



# შირაქი

## SHIRAKI

გამოცემის მე-80 წელი

გამოცემის 1937 წლიდან  
დაღოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტის ბაზეთი

№26 (9.835)

14-21 ივლისი 2018 წელი

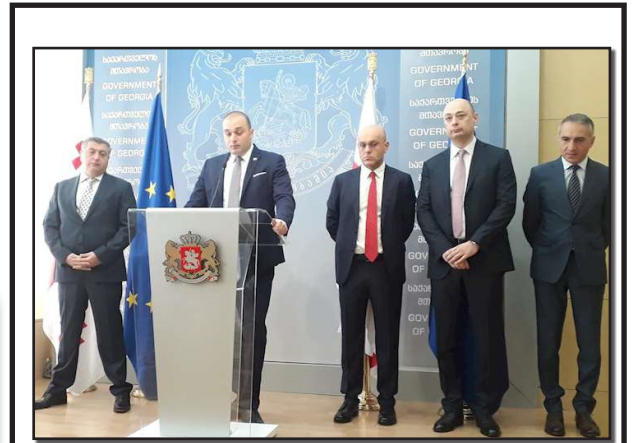
ფასი: 50 თეთრი

ყოველკვირული გამოცემა

### წლის ბოლომდე არხილოსკალო-სამთაწყაროს საავტომობილო გზის მშენებლობა დასრულდება



მმ.3



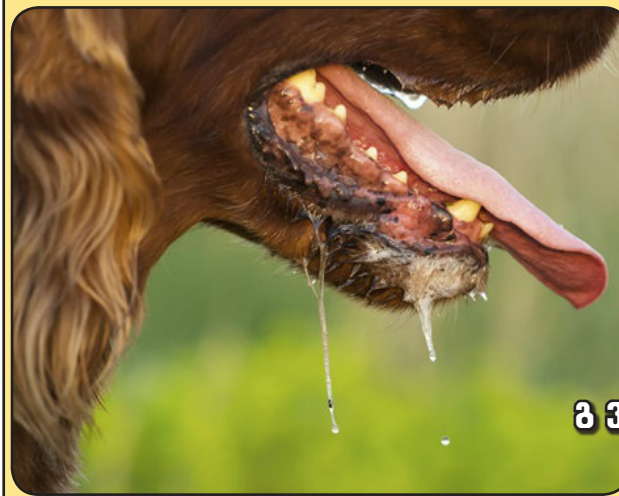
მმ.3

### ასალი მთავრობა წარდგენილია

### მამუკა ხახტაძე – ჩვენი ყველა რეფორმა 2018-2019 წლებში დაინერგება

მმ.2

### ცოფის რვა უემთხვევა დაღოფლისწყაროში



მმ.5



### სტუმრად „საწაფხულო სახლში“ ...

მმ.4

### კონდიციონერი – მტარი თუ მებოგარი?!

მმ.4



მმ.7

### მთაში მოკლულნი სპიტიები



**მამუკა ბახტაძე - ყველას კარგად გვახსოვს, რა ჯოჯოხეთი ჩავიბარეთ ჩვენ 2012 წელს სასჯელაღსრულების სისტემის სახით და ამ სისტემაში განხორციელებული რეფორმა ქართული ოცნების ხელისუფლების ერთ-ერთი მთავარი მონაპოვარია**

ყველას კარგად გვახსოვს, რა ჯოჯოხეთი ჩავიბარეთ ჩვენ 2012 წელს სასჯელაღსრულების სისტემის სახით და მართლაც ვფიქრობ, ამ სისტემაში განხორციელებული რეფორმა არის "ქართული ოცნების" ხელისუფლების ერთ-ერთი მთავარი მონაპოვარი, - ამის შესახებ საქართველოს პრემიერ-მინისტრმა მამუკა ბახტაძემ ფრაქცია "საქართველოს პატრიოტებთან" შეხვედრისას, სასჯელაღსრულების სამინისტროს და ოუსტიციის სამინისტროსთან გაერთიანების საკითხზე განაცხადა.

მისი თქმით, კახა კახიშვილმა 2012 წელს დაწყებული რეფორმები ღირსეულად გააგრძელა და დღეს არსებობს სისტემა, რომელიც თვისობრივად, ხარისხობრივად განსხვავებული და ევროპულ სტანდარტებთან მაქსიმალურად მიახლოებულია.

"დღეს რომ იყოს 2014 ან 2015 წელი, დაგეთანხმებოდით არგუმენტაციაში, რომ ამ სამინისტროების გაერთიანება აზრს მოკლებული იქნებოდა, მაგრამ რეფორმების ძირითადი ნაწილი ამ სისტემაში გატარებულია. ძალიან იშვიათად ნახავთ მსოფლიოს წარმატებულ გამოცდილებას, რომ ეს სისტემა იყოს ცალკე სამინისტროს სახით. აქედან გამომდინარე, ჩვენი პოზიციაა, რომ ამ სისტემაში გატარდა მნიშვნელოვანი, ძირითადი, წარმატებული რეფორმები, რაც ჩვენი გუნდის ერთ-ერთ დამსახურებად მიგვაჩნია და ვთვლით, რომ დროა, ვიხელმძღვანელოთ კარგი ევროპული პრაქტიკით", - განაცხადა მამუკა ბახტაძემ.

**ქეთევან ციხელაშვილი - მავთულხლართები, თხრილები და სხვადასხვა სახის დაბრკოლებები ღია ოკუპაციის რეალურ და სიმბოლურ სახედ იქცა**

მავთულხლართები, თხრილები და სხვადასხვა სახის დაბრკოლებები დღეისთვის იქცა ღია ოკუპაციის რეალურ და სიმბოლურ სახედ, - ამის შესახებ შერიგებისა და სამოქალაქო თანასწორობის საკითხებში საქართველოს სახელმწიფო მინისტრობის კანდიდატმა ქეთევან ციხელაშვილმა ადამიანის უფლებათა დაცვისა და სამოქალაქო ინტეგრაციის, თავდაცვისა და უშიშროების, იურიდიულ საკითხთა და საპროცედურო საკითხთა და წესების კომიტეტების გაერთიანებულ სხდომაზე განაცხადა, რომელზეც მთავრობის შემადგენლობისთვის და სამთავრობო პროგრამისთვის ნდობის გამოცხადების საკითხი განიხილება.

ქეთევან ციხელაშვილმა სამთავრობო პროგრამის წარდგენისას ოკუპირებულ ტერიტორიებსა და იმ ტრაგედიებზე ისაუბრა, როდესაც საქართველოს არაერთი მოქალაქე დაიღუპა.

"მავთულხლართები, თხრილები და სხვადასხვა სახის დაბრკოლებები დღეისთვის იქცა ღია ოკუპაციის რეალურ და სიმბოლურ სახედაც. ეს არის ის დაბრკოლებები, რომელიც ჰყოფს ოჯახებს, ნათესავებს, სოფლებს, რომელიც მზარდ იზოლაციაში აქცევს ორივე რეგიონში აფხაზეთსა და ცხინვალში მცხოვრებ მოსახლეობას, რომლის გასწვრივაც რეგულარულად აკავებენ ადგილობრივებს და სხვათა შორის, წინა წლის სტატისტიკით, 3-ჯერ უფრო მეტი იყო ოკუპირებული ტერიტორიებიდან კონტროლირებადზე გადმოსვლის ტყვეობისას ეს, ვიდრე პირიქით. მხოლოდ ამ ერთი მაგალითიდან ჩანს აშკარად და ნათლად, რომ დაყოფისა და დაშორების ეს სტრატეგია ყოველთვის აქტიურდება, განსაკუთრებით ბოლო პერიოდში ძალიან მზარდი ადამიანური ურთიერთობების პარალელურად.

ჩვენ ვიქნებით შეურიგებელი ადამიანის სიცოცხლის, უსაფრთხოების და უფლებების წინააღმდეგ მიმართული ნებისმიერი ქმედების მიმართ, რომლის უმძიმესი გამოვლინებებიც გახლდათ ბოლო პერიოდში ბაშარულის, ოთხზორობისა და ტატუნაშვილის ტრაგედიები. მაგრამ ამავდროულად გავაკეთებთ ყველაფერს იმისთვის, რომ მცხოვრებლების უფლებები იყოს დაცული", - განაცხადა ქეთევან ციხელაშვილმა.

**მამუკა ბახტაძე - ჩვენი ყველა რეფორმა 2018-2019 წლებში დაინერგება**

ჩვენს მიერ წარმოდგენილი პროგრამის მიხედვით, ყველა რეფორმა 2018-2019 წლებში დაინერგება, - ამის შესახებ საქართველოს პრემიერ-მინისტრმა მამუკა ბახტაძემ მთავრობის ადმინისტრაციაში გამართულ ბრიფინგზე განაცხადა.

როგორც ბახტაძემ აღნიშნა, რეფორმების ნაწილი შემოდგომაზე გაუფრთხილება.

"ჩვენს მიერ წარმოდგენილი პროგრამის მიხედვით, ყველა რეფორმა 2018-2019 წლებში დაინერგება. რა თქმა უნდა, განათლების რეფორმა არის განსაკუთრებული შემთხვევა, ის არის გრძელვადიანი, მაგრამ ყველა სხვა რეფორმა, რომელიც ჩვენს მიერ არის ინიცირებული და ასევე ახალი რეფორმები, რომელსაც გავაუფრთხილებთ შემოდგომაზე, თითოეული მათგანი დაინერგება 2018-2019 წლებში. შესაბამისად, ამ რეფორმების კოორდინაციას და მის დაინერგვას სჭირდება სისტემური მენეჯმენტი, ეფექტური სამთავრობო რგოლები, ეფექტური კადრებით დაკომპლექტებული და აქედან გამომდინარე მთავრობის ადმინისტრაციას აქვს განსაკუთრებული ფუნქცია. დარწმუნებული ვარ, კახა კახიშვილი ამ ფუნქციას შეასრულებს", - განაცხადა ბახტაძემ.

პრემიერმა დღეს მთავრობის განახლებული შემადგენლობა დაასახელა. ასევე მთავრობის ადმინისტრაციის უფროსად კახა კახიშვილი დანიშნა.

**რეგიონული განვითარების სამინისტრო - დეცენტრალიზაციის სტრატეგიის შემუშავებაში არასამთავრობო სექტორი და ექსპერტები ჩაერთვებიან**

ადგილობრივი თვითმმართველობის ეროვნული ასოციაციის (NALAG) ოფისში, ასოციაციის წარმომადგენლებმა, არასამთავრობო სექტორის წევრებმა, ექსპერტებმა და საქართველოს რეგიონული განვითარებისა და ინფრასტრუქტურის სამინისტროს მენეჯმენტმა ადგილობრივი თვითმმართველობის განვითარებასა და დეცენტრალიზაციის პროცესის მიმდინარეობაზე იმსჯელეს.

რეგიონული განვითარებისა და ინფრასტრუქტურის სამინისტროს ინფორმაციით, სამინისტროს წარმომადგენლებმა დეტალურად ისაუბრეს დეცენტრალიზაციისა და ადგილობრივი თვითმმართველობის ახალ კონცეფციაზე და დამსწრე საზოგადოებას ინფორმაცია მიანდეს ამ მიმართულებით მიმდინარე პროცესზე.

შეხვედრაზე საუბარი შეეხო ადგილობრივ თვითმმართველობაში მოქალაქეთა ჩართულობის გაზრდას. აღინიშნა, რომ ამ კუთხით, ბოლო წლებში, მნიშვნელოვანი დემოკრატიული რეფორმები განხორციელდა.

"დღეს გვექონდა შეხვედრა დეცენტრალიზაციის სტრატეგიისა და სამოქმედო გეგმის შემუშავებასთან დაკავშირებით, რომელიც წლის ბოლომდე უნდა დასრულდეს. ეს არის პროცესი, რომელიც ექსპერტების და ამ თემაზე მომუშავე სხვადასხვა პირის ჩართულობით უნდა წარიმართოს. არაერთი კითხვა და მოსაზრება მოვისმინეთ და ვფიქრობ, ასეთი საინტერესო შეხვედრები მომავალშიც გვექნება", - განაცხადა რეგიონული განვითარებისა და ინფრასტრუქტურის მინისტრობის კანდიდატმა მამუკა ბახტაძემ.

დამსწრეებმა ასევე ისაუბრეს თვითმმართველობების როლის გაძლიერებასა და ადგილობრივ საჯარო მოხელეთა კომპეტენციის ამაღლებისა და ტრენინგის საჭიროებებზე, რაც თავის მხრივ თვითმმართველობის ძლიერი ინსტიტუციად ჩამოყალიბებას უწყობს ხელს და უმნიშვნელოვანესია დეცენტრალიზაციის პროცესის წარმატებით განხორციელებისთვის.

ყურადღება გამახვილდა სამომავლო პერსპექტივებზე და აღინიშნა, რომ დეცენტრალიზაციის საშუალო ვადიან სტრატეგიაზე მუშაობა აქტიურად მიმდინარეობს. სტრატეგიის შექმნის მიზანია ეფექტური, ძლიერი და შედეგზე ორიენტირებული თვითმმართველობის ჩამოყალიბება.

შეხვედრაზე აღინიშნა, რომ 2025 წლისათვის კომპეტენციებისა და რესურსების დიდი ნაწილი ცენტრალურ დონეზე ადგილობრივი ხელისუფლების განკარგულებაში გადავა, რაც მისცემს მათ ყველა აუცილებელ ბერკეტს ეკონომიკური და სოციალური საკითხების გადასაწყვეტად.

"დეცენტრალიზაციის მიმართულებით და ადგილობრივ თვითმმართველობაში მოქალაქეთა ჩართულობის გაზრდის კუთხით, ბოლო წლებში საქართველოში მნიშვნელოვანი დემოკრატიული რეფორმები განხორციელდა, რომლებსაც ევროპის საბჭოს მონიტორინგის მისიამ უმაღლესი შეფასება მისცა", - ნათქვამია ინფორმაციამ.

**მაია ცქიტიშვილი - კახეთში, სამეგრელოსა და ზემო სვანეთში იგეგმება კვლევის ჩატარება და განვითარებისთვის საჭირო ინფრასტრუქტურის მოწყობა**

რეგიონული განვითარებისა და ინფრასტრუქტურის მინისტროს თანამდებობაზე წარდგენილმა მაია ცქიტიშვილმა გაერთიანებული კომიტეტების სხდომაზე დასმულ შეკითხვებს უპასუხა.

რეგიონული განვითარების სამინისტროს პრესსამსახურის ინფორმაციით, რეგიონებში კლასტერული განვითარების კვლევის შესახებ დეპუტატ ლევან კობერიძის შეკითხვას მაია ცქიტიშვილმა კონკრეტული მაგალითებით უპასუხა.

"აზიის განვითარების ბანკთან ერთად და მათი მხარდაჭერით გვაქვს საკმაოდ საინტერესო პროექტი, სადაც გამოყოფილია 3 კლასტერი. პირველი: კახეთში - თელავი-ახმეტის; მეორე: სამეგრელოში - ზუგდიდი-მარტვილისა და მესამე - ზუგდიდი-მესტია-უშგულის. ამ კლასტერებში იგეგმება როგორც კვლევის ჩატარება, ასევე მათი განვითარებისთვის საჭირო ინფრასტრუქტურის დაგეგმვა. შესაბამისად, ეს არის ის არეალები, სადაც შეიძლება ეს გავაკეთოთ და ასევე, გერმანიის განვითარების ბანკთან ერთად, ევროკავშირის დახმარებით, გვაქვს იდეა ყაზბეგის განვითარების ასეთივე გეგმა შევიშუშოთ", - განაცხადა მაია ცქიტიშვილმა.

**რეგიონული მმართველობის მიმართულებით საკადრო ცვლილებები იქნება - პრემიერი**

"რეგიონული მმართველობის არსებული სტრუქტურა ვერ პასუხობს იმ გამოწვევებს, რაც დღეს არის ჩვენს რეგიონებში აქედან გამომდინარე, ერთ-ერთი პირველი, რასაც ახალი მთავრობა გააკეთებს, იქნება სტრუქტურული, ისევე როგორც მნიშვნელოვანი საკადრო ცვლილებები ამ მიმართულებებით", - განაცხადა პრემიერ-მინისტრმა მამუკა ბახტაძემ რეგიონებში გუბერნატორების შესაძლო შეცვლასთან დაკავშირებით.

პრემიერის შეფასებით, გუბერნატორის ინსტიტუტს გაძლიერება და მოსახლეობისთვის მისაღები ფორმის მიცემა სჭირდება.

"ჩვენ არ გვჭირდება ისეთი ტიპის ბიუროკრატიული დონეები, რომელიც მოსახლეობას ვერ მოუტანს დამატებით სიკეთესა და შედეგებს.

ვფიქრობ, ეს ინსტიტუტი აუცილებელია, მას სჭირდება გაძლიერება, ისეთი ტიპის მოქნილი სტრუქტურის შექმნა, რომელიც საშუალებას მოგვცემს, მოსახლეობისგან მივიღოთ ადგილზე არსებული პრობლემური საკითხები და ამავე დროს, ვიმუშაოთ ამ საკითხების მაქსიმალურად ოპერატიულ რეჟიმში აღმოფხვრაზე.

ვფიქრობ, მმართველობითი სტრუქტურების გარკვეული ნაწილის ეფექტურობა ძალიან დაბალია და საჭიროებს სერიოზულ ცვლილებებს, მათ შორის საკადრო ნაწილი", - განაცხადა მამუკა ბახტაძემ.

**შალვა თაღუმაძე - წაგებული საქმე არ არის პროკურატურის პასუხისმგებლობა**

სამწუხაროა, რომ პროკურატურა უკანასკნელი წლების განმავლობაში ხშირად პოლიტიკური დარტყმის ობიექტია, - აღნიშნული განცხადება გუშინ, საპროკურორო საბჭოს სხდომაზე, მთავარი პროკურორობის კანდიდატმა შალვა თაღუმაძემ გააკეთა.

საბჭოს ვებგვერდზე გამოქვეყნებულ აუდიონაწარმოთა თაღუმაძე აღნიშნავს, რომ კანონი იძლევა სრულ შესაძლებლობას, პროკურორმა იცოდეს, რაზეა პასუხისმგებელი და არ აიღოს იმაზე მეტი პასუხისმგებლობა, ვიდრე ეკუთვნის. მისივე განცხადებით, წაგებული საქმე არ არის პროკურატურის პასუხისმგებლობა.

"პოლიტიკური დარტყმის ობიექტი არის იმიტომ, რომ ერთის მხრივ რაღაც სტანდარტების გაყოფა არ ხდება და პროკურორის მიწუსად ითვლება, თუ საქმე წააგო, ან პროკურორის მიწუსად ითვლება, თუ საქმე შეწყვიტა. მსოფლიოს ნებისმიერ ქვეყანაში პროკურორი იწყებს დევნას, წყვეტს საქმეს, ან არ წყვეტს, ან დგება გამამართლებელი განაჩენი, ან არ დგება გამამართლებელი განაჩენი. ამიტომ არის, რომ მართლმსაჯულებაში ამდენი კომპონენტი მონაწილეობს, რომ ერთი ადამიანის ჭკუაზე არ იყოს მოწყობილი. ვფიქრობ, კანონი იძლევა სრულ შესაძლებლობას, რომ პროკურორმა და პროკურატურამ იცოდეს, რაზეა პასუხისმგებელი და არ აიღოს იმაზე მეტი პასუხისმგებლობა, რაც არის ეთიკით წაგებული საქმე. მიმაჩნია, რომ წაგებული საქმე არ არის პროკურატურის პასუხისმგებლობა", - განაცხადა შალვა თაღუმაძემ.



# ახალი მოაპრობა წარდგენილია

საქართველოს პრემიერ-მინისტრმა მამუკა ხაჩიძემ მინისტრთა კაბინეტის განახლებული შემადგენლობა წარადგინა.

ხანგრძლივი კონსულტაციების შემდეგ ცვლილება მხოლოდ სამ მინისტრს შეეხო, ახალ კაბინეტში თანამდებობა შეიქმნა მოქმედმა მინისტრმა შეინარჩუნა. პრემიერის გადაწყვეტილებით, განათლების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს სათავეში ჩაუდგება ბიზნესისა და ტექნოლოგიების უნივერსიტეტის რექტორი, ამავე უნივერსიტეტის ასოცირებული პროფესორი ბიზნესის ადმინისტრირების მიმართულებით მიხეილ ბატიაშვილი, რომელიც წლების განმავლობაში ჰარვარდის ბიზნესსკოლის სტრატეგიისა და კონკურენტუნარიანობის ინსტიტუტის წევრია. როგორც კანდიდატების წარდგენისას პრემიერმა განაცხადა, მიხეილ ბატიაშვილს მრავალწლიანი თანამშრომლობის გამოცდილება აქვს საზღვარგარეთის სამეცნიერო ცენტრებთან და იმედი გამოთქვა, რომ იგი თავისი გამოცდილებით განათლების სისტემაში მთავრობის მიერ დაგეგმილ 5-დონიან რეფორმას წარმატებით განახორციელებს.

“თბილისის სამედიცინო უნივერსიტეტის კურსდამთავრებული, პროფესორი ექიმი გიორგი ქობულა კი ეკონომიკის მინისტრის თანამდებობას დაიკავებს. მას 2001 წლიდან დღემდე მსოფლიოში უმსხვილესი საკონსულტაციო კომპანია “მატკინზის” მოსკოვის ოფისში უფროსი პარტნიორის პოზიცია ეკავა და კონსულტაციას უწევდა ნავთობპროდუქტების, ბუნებრივი აირის, მეტალურგიისა და ნიაღვრების მომპოვებელ-გადამამუშავებელ საერთაშორისო კომპანიებს. ქვეყნის პირველი ფინანსისტი პორტფელს კი წაიბარებს კომპანია “ჯოსელი” კომერციული დირექტორი ივანე მაჭავარიანი, რომელიც, ბახტაძის თქმით, ყველაზე გამოცდილი ადამიანია და მაქსიმალურად დაეხმარება მთავრობას “ქართული ეკონომიკის ციფრულ ტრანსფორმაციაში”. “ოცნების” ერთ-ერთი ლიდერის - არჩილ თალაკვაძის თქმით, უმრავლესობა მზად არის, მხარი დაუჭიროს პრემიერის მიერ შემოთავაზებულ “საქმიან პოლიტიკას” და იმედი გამოთქვა, რომ ახალ კანდიდატებს, რომელთაც წარმატებული კარიერა ჰქონდათ თავიანთ სფეროებში, არ გაუჭირდებათ დაკისრებული ამოცანის შესრულება. მმართველი გუნდის ამ პათოსს არ იზიარებს ოპოზიცია. ისინი პრემიერის მიერ წარმოდგენილ გუნდში ვერ ხედავენ წონიან პოლიტიკურ ფიგურებს, რომლებიც შეძლებენ ქვეყნისთვის საჭირო რეფორმების გატარებას.

კაბინეტში სამი ახალი მინისტრია: ფინანსთა მინისტრი ივანე მაჭავა-

რიანი იქნება, ეკონომიკის მინისტრის პოსტი გიორგი ქობულამ დაიკავა, ხოლო განათლების მინისტრი მიხეილ ბატიაშვილი იქნება, მთავრობის ადმინისტრაციას კახა კახიშვილი უხელმძღვანელებს.

პოსტს ინარჩუნებს მინისტრთა კაბინეტის ძალოვანი უწყებების ბლოკი, მათ შორის თეა წულუკიანიც, რომლის შეცვლასაც საზოგადოების ნაწილი ითხოვდა.

კაბინეტი 10 მინისტრისა და 1 სახელმწიფო მინისტრის შემადგენლობით დაკომპლექტდა.

პროცედურის თანახმად, მინისტრ-

ზრდის 10%-ს რომ მივალნოთ, ეს არის სასწაული. ჩვენ უნდა ვიყოთ რეალისტები და გვექონდეს რეალური მოლოდინები“, - განაცხადა ქობულამ დეპუტატების კითხვის პასუხად.

„განათლების სისტემის ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი ფაქტორი არის სკოლამდელი განათლება და ბავშვების ზოგადი უნარების განვითარება“, - ამის შესახებ განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრის პოსტზე წარდგენილმა მიხეილ ბატიაშვილმა განათლების, მეცნიერებისა და კულტურის, სპორტისა და ახალგაზრდულ საქმეთა და ჯანმრთელობის

შეზღვევის და, რაც მთავარია, ტექნოლოგიების მეშვეობით. შევეცდებით ყველა კომპონენტს, რომელიც სკოლამდელ განათლებაში იქნება მოქცეული პასუხობდეს დროს, მოთხოვნებს და რაც მთავარია ჩვენი ბავშვების განვითარებაზე მუშაობდეს“, - განაცხადა მიხეილ ბატიაშვილმა.

საკუთარი ხედვა და დარგის პრიორიტეტები მიმოიხილეს ძველმა მინისტრებმაც.

საქართველოს ოკუპირებული ტერიტორიებიდან დევნილთა, შრომის, ჯანმრთელობისა და სოციალური დაცვის მინისტრობის კანდიდატს დავით სერგეენკოს პარლამენტში, გაერთიანებული კომიტეტების სხდომაზე კითხვები წამლის ფასებსა და ხელმისაწვდომობაზე დაუსვეს.

მინისტრობის კანდიდატის თქმით, წამლებზე ხელმისაწვდომობა პირველი რიგის პრობლემაა, რასაც ორი ფაქტორი განსაზღვრავს - საკუთრივ ფასი და გამოწერილი მედიკამენტების რაოდენობა.

სერგეენკოს განმარტებით, გასულ წელს დაწყებული პროგრამა, რომლითაც სოციალურად დაუცველ მოქალაქეებს შეუძლიათ თვეში მაქსიმუმ ერთ ლარად შეიძინონ მედიკამენტები, მიმდინარე წლის ივლისში გაფართოვდება, რათა ასაკით პენსიონერებმაც და შშმ პირებმაც შეძლონ შეღავათებით სარგებლობა.

დავით სერგეენკომ კიდევ ერთხელ მოუწოდა სოციალურად დაუცველ მოქალაქეებს, რომ ისარგებლონ მნიშვნელოვანი შესაძლებლობით და ჩაერთონ ქრონიკული დაავადებების სამკურნალო მედიკამენტებით უზრუნველყოფის პროგრამაში.

რაც შეეხება ფასებს, დავით სერგეენკოს თქმით, ფარმაცევტული ბაზარი საქართველოში 100%-ით კერძოა.

„სახელმწიფოს არ აქვს საპირნონე, შესაბამისად სახელმწიფომ შეიძლება გამოიყენოს 3 მიდგომა პირველი - კერძო - სახელმწიფო თანამშრომლობის მოდელი, რასაც ვიყენებთ. მეორე - დაანესოს მოგების ზღვრები და მესამე - უზრუნველყოს სისტემის მაქსიმალური კონკურენტუნარიანობა. კონკურენტუნარიანობა უზრუნველყოფილია, რადგან ბაზარი მართლაც გახსნილია. თანამშრომლობა, ჩემი აზრით, უმჯობესდება ბოლო პერიოდის განავლობაში; ზღვრის დაწესებას რაც შეეხება, ჩვენ შეგვიძლია, მოგების ზღვარი დაფუნესოთ მწარმოებლის ფასიდან გამომდინარე, მაგრამ ჩვენ ზემოქმედებას ვერ მოვახდენთ მწარმოებლის ფასზე. თუმცა არ ნიშნავს, რომ ეს თემა დახურულია. ჩვენ გვაქვს ამ საკითხზე კონსულტაციები, რომელსაც ალბათ გავაგრძელებთ“, - განაცხადა დავით სერგეენკომ.



თა კაბინეტის განახლებულ შემადგენლობას პრემიერ-მინისტრი საქართველოს პრეზიდენტს წარუდგენს, რის შემდეგაც შემადგენლობა საკანონმდებლო ორგანოში გადაიგზავნება, რასაც დამტკიცებამდე კომიტეტებში განხილვები მოჰყვება.

ეკონომიკის მინისტრის პოსტზე წარდგენილ გიორგი ქობულას აზრით, ქვეყანაში სიღარიბის ზრდა არ არის, მაგრამ არის სტაგნაცია სიღარიბის მიმართულებით.

„საქმე იმაშია, რომ თუკი არის სტაგნაცია სიღარიბის მხრივ, ეს უკვე ძალიან ცუდია. ამიტომაც გვინდა რაღაც ახალი გავაკეთოთ, რათა ამ პრობლემის დაძლევა მოხდეს“, - განაცხადა ქობულამ ხუთი კომიტეტის გაერთიანებულ სხდომაზე.

მისივე შეფასებით, რეგიონის სხვა ქვეყნებთან შედარებით საქართველოში არის ეკონომიკური ზრდა და ამ მიმართულებით 5-7%-იანი ზრდა მაღალი მაჩვენებელია.

„ეკონომიკა 10%-ით რომ გაიზარდოს, სტრუქტურულად არის ძალიან რთული. 5-7-8% არის მაღალი ზრდა.

დაცვისა და სოციალურ საკითხთა კომიტეტების გაერთიანებულ სხდომაზე განაცხადა, რომელზეც მთავრობის შემადგენლობისთვის და სამთავრობო პროგრამისთვის ნდობის გამოცხადების საკითხი განიხილება.

მიხეილ ბატიაშვილმა დეპუტატებთან სკოლამდელი აღზრდის ხარისხობრივ გაუმჯობესებაზე ისაუბრა და აღნიშნა, რომ ამ მიმართულებით სა-მინისტროს გარკვეული ხედვა გააჩნია.

„ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი ფაქტორი განათლების სისტემის არის სკოლამდელი განათლება. ეს მიმართულება მნიშვნელოვნად გასაძლიერებელია. ამ სფეროში, რომელიც იგივე ინფრასტრუქტურას შეეხება, მნიშვნელოვანი ნინსვლა გვაქვს. თუმცა, ახლა გვეჭირდება ცოტა ხარისხობრივი კომპონენტების შემოტანა, რომელშიც იგულისხმება იგივე სკოლამდელ განათლებაში სხვადასხვა საგანმანათლებლო პროგრამების ჩართვა. ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი იქნება ბავშვების ზოგადი უნარების განვითარება. რომელიც იქნება ვთქვით სხვადასხვა ლიტერატურის, თანამედროვე თამა-

## წლის ბოლომდე არხილოსკალო-სამთაწყაროს საავტომობილო გზის მშენებლობა დასრულდება

დედოფლიწყაროს მუნიციპალიტეტის მერი ნიკოლოზ ჯანიაშვილი მოადგილესთან, მალხაზ მერაბიშვილთან ერთად არხილოსკალოს საზოგადოებრივ ცენტრში გამართულ შეხვედრას დაესწრო.

საქართველოს საავტომობილო გზების დეპარტამენტის კონსულტანტმა მაია ვაშაქიძემ შიდასახელმწიფოებრივი მნიშვნელობის საავტომობილო გზების არხილოსკალო-სამთაწყაროსა და ქუბათი-ხირსა-ენამთა-სამთაწყარო-საბათლოს სარეაბილიტაციო სამუშაოებთან დაკავშირებით ზემო ქედის, არხილოსკალოს, ქვემო ქედის, სამთაწყაროს, ფიროსმანისა და საბათლოს მოსახლეობას ბუნებრივ და სოციალურ გარემოზე ზემოქმედების მართვის გეგმა გააცნო, რომელიც გულისხმობს გზების მშენებლობის პროცესში ეკოლო-

გიის, გარემოს დაცვისა და სოციალური მიმართულებით გასათვალისწინებელ ნორმებსა და მათი დაცვის სტრატეგიას.

„მინდა, მოგახსენოთ ჩვენი მუნიციპალიტეტისთვის ძალიან მნიშვნელოვანი და სასიხარულო პროექტების შესახებ: ახლო მომავალში გაგრძელდება ქუბათი-ხირსა-ენამთა-სამთაწყარო-საბათლოს გზის სრული რეაბილიტაცია და ჩვენს მოსახლეობას საბათლომდე ასფალტის გზით ჩასვლის შესაძლებლობა ექნება. ასევე, უახლოეს პერიოდში დაიწყება და წლის ბოლომდე დასრულდება არხილოსკალო-სამთაწყაროს საავტომობილო გზის 6 კილომეტრიანი მონაკვეთის მშენებლობა“- განაცხადა შეხვედრაზე დედოფლიწყაროს მუნიციპალიტეტის მერმა ნიკოლოზ ჯანიაშვილმა.





# სტუმრად „საზაფხულო სახლში“...

ზაფხულის გაუსადილს სიცხეებს ისიც ემატება ხოლმე, რომ ზაფხულებს საზაფხულო ბაღებში ორთვიანი არდადეგები ეწყებათ და მშობლებს - საფიქრალი, საღ წაიყვანონ ზაფხულები ორი თვის მანძილზე, ვის დაუტოვონ სამუშაო საათებში... მიუხედავად იმისა, რომ მუნიციპალიტეტში ერთი მორიგე ბაღი მუდმივად ფუნქციონირებს დასვენების გარეშე იმ ზაფხულებისთვის, ვისი ორივე მშობელიც მუშაობს და დამტოვებელი არავინ ჰყავს. ორიოდე კვირის წინ N1 საზაფხულო ბაღის აღმზრდელ დალი მადლარაშვილის კედელზე წავეითებულ განცხადება, რომ სურვილის შემთხვევაში შეეძლო ზაფხულების სახლში დატოვება, შემდეგ მის კედელზე ნაირ-ნაირი ფოტოებიც შევნიშნეთ და სახალისო ინტერვიუსთვის გავეშურეთ დალი მასწავლებლის „საზაფხულო სახლისკენ“, რომ იქ საინტერესო და კრეატიული ამბები მოგვემინა...



დალი მასწავლებელი, თითქმის ორი ათეული წელია, სკოლაშენი დაწესებულებებში მუშაობს და პედაგოგიურ გამოცდილებასთან ერთად აქვს საოცარი ნიჭი სიხალისის დაწერვის, ზაფხულებში ფანტაზიის უნარის ჩამოყალიბებისა და მათში არსებული უნარების რეალიზებისა. სამი შვილის დედას, მათ შორის ორი სტუდენტისა, ცხოვრებამ უკვე მიაყენა მძიმე დარტყმა ახალგაზრდა მუშაობის ტრაგიკულად გარდაცვალებით და არ მისცა მოდუნების საშუალება. მას პრაქტიკულად დამეც სულ რამოდენიმე საათი სძინავს, რადგან სულ მუშაობს, მუშაობს ყველგან, სადაც გამოუჩნდება სამსახური, არ უკადრისობს არაფერს, აცხობს, კერძო შეკვეთებს ღებულობს, დამხმარედ და ძიდაც კი მიდის, თუ შესთავაზებენ... ოღონდ მის შვილებს არაფერი გაუჭირდეთ, მათ ისწავლონ და ღირსეულ მოქალაქეებად აღიზარდნენ...

**-ქ-ნი დალი, გვიამბეთ, რატომ გადამწყვეტით, რომ არ დაგესვენათ ზაფხულის ამ ცხელ დღეებში და თქვენი ენერჯია ისევ თქვენი ყველაზე საყვარელი საქმისთვის დაგვიმოთ?**

-სიმართლე გითხრათ, მე ასე უფრო კარგად ვისვენებ, ზაფხულების გარეშე უკვე ერთი დღეც ვეღარ წარმომიდგენია ჩემი ცხოვრება, ისინი მეზნაობებიან, რომ დავძლიო ყველაფერი, მოვავარო ყველა პრობლემა და ცხოვრება განვაგრძო ჩემს შვილებთან ერთად ჩვეულ რიტმში...

**-ასეთ წლებს რომ გიცხადებენ მშობლები, ეს უკვე ძალიან დიდი პატივია, ეს იმ იმედების გამართლების შედეგია, რომელიც თქვენ დაგიგროვდათ ამ წლების მანძილზე, იმ დაუღალავი შრომის შედეგია, იმ განსაკუთრებულად საინტერესო ღონისძიებებისა თუ ღია მეცადინეობებისა საზაფხულო ბაღში, ზაფხულებში იმ უნარ-ჩვევების ჩამოყალიბებისა,**

**რომელშიც უდიდესი წვლილი მიგიძღვით. მოგვიყვით, როგორ მუშაობთ სახლის პირობებში?**

- სახლის პირობებში ანუ არაფორმალურ გარემოში ბევრი ჩემი ოცნების განხორციელება შეეძლო, რასაც მაგალითად საზაფხულო ბაღში ვერ განვახორციელებდი. მაგალითად, შინაურ ცხოველებთან(კურდღლებთან, ქათმებთან) დამეგობრება და ასე შემდეგ, გზადაგზა მოგიყვებით.

ყოველ დღით ვატარებთ დღის წრეს და ვაყალიბებთ დღის რეჟიმს. ზაფხულები თვითონ გეგმავენ თავიანთ დღეს, ეს მათ უპირატესობას ანიჭებს, თვითონ ადგენენ წესებს, როგორ მოექცნენ ერთმანეთს (მაგ. როდესაც ერთი და იგივე სათამაშო უნდათ), ვმუშაობთ ბოსტანში, იკისრეს პატარა ნათესების მოვლა და დიდი რუდუნებით აკეთებენ დაკისრებულ მოვალეობას, უსაზღვროა მათი პასუხისმგებლობა, სამწუხაროდ, ვერ მოვასრუებთ აუზის შექმნას, მაგრამ გაგრძელების ალტერნატიული წყარო გამოვინახეთ ჩვენი კრეატიული იდეების წყალობით, შევქმენით ძველი კასრები, დაეხმარებოდნენ პერსონაჟები და შევქმენით „მაქრო“ და „კეკელი“, (ვცდილობთ ქიზიყური მეტსახელების გამოყენებას), შემდეგ ვასხამთ წყალს და გიყვარდეთ, გაგრძელება, მხიარულება არ სწყინდებათ ჩემს პატარებს. არ გვაკლია ცეკვა, სიმღერა, გათობა-თამაშები, სათამაშოებსაც ერთად ვამზადებთ. მეზმარებიან სადილების მომზადებაში, წინი ბურას გარჩევამ(ნატიფი მოტორიკის განსავითარებლად) პიცისა თუ ხაჭაპურის ცომის მოზებაში, ნამცხვრის ცხობაში, ხინკლის დამზადებას ვასწავლი და ა. შ. ვცდილობ, ჩავრთო და მონაწილეობა მივალენინო ყველაფერში, გვყავს ქათმები, წინილები, ნაჩუქარი ბაჭიები-ხატია და ბაჭია, რომელთაც ვკვებავთ და ვზრუნავთ მათზე, ანუ სოფლის მეურნეობასაც ვსწავლობთ ბევრ სხვა რამესთან ერთად. ზაფხულებს, საღამოს მშობლები რომ მოდიან, სახლში წასვლა აღარ უნდათ ხოლმე...



**-სულ რამდენი ზაფხუი გყავთ?**  
-იცით, ხან ხუთი, ხან ექვსი, გააჩნია დღეს, სულ ახლობლების და მეგობრების შვილები არიან. ამ თვის ბოლომდე მეყოლებიან ასე, მერე მეც სხვა შემოთავაზება მაქვს და ერთი თვე აქ არ ვიქნები, თუმცა, ამ ზაფხულებთან გატარებული დღეები დიდხანს მომანიჭებს სიხარულს და საგზადად გამყვება მომავალ საქმიანობაში...

**მადლობა, დალი, დიდი ხანია ასეთ სახალისო და საინტერესო გარემოში ინტერვიუ არ ჩამინდია, უცებ ზაფხულებში დამაბრუნეთ და იმ სიხარულის განცდა აღვიდგინე, როგორც ზაფხულებს გვექონდა ხოლმე, მადლობა ამისთვის შენ და შენს პატარებს, გისურვებ წარმატებებს, შენ რომ გიყვარებ, კიდევ ერთხელ ვრწმუნდები, რომ ვისაც შრომა უყვარს, გამოსავალს ყოველთვის იპოვებს და არასოდეს გაიხდის საქმეს სხვისთვის შემწეობის სათხოვნელად.**

კლზა ხარაშვილი

# კონდიციონერი - მტერი თუ მეგობარი?!

**კონდიციონერს, ცხადია, გამაგრებელი ფუნქცია აქვს და დასიცხული ადამიანების მდგომარეობას საგრძობად ამსუბუქებს, მაგრამ რაღაც დაავადებების პროვოცირებაც შეუძლია.**

**რა უარყოფითი გავლენა შეიძლება ჰქონდეს კონდიციონერს ადამიანის ჯანმრთელობაზე და უშუალოდ რომელ დაავადებებს იწვევს ორგანიზმში?** - ამ საკითხებზე გვესაუბრება კახა ჰაჭარაძე, მედიცინის მეცნიერებათა დოქტორი, პროფესორი, თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო უნივერსიტეტის ფტოზიატრიის დეპარტამენტის ხელმძღვანელი.

სპეციალისტის თქმით, კონდიციონერისას ჰაერის გამომშრება ხდება, დეიონიზაცია. გარემო იონებისგან იცლება, არადა, იონები ორგანიზმისთვის აუცილებელია. ირღვევა თერმორეგულაცია (გარეთ 40 გრადუსი სიცხეა და შიგნით - 20 გრადუსამდე გაციებული ოთახი), რისთვისაც ადამიანის ორგანიზმში მზად არ არის.

როგორც ექიმი ამბობს, კონდიციონერი ყველაფერთან ერთად, ბაქტერიების გავრცელების წყაროა (განსაკუთრებით, ცენტრალიზებული კონდიციონერები) და საქმე გვაქვს ბაქტერიულ ფლორასთან, ანუ სივრცეში, სადაც ადამიანები იმყოფებიან, დაბინძურებულ ფილტრებს ჰაერთან ერთად, ბაქტერიული ფლორა შემოაქვს (ბაქტერიები, მიკრობები, ათასი ინფექციის გამაგრებელი ელემენტი).

**- ეს ყველაფერი ხომ გარეთ, ატმოსფეროშიც ტრიალებს და მათ ისედაც შევისუნთქავთ...**

- კი, მაგრამ გარეთ გაშლილი გარემოა, აქ კი მოკლე ფილტრებში ხდება ბაქტერიების ჩაბუდება და შემდეგ იმ სივრცეში გავრცელება, სადაც ვიმყოფებით. ეს იმ შემთხვევაში, თუ კონდიციონერს სათანადოდ არ ვუვლით...

**- უშუალოდ რა დაავადებებს იწვევს?**  
- ისეთ მწვავე რესპირატორულ დაავადებებს, როგორც არის ვაიცელა, ვირუსული ინფექციები, ტრაქეიტი, ბრონქიტი, სინუსიტი, ფარინგიტი, პნევმონია,

შარდ-სასქესო სისტემების დაავადებები (განსაკუთრებით ქალებში, ცისტიტის სახითაა გამოხატული), საყრდენ-მამოძრავებელი და კუნთოვანი სისტემის დაავადებები, მიოზიტი, ნერვულ სისტემაზე გავრცელებული დაავადებები, ჰერპესი და ა.შ.

**როდესაც კონდიციონერი აღადგინს პირდაპირ უზარაპს, ეს მუხანაქური დაზიანებაა, ამიტომ უნდა ვეცადოთ, ეს ტექნიკა ავიცილოთ, არ უნდა გვიპარავდეს. საჭიროა, გარე და შიდა გარემოში დაცული იყოს ტემპერატურული რეჟიმი. სხვაობა დაახლოებით, 4-დან 6 გრადუსამდე უნდა იყოს და არა 30-დან, 10-12, ან 20 გრადუსი.**

**- თუ გარეთ 40 გრადუსია, ხოლო კონდიციონერის შედეგად ოთახში 21-24... ამ დროს რა ხდება?**

- ეს დიდი ცვალებადობაა, სადაც მარტივი გამოსავალი ასეთია: სანამ 45-გრადუსიანი გარე-სივრცედან კონდიციონერულ 23-24 გრადუსში შევალთ, ცოტა ხანს შუალედურ გარემოში შევყოვნდეთ, სადაც ტემპერატურა გათანაბრებული იქნება. ეს დაახლოებით გარედან შემოსული ადამიანის მიერ ცივი ყინულიანი წყლის მიღებას ჰგავს. არადა, ჯერ ოთახის ტემპერატურის წყლის მიღება უნდა და მერე ყინულიანის. დაახლოებით ასევეა კონდიციონერთან მიმართებაშიც. ამიტომ, სასურველია, შევყოვნდეთ შუალედურ გარემოში (ჰოლი, დერეფანი, მისაღები ოთახი) და შემდეგ გადავინაცვლოთ გაგრძელებულ ოთახში, რომ ჩვენმა სასუნთქმა სისტემამ გარემო ცვლილებებსა და გარდატეხაზე ადაპტაცია მოახდინოს.

**- ალბათ მნიშვნელოვანია კონდიციონერის, თავად აგრეგატის ხარისხიც.**

- რა თქმა უნდა, როცა მაღალი დონის კონდიციონერი დგას, იქ რისკები ნაკლებია. დაუშვებელია იაფფასიანის დაყენება, ეს დამლუპველია. თანამედროვე კონდიციონერები, როგორც ვთქვით, თვითონ ახდენენ

ოთახში იონიზაციისა და ტენიანობის დონის შენარჩუნებას და, რაც მთავარია, მოქალაქეების ბაქტერიებისგან დაცვას. ისეა ალტურვილი, რომ ჭავლს ადამიანს თვითონ არიდებს, მიმართულა უცვლის, რომ მექანიკური დაზიანება არ მოხდეს.

**- თავი როგორ დავიცვათ მოსალოდნელი საფრთხეებისგან?**

- კონდიციონერს სწორად უნდა შერჩევა, შემდეგ ბიოფილტრების ხშირი ცვლა საჭირო, ან რეცხვა, მტვერსასრუტით განმეინდა. თუკი ერთხელ მაინც გინახავთ კონდიციონერის ფილტრი, ნახავდით, როგორი დაბინძურებულია. ამიტომ, წელიწადში



2-ჯერ უნდა გაინმინდოს, განსაკუთრებით იქ, სადაც საზოგადოების თავშეყრის ადგილებია (ორგანიზაციები, ოფისები, კლინიკები).

**საზაფხულო საშობა (ვენტრალური) კონდიციონერის შემთხვევაში, - ამ დროს ინფექციამ შეიძლება ერთი სივრცედან მიორამი გადაინაცვლოს, მეორედან მისამართი და ა.შ. ამიტომ, ბიოფილტრების განმეინდა-ბაზრაცხვისა ბაქტერიების ბაქტერიების საფრთხე ნაკლებია.**

ხშირი ანტიბიოტიკების რეჟიმი და ერთ-ერთი საშობა ანტიბიოტიკის „ლავინალას“ მიერ გავრცელებული (ანტიბიოტიკული ლავინალა). ანტიბიოტიკული ბაქტერიები, რომლებიც ისეთი მწვავე რესპირატორული

დაავადებების განვითარებას იწვევს, როგორცაა ფილტვების ანთოზა. „ლავინალას“ იმიტომ ვპირა, რომ სივრცეში აღადგინდა ერთად და მჭიდროდ იმყოფებიან. ეს უზრუნველყოფს ბაქტერიების ატივიზირ მიკრობია, რომელიც, როგორც ვთქვით, დიდი აბრეშოვლობით გამოირჩევა. ამიტომაც, ამიმიამი მასთან საზოგადოებად გზად უნდა იყვენ, დაიწყონ ფართო სამედიცინო ანტიბიოტიკოთერაპია...

მოკლედ, სიმპტომების გამოვლენისას, მიყრუება არ შეიძლება, მეურნეობისთვის პაციენტმა ექიმს აუცილებლად უნდა მიმართოს. თუმცა, თუ კონდიციონერს გონივრულად მოვიხმართ, ამ საფრთხეებს ავიცილებთ.

**- ცხადია, მისი მთელი დღის განმავლობაში ჩართვაც დაუშვებელია...**

- რასაკვირველია, როგორც ვთქვით, ის მასობრივად ჰაერს აშრობს და თერმულ ბალანსს არღვევს. ამ შემთხვევაში მარტივია რამდენიმე წუთი გამოვრთოთ კონდიციონერი, ჯერ ერთი, აგრეგატიც დაისვენებს. გამორთვის შემდეგ უნდა გაილოს კარი, ან ფანჯარა, რომ დახურულ სივრცეში მსხდომებმა ახლი ჰაერის ნაკადი ისუნთქონ, რომელიც მიკროსამყაროს უხანგადი ალადგენს, რაც ასე აუცილებელია ჩვენი არსებობისა და სასუნთქი სისტემისთვის...

ამასთან, საზაფხულო უნდა ვთქვათ, რომ დაუშვებელია ჩართულ კონდიციონერის ატმოსფეროში ძილი, რადგანაც დილით ადამიანს გარანტირებული აქვს უმძიმესი დაავადებები...

**- როგორც ვიცო, ხმის იოგებზე მოქმედებს...**

- ჰაერის გამოშრობისა და დეიონიზაციის შედეგად ხმის ტიპირიც იცვლება. ამიტომ, პროფესიონალის რეკომენდაციას, როგორც მოგახსენებთ, რამდენიმე წნით გამოვრთოთ, ბაანავიოთ ოთახი, ალაღვიოთ ტენიანობის გალანსი და შემდგომ ისევ ჩართოთ, ვინაიდან ეს მოწყობილობა ჩვენთვის არა მტარი, არამედ მეგობარია...



# სოფლის რვა უამთხვევა დედოფლისწყაროში

## რა დიაგნოზით გარდაიცვალა ცოფიანი ძაღლისგან დაკბენილი 52 წლის მამაკაცი?

კახეთში ცოფის შემთხვევებმა იმატა. დედოფლისწყაროს მუნიციპალიტეტში მიმდინარე წელს ცოფის გამოვლენის მერვე შემთხვევა დაფიქსირდა. დიდია დაავადების კერებში გაცოფებულ ცხოველებთან კონტაქტირებული მოქალაქეების რიცხვიც. დედოფლისწყაროს საზოგადოებრივი ჯანდაცვის ცენტრის ცნობით, ცოფის ადამიანში გამოვლენის შემთხვევები არ ფიქსირდება, ყველა შემთხვევაში ცოფის ინფექცია შინაურ და გარეულ ცხოველებს აღმოაჩნდა. ცოფი ძალიან მძიმე, ვირუსული დაავადებაა, დაგვიანებული მკურნალობის შემთხვევაში პროგნოზი უიმედოა. გახსოვდეთ, ცოფი კლავს! ის ერთ-ერთი ყველაზე საშიში ინფექციური დაავადებაა, რომელიც ყოველთვის ლეტალურად სრულდება. სიკვდილის თავიდან ასაცილებლად ერთადერთი გზა დროული იმუნიზაციაა. ცოფი შეიძლება თავიდან აიცილოთ, მაგრამ მისგან განკურნება შეუძლებელია. ყოველი დაკარგული დღე ზრდის ლეტალური დასასრულის რისკს.

მიმდინარე თვეში, 3 ივლისს ცოფის გამოვლენის განმეორებითი შემთხვევა დაფიქსირდა სოფელ არბოშიკში. ერთ-ერთ მეცხოველეობის ფერმაში, სადაც წინა შემთხვევაში ცოფი ძაღლს დაუდასტურდა, ამჯერად ინფექცია იმავე ფერმის ხბოს აღმოაჩნდა. დედოფლისწყაროს საზოგადოებრივი ჯანდაცვის ცენტრში ამბობენ, რომ ცოფის კერებში დაავადებულ ცხოველებთან კონტაქტირებულ ყველა პირს შესაბამისი მკურნალობის კურსი უტარდება. ამდენად, წელს ცოფის ადამიანზე გადაცემის ფაქტი რეგისტრირებული არ არის. თუმცა, იყო დაავადებული ცხოველისგან ადამიანის დაკბენა-დაკანწვრის შემთხვევები.

რამდენიმე თვის წინ სოფელ სამთაყაროში ცოფით დაავადებული ძაღლისგან დაკბენილი სოფლის ერთ-ერთი მაცხოვრებელი, რომელსაც ცოფის სანი-ნაალდეგო ანტირაბიული მკურნალობის კურსი უტარდებოდა, გარდაიცვალა. დედოფლისწყაროს ჯანდაცვის ცენტრში ამბობენ, რომ 52 წლის მამაკაცი ჯანმრთელობის სხვა პრობლემების გამო დაიღუპა და მას ცოფის დიაგნოზი არ დაუდასტურდა. მათი ინფორმაციით, ბესარიონ ნადირაშვილის გარდაცვალების მიზეზი ღვიძლის უკმარისობა გახდა. თუმცა ჯანდაცვის ცენტრში ამბობენ, რომ მკურნალობის პარალელურად მამაკაცი ალკოჰოლს მოიხმარდა, რაც ასეთ შემთხვევაში აკრძალულია.

ლალი ალდაშვილი (დედოფლისწყაროს საზოგადოებრივი ჯანდაცვის ცენტრის დირექტორის მოადგილე, ეპიდემიოლოგი): „წელს ცოფის გამოვლენის შემთხვევები მომატებულია. თითქმის ყოველთვიურად ფიქსირდება ასეთი შემთხვევები, რომლებიც შემდგომში ლაბორატორიული კვლევებით დასტურდება. მიმდინარე წელს ცოფის გამოვლენის რვა შემთხვევა გვაქვს დაფიქსირებული, თუმცა, ხაზს ვუსვამ, რომ ყველა მათგანი არის ცხოველებში. რამდენიმე შემთხვევა იყო ძაღლში, ძროხაში, მგელში, ტურაში და ა.შ. თუმცა, ვეტერინარებმა დროულად ჩაგვაყენეს საქმის კურსში და ოპერატიულად გავატარეთ შესაბამისი ღონისძიებები. ძაღლი იყო, თუ მგელი, ყველა შემთხვევაში გამოვიკვლიეთ ცხოველებთან კონტაქტირებული პირები, ჩატარდა აცრების სპეციალური კურსი და შედეგი გვაქვს ის, რომ კონტაქტირებული პირები დავიცავით ამ საშიში ინფექციისგან. გარდა იმისა, რომ ვეტერინარებთან ერთად ჩვენ ეფექტურად ვერთვებით პროცესში, მინდა გითხრათ, რომ მნიშვნელოვნად გაიზარდა მოქალაქეთა ინფორმირებულობა ამ დაავადების საშიშროებასთან დაკავშირებით და ამიტომ გაზრდილია მომართვიანობაც. მომართვიანობის ზრდა იმითაა გამოწვეული, რომ ახლა მოსახლეობა გაცილებით უფრო ინფორმირებულია იმის შესახებ, რამდენად სახიფათოა ცოფი, ამიტომ თავადაც დაინტერესებულნი არიან, რომ მცირე ნაკანრის მიღების შემთხვევაშიც სამედიცინო დაწესებულებებს მიმართონ. ხშირად ვაქვეყნებთ ინფორმაციებს ადგილობრივ პრესაში და ამან მომართვიანობის მაჩვენებელი მნიშვნელოვნად გაზარდა.“

რამდენიმე თვის წინ სოფელ სამთაყაროში ცოფით დაავადებული ძაღლისგან დაკბენილი სოფლის ერთ-ერთი მაცხოვრებელი, რომელსაც ცოფის სანი-ნაალდეგო ანტირაბიული მკურნალობის კურსი უტარდებოდა, გარდაიცვალა. დედოფლისწყაროს ჯანდაცვის ცენტრში ამბობენ, რომ 52 წლის მამაკაცი ჯანმრთელობის სხვა პრობლემების გამო დაიღუპა და მას ცოფის დიაგნოზი არ დაუდასტურდა. მათი ინფორმაციით, ბესარიონ ნადირაშვილის გარდაცვალების მიზეზი ღვიძლის უკმარისობა გახდა. თუმცა ჯანდაცვის ცენტრში ამბობენ, რომ მკურნალობის პარალელურად მამაკაცი ალკოჰოლს მოიხმარდა, რაც ასეთ შემთხვევაში აკრძალულია.

**რამ განაპირობა მომართვიანობის ზრდა და აწყდებით თუ არა წინააღმდეგობას, როცა ადამიანებს აცნობებთ, რომ მათი აცრები სავალდებულოა?**

– ადრე თუ შინაური ცხოველების მიერ მიყენებულ განაკანრზე ადამიანები არ გვაკითხავდნენ, ამჯერად სურათი შეცვლილია და ყველა ცდილობს, თავი დაიზღვიოს და აცრები ჩაიტაროს. რაც შეეხება ახალ შემთხვევას, არბოშიკში ე.წ. ტინირელას ტერიტორიაზე არსებულ ერთერთ მეცხოველეობის ფერმაში ხბოს აღმოაჩნდა ცოფი. 19 ივნისს ამავე ფერმაში ძაღლი დაავადდა, ხოლო 3 ივლისს სიმპტომები უკვე საქონელში გამოვლინდა. პირველ შემთხვევაშიც ჩატარდა აცრები, მოვიძიეთ კონტაქტირებული ყველა პირი და მკურნალობის კურსი ჩაუტარდათ, მაგრამ ამჯერად იქვე ფერმაში საქონელს ისევ აღმოაჩნდა. ბოლო შემთხვევის გამო ხელახლა დაიწყო იმავე ზონაში კონტაქტირებული პირების აცრა. ცოფის გამომწვევის ყველა პირაში მოსახლეობა სათანადოდ არ ინფორმირებულია და აკვადე-ბის არსის შესახებ და მოსალოდნელი ბართულებების თაობაზე. უნდა აღინიშნოს ისიც, რომ ადრე აცრების დაწყების მოსახლეობაში ხშირად ვანუფიკაციონი წინააღმდეგობას, ახლა ეს მიდგომა რადიკალურად შეიცვალა. ადამიანები ადვილად აცნობიერებენ საფრთხეს და ემორჩილებიან ჩვენს რეკომენდაციებს. შესაბამისად, ნაკლებ წინააღმდეგობას ვხვდებით.

**რამდენიმე თვის წინ სოფელ სამთაყაროში მამაკაცი, რომელიც ცოფიანმა ძაღლმა დაკბინა, რამდენიმე დღეში დაიღუპა. ბევრი ჭორი დადის ამ შემთხვევის ირგვლივ, სინამდვილეში რა მოხდა და რასთან გვეკონდა საქმე?**

– მიმდინარე წლის 26 იანვარს სოფელ სამთაყაროში ქუჩის მანანალა ძაღლის გაცოფების თაობაზე გვაცნობა ვეტერინარულმა სამსახურმა. ოპერატიულად ჩავედით დაავადების კერაში, დაავადებულ ძაღლთან კონტაქტში მყოფი ყველა პირის ვინაობა და დავინყეთ ანტირაბიული მკურნალობა. ადგილზე ძალიან რთული ვითარება დაგვხვდა, რადგან, აღმოჩნდა, რომ ძალიან დიდი რაოდენობით მანანალა ძაღლები იყვნენ



„ყველა შემთხვევაში გამოვიკვლიეთ ცხოველებთან კონტაქტირებული პირები, ჩატარდა აცრების სპეციალური კურსი და შედეგი გვაქვს ის, რომ კონტაქტირებული პირები დავიცავით ამ საშიში ინფექციისგან“

და იყო საფრთხე, რომ ინფექცია სხვა ცხოველსაც ჰქონოდა. ამას გარდა, დიდი იყო კონტაქტირებული ადამიანების რიცხვიც. ასევე ბევრი იყო ამ ძაღლის მიერ დაკბენილი საქონელი. ამ შემთხვევის გამო სრული კურსით აიცრა სულ 36 ადამიანი. 1965 წელს დაბადებული მამაკაცი, სოფელ სამთაყაროში მცხოვრები ბესარიონ ნადირაშვილი ცოფიანი ძაღლის მიერ დაკბენილი იყო ცხვირის არეში. მოგვხსენებთ, თუ ადამიანი დაკბენილ-დაკანწვრილია სახის არეში, ამ შემთხვევაში ვირუსი გაცილებით სწრაფად მრავლდება და პროგრესირებს. ასეთ დროს იმუნოგლობულინის დიდ დოზას ვუკეთებთ, რადგან სახისა და ხელის კიდურების ინფექცია სწრაფად ვრცელდება. ხაზგასმით უნდა ითქვას, რომ ეს მამაკაცი დროულად გამოცხადდა ჩვენთან, ოპერატიულად გატარდა ყველა საჭირო ღონისძიება. გაკეთებული აქვს იმუნოგლობულინიც და ფაქტობრივად ვაქცინაციის სრული კურსი ჩაუტარდა. გვაქვს შესაბამისი დოკუმენტაცია, რომ ამ ადამიანს ცოფი არ დადასტურდა. ანუ, ეს პაციენტი დამძიმდა მისი ჯანმრთელობის სხვა პრობლემების გამო. გადაყვანილ იქნა თბილისის ინფექციურ საავადმყოფოში. რადგანაც რისკის ქვეშ იყო, ბუნებრივად ჩვენ შემდეგაც მივაქციეთ ყურადღება მის მდგომარეობას. ჩატარდა ლაბორატორიული კვლევები. მართალია სხვა გართულებებმა იჩინა თავი, მაგრამ ჩვენთვისაც საინტერესო იყო, რა განვითარება ექნებოდა მის მკურნალობას და როგორი იქნებოდა მისი ჯანმრთელობის მდგომარეობა. ლაბორატორიულმა დასკვნამ გამოიკვლია, რომ ამ ადამიანს ჰქონდა ცოფი. უნდა ითქვას ისიც, რომ თავდაპირველად, სულ სხვა ჩივილებით მოხვდა დედოფლისწყაროს საავადმყოფოში. რამდენიმე დღეში პაციენტი დაამიძინა და შემდეგ დაღუპა აუცილებლობა თბილისში გადაიყვანა. რადგან ასეთი მეთვალყურეობის ქვეშ იყო, დაავადებათა კონტროლის ცენტრი საქმის პურსში ჩააქავეს და ამიტომაც მისი გადასვენა ინფექციურში გადაწყვიტა. ჩაერთო ლალი ალდაშვილი და მისი მდგომარეობა დაადასტურდა. მართალია, ცხოველების მიერ ადამიანის დაკბენის შემთხვევები უმეტესწილად ოჯახში მყოფ ცხოველებზე მოდის, მაგრამ პრობლემურია უპატრონო ძაღლებიც. რეგიონში მანანალა ძაღლების თავშესაფრის აშენება იგეგმება, თუმცა როდის, ვერავინ აკონკრეტებს.

ნოზით დამძიმდა და რამდენიმე დღეში გარდაიცვალა. იყო გარკვეული ნიშნები, მაგრამ არ აღმოჩნდა ის, რასაც ველოდით. ეს იმით იყო გამოწვეული, რომ რაიონულმა ჯანდაცვის ცენტრმა დროულად გაუკეთა იმუნოგლობულინი, დროულად მოგვაკითხა და ვადების დაცვით ჩაუტარდა კურსი. ჩვენგან დასმული დიაგნოზი თბილისში შეიცვალა, ლაბორატორიული კვლევებით დაზუსტდა მისი მდგომარეობა. ამის შემდეგ პაციენტის ისტორია ჩვენთან აღარ მოხვედრილა. ამიტომ იქ დასმულ დიაგნოზს დაზუსტებით ვერ გეტყვით, რაიმე შეცდომა რომ არ დავეუბნა, თუმცა დასკვნა გვაქვს, რომ ეს ცოფი ნამდვილად არ იყო.

**არსებობს ინფორმაცია, რომ პაციენტი ანტირაბიული მკურნალობის პერიოდში ალკოჰოლს მოიხმარდა, რამაც ვითარება გაართულა...**

– მოიხმარდა თუ არა დაკბენილი პაციენტი ალკოჰოლს, ამის დადასტურება, ან უარყოფა მე არ შემიძლია, რადგან პირადად არ შევხსნებოვარ და არ ვარ თვითმხილველი. თუმცა, მეც მსმენია და ამაზეც საუბრობენ სოფელში, რამდენიმე ადგილობრივმა გვითხრა, რომ მამაკაცი პარალელურად ალკოჰოლს მოიხმარდა. ჩვენ აცრების დაწყებისას პირველ რიგში, ყველას კატეგორიულად ვაფრთხილებთ, რომ აკრძალულია და არავითარ შემთხვევაში არ უნდა მიიღონ ალკოჰოლური სასმელები.

დედოფლისწყაროს მერი ამბობს, რომ ყველა სოფელში, სადაც ცხოველებში ცოფი დადასტურდა შესაბამისი ზომები გატარდა და დაავადების გავრცელების კუთხით საფრთხე აღარ არსებობს.

„ცოფის შემთხვევა არის სოფელ არბოშიკში, რომელზეც ახლა კვლევა მიმდინარეობს. სამთაყაროს შემთხვევაზე უკვე დადასტურებულია და შესაბამისი ზომები მიღებულია. პარალელურ რეჟიმში სურსათის ეროვნული სააგენტოს თანამშრომლები ატარებენ აცრით საშუალებებს სოფელ არბოშიკში, რათა მოხდეს აღნიშნული შემთხვევის ლოკალიზება.“ – აღნიშნავს ნიკოლოზ ჯანაშვილი.

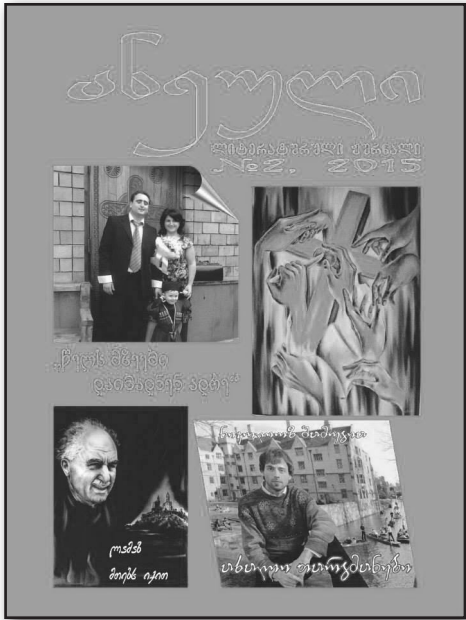
კახეთის საზოგადოებრივი ჯანმრთელობის ცენტრების მონაცემებით, ირკვევა, რომ ადამიანებს უფრო ხშირად ოჯახში მყოფი შინაური ცხოველები კბენენ. მათ შორისაა კატა, ძაღლი, ცხენი, ლორი და კურდღელი. სპეციალისტები მოსახლეობას მოუწოდებენ დაკბენის შემთხვევაში აუცილებლად მიმართონ საავადმყოფოს ან პოლიკლინიკას, რათა შემდგომი გართულება თავიდან აიცილონ. მართალია, ცხოველების მიერ ადამიანის დაკბენის შემთხვევები უმეტესწილად ოჯახში მყოფ ცხოველებზე მოდის, მაგრამ პრობლემურია უპატრონო ძაღლებიც. რეგიონში მანანალა ძაღლების თავშესაფრის აშენება იგეგმება, თუმცა როდის, ვერავინ აკონკრეტებს.

ილია მარტყოფლიშვილი





# უსათუროდ...



**სალომე ნატროშვილის ჩანახატი მამაზე „უსათუროდ“ 2017 წელს ავტორისგან მოულოდნელად, ლიტერატურულ ჟურნალ „ანულოში“ მოხვდა. მოთხრობამ ახალგაზრდა, თანამედროვე მწერალთან დიდი მონონება დაამსახურა, ხოლო ავტორმა მხოლოდ პოსტ-ფაქტუმ შეიტყო, რომ ნაწარმოებმა ფეისბუქის პირადი გვერდიდან ცნობილი მწერლების შემოქმედების გვერდით დაიკავა ადგილი.**

მამაჩემი ზუსტად ისეთი იყო, როგორც არ უნდა ყოფილიყო მამამისის შვილი! ცხოვრების ერთ სფეროში განხორციელებული და თითქმის ყველა დანარჩენში — მარცხით, წაგებით სავსე.

მამაჩემი — ბევრის მეგობარი და ძალიან მარტო საკუთარ უძილობაში, ვენებებსა და ცდუნებებში.

მამაჩემს თითქმის ყოველთვის (ეს დრო ძალიან ცოტა იყო) ვხედავდი ოთახში, ნიგონით ხელში, სახესა და თვალებზე საგულდაგულოდ ჩამოფხატულით, ცრემლები რომ დაეფარა და თუ მაინც ვერ გამოხდებოდა, ცუდი შუქს აბრალებდა. მაინც სულ წყლიანი ან ამღვრული თვალებით დადიოდა.

მამაჩემი — ფატალისტი — ბედთან, სიცოცხლესთან, სიკეთესთან, დროსთან და კიდევ, ვინ მოთვლის, რამდენ რამესთან მოთამაშე. ყველაზე უკეთ იცოდა, რას უმზადებდა საკუთარ თავს და უკან არ დაუხევი არასდროს. ამბობდა, კარგი ბედი მაქვსო, ირონიას არ აკლებდა საკუთარ თავს, თუმცა, მე მაინც მგონია, რომ ბედი ჰქონდა, წვლების გარეშე აცდა ბევრ ტანჯვას, რომლისთვისაც არც თავს და არც სხვებს დაზოგავდა.

მამაჩემის დათობა ძალიან ადვილი იყო, უნდა მოფერებოდი. თუმცა, არა — აუარება, გამოუღლებელ ძალისხმევას ითხოვდა — სიტბოს, სიჩუმეს, დათმენას და სანაცვლოდ არაფერს ან ვერაფერს გაიღებდა და ესეც უნდა მიგელო და ვინ იცის, იქნებ დაგეყოლიებინა, რომ ცოტათი უფრო მეტ ხანს და მშვიდად ეცხოვრა. ან იქნებ — ვერც...

მამაჩემი — სახასიათო სიჯიუტით, ერთუზიანობით დამეშვიდობა სიცოცხლეს, რომელზეც ამბობდა, რომ უყვარდა. უყვარდა სპეციფიკურად და მარტოს. მამაჩემს ნამდვილად და ხშირად ჩემთვის გაუგებარი (მამინი!) უანგარობით უყვარდა მეგობრები, თრობა, მუსიკა, მზე, დილა... უყვარდა სამშობლო თავისებურად, მაგრამ ძლიერად. და-ძმა!

ის თითქმის ყოველთვის მიწუნებდა გემოვნებას, რიტმს, სტილს, ინტელექტს. მიწუნებდა სარკასტულად, ცინიკურადაც კი და მეც სულ რაღაცას ვუმტკიცებდი და იქნებ ახლაც(?). დაცინვით, თითქმის ძალდატანებით შემაყვარა კითხვა. სხვანაირად შეუძლებელი იყო, რაღაცაში ხომ უნდა მიმეზადა და არჩევანი არ მქონდა! უხაროდა მსგავსება სიცოცხლეში, თვალეში.

რა დატოვა მამამ?! ხანგრძლივი კომპანი, განვდილი ხელით, რომელიც სულაც არ იყო სამშველად განვდილი. მისი სამშველად განვდილი არც ხელი, არც სიტყვა მე არ მიხანავს და გამიგონია, ან არ ვიხსენებ. ბევრი კარგი და ცუდი მოგონება.

მამაჩემს კარგი ოქრო, ძალიან კეთილი გული და ულამაზესი ხელები ჰქონდა, მაგრამ ყველა ეს „იარაღი“ საკუთარი თავის წინააღმდეგ მიმართული. და კიდევ — კარგი ხმა, თავდაჯერებული, ოდნავ პატივმოყვარე... ძალიან ჰუმანური, ლალი და ხმახმალი სიცილი.. სულ ცოტა ალლო საკმარისი იყო იმის მისახვედრად, როგორი თავისუფალი იყო. ხშირად ჰქონდა განცდა, რომ „აქ“, „ჩვენ“, არ გვესმოდა, რას ამბობდა ან რისი თქმა უნდოდა. მისი ეს მაღალი წარმოდგენა საკუთარ აღქმასა და გარესამყაროს მიმართ დამოკიდებულებაზე, არცთუ იშვიათად, დამთრგუნველიც კი იყო გარშემომყოფებისთვის.

მე ზუსტად ვიცი, როგორ უნდა გელაპარაკა მამაჩემთან, ესე იგი — არა ისე — როგორც ამას უმრავლესობა აკეთებდა და ისე — როგორც ძმა. მიზანს მიადნევიდი თუ არა, არავინ იცის. ალბათ, არა... უბრალოდ, ნაკლებად გულნატკენი გავიდიოდა.

არასდროს არ ეწერებოდა იმ გარემოში, რომელშიც ადამიანები იკიცხებიან, თუნდაც „სამართლიანად“. ვერ ეგუებოდა მორალის ტებს... ან როგორ შეეგუებოდა, ყველა მის წინააღმდეგ იყო, ვერ ხსნიდა, რატომ... ან თუ ესმოდა, მაინც ვერ იგებდა ადამიანის ასე გამეტების მიზეზს. რისთვის უნდა გაეგო?!  
ძალიან მგრძობიარეს და ზოგჯერ სათუთსაც კი, სამშუხაროდ, არ ავიწყდებოდა ტკივილი, წყენა, თუმცა, არასდროს ამბობდა საყვედურებს და, მით უმეტეს, საქვეყნოდ. მამაჩემს, ჩემი დარდისთვის, ბოლომდე ახსოვდა, ერთხელ როგორ გავანბილე — დავინახე და გავიქეცი. იცოდა, რატომაც, მაგრამ არ დავინწყებია.

კარგად მღეროდა, გაცილებით უკეთ, ვიდრე მე. საერთოდ, ნიჭიერი ადამიანი იყო! ბოლოს როცა დავინახე, უბრალოდ ხელი დამიქნია და წავიდა. როცა უკანასკნელად ველაპარაკე, დამპირდა, რომ სამ დღეში ვნახავდი. პირობას ასრულებდა. როგორც ჩანს, ყოველთვის არა... მამაჩემმა იცოდა, რა იყო სიტყვა. ირწმუნებოდა, რომ სიტყვაზე ძლიერი არაფერია და ამ განუწყვეტელმა „შეგონებამ“ მეტისმეტად შემანუხა ცხოვრების იმ ეპიზოდებში, უკვე რომ აღარ იყო..  
„მე რომ აქ და ახლა არ ვცხოვრობდე“.. სხვაგან და სხვა დროში უნდოდა ცხოვრება.. შეძლო.

დამიქნია და წავიდა. როცა უკანასკნელად ველაპარაკე, დამპირდა, რომ სამ დღეში ვნახავდი. პირობას ასრულებდა. როგორც ჩანს, ყოველთვის არა...  
მამაჩემმა იცოდა, რა იყო სიტყვა. ირწმუნებოდა, რომ სიტყვაზე ძლიერი არაფერია და ამ განუწყვეტელმა „შეგონებამ“ მეტისმეტად შემანუხა ცხოვრების იმ ეპიზოდებში, უკვე რომ აღარ იყო..  
„მე რომ აქ და ახლა არ ვცხოვრობდე“.. სხვაგან და სხვა დროში უნდოდა ცხოვრება.. შეძლო.

მე არ ვიცი, რა დაიღო მძიმე პინას მეორე მხარეს, რითიც ადგილი განესაზღვრა იმ ახალ განზომილებაში, მაგრამ მახსენდება მისი გამაღილი ხელები, გული, თვალები და ცხოვრების წესის მეორე, მესამე, ან უბრალოდ „სხვა“ მხარე — გაღება თითქმის ყველასთვის და ყველაფრის, ბოლომდე...  
მამაჩემს ერთი მთავარი ოცნება აუხრულდა (უფრთხილდებოდა ოცნებებს და მომინოდებდა, მიმეზადა) — მიუწვდომელი და სანატრელი გახდა!

ბევრი კითხვა დატოვა და ბევრიც გააჩინა... რა იქნებოდა? თავზე ხელს გადამისვამდა?! ალბათ, არა! ან იქნებ ძილში, როგორც სჩვეოდა.  
რა შეძლო სიკვდილით? ყოფითი, მარტივი შიშები დავძლიე.. სიკვდილისაც იმდენად ნაკლებად მეშინია, რამდენადაც აქ მისი ადგილი თავისუფალია. არ მექნებოდა ასეთი მძაფრი თანაგანცდა ადამიანების მიმართ, ალბათ, არასდროს მეყვარებოდა ბიძაჩემი ისე, როგორც ახლა. არც ბებიასთან ვივლიდი 3 მარტს, იქნებ დარეკვაც კი დამიკინებოდა ამ დღეს. დედასთან წავიდი. ქაოტურ ხმაურში, ძრავების, ადამიანების და წვიმის ხმაში, ვერასდროს გავარჩევდი ბავშვის ძახილს „მამა“ ისე მკაფიოდ, როგორც ახლა. ბევრ საინტერესო შეგრძნებას და მუსიკას გამოვტოვებდი.

ძნელად გასაგებია, მაგრამ წასვლას აქვს თავისი ფასი! დიდი და გამოჩრეული.  
მამაჩემი, 50 წლის, ნახევარი საუკუნის „პატარა ბიჭი“ (ბებიჩემი იხსენიებს ასე), ალბათ, განსაკუთრებულად აღნიშნავდა 16 ოქტომბერს. იხუმრებდა და თვალეშიც აუწყლიანდებოდა ბევრჯერ.. ნასვამი აღარ შეეცდებოდა თავის შეკავებას.. დედას სიყვარულს აუხსნიდა, მამას გააგებინებდა, როგორ აფასებს.  
აუცილებლად იმღერებდა! იცეკვებდა. ბევრს იციხებდა გულთანად და, ალბათ, ისეც რამეს ჩაიდენდა.  
ჰო, ჩაიდენდა.  
საერთოდ, ასეთი ცხოვრებით იცხოვრა — „ჩაიდენილი“.

ძალიან ახალგაზრდა მამა, 50 წლის — 26 წლის შვილი, აუცილებლად იამაყებდა ამ 24 წლით და თავისი „სიპატარავით“.  
მამაჩემი ბევრნაირი იყო — ტკბილი, მხარე, ფიცხი, იშვიათად მომთმენი და მშვიდი, დარდიანი, ხალისიანი, მუშტბუტეკურული, ძალიან იშვიათად — მოშვებული ხელებით,  
\* \* \*  
საერთოდ, ასეთი ცხოვრებით იცხოვრა — „ჩაიდენილი“.  
ძალიან ახალგაზრდა მამა, 50 წლის — 26 წლის შვილი, აუცილებლად იამაყებდა ამ 24 წლით და თავისი „სიპატარავით“.  
მამაჩემი ბევრნაირი იყო — ტკბილი, მხარე, ფიცხი, იშვიათად მომთმენი და მშვიდი, დარდიანი, ხალისიანი, მუშტბუტეკურული, ძალიან იშვიათად — მოშვებული ხელებით,  
\* \* \*  
საერთოდ, ასეთი ცხოვრებით იცხოვრა — „ჩაიდენილი“.

დაუნდობელი და მიმტევებელი, მაღალი ადამიანური ღირსებებით და ძალიან სუსტი, საბოლოოდ. თუმცა, ყველაფერში „ცივი“ ან „ცხელი“, გრილი — არასდროს!

ჰოდა, რისი თქმა მინდოდა: გაბრაზებამ გამაიარა.

არც ცხოვრებაზე, არც ღმერთზე, არც ბედზე, არც ვარსკვლავებზე გაბრაზებული აღარ ვარ. უსამართლო იქნებოდა და ესე იგი — მომხამვლელი, როგორც თვითონ მასწავლა.

რამე განსაკუთრებულს მოვიფიქრებდი ამ დღისთვის!

მამაჩემი კარგი ნიშუმი იყო იმისა, როგორ არ უნდა მოექცე საკუთარ თავს, როგორ არ უნდა გაუშვა არცერთი შესაძლებლობა, როგორ იყო „მედეა“ ყოველთვის სხვებისთვის და გამოგორჩეს შვილი, დედა, მამა.. გავისხლტეს მთავარი, ოღონდაც „რამე არ შეგეშალოს“.

ძალიან ბევრჯერ შუა დამალობანობიდან გაპარული უდროობის გამო (გარეთ მეგობრები ელოდებოდნენ და ჩემთან თამაშს ხომ ყოველთვის მოასწრებდა?! ვერ მოასწრო!) და დაღლილი „ჩვეულებრივი“ ადამიანებით, სიერით, გარემოთი, „სათანადო გაგებით“ დაუკმაყოფილებელი. იმაზე ბევრად მეტი იცოდა, ვიდრე, ვინმე ასწავლიდა... ვერავინ ვერაფერს ასწავლიდა! არ იღებდა.

მახსოვს, რამდენჯერმე ჩემი საქციელით გაბრაზებულმა უნებურად მითხრა მე, 12 წლის ბავშვს — სალომე, ცოტა კაცურად რა—ო! მერე თვითონ ჩუმად იცინოდა. სამაგიეროდ, მე ახალი თავსატეხი გამიჩინდა, სასწრაფოდ უნდა მესწავლა „კაცურად“ მოქცევა.

მე მგონია, რომ ადამიანებს თავიანთი ანგელოზები და დემონები ჰყავთ, ოღონდ — ნამდვილები! ჰოდა, სირთულე იმაშია, რომ ხშირად ერთმანეთში გვერევიან და ერთი მეორე გვეგონია და მეორე — პირიქით. სიმაართლე ითქვას, ბავშვობაში ხშირად მეგონა ჩემი დემონი, სინამდვილეში პირიქით იყო. რა თქმა უნდა, არა - მისი ზოგადადამიანური გაგებით:

ბევრი ფიქრობს, რომ მშობლის სიყვარული რეფლექსურია, თანდაყოლილი. მშობელს არ ირჩევ და ისეთი გიყვარს, როგორც არის! „ჰაერია“ სხვა ბევრი საზოგადო წარმოდგენასავით. მამას სიყვარულით ვისწავლე ნამდვილი სიყვარული — უპირობო, მოთხოვნების გარეშე!

\* \* \*  
„გაპარული მამა“.. ოღონდ — ოცნებებში, სიკვდილში და სიცოცხლეშიც, 50 წლის უნდა გამხდარიყო, იმ ასაკის, ბევრი რამის შექმნა და თავიდან დანყებაც კი რომ შეიძლება..  
დარწმუნებული ვარ, ვიმხიარულებდი..  
სალომე ნატროშვილი

## უკანასკნელი მოჭიკანი

მარჯანიშვილის თეატრის დიდ საკონცერტო დარბაზში 5 ივლისს, უწყვეტ ნაკადად მოდიოდა ხალხი მარჯანიშვილის თეატრში უხუცესი მსახიობის, ნინო ჩხეიძის სამოქალაქო პანაშვიდზე. იგი 99 წლის ასაკში გარდაიცვალა. 1943 წლიდან უწყვეტად მოღვაწეობდა როგორც თეატრში, ასევე კინოში. დაუფინყარია მის მიერ შესრულებული თეატრალური როლები და კინოროლები გოდერძი ჩოხელის „სამოთხის გვერდებში“, მერაბ კოკოჩავის „ნუცას სკოლაში“ და სხვა, რომელთა საერთო რაოდენობა ასორმოცდაათს აღწევს. ამიტომ იყო, რომ 1990 წელს მას საქართველოს სახალხო არტისტის წოდება მიენიჭა, ხოლო 2000 წელს იგი „ღირსების ორდენით“ დაჯილდოვდა.

სამგლოვიარო მიტინგზე სიტყვით გამოვიდნენ მისი კოლეგები: თამარ სხირტლაძე, ლიკა ქობულაძე, მწერალთა კავშირის თავმჯდომარე თემურ ჩალაბაშვილი, მსახიობის ქალიშვილი მაია ტატიშვილი, დედოფლისწყაროს მნიგნობართა ასოციაციის თანათავმჯდომარე ნანა ჩიჭინაძე, რეჟისორი მერაბ კოკოჩავი, რომელთაც ისაუბრეს მის შემოქმედებით მოღვაწეობაზე, გაიხსენეს თეატრში და კინოში მის მიერ განსახიერებული როლები.

სამგლოვიარო რიტუალმა დიდუბის საზოგადო მოღვაწეთა პანთეონში გადაინაცვლა, სადაც იგი დაკრძალეს. აღსანიშნავია, რომ ამ ოჯახმა ქართულ კულტურას ორი დიდი მსახიობი მისცა და-ძმა უშანგი და ნინო ჩხეიძეების სახით.

## სახალისო ამბები გამოჩენილი კომპოზიტორების ცხოვრებიდან

როდესაც ჯაზეზე ვერდი ოპერა „ტრუბადური“ დაამთავრა, მიიპატიჟა თავისი ერთ-ერთი მეგობარი, გამოჩენილი კრიტიკოსი და მოასმენინა ოპერის რამდენიმე მნიშვნელოვანი ფრაგმენტი.  
- როგორია? - შეეკითხა კომპოზიტორი.  
- გულახდილად რომ გითხრა, ჩემი აზრით, უმარლო და გამოსახულებას მოკლებულია.  
გახარებული ვერდი მოეხვია მას და უთხრა:

- რა ბედნიერი ვარ, როგორი მაღლობელი ვარ თქვენი! რადგან თქვენ არ მოგეწონათ ნაწარმოები, ეს იმას ნიშნავს, რომ იგი უსათუოდ მოეწონება საზოგადოებას.  
\* \* \*

ერთხელ მილანის კონსერვატორიის დირექტორთან მივიდა ახალგაზრდა და სთხოვა, გამოეცადათ იგი. მისაღებ გამოცდაზე მან როიალზე თავისი ნაწარმოები შეასრულა. რამდენიმე დღის შემდეგ მიიღო პასუხი:  
„კონსერვატორიაზე ფიქრს თავი დაანებეთ. უმჯობესია, მოძებნეთ მასწავლებელი ქალაქის მუსიკოსებს

შორის“. ეს იყო 1831 წელს, ხოლო რამდენიმე ათეული წლის შემდეგ, მილანის კონსერვატორია ცდილობდა მიეღო საპატიო სახელი ოდესღაც მისგან უარყოფილი მუსიკოსის ჯაზეზე ვერდისა.  
\* \* \*

ლონდონში აუქციონზე სტრავინსკის ადრეული ბალეტის პარტიტურის პირველი გამოცემა იყიდებოდა. ამ იშვიათი განძის შეძენის სურვილი ბევრს ჰქონდა, მაგრამ ერთი ჭაღარა კაცი სულ უმატებდა ფასს. ბოლოს პარტიტურა მას ერგო სამი ათას ფუნტ სტერლინგად. კორეპონდენტები გარს შემოერტყნენ პარტიტურის ახალ მფლობელს.

იგორ სტრავინსკი, - ნარუდგა იგი ჟურნალისტებს და თან დაუმატა, - მე ვერასდროს წარმოვიდგენდი, რომ საკუთარ პარტიტურაში გადავიხდიდი ორჯერ მეტს, ვიდრე ოდესღაც, ახალგაზრდობაში, გადამიხადეს მთელ ბალეტში.  
\* \* \*

ერთმა მანდილოსანმა ჰკითხა

სტრავინსკის:  
- მაესტრო, რაზე ფიქრობთ თქვენ, როდესაც წერთ მუსიკას?  
- მაპატიეთ, ქალბატონო, არაფერზე გარდა იმისა, რომ ვწერ მუსიკას.  
\* \* \*

იგორ სტრავინსკი გაემგზავრა ბარსელონაში, რათა ფესტივალზე სამი კონცერტისათვის ედირიჟორა.  
-ქალაქში ჩასვლისთანავე, - ყვება კომპოზიტორი, - მომესმა მელოდია სასიამოვნო, სიურპრიზი, რომელსაც ვერასოდეს დავივწყებ. სადგურზე დამხვედრთა შორის იყო პატარა ტანის, სანდომიანი ჟურნალისტი. ინტერვიუს მიღების შემდეგ მან მოინდომა რაღაცით ესიამოვნებინა ჩემთვის და პირფერობით წარმოთქვა:  
- ბარსელონა მოუთმენლად გელოდებოდა. ოჰ, რომ იცოდეთ, როგორ უყვართ აქ თქვენი „შეხურაზადა“ და თქვენს ცეკვები „თავადი იგორიდან“.  
მე არ მეყო ვაჟკაცობა გული გამეტეხა მისთვის.

სალომე ნატროშვილი





გაზეთ „შპს“ რედაქცია დედოფლისწყაროს მრავალწლიანი ისტორიის ინახავს. უნიკალური ამბები სხვაგან არსადაც ასე დატული, ამიტომ გადავწყვიტეთ, ჩვენს არქივში შემონახული გაზეთის ძველი, გაყვითლებული ფურცლებიდან საინტერესო ამონარიდები კვლავაც შემოგთავაზოთ.

მთაში მოკლული სმითაბი

ხადის ხეობაში მოკლული რაიანი და ლორა სმითები საქართველოში წლების წინ ჩამოვიდნენ და მარნეულში დასახლდნენ. აქ ლორა ინგლისურს ასწავლიდა, რაიანს კი ხელით ნაქსოვი ხალიჩების ბიზნესი ჰქონდა. იმ სოფლებში, სადაც ორნამენტებიან ხალიჩებს ტრადიციული მეთოდი ქსოვენ, პერიოდულად ტურისტებიც დაჰყავდა, რომლებსაც უფრო ახლოს აცნობდა ქართულ და აზერბაიჯანულ ტრადიციებს.

„თავდაპირველად გამოძიება სისხლის სამართლის კოდექსის 116-ე მუხლის მე-2 ნაწილით დაიწყო, რაც გაუფრთხილებლობით სიცოცხლის მოსპობას გულისხმობს. სამედიცინო ექსპერტიზის პირველადი მონაცემების მიღების შემდეგ საქმე განზრახ მკვლელობის მუხლით გადაკვალიფიცირდა. გატარებული სამძებრო და საგამოძიებო ღონისძიებების შედეგად, სამართალდამცველებმა მკვლელობაში ბრალდებული 1998 წელს დაბადებული პირი დააკავეს, რომელმაც ჯერ აღიარა ჩადენილი დანაშაული, მოგვიანებით კი – უარყო. მასთან საგამოძიებო ექსპერიმენტის ჩატარების შედეგად სამართალდამცველებმა აღმოაჩინეს 2014 წელს დაბადებული მცირეწლოვანის ცხედარი. გამოძიებით დადგინდა, რომ მიმდინარე წლის 4 ივლისს ხადის ხეობაში მდებარე ერთ-ერთი ჩანჩქერის მიმდებარე ტერიტორიაზე, ურთიერთშეუპყრობისას მ.კ.-მ სანადირო თოფიდან გასროლით სასიკვდილო ქრილობები მიაყენა რ.ს.-ს და მის შვილს, ხოლო ლ. ს. შემთხვევის ადგილიდან გაქცევის მცდელობისას ხევიში გადავარდა და გარდაიცვალა. დაკავებულმა მოკლული მამაკაცი შემთხვევის ადგილას დატოვა, ხოლო მცირეწლოვანის ცხედარი ზვავში დამალა.“

წინამძღოლმა რედაქციამ, რაიანის მეგობარი ამბობს, რომ ეს საქმიანობა რაიანისთვის უბრალო ბიზნესი არ იყო და ის ამ საქმეს, როგორც სოციალურ პროექტს, ისე უყურებდა:

„ძალიან ბევრი ასაქმედი ჰქონდა ამ პროექტს. ეს იყო არა მარტო ხალიჩების ქსოვა, არამედ, ზოგადად, ტრადიციების შენარჩუნება, იმ საზოგადოებაში ქალების როლის გაძლიერება, რადგან მქსოველი ქალები საკმაოდ სოლიდურ თანხას იღებდნენ გაყიდული ხალიჩების სანაცვლოდ. მე ორი წლის წინ გავიცანი რაიანი სწორედ ამ პროექტის საშუალებით. რაიანი აწყობდა ექსკურსიებს და ჩემს ოჯახთან ერთად ვიყავი ნასული იორმუღანლოში. ეს ექსკურსიები ამ პროექტის ცალკე ნაწილი იყო. ის ერთმანეთს აცნობდა საქართველოში მცხოვრებ უცხოელ და იორმუღანლოში მცხოვრებ აზერბაიჯანულ ოჯახებს, აკავშირებდა მათ ერთმანეთთან და ეს ურთიერთობები შემდეგ კიდევ უფრო ღრმავდებოდა. რაიანს ძალიან უყვარდა საქართველოც და მთლიანად კავკასია. იცნობდა მის ტრადიციებს, ბუნებას, გარემოს. უყვარდა მოგზაურობა და ხშირადც მოგზაურობდა მეგობრებსა და ოჯახთან ერთად. ის ვერანაირად ვერ იქნებოდა კონფლიქტის ინიციატორი. იყო ძალიან მშვიდი და განუნასწორებელი ადამიანი.“

სამილან მამულაშვილი, – მარნეულის სათემო რაიანის ხელმძღვანელი, რადიო თავისუფლებასთან საუბრისას იხსენებს, რომ მარნეულელებს რაიანთან ძალიან კარგი ურთიერთობა ჰქონდათ. ამ ურთიერთობას ხელს უწყობდა ისიც, რომ რაიანი კარგად ფლობდა აზერბაიჯანულ ენას, ესმოდა ქართულიც. უკანასკნელი ერთი წლის განმავლობაში კი რაიანი განსაკუთრებით აქტიურობდა იმისათვის, რომ მარნეულში მოეწყო უფასო საბავშვო ატრაქციონები:

„სულ ამბობდა ხოლმე, რომ ჩემი შვილი გასართობად ან ბოლნისში დამყავს და ან თბილისში და ვეჭიკობო, რომ ჩემი შვილისა და სხვა ბავშვებისთვის მარნეულში უნდა იყოს ატრაქციონი. მარნეულის მერია მის წერილებს არ პასუხობდა, თუმცა ამ ბოლო დღეებში თითქმის შედგა შეთანხმება, მშობელთა შეკრება გაეკეთებოდა. უნდა შეგვეჩვენა პარკის ადგილმდებარეობა...“

გარდაცვლილთა ცხედრებს უჭარებდა შესაბამისი ექსპერტიზა, ბრალდებულის შერაცხადობის საკითხის გასარკვევად კი ჩატარებდა ფსიქიატრიული ექსპერტიზა. მომხდარ ფაქტთან დაკავშირებით გამოძიება გრძელდება.

ქ. დედოფლისწყაროს №2 საშუალო სკოლის 1979 წლის Xბ კლასის კურსდამთავრებულები იუნყებიან თანაკლასელის მარინა გომილაშვილი-ნატროშვილის გარდაცვალებას და თანაგრძობას უცხადებენ განსვენებულის ოჯახის წევრებს და ახლობლებს.

წინო ოქროპირიძე, ზურა, ბაბუცი, რუსუდან და მარიამ ჯორჯოშვილები თანაგრძობას უცხადებენ გოჩა გოგილაშვილის და გაია ნატროშვილის ოჯახებს მარინა გომილაშვილის გარდაცვალების გამო.

ნაზი მოსაშვილი და მაია ტოკლიკიშვილი თანაგრძობას უცხადებენ ქეთინო და ნანა შიუკაშვილების ოჯახებს დედის მზია შიუკაშვილის გარდაცვალების გამო.

მედეა კვაცხელია ოჯახით თანაგრძობას უცხადებს ეკა გიორგანაშვილის დის ნანა გიორგანაშვილის გარდაცვალების გამო.

კერძო კლინიკის თანამშრომლები თანაგრძობას უცხადებენ ეკა გიორგანაშვილის დის ნანა გიორგანაშვილის გარდაცვალების გამო.

რეგიონული ჯანდაცვის ცენტრის დედოფლისწყაროს კლინიკის თანამშრომლები თანაგრძობას უცხადებენ ეკა გიორგანაშვილის დის ნანა გიორგანაშვილის გარდაცვალების გამო.

ანზორი, ზაური, თენგიზი და ილია მარტყოფლიშვილები ოჯახებით თანაგრძობას უცხადებენ ნოდარ ქადაგიძეს დედის, ნათია და ლევან ქადაგიძეებს ბებიის დარეჟან ქადაგიძის გარდაცვალების გამო.

1959 WLIS IVLISI

◆ WTELWAROELI MSROMELBIS JANRTELOBIS MDGOMREOBIS GAUMOBESBAS MSOBLIURI KOMJ NISTURI PARTIA DA SABWOTA MFAVROBA DID YURADREBAS UTMOBS. AM MKRIV WTEWAROS RAIONSI UKANASKNEL WLBSI MUISVNELOVANI NA BIJEBIA GADADGMULI. 1948 WELS 4 AFTIAQI GVOQONDA. MMDINARE WELS KI UKVE 7 AFTIAQI DA 2 SAAFTIAQO PUNGTI GVAQVS. SUL 28 FARMACEVTIROMELMC OR DRESI 20 HEQTARZE AIRO QERI MUSAOBS. WTELWAROS RAICENTRIS AFTIAQIS PROVIZOREBI DA TANASEMEEBI GAERTIANEBULI ARIAN SAMEDICINO FARMACEVTUL SAZOGADOEBASI. VCDILOBT SISTEMTIURAD AVAMRLOT AFTIA QEBIS MUSAOBIS KULTURA. MRALXARISXOVNAD DAVAMADOT WAMLEBI, AVAMRLOT PERSONALIS KVALIFIKACIA DA MMSAXUREBIS DONE VCDILO BT DAVICVAT SABWOTA FARMACEVTIS WINDATA WINDA MOVALEOBA, MSI RIRSEBA.

◆ SAZOGADOEBRIVI KVEBIS SAQME BOLO WLEB SI WTELWAROSI SAGRZNOBLAD GAUMOBESDA. MGRAM ARSEBULI MDGOMREOBA JER KIDEV VER AKMYOFILBES MSROMELTA FARTO MTXOVNI LEBAS. KERZOD, WTELWAROS KIRIS QARXNIS SASADILO SATANADO MMSAXUREBAS VER UWEV FERXEBLAD MOZRAOBDA TRANSPORTIC. ZAFXULIS QARXNIS MUSA MOSAMAXUREBIS, RISTVISAC MUSEBIERT CXEL DRESAC, ROCA ME GANSAKUTREBULAD XSIRAD KANONIER UKMYOFILBES GAMOXATAVEN. AQ AR ARIS DACULI SATANADO SISUFTVAZE DA RAC MFAVARIA, NAKLEBAD MRAGDEBA XOR CEULIT, ZEXVEULIT DA KONSERVIT. ROGORC MUSEBMA GVACNOBES, SASADILOSI AGRETVE AR SEDIS BORJOM DA LIMONATI, RAC SASADILOSTVIS WARMODUGENELIA SAWIROA, SOFLIS KOOPERATIVIS GAMGOBAM QMEDITI ZOMEBI MIROS ARMISNULI USAMRTLO MDGOMREOBIS GA MMSWOREBISTVIS. GAMGOBIS TAVMDOMARE ANKA NAGI MANGOSVILI GVATYOBINEBS, ROM REDAQIIS MER DASAXELEBULI FAQTABI SWORIA, MGRAM ZOMEBI MREBULIA MSI MKICEBIT, MEBUFE - TE G. BOSTORANASVILI GANTAVISUFLEBUL IQNA SAMSAXURIDAN.

◆ WTELWAROS SAKOLMEURNEO BAZARI DRITIDRE KETILMOWOBILI XDEBA. AM DREEBISI EQSPLAOCIASI SEVIDA BAZRIS KOMTETIS AXALI KAPITALURI SENOBA. SEKETEVBUL IQNA PRODUQTIBIS DASAWOBI MAGDEBI. MENELEBIS PROCESSIA XORCIS SAVAVRO WERTIS SENOBA. AXLA MMDINAREOBS BAZRIS MOEDNIS MOASFALTEBA. GEGMT GATVA LISWNEBULI 2000 KVADRATULI METRIDAN UKVE MOASFALTEBULIA 1800 KV.M SAMUSAOEBI TVI BOLOME DASRULDEBA.

◆ DIDI SAZAFXULO VAVROBA MOEWO WORSI. CEKA - VSIRIS GAMGOBIS DADGENLEBIT IVNISIS BOLOS DAIWOSARAIONTASORISO SAZAFXULO VAVROBA, ROMELIC I TVES GAGRZELDEBA. ASETI VAVROBA UKVE - M BZE QEBIT TITQMS ARAVIN LAPARAKOBS. SACKO MNDINAREOBS DABA WORSI. AQ MONAWLEOBEN VREBELI AN SAZOGADOEBRIVI DAWSEBULEBA ISE SIRNARIS, WTELWAROS, GURJAANISA DA LA VER SENDEBA, RAIME XARVEZI ROM AR HQONDES. GODEXIS RAIKOOPKAVSIREBIS MARAZIEBI. BAZARZE WALI ROM CAMODIS, YVELGAN SAREBAVEBI GADA AQVT BAMBIS, SALISA DA ABRESUMS QSOVILEBI, DIS, ES YVELA OBIEQTZE CVEULI MOVLENA. TU FEXSACNELI DA SXVA SAQONELI. WTELWARODAN SAZAFXULO VAVROBASI MONAWLEOBS 5 SEQCIA IYIDEBA AGRETVE FQVILI. WTELWAROELBMA OR DRESI 4 000 MNETIS SAQONELI GAYIDES. CVENI RAIONIS DAXLIS MUSAKEBI DAURALAVAD SROMOBN DA KARG MMSAXUREBAS UWEVEN WOREL MONKMBRELEBS.

◆ AMSWENAT CVENI GAZETIS FURCLEBZE MOWNAVE WERILSI GAKRITIKEBULI IYO WTELWAROS ORJONIKIZIS SAXELOBS KOLMEURNEOBIS PARTORGANIZACIA, IMS GAMO, ROM IGI KEDLIS GAZETS SATANADOD AR XELMRVANEOBS, RIS GAMOC GAZETI SISTEMTIURAD AR GAMODIS. PASUXAD PARTORGANIZACIIS MDIVANI AMKANAGI KVANMLASVILI GVWERS, ROM FAQTI SWORIA, SAKITXI PARTBIUROS SXDOMZE GANIXILES DA DASAXES RONISZIEBANI, RIS SEDEGADAC MDGOMREOBA UKVE GAMOSWOREBULIA ZIREULI PRESA MDSAVLIS AREBIS PERIODSI AQTURAD CAEBNEBA SROMTI VALDEBULEBIS SESRULEBIS DA AGI TACIIS SAQMESI.

1978 WLIS IVLISI

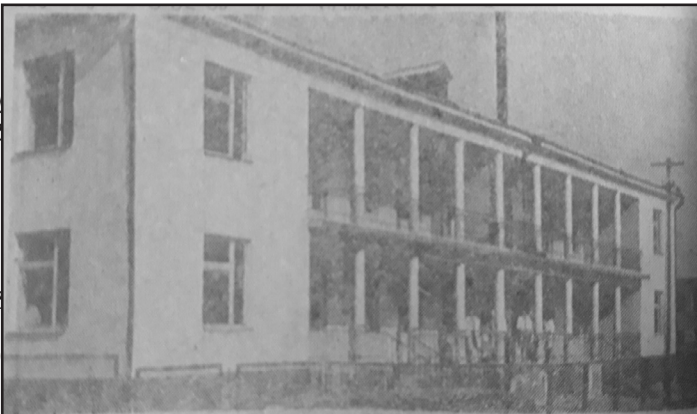
◆ WTELWAROSI KOMBAINERTA SEJIBREBA GAIMARTA SEJIBREBASI DAMNAURDNNEN SOFEL GAMRJVEBIS SROMS WTELI DROSIS ORDENOSANI KOLMEURNEOBIS AXALGAZRDA KOMBAINEREBI NODAR FIROSMMASVILI DA IVANE GOGOWURI. ASEV DAWNAURDA ZEMO QEDIS STALINIS SAXELOBS KOLMEURNEOBIS KOMBAINERI SULIKO SUNTIZE, DA KALOZE 60 TONA MRCVALI GAAGZAVNA ASEVE, WTELWAROS LENINIS SAXELOBS KOLMEURNEOBIS KOMBAINERTA SOCIALISTURI SEJIBREBIS SATAVESI ARIAN MOWNAVE KOMBAINEREBI JEMAL OZBETELASVILI, VLADIMIR KAKALASVILI DA ALE QSANDRE RIABOVI. TITOEULMA MTGANMA DRIURI NORMA GADAWARBEBIT SEASRULA DA HEQTARZE SASUALOD 31 CENTNERI MRCVALI GALIWA.

◆ JAFARIZIS KOLMEURNEOBIS GAMEOBAM DA SASOFLO SABWOM KARGI SACUQARI MOUNADES MSROMELBES. CENTRALUR GAZE, ERTI KILOME - TRIS MNZILZE SAVI ASFALTIS SAFARI GAAKETES. UXARODA DIDS DA PATARAS. KETILMOWOBIL GAZE TAVISUFLAD DADIODNNEN ADAMANEBI, SEU - FERXEBLAD MOZRAOBDA TRANSPORTIC. ZAFXULIS ACXUNEBCDA, ASFAL TIC SERBILEBULIYO. AM GZA - ZE GAMCNDNA MLAVRI, MUXLUXEBIANI TRAQTORI, ROMELIC WTELWARODAN ENAMTIS TERITORIAE MDIODA TRAQTORMA TITQOS JIBRIT, GZIS SUA NAWILI AIRCIA DA SOFLIS TAVIDAN BOLOME ASE IARA SEWUXDNEN SOFLIS GULSEMKTIVREBI, TRAQTORISTI AIZULS SECEREBULIYO. MOWODES, WESRIGIS DACVISKEN DA NACVLAD MBOODISE BISA, MN GULGRILAD GANACXADA: ES TRAQTORI SAQSOFLTEQNIKIS WTELWAROS GANYOFILBISAA, ME GVARAD MRTYOFILSVILI VAR, CEM NEBIT KI AR VMOQNEDEB, SAGZURI MOMES DA DAVALEBIS SESASRULEBLAD MVDIVARO. MGRAM VIN DAIJERBS, ROM XELMRVANELMA TRAQTORISTS DAVAL AXALI MOASFALTEBULI GZA GAACANAGE DA SUAZE CABOTILMA IAREO? GANA ASETI TAVNEBA TRAQTORISTI DASJIS RIRSI AR ARIS?-

◆ QALAQ WTELWAROS AXALI SABAVSVO BARIS MENELEBOA NACVLAD I WLISA, 9 TVESI DAMAVR DA SENOBA MOGVWONS, KARGAD ARIS NAGEBI, ARC WALI CAMODIS, ARC SAREBAVI GADADIS, OTAXE BIC NATELI DA KETILMOWOBILIA MKOLOD EG

ARIS, ES CVENI 140 ADGILIANI ORSARTULIANI BARIS SENOBA GEOGRAFIULAD VER ARIS XEL.SAYREL AD GILZE ASENEBULI. DREME 40 BAVSVIS ADGILI TAVISUFLIA DA VER SEVA VSET-. VIN GEGMAVS SAD UNDA ASENDES OBIEQTI? AMS MENELEBES ARAVIN EKITXEBA ISE, AM BOLO DROS AXAL MENELEOBE

ARIS, ES CVENI 140 ADGILIANI ORSARTULIANI BARIS SENOBA GEOGRAFIULAD VER ARIS XEL.SAYREL AD GILZE ASENEBULI. DREME 40 BAVSVIS ADGILI TAVISUFLIA DA VER SEVA VSET-. VIN GEGMAVS SAD UNDA ASENDES OBIEQTI? AMS MENELEBES ARAVIN EKITXEBA ISE, AM BOLO DROS AXAL MENELEOBE



ARIS, ES CVENI 140 ADGILIANI ORSARTULIANI BARIS SENOBA GEOGRAFIULAD VER ARIS XEL.SAYREL AD GILZE ASENEBULI. DREME 40 BAVSVIS ADGILI TAVISUFLIA DA VER SEVA VSET-. VIN GEGMAVS SAD UNDA ASENDES OBIEQTI? AMS MENELEBES ARAVIN EKITXEBA ISE, AM BOLO DROS AXAL MENELEOBE

ARIS, ES CVENI 140 ADGILIANI ORSARTULIANI BARIS SENOBA GEOGRAFIULAD VER ARIS XEL.SAYREL AD GILZE ASENEBULI. DREME 40 BAVSVIS ADGILI TAVISUFLIA DA VER SEVA VSET-. VIN GEGMAVS SAD UNDA ASENDES OBIEQTI? AMS MENELEBES ARAVIN EKITXEBA ISE, AM BOLO DROS AXAL MENELEOBE

ARIS, ES CVENI 140 ADGILIANI ORSARTULIANI BARIS SENOBA GEOGRAFIULAD VER ARIS XEL.SAYREL AD GILZE ASENEBULI. DREME 40 BAVSVIS ADGILI TAVISUFLIA DA VER SEVA VSET-. VIN GEGMAVS SAD UNDA ASENDES OBIEQTI? AMS MENELEBES ARAVIN EKITXEBA ISE, AM BOLO DROS AXAL MENELEOBE

(STILI DACULIA) MAMAZDA ილია მარტყოფლიშვილი



# ჰოვარდ გარდნერის მრავალგვარი ინტელექტის თეორია

ტვინიკოსი, ფილოსოფოსა, ჭკუის კოლოფი, ალბათ, ადრეც გასმენიათ მსგავსი ტერმინები, შესაძლოა, ვინმეს თქვენთვისაც დაუძახია ან ეხლაც გეძახით, მაგრამ რეალურად ინტელექტის განმარტება იმაზე საკმაოდ საფრთხილო და საყურადღებო საქმეა, ვიდრე უბრალოდ ახალი სახელების მოფიქრება, რომელსაც ჭკვიან ადამიანებს ვუწოდებთ. ინტელექტი ხომ არაა სიმაღლე ან წონა, რომელსაც გაგზომავე და ზუსტ, უტყუარ მაჩვენებელს მივიღებთ. იგი სხვადასხვა მნიშვნელობის მატარებელი იყო განსხვავებულ კულტურებსა და საუკუნეებში. ასე რომ, რა არის ინტელექტი? ერთი ზოგადი უნარი თუ მრავალი უნარებისა და ტალანტების ნაკრები? თანდაყოლილი და ბიოლოგიურად განპირობებულია თუ სოციალურ-კულტურულ ფაქტორებსა და დასწავლას უფრო დიდი მნიშვნელობა აქვს? როგორ შეგვიძლია გაგზომოთ ინტელექტი და რამდენად სანდო და ვალიდური იქნება შედეგები? როგორც ვხედავთ, ინტელექტის კონცეფცია საკმაოდ საკამათო და

**ადამიანის შესაძლებლობები ამოუნურავია, ასევე ძნელია, გაზომო ინტელექტის დონე რაიმე კონკრეტული მასასიათებლის მეშვეობით. საუკუნეების მანძილზე ბევრი მეცნიერი ცდილობდა ამოეხსნა, რამდენი სახის ნიჭი არსებობს და როგორ შეიძლება ე.წ. დამალული ნიჭის აღმოჩენა, ასევე, როგორ უნდა განისაზღვროს, ბავშვის უნარების გათვალისწინებით, მისი მომავალი პროფესიის არჩევანი? წარმოგიდგინოთ ერთ-ერთი თეორია, რომლის მიზანია ინტელექტის ტიპების განსაზღვრა და დახმარება პედაგოგებისთვისა და მშობლებისთვის, დაფარული ნიჭიერების აღმოსაჩენად და განსავითარებლად. სტატია მოამზადა თსუ ფსიქოლოგიის ფაკულტეტის სტუდენტმა ირაქლი ჩიქაძემ.**

ფორმაციის დამახსოვრება და კითხვა. ასევე შეუძლიათ რაღაც საკითხების კარგად ახსნა და დამარწმუნებელი სიტყვით გამოსვლა. შესაფერისი პოტენციური კარიერული მიმართულება იქნებოდა: მწერალი, ყურწმლისტი, ადვოკატი, მასწავლებელი. **ლოგიკურ-მათემატიკური ინტელექტი** – ამ ინდივიდებს, რომლებიც ძლიერები არიან ლოგიკურ-მათემატიკური ინტელექტის მხრივ, კარგად გამოსდით მსჯელობა, რთული გამოთვლების შესრულება, პრობლემის ლოგიკური ანალიზი და შემდეგ მათი გადაჭრა. მიდრეკილნი არიან კონცეფტუალურად იფიქრონ რიცხვებზე, ურთიერთობებსა და პატერნებზე. შესაფერისი პოტენციური კარიერული მიმართულება იქნებოდა: მეცნიერი,მათემატიკოსი, კომპიუტერის პროგრამისტი, ინჟინერი, ბუღალ-

ბის, რწმენის, ტემპერამენტისა და მისწრაფებების შეფასებაში. შეუძლიათ დაინახონ სიტუაცია სხვების პერსპექტივიდან, ქმნიან პოზიტიური ურთიერთობებს, ვერბალური კომუნიკაცია კარგად გამოსდით და ასევე, ჯგუფში წამოქმნილი კონფლიქტის მოგვარება არ უჭირთ. შესაფერისი პოტენციური კარიერული მიმართულება იქნებოდა: ფსიქოლოგი, ფილოსოფოსი, პოლიტიკოსი, კონსულტანტი, ვაჭარი. **ინტრაპერსონალური ინტელექტი** – ამ მიმართებით ძლიერ ინდივიდებს აქვთ საკუთარი ემოციებისა და მოტივაციების გაგების, მართვის უნარი. მათ სიამოვნებით თვითრეგულაციას როგორც საკუთარი თავის, ასევე სხვადასხვა თეორიებისა და იდეების ანალიზი. იცანთ თავიანთი სუსტი და ძლიერი მხარეები, რა საკითხებს უდგებიან სტრუქტურულად და რას – არა. ერთი სიტყვით, თვითცნობიერება მაღალ დონეზე აქვთ განვითარებული. შესაფერისი პოტენციური კარიერული მიმართულება იქნებოდა: ფილოსოფოსი, მწერალი, თეორიტიკოსი, მეცნიერი. **ნატურალისტური ინტელექტი** – ადამიანებს მაღალი ნატურალისტური ინტელექტით ახასიათებთ ახლო კავშირი ბუნებასთან, ამჩნევენ მცირე ცვლილებასაც კი გარემოში. მიდრეკილნი არიან გარემოსა და სხვა სახეობების სწავლისაკენ. შესაძლოა, სიამოვნებდეთ ლაშქრობა, მებაღობა, მოგზაურობა. აქვთ კარგი უნარი გარემოს სტრუქტურირებისა და კატეგორიზაციის. შესაფერისი პოტენციური კარიერული მიმართულება იქნებოდა: ბოტანიკოსი, ბიოლოგი, მონადირე, კონსერვაციონისტი, ფერმერი. მიუხედავად იმისა, რომ გარდნერის თეორიამ აკადემიურ სფეროში დიდი მხარდაჭერა ვერ მოიპოვა და გააკრი-

ტიკეს კიდევ, ამ ინტელექტის მოდელის უპირატესობა ისაა, რომ იგი აფართოვებს მასწავლებლის აზროვნებას სწავლების უნარ-ჩვევებისა და გზების მიმართ, რაც საკმაოდ მნიშვნელოვანია. ავტორის მიხედვით, ჩვენი სკოლები (დასავლური) მეტწილად კონცენტრირებულია და დიდ ყურადღებას აქცევს ლინგვისტურ და ლოგიკურ-მათემატიკურ ინტელექტს, მაშინ, როდესაც სხვა ინტელექტის ფორმები უყურადღებოდ რჩება, თუმცა, ისინიც არანაკლებ მნიშვნელოვანია საზოგადოების ნორმალური ფუნქციონირებისათვის. ჩვენ ასევე თანაბარი ყურადღება უნდა მივაქციოთ იმ ადამიანებს, რომლებიც ამ ორისგან განსხვავებული ინტელექტით არიან დაჯილდოებულნი, მაგალითად: არტისტიკოსი, თერაპევტიკოსი, მოცეკვავეები, დიზაინერები, მუსიკოსები, ნატურალისტები და სხვა. სამწუხაროდ, ბავშვები, რომლებიც მსგავსი უნარებით არიან დაჯილდოებულნი, ხშირად უარყოფით ან არასაკმარის განმტკიცებას იღებენ სკოლებში და, საბოლოო ჯამში, შეიძლება მასწავლებლებმა და სხვა პირებმა მათ მიანათო უუნაროს, უყურადღებოს, დაბალი ინტელექტუალური შესაძლებლობის მქონე ბავშვის იარლიყი, რაც, გარდნერის მიხედვით, მცდარია, რადგან თითოეულ მათგანს ერთი წამყვანი, ძირითადი ინტელექტის ფორმა აქვს განვითარებული, დანარჩენი – ნაკლებად, რაც იმას ნიშნავს, რომ, თუ ბავშვი მათემატიკურ ან ლინგვისტურ ინტელექტში ჩამორჩება, იგი სხვა ტიპის ან ტიპების ინტელექტში არის ძლიერი, სკოლამ კი მათ განვითარებაზეც უნდა იზრუნოს, თუნდაც დასასწავლი მასალის გასხვავებული და მრავალფეროვანი მიწოდებით.



სადგავოა, რაც იმას ნიშნავს, რომ მოცემულ თემაზე უამრავი განსხვავებული თეორია არსებობს თავისი თავისი დამაჯერებელი, ან, არც თუ ისე დამაჯერებელი ემპირიული მტკიცებულებებით. თემის მრავალსიმომცველობის გამო, ამ სტატიაში ყურადღებას გავამახვილებთ მხოლოდ ერთ-ერთ ყველაზე გავრცელებულ, ჰოვარდ გარდნერის მრავალგვარი ინტელექტის თეორიაზე, რომელიც საკმაო პოპულარობით სარგებლობს განათლების ფსიქოლოგიაში.

**სხაულებრივ-კინესტატიკური ინტელექტი** – მათ, ვისაც მაღალი სხეულებრივ-კინესტატიკური ინტელექტი აქვს, აქვთ ძალიან კარგი მოძრაობების კონტროლის უნარი და საგნების მართვის ხელოვნებაში განაფულები არიან. როგორც წესი, შესანიშნავი სხეულის კოორდინაციით გამოირჩევიან და ადვილად სწავლობენ უფრო კეთებით, ვიდრე ყურებით ან მოსმენით. შესაფერისი პოტენციური კარიერული მიმართულება იქნებოდა: მსახიობი, მოცეკვავე, ათლეტი.

**სიახლოვეთა ინტელექტი** – თუ ადამიანი მუსიკალური ინტელექტით გამოირჩევა, ეს იმას ნიშნავს, რომ მას აქვს მუსიკალური რიტმის, ტონის, ტემპის შექმნისა და შეფასების უნარი. მარტივად ამჩნევენ მუსიკალურ პატერნებსა და ცვლებებს, ადვილად იმახსოვრებენ მელოდიასა და სიმღერას და აქვთ უნარი, სიღრმისეულად გაიგონ მუსიკის სტრუქტურა. შესაფერისი პოტენციური კარიერული მიმართულება იქნებოდა: კარიერული მიმართულება იქნებოდა: კომპოზიტორი, მუსიკოსი, მომღერალი, მუსიკის მასწავლებელი.

**ინტერპერსონალური ინტელექტი** – მაღალი ინტერპერსონალური ინტელექტით გამოირჩევიან და ადვილად სწავლობენ უფრო კეთებით, ვიდრე ყურებით ან მოსმენით. შესაფერისი პოტენციური კარიერული მიმართულება იქნებოდა: მსახიობი, მოცეკვავე, ათლეტი.

**ჰოვარდ გარდნერის ინტელექტის ფართო განმარტებას** ვგაძლევს, რომელიც მოიცავს პრობლემის გადაჭრის უნარებსა და ერთი ან მრავალი კულტურისათვის ლირებული პროდუქტის შექმნას. იგი გამოყოფს რვა სახის ინტელექტს, თუმცა აქვე ამატებს, რომ ეს ციფრი უნივერსალური არაა და შესაძლოა, სხვა ინტელექტის სახეებიც დაემატოს.

**მუსიკალური ინტელექტი** – თუ ადამიანი მუსიკალური ინტელექტით გამოირჩევა, ეს იმას ნიშნავს, რომ მას აქვს მუსიკალური რიტმის, ტონის, ტემპის შექმნისა და შეფასების უნარი. მარტივად ამჩნევენ მუსიკალურ პატერნებსა და ცვლებებს, ადვილად იმახსოვრებენ მელოდიასა და სიმღერას და აქვთ უნარი, სიღრმისეულად გაიგონ მუსიკის სტრუქტურა. შესაფერისი პოტენციური კარიერული მიმართულება იქნებოდა: კომპოზიტორი, მუსიკოსი, მომღერალი, მუსიკის მასწავლებელი.

**სიახლოვეთა ინტელექტი** – თუ ადამიანი მუსიკალური ინტელექტით გამოირჩევა, ეს იმას ნიშნავს, რომ მას აქვს მუსიკალური რიტმის, ტონის, ტემპის შექმნისა და შეფასების უნარი. მარტივად ამჩნევენ მუსიკალურ პატერნებსა და ცვლებებს, ადვილად იმახსოვრებენ მელოდიასა და სიმღერას და აქვთ უნარი, სიღრმისეულად გაიგონ მუსიკის სტრუქტურა. შესაფერისი პოტენციური კარიერული მიმართულება იქნებოდა: კომპოზიტორი, მუსიკოსი, მომღერალი, მუსიკის მასწავლებელი.

**დაბოლოს, ხშირად გარდნერის თეორიის არასწორი ინტერპრეტაცია ხდება ხოლმე. ავტორი არ ამბობს, რომ ბავშვებს არ ვასწავლოთ მათემატიკა ან სხვა საგანი, უბრალოდ, არ დავაგნოროთ სხვა უნარები და დავეხმაროთ ბავშვებს მის განვითარებაში. ვიყენებ შემწყნარებლები მოსწავლეების მიმართ და მოვერიდოთ იარლიყების მინებებს.**

**ვიზუალური-სივრცითი ინტელექტი** – ადამიანები, რომლებიც ძლიერები არიან ამ ტიპის ინტელექტში, კარგი ვიზუალიზაციის უნარი აქვთ. კარგად გამოსდით მიმართულებების გარჩევა სივრცეში, ასევე მარტივად ერკვევიან რუკაში, უკეთ გამოსდით ნავიგაცია, ვიდრე სხვებს. ასევე გააჩნიათ გარე ფიზიკური, სივრცითი სამყაროს შედარებით სწორად წარმოსახვისა და აღქმის ტრანსფორმაციის მოქნილი უნარი. შესაფერისი პოტენციური კარიერული მიმართულება იქნებოდა: არქიტექტორი, მეზღვაური, მხატვარი, ინჟინერი, ფოტოგრაფი.

**ინტერპერსონალური ინტელექტი** – მაღალი ინტერპერსონალური ინტელექტის მქონე ადამიანებს კარგად ესმით და ურთიერთობენ სხვა ადამიანებთან. ისინი არიან დახელოვებულები მათ გარშემო არსებული ადამიანების ემოცი-

ფორმაციის დამახსოვრება და კითხვა. ასევე შეუძლიათ რაღაც საკითხების კარგად ახსნა და დამარწმუნებელი სიტყვით გამოსვლა. შესაფერისი პოტენციური კარიერული მიმართულება იქნებოდა: მწერალი, ყურწმლისტი, ადვოკატი, მასწავლებელი.

**დაბოლოს, ხშირად გარდნერის თეორიის არასწორი ინტერპრეტაცია ხდება ხოლმე. ავტორი არ ამბობს, რომ ბავშვებს არ ვასწავლოთ მათემატიკა ან სხვა საგანი, უბრალოდ, არ დავაგნოროთ სხვა უნარები და დავეხმაროთ ბავშვებს მის განვითარებაში. ვიყენებ შემწყნარებლები მოსწავლეების მიმართ და მოვერიდოთ იარლიყების მინებებს.**

<b>ა</b>	<b>მ</b>	<b>ი</b>	<b>ნ</b>	<b>დ</b>	<b>ე</b>	<b>დ</b>	<b>ო</b>	<b>ფ</b>	<b>ლ</b>	<b>ი</b>	<b>ს</b>	<b>წ</b>	<b>ყ</b>	<b>ა</b>	<b>რ</b>	<b>ო</b>	
ორშაბათი 16.07 დღე	სამშაბათი 17.07 ღამე	ორშაბათი 18.07 დღე	სამშაბათი 19.07 ღამე	პარასკევი 20.07 დღე	შაბათი 21.07 დღე	კვირა 22.07 დღე	25°	20°	22°	20°	24°	23°	26°	25°	29°	28°	28°

გამომცემელი შპს „შირაჟი“  
დირექტორი **ინგო შიოლაშვილი**  
რედაქტორი **ნაირა გორაშვილი-პოპიაშვილი**  
წერილში მოყვანილ ფაქტებსა და ციფრებს პასუხს აძებს ავტორი.

სარედაქციო კოლფია: **ლალი მხრინიშვილი, ილია მარტყოფლიშვილი (ყურწმლისტი); ელზა ხარაშვილი (სტილისტ-მწერელი); ნათია ზოსტაშვილი (ბუღალტერი); ნინო ჰანაშვილი (ოფის-მწერელი); მზინა ქანაძე (დისტრიბუტორი); ზურაბ ბუნაშვილი (კომპიუტერული უზრუნველყოფა).**  
გაზეთი აიწყო და დაკაბადონდა „შირაჟის“ კომპიუტერულ ბაზაზე. ყოველკვირეული გამოცემა იბეჭდება შ.პ.ს „სამშობლოს“ სტამბაში.

რედაქციის მისამართი: ქალაქი დედოფლისწყარო, ფიროსმანის №18, ტელ. 0 356 22 55-49; 598 72-18-72 (დირექტორი) 591-97-73-26 (რედაქტორი)  
რეგისტრირებულია დედოფლისწყაროს რაიონის სასამართლოს მიერ, №6014-468.