1950 წელს. იყო ქართული ენის განმარტებითი ლექსიკონის IV ტომის და ერთტომეულის რედაქტორი (1986), „უცხო სიტყვათა ლექსიკონის“ 3 გამოცემის (1964, 1973, 1989) შედგენელი, საქართველოს სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი. მისამართი: (ბინის) ჭავჭავაძის გამზ. 2/2, ბ. 4, ტელ.: 22 07.37; (სამსახურის) ინგოროყვას 8, ტელ.: 99.92.06.

ვლადიმერ ჭავჭავანიძე

ფიზიკოს-თეორეტიკოსი, მართვის სისტემების ინსტიტუტის მანქანური ინტელექტის პრობლემების განყოფილების გამგე, აკადემიკოსი დაიბადა თბილისში 1920 წ. 22 სექტემბერს. მშობლები: ელენე ჭავჭავანიძე, ვალერიან ჭავჭავანიძე; მეუღლე — ვერა მუმ-

ლაძე (დ.1919წ.); შვილები: მარინე (45 წლის), თინათინი (38 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1941). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „მრავალჯერადი გაბნევების და დანაკარგების კვლევა დამუხტული ნაწილაკების ნიუთონურებაში სტოქასტური მეთოდებით“ (1953), სადოქტორო — „მოდელირების მეთოდები ფიზიკაში და კიბერნეტიკაში“. არის 300-ზე მეტი სტატიისა და 20-ზე მეტი გამოკონების ავტორი, საერთაშორისო ჟურნალ „მეცნიერება და ტექნიკას“ მთავარი რედაქტორი, საქართველოს საინჟინრო ინფორმატიზაციის საერთაშორისო და საქართველოს ბუნებისმეტყველთა და ეკოლოგიის აკადემიათა წამდვილი წევრი, საქართველოს ენციკლოპედიის სარედაქციო კოლეგიის წევრი. მიღებული აქვს სსრკ მინისტრთა საბჭოს ორი პრემია, მედიკიშვილის სახელობის პრემია (1958). მისი ბიოგრაფია შეტანილია ქართულ ენციკლოპედიაში.

მისამართი: (ბინის) საბურთალოს 40, ბ. 49; (სამსახურის) კ. გამსახურდიას 34, ტელ.: 38.04.97.

„მეცნიერების გარეშე სამყარო შეუცნობელია, უმართავია საზოგადოება, დაიშლება ყველა მისი სტრუქტურა“. ამიტომაც ბერძენ-რომაელთა ისტორიული ხაზი უნდა გაგრძელდეს ისე, რომ შეიძლებაოღეს მის ურთულეს მოვლენათა მოდელირება და გაგება ცნებებში გამოხატვით. ამისათვის საჭიროა „კომპიუტერულ მეცნიერებათა“ გათავისება ისე, რომ ახალგაზრდობამ შეძლოს მათ ლოგიკაში გარკვევა, ათვისება და გამოყენება. ჩემს მოვალეობად მიმაჩნია ჩვენი ახალგაზრდობა, სპეციალისტები ჩავაბა იმ „ინფორმაციულ ფერხულში“, რომლისაგანაც ამოვარდნა ადვილია და შესელა კი მეტად ძნელი.

თეიმურაზ ჭანიშვილი

მიკრობიოლოგი-ვირუსოლოგი, პროფესორი, აკადემიკოსი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე დაიბადა თბილისში 1924 წ. 17 ივნისს. მშობლები ნინო ხელაშვილი, გიორგი ჭანიშვილი. დაამთავრა



თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო ინსტიტუტი (1946) მუშაობდა „ბაქტერიოფაგის“ სამეცნიერო კვლევით ინსტიტუტში ექიმ-ბაქტერიოლოგად (1946-1947), იყო სამეცნიერო განყოფილების გამგე (1950-1952, 1955-1960), დირექტორის მოადგილე

სანარმოო დარგში (1952-1955), უნივერსიტეტის ბიოლოგიის ფაკულტეტის მიკრობიოლოგიისა და ვირუსოლოგიის კათედრის გამგე (1970-1974). არის „ბაქტერიოფაგის“ დირექტორის მოადგილე სამეცნიერო დარგში (1960 წლიდან) და უნივერსიტეტის ბიოლოგიის ფაკულტეტის მიკრობიოლოგიისა და ვირუსოლოგიის კათედრის პროფესორი (1974 წლიდან) საქანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „სალმონელას ბაქტერიოფაგების ბიოლოგიური თვისებები“ (1954); სადოქტორო — „დინამიკური ბაქტერიოფაგები“ (1970). არის 216 სამეცნიერო ნაშრომის ავტორი. საქართველოს გენეტიკოსთა და სელექციონერთათ სამეცნიერო საზოგადოების პრეზიდენტი, ჯ. სოროსის განათლების საერთაშორისო პროგრამის ცენტრალური საბჭოს წევრი და საქართველოს საკონსულტაციო საბჭოს თავმჯდომარე, სოროსის დამსახურებული პროფესორი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია ცნობარში: International Biographical Centre Cambridge CB2 3QP. England

პოზი: ბაქტერიული ვირუსების შესწავლა, მუსიკა, თეატრი, კითხვა, სპორტი. მისამართი: (ბინის) ე. ტატიშვილის 41, ტელ.: 23.32.95; (სამსახურის) გოთუას 3, ტელ.: 37.42.27; ფაქსი: 999153, ელ.ფოსტა: nina @ chanish. Kheta. ge.

საქმის სიყვარული, პატიოსნება, უანგარობა, მომავალი თაობების აღზრდა.

წინელი ჭანკვეტაძე

მსახიობი, საქართველოს დამსახურებული არტისტი დაიბადა თბილისში 1957 წ. 24 ოქტომბერს. მშობლები ინა ჩიქოვანი, ნოდარ ჭანკვეტაძე, მეუღლე — ზაზა მიქაშაიძე (დ.1954წ.)



დაამთავრა სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1979). მუშაობს კინოსახიობის თეატრში (1979 წლიდან). მონაწილეობდა მნიეილ თუმანიშვილის მიერ დადგმულ სპექტაკლებში მოლიერის

„დონ-ჟუანი“, დ კლდიაშვილის „ბაკულას ლორები“, უაილდერის „ჩვენი პატარა ქალაქი“, შექსპირის „საფხულის ღამის სიზმარი“, ჟიროდუს „ამფიტრიონ 38“ და სხვ., კინოფილმებში. „ცხელი საფხულის სამი დღე“ (რეჟ. მ. კოკჩაშვილი), „კუკარჩა“, „მარტოიელა მონადირე“ (რეჟ. ქ. დოლიძე), „საფეხური“ (რეჟ. ა. რეხვიაშვილი), „რობინზონიდა“ (რეჟ. ნ. ჯორჯაძე), „ორომტრიალი“ (რეჟ. ლ. ლობთერიძე), „რჩეული“ (რეჟ. ბ. კალატოზიშვილი) და სხვ. მიღებული აქვს პრემია: თეატრალური საზოგადოების პრემია ქალის როლის საუკეთესო შესრულებისათვის ნინო — „დარაბებს მიღმა გაზაფხულია“ რეჟ. ც. ნაკაშიძე (1979); ქალი — „ადამიანის ხმა“ რეჟ. ო. ეგაძე (1985); ალკმენე — „ამფიტრიონ 38“ რეჟ. მ. თუმანიშვილი (1995); ვერიკო ანჯაფარიძის სახელობის მედალი პროფესიული მიღწევებისათვის, რუსთავის თეატრალური ფესტივალის „ოქროს ნიღაბის“ დიპლომი; პრემია ქალის როლის საუკეთესო შესრულებისათვის — ელისაბედი „ჯერ დაიხოსნენ და შემდეგ იქორ-

ნინეს" რეე გ. მარგველაშვილი (1976); კინოფესტივალი „ოქროს არწივი“ ქალის როლის საუკეთესო შესრულებისათვის ფილმში „ვიროხა“ რეე ა. მილორავეა, ამავე ფილმისათვის პრიზი საუკეთესო დუეტისათვის (ი. ხიზანიშვილთან ერთად) კიევის ახალგაზრდულ კინოფესტივალზე (1993 წ.) და სხვ.

პობი: ხატვა, ძერწვა, კერამიკა, სხვადასხვა ხელსაქმე, რაც დაკავშირებულია შემოქმედებასთან.

მისამართი: (ბინის) ატენის 20, ბ. 53, ტელ. 29.02.13; (სამსახურის) აღმაშენებლის გამზ. 164, ტელ.: 34.07.86.

რწმენა, იმედი და სიყვარული —

აი ის, რაც წარმართავს ჩემს ცხოვრებას და შემოქმედებას. (თუ ეს უკანასკნელი ძალიან ხმამაღლა არ არის ნათქვამი), ჩემს ურთიერთობას

ახლობლებთან, მეგობრებთან, ჩემს საქმესთან, ნაცნობებთან თუ უცნობებთან. ალბათ ამიტომ

მხვედებიან ცხოვრებაში და ჩემს საქმეში სწორედ ასეთი

სულისკვეთების ადამიანები. ამან შემახვედრა ჩემი მეუღლე,

რომელსაც უნდა ვუმადლოდე ჩემს ბედნიერ ყოფას და ამავე

მიზეზით ჩემი კარიერის დასაწყისშივე შევხვდი ბატონ

მიხეილ თუმანიშვილს, ადამიანს, რომლის დამსახურებაცაა ჩემი

საქმისადმი სიყვარული, პროფესიის ცოდნა და ნებისმიერი

წარმატება ჩემს შემოქმედებაში.

მდებლობის საკავშირო სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის ასპირანტი (1986-1989), თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის დოცენტი (1990-1995) არის პროფესორი (1995 წლიდან). იუსტიციის მინისტრის მრჩეველი (1993 წლიდან). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „მატერიალურ-ტექნიკური მომარაგების შესახებ კანონმდებლობის სრულყოფის პრობლემები“ (1989), სადოქტორო — „უძრავი ნივთების საკუთრების შედარებითი სამართლებრივი ანალიზი“ (1994). ავტორია ნაშრომებისა: „უძრავი ნივთების საკუთრება“ (1994), „მენარმეთა შესახებ კანონის კომენტარები“ (1976), ქართულ და უცხოურ ენებზე გამოქვეყნებული ოცზე მეტი სამეცნიერო სტატიისა. არის ჯორჯ უულცის პრემიის ლაურეატი (1996).

მისამართი: (ბინის) ფანასკერტელის 9, ბ. 97, ტელ.: 38.61.09; (სამსახურს) ქავეჯავაძის გამზ. 3, ტელ.: 29.05.96; ფაქსი: 93.37.12.

ერთგულება, კეთილსინდისიერება, მუდმივი სწრაფვა პროფესიული სრულყოფილებისადმი, ოჯახის სიყვარული, სხვათა პატივისცემა, ბევრი შრომა.

ტარიელ ჭანტურია

მწერალი, ჟურნალისტი. დაიბადა ბათუმში 1932 წ. 11 ივლისს. მშობლები: ეკატერინე ჭანტურია, პროკოფი ჭანტურია; მეუღლე — ცილა ბერძენიშვილი (დ.1932წ.); შეილები: ნინო (38 წლის), ირაკლი (36 წლის).



დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტის ჟურნალისტიკის განყოფილება (1956). სხვადასხვა დროს მუშაობდა ჟურნალ „ცისკრის“ რედაქციაში, გა-

ლადო ჭანტურია

იურისტი, პროფესორი. დაიბადა ჯვარში 1963 წ. 14 აპრილს. მშობლები: ნუცა მიქავა, ლუდოვიკო ჭანტურია; მეუღლე — დალი კვიციანი (დ.1968 წ.); შვილი — გიორგი (2 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1985), მუშაობდა იქვე ასისტენტად (1985-1990). იყო მოსკოვის კანონ-

მოცემლობებში: „მერანსა“ და „ნაკ-ადულში“, რედაქტორობდა რუსთაველის საზოგადოების გაზეთ „მამულს“, 1995 წლიდან მუშაობს ლიტერატურის, ხელოვნებისა და არქიტექტურის სახელმწიფო პრემიების კომიტეტში თავმჯდომარის მოადგილედ. არის ორმოცამდე წიგნის, საყმანვილო ლექსების, იუმორისტული გამოცემების, მრავალი კრიტიკული სტატიისა და ესეის ავტორი. პერმან მელვილის „მოზი დიკი ანუ თეთრი ვეშაპის“ მთარგმნელი (გივი გვაგუჭკორთან ერთად), შოთა რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო პრემიისა და გალაკტიონ ტაბიძის სახელობის პრემიების ლაურეატი. გელათის აკადემიის წევრი

პოზი: ჭადრაკი, ბანქო... საერთოდ თამაშები.
მისამართი: (ბინის) საბურთალოს 40, ბ 40, ტელ 38.18 14; (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 8, ტელ.: 99.64 82.

საუბარი ჩემს პრინციპებზე, იდეალებსა და კრედიტზე სწორად არ მიმაჩნია: ვისაც ჩემი წიგნები არ ნაუკითხავს, მას ჩემი განცხადებები ვერაფერს ეტყვის, ხოლო ვინც ჩემს შემოქმედებას იცნობს, მას ჩემი დახმარება არ დასჭირდება, ყველაფერი, რაზე პასუხსაც ცნობარის ეს კითხვა ითხოვს, ავად თუ კარგად, ჩემს წიგნებში წერია, ორი სიტყვით მე მარტო ამის თქმა შემიძლია: თავი ქართული (მსოფლიო) კულტურის უერთგულეს მსახურად მიმაჩნია და ვთვლი, რომ ჩემი ნაწერი ვიღაც-ვიღაცეებს აინტერესებთ. ეს რომ არ მჯეროდეს, სტრუქონი რაა, სტრუქონს არ დავწერდი. ჯერჯერობით ჩემი შემოქმედების უშნიშვნელო რამაა თარგმნილი უცხო ენებზე. არც ჩემი მთავარი წიგნი გამომიქვეყნებია. მომავალში ეს ჩემი მცდელობის გარეშე გასწორდება. არც ამ რწმენის უქონელი დავწერდი რამეს. საერთოდ, ერთი ჭკვიანი მწერალი ქალბატონის არ იყოს

(ტ. ტოლსტაია) ამქვეყნიურ ამბიციები თითქმის არ გამაჩნია, სიკვდილს მერმინდელი — საკმაოდ სერიოზული...

მალსაზ ჭეიშვილი

გეოლოგი, საქართველოს ეროვნული ნაკრების მწვრთნელი რაგბიში, სპორტის ოსტატი დაიბადა თბილისში 1959 წ 18 ოქტომბერს. მშობლები: ბელა ასათიანი, ვაჟა ჭეიშვილი;

მეუღლე — ნანა ჩიტალაძე (დ.1961 წ.); შვილები ალექსანდრე, ლიზა დაამთავრა თბილისის ტექნიკური უნივერსიტეტი (1981) მუშაობდა უნივერსიტეტის რაგბის კლუბში (1978-1981), რკინგზელთა რაგბის



კლუბ „ლოკომოტივი“ (1981-1990), ტექნიკური უნივერსიტეტის რაგბის კლუბ „ყოჩებში“ (1991-1996). იყო საკავშირო ნაკრების წევრი (1982-1986). არის საკავშირო პირველობების სამგზის პრიზორი.

პოზი: ნადირობა
მისამართი: (ბინის) საბურთალოს 65ა, ტელ. 39.52.18, 38.50.69; (სამსახურის) ჭავჭავაძის 49 ა, ტელ : 29 47.54, ფაქსი: 29.47 63.

ვცხოვრობ ასე: რასაც ვემსახურები, ბოლომდე ვიხარჯები. ეს არის, ალბათ, ჩემი კრედიტ. თუ ხარ, უნდა იყო — ამ პრინციპით. ვარ მომთხოვნი საკუთარი თავის და ახლობელი ადამიანების (მეგობრების) მიმართ, ვარ პროფესიონალი, ენთუზიასტი. ბედნიერად ვთვლი ჩემს თავს, რადგან ვაკეთებ იმ საქმეს, რომელიც მიყვარს. ჩემი დიდი სურვილია, საქართველოში შეიქმნას ძლიერი სარაგბო სკოლა, რომელიც გამოზრდის

საერთაშორისო დონის მოთამაშეებს. ჩემი ოცნებაა დავაარსო რაგბის კლუბი, სადაც ერთმანეთს შეხვდებიან, აზრს გაუზიარებენ, „მოეფერებიან“ მორაგბეები.

რეზო ჭეიშვილი

მწერალი. დაიბადა ქუთაისში 1933 წ. 24 აპრილს შვილები: მამუკა (38 წლის), გუბაზი (32 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1959). მუშაობდა



კინოსტუდია „ქართულ ფილმში“, იყო კოლეგიის და მწერალთა შემოქმედებითი გაერთიანების წევრი (1960-1992), ჟურნალ „ვანთიადის“ მთავარი რედაქტორი (1987-1992), საქართველოს პარლამენტის წევრი

(1992-1995) არის საქართველოს მწერალთა კავშირის მდივანი (1992 წლის მარტიდან). ავტორია რომანებისა: „დალი“, „ქალაქში დინოზაურები დადიან“, „ვაიმე, ჩემო ვენახო“, „კვამლი“, კინოსცენარებისა ფილმებისთვის: „ჩემი მეგობარი ნოდარი“, „გათენების ნინ“, „ცისფერი მთები“, „ექსპრეს-ინფორმაცია“ და სხვ. არის საბჭოთა კავშირის სახელმწიფო და რუსთაველის პრემიების ლაურეატი.

პოზი: მოძრაობა.

მისამართი: (ბინის) ფანასკერტელის 13ა, ტელ.: 37.19.93; (სამსახურის) მაჩაბლის 13, ტელ.: 93.10.26.

სიმართლე, მხოლოდ სიმართლე!

ვასტანგ ჭელიძე

მწერალი, ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწე. დაიბადა ოზურგეთის მაზრის სოფელ ბახვში 1917 წ. 10 აპრილს მშობლები. მარიამ ჭელიძე,

ვასილ ჭელიძე; მეუღლე — ვალენტინა ტატიშვილი (დ.1927წ.); შვილები: მარინე (50 წლის), დავითი (46 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1941). მუშაობდა კედეგოვად საშუალო და უმაღლეს სასწავლებლებში (1943-1948), იყო საბავშვო ლიტერატურის გამომცემლობის მთავარი რედაქტორი (1948-1952), ჟურნალების: „დროშას“ რედაქტორის მოადგილე (1952-1955), „ნინავის“ (1955-1957) და „ცისკრის“ რედაქტორი (1957-1963), ხელოვნების სამმართველოს უფროსი (1963-1967), გამომცემლობა „საბჭოთა საქართველოს“ დირექტორი (1967-1973), გაზეთ „ლიტერატურული საქართველოს“ რედაქტორი (1973-1987), გამომცემლობა „ნაკადულის“ დირექტორი (1987-1991). არის ავტორი ნიგნებისა: ბიოგრაფიული რომანი „ცხოვრება ივანე მაჩაბლისა“, „ქართლის ცხოვრების ქრონიკები“ 6 ნიგნად, ლიტერატურული პორტრეტები და პუბლიცისტური წერილები (ნიგნებად). თარგმანები: შექსპირის პიესები, მილტონის „დაკარგული სამოთხე“, დეფოს, დიკენსის, სკოტის, გოლზუორთის, მარკ ტვენის, ჯეკ ლონდონის, ჰემინგუეის, სტაინბეკის, სელინჯერის რომანები და მოთხრობები, პრისტლის, მილერის, უილიამსის პიესები. არის მაჩაბლის პრემიის ლაურეატი, ღირსების ორდენის კავალერი.

მისამართი: (ბინის) ჭავჭავაძის გამზ. 70, ტელ.: 22.42.90.

ყოველი ადამიანი პატიოსნად უნდა ასრულებდეს მოქალაქეობრივ ვალს, ერთგულად და სინდისიერად ემსახურებოდეს თავის საქმეს. ეს თავისთავად გულისხმობს კარგ მამულიშვილობას.

ზურაბ ჭელიძე

ფიზიკოსი, „პირველი რადიოს“ პრეზიდენტი. დაიბადა თბილისში 1963 წ. 17 სექტემბერს. მშობლები: ვენერა თევ-



დორაძე, თამაზ
ჭელიძე; მუღლღე
— ირინე ჩხეიძე
(დ.19655); შვი-
ლები: ირაკლი (8
წლის), ლუკა (2
წლის). დაამთავრა
თბილისის სახელმ-
წიფო უნივერსიტე-
ტის ფიზიკის ფა-
კულტეტი. მუშა-
ობდა გეოფიზიკის



ლები ნინო ჭილაშ-
ვილი, ალექსანდრე
ჭილაშვილი; მე-
წიფე — ელენე
ცაგარელი (დ.1938
წ.), შვილები: დავი-
თი და გიორგი (35
წლის); შვილიშ-
ვილი — თამარი (5
წლის) დაამთავრა
თბილისის სახელმ-
წიფო უნივერსიტე-

ინსტიტუტში, იყო ტექნიკოსი, ინჟინ-
ერი, უმცროსი ინჟინერი, უფროსი ინ-
ჟინერი, მეცნიერ-თანამშრომელი (1982
წლიდან). 1993 წლიდან „პირველი რა-
დიოს“ პრეზიდენტია. იყო ამავე რადი-
ოს DJ. გამოქვეყნებული აქვს 10-ზე
მეტე სამეცნირო სტატია მინისძვრების
შესწავლის შესახებ სხვადასხვა ქვეყ-
ნის გეოფიზიკურ ჟურნალებში. სკო-
ლაში სწავლის პერიოდში მიღებული
აქვს „BDIX“-ის მედალი და სიგელი
რადიოელექტრონიკის დარგში.

პობი: სამთო-სათხილამურო სპორტი.
მისამართი: (ბინის) შარტავას 18ა, ტელ.:
37.37.33; (სამსახურის) მ. ალექსიძის 1,
ტელ.: 36.35.06.

*ჯობს, წინასწარ იფიქრო იმაზე,
როგორ წაიყვანო ახალი საქმე
(ბიზნესი), ვიდრე შემდეგ ათჯერ
მეტე იფიქრო იმაზე, თუ რატომ
არ მიდის კარგად ეს
ახლადდანყებული საქმე, რატომ
უნდა ვეომოთ კონკურენტებს?
ჯობს დაიწყო საქმე, რომელიც
ჯერ თავში არავის მოსვლია,
სანამ სხვები მოიფიქრებენ,
პირველობა გარანტირებულია.
მთავარია, იგი შეინარჩუნო!*

ლევან ჭილაშვილი

არქეოლოგი, საქართველოს სახელმ-
წიფო მუზეუმის დირექტორი, პროფე-
სორი, მეცნიერებათა აკადემიის წევრ-
კორესპონდენტი, მეცნიერების დამ-
სახურებული მოღვაწე. დაიბადა გურ-
ჯაანში 1930 წ. 17 აგვისტოს. მშობ-

ტის აღმოსავლეთმცოდნეობის ფა-
კულტეტი (1953) და მეცნიერებათა აკ-
ადემიის ასპირანტურა (1956) მუშაობს
საქართველოს სახელმწიფო მუზეუმში
იყო უმცროსი (1957-1960), უფროსი
მეცნიერ-თანამშრომელი (1960-1970),
დირექტორის მოადგილე სამეცნიერო
ნაწილში (1970-1973), 1973 წლიდან
არის ინსტიტუტის დირექტორი, 1969
წლიდან თბილისის სახელმწიფო უნი-
ვერსიტეტის პროფესორი. საკანდიდა-
ტო დისერტაცია დაიცვა თემაზე
„ქალაქი რუსთავი“ (ისტორიულ-არ-
ქეოლოგიური ნარკვევი) (1958), სა-
დოქტორო — „ქალაქები ფეოდალურ
საქართველოში“ (1967), 60-ზე მეტი
შრომის ავტორია, მათ შორის 11 ნიგნ-
ისა: „ქალაქი რუსთავი“ (1958),
„ნაქალაქარი ურბნისი“ (1984), „ქა-
ლაქები ფეოდალურ საქართველოში“
I-II (1968, 1970), „კახეთის ქალაქები“
(1980), „ძველი ქალაქები“ (1974),
„მუზეუმმცოდნეობა და სამუზეუმო
საქმის საფუძვლები“ (1984) და სხვ.
არის სიმონ ჯანაშიას სახელობის
პრემიის ლაურეატი

პობი: ახალგაზრდობაში თამაშობდა
ფეხბურთს და ფრენბურთს. იყო
საქართველოს ფრენბურთის ნაკრების
გუნდის წევრი.

მისამართი: (ბინის) ჭავჭავაძის გამზ. 3,
ტელ.: 22.63.15; (სამსახურის) რუსთავე-
ლის გამზ. 3. ტელ.: 99.80.22, ფაქსი:
98.21.29.

*შრომა, პატიოსნება,
პრინციპულობა, საერთო
საქმისადმი ერთგულება.*—

ამირან ჭიჭინაძე

ტელ.: 22.22.90.

კინოდრამატურგი, ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწე დიბადა თბილისში 1934 წ. 14 სექტემბერს. მშობლები: მარინე ჯაფარიძე, ვალერიან ჭიჭინაძე, მეუღლე — ნანა თარგამაძე (დ 1940წ.); შვილები: გიორგი (27 წლის), ირაკლი (21 წლის). დაამთავრა მოსკოვის ბაუმანის სახელობის უმაღლესი ტექნიკური სასწავლებელი (1957) და მოსკოვის უმაღლესი სასცენარო კურსები (1964).



მუშაობდა ხელსაწყომშენებლობისა და ავტომატიზაციის საშუალებათა სამეცნიერო-კვლევით ინსტიტუტში ტექნიკოსიდან — უფროს ინჟინრამდე (1957-1962), საქართველოს ტელევიზიის ტელეფილმების სტუდიასა და კინოსტუდია „ქართულ ფილმი“ მთავარ რედაქტორად (1967-1985) 1974 წლიდან არის კინემატოგრაფიის სახელმწიფო კომიტეტის მთავარი რედაქტორი, 1985 წლიდან ტელეფილმების სტუდიასა და კინოსტუდიაში სასცენარო კომიტეტის წევრი, ლიტერატურული განყოფილების უფროსი, კინემატოგრაფისტთა კავშირის სამდივნოს და კომპანია „ქართული ფილმის“ სამეთვალყურეო საბჭოს წევრი. არის ავტორი ნიგნებისა. „ზაფხული ჩემს უბანში“ (196), „ჩემი დღე“ (1973), „ორი მოთხრობა“, „ვისაც მზის ამოსვლა არ უნახავს“ (1978), მხატვრული და დოკუმენტური ფილმების 33 სცენარისა. მათ შორის. „გიორგობისთვე“, „რეკორდი“, „აფხაზეთი“, „სისხლიანი სეზონი“, „შვილი“ და სხვ. არის სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი.

პობი: ძალი, შინაური ფრინველი, ბოცვრები, ბოსტანი... საკვების მოპოვება და დამზადება. ნიგნები (კითხვა).

მისამართი: (ბინის) ნაფარეულის 11,

გულწრფელობა, პატიოსნება, შრომა, მოვალეობის გრძნობა. ეცდილობდი, მეკეთებინა ის, რაც შედარებით მსიამოვნებდა. საზოგადოებრივი საქმიანობა არ მიტაცებს. ვაკეთებდი იმის მეთაურს, რაც შემეძლო; სამსახურში დასაინაწურებლად ესეც კმარა. საერთო საქმე ჩემი მიზეზით არ შეფერხებულა. შინიდან თუ არ გამოყვანენ, ნებისმიერ საქმეს სიამოვნებით მოვკიდებ ხელს. მთავარია, ოჯახი და ახლობლები მყავდეს კარგად. ძალიან მინდა, რომ მაყურებელსაც გაეუადვილო ცხოვრება, ოდნავ მაინც...

მიხილ ჭკუასელი

საქართველოს პრეზიდენტის სახელმწიფო რწმუნებული გურიის მხარეში. დაიბადა თბილისში 1970 წ. 10 სექტემბერს. მშობლები: მარინა მიმინოშვილი, ლომგულ ჭკუასელი; მეუღლე — ნინო პეტრიაშვილი (დ.1968წ.); შვილი — გიორგი (2 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ეკონომიკის ფაკულტეტი, მაკროეკონომიკის სპეციალობით (1993) და ეკონომიკის ინსტიტუტის ასპირანტურა (1995). სხვადასხვა დროს მუშაობდა ეკონომიკის ინსტიტუტში მეცნიერ-თანამშრომლად, საქართველოს პარლამენტის აპარატში წამყვან სპეციალისტად, სააქციო კომერციულ ბანკ TBC ბანკში გამგეობის თავმჯდომარედ, საქართველოს მოქალაქეთა ახალგაზრდული კავშირის თავმჯდომარედ. იყო მწვანეთა პარტიისა და მოქალაქეთა კავშირის მთავარი საბჭოს წევრი. აქვეყნებდა სამეცნიერო სტატიებს პერიოდულ პრესაში.

პობი: თეატრი, პოეზია.

მისამართი: (ბინის) სოფ. ანასეული. მეცნიერების 2; (სამსახურის) ოზურგეთი, კოსტავას 2, ტელ.: 6.58.81, 99.66.75.

სახელმწიფოებრობა, ოჯახი,
პატიოსნება.

გიორგი ჭოღოშვილი

მათემატიკოსი, პროფესორი, აკადემიკოსი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე. დაიბადა საჩხერეში 1914 წ. 20 დეკემბერს. მშობლები: ნატალია



გოგორი შვილი-ჭოღოშვილი, სევერიან ჭოღოშვილი; მეუღლე — მზია ანდრონიკაშვილი (დ.1920წ.); შვილები: არჩილი (48 წლის), ლევანი (43 წლის). დაამთავრა მოსკოვის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1936) მუშაობდა თბი-

ლისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში დოცენტად (1936-1946), მათემატიკის ინსტიტუტში ალგებრა-გეომეტრიის განყოფილების გამგედ (1936-1993). უნივერსიტეტის პროფესორი და ალგებრა-გეომეტრიის კათედრის გამგეა 1946 წლიდან. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია მოსკოვში თემაზე: "Изменение области меньших значений и поверхности уровня функций, заданной на ограниченном многообразии" (1939 МГУ), სადოქტორო — "О соотношениях двойственности в топологических пространствах (Институт математики АН СССР 1945)" ავტორია ასზე მეტი მეცნიერული ნაშრომისა მათ შორის On a Theorem in the Theory Dimensionality Comp Math v 5, (1937); "О преобразовании Шюррельмана", Д.А.И.: 30 (1941); On Homology Theory of Nonclosed Sets, Proc. Simp in Top. Prag. I (1961). შეადგინა ექვსენოვანი მათემატიკური ტერმინოლოგიის ლექსიკონი. არის უნივერსიტეტის პრემიის პირველი ლაურეატი, დაჯილდოებულია სახელმწიფო უმაღლესი ორდენებითა და მედალებით მეცნიერული და პედაგოგიური მუშაობისათვის. არის ამერიკის და მოსკოვის მათემატიკური

საზოგადოებების ნეკრი მისი ბიოგრაფიული ცნობები შეტანილია ცნობარებში: Математика в СССР (1917-1947), (1958-1967), (1917-1957); Dictionary of International Biography. Cambridge (1991) და სხვ.

ჰობი: შუა საუკუნეების საზღვაო რუკები, ძველი ინდურ-ქართული ურთიერთობანი.

მისამართი: (ბინის) ჭავჭავაძის გამზ 21, ბ. 27, ტელ.: 22.36 38, (სამსახურის) უნივერსიტეტის 2, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ტელ.: 30 47 45

ადამიანის უპირველეს მოვალეობად მიმაჩნია ზრუნვა სამშობლოს

კეთილდღეობისათვის. ჩემს დარგში ეს გამოიხატება თანამედროვე აბსტრაქციული მათემატიკის დაფუძნებით, რასაც იმ დროს სხვადასხვა

ხელის შემშლელი გარემოებები ელოებოდა. ჩემი რედაქციით და კომენტარებით გამოიცა მეცნიერების უმნიშვნელოვანესი თხზულების ევკლიდეს

„საწყისების“ თარგმანი ძველი ბერძნულიდან. პროფესორ მ. ანდრონიკაშვილთან ერთად ვაწარმოებდი ძველი ბაბილონური მათემატიკური ტერმინების ეტიმოლოგიურ კვლევას ქართველურ-შუმერული ენობრივი ურთიერთობის საფუძველზე.

ლევან ჭოღოშვილი

მხატვარი. დაიბადა თბილისში 1953 წ. 22 მაისს. მშობლები: მზია ანდრონიკაშვილი, გიორგი ჭოღოშვილი მეუღლე — მაია ციციშვილი (დ.1953 წ.), შვილები: ნინო (23 წლის), ირინე (15 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის სახვითი ხელოვნების ფაკულტეტი მხატვარ-ფერმწერის სპეციალობით (1976). მიღებული აქვს საფრანგეთის პრეზიდენტის პრიზი საუკეთესო ნაციონალური სელექციისათვის კანის საერთა-



შორისო ხელოვნების ფესტივალზე (1990), მთავარი პრიზი ანკარის საერთაშორისო ხელოვნების ფესტივალზე (1995). არის ძველი ქრისტიანული მხატვრობის დაცვის საზოგადოების თავმჯდომარე. მისი ბი-

ოგრაფია შეტანილია ცნობაში: The International Biographical Centre, Cambridge: CB23QP, England.

პოზი: ძველი მესხურ-კაპადოკიური კულტურის კვლევა
მისამართი: (ბინის) ჭავჭავაძის გამზ. 21, ბ. 27, ტელ.: 22.36.38 (სამსახურის) ვერცხილს ქ 22

უსამართლობასთან შეურეგებლობა.

ნანა ჭურღულია

მხატვარი დაიბადა გუდაუთაში 1950 წ. 28 სექტემბერს მშობლები: ეთერ ფარულავა, ოთარ ჭურღულია; მეუღლე — თეიმურაზ სულხანიშვილი



(დ. 1947წ.); შვილები: თეა (22 წლის), ნიკოლოზი (10 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია (1973). გიარა ასპირანტურის კურსი თბილისის დაზგური გრაფიკის შემოქმედებით სახელოსნოში (1978-1981). იყო ესთეტიკის ინსტიტუტის მხატვარი (1974-1975), საბავშვო სამხატვრო სკოლისა (1976-1978) და თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის პედაგოგი (1976-1978). მონაწილეობდა რესპუბლიკურ და საერთაშორისო გამოფენებში, მათ შორის თბილისისა (1977, 1984, 1986,

1993, 1996) და მოსკოვის (1981, 1985, 1988, 1989) სხვადასხვა გალერეებში. ზააბრიუკენში (1983), ბერლინის კულტურულ ცენტრში (1988), ლინგგრადში (1989), ბუდაპეშტში (1990), ბარსელონაში (გალერეა „Nirok“ 1990), პროვანსში (საფრანგეთი, გალერეა „Ceruse“ 1991), ბელგიაში (1993), კოპენჰაგენში (1994), ბაქოს ხელოვნების ცენტრში (1995). არის 50-მდე ნიგნის მხატვარი. მიღებული აქვს ორი რესპუბლიკური პრემია „წლის საუკეთესო ნიგნი“ მხატვრული გაფორმებისათვის. პოზი: მინერალოგია.

მისამართი: (ბინის) ვაჟა-ფშაველას გამზ 98, ბ 37, ტელ.: 30.49.26

შემოქმედი საზღვრებს გარეშე. ყოველ ადამიანს აქვს უფლება იცხოვროს და იმოღვაწეოს მზესა და დედამიწას შორის. შეხვედრა ბუნებასთან — გაკვირვება — იმპულსური ტრანსნორმაცია. განცდის სრულყოფა, ინტუიცია, წარმოსახვა. ვეჭმი ჩემთვის — იმავდროულად ყველასათვის.

თემურ ჭყონა

ინჟინერი, კომპანია „კოკა-კოლა ბოლერზ ჯორჯიას“ გენერალური მენეჯერი. დაიბადა 1950 წ. 9 სექტემბერს.



მშობლები: მარგალიტა ჭყონია, სიმონ ჭყონია; მეუღლე — მარინა გუნია (დ. 1949 წ.); შვილები სოფიკო ჭყონია, გიორგი ფხაკაძე. მუშაობდა ლაბორანტად მოსკოვის პურის ქარხანაში (1970-1972), თბილისის ლუდის ქარხანაში (1973-1974), „თბილხილწყალში“ უსაფრთხოების ინჟინრად, ინჟინერ-მექანიკოსად, მთავარ მექანიკოსად, წარმოების უფროსად, მთავარ ინჟინრად (1975 წლიდან). ამჟამად „თბილხილწყალის“ დირექ-

ჭყო

ტორი და კომპანია „კოკა-კოლა ბოთ-
ლერზ ჯორჯიას“ გენერალური მენე-
ჯერია.

ჰობი: ფეხბურთი, სირბილი, ტანვარჯი-
ში, კრივი.

მისამართი: (ბინის) მოსაშვილის 9, (სამ-

სახურის): ნერეთლის გამზ. 114, ტელ.:
94.16.99, ფაქსი: 99.79.15.

*ყველა საქმის დეტალური
შესწავლა, პროფესიონალი ზმი.
სიბართლე.*

ბ

მაშენებლის გამზ. 164, ტელ.: 35.29.26,
ფაქსი: 95.03.24.

სიკეთე, პატიოსნება, სიმართლე.

ივლიანე ხაინდრავა

პოლიტიკოსი, ყურნალისტი, გაზეთ „ნოვია გაზეტას“, მთავარი რედაქტორი, რესპუბლიკური საბჭოს თავმჯდომარე. დაიბადა თბილისში 1951 წ. 8 აპრილს. მშობლები: ლუდმილა ხაინდრავა, ლევან ხაინდრავა; მეუღლე — ელენე ხაინდრავა (დ.1952წ.); შვილები: შორენა (16 წლის), ნინო (15 წლის). დაამთავრა ორი უმაღლესი სასწავლებელი, მიიღო ჭიმეკოსის სპეციალობა (1973) და მთარგმნელ-რეფერენტის (ქართულ-რუსულ-ინგლისური) (1987). მუშაობდა მეცნიერებათა აკადემიის სისტემაში სამეცნიერო-კვლევით ინსტიტუტებში ლაბორანტის თანამდებობიდან უფროს მეცნიერ-თანამშრომლობამდე (1973-1989). იყო ეროვნული კონგრესის პრეზიდენტის (1990), საკონსულტაციო საბჭოს (1992), სახელმწიფო საბჭოს, საქართველოს პარლამენტის (1992-1995), სახელმწიფო საკონსტიტუციო კომისიის წევრი (1993-1995). არის რესპუბლიკური პარტიის წევრი 1991 წლიდან. ავტორია ქართულ პერიოდიკაში („7 დღე“, „დრონი“, „ახალგაზრდა ივერიელი“, „თბილისი“, „ახალი თაობა“ „Молодежь Грузии“) გამოქვეყნებული მრავალი ნერილისა. პოზი: ფეხბურთი, ჭადრაკი, „ფორმულა-1“, ავტორბოლები.

მისამართი: (ბინის) ს. ჩიქოვანის 22, ბ. 38; ტელ.: 36.41.34; (სამსახურის) ბარნოვის 7, ტელ.: 93.86.46, ფაქსი: 98.99.01.

ცხოვრებისეული კრეფო ემთხვევა პოლიტიკურს. უმთავრესი ღირებულებებია ადამიანი, რომელიც ვლინდება თავისი უფლებებისა და თავისუფლებების რეალიზების სურვილსა და უნარში, და საზოგადოება, რომელიც ზნეობის დამცველია

გიორგი ხაინდრავა

კინორეჟისორი, შებლუდული პასუხისმგებლობის საზოგადოება „TMS ინვესტის“ გენერალური დირექტორი. დაიბადა თბილისში 1956 წ. 7 ივლისს. მშობლები: ლუდმილა ხაინდრავა, ლევან ხაინდრავა; მეუღლე — მარიამ ჭიჭინაძე (დ.1959წ.); შვილები: ლევანი (13 წლის), მარიამი (2 წლის). დაამთავრა თბილისის პოლიტექნიკური ინსტიტუტი (1981) და თეატრალური ინსტიტუტის კინოსაოპერატორო ფაკულტეტი (1986). მუშაობს საერთაშორისო შემოქმედებითი ასოციაცია „TMS -ინვესტის“ გენერალურ დირექტორად (1991 წლიდან), არის თეატრალური ინსტიტუტის ლექტორი (1992 წლიდან). გადაიღო ფილმები: „ქართული მართლმადიდებლური ეკლესია“, „საქართველო — ერის გამოღვიძება“, „ავტოპორტრეტი“, „ოცნებების სასაფლაო“. მონაწილეობა მიიღო ფილმების: „რობინზონადა“, „ნეილონის ნაძვის ხე“, „შავი თვლები“, „ურგა“ და სხვათა გადაღებაში. მიღებული აქვს პრემია საუკეთესო გამოსახულებისთვის კინოფილმში „ავტოპორტრეტი“ კიევის საერთაშორისო კინოფესტივალზე, პრემია წლის საუკეთესო კინოფილმისთვის „ქართული მართლმადიდებელი ეკლესია“. იყო საქართველოს ეროვნული კონგრესის პრეზიდენტის, ადამიანთა უფლებების დაცვის კომისიის წევრი. სახელმწიფო საბჭოს, სახელმწიფო მინისტრი აფხაზეთში. მისი ბიოგრაფია შეტანილია „Who's Who“-ს ამერიკულ გამოცემაში. მისამართი: (ბინის) ვ. გორგასლის 41, ტელ.: 98.83.94; (სამსახურის) აღ-

და, ამდენად, ადამიანური
საწყისის უზრუნველყოფელიც.
განვითარების და სოციალური
პარამონის წინაპრობები:

ინდივიდუალური და
საზოგადოებრივი
მოთხოვნებების გონივრული
შეხამება, ეროვნული
თვითყოფადობისა და
ცხოვრების შესაბამისი წესის
პატივისცემა; თვითმმართველობა,
მოქალაქეთა სოლიდარული
პასუხისმგებლობა სახელმწიფოს
ბედ-იღბალზე; პლურალიზმი;
დიალოგი. სამწუხაროდ,
სეროოზული წარმატებებისათვის
ამ პრინციპებისა და იდეალების
საქართველოში ხორც შესხმის
თვალსაზრისით ჯერჯერობით არ
მიმდინეოა.

მამუკა ხაზარაძე

ინჟინერი, თბილისის ბიზნეს-ცენტრის პრეზიდენტი დაიბადა თბილისში 1966 წ. 29 დეკემბერს მშობლები: ზაირა ხუნდაძე, მამია ხაზარაძე; მეუღლე — ირინა ხიდუშელი (დ.1967წ.); შვილები: ანა (5 წლის), ნიკა (4 წლის). დაამთავრა თბილისის პოლიტექნიკური უნივერსიტეტი (1989). ალიარეს 1995 წლის საუკეთესო ბიზნესმენად. არის თბილისის ბიზნეს-ცენტრის პრეზიდენტი (1992 წლიდან) და საქართველოს მსხვილ გადა-მხდელთა საზოგადოების წევრი.
პოზი: კლასიკური მუსიკა, ჯაზი.
მისამართი: (ბინის) ქავჭავაძის გამზ 11, ტელ.. 22.02.12, ფაქსი: 23.56.00.

ბესიკ ხარანაული

მწერალი. დაიბადა თიანეთში 1939 წ. 11 ნოემბერს. ჰყავს მეუღლე და სამი შვილი. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოლოგიური ფაკულტეტი (1962). მუშაობდა გამომცემლობაში „ლიტერატურა და ხელოვნება“ უმცროს რედაქტორად (1963-1967), გამომცემლობაში „საბჭო-

თა საქართველო“ რედაქტორად (1967-1972), ჟურნალ „მნათობის“ რედაქციაში იყო განყოფილების გამგე, ამჟამად რედაქტორის მოადგილეა (1972 წლიდან). გამოქვეყნებულია მისი ლექსების 12 კრებული. არის სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი (1993).

პოზი: ფეხით სიარული
მისამართი: (ბინის) ყაზბეგის 29 და ზედაზნის 4, ტელ 39.69.93, 66 01 46.

ჩემი ცხოვრების მიზანი, პრინციპი და კრედო არის, თუ მისხლისოდენად მინც შევქელი — გულმონყალება, ესაა, რაც მომწონს ადამიანშიც და სამყაროშიც.

ლევან ხარანაული

მხატვარი დაიბადა თბილისში 1963 წ 29 სექტემბერს მშობლები: დამანა მელიქიშვილი, ბესიკ ხარანაული; მეუღლე — ლელა სულაკაური (დ. 1967წ.); შვილები: მარიამი (8 წლის), ქიტო (6 წლის), ბესიკი (4 წლის) დაამთავრა თბილისის სამხატვრო აკადემიის ფერწერის ფაკულტეტი (პროფესორ ფარნაოზ ლაპიაშვილის კლასი, 1986).



1983 წლიდან მონაწილეობს გამოფენებში, მისი ნახატები გამოფენილი იყო მოსკოვსა და სანკტ-პეტერბურგში (1988). გამართა პერსონალური გამოფენები თბილისში (1991, 1995), ბოლონიაში (1996). მისი ფერწერული ნამუშევრები დაცულია საქართველოს სურათების ეროვნულ გალერეაში, თბილისის მხატვრის სახლში, საქართველოსა და უცხოეთის (გერმანია, ესპანეთი, იტალია, საფრანგეთი) კერძო კოლექციებში.
მისამართი: (ბინის) ყაზბეგის გამზ. 29/2, ბ. 31, ტელ : 39.69.93.

გიორგი ხარაძე

ფიზიკოსი, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ფიზიკის ინსტიტუტის დირექტორი, აკადემიკოსი. დაიბადა ხარაგაულის რაიონის სოფელ ფარცხნალში 1931 წ. 15 აგვისტოს. მშობლები ელისაბედ ვოზდეჟენსკაია, არჩილ ხარაძე; მუუღლე — ქეთევან ჩხიკვიშვილი (დ.1934წ.); შვილები: არჩილი (39 წლის), თამარი (29 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფიზიკის ფაკულტეტი (1954). მუშაობდა ფიზიკის ინსტიტუტში უმცროს, უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად, თეორიული განყოფილების გამგედ (1957-1988); 1984 წლიდან თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის თეორიული ფიზიკის კათედრის პროფესორია, ხოლო 1988 წლიდან ფიზიკის ინსტიტუტის დირექტორი. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ნუკლონების ელექტრო-მაგნიტური სტრუქტურა“ (1961), სადოქტორო — „ლოკალიზებული სპინური სისტემების მაგნიტური თვისებები“ (1973). გამოქვეყნებული აქვს 80-ზე მეტი ნაშრომი მყარი სხეულებისა და კვანტური სითხეების თეორიაში. არის ამერიკის ფიზიკური საზოგადოების წევრი.

მისამართი: (ბინის) აღმაშენებლის გამზ. 147, ბ. 37, ტელ.: 95.33.95; (სამსახურში) თამარაშვილის 6, ტელ.: 39.87.83, ელ-ფოსტა: khar@physics iburapac.ge.

ევგენი ხარაძე

ასტროფიზიკოსი, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ექს-პრეზიდენტი, აბასთუმნის ასტროფიზიკური ობსერვატორიის საპატიო დირექტორი, ჯორჯ სოროსის დამსახურებული პროფესორი. დაიბადა თბილისში 1907 წ 31 ოქტომბერს. მშობლები: მარინე ბარბაქაძე-ხარაძე, კირილე ხარაძე; დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი იყო მეცნიერებათა აკადემიის აბასთუმნის ასტროფიზიკური

ობსერვატორიის დირექტორი (1932-1992), თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის რექტორი (1959-1965), მეცნიერებათა აკადემიის ვიცე-პრეზიდენტი (1972-1980), პრეზიდენტი, (1980-1986). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „გედის თანავარსკვლავედის პროტოკიპი ვარსკვლავის სექტრის გამოკვლევა“ (1936), სადოქტორო — „ვარსკვლავთმორის სინათლის შთანთქმის გამოკვლევა ფერის მაჩვენებელთა მეთოდით“ (1939). ავტორია ასტრონომიული შინაარსის სამეცნიერო-კვლევითი ხასიათის 50-მდე ნაშრომისა, რომლებიც გამოქვეყნებულია საქართველოსა და საზღვარგარეთის ჟურნალებში, საშუალო სკოლებისა და უმაღლესი სასწავლებლების ასტრონომიის 5 სახელმძღვანელოსი.

მისამართი: ფალიაშვილს 31, ბ. 2, ტელ.: 22.54.60.

თავდაუზოგავი შრომა არჩეული პროფესიით (მეცნიერული კვლევა, სახელმძღვანელოების შედგენა).

ქეთი ხატიაშვილი

ჟურნალისტი, გაზეთ „ალიას“ მთავარი რედაქტორის მოადგილე. დაიბადა თბილისში 1972 წ 18 აგვისტოს მშობლები: მანანა შარიქაძე, გიორგი ხატიაშვილი; მუუღლე — დეიდა ქაქეაძე. დაამთავრა თბილისის სახ-



ელმწიფო უნივერსიტეტი. მუშაობდა გაზეთ „ახალ-გაზრდა ივერიელში“ კორესპონდენტად (1990-1993), 1993 წელს მუშაობა დაიწყო გაზეთ „ალია“-ში კორესპონდენტად, ამჟამად ამ გაზეთის მთავარი რედაქტორის მოადგილეა. პოპი: ცეკვა, სენსაციები და საინტერესო ინფორმაციის მოპოვება.

მისამართი: (სამსახურის) უზნაძის 14, ტელ 95.58.01.

დიდ ყურადღებას ვაქცევ ადამიანებთან ურთიერთობას. ვფიქრობ, ეს დიდი და რთული ხელოვნებაა. ვცდილობ ვიყო უშუალო და ბევრი სხვა, რაც ჩემი პირადი საიდუმლოა და, რაც მთავარია, ყოველთვის ვაკრიტიკებ საკუთარ თავს.



თემაზე „ვესტიბულური ფუნქცია“ (1952) არის 191 შრომის ავტორი. მათ შორის 4 მონგრაფიისა და 2 სახელმძღვანელო-ლის არის საქართველოს და რუსეთის სამედიცინო, გერმანიის ბუნების-

მეტყველთა („ლეოპოლდინას“) აკადემიების ნევრი, ბერლინის უნივერსიტეტის სახელობის უნივერსიტეტის საპატიო დოქტორი, მეცნიერების დარგში ლენინური და ი. ბერიტაშვილის პრემიების ლაურეატი, ოტოლარინგოლოგთა საზოგადოების 4 სამეცნიერო საზოგადოების საპატიო ნევრი მისი ბიოგრაფია შეტანილია „Who's Who“-ს ინგლისის გამოცემაში (1995) პიონი: მუსიკა, ცურვა
 მისამართი: (ბინის) ბარნოვის 73, ბ. 21, ტელ 22 46.33; (სამსახურის) ი. ჭავჭავაძის გამზ. 33, ტელ. 23.14 38.

დავით ხახალიაშვილი

ძიუდოსტი დაიბადა ქუთაისში 1971 წ. 28 თებერვალს მეუღლე — შორენა კიბორძალიძე; შვილები: როსტომი (4 წლის), ლევანი (1 წლის) დაამთავრა ქუთაისის პოლიტექნიკური ინსტიტუტი არის ოლიმპიური ჩემპიონი, მსოფლიოს ოთხჯგზის პრიზიორი, ევროპის ექვსჯგზის ჩემპიონი



მისამართი: (ბინის)

ქუთაისი, გამსახურდიას 127

სიმონ ხეჩინაშვილი

ექიმი, პროფესორი, აკადემიკოსი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე. დაიბადა ქუთაისში 1919 წ 26 ნოემბერს. მშობლები: ოლა ნარსია, ნიკოლოზ ხეჩინაშვილი; მეუღლე — ლალი მიქელაძე (დ 1932წ.); შვილები: დევი (40 წლის), მაია (38 წლის). დაამთავრა თბილისის სამედიცინო ინსტიტუტი (1941). მუშაობდა იქვე ექიმ-ორიდანტორად (1941-1943), ექიმთა დახელოვნების ინსტიტუტში ასისტენტად (1944-1946), დოცენტად (1946-1951), ფიზიოლოგიის ინსტიტუტის უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1949-1958). არის ექიმთა დახელოვნების ინსტიტუტის კათედრის გამგე (1951 წლიდან). სადოქტორო დისერტაცია დაიცვა

ყოველთვის აქტიური მომხრე ვიყავი საქართველოს დამოუკიდებლობისა და პროგრესის, ვცდილობდი ხელი შემეწყო ქართული მეცნიერების განვითარებისათვის, დამენიანურებინა ახალგაზრდა ნიჭიერი სპეციალისტები, დავხმარებოდი აკადემიკოსებს.

რამაზ ხეცურიანი

ექიმი, თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო უნივერსიტეტის რექტორი, პროფესორი. დაიბადა ცაგერის რაიონის სოფელ ლაილაშში 1949 წ 14 მაისს. მშობლები: თინათინ გორგასლიძე, გრიგოლ ხეცურიანი; მეუღლე — ნაირა ჭაბაშვილი (დ.1949წ.). შვილები: თინათინ (22 წლის), ლევანი (18 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო ინსტიტუტი (1973), ას-



პირანტურა (1976); იყო სამედიცინო ინსტიტუტის ნორმალური ანატომიის კათედრის ასისტენტი (1977-1986), ამავე კათედრის დოცენტი (1986-1991), პროფესორი (1991 წლიდან). არის სამედიცინო უნივერსიტეტის

რექტორი 1992 წლიდან. საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „ქართულ ახალშობილთა ანთროპოლოგიურ მახვენებელთა დინამიკა აქსელერაციისა და სხვა ფაქტორთა გათვალისწინებით“ (1977), სადოქტორო — „ორსულობის სხვადასხვა ეტაპზე და მშობიარობის წინა პერიოდისათვის პლაცენტის სისხლძარღვთა ანგიოარქტეტრონიკის მორფო-ფუნქციური ცვლილებები, ფეტოპლაცენტალური კავშირები“ (1990) ავტორია 65 სამეცნიერო შრომისა, აქედან ერთი მონოგრაფიაა და ერთი სახელმძღვანელო. არის საქართველოს სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი, პარლამენტის ჯანმრთელობისა და განათლების კომისიის კონსულტანტი, რექტორთა საბჭოს აღმასრულებელი მდივანი, ჟურნალ „საქართველოს მედიცინის“ სარედაქციო კოლეგიის წევრი. საქართველოსა და თურქეთის ერთობლივი „ახალი სამედიცინო ჟურნალის“ თანარედაქტორი, სამედიცინო დარგობრივ პროფესორთა საბჭოს თავმჯდომარე, საქართველოს სწავლულ ექსპერტთა საბჭოს წევრი, ჟურნალ Georgian Medical News სარედაქციო კოლეგიის, ჯანმრთელობის დაცვის სამინისტროს კოლეგიის, „სამედიცინო გაზეთის“ სარედაქციო საბჭოს წევრი ცნობები მის შესახებ შეტანილია ინტერნეტში.

პოზ: თევზაობა, ნადირობა, ფოტოხელოვნება.

მისამართი: (ბინის) იოსებძის 51, ტელ: 38.66 00; (სამსახურის) ასათიანის 7, ტელ: 39.54.32.

ჩემი ცხოვრების კრედიო: ვიცოცხლო იმისათვის, რომ ვიშრომო. ჩემი წარმატებები განაპირობა ჩემმა დამოკიდებულებამ შრომისადმი, ჩემმა მასწავლებლებმა და ჩემმა კოლეგებმა, ვისთან ერთადაც ვმუშაობ თბილისის სამედიცინო უნივერსიტეტში. ჩემი მიზანია, ვიყო სტუდენტისათვის საყვარელი ლექტორი, მაქსიმალურად გადავეცე მათ ჩემი გამოცდილება. ალეზარდო მალალკვალიფიციური ექიმ-სპეციალისტები.

ჯონი ხეცურაიანი

იურისტი, საქართველოს პრეზიდენტის საპარლამენტო მდივანი დაიბადა ცაგერის რაიონის სოფელ ლაილაშში 1951 წ. 23 ნოემბერს მშობლები: თინა გორგასლიძე, გრიგოლ ხეცურაიანი; მეუღლე — როდამ ფალავა (დ 1995 წ); შვილები გრიგოლი (15 წლის), კონსტანტინე (12 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1973) და ეკონომიკის ფაკულტეტი (1988) მუშაობდა მეცნიერებათა აკადემიის ეკონომიკის და სამართლის ინსტიტუტში მეცნიერ-თანამშრომლად (1973-1979), საქართველოს კომპარტიის ქუთაისის და თბილისის ორგანიზაციებში ინსტრუქტორად, რაიკომის მდივნად (1980-1095), მეცნიერებათა აკადემიის სახელმწიფოსა და სამართლის ინსტიტუტში უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად, განყოფილების ხელმძღვანელად, ინსტიტუტის დირექტორის მოადგილედ (1985-1989). იუსტიციის სამინისტროში მინისტრის პირველ მოადგილედ, მინისტრად (1990-1992), თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში დოცენტად, პროფესორად (1992-



დემიის ეკონომიკის და სამართლის ინსტიტუტში მეცნიერ-თანამშრომლად (1973-1979), საქართველოს კომპარტიის ქუთაისის და თბილისის ორგანიზაციებში ინსტრუქტორად, რაიკომის მდივნად (1980-1095), მეცნიერებათა აკადემიის სახელმწიფოსა და სამართლის ინსტიტუტში უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად, განყოფილების ხელმძღვანელად, ინსტიტუტის დირექტორის მოადგილედ (1985-1989). იუსტიციის სამინისტროში მინისტრის პირველ მოადგილედ, მინისტრად (1990-1992), თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში დოცენტად, პროფესორად (1992-

1995) 1995 წლიდან მუშაობს სახელმწიფო კანცელარიაში. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „მორალური ნორმების მნიშვნელობა სამოქალაქო სამართალში“ (1977), სადოქტორო — „სამოქალაქო სამართლის ფუნქციები“ (1994). გამოქვეყნებული აქვს მრავალი სამეცნიერო ნაშრომი, 5 ნიგნი სამოქალაქო სამართლის, კონსტიტუციის, სისხლის სამართლის პრობლემებზე. არის საკავშირო ლენინური კომკავშირის პრემიის ლაურეატი მეცნიერების დარგში (1982), 1979 წელს გამოქვეყნდა მისი წერილები სიკვდილით დასჯის გაუქმების შესახებ არის საქართველოს სახელმწიფოებრივი დამოუკიდებლობის აღდგენის აქტის (1991) ერთ-ერთი ავტორი. მონაწილეობდა საქართველოს კონსტიტუციის (1995 წ. 24 აგვისტო) შემუშავებაში, მისი სადოქტორო დისერტაციის ძირითადი დებულებები გაზიარებულია საქართველოს ახალი სამოქალაქო კოდექსის პროექტში. **პობი:** ნადირობა, თევზაობა. **მისამართი:** (ბინის) ი. ნიკოლაძის 8, ბ. 16, ტელ.: 29.48.92; (სამსახურის) ინგოროყვას 7, ტელ.: 98-24-53

ჩემი ცხოვრების კრედიო ანუ მრწამსია „ენა, მამული, სარწმუნეობა“, ოჯახის სიყვარული, მეგობრობა. თუკი რაიმე წარმატებისათვის მიმიღწევია, მისი საწინდარი ყოველთვის იყო ჩემი მრწამსისადმი ერთგულება, მიზანსწრაფულობა და შრომისმოყვარეობა, მიუხედავად უამთა სთავისა.

მანანა ხვედელიძე

მუსიკათმცოდნე-ჟურნალისტი, საქართველოს რადიოს პროგრამების დირექტორის მოადგილე, რადიო 2-ის ხელმძღვანელი. დაიბადა თბილისში 1959 წ. 2 აგვისტოს. მშობლები: ია უჯმაჯურიძე, შოთა ხვედელიძე. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო



კონსერვატორია (1983). მუშაობდა საქართველოს ტელერადიოს კორპორაციაში უმცროს რედაქტორად, რედაქტორად, უფროს რედაქტორად (1985 წლიდან), არის

დამოუკიდებელი რადიოკომპანია „ვერიკას“ მუსიკალური რედაქტორი და თანამედროვე ხელოვნების აკადემიის ლექტორი (1995 წლიდან), საქართველოს ჟურნალისტიკა ფედერაციის და საქართველოს კომპოზიტორთა კავშირის ნეკრი გამოქვეყნებული აქვს სტატიები ჟურნალებსა და გაზეთებში ავტორია გადაცემებისა: „საუბარი კონცერტის შემდეგ“, „საკონცერტო დარბაზებსა და თეატრებში“, „100 ოპერა“, სიუჟეტებისა რადიოჟურნალ „წანგში“, პროგრამებში „მაცნე“ და „კონცერტი 6 საათზე“, რადიო და ტელეგადაცემებისა ქართველ და უცხოელ მუსიკოს-შემსრულებლებზე

პობი: ხატვა, ქარგვა, ჯაზური მუსიკის აუდიო-კატალოგის შექმნა. **მისამართი:** (ბინის) დოლიძის 22, ბ. 43, ტელ.: 36.55 35; (სამსახურის) ტელერადიო კორპორაცია, კოსტავას 68, ტელ.: 94.16.74, 36 81.01

მინდა ვიყო მართალი ყველა სიტუაციაში, უკომპრომისო, პატივს ვცემდე სხვის აზრს, მაგრამ ამასთან დავიცვა საკუთარი სიმართლე, სათანადოდ შევაფასო პროფესიონალიზმი, არ შევიქმნა კერპი და თავად ვიყო თავმდაბალი; კრედიოდ გამოვიყენო შემდეგი მოსაზრება: მიზანი არ ამართლებს საშუალებებს, მიყვარდეს და დავიმსახურო სიყვარული; მუდამ სრულყოფედ ცოდნას; ის, რაც შეიძლება გაკეთდეს დღეს, არ გადავდო ხვალისთვის,

მახსოვდეს, რომ შემიძლია გავიღო, რათა დავეხმარო.

ვახტანგ ხმალადე

ფიზიკოსი, პოლიტიკოსი, საქართველოს კონსტიტუციის დაცვის ლიგის პრეზიდენტი, საქართველოს პარლამენტის ექსპერტ-კონსულტანტი დაიბადა თბილისში 1947 წ. 21 იანვარს. მშობლები თამარ თუმანიშვილი, იულონ ხმალადე; მეუღლე — მანანა მაჩხაიანი (დ.1950წ.), შვილები: ნინო (15 წლის), ირაკლი (13 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფიზიკის ფაკულტეტი (1969), მუშაობდა იქვე მაღალი ენერგიების ფიზიკის ინსტიტუტის უმცროს, შემდეგ უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1973-1993) იყო საქართველოს რესპუბლიკური ცენტრალური საარჩევნო კომისიის თავმჯდომარის და რესპუბლიკური ცენტრალური საარჩევნო კომისიის თავმჯდომარის მოადგილე, თავმჯდომარის მოვალეობის შესრულებელი (1991-1992), საქართველოს რესპუბლიკის სახელმწიფო საბჭოს წევრი (1992), პარლამენტში ფრაქცია „რესპუბლიკელების“ თავმჯდომარე (1992-1995). დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია (1975). გამოქვეყნებული აქვს ოცამდე სამეცნიერო შრომა ველის კვანტურ თეორიასა და ელემენტარული ნაწილაკების თეორიაში, სტატიები პერიოდულ გამოცემებში პოლიტიკურ და სამართლებრივ საკითხებზე. არის რესპუბლიკური პარტიის მიერ წარდგენილი საქართველოს კონსტიტუციის პროექტის ერთ-ერთი ავტორი, საარჩევნო კანონების მიერთადი ავტორი და რიგი კანონ-პროექტების თანაავტორი. არის პოლიტიკური ორგანიზაცია „დას“-ისა და რესპუბლიკური პარტიის წევრი.

პოზი: მხატვრული ლიტერატურა, სამეცნიერო ფანტასტიკა, კლასიკური მუსიკა, მოგზაურობა, ნადირობა

მისამართი: (ბინის) გალაკტიონის 3/5, ტელ.: 99.05.27; (სამსახური) რუსთავე-

ლის გამზ. 8, საქართველოს პარლამენტში

მიზანი: თავისუფლება — პიროვნული და ეროვნული. პრინციპები: სამართლიანობა, პასუხისმგებლობა საკუთარ სიტყვასა და საქმეზე.

ჯიბსონ ხუნდაძე

მხატვარი, საქართველოს დამსახურებული მხატვარი, სახალხო მხატვარი დაიბადა თბილისში 1927 წ. 18 ოქტომბერს. მშობლები ელისაბედ ვაშაქიძე, ხარიტონ ხუნდაძე, მეუღლე — ცისანა სამუნაშვილი (დ.1939წ.), შვილები: დალი (45 წლის), ჯარჯი (32 წლის) დაამთავრა თბილისის სამხატვრო აკადემია (1952). მუშაობდა ხატვა-ფერწერის პედაგოგად ი. ნიკოლაძის სახელობის სამხატვრო სასწავლებელში (1957-1960), არის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტისა და პოლიტექნიკურ ინსტიტუტში ხატვა-ფერწერის პედაგოგი მხატვართა კავშირის გამგეობისა და პრეზიდიუმის წევრი. მისი გამოფენები მოეწყო საქართველოში, რუსეთში, საფრანგეთში, გერმანიაში, პოლონეთში, იაპონიაში, უკრაინაში, ისლანდიასა და შვეიცარიაში წერილები თანამედროვე ხელოვნების საკითხებზე ქვეყნდება ჟურნალებსა და გაზეთებში. არის VI მსოფლიო ფესტივალის ლაურეატი (1956). მისი ბიოგრაფია შეტანილია კემბრიჯის საერთაშორისო ბიოგრაფიული ლექსიკონის 25-ე გამოცემაში.

პოზი: მოგზაურობა საქართველოს მთა-ბარში (ფეხით) **მისამართი:** ნუსტუბიძის 159, ტელ.: 30 34.70.

უკომპრომიზო ბრძოლა თავისუფალი აზრის გადარჩენისთვის. ქართულ ხელოვნებაში ჩვენი ფოლკლორისა და სიმღერების შესატყვისი ეკვივალენტური თანამედროვე

ფორმით ფერისა და პლასტიკის ენაზე ამტყველებს და დავით კაკაბაძის შეგონება ქართული რენესანსის მე-12 საუკუნიდან ჩატეხილი ხიდის აღდგენა ევროპულ ხელოვნებასთან კავშირში.

ნანა ხუსკივაძე

მსახიობი. დაიბადა თბილისში 1965 წ. 25 დეკემბერს. მშობლები: ბელა მირიანაშვილი, იუზა ხუსკივაძე; მუულები — ბექა გოცაძე (დ.1965წ.); შვილი —



ერეკლე (12 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1986). არის რუსთაველის თეატრის მსახიობი (1986 წლიდან) მონაწილეობდა 12 სპექტაკლსა და 2 ფილმში, შეასრუ-

ლა 10 მთავარი როლი მისამართი: (ბინის) თამარაშვილის 19ა, ტელ 39 18 99, (სამსახურის) რუსთაველის გამზ 17

ჩემს უბის ნიგნაკში არის ასეთი გრაფა — „Don't forget“ (გახსოვდეს, არ დაივიწყო), სადაც დიდი ხნის წინათ ჩვენერე და დღესაც ძალიან ვცდილობ არ დავივიწყო: „ღმერთო, მომეცი მოთმინება ავიტანო ის, რისა შეცვლაც არ შემიძლია, ძალა, რომ შევცვალო ის, რაც შემიძლია და გონიერება, რომ განვახსავო ერთი მეორისაგან“. (კურტ ვონეგუტი).

გიორგი ხუსციშვილი

კონფლიქტოლოგი, კონფლიქტოლოგიის საერთაშორისო ცენტრის დამაარსებელი და დირექტორი, პროფესორი. დაიბადა თბილისში 1948 წ. 15 ნოემბერს. მშობლები: სოფიო თარაღაშვილი-ხუსციშვილი, შოთა ხუსციშ-

ვილი, მუულები — ნინო ციხისთავი (დ. 1966წ.); შვილი — ექიქორია-სოფიო (10 თვის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მექანიკა-მათემატიკის ფაკულტეტი (1971). მუშაობდა ფილოსოფიის ინსტიტუტში მეცნიერთანამშრომლად (1972-1979), მეცნიერებათა აკადემიის პრეზიდენტთან არსებული მეთოდოლოგიის საბჭოს თავმჯდომარის მოადგილედ (1980-1988), იყო თბილისის უცხო ენათა ინსტიტუტის დოცენტი (1980-1993), ადამიანის უფლებათა დაცვისა და ეროვნებათაშორის ურთიერთობათა კომიტეტში სამმართველოს უფროსი — ცენტრის ხელმძღვანელი (1992-1993), სტენფორდის უნივერსიტეტის პროფესორი (1993-1994); არის კონფლიქტოლოგიის საერთაშორისო ცენტრის დამაარსებელი და დირექტორი (1994 წლიდან). საქართველოს ფილოსოფიურ მეცნიერებათა აკადემიის ვიცე-პრეზიდენტი (1995 წლიდან) დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „უსასრულობის პრობლემა ფილოსოფიასა და მათემატიკაში“ (1977), სადოქტორო — „თეორიული აზროვნების სტრუქტურის გენეზისი“ (1991). ავტორია ორი მონოგრაფიისა და 34 სამეცნიერო ნაშრომისა გამოქვეყნებული აქვს ერთი მონოგრაფია და მრავალი პუბლიცისტური წერილი. მიღებული აქვს მაკარტურის, სოროსის, აირექსის, კარნეგის ფონდების და ნატოს გრანტები და სტიპენდიები. შობი: პარანორმალური მოვლენები. მისამართი: (ბინის) ა. ნერეთლის გამზ. 128, ტელ.: 34.11.95; (სამსახურის) იჭავჭავაძის გამზ. 16. ტელ.: 22.36.18, ფაქსი: 93.91.78. ელ-ფოსტა: iccn@access sanet ge

დამოუკიდებლობა, სამართლიანობა, შემოქმედებითობა — ჩემი ცხოვრების სამი ძირითადი პრინციპი. ჩემი ცხოვრების მთავარ ამოცანას იმაში ვხედავ, რომ დავეხმარო საქართველოში ცივილიზებული,

დემოკრატიული და
ეკონომიკურად განვითარებული
საზოგადოების შენების

პროცესს, რათა ჩვენს შვილებს
არ მოუხდეთ იმის გადატანა,
რის გადატანაც ჩვენ მოგვიხდა.



და დახმარება... მოკლედ: „ათი მცნების“ — ათივე!

ნინო ჯავახიშვილი

ექიმი, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ექსპერიმენტული მორფოლოგიის ინსტიტუტის დირექტორი, აკადემიკოსი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე დაიბადა მოსკოვ-

ში 1914 წ 7 ნოემბერს მშობლები. ზინაიდა მოსურსკაია, ალექსანდრე ჯავახიშვილი; მეუღლე — მამია კომახიძე (დ.1906წ.) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო ინსტიტუტი (1935). მუშაობდა იქვე ადამიანის ანატომიის კათედრის ასისტენტად (1935-1948) იყო ექსპერიმენტული მორფოლოგიის ინსტიტუტის ამავე კათედრის დოცენტი (1948-1949), უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი (1946-1949), განყოფილების გამგე (1945-1958), დირექტორის მოადგილე (1958-1959) დირექტორია 1959 წლიდან დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ჯვარედინი ხვეულის ანგიოარქიტექტონიკის ცვლილება საძილე არტერიის გადაგვარების შემდეგ“ (1941), სადოქტორო დისერტაცია „ზურგის ტვინის ნერვული წნულების სიმპათიკური წველის ფორმა და მათი ურთიერთობა“ (1948). არის 315 მეცნიერული შრომის ავტორი. მათ შორის 7 მონოგრაფიაა. არის საქართველოს ქალთა რესპუბლიკური საბჭოს თავმჯდომარე.

პიის კათედრის ასისტენტად (1935-1948) იყო ექსპერიმენტული მორფოლოგიის ინსტიტუტის ამავე კათედრის დოცენტი (1948-1949), უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი (1946-1949), განყოფილების გამგე (1945-1958), დირექტორის მოადგილე (1958-1959) დირექტორია 1959 წლიდან დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ჯვარედინი ხვეულის ანგიოარქიტექტონიკის ცვლილება საძილე არტერიის გადაგვარების შემდეგ“ (1941), სადოქტორო დისერტაცია „ზურგის ტვინის ნერვული წნულების სიმპათიკური წველის ფორმა და მათი ურთიერთობა“ (1948). არის 315 მეცნიერული შრომის ავტორი. მათ შორის 7 მონოგრაფიაა. არის საქართველოს ქალთა რესპუბლიკური საბჭოს თავმჯდომარე.

პიობი: ფოტო, კინო.
მისამართი: (ბინის) ფასანაურის 19. ბ. 8 ტელ.: 22 06.75. (სამსახურის) მ. ჭიაურელის 2. ტელ. 51.00.46.

ვახტანგ ჯავახაძე

მწერალი, გამომცემლობა „საქართველოს“ მთავარი რედაქტორი დაიბადა ქუთაისში 1932 წ 29 ივლისს მშობლები: შუშანა მარგალიტაძე, რომანოზ ჯავახაძე; მეუღლე — ნანა ღრუბელა-

შვილი (დ 1941წ.), შვილები: ირაკლი (28 წლის), ირინე (20 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1956) 1956 წლიდან გამომცემლობა „საქართველოს“ მთავარი რედაქტორია

არის მწერალთა კავშირის წევრი გამოქვეყნებული აქვს ლექსების კრებულები: „საყვარელი ქარები“, „ნანვიმარი ქუჩები“, „სამხრეთი“, „მეშვიდე“, „მარტი, აპრილი, მაისი“, „შედარება“, „და ასე შემდეგ“, „მოშიკითხე ზღვა“, „ვახტანგური“, ბიოგრაფიული რომანი „უცნობი“ (აპოლოგია გ ტაბიძისა). არის გალაკტიონ ტაბიძის პრემიის ლაურეატი. მისი ბიოგრაფია შეტანა-ლია ქართულ ენციკლოპედიაში.

პიობი: მხატვართა ალბომების შემგროვება.
მისამართი: (ბინის) ყაზბეგის 29. ბ. 17 ტელ 39 09.29 (სამსახურის): მარჯან-იშვილის 5 ტელ.: 95.29.27

ღვთისმორწმუნეობა, მოყვასის სიყვარული, სამართლიანობისათვის თავის გამოდება, გულწრფელობა, შემწყნარებლობა, გაჭირვებულისადმი თანაგრძნობა



ნოდარ ჯავახიშვილი

ეკონომისტი, ბანკირი, საქართველოს ეროვნული ბანკის პრეზიდენტი დაიბადა სიღნაღის რაიონის სოფელ ტიბაანში 1954 წ 7 ოქტომბერს. მშობლები: როზა აბუაშვილი, იორამ ჯავახიშვილი; მეუღლე — მარინა ჩადუნელი (დ.1955წ).



შვილები: მიხეილი (18 წლის), თამარი (20 წლის) და ამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1977). მუშაობდა სასწრაფო დახმარების სადგურში

დეზინფექტორად (1971-1972); საბანკოს რუსთავის განყოფილების უფროს ეკონომისტად (1977). საქართველოს ბანკის უფროს ეკონომისტად, სამმართველოს უფროსად (1977-1983), სახბანკოს რუსთავის განყოფილების მმართველად (1983-1985), საქართველოს ბანკში სამმართველოს უფროსად, გამგეობის თავმჯდომარის მოადგილედ (1983-1991), იყო თბილისის უნივერსალური ბირჟის პრეზიდენტი (1991-1992), ბინსოცბანკის ისნის განყოფილების მმართველი (1992-1993), საქართველოს ეროვნული ბანკის პრეზიდენტი 1993 წლიდან

პოზი: სოფლის მეურნეობა, სპორტი მისამართი: (ბინის) შარტავას 45, ტელ.: 37.65.63. (სამსახურის) ლეონიძის 3/5 ტელ.: 99.93.46.

*სწრაფვა პირველობისაკენ
საზროგადოებრივი
ურთიერთობების ყველა
სფეროში, სადაც ბუნებამ არ
შეზღუდა ჩემი ნიჭი,
შესაძლებლობები (მუსიკა, ხატვა,
ლექსთა თქმა). ეს სწრაფვა
შეეხება სწავლას (აკადემიური,
პროფესიონალური), შრომას,
კარიერას (პროფესიის
ფარგლებში), სპორტს და ა. შ.*

*ვიყო საყოველთაო სიყვარულის
და პატივისცემის ობიექტი,
აქტიური ჩემი ერისა და
სამშობლოს მედნიერი
ხვალინდელი დღის
მშენებლობაში. პრინციპულობა,
მართლის თქმა, პატიოსნება,
სახელმწიფოებრივი ინტერესების
პრინციპი, მონივნება ქალთა სქესის
მიმართ.*

მარი ჯანაშია

მსახიობი, რესპუბლიკის დამსახურებული არტისტი. დაიბადა თბილისში 1949 წ 28 დეკემბერს. მშობლები თამარ ჯანაშია, ივანე ჯანაშია; მეუღლე - თემო გოცაძე (დ.1941წ); შვილები: ბექა (31წლის), ბექარი (27 წლის), თემიკო (17 წლის). დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1971). იყო რუსთაველისა (1968-1980) და მარჯანიშვილის (1980-1980) თეატრის მსახიობი. კვლავ რუსთაველის თეატრის მსახიობია 1988 წლიდან. მონაწილეობდა სპექტაკლებში: „ანტიგონე“, „გუშინდელნი“, „რომეო და ჯულიეტა“, „ბერნარდა ალბას სახლი“, „ქალის ტვირთი“, „ტარტიფი“, „ოტელო“, „ევრიპიდე“, „ნელინადში ერთხელ“, „ოქრომჭედლის სახელისნოს ნინ“, ფილმებში: „ნუსა“, „დოკერი“, „დილის ნისლივით“, „კუკარაჩა“, „მარადისობის კანონი“, „ზიდი“, „გზის დასაწყისი“, „მარტოხელა მონადირე“, „ცოდვის შვილები“, „ევრიდიკე“, „დინოზავრის კვერციხი“ და სხვ.



მისამართი: (ბინის) ი. ბაშიძის 80. ტელ.: 37-00-90. (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 17 ტელ.: 99-65-63.

მე მსახიობი ვარ და ჩემი

*პირდაპირი მოვალეობაა ხალხის
სამსახური ყოველ საღამოს,
როცა მაყურებლის წინაშე
გამოვდივარ, ჩემი სული ტოვებს
ჩემს სხეულს, უერთდება
დარბაზში მყოფ ადამიანის სულის
წანილებს და ერთ მლიანობად
გარდაიქმნება, ამიტომ
ყოველთვის გულწრფელად
ვცდილობ ჩემმა გმირმა თვის
სიკეთე , სათნოება და
სიყვარული, რადგან ეს
გრძნობები და თვისებები
ყველაზე მეტად გვჭირდება და
გვაახლოებს ადამიანებს!*

ლოგიაში. მიღებული აქვს მწერალთა
კავშირის პრემია საუკეთესო პროზაუ-
ლი ნაწარმოებისათვის (1992),
მოთხრობისათვის „საოჯახო ქრონი-
კა“ („ათი საუკეთესო მოთხრობა“
1994). არის მწერალთა კლუბის „XX
საუკუნე“ და საქართველოს ლუდის
მოყვარულთა საზოგადოების წევრი
პოპ: მთაში და უცნობი ქალაქების
ქუჩებში ბეტიალი, ახალი ნაცნო-
ბობანი.

მისამართი: (ბინის) ვაჟა-ფშაველას 26
ბ 86 ტელ. 39.64 05. (სამსახურის) ი.
ჭავჭავაძის გამზ 1.

*აუჩქარებლობა და პედონიზმი.
ძველი აღთქმის პირველსავე
გვერდზე აღწერილია
აუჩქარებელი მოქმედების
შესანიშნავი მაგალითი, როდესაც
ყოველის შემძლე შემოქმედი არა
მყისიერად, არამედ თანდათან,
მხოლოდ მისთვის ცნობილი
დრამატურგის თანახმად ქმნის
სამყაროს. აქ იმალება ნებისმიერი
შემოქმედების უნივერსალური
პრინციპი. იქვე ვხვდებით საოცარ
ცნობას, რომ მეშვიდე დღეს
ღმერთმა „დაისვენა ყოველი
საქმისაგან“... ეს ღვთაებრივი
პედონიზმი გვათავისუფლებს
წარსულისა და მომავლის
ტირანისაგან, გვიცავს
ტემპორალიზმისაგან
დაკავშირებული
უბედურებებისაგან და
გვიმბზნებებს ყოველი წამით
უსასრულო ტკობის უნარს.*

დათო ჯანელიძე

კინორეჟისორი. დაიბადა თბილისში
1958 წ 4 აპრილს. მშობლები. ინესა
კიკნაძე, თენგიზ ჯანელიძე; მეუღლე
— მარინე ვასაძე (დ.1963წ.); შვილები:
ირინე (14 წლის), ბარბარე (9 წლის)
დაამთავრა საქართველოს სახელმ-
წიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1980).
მუშაობს კინოსტუდია „ქართულ
ფილმში“ რუჟისორად (1984 წლიდან),

კონსტანტინე ჯანდიერი

მწერალი, კინოსცენარისტი დაიბადა
თბილისში 1958 წ. 23 მაისს. მშობლე-
ბი: რუსუდან გვარამია, ირაკლი ჯან-
დიერი; მეუღლე — ლეილა ჭიჭინაძე
(დ.1955წ.); შვილი — სოფიო (9 წლის)
დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო
უნივერსიტეტის გეოგრაფია-გეოლო-
გიის ფაკულტეტი (1980) მუშაობდა
რესპუბლიკურ №1 ექსპერიმენტულ სა-
შუალო სკოლაში მასწავლებლად
(1978-1980), ბოტანიკის ინსტიტუტში
უმცროს მეცნიერ-თანამშრომლად
(1979-1990), ვალეს ნახევრადკირფასი
ქვების პირველადი დამუშავების ფაბ-
რიკაში ქვის სათლელი საამქროს
მუშა-ოპერატორად (1980), კინოსტუ-
დია „შემოქმედის“ რედაქტორად
(1989-1994), არის კინოკონცერნ
„ქართული ფილმის“ სამხატვრო საბ-
ჭოს წევრი და უნივერსიტეტის პუმანი-
ტარულ და საზოგადოებრივ პროფესი-
ათა ფაკულტეტის პედაგოგი (1995
წლიდან). არის ავტორი სამი სამეცნი-
ერო სტატიის, კრებულითა „ცუდი ბი-
ჭების ცხოვრებიდან“, მოთხრობებისა,
12 მოკლე და სრულმეტრაჟიანი ფილმ-
ის სცენარისა. არის წიგნის „ქართული
ნაციონალური ბალეტი“ თანაავტორი
და მთავარი რედაქტორი. მისი
მოთხრობა „განსხვავებული კალიბრის
ვაზნა“ შეტანილია გერმანიაში გამო-
ქვეყნებული ქართული პროზის ანთო-

თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტ-ში დოცენტად (1995 წლიდან) არის ავტორი ფილმებისა „ვერსათორიელა“, „დედუნა“, „გზა ფარავნის ტბისაკენ“, „მდგმურები“, „რამდენიმე სურათი სამონასტრო ცხოვრებიდან“, „ციხე-სიმაგრე“, „ანბანი“, „ათას ერთი ღამე თბილისში“ მიღებული აქვს 2 „გრანპრი“ მანჰაიმისა (გერმანია) და მონაწილეს (საფრანგეთი) კინოფესტივალუბზე არის კინემატოგრაფისტთა კავშირის წევრი. მისი ბიოგრაფია შეტანილია კინოენციკლოპედიაში. მისამართი: (ბინის) ათონელის 17 (სამსახურის) ახმეტელის 10ა ტელ.: 95 03.02. ფაქსი 98 00 25

არასოდეს არ გავაკეთო ისეთი რამ, რაშიც მე თვითონ ეჭვი მეპარება.

თემო ჯაფარიძე

მხატვარი დაიბადა თბილისში 1937 წ. 27 მარტს მშობლები ვალენტინა ტულუში, პროკოფი ჯაფარიძე, მეუღლე — მაგული (მარიამ) ხურცია (დ.1936), შეილი — ლელა (32 წლის).



დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის დასავლეთ ევროპის ენებისა და ლიტერატურის ფაკულტეტის ინგლისური ენის განყოფილება. პქონდა პერსონალური გამოფენები თბი-

ლისში, უნივერსიტეტის სააქტო დარბაზში (1964), მხატვართა კავშირში (1965), უცხოეთის ქვეყნებთან კულტურული ურთიერთობის ორგანიზაციის შენობაში (გამოფენის გახსნა აიკრძალა 1968), მხატვართა სახლში (1968), მსახიობთა სახლში (1976), გალერეა TMS-ში (1996), პარიზსა და ბრეტანში (1991). არის ავტორი ესეისა „ნახტომის სიჩუმე“ (1979) (ეურნალი „მნათობი“ 1991 №№1-7).

პობი: ესეების წერა და ლიტერატურულ-ფილოსოფიური მუშაობა მისამართი: (ბინის) შ დადიანის 13 ტელ.: 98 48 24.

ცხოვრების ქრისტიანული ორიენტაციის მიხედვით მარადი ღირებულებების ძიება და საკუთარი ინდივიდუალიზმის ჩამოყალიბების ცდა. ამ ორიენტაციის პირად გამოცდილებაში ვერმიღწევის შემთხვევაში ფილოსოფიური თვითქექვის გზით ობიექტურად ზოგადი სულიერების აღმოჩენის მცდელობა. ხელოვნებაში ინტელექტუალიზმისა და ნაივური ადამიანურობის სინთეზირების ცდა. თანამედროვე ხელოვნების ფორმების გააადამიანურების და სულიერყოფის ცდა. თვითული ადამიანი სულად ქცეული სამყაროა — აი, ასეთი დევიზით ვეძებდი უფრო ღრმას, ვიდრე სინამდვილეში ჩანს.

ნანა ჯაფარიძე

ეურნალისტი, შემოქმედებითი გაერთიანება „სალამო მშვიდობისას“ მთავარი რედაქტორი დაიბადა თბილისში 1955 წ. 16 მაისს. მშობლები: ლია ცაგარეიშვილი-ჯაფარიძე, გივი ჯაფარიძე; მეუღლე — მამუკა გვარიშვილი (დ.1951.); შვილები. აღექსანდრე (21 წლის), თამარი (18 წლის) დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1977). იყო საქართველოს ტელერადიო კომიტეტში „პიკის საათის“ რედაქტორი (1980-1987), 1987 წლიდან არის რედაქცია „სალამო მშვიდობისას“ მთავარი რედაქტორი, ქალთა კლუბ „მეტეხის“, საზოგადოება „ანტინარკომანიის“, ეურნალისტთა კავშირის წევრი, სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი.

პობი: მოღვაწეობა ქალთა კლუბში „მეტეხი“. მისამართი: (ბინის) ზანდუკელის 18ა. ტელ.: 99.82.42. (სამსახურის) კოსტავას

დასახული მიზნისკენ სწრაფვა არ არსებობს შრომის გარეშე. ერთგულება — საკუთარი რწმენისა და მიზნების მიმართ ყოველდღიურ ცხოვრებასა და საქმიანობაში; ცოდნისა და გამოცდილების შეძენა ცხოვრების ნებისმიერ ეტაპზე; სურვილი, დაიმსახურო ნდობა და პატივისცემა, როგორც საკუთარი ოჯახის წევრებისა და მეგობრებისა, ასევე საზოგადოებისა. გაიცნობიერო ის პასუხისმგებლობა, რაც თან ახლავს ყურნალობის საქმიანობას და თავი დაიზღვიო შეცდომებისაგან. შეისწავლო და გაიზიარო საზოგადოებრივი აზრი და არა უხელმძღვანელო მას, ეცადო ფეხდაფეხ მიჰყვე ყოველდღიურად განახლებულ და ცვალებად ცხოვრებას და შეეხო საზოგადოებისათვის მტკიცეულ საკითხებს. დასახული მიზნისკენ სწრაფვა კი წარმატების საწინდარია.

ოთარ ჯაფაროძე

არქეოლოგი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე, სახელმწიფო პრემიის ლაურეატი. დაიბადა თბილისში 1921 წ. 16 სექტემბერს. მშობლები რიტა კეილიძის, მიხეილ ჯაფაროძე, მუხლუღე — ასმათ ინაშვილი (დ.1922წ); შვილები: კახაბერი, ნინო, თამარი. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1943). მუშაობდა საქართველოს სახელმწიფო მუსეუმის მეცნიერ-თანამშრომლად (1944-1950); უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1968-1982); ისტორიის, არქეოლოგიისა და ეთნოგრაფიის ინსტი-



ტუტის უფროს მეცნიერ-თანამშრომლად (1951-1953), უნივერსიტეტში დოცენტად (1952-1963), პროფესორად (1963-1967), არის არქეოლოგიის კათედრის გამგე (1967 წლიდან) და არქეოლოგიის კვლევის ცენტრში ნამყვანი მეცნიერ-თანამშრომელი (1982 წლიდან) დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „კოლხური ცული“ (1948), სადოქტორო — „ქართველი ტომების ისტორიისათვის ლითონის წარმოების ადრეულ საფეხურზე“ (1962). არის 17 წიგნისა და 90-მდე სამეცნიერო ნაშრომის ავტორი მისამართი: (ბინის) ი. ჭავჭავაძის გამზ 62 ბ 74 ტელ 22 00 71 (სამსახურის) ი. ჭავჭავაძის გამზ. 1 ტელ 29 03.86

შეძლებისდაგვარად ვემსახურო ჩემს ქვეყანას.

მანანა (მაკა) ჯახუა

ბიოლოგი, რადიო „მწვანე ტალღის“ დირექტორი. დაიბადა ქუთაისში 1963 წ. 5 ნოემბერს. მშობლები ლეილა ყიფიანი, ვალერიან ჯახუა. დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბიოლოგიის ფაკულტეტი (1985) და თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სასცენარო ფაკულტეტი (მეორადი) (1985), იყო თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბიოტექნოლოგიის №2 ლაბორატორიის უფროსი ლაბორანტი (1986-1989), სეფსისის საინაოლდგო ცენტრის ექიმი ლაბორანტი (1989-1991). საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის სამედიცინო ბიოტექნოლოგიის ინსტიტუტის მეცნიერ-თანამშრომელია 1991 წლიდან. არის ასოციაცია „მწვანე ტალღის“ პრეზიდენტი და რადიო „მწვანე ტალღის“ პროგრამების დიდი ნაწილის თანაავტორი
ჰობი: მოგზაურობა, მუსიკა და სხვა ათასი რამ.
მისამართი: (ბინის) გამსახურდიას 7, ბ. 38 ტელ.: 39.10.12. (სამსახურის): ვაჟა-ფშაველას 45 ტელ.: 94.25 41, 99.71.69. ფაქსი: 99.71.69., ელ. ფოსტა MAKA@FM 107 org.ge

ალტერნატიულობა, სიახლეების ძებნა ყველგან და ყველაფერში. არასოდეს, არცერთ შემთხვევაში არ ვუღალატო ჩემს ძირითად პრინციპებს და არ შევცვალე ისინი; დამარცხებისადმი შეუგუებლობა.

მიხეილ ვიბუტი

ეკონომისტი, პროფესორი, საქართველოს პარლამენტის საფინანსო-საბიუჯეტო კომიტეტის თავმჯდომარის მოადგილე დაიბადა ჩოხატაურის რაიონის სოფელ შუა ამაღლებაში 1953 წ 11 აპრილს მშობლები გუგული დოლიძე, ქიჭიკო ვიბუტი; მუუღლე — თამარ ბარბაქაძე (დ 1964წ.), შვილები სალომე (7 წლის), ნინო (6 წლის).



დაამთავრა მოსკოვის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1977). და თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ასპირანტურა (1980). იყო ეკონომიკის ინსტიტუტის განყოფილების გამგე (1988-1992), თბილისის

სახელმწიფო უნივერსიტეტის დოცენტი (1981-1990), პროფესორი (1990-1994), საქართველოს რესპუბლიკის მთავრობაში წამყვანი სახელმწიფო მრჩეველი ეკონომიკურ საკითხებში, ეკონომიკური რეფორმების შტაბის უფროსის მოადგილე (1992); საქართველოს პარლამენტის წევრი (1992-1993), ეკონომიკის მინისტრი (1992-1993), გარდამავალი პერიოდის ეკონომიკისა და ეკონომიკური პოლიტიკის კვლევის ცენტრის ხელმძღვანელი (1994-1995). საქართველოს პარლამენტის წევრია 1995 წლიდან. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „განვითარებული სოციალიზმის პრობლემები ღირებულების კანონის მოქმედების გამოკვლევისადმი სისტემური მიდგომა“ (1981). სადოქტორო — „სოციალ-

იზმის პოლიტიკური ეკონომიის მეცნიერული სისტემა: ჩამოყალიბებისა და განვითარების პრობლემები“ (1990). არის 150-ზე მეტი ნაშრომის, მათ შორის 4 მონოგრაფიის ავტორი. საქართველოში დანერგა ინდიკატური დაგეგმვის სისტემა. არის ეროვნულ-დემოკრატიული პარტიის წევრი. პოზი: ნადირობა.

მისამართი: (ბინის) ი პეტრინის 9ა, ბ 16 ტელ: 29.48.80. (სამსახურის) საქართველოს პარლამენტი ტელ: 93 61.18; ფაქსი: 93.56.41; ელ-ფოსტა: mdjhuat@parliament.ge

ყოველთვის გქონდეს შენი პოზიცია, თუნდაც ის უმრავლესობის აზრს არ ემთხვეოდეს და ყოფითი პრაგმატიულობის თვალსაზრისით არ იყოს მომგებიანი. კამათის დროს ნუ დაარღვევ აკადემიურობას, პრინციპებზე დაეას ნუ დაიყვან პიროვნულ კინკლაობამდე და კამათის შემდეგ შეამონზე შენი თავი ნიგნებთან — სწორი იყავი თუ არა. საქმე თუ არ გაქვს, ის მოიგონე, რომ უსაქმოდ არ იყო.

მურმან ვინორია

მსახიობი. დაიბადა თბილისში 1947 წ 21 თებერვალს მშობლები: ვერა მიქაძე, ვასილ ვინორია; მუუღლე — მაია ეთერია (დ.1965წ.). დაამთავრა თბილისის პოლიტექნიკური ინსტიტუტი (1970) და საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი (1975). მუშაობდა კინოსმსახიობთა თეატრში მსახიობად (1975-1982), არის კინოსტუდია „ქართული ფილმის“ მსახიობი (1975 წლიდან). შ. რუსთაველის თეატრის მსახიობი (1983 წლიდან). ვ. ანჯაფარიძის ერთი მსახიობის თეატრის მსახიობი (1996 წლიდან), თეატრალური ინსტიტუტში მსახიობის ოსტატობისა და მეტყველების პედაგოგი (1995 წლიდან). ნი-მდე როლი შეასრულა თეატრში, კინოში, სატელევიზიო დად-



გმებში და რადიო სპექტაკლებში. თეატრში: „შუშან-იკის ნაშობა“ — იაკობი, „დონ-ჟუანი“ — დონ უუანი, „მეფე ლირი“ — კენტი, „ირინეს ბედნიერებაი“ — ვიქტორი და სხვ. კინოფილმებში:

„სინემა“ — სოსიკო, „თვალი პატიოსანი“ — თამაზ იაშვილი, „მარადისობის კანონი“ — მამა იორამი, „ჩაკლული სული“ — თამაზ ენგური და სხვ. სატელევიზიო სპექტაკლებში. „ჯერ დაიხოცნენ, მერე იქორწინეს“ — სერგო, „სახლი ძველ უბანში“ — ვახუშტი, „გზაჯვარედინზე“ — ალექსი და სხვ. დადგა საავტორო სპექტაკლი ქართველ პოეტთა ლექსების მიხედვით რუსთაველის თეატრში: „ბედისწერა გვიხსნის მარად“, ვ. ანჯაფარიძის თეატრში და სიმღერით კვებები

პობი: ფერნერა, ლიტერატურა, ფეხბურთი.

მისამართი: (ბინის) ვ. ბაგრატიონის ქ. V ბლოკი, I კორპ. ბ. 21; ტ.: 35.10.37 (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 17 რუსთაველის თეატრი.

გულწრფელად გამოვხატო ჩემი პოზიცია ჩემი პროფესიის დახმარებით და ამით მივალწიო სულიერ თავისუფლებას.

ზაურ ჯინჯოლავა

იურისტი, საკონსტიტუციო სასამართლოს წევრი, პროფესორი. დაიბადა ზუგდიდის რაიონის სოფელ ჭკადუაში 1943 წ. 21 იანვარს. მშობლები: ფენია სამუშია, ვალერიან ჯინჯოლავა; მეუღლე — ნინო ქათამაძე (დ.1955წ.); შვილები: ნინო (30 წლის), ნათია (23 წლის), ვალერიანი (12 წლის), იოსები (11 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი (1967); მუშაობდა სოფელ



ჭკადუაში კოლმეურნედ (1959-1960), თბილისის მე-3 საამშენებლო სამმართველოში დამხმარე მუშად (1960-1962), უნივერსიტეტის სამართლის თეორიისა და სახელმწიფო სამართლის

კათედრაზე მასწავლებლად (1971-1974). დოცენტად (1974-1993); არის ამავე კათედრის პროფესორი (1993 წლიდან) და საკონსტიტუციო სასამართლოს წევრი (1996 წლიდან) დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭო“ (1973), სადოქტორო — „ხელისუფლების ორგანოები სახელმწიფო მექანიზმის ერთიან სისტემაში“ (1993). არის 40-მდე შრომის ავტორი. მათ შორის არის მონოგრაფიები და დამხმარე საბეჭდო მუშაურობა.

პობი: მხატვრული ლიტერატურა, ნადირობა.

მისამართი: (ბინის) ი. ჭავჭავაძის გამზ. 56 პ. 12. ტელ.: 22 11 71. (სამსახურის) რუსთაველის გამზ. 29 ტელ.: 99 08.29 94.08.33. ფაქსი. 93 30.05.

მთავარი პრინციპები — ერთგულება, პატიოსნება, სამართლიანობა და პრინციპულობა.

გვივი ჯილაური

ეკონომისტი, ბანკირი, საქართველოს ეროვნული ბანკის ვიცე-პრეზიდენტი დაიბადა თბილისში 1951 წ. 16 ნოემბერს. მშობლები: იულია ძამაშვილი-ჯილაური, ელიზბარ ჯილაური; მეუღლე — ირინე ტაბატაძე-ჯილაური, შვილები გიორგი (14 წლის), ირაკლი (12 წლის), იულია (11 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1975). მუშაობდა სახმანკის 26 კომისიის რაიონის განყოფილებაში ეკონომისტად (1975-1976).



რესპუბლიკური კანტორის უფროს ეკონომისტად, სამმართველოს უფროსის მოადგილედ (1976-1982), ბოლნისის (1982-1986) და რუსთავის (1986-1988) განყოფილებების მმართველად, აგროსამრეწველო ბანკის

თავმჯდომარის პირველ მოადგილედ (1988-1993) ეროვნული ბანკის ვიცე-პრეზიდენტია 1993 წლიდან. **პობი: მხატვრული ლიტერატურა მისამართი: (ბინის) ნუსუბიძის ქალაქი IV მ/რ, კორპ. 21. ბ. 54 ტელ. 95.22.13. (სამსახურის) ლეონიძის 3/5 ტელ 99 80 69 ფაქსი 98 21.96**

ავთანდილ ჯორბენაძე

ექიმი, საქართველოს ჯანმრთელობის დაცვის მინისტრი. დაიბადა ლანჩხუთში 1951 წ. ჰყავს მუდღე და ორი შვილი დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო ინსტიტუტის სამკურნალო ფაკულტეტი (1974). მუშაობდა თბილისის კლინიკურ საავადმყოფოში ექიმ-ინტერნად (1974-1975), 29-ე პოლიკლინიკის ექიმ-თერაპევტად (1975-1976), სსრკ შვიარაღებულ ძალების სამხედრო ნაწილის ექიმად (1976-1978). თბილისის I კლინიკურ საავადმყოფოში რენტგენოლოგ-თერაპევტად (1978-1986). იყო თბილისის სახალხო დემუტატთა საქალაქო საბჭოს აღმასკომში ჯანდაცვის სამმართველოს უფროსის მოადგილე (1986-1992), ჯანდაცვის და სოციალური უზრუნველყოფის მინისტრის მოადგილე (1992), სახელმწიფოს მეთაურის სახელმწიფო უზრუნველყოფის სამსახურის უფროსის მოადგილე 1995 წლიდან არის ჯანმრთელობის დაცვის მინისტრი. აქვს გამოგონება და 6 გამოქვეყნებული სამეცნიერო შრომა.

მისამართი: (სამსახურის) გამსახურდი-

ას გამზ. 30 ტელ 38 70 71, ფაქსი: 38.98 02.

ნანა (ნინო) ჯორჯაძე

არქიტექტორი, კინორეჟისორი. დაიბადა თბილისში 1950 წ. 24 აგვისტოს. მშობლები. ლარისა ნევეროვსკა, გივი ჯორჯაძე; მუდღე — ირაკლი კვირიკაძე (დ.1939წ.), შვილები: ბეჟა (ბუბა) (28 წლის), მიხეილი (21 წლის).



დაამთავრა თბილისის სახატურო აკადემიის არქიტექტურის ფაკულტეტი (1973), და თბილისის თეატრალური ინსტიტუტის კინო-სარეჟისორო ფაკულტეტი (1980) მუშაობდა „საქქალაქმშენსახპროექტში“ არქიტექტორად (1970-1975); იყო

„მოსპროექტის“ ასპირანტი (1973-1974), კინოსტუდია „ქართული ფილმის“ რეჟისორი (1977-1991). ბერლინში NIPKOW PROGRAM-ის კინორეჟისორი (1993-1995). არის კინოსტუდია „ადამი და ევას“ კინორეჟისორი (1991 წლიდან). არის ავტორი ფილმებისა: „ატლანტი“ (1979), გრან-პრი — ექსპერიმენტული ფილმების საერთაშორისო კინოფესტივალი — ტალინი; „მოგზაურობა სოპოტში“ (1980) გრან-პრი, „ოილენშპიგელი“, კინოკლუბების საერთაშორისო პრიზი, კათოლიკური ეკლესიის პრიზი, ობერპაუზენი (გერმანია), მაყურებელთა პრიზი, კომპლინი (პოლონეთი), ტოკიოსა და მონრეალის კინოფესტივალების პრიზები; „რობინზონადა, ანუ ჩემი ინგლისელი პაპა“ (1986), ოქროს კამერა — კანის საერთაშორისო კინოფესტივალზე, ტოკიოსა და მონრეალის კინოფესტივალის პრიზები; „შეყვარებული კულინარის 1001 რეცეპტი“, (1996. საფრანგეთი-საქართველო-გერმანია), "FIPRESCI" საერთაშორისო კინოკრიტიკის

პრიზი, *Quinze des Realisateurs* — კანის საერთაშორისო კინოფესტივალი (1996). პრიზი საუკეთესო სცენარი-სათვის — ანაპა „კინოშოკი“-96 და სხვ. სცენარებისა და სტატიებისა: „შეშლილი მემუარები“ (1992), „შეხვედრა“ (1992 გერმანიის კინოაკადემიის გამოცემა). „ლა ნაშულის მოჩვენებები“ (1993 „La Film Frances“), „ცოტა რამ ვეშაპზე და საქართველოზე“ (1993 უურნალში „Felix“). მისი ბიოგრაფია შეტანილია ცნობარში „Die Frauen in Film“ გერმანული გამოცემა, 1992.

პობი: მოგზაურობა.
მისამართი: (ბინის) ი ჭავჭავაძის გამზ. 75 ბ. ტელ.: 22.35.36. (სამსახურის) დ. აღმაშენებლის 164 კინოსტუდია „ადამ და ევა“, ტელ.: 95 03 05; ფაქსი: 95 30.39.

ბესიკ ჯუღელი

ინჟინერი, პარლამენტის წევრი. დაიბადა თბილისში 1943 წ. 28 მარტს მშობლები. მერი ომერ-ოლი, პავლე ჯუღელი, მეუღლე — მარია ბარნოვა (დ.1946წ); შვილები: ნიკოლა (25 წლის), მემი (19 წლის). დაამთავრა საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტი (1966). მუშაობდა კიბერნეტიკის ინსტიტუტში ინჟინრად,



შემდეგ უფროს მეცნიერთანამ შრომლად და სექტორის უფროსად (1967-1979); თბილისის ტელევიზორების ქარხნის დირექტორის მოადგილედ (1980-1985), თელავის „მიონის“ ქარხნის დირექტორად (1985-1987), თბილისის ქარხანა „პიდრომეტხელსანყოს“ დირექტორად (1987-1991), მრეწველობის მინისტრად (1992-1993). საქართველოს პარლამენტში დარგობრივი ეკონომიკის კომიტეტის თავმჯდომარის მოადგილეა 1995 წლიდან. არის საქართველოს მრეწველთა კავშირის

პრეზიდენტი, ეროვნულ-დემოკრატიული პარტიის მთავარი კომიტეტის წევრი, კერძო სანარმოთა ასოციაციის ვიცე-პრეზიდენტი, საქართველოს საინჟინრო აკადემიის წევრ-კორესპონდენტი, საფრანგეთის მრეწველთა კავშირის საპატიო წევრი, „ბიზნესმენი-95“ საკანდიდატო დისერტაცია დაიცვა თემაზე „ლაზერული ტექნიკის გამოყენება მედიცინაში (1979) არის 20 სამეცნიერო სტატიის ავტორი. მათ შორის 6 გამოგონებისა.

პობი: სპორტი (კალათბურთი, ცურვა).
მისამართი: (ბინის) ფალიაშვილის 6 ტელ. 22.04.24 (სამსახურის) რუსთაველის ქ. 6. ტელ. 93 29.99; ფაქსი: 23.42.74

*მამაჩემმა ერთი სიბრძნე დამიტოვა, რომლითაც ყოველთვის ვხელმძღვანელობ: საქმემ უთხრა კაცს, შენ მხოლოდ მე მომიარე, დანარჩენს — პირადად შენ, შენს ოჯახს და შენს მეგობრებს მე მოვუვლიო. ვხელმძღვანელობ ნაპოლეონის ერთ-ერთი პრინციპით: *В сѣбѣ, а там шлоно budget რამდენადაც შესაძლებელია, ცვდილობ სხვისი თვალით შევხედო ჩემს პიროვნებას.**

ემირ ჯუღელი

ფიზიკოს-მათემატიკოსი, საქართველოს სახელმწიფო ქონების მართვის მინისტრის პირველი მოადგილე დაიბადა თბილისში 1938 წ. 28 სექტემბერს. მშობლები. მერი ომერიძე, პავლე ჯუღელი, მეუღლე — ელენე ჩიქოვანი (დ.1935წ.); შვილები: ლევანი (29 წლის), სოფიო (19 წლის), ირაკლი (16 წლის). დაამთავრა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი (1961). იყო განყოფილების გამგე კიბერნეტიკის ინსტიტუტში (1962-1980), სახალხო მეურნეობის მართვის ინსტიტუტის მართვის კათედრის გამგე (1980-1992), ტექნიკური უნივერსიტეტის უფროსი მასწავლებელი, დოცენტი. დაიცვა საკანდი-



დატო დისერტაცია თემაზე: „სისტემური მიდგომა დიდაქტიკის საკითხებისადმი“ (1972). არის 2 ნიგნისა და 100-ზე მეტი სამეცნიერო ნაშრომის ავტორი. მათგან 20-ზე მეტი გამოქვეყნებულია საზღვარგარეთ.

პოზი: ბავშვებთან თამაში.
 მისამართი: (ბინის) ირ. აბაშიძის 62
 ტელ 22 22 94; (სამსახურის) ი ქაე-
 ქაეაძის გამზ 64. ტელ 29.30.66.
 29 30 65. ელ. ფოსტა: SJ@Jesper.ge

ყოველი საქმის სიღრმისეული

შესწავლა.

კეთილსინდისიერება ყველგან და ყველაფერში. სიახლეების გაგების, შეთვისებისაკენ სწრაფვა. ჩემი მიზანია მდგრადი და ძლიერი ეკონომიკის ჩამოყალიბება საქართველოში. მძულს და ვერ ვიტან კონფორმიზმს, მუდამ ვცდილობდი, შევბრძოლებოდი მსგავს მოვლენებს საზოგადოებაში, ცალკეულ ორგანიზაციებში. საბოლოოდ, ჩემს ამგვარ დამოკიდებულებას კარგი შედეგი მოჰქონდა საქმისათვის. ჩემი კარიერა პრინციპულობამ და საქმისადმი გულმოდგინებამ განაპირობა.



აბაშიძე ავთანდილ	13	ბაბილაშვილი ჯამლეთ	31
აბაშიძე ასლან	13	ბაბლუანი თემურ	31
აბაშიძე დავით	13	ბაგრატიონი ჯანსუღ	32
აბრამიშვილი მერაბ	14	ბათიაშვილი თამაზ	32
ადამია რევაზ	14	ბათიაშვილი ირაკლი	33
ადეიშვილი მერაბ	14	ბაკურაძე თეიმურაზ	33
აზმაიფარაშვილი ზურაბ	15	ბალუაშვილი ანზორ	34
ალექსანდრია ნანა	15	ბარამიძე გიორგი	34
ალექსიძე გოგი	16	ბარამიძე გრიგოლ	35
ალექსიძე ზაზა	16	ბარნოვი გურამ	35
ალექსიძე ლევან	17	ბაქრაძე აკაკი	36
ალიბეგაშვილი ლელა	18	ბახუტაშვილი ვლადიმერ	36
ამალლობელი ნოდარ	18	ბენიძე ოთარ	37
ამაშუკელი ელგუჯა	18	ბერიკაშვილი გივი	37
ამირეჯიბი თენგიზ	19	ბერიკაშვილი ნოდარ	38
ამირეჯიბი მზეჭაბუკ (ჭაბუა)	20	ბერიძე გიორგი	38
ამირეჯიბი ნათია	20	ბერიძე ეკა	38
ანანიაშვილი ნინო	21	ბერიძე ვახტანგ	39
ანდრიაძე დავით	21	ბერიძე თენგიზ	39
ანდლულაძე დავით	22	ბერძენიშვილი მერაბ	40
ანდლულაძე ნოდარ	22	ბიგანიშვილი გურამ	40
ანთელავა გიული	23	ბოკურია გიორგი	41
ანთიძე მაკა (მარგარიტა)	23	ბოლქვაძე ელისო	41
ანჯაფარიძე ეთერ	24	ბოლქვაძე თამაზ	42
არველაძე შოთა	24	ბოლქვაძე რუსუდან	42
ასათიანი აკაკი	24	ბოჭორიშვილი ვახტანგ	43
ასათიანი ვალერი	25	ბოჭორიძე ირაკლი	43
ასათიანი ვახი	26	ბოხუა ქეთევან	44
აქუბარდია დავით	26	ბრეგვაძე ბაჩანა	44
ახვლედიანი გიორგი	27	ბრეგვაძე გიორგი	45
ახვლედიანი ერლომ	27	ბრეგვაძე ნანი	45
ახვლედიანი ლომერ	28	ბუაჩიძე თამაზ	45
ახმეტელი ზურაბ	28	ბუაჩიძე იოსებ (სოსო)	46
ახრახაძე გურამ	29	ბურჭულაძე პაატა	47
აჯიაშვილი ჯემალ (სიმონ)	29	ბურჯანაძე გიორგი (გია)	47
		ბურჯანაძე ნინო	48
		ბულაძე გია	49
		ბუცხრიკიძე ვახტანგ	49

გ

გაბარაშვილი თამარ	50
გაბუნია გურანდა	50
გაბუნია ლეო	51
გაბუნია ნოდარ	52
გაზდელიანი თენგიზ	52
გამყრელიძე ერეკლე	52
გამყრელიძე თამაზ	53
გარუჩავა მიხეილ	54
გაფრინდაშვილი ნონა	54
გახოკიძე ჯემალ	55
გეგეჭკორი გიორგი	56
გეგიძე ბიძინა	56
გელაშვილი ნაირა	57
გეახარია ალექსანდრე	57
გეახარია გიორგი	58
გიგინეიშვილი ბაქარ	58
გიგინეიშვილი გივი	59
გიორგაძე გრიგოლ	60
გიორგაძე მამუკა (ივანე)	60
გლურჯიძე შოთა	61
გოგია მუხრან	61
გოგინაშვილი სოსო	61
გორდუზიანი რისმაგ	62
გუგავა ბერდია	62
გუგუშვილი გიორგი	63
გუგუშვილი ეთერ	63
გულუა ბაკურ	63
გურგენიძე გურამ	64
გურიელი ნინო	65

დ

დადიანი ინგა	66
დავითაია ვახტანგ	66
დარასელი ზაზა	67
დარჩია მარიკა	68
დგებუაძე ვლადიმერ	68
დეკანოსიძე თამარ	69
დეშეტრაშვილი ავთანდილ	69
დერიუგინი ნიკოლოზ	70
დოიაშვილი დავით	70
დოიჯაშვილი მანანა	70
დოლიძე გიორგი	71
დოლიძე ლია	71
დოლიძე როსტომ	72
დოჩანაშვილი გურამ	72

ე

ებრალიძე გიორგი	74
ეგაძე ოთარ	74
ერემოვი გრიგოლ	75
ერქომაიშვილი ანზორ	75
ეძგვერაძე გია	76

ვ

ვაზაგაშვილი გიორგი	77
ვარდელი კონსტანტინე	77
ვარვარიძე თამაზ	77
ვაშაკიძე ვალერიან	78
ვახანია ნიკოლოზ	78
ვეფხვაძე დევი	79
ვირსალაძე ელისო	79

ზ

ზაალიშვილი მალხაზ	80
ზალდასტანი შვილი კონსტანტინე	80
ზაუტაშვილი ილია	80
ზენაიშვილი ემზარ	81
ზოიძე ბესარიონ	82
ზუბიტაშვილი დავით	82
ზურაბიშვილი დავით	83

თ

თავართქილაძე ალექო	84
თავხელიძე ალბერტ	84
თარგამაძე კახა	85
თარხან-მოურავი ნინო	85
თედიაშვილი ლევან	86
თევზაძე გურამ	87
თვარაძე რევაზ	87
თოდუა მაგალი	88
თოდუა ფრიდონ	88
თორდია ვახტანგ	89
თორთლაძე გია	90
თოხაძე ოთარ	90

ი

იაგორაშვილი ვახტანგ	91
იაკობიძე დავით	91
იაშვილი მარინა	91
იაშვილი რევაზ	92
იგნატოვი ნიკოლოზ (კოკა)	92
ილია II	93
იმედაშვილი დავით	93
იმნაიშვილი თამაზ	94
ინასარიძე ხვედრი	94
ინწკირველი გიორგი (გივი)	95
ინჯია ფრიდონ	96
იოსელიანი გიორგი	96
იოსელიანი ნანა	97
იოსელიანი ოთარ	97
იოსელიანი ჯაბა	98
ისაკაძე თედო	98
ისაკაძე ლიანა	99

კ

კავსაძე ალექსანდრე (სანდრო)	100
კავსაძე კახი	100
კაკაბაძე ალდე	100
კაკაბაძე დავით	101
კაკაბაძე ეთერ	101
კაკულია მერაბ	102
კალანდაძე ანა	102
კალანდაძე ედმონდ	103
კანდელაკი გიორგი	103
კანდელაკი გელა	103
კანდელაკი ზაზა	104
კაპანაძე გოჩა	104
კახიანი მარინა	105
კახიძე ჯანსუღ	105
კვაჭანტირაძე თამაზ	106
კვერნაძე ბიძინა	106
კვირიაა შოთა	107
კვირიკაძე ირაკლი	107
კიენაძე ზურაბ	108
კინმარაშვილი ეროსი	108
კობახიძე გიორგი	109
კობახიძე მიხეილ	109
კოკოევი კონსტანტინე	109
კოკონაშვილი მერაბ	110
კომახიძე ნოდარ	111
კორსანტია ალექსანდრე	112
კოტეტიშვილი ვახუშტი	112
კურტანიძე ელდარ	113
კუჭავა ბიძინა	113
კუჭუხიძე ირინა	114
კუჭუხიძე მედეა	114

ლ

ლაღიძე ლევან	116
ლევინი არიელ	116
ლეიშვილი ნიკო	116
ლიპარტელიანი ბესიკ	117
ლოლაშვილი ჟანრი	117
ლომინაძე ჯუმბერ	118
ლომოური ნოდარ	119
ლორთქიფანიძე გიგა	119
ლორთქიფანიძე მარიამ	119
ლორთქიფანიძე ნუგზარ (შალვა)	120
ლორთქიფანიძე ოთარ	120
ლორთქიფანიძე როზა	121
ლორია ვალერი	122

მამალაძე ლევან	123
მამისაშვილი ნოდარ	123
მამრაძე პეტრე	124
მანაგაძე ნოდარ	124
მარგველაშვილი გიორგი	125
მარლანია გიორგი	125
მარშანია ადა	125
მარჯანიშვილი მერაბ	126
მატუაშვილი შალვა	126
მაღალაშვილი ედიშერ	126
მაღლაკელიძე თამაზ	127
მაღლაფერიძე ვასილ	128
მაჩაბელი გიორგი	128
მაჩაიძე ლერი	129
მაჭავარიანი ევგენი	129
მახარაძე კონსტანტინე	130
მაგლობლიშვილი ნოდარ	130
მელაძე სულხან	131
მელიქიშვილი გიორგი	131
მელქაძე ოთარ	132
მენაღარიშვილი ირაკლი	133
მესხი ლეილა	133
მეტრეველი თეიმურაზ	134
მეტრეველი როინ	134
მეფარიშვილი გია	135
მელვინეთუხუცესი ოთარ	135
მიმინოშვილი რომან	136
მირზაშვილი თენგიზ	136
მიქაძე აკაკი	137
მიქელაძე ჯემალ	137
მიქიაშვილი ბიძინა	138
მოგელაძე ვლადიმერ	138
მოდებაძე გურამ	139
მოსიძე ვახტანგ	139
მოსიძე იური	139
მოსიძე შალვა	140
მუსელიანი ვახტანგ	140
მურვანიძე ნატა	141
მუსხელიშვილი დავით	141
მჭედლიძე ნანა	142

ნადარაია ნუგზარ	143
ნადარეიშვილი გიორგი	143
ნადარეიშვილი თამაზ	144
ნადარეიშვილი კიაზო	144
ნადიბაიძე ვარდიკო	145
ნადირაშვილი შოთა	145
ნათაძე ნოდარ	146
ნათელაშვილი შალვა	147
ნანოტაშვილი ვახტანგ	147
ნაცვლიშვილი პაატა	147
ნემსაძე ნანა	148
ნიკოლოზიშვილი ნიკო	148
ნინიძე თედო	149
ნიორაძე ირმა	149
ნიჟარაძე ზურაბ	150
ნოდია გია	150
ნოღაიდელი ზურაბ	151



ობგაიძე შალვა	152
ოკუჯავა ვაჟა	152
ონიანი თენგიზ	153
ონიანი ნატო	154
ონოფრიშვილი დავით	154
ორველაშვილი ნიკო	155
ოჩიაური გიორგი	155

კ

პაპავა ვლადიმერ	157
პაპუაშვილი ზაზა	157
პატიეშვილი ვლადიმერ	157
პაჭკორია თენგიზ	158
პიპინაშვილი გიორგი	159

ქ

ქვანია ზურაბ	160
ქვანია ნოდარ	160
ქორდანია მერაბ	160
ქლენტი სულიკო	161

ჩ

რამიშვილი ნინო	162
რამიშვილი შალვა	162
რაფაეა გია	163
რევაზიშვილი გიორგი	163
რეხვიაშვილი ალექსანდრე	163
რობიტაშვილი ნუგზარ	163
რჩეულიშვილი ვახტანგ	164

ს

სააკაშვილი მიხეილ	165
საგანელიძე დავით	165
საკანდელიძე კარლო	165
სალარიძე დავით	166
სალუქვაძე ნინო	166
სანაძე გივი	167
სანაძე თენგიზ	167
სარიშვილი-ჭანტურია ირინა	167
სარჯველაძე ზურაბ	168
სალარაძე გურამ	169
სილაგაძე ავთანდილ	169
სილაგაძე აპოლონ	169
სიმონიშვილი იოსებ	170
სიორიძე ზაზა	170
სოტკილავა ზურაბ	171
სტურუა რობერტ	171
სუთიძე ირაკლი	171
სულაკაური არჩილ	172
სურმანიძე ედვარდ	172

ტ

ტალახაძე ირაკლი	174
ტალიაშვილი ალექსანდრე	174
ტატიშვილი ნუგზარ	175
ტატაშიძე ზურაბ	175
ტყეშელაშვილი მერაბ	176
ტყეშელიაძე გიორგი	176

უ

უგრეხელიძე მინდია	178
ურუშაძე ნათელა	178
უსუფაშვილი დავით	179
უჩუმბეგაშვილი გენადი	179

ფ

ფალიაშვილი აპოლონ	181
ფანჯიკიძე გურამ	181
ფაცაცია გერმანე	182
ფირცხალავა გურამ (გივი)	182
ფოცხვერია ზურაბ	183
ფუტყარაძე იაკობ	183

ქ

ქავეარაძე ლია	184
ქასრაშვილი მაცყვალა	184
ქარჩხაძე ჯემალ	184
ქეცბაია თემურ	185
ქვლივიძე მიხეილ	185
ქლიბაძე დავით	186
ქოიავა იოსებ (სოსო)	186
ქორიძე ზვიად	187
ქრისტესაშვილი ჯიმშერ	187
ქურდაძე ბონდო	188

ღ

ღლონტი მამუკა	189
ღოდობერიძე ლანა	189

ყ

ყანჩელი გია	191
ყაუხჩიშვილი თინათინ	192
ყიფიანი დავით	192
ყიფიანი რევაზ	193
ყიფიანი ჯიმი	193
ყიფშიძე ზურაბ	194
ყიფშიძე ნოდარ	194
ყოლბაია ვახტანგ	195
ყურაშვილი თამაზ	195

შ

შალიკაშვილი ამირან	196
შამათავა ოთარ	196
შაორშაძე ოთარ	196
შარაძე გურამ	197
შაფაქიძე ირაკლი	197
შაშკინი ნიკოლოზ	198
შეყარდნაძე ედუარდ	198
შელია ლეილა	199
შელია მურთაზ	199
შენგელაია გიორგი	199
შენგელაია ელდარ	200
შენგელაია ზაზა	200
შენგელაია-აბაშიძე ლორენტა	201
შენგელაია რომან	201
შველიძე მირონ	202
შოშიტაიშვილი ბადრი	202
შუბლაძე ვაჟა	202

ჩ

ჩაგელიშვილი გოგი	204
ჩაგელიშვილი გონა	204
ჩაჩხუნაშვილი მიხეილ	204
ჩერქეზიშვილი ნიკოლოზ	205
ჩიბურდანიძე მაია	205
ჩივაძე ალექსანდრე	206
ჩიკვაშვილი შალვა	206
ჩიტაია კახა	207
ჩიქვინიძე ნანი	207
ჩიქოვანი თამარ	208
ჩიხრაძე იური	208
ჩიხრაძე ფიქრია	209
ჩოკოშვილი გიორგი	209
ჩორგოლაშვილი ლამარა	210
ჩუბინიშვილი ოთარ	210
ჩუგუაშვილი გივი	211
ჩქარეული ჯუანშერ	211
ჩხარტიშვილი ივანე	212
ჩხარტიშვილი ოთარ	212
ჩხეიძე თემურ	213
ჩხენკელი თამაზ	214
ჩხენკელი მერაბ	214
ჩხიკვაძე რამაზ	215
ჩხობაძე ნინო	216

ც

ცეცხლაძე მამუკა	217
ცინცაძე დიტო	217
ცინცაძე თამაზ	217
ცინცაძე ნოდარ	218
ციციშვილი გიორგი	218
ცუცქირიძე ლევან	219
ცჭიტიშვილი ზურაბ	220
ცხადაძე ზაურ	220
ცხადაძე კახაბერ	220

ძ

ძიძიგური აკაკი	222
ძიძიგური არჩილ	222

ბ

ნერეთელი ირაკლი	224
ნერეთელი კონსტანტინე	224
ნიბახაშვილი გურამ	225
ნულაძე ბაადურ	225

ჭ

ჭაბაშვილი მიხეილ	227
ჭავჭავანიძე ვლადიმერ	227
ჭანიშვილი თეიმურაზ	228
ჭანკვეტაძე ნინელი	228
ჭანტურია ლადო	229
ჭანტურია ტარიელ	229
ჭეიშვილი მალხაზ	230
ჭეიშვილი რეზო	231
ჭელიძე ვახტანგ	231
ჭელიძე ზურაბ	231
ჭილაშვილი ლევან	232
ჭიჭინაძე ამირან	233
ჭკუასელი მიხეილ	233
ჭოლოშვილი გიორგი	234
ჭოლოშვილი ლევან	234
ჭურღულია ნანა	235
ჭყონია თემურ	235

ს

ხაინდრავა გიორგი	237
ხაინდრავა ივლიანე	237
ხაზარაძე მამუკა	238
ხარანაული ბესიკ	238
ხარანაული ლევან	238
ხარაძე გიორგი	239
ხარაძე ევგენი	239
ხატიაშვილი ქეთი	239
ხახალიაშვილი დავით	240
ხეჩინაშვილი სიმონ	240
ხეცურიანი რამაზ	240
ხეცურიანი ჯონი	241
ხვედელიძე მანანა	242
ხმალაძე ვახტანგ	243
ხუნდაძე ჯიბსონ	243
ხუსკივაძე ნანა	244
ხუციშვილი გიორგი	244

ჯ

ჯავახაძე ვახტანგ	246
ჯავახიშვილი ნინო	246
ჯავახიშვილი ნოდარ	247
ჯანაშია მარი	247
ჯანდიერი კონსტანტინე	248
ჯანელიძე დათო	248
ჯაფარიძე თემო	249
ჯაფარიძე ნანა	249
ჯაფარიძე ოთარ	250
ჯახუა მანანა (მაკა)	250
ჯიბუტი მიხეილ	251
ჯინორია მურმან	251
ჯინჯოლაევა ზაურ	252
ჯილაური გივი	252
ჯორბენაძე ავთანდილ	253
ჯორჯაძე ნანა (ნინო)	253
ჯუღელი ბესიკ	254
ჯუღელი ემირ	254

დარგობრივი საძიებელი

ბიზნესი, საბანკო საქმე

ახრახადე გურამ	29
ბუცხრიკიძე ვახტანგ	49
გარუჩაია მიხეილ	54
ვეფხვაძე დევი	79
თავართქილაძე ალექო	84
თოხაძე ოთარ	90
კაკულია მერაბ	102
მალლაკელიძე თამაზ	127
პატიშვილი ვლადიმერ	157
რობიტაშვილი ნუგზარ	163
საგანელიძე დავით	165
ტალახაძე ირაკლი	174
ჩაგელიშვილი გოჩა	204
ჩხარტიშვილი ივანე	212
ცინცაძე თამაზ	217
ჭყონია თემურ	235
ხაზარაძე მამუკა	238
ჯავახიშვილი ნოდარ	247
ჯილაური გივი	252
ჯუღელი ბესიკ	254

იურისპრუდენცია

აბაშიძე ავთანდილ	13
ალექსიძე ლევან	17
ბაბილაშვილი ჯამლეთ	31
ბალუაშვილი ანზორ	34
ბენიძე ოთარ	37
გახოკიძე ჯემალ	55
დემეტრაშვილი ავთანდილ	69
ერემოვი გრიგოლ	75
ზოიძე ბესარიონ	82
თორდია ვახტანგ	89
ინწკირველი გიორგი (გივი)	95
ლორია ვალერი	122
მელქაძე ოთარ	132
მეფარიშვილი გია	135
ნადარეიშვილი გიორგი	143
ტალიაშვილი ალექსანდრე	174
ტყეშელაძე გიორგი	176
უგრეხელიძე მინდია	178
უსუფაშვილი დავით	179
ფალიაშვილი აპოლონ	181
ფუტყარაძე იაკობ	183
ყიფიანი რევაზ	193

ყიფიანი ჯიმი	193
შაფაქიძე ირაკლი	197
შაშკინი ნიკოლოზ	198
შენგელია რომან	201
ჩერქეზიშვილი ნიკოლოზ	205
ჩიკვაშვილი შალვა	206
ჩორგოლაშვილი ლამარა	210
ჭანტურია ლადო	229
ხეცურიანი ჯონი	241
ჯინჯოლაია ზაურ	252

კინო, თეატრი

ალიბეგაშვილი ლელა	18
ამირეჯიბი ნათია	20
ანდლულაძე დავით	22
ახვლედიანი ერლომ	27
ახვლედიანი ლომერ	28
ბაბლუანი თემურ	31
ბერიკაშვილი გივი	37
ბერიძე გიორგი	38
ბოლქვაძე რუსუდან	42
ბურჯანაძე გიორგი (გია)	47
გაბუნია გურანდა	50
გეგეჭკორი გიორგი	56
გვახარია გიორგი	58
გლურჯიძე შოთა	61
დოიაშვილი დავით	70
დოლიძე გიორგი	71
ეგაძე ოთარ	74
თარხან-მოურავი ნინო	85
იოსელიანი ოთარ	97
კაესაძე კახი	100
კანდელაკი გელა	103
კაპანაძე გოჩა	104
კახიანი მარინა	105
კვირიკაძე ირაკლი	107
კობახიძე მიხეილ	109
კოკოჩაშვილი მერაბ	110
კუჭუხიძე ირინა	114
კუჭუხიძე მედეა	114
ლოლაშვილი უანრი	117
ლორთქიფანიძე გიგა	119
ლორთქიფანიძე ნუგზარ (შალვა)	120
მანაგაძე ნოდარ	124
მარგველაშვილი გიორგი	125
მარლანია გიორგი	125

მაღალაშვილი ედიშერ	126
მაჩაიძე ლერი	129
მახარაძე კონსტანტინე	130
მგალობლიშვილი ნოდარ	130
მელვინეთუხუცესი ოთარ	135
მურვანიძე ნატა	141
მჭედლიძე ნანა	142
პაპუაშვილი ზაზა	157
პიპინაშვილი გიორგი	159
რუენტი სულიკო	161
რეხვიასვილი ალექსანდრე	163
საკანდელიძე კარლო	165
სალარაძე გურამ	169
სტურუა რობერტ	171
ურუშაძე ნათელა	178
ფირცხალავა გურამ (გივი)	182
ქავეყარაძე ლია	184
ქრისტესაშვილი ჯიმშერ	187
ყიფშიძე ზურაბ	194
შალიკაშვილი ამირან	196
შამათავა ოთარ	196
შენგელაია გიორგი	199
შველიძე მირონ	202
ჩიქვინიძე ნანი	207
ჩუგუაშვილი გივი	211
ჩხიძე თემურ	213
ჩხიკვაძე რამაზ	215
ცინცაძე დიტო	217
ნულაძე ბაადურ	225
ჭანკვეტაძე ნინელი	228
ჭიჭინაძე ამირან	233
ხაინდრავა გიორგი	237
ხუსკივაძე ნანა	244
ჯანაშია მარი	247
ჯანელიძე დათო	248
ჯინორია მურმან	251
ჯორჯაძე ნანა (ნინო)	253

ლიტერატურა

ამირეჯიბი მზეჭაბუკ (ჭაბუა)	20
ახვლედიანი გიორგი	27
აჯიაშვილი ჯემალ (სიმონ)	29
ბაქრაძე აკაკი	36
ბრეგვაძე ბაჩანა	44
გელაშვილი ნაირა	57
დოჩანაშვილი გურამ	72
ზურაბიშვილი დავით	83
თვარაძე რევაზ	87
იოსელიანი ჯაბა	98
კალანდაძე ანა	102

კიკნაძე ზურაბ	108
კოტეტიშვილი ვახუშტი	112
სულაკაური არჩილ	172
ქარჩხაძე ჯემალ	184
ქვლივიძე მიხეილ	185
ჩხენკელი თამაზ	214
ჭანტურია ტარიელ	229
ჭვიშვილი რეზო	231
ჭელიძე ვახტანგ	231
ხარანაული ბესიკ	238
ჯავახაძე ვახტანგ	246
ჯანდიერი კონსტანტინე	248

მასმედია

ანთელავა გიული	23
ანთიძე მაკა (მარგარიტა)	23
აქუბარდია დავით	26
ბერიძე ეკა	38
ბოკურია გიორგი	41
ბოხუა ქეთევან	44
ბრეგვაძე გიორგი	45
გოგინაშვილი სოსო	61
დადიანი ინგა	66
დარასელი ზაზა	67
ებრაღიძე გიორგი	74
იმედაშვილი დავით	93
კაკაბაძე დავით	101
კაკაბაძე ეთერ	101
კინმარიშვილი ეროსი	108
კუჭავა ბიძინა	113
მაღალაფერიძე ვასილ	128
მელაძე სულხან	131
მეტრეველი თეიმურაზ	134
მიქაძე აკაკი	137
ნანიტაშვილი ვახტანგ	147
ნაცვლიშვილი პაატა	147
ონიანი ნატო	154
პაჭკორია თენგიზ	158
რამიშვილი შალვა	162
სილაგაძე აპოლონ	169
სიმონიშვილი იოსებ	170
ურუმბეგაშვილი გენადი	179
ფოცხვერია ზურაბ	183
ქლიბაძე დავით	185
ქორიძე ზვიად	187
ქურდაძე ბონდო	188
ლლონტი მამუკა	189
შაორშაძე ოთარ	196
ჩიქოვანი თამარ	208
ჩოკოშვილი გიორგი	209
ჩხარტიშვილი ოთარ	212

ჭელიძე ზურაბ	231
ხატიაშვილი ქეთი	239
ხვედელიძე მანანა	242
ჯაფარიძე ნანა	249
ჯახუა მანანა (მაკა)	250

მეცნიერება

მედიცინა

ბახუტაშვილი ვლადიმერ	36
ბოჭორიშვილი ვახტანგ	43
გურგენიძე გურამ	64
დეკანოსიძე თამარ	69
თოდუა ფრიდონ	88
იოსელიანი გიორგი	96
მოსიძე ვახტანგ	139
ნადარეიშვილი კიაზო	144
ოკუჯავა ვაჟა	152
ტატიშვილი ნუგზარ	175
ყიფშიძე ნოდარ	194
ჭანიშვილი თეიმურაზ	228
ხეჩინაშვილი სიმონ	240
ჯავახიშვილი ნინო	246

ტექნიკური და საბუნებისმეტყველო მეცნიერებანი

ამალლობელი ნოდარ	18
ბერიკაშვილი ნოდარ	38
ბერიძე თენგიზ	39
ბუაჩიძე იოსებ (სოსო)	46
გაბუნია ლეო	51
გამყრელიძე ერეკლე	52
ვახანია ნიკოლოზ	78
ზაალიშვილი მალხაზ	80
ინასარიძე ხვედრი	94
ლომინაძე ჯუმბერ	118
მანაბელი გიორგი	128
ონიანი თენგიზ	153
სანაძე გივი	167
სანაძე თენგიზ	167
ტატაშვიდ ზურაბ	175
ჩქარეული ჯუანშერ	211
ცინცაძე ნოდარ	218
ციციშვილი გიორგი	218
ძიძიგური არჩილ	222

ჭავჭავიძე ვლადიმერ	227
ჭოლოშვილი გიორგი	234
ხარაძე გიორგი	239
ხარაძე ევგენი	239

ჰუმანიტარული მეცნიერებანი

ალექსიძე ზაზა	16
ბარნოვი გურამ	35
ბერიძე ვახტანგ	39
ბუაჩიძე თამაზ	45
გამყრელიძე თამაზ	53
გვხახია ალექსანდრე	57
გიგინეიშვილი ბაქარ	58
გიორგაძე გრიგოლ	60
თევზაძე გურამ	87
თოდუა მაგალი	88
ლორთქიფანიძე მარიამ	119
ლორთქიფანიძე ოთარ	120
მელიქიშვილი გიორგი	131
მუსხელიშვილი დავით	141
ნადირაშვილი შოთა	145
სარჯველაძე ზურაბ	168
ყაუხჩიშვილი თინათინ	192
წერეთელი კონსტანტინე	224
ჭაბაშვილი მიხეილ	227
ჯაფარიძე ოთარ	250

მუსიკა, ბალეტი

ალექსიძე გოგი	16
ამირეჯიბი თენგიზ	19
ანანიაშვილი ნინო	21
ანდლულაძე ნოდარ	22
ანჯაფარიძე ეთერ	24
ბათიაშვილი თამაზ	32
ბაკურაძე თეიმურაზ	33
ბოლქვაძე ელისო	41
ბრეგვაძე ნანი	45
ბურჭულაძე პაატა	47
გაბარაშვილი თამარ	50
გაბუნია ნოდარ	52
დოიჯაშვილი მანანა	70
დოლიძე ლია	71
ერქომაიშვილი ანზორ	75
ვარდელი კონსტანტინე	77
ვირსალაძე ელისო	79
იაშვილი მარინა	91
ისაკაძე ლინა	99
კახიძე ჯანსუღ	105

კვერნაძე ბიძინა	106
კორსანტია ალექსანდრე	112
მამისაშვილი ნოდარ	123
მაჭავარიანი ევგენი	129
მოგელაძე ვლადიმერ	138
მოსიძე შალვა	140
ნიორაძე ირმა	149
ჟვანია ნოდარ	160
რამიშვილი ნინო	162
სოტყილაძე ზურაბ	171
ქასრაშვილი მაყვალა	184
ყანჩელი გია	191
ყურაშვილი თამაზ	195
ჩუბინაშვილი ოთარ	210

სალარძე დავით	166
სილაგაძე ავთანდილ	169
ტყეშელაშვილი მერაბ	176
შეყარდნაძე ედუარდ	198
შენგელია ზაზა	200
შოშიტაიშვილი ბადრო	202
ჩხენკელი მერაბ	214
ჩხობაძე ნინო	216
ჭკუასელი მიხეილ	233
ჯორბენაძე ავთანდილ	253
ჯუღელი ემირ	254

საკანონმდებლო
ხელისუფლება

პოლიტიკა

აღმასრულებელი
ხელისუფლება

ადეიშვილი მერაბ	14
ასათიანი ვალერი	25
ასათიანი კახი	26
ბარამიძე გრიგოლ	35
ბოჭორიძე ირაკლი	43
გაზდელიანი თენგიზ	52
გულუა ბაკურ	63
ვაშაყიძე ვალერიან	78
ზალდასტანიშვილი კონსტანტინე	80
ზუბიტაშვილი დავით	82
თარგამაძე კახა	85
იაკობიძე დავით	91
ინჯია ფრიდონ	96
ისაკაძე თედო	98
კავსაძე ალექსანდრე (სანდრო)	100
კვაჭანტირაძე თამაზ	106
კვირიანია შოთა	107
კომახიძე ნოდარ	111
ლეკიშვილი ნიკო	116
მამალაძე ლევან	123
მამრაძე პეტრე	124
მენღარაშვილი ირაკლი	133
მიქელაძე ჯემალ	137
ნადარაია ნუგზარ	143
ნადარეიშვილი თამაზ	144
ნადიბაიძე ვარდიკო	145
ნიკოლოზიშვილი ნიკო	148
ნინიძე თედო	149
ობგაიძე შალვა	152
პაპავა ვლადიმერ	157

აბაშიძე ასლან	13
აბაშიძე დავით	13
ადამია რევაზ	14
ახმეტელი ზურაბ	28
ბათიაშვილი ირაკლი	33
ბარამიძე გიორგი	34
ბოლქვაძე თამაზ	42
ბურჯანაძე ნინო	48
გიგინეიშვილი გივი	59
გიორგაძე მამუკა (ივანე)	60
დოლიძე როსტომ	72
თედიაშვილი ლევან	86
კანდელაკი ზაზა	104
კობახიძე გიორგი	109
კოკიყვი კონსტანტინე	109
ლორთქიფანიძე როზა	121
მარშანია ადა	125
მიმინოშვილი რომან	136
ნათელაშვილი შალვა	147
ნოლაიდელი ზურაბ	151
ონოფრიშვილი დავით	154
ჟვანია ზურაბ	160
რჩეულიშვილი ვახტანგ	164
საკააშვილი მიხეილ	165
სარაშვილი-ჭანტურია ირინა	167
სიორიძე ზაზა	170
სურმანიძე ედვარდ	172
ფაცაცია გერმანე	182
ლოლობერიძე ლანა	189
ყოლბაია ვახტანგ	195
შარაძე გურამ	197
შენგელია ედვარ	200
ჩიტაია კახა	207
ჩიხრაძე იური	208
ჩიხრაძე ფიქრია	209
ცქატიშვილი ზურაბ	220
ჯიბუტი მიხეილ	251

**საზოგადოებრივი და
პოლიტიკური
ორგანიზაციები, რელიგია,
სახელმწიფო
დანესებულებები**

ასათიანი აკაკი	24
გორდუზიანი რისმაგ	62
გუგუშვილი ეთერ	63
დავითია ვახტანგ	66
დარჩია მარკია	68
თავხელიძე ალბერტ	84
ილია II	93
ლევინი არიელ	116
ლომოური ნოდარ	119
მეტრეველი როინ	134
მოსიძე იური	139
ნათაძე ნოდარ	146
ნემსაძე ნანა	148
ნოდია გია	150
ორველაშვილი ნიკო	155
ოჩიაური გიორგი	155
ფანჯიკიძე გურამ	181
ქოიავა იოსებ (სოსო)	186
ჩაჩხუნაშვილი მიხეილ	204
ძიძიგური აკაკი	222
წერეთელი ირაკლი	224
ჭილაშვილი ლევან	234
ხაინდრავა ივლიანე	237
ხეცურიანი რამაზ	240
ხმალაძე ვახტანგ	243
ხუციშვილი გიორგი	244

**სახვითი და გამოყენებითი
ხელოვნება**

აბრამიშვილი მერაბ	14
ამაშუკელი ელგუჯა	18
ანდრაძე დავით	21
ბერძენიშვილი მერაბ	40
ბულაძე გია	49
გუგუშვილი გიორგი	63
ეძგვერაძე გია	76
ვარვარიძე თამაზ	77
ზაუტაშვილი ილია	80
იაშვილი რევაზ	92
იგნატოვი ნიკოლოზ (კოკა)	92

კაკაბაძე ალდე	100
კალანდაძე ედმონდ	103
ლალიძე ლევან	116
მატუაშვილი შალვა	126
მირზაშვილი თენგიზ	136
ნიჟარაძე ზურაბ	150
სუთიძე ირაკლი	171
შელია ლილა	199
შენგელია-აბაშიძე ლორეცა	201
ჩაგელიშვილი გოგი	204
ცაცხლაძე მამუკა	217
ცუცქერიძე ლევან	219
ნიბახაშვილი გურამ	225
ჭოლოშვილი ლევან	234
ჭურღულია ნანა	235
ხარანაული ლევან	238
ხუნდაძე ჯიბსონ	243
ჯაფარიძე თემო	249

სპორტი

აზმაიფარაშვილი ზურაბ	15
ალექსანდრია ნანა	15
არველაძე შოთა	24
ბაგრატიონი ჯანსულ	32
ბიგანიშვილი გურამ	40
გაფრინდაშვილი ნონა	54
გეგიძე ბიძინა	56
გოგია მუსხრან	61
გუგავა ბერდია	62
გურიელი ნინო	65
დგებუაძე ვლადიმერ	68
დერიუგინი ნიკოლოზ	70
ვაზაგაშვილი გიორგი	77
ზენაიშვილი ემზარ	81
თორთლაძე გია	90
იაგორაშვილი ვახტანგ	91
იმნაიშვილი თამაზ	94
იოსელიანი ნანა	97
კანდელაკი გიორგი	103
კურტანიძე ელდარ	113
ლიპარტელიანი ბესიკ	117
მარჯანიშვილი მერაბ	126
მესხი ლილა	133
მიქაშვილი ბიძინა	138
მოდებაძე გურამ	139
მუსელიანი ვახტანგ	140
ჟორდანია მერაბ	160
რაფავა გია	163
რევაზიშვილი გიორგი	163
სალუქვაძე ნინო	166
ქეცბაია თემურ	185
ყიფიანი დავით	192

შელია მურთაზ	199	ცხადაძე ზაურ	220
შუბლაძე ვაჟა	202	ცხადაძე კახაბერ	220
ჩიბურდანიძე მაია	205	ჭეიშვილი მალხაზ	230
ჩივაძე ალექსანდრე	206	ხახალიშვილი დავით	240