



საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტრო

ქართული
ბიბლიოთეკა

F 721

საქართველოს ფოთა რუსთაველის სახელობის

სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტი

1978

**შემოქმედებითი
ახალგაზრდობის
კომუნისტური აღზრდის
აქტუალური საკითხები
სკკპ XXVII ყრილობის
გადაწყვეტილებათა შუქზე**

სამეცნიერო ფრომების კრებული

საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტრო

საქართველოს უმაღლესი სახელობის სახელმწიფო
თეატრალური ინსტიტუტი

შემოქმედებითი ახალგაზრდობის
კომუნისტური აღზრდის აქტუალური
საკითხები სკკპ XXVII ყრილობის
გადაწყვეტილებათა შუაზე

სამეცნიერო ურომების კრებული

თბილისი

1988

საკაო ინტერინისა და მემორიკული კომპონიზონის
კამერის

ი. ჯ. კალანდია
ფილმსოფიის მემორიკული კამერის

კულტურის რედი ახალიზაციის პირიკვირება
კამერის

კულტურა, რეგორე ცნობილია, საზოგადოების და, მესამისისა, პი-
რეგონების გარეგონების უმინიკვირეგონების მარეგონების და ამავ
დრის იგი ამ გარეგონების ურე-ურე მთავარი უკვირე, პირიკვირე. კუ-
რეგონის რამეგონიკვირე ურეგონი აკვირე. ამავგონი დირიკვირეგონი კულ-
ტურეგონები მირიკვირეგონი მემორიკვირე: სამეგონის გარეგონებისა და ამვირე-
გონის ურეგონი; კომეგონიკვირე ურეგონი; სიგონიკვირეგონი ურეგონი (სხ-
გონის სიგონიკვირეგონი და რიკვირეგონი საგონიკვირე და რეგონიკვირეგონი ადვირე-
გონის გვირე ამ უკვირეგონიკვირეგონი მემორიკვირეგონი-გონიკვირეგონის ურეგონი); ინვირ-
მეგონის გარეგონებისა და მემორიკვირეგონის ურეგონი; რეგონიკვირეგონი ურეგონი; გარე-
გონის ურეგონი; გონიკვირეგონი და ადვირეგონიკვირეგონი ურეგონი და სხვი.

ამ ურეგონიკვირეგონი კამერის რეგონიკვირეგონი კი რეგონიკვირეგონი, რეგონი კულტურა
ურეგონიკვირეგონი სიგონიკვირეგონი ურეგონიკვირეგონი. იგი სრეგონიკვირეგონი არ გარეგონიკვირეგონი
კვირეგონი და საზოგადოგონიკვირეგონი ცნობიკვირეგონის ურეგონიკვირეგონი (დირეგონიკვირეგონი, გარეგონ-
იკვირეგონი, ფილმსოფია, მემორიკვირეგონი, გონიკვირეგონი რეგონიკვირეგონი და ა.მ.), არამეგონი
გონიკვირეგონიკვირეგონი ადვირეგონიკვირეგონი ცნობიკვირეგონიკვირეგონის, რეგონიკვირეგონის გარ-
კვირეგონი გონიკვირეგონის, გონიკვირეგონის რეგონი და სამეგონისაგონი ადვირეგონის გარე-
კვირეგონიკვირეგონის გონიკვირეგონი. ამ გარეგონიკვირეგონი, კულტურა, არ მემორიკვირეგონი გარეგონი-
კვირეგონი საზოგადოგონიკვირეგონის, სარეგონიკვირეგონიკვირეგონის მირეგონი კვირე გარეგონიკვირეგონი
სა და ინვირმეგონიკვირეგონის მარეგონი, კომეგონიკვირეგონისა და ინვირმეგონი. სხვიკვირე-

669

საქართველოს
ბიზნესი
ბიზნესი

სხვა საშუალებათა, ან გაყიდული წიგნებისა და ჟურნალ-გაზეთების რა-
ოდენობას.

მასმასპაღინე, კულტურა გამომხატავს არა მხოლოდ იმას, თუ რას მი-
აღწია კაცობრიობამ ბუნებაზე გაბატონების მიზნით, არამედ კულტურის
მიხედვით მახასიათებელია ადამიანურ ურთიერთობათა თავისუფლება-პრემა-
ნიზაციის დონე. ეს გარემოება ყოველთვის მიხედვითაა უნდა იქნას
მიღებული, როცა საჭივ ეხება კულტურისა და ადამიანის ურთიერთობას,
მიუხედავად, თუ კულტურის აღმზრდელობის ფუნქციასა მსჯელობა.

კულტურა ადამიანის არსობრივ ძალთა გამოვლენის საზომილია,
მისი პიროვნებად ჩამოყალიბების დონის მაჩვენებელი ფენომენია და
ამდენად იგი არამარტო მიზანია, არამედ ადამიანის, პირველ რიგში,
ახალგაზრდის გრძობების აღზრდის საშუალებაც. კულტურა უყალიბებს
ახალგაზრდას სხვათა მიმართ "მგრძობელობის", თუ შეიძლება ასე ითქ-
ვას, სხვისი გულისკვირის "გულთან აზღოს მიტანის" უნარს, სხვების
გაგების, მოსმენის უნარს, ანუ იგი ახალგაზრდას, საერთოდ, ადამიანს
ადის (უნდა ხეიღეს) დიპლომურს. ამიტომაც კულტურა უზრადოდ ღირებუ-
ლებათა სისტემა, ღირებულებათა ერთიანობა როდია, არამედ გარკვეული
აზრით, "კატეგორიების ბადეც", რის შესაბამისადაც აღიქვება ადამი-
ანთა მიერ სამყარო და რთმის საშუალებითაც წვდება ადამიანი თავისი
ცხოვრების აზრს, დანიშნულებას, ხოლო ამის საფუძველზე კი მიდის მი-
სი ცხოვრების საბედობლვანდო პრინციპების გაცნობიერებამდე.

კულტურის მიზანია არა უზრადოდ ადამიანთა, განსაკუთრებით ახალ-
გაზრდობის, გონებრივი ღვადაბედვის არის გაფართოება, არა უზრადოდ
ადამიანის განაზღება, არამედ მისი სულიერი სამყაროს განვითარება,
სულის გაფაქიზება, გულისა და გრძობების აღზრდა, ანუ პიროვნების
სულიერი^o ზგანიზაციის საყოველთაო მგრძობელობისა და აღმქმელობის
უნარის განვითარება. ამიტომაც, აღმზრდელობითი ფუნქცია კულტურის
ერთ-ერთ უმნიშვნელოვანეს ფუნქციას წარმოადგენს. ამის თაობაზე ამბ-

ობდა სწორედ მ. კადინინი: "რაც უფრო კულტურულია ადამიანი, რა მეტა უნდა, მით უფრო აასუბნისმგებლობის გრძნობით ეკიდება ყოველივეს, მით უფრო ფრთხილია თავის პირად ცხოვრებაში და თავის ქვევებში... როდესაც საკითხი ედება კულტურული რევოლუციის შესახებ, ეს არსებობდა, არის ყოფა-ცხოვრების, ფსიქოლოგიისა და ადამიანთა შორის ურთიერთობის სრული შეცვლის პირობები".¹

ასეთი პირობების აღზრდა-ჩამოყალიბება რთული, მრავალმხრივი პროცესია. იგი არ არის არც წმინდა შედეგი და არც წმინდა პრაქტიკული ამოცანა, არამედ ორივეს ორგანული ერთიანობაა. მარქსიზმი იმავადიწინებს იმას, რომ ახალი ღირებულებების ჩამოყალიბება, ახალ ღირებულებათა სისტემაზე გადასვლა შეიძლება მოხდეს მხოლოდ ნაშინ და იმდენად, როდესაც ღირებულებათა ახალი სისტემა ადამიანთა ორიენტაციებად იქცევა, ანუ "გადატრიალება" მოხდება ადამიანთა მთლიან პიროვნულ წყობაში. ეს კი იმას ნიშნავს, რომ ადამიანები ცხოვრების გარკვეული მიმართულებით წარმართვისას, უნდა ემყარებოდნენ არამარტო მეცნიერებას (შეორიულ მოღვაწეობას), არამედ აგრეთვე ხელოვნებას და ზნეობას (პრაქტიკულ-ღირებულებითს და მოკიდებულებას). მაგრამ, ამასთანავე, მეტად მნიშვნელოვანია იმის გათვალისწინებაც, რომ, თუ საზოგადოებაში ადამიანთა ინტერესები ცალმხრივადაა წარმართული, თუ საზოგადოების სულიერი კულტურის განვითარება ჩამორჩება მის მატერიალურ კულტურას, ანუ ადგილი აქვს კულტურისადმი მომხმარებელურ დამოკიდებულებას, მაშინ "კულტურისადმი მომხმარებელური დამოკიდებულების დასაძლევად საბოლოოდ... ადამიანთა ზნეობრივ ორიენტაციებაზე, მათ ღირებულებითს მიმართებებზე გემოქმედება აუცილებელია, როგორც არ უნდა ავამალლოთ მასების ეს შეტევიერი კულტურა, როგორც არ უნდა განვუმარტოთ მათ მხატვრული გემოქმედების ბუნება, თუ საზოგადოებაში ჰედონისტური ეთიკაა გაბატონებული,

I კადინინი მ. კომუნისტური აღზრდის შესახებ. რჩეული მოხსენებები და სტატიები. მ., 1956, გვ. 82.

კულტურისადმი მომხმარებელური დამოკიდებულებაც ამ საზოგადოებაში გაბატონებული იქნება".^I

ყოველივე ეს კი გამოხატულებას პოულობს ადამიანთა შრომისა და დასვენების, აზროვნებისა და გრძნობების კულტურაში, ინტერესებისა და მოთხოვნილებების, წარმოებისა და მოხმარების, ცხოვრების წესისა და ადამიანურ ურთიერთობათა ხასიათში.

ამდენად, ადამიანის კულტურის დონე გაიზომება არამხოლოდ მისი განსწავლულობის, ე.წ. ენციკლოპედიის დონით, კულტურის ღირებულებათა მდებარეობის ათვისებით, არამედ ცოდნისა და გამოცდილების საფუძველზე გადაწყვეტილებათა მიღებისა და, შესაბამისად, შინაგანად თავისუფალი მოქმედების განხორციელების ხასიათით.

სოციალისტური საზოგადოების, მისი კულტურის ნათესავი და უმალდესი მიზანია ადამიანი მთელი მისი ინტერესებით, მოთხოვნილებებით. ცხადია, კულტურის ყველა ფუნქცია სათანადო ყურადღების ღირსია და ჩვენს საზოგადოებაში ეს ფუნქციები ძირითადად პარმონიულ ურთიერთობათა, რაც, თავის მხრივ, ადამიანს პარმონიული, ყოველმხრივი განვითარების საწინდარია. ადამიანი ამ შემთხვევაში წარმოადგენს მიზანს. "სამართლმადიდებლობის" რედაქციისადმი მიწერილ წერილში კ. მარქსი ამის დასაბუთებას წერდა, რომ ადამიანის, როგორც თვითმიზნის, განვითარება უნდა გახდეს ისტორიული კანონი. წინააღმდეგ შემთხვევაში, ყველა პუმიანისტური მრავალ სხვა არაფერი იქნება, თუ არა უბრალოდ დონ კიბოტობა.

განვითარების თანამედროვე დონეზე, მეცნიერულ-ტექნიკური რევოლუციის ეპოქაში, სოციალიზმი და მისი ცხოვრების წესი უზრუნველყოფენ ადამიანთა კულტურის დონის შემდგომ ამაღლებას, უწინარეს ყოვლისა იმით, რომ ქმნიან ობიექტურ, ეკონომიკურ საფუძველს ისტორიულ პროცესში მასების მოწოდებისათვის დონისებრივად ახალი ფორმების წარმოქმნისა და განვითარებისათვის. თანდათანობით იქმნება ისეთი პირობები,

I ჟიჟევი თ. კულტურა როგორც შემოქმედება. კრბ.: კულტურა როგორც ფილოსოფიური კვლევის საგანი. თბ., 1977, გვ. 55.

როცა ადამიანებს უჩინებდათ არა მხოლოდ კულტურის ათვისების, არამედ კულტურის შექმნაში უშუალო მონაწილეობის მოთხოვნები. კ. მარქსის დებულება რევოლუციური პრაქტიკის შესახებ, რომლის არსებასაც სამყაროს და, შესაბამისად, ადამიანთა ცხოვრების ობიექტური პირობების გარდაქმნა შეადგენს, მნიშვნელოვანი წილებიდან მხოლოდ ერთს დატოვებს. ეს მხოლოდ ერთი განსაკუთრებით ამჟამად იჩენს თავს.

საზოგადოების სულიერ ცხოვრებაში ადამიანთა ფართო მასების აქტიური ჩართვა, ჩვენი საზოგადოებრივი ცხოვრების შემდგომი დემოკრატიზაცია, საზოგადოების წევრთა ფართოდ დაკავშირება კულტურასთან წარმოადგენს თანამედროვეობის მტკიცე მნიშვნელოვან სოციალურ ამოცანას, რაც საზოგადოებრივი განვითარების მოთხოვნებიდან არის გამომწვეული.

ასეთ პირობებში აქტიულობასა და ღირსეულობას იძენს კულტურის აღმზრდელობითი ფუნქცია. როგორც უკვე ითქვა, კულტურის ყველა ფუნქციას ჩვენი სათანადო ყურადღება ექცევა, მაგრამ აღნიშნული ფუნქცია ამჟამად წინა პლანზე წამოიწვეს, რადგან ყოველმხრივ, ჰარმონიულად განვითარებული ადამიანის აღზრდის ამოცანა გულისხმობს ადამიანებში სოციალისტური შეგნების ჩამოყალიბებას და იმ სულიერი ღირებულებების განმტკიცებას, რომლებიც ხელს უწყობენ ადამიანთა ჰუმანისტური სულიერ-სულიერ-სულიერ აღზრდას. სხვაგვარად რომ ვთქვათ, კულტურის აღმზრდელობითი ფუნქცია გულისხმობს ადამიანთა ღირებულებითი ორიენტაციის ჩამოყალიბებას, ანუ იმას, თუ როგორ აღიქმება ადამიანის მიერ სამყაროსადმი დამოკიდებულება, როგორაა გაგებული ადამიანის დანიშნულება, ცხოვრებისა და სიცოცხლის საზრისი და, შესაბამისად, როგორია ის ძირითადი ცხოვრების საბედობლად განვიწყობი, რომელთა მიხედვითაც მოქმედებენ ადამიანები. ეს ასეა, ვინაიდან "ინდივიდუალის ღირებულებითი ორიენტაცია, ღირებულებათა ის სისტემა, რომელიც იგი თავის პრაქტიკულ ცხოვრებაში ხელმძღვანელობს, თითქმის ცალსახად განაპირობებს იმას, თუ რა მიზნებს ისახავს იგი თავის საზოგადოებრივ საქმიანობაში, საზოგადო-



ებინ რა ძალეებს უკავშირდება იგი და რომელს ეწინააღმდეგება, რა სფეროს ირჩევს თავის საქონიანობისათვის და რა ჩანჩუკებში ათავსებს იგი თავის მოქმედებას მნიშვნელოვანი შვალესაზრისით".¹

საკვლედად ცნობილია, თუ რამდენად მნიშვნელოვანია ახალგაზრდის, საერთოდ, ადამიანის აღზრდაში განათლების როლი. განათლების პროცესის სწორი წარმართვა მნიშვნელოვანი პირობაა იმისა, რომ ადამიანი კულტურას ეზიაროს, თავნაირი საზღვრებაროდ, ხშირად განათლების როლი დაყვანილია მნიშვნელოვანი ნორმების, იდეალების შესახებ ინფორმაციის მიწოდებაზე, მორალური პასუხისმგებლობის, კეთილსინდისიერების, ადამიანის მოვალეობისა და სხვა ცნებათა ანალიზზე. მოსწავლეა და, საერთოდ, მოზარდი თაობის უკეთ აღზრდის მიზნით ასევე დიდი ყურადღება ექცევა სასწავლო-აღმზრდელობითი ღონისძიებების რაოდენობრივ ზრდას და ამ მიზნით ახალ-ახალი ფორმების გამოძებნას. თავნაირი, ახალგაზრდობის მნიშვნელოვანი აღზრდა, მათი ღირებულებითი ორიენტაციების ჩამოყალიბება გაცილებით რთული და მრავალმხრივი პროცესია, ვიდრე ამ პროცესის შესახებ უზრდაოდ ცოდნისა და ინფორმაციის მიწოდება მოზარდი თაობისათვის. პ. პეტროვიჩის პედაგოგიურ-განმანათლებლური მოძღვრების ანალიზისას, პ. ნაჭორპი (ასევე გამოჩენილი განმანათლებელი), სავსებით სწორად შენიშნავს, რომ "რამდენადაც ჩვენ საქმიე გვაქვს ადამიანის მნიშვნელოვანი ხასიათის დაავადებასთან, რამდენადაც ეს არის ნების ავადმყოფობა, ამდენად, გადაწყვეტილი მნიშვნელოვანი ექნება მხოლოდ ისეთ გემოქმედებას, რომელიც არსებულ ტენდენციას შეზღუდავს და ნ ე ბ ა ს წარმართავს გარკვეული საჭირო მიზანშედეგებით. გამოცდილება გვიჩვენებს, რომ ამ ვიშარების მხოლოდ გონებისეული წვედობა, მისი შესწავლა, ცოდნა საკმარისი არაა... კეთილი ნების ადამიანების აღზრდა შესაძლებელია მხოლოდ ისეთი გემოქმედებით, რომელიც ადამიანის სულსა და გულში ღრმად კვალს ტოვებს".²

1 ნათაძე ნ. მიზნისა და ღირებულების ფაქტორისათვის კულტურაში. კულტურა და სოციალიზმი, თბ., 1975, გვ. 91.
2 ნაჭორპი პ. ხალხის კულტურა და პიროვნების კულტურა. ს.-პეტერბურგი, 1912, გვ. 83-84 (რუს. ენ.).



მარტალია, ზვითონ ნატორპი, ისევე, როგორც ყველა სხვა განმანათლებელი, ბევრი რამის გამო იმსახურებს კრიტიკას და გაუკრიტიკებიათ კიდევაც, მაგრამ იმდენად მისაღებია მისი აზრი იმის თაობაზე, რომ მხოლოდ ცოდნა, გონებით დადგენილი ცნებები არაა საკმარისი პირობა ადამიანის ჩამოყალიბებისათვის, სწორი ღირებულებითი ორიენტაციისათვის. მნიშვნელოვანი პრინციპებისა და ნორმების ქმედითობა მხოლოდ მაშინ იქნის თავს, როცა ეს პრინციპები და ნორმები ადამიანთა გ რ ძ ნ - ბ ე ბ შ ი განმტკიცდებიან, მათი ქცევის რეალურ მოტივებად გადაიტევიან.

ამიტომაც, ვ.ი. ღენინი ნ. მიხაილესკისთან კამათის დროს წერდა: „...რა ნიშნების მიხედვით უნდა ვიმსჯელოთ რეალურ პიროვნებათა რეალურ "ზრახვებსა და გრძობებზე?" ცხადია, ასეთი ნიშანი შეიძლება იყოს მხოლოდ ერთი: ამ პიროვნებათა მოქმედება, - ხოლო რადგან დაპარაკია მხოლოდ საზოგადოებრივ "ზრახვებსა და გრძობებზე", ამიტომ უნდა დაემატოს კიდევ: პიროვნებათა საზოგადოებრივი მოქმედება, ვ.ი. სოციალური ფაქტები“.¹

ადამიანის პიროვნულობა იმაშია, თუ რამდენადაა მასში მიღწეული ცოდნის, რწმენისა და მოქმედების ორიენტირება. ცოდნა იმდენადაა პიროვნების კულტურის მარკვერბელი, თუ რამდენად იქცა იგი მისი აქტიური, შევნიშნული და თავისუფალი ქცევის საფუძვლად. კულტურა სწორედ პიროვნებათა შინაგანი მოთხოვნების შესაბამისად თავისუფალი მნიშვნელოვანი ქცევის მთავარი მარკვერბელია. ამასთანავე უნდა აღინიშნოს, რომ ზოგჯერ პიროვნებაზე იტყვიან კულტურულიაო იმის გამო, "რომ სუფთად და მოხდენილად იცვამს, საზოგადოებაში თავის დაცვით იცის, გარკვეულად თავაზიანობას ამჟღავნებს, ერთი სიტყვით, ვ.წ. ეტიკეტის ნორმებს და შესატყვისს ჩვევებს ფლობს. არ კითხულობენ, თუ როგორია ამ კაცის მიერ აღიარებული ღირებულებების ცხრილი და, შესატყვისად, მისი შინაგანი მიმართულებები გარემომცველი საზოგადოებაში;

¹ ღენინი ვ.ი. თხზ., ტ. I, გვ. 487.
2.



იქნება მას უმიჯნო ღირებულებად, ვაქცავთ, ქონებრივი სიმდიდრე მიაჩნია და მისი ძირითადი საქონლობა სპეკულაციის გამოიხატება, იქნება მას მეორე ხელთმომართვი გახვეული ხელი ზოგჯერ ქრთამის აღებაშიც კი გაუსვრია?!

ყოველივე ეს თითქმის არ ეხება კულტურას და ამიტომაც ასეთ შემთხვევაში გამარტდებულად მიაჩნიათ გამოთქმა: "კულტურული სპეკულანტი". ცხადია, კულტურის ასეთი გაგება ერთობ ზედაპირულია. კულტურის ცნების ღრმა და მუსტი გაგების მიხედვით "კულტურული სპეკულანტი" ისეთივე წინააღმდეგობრივი გამოთქმაა, როგორც "მრგვალი კვადრანტი".¹

აქედან გამომდინარე, ცხადი უნდა იყოს, რომ პიროვნების კულტურის ღონის მარცვნიერება არა ქვეყნის ეტიკეტების გარეგნული დაცვა, არამედ ღირებულებათა ის სისტემა, რითაც ცხოვრობს და "სუნთქავს" პიროვნება. ღირებულებათა ორიენტაციის ჩამოყალიბება კი, როგორც უკვე ითქვა, რთული პროცესია. ამ პროცესის გაგებისათვის, პირველ რიგში, აუცილებელია თვითონ ღირებულების ცნების ანალიზი.

როგორც მარქსისტულ, ისე არამარქსისტულ ფილოსოფიურ დიგერატურაში ღირებულების შესახებ უამრავი დებატისაგან გამომდინარეობს. ერთ-ერთი ზოგადი დებულება, რომელიც ამ მიზრივ მარქსისტულ ფილოსოფიაშია ჩამოყალიბებული, არის ის, რომ ეთიკა - ესაა მნიშვნელოვანი ღირებულებათა შესახებ მოძღვრება. ასევე არსებობს შეხედულება, რომლის მიხედვითაც "ღირებულების თეორია, როგორც მარქსისტული შეხედულების თეორიისა და სოციოლოგიის შემადგენელი ნაწილი, ეთიკისათვის წარმოადგენს ფილოსოფიურ საფუძველს და მეთოდოლოგიურ ბაზას".²

ამასთანავე, ზოგიერთი ავტორი განსაკუთრებულ ყურადღებას ამახვილებს ღირებულების თეორიის აღმშენებლობის ასპექტზე. ეს ავტორები³

1 კაკაბაძე ზ. კულტურის ზოგიერთი საკითხი. კრბ.: კულტურა და სოციოლოგია. თბ., 1975, გვ.27.

2 ტუგარინოვი ვ. ღირებულების თეორია მარქსიზმში. დ., 1968, გვ.:39 (რუს. ენ.).

3 რუგინსკი დ. მნიშვნელოვანი აღზრდა. მ., 1981 (რუს.ენ.); ვ.ტუგარინოვი, დასახ.ნაშრომი და სხვ.



ხაზს უსვამენ იმ გარემოებას, რომ აღზრდა გულისხმობს აღსაზრდელის მიერ კონკრეტულ მოვლენათა როგორც ღირებულების ან არაღირებულების გაგებას, საერთოდ ღირებულებათა ერთობლიობასთან ადამიანის ასეთ თუ ისეთ დამოკიდებულებას.

ამ საკითხის ანალიზი დაგვიხმარება იმის გაგებაში, თუ როგორ ხდება ღირებულებათა, კერძოდ, მნიშვნელოვანი ღირებულებათა ათვისება. მივმართოთ ისევ მთლიან ციტირებულ ერთ-ერთ ავტორს. ერთი შეხედვით, თქვენს არაფერია საკამათო მის ამ დებულებაში: "ღირებულებანი წარმოადგენენ საგნებს, მოვლენებს და მათ ათვისებებს, რომლებიც სჭირდებათ ადამიანებს (აუცილებელია, სასარგებლოა, სასიამოვნოა მათთვის), საზოგადოებას, ქდასს, ცალკეულ პიროვნებებს თავიანთი მოთხოვნილებებისა და ინტერესების დასაკმაყოფილებლად; ასევე ღირებულებას წარმოადგენენ იდეები და შეხედულებები ნორმებისა და იდეალების სახით".^I

როგორც ცნობილია, არსებობს შეხედულება, რომლის მიხედვითაც ღირებულება გაგებულია სუბიექტურ მოვლენად, როგორც ადამიანის წმინდა სუბიექტური დამოკიდებულება სამყაროს საგნებისა და მოვლენებისადმი. ვ. ჭუგარინოვი განსაზღვრებისთვისაც, ჩვენნი აზრით, დამახასიათებელია ეს ცალმხრივობა:

ღირებულების ასეთი გაგება ემყარება ცნებათა აღრევას, რასაც ზოგჯერ ადვილი აქვს ცალკეულ ავტორებთან და რაც შეზღუდული მდგომარეობის ისინი სწორად მიუთითებენ იმავე, რომ ღირებულების ცნება ჩამოყალიბდა ადამიანის წარმოშობასთან კავშირში, ანუ ღირებულების ცნება შესაძლებელია, საზრისიანი მხოდრე ადამიანთან მიმართებაში; ამ შემთხვევაში ადამიანის ცნება იხმარება როგორც მთელი მისი გვარის სინონიმი, ხოლო შეზღუდვი ავიგვებენ მას პიროვნების, ინდივიდის ცნებასთან და ამიტომაც ღირებულების არსებობა საზოგადოებრივ დამოკიდებულებაში, ინდივიდის ცნობიერებაში, ამ ცნობიერებაში არსებობაში.

ღირებულების ცნების თავისებური გაგება აქვს მოცემული ა თავის შრო-

I ჭუგარინოვი ვ. დასახ. ნაშრ., გვ. 11.

მებში *თ. დროზნიცის*. მისი *შვალსაზრისი რამდენადმე განსხვავებულია საბჭოთა ფილოსოფიურ დიქტანტურაში არსებული შვალსაზრისთაგან, ამიტომ შედარებით დაწვრილებით შევხვით ამ შვალსაზრისს.*

ღირებულების ბუნების გარკვევისა და ადამიანისთვის მისი მნიშვნელობის ჩვევების მიზნით, *თ. დროზნიცე* ასე მსჯელობს: "ადამიანი, რომელსაც ჯერ კიდევ არ აუთვისებია სოციალური კულტურის მთელი სიმდიდრე, იძულებულია თავის მოღვაწეობაში ორიენტირებულს რეგულატორი ნორმებით, მორალური მოთხოვნებით... ეს ჩვეულებრივ უკავშირდება "გასაგნების" პრობლემას, ყოველდღიური ცნობების მიწინააღმდეგე ცნობიერებად და გარედან რეგულირებადი შემოქმედებებიდან თავისუფად ფიქსირებული ბანე გადასვლის საკითხს".^I

მაგრამ, თუ ღირებულების საფუძველი ის არის, რომ "ადამიანი ჯერ კიდევ არ აუთვისებია სოციალური კულტურის მთელი სიმდიდრე", ხომ არაა მოსალოდნელი, რომ მომავალში, განვითარების უფრო მაღალ საფეხურზე, სამყაროსადმი ღირებულებითი დამოკიდებულება გაუქმდება, დაიძვრება? ყურებს კითხვას *თ. დროზნიცე* და ამ კითხვაზე შემდეგნაირად პასუხობს: სამყაროსადმი ღირებულებითი დამოკიდებულება მუდმივად კვლავიწარმოება (*всегдашней*) საზოგადოებრივი კულტურისა და ცალკეული ინდივიდის განვითარების პროცესში. საგანთა და მოვლენათა ნაწილობრივიდან სრულ ათვისებაზე გადასვლა ყოველთვის მიმდინარეობს როგორც სოციალ-ისტორიულ, ისე ინდივიდუალურ პლანში. ადამიანი სულ უფრო უნივერსალურად ითვისებს კაცობრიობის მიერ შექმნილ კულტურას, მაგრამ ამ უკანასკნელის განვითარების სწრაფი ტემპები მოითხოვს ახალ-ახალი ნორმების შემოღებას. არამარტო ცალკეული ინდივიდი, საზოგადოებრივი სუბიექტიც, კულტურის ახალ მოვლენათა ათვისებისას, აუცილებლად გადის ამ მოვლენებისადმი ნორმატივ-ღირებულებითი დამოკიდებულების ფაზას. ამიტომ, ეს დამოკიდებულება მუდმივად კვლავ იწარმოება, ანუ ახალ-ახალი ფორმით აღდგება.

I დროზნიცე თ. ღირებულების პრობლემა მარქსისტულ ფილოსოფიაში. Вопросы философии, 1966, №7, გვ. 43.

მასასადარე, დროზნიცკის მიხედვით, ღირებულების შინაარსს განსაზღვრავს ის, რთ ადამიანს ჯერ კიდევ ბევრი რამ აქვს მისაღწევი, ბევრ რამის უნდა დაეუფლოს და ეს ხდის საგნებს ღირებულებად. სწორედ ასე განსაზღვრავს იგი ღირებულებას: "რბიექტი ღირებულებად გვევლინება, საბედობრ, როგორც ჯერ კიდევ არარეალიზებული მოთხოვნილება, როგორც ადამიანისთვის ჯერ კიდევ გარეგანი საგანი, რომელიც უნდა იქნეს ა მ ვ ი ს ე ბ უ დ ი ... მოხმარების საგანი ღირებულებად იქცევა იმის წყალობით, რომ არსებობს მისით ჯერ დაუკმაყოფილებელი მოთხოვნილება... იგი გვევლინება როგორც დაუფლების რბიექტი ანუ უპირისპირდება მოთხოვნილებას, როგორც რაღაც გარეგანი, რომელიც ექვემდებარება მიღწევას ან დაუფლებას".¹

ო. დროზნიცკის ეს განსაზღვრება არაა დაზღვეული ცალკეული ხარვეზებისაგან: კერძოდ, ღირებულების ასეთი გაგების ერთ-ერთი ნაკლი ის არის, რომ აქ ღირებულება დაიყვანება მხოლოდ იმავე, რაც უნდა იყოს, ე.ი. ჯერარსობაზე. მარტალია, ღირებულებისათვის არსებობსა ჯერარსობა, მაგრამ ღირებულების დაყვანა მხოლოდ ჯერარსობაზე ნიშნავს ამ ცნების ზედმეტ დავიწროებას.

ო. დროზნიცკის განსაზღვრების ერთ-ერთი მთავარი ნაკლი ისიც არის, რომ მასში ღირებულება გაიგივებულია სარგებლიანობასთან, იმასთან, რომ ადამიანებს შეუძლიათ რაღაც საგნებს და მოვდენებს დაუუფლონ და ამით თავიანთი მოთხოვნილებები და ინტერესები დაიკმაყოფილონ. ცხადია, ღირებულების ცნებასთან გარკვეულ კავშირშია სარგებლობის ცნება, მაგრამ ეს იმას როდი ნიშნავს, რომ ღირებულება და სარგებლობა იდენტური ცნებებია. ღირებულება მოიცავს სარგებლობის ასპექტსაც, მაგრამ ხომ არსებობენ ისეთი ღირებულებანიც, რომელთა უტილიტარულ, სასარგებლო თვისებებზე დაპარაკი უსაზრისოა. ე.ი. უნდა განვასხვავოთ ერთმანეთისაგან, ერთი მხრივ, ღირებულებანი, რომელნიც განპირობებული არიან ადამიანთა ისტორიულად ცვალებადი და განვითარებადი

I დროზნიცკი ო. დასახ. ნაშრ., გვ. 44.



მოახზვნინდებებით და, მეორე მხრივ, უპირობო ღირებულებანი, ანუ მიზნები, რთმდებიც ადამიანებისთვის გვევლინებთან როგორც კატეგორიული მოახზვნები, ნორმები.

მარქსისტული ფილოსოფიის მიხედვით, ღირებულება არ არის არც წმინდა სუბიექტური და არც წმინდა ობიექტური კატეგორია. მისი ბუნება სუბიექტურისა და ობიექტურის დიალექტიკურ ერთიანობაში უნდა ვეძებოთ. ამ მხრივ მარტებულ ავადსაზრისს გამოთქვამს თ. დარმინი, რომელსაც მოაჩინა, რომ "ღირებულება საგნის, მოვლენის, ხდომილების და ა.შ. არა ბუნებისეული, არამედ სოციალური ათვისებაა. ეს სოციალური ათვისება თავს იჩენს არა მათინ, როცა ობიექტი აღებულება ათვისებაზე, არამედ ადამიანის პრაქტიკულ მოღვაწეობასთან მიმართებაში. ამრიგად, ღირებულებითი დანოკიდებულების სუბიექტი არის არა შემშვედნებელი ინდივიდი, არამედ ადამიანთა პრაქტიკული მოღვაწეობა, ათვისის განვიმარების გარკვეულ ეტაპზე. ავითონ ღირებულება არის მოცული მოვლენის, პრთვისის, ქვევის და ა.შ. ობიექტური შესაბამისობა ან შესუსაბამობა ობიექტურ მოახზვნინდებებთან და ინტერესებთან".¹

ღირებულების, კერძოდ, მნეობრივი ღირებულების ობიექტურობის, მისი საზოგადოებრივი ხასიათის დასაბუთებაა მოცემული ა. ჰუსეინოვის, გ. კვასოვის, თ. ღრზინციკის, ვ. ჯომოვის და სხვათა შრომებში.² ისინი მიუთითებენ, რომ მორალურ ღირებულებაში ყველაზე უფრო ჩანს ღირებულების საზოგადოებრივი ბუნება.

მნეობრივი ღირებულების ათვისების აქორიაში, ცხადია, დიდი მნიშვნელობა აქვს საკითხს იმის შესახებ, თუ როგორ იქვევიან საზოგადოებრივი ღირებულებანი პირვნების ღირებულებად, როგორ განსაზღვრავენ ისინი ინდივიდის ქვევებს. როგორ ხდება, რომ მორალურ პირვნებაში, მის ინტელექტუალურ და ემოციურ "პრიმასში" ათვისებურად გარდატეხილი

¹ დარმინი თ. საზოგადოებრივი ურთიერთობათა სტრუქტურის შესახებ, წგნ.: სოციალური მოვლენათა შემშვედნების მეთოდოლოგიის წარკვევები. თ., 1970, გვ. 71-72 (რუს. ენ.).

² ჰუსეინოვი ა., კვასოვი გ. ეთიკის მეცნიერება სოციალისტურ საზოგადოებაში. "კომუნისტი", 1976. №3. დრზინციკი თ. გაცოცხლებულ საგანთა სამყარო. თ., 1967; ჯომოვი ვ. სოციალური დეტერმინიზმი და მორალი. თ., 1974.

სახით თავს იჩენენ ისეთი ღირებულებანი, როგორცაა მოვალეობის, პატი-
ოსების, ღირსების და სხვა გრძობები, რომლებიც იქცევიან მორალურ
პიროვნებათა ქვევის შინაგან მარეგულირებელ პრინციპებად.

ამ საკითხის განხილვა მოითხოვს, გავაანალიზოთ ღირებულებისა და
შეფასების ურთიერთმიმართება. როგორც ს. ანისიმოვი აღნიშნავს, შეფა-
სების პროცესში განისაზღვრება ამა თუ იმ მოვლენის ღირებულება პირო-
ვნებისათვის და, მისივე სიტყვებით რთმ ვაქვამ, "ღირებულება ამ შემთხ-
ვევაში წარმოადგენს ობიექტურისა და სუბიექტურის ერთიანობას, სუბიექ-
ტისა და ობიექტის ურთიერთობის, ურთიერთშემდეგების ფორმას".¹

ღირებულების თეორიაში ყურადღება ექცევა იმ გარემოებას, რომ შე-
ფასებაში მნიშვნელოვან როლს ასრულებს სუბიექტური ფაქტორი; ყურად-
ღებას ამარტვილებენ იმაზე, რომ გარეგანი სამყაროს სავნებასა და მოვ-
ლენებათა აღამიანთა მოთხოვნების და ინტერესების გარკვეული მი-
მართება სწორედ შეფასების გზით მყარდება: ეს, რა ზქმა უნდა, სრულ-
ადაც არ ნიშნავს იმას, რომ შეფასება წმინდა სუბიექტური მომენტია
და თითქოს მასში ობიექტური არაფერია. შეფასებაში სუბიექტური მომენ-
ტის მოწაწილეობა არ მოასწავებს მასში ობიექტურისა და სუბიექტურის
ღიაღქტიკური ერთიანობის უარყოფას, რადგანაც შეფასება ემყარება
მოვლენათა ობიექტური თვისებების შემეცნებას, ცოდნას.

შეფასებაში ობიექტურისა და სუბიექტურის ურთიერთობის ანალიზს
პრინციპული მნიშვნელობა აქვს ღირებულებების ათვისების საკითხის
გასარკვევად, ვინაიდან სწორედ შეფასებაში აისახება, თუ რამდენად
იქცა მკვადი ღირებულებანი პიროვნების შინაგან ღირებულებებად, ან
რამდენად სწორად, აღქვტაქურად ჩამოყალიბდა პიროვნებას საშოგადობ-
რივი ღირებულებანი.

შეფასებაში ობიექტურისა და სუბიექტურის ურთიერთობა უკაჭვირდე-
ბა მასში ინტელექტუალური და ემოციონალური კომპონენტების ურთიერთკვა-
შირის საკითხს. არსებობს ამ საკითხის სხვადასხვაგვარი გადამყვება.

ეს ერთობ ფაქტიზი საკითხია იმ მხრივ, რომ საკმარისია მოხდეს რომელი-
ღ ანისიმოვი ს. ნამდვიდი და არანამდვიდი ღირებულებანი. ი., 1970,
გვ. 20 (რუს. ენ.).

მე კომპონენტის როლის გაზვიადება და, შესაბამისად, მეორის როლის უგულებელყოფა, რომ ეს გამოიწვევს შეფასებაში ობიექტური და სუბიექტური მომენტების დიალექტიკური ერთიანობის არასწორ გაგებას. კერძოდ, თუ ყურადღება გადატანილი იქნება ინტელექტუალურ მომენტზე და მოხდება ემოციონალური მხარის იგნორირება, მაშინ შეფასებაში სუბიექტური ფაქტორის როლი იკარგება. ხოლო ამ უკანასკნელზე აქცენტირების შემთხვევაში, ირქვადება ობიექტური მომენტის მნიშვნელობა.

ღირებულების თეორიაში უფრო გავრცელებულია შეფასების პირობებში სუბიექტური ასპექტის როლის გაზვიადება. ეს ტენდენცია ვლინდება შეფასებაში ემოციონალური კომპონენტის აბსოლუტიზაციაში, იმის მტკიცებაში, რომ თითქმის ემოციური მხარე ყოველთვის ღმინირებს შეფასებაში. ერთ-ერთ საბჭოთა მკვლევარს, მაგალითად, მიაჩნია, რომ "ემოცია - ეს არის ღირებულების შესახებ ცოდნის პირველწყარო". მისი აზრით, "რაციონალურად გამოხატული შეფასება შეიძლება ემყარებოდეს ემოციების უშუალო მარკვენებებს (ემპირიული შეფასება) და შეიძლება იყოს ემოციურ-შეფასებითი გამოცდილების სისტემატიზაციისა და ადრე მიღწეული შეფასებითი ცოდნიდან ახალი შეფასებითი ცოდნის გამოყვანისათვის აგროვებით ხანგრძლივი მუშაობის შედეგი".^I

შეფასებაში ინტელექტუალური და ემოციონალური მომენტების ურთიერთობის სწორი ანალიზი საშუალებას იძლევა ასევე სწორად განვსაზღვროთ შეფასების როლი პიროვნების მიერ ღირებულებათა ათვისების, მისი ათვისების ჩამოყალიბების პირობებში. ღირებულებათა შემიცნება და შესაბამისი ემოცია ხელს უწყობს ღირებულებითი დამოკიდებულების გამომუშავებას. შეიძლება რა ათვისების ათვისების შემიცნებითი და ემოციონალური კომპონენტებს, შეფასება ხელს უწყობს როგორც შემიცნებას, ისე გარკვეული ღირებულებითი დამოკიდებულების ჩამოყალიბებას.

სამყაროსადმი ღირებულებითი დამოკიდებულება მჭიდრო კავშირშია

I ვასილენკო ვ. ღირებულება და შეფასება. კიევი, 1964, გვ.154 (რუს.ენ.).



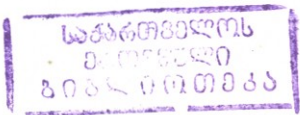
სუბიექტის როგორც შემიცნებიან-შეფასებინა, ისე მის გარდასტორებელ მრ-
 ლეაწეობასთან და შეადგენს მთელი მისი მოღვაწეობის მთავარ ღერძს. 85-
 ეობრივ-ღირებულებითი დამოკიდებულების საფუძველია შეფასება, 85ეობ-
 რივი ღირებულების გარკვეული გაგება. მაგრამ, ამასთანავე უნდა აღი-
 ნიშნოს, რომ 85ეობრივი მოვლენის არაყოველი შეფასება უზრუნველყოფს
 შესაბამის ღირებულებითს 85ეობრივი დამოკიდებულებას. ობიექტური, სა-
 მკვამლოებრივი 85ეობრივი ღირებულების პიროვნულში გადასვლა არ წარმო-
 ადგენს სწორზამოვან და ცალსახა პროცესს, მაგრამ იგი 85ეობრივი და-
 მოკიდებულების საფუძველია 85ეობრივი მოვლენის, სახელოებრ, როგორც
 ღირებულების შეფასება. თუჩა, ეს უკანასკნელი გარემოება იმას როდი
 ნიშნავს, რომ მოვლენის უარყოფითი შეფასება, რომელიც სუბიექტივისა-
 თვის არ წარმოადგენს ღირებულებას, ხელს არ უწყობდეს ღირებულებითი
 დამოკიდებულების ჩამოყალიბებას. როგორც ცნობილია, ამოჩადურ, არა-
 85ეობრივი მოვლენათა უარყოფის გზითაც პიროვნება ასევე ღრმად და მტკ-
 ივდე აცნობიერებს და ითვისებს დადებით 85ეობრივი ღირებულებებს.

ღირებულებითი დამოკიდებულების, პიროვნების მიერ 85ეობრივი ღირე-
 ბუების ათვისების პროცესის უზრთ სრული დახასიათებისათვის მკვლევარ-
 ები მიმართავენ ისეთ ცნებას, როგორიცაა "მნიშვნელობა". გოგიერთი
 მკვლევარი ამ ორ ცნებას იღებურნი მნიშვნელობით ხმარობს.¹ ხოლო
 მკვლევართა უმრავლესობა ამ ორ ცნებას ერთმანეთისაგან განასხვავებს
 მაგალითად, ვ.ტუგარინოვს მიაჩნია, რომ "მნიშვნელობა" აქვს როგორც
 დადებით ისე უარყოფით ღირებულებებს. მნიშვნელობა გააჩნია ობებს,
 დანაშაულობებს, ავადმყოფობებს და ა.შ.² მაგრამ მათ ღირებულებებს
 არავინ უწოდებს, - ამბობს ვ.ტუგარინოვი.³ ღირებულების ცნება დაკავ-
 შირებულია მხოლოდ დადებით მნიშვნელობასთან.²

1 იხ. ამის თაობაზე: დ. რუვინიკი. პიროვნების 85ეობრივი აღმრდა. მ.,
 1981, გვ. 66-67 (რუს. ენ.).

2 ცნობილია, რომ მკვლევართა გარკვეული ნაწილი, ემიყარება რა ღირე-
 ბულების ასეთ გაგებას, კუღებურიდან გამოჩინებას უფრო ივებს, რაც
 პროგრესული, დადებითი მნიშვნელობის არ არის.

3.



მნიშვნელობისა და ღირებულების ცნებათა განსხვავებას ის უპირატე-
სობა აქვს, რომ შესაძლებლობას გვაძლევს ასევე განსხვავებულად, დი-
ფერენცირებულად დავახასიათოთ მნიშვნელოვანი ღირებულებათა ათვისების პრო-
ცესში უარყოფითი და დადებითი მოვლენების როლი და მნიშვნელობა.

"მნიშვნელობის" ცნების ანალიზი მოცემული აქვს თავის შრომაში
ა. დეონტივეს. მან ეს ცნება დაახასიათა "პიროვნული საზრისის" ცნე-
ბასთან მიმართებაში. წიგნში "ფსიქიკის განვითარების პრობლემები"
იგი წერს: "საკუთარი ფსიქოლოგიურ ფაქტს - ჩემი ცხოვრების ფაქტს -
წარმოადგენს ის, რომ მე ვეუფლები ან არ ვეუფლები მოცემულ მნიშვნე-
ლობას, ვითვისებ ან არ ვითვისებ მას და ის, თუ რამდენად ვეუფლები
მე მას და რად ხდება ის ჩემთვის, ჩემი პიროვნებისათვის; უკანასკნე-
ლი კი დამოკიდებულია იმაზე, თუ როგორი სუბიექტური, პიროვნული საზრი-
სი აქვს მას ჩემთვის".^I

ამჟამად ჩვენი მიზნისთვის მიზანშეწონილია "პიროვნული საზრისის"
ცნება განვიხილოთ "მნიშვნელობის" ცნებასთან მიმართებაში, ვინაიდან
ეს უკანასკნელი ასევე გარკვეულ მიმართებაშია პიროვნების მოთხოვნი-
ლებებთან და ინტერესებთან მისი მოღვაწეობის, ქცევების განხორციელებ-
ის პროცესში. ასევე იადებით პიროვნულ საზრისს წარმოადგენს ღირებუ-
ლების სუბიექტური ასპექტიც.²

პიროვნების ფორმირებაში დადებითი და უარყოფითი შეფასების ურთი-
ერეკავშირის დიალექტიკა კიდევ უფრო ნათელი გახდება, თუ გავითვალის-
წინებთ მათ როდესაც დამიანის მიერ საკუთარი პიროვნების გარდაქმნისა
და სრულყოფის საქმეში. საკუთარი თვისებების დადებითი შეფასება ხელს
უწყობს მათ მიმართ ღირებულებითი დამოკიდებულების კიდევ უფრო განმ-
ტკიცებას; ამავე დროს, იმის გაგნობიერება, რომ შესაძლებელია დადებითი
თვისებათა კიდევ უფრო განვითარება, ანუ იმის შეგნება, რომ საჭიროა
იდეალთან შედარებით მათი კრიტიკული შეფასება, ე. ი. უარყოფითი დამო-

I დეონტივესი ა. ფსიქიკის განვითარების პრობლემები. თ., 1959, გვ. 223.



კიდებულება საკუთარი ნაკლავანებებისადმი, ხელს უწყობს პიროვნების გააქტიურებას სრულყოფისა და შეიქმნა ღმრთის მიმართულებით. სუბიექტის მიერ საკუთარი ქცევების პიროვნული საზრისის, საკუთარი ღირებულებებისა და ნაკლავანებების შეფასებაზე მნიშვნელოვნად არის დამოკიდებული, თუ რამდენად გადაიქცევა ინდივიდი საკუთარი პიროვნების შემოქმედებად.

ადამიანის მიერ თავისივე პიროვნების ღირებულების შეფასება მუდმივად მნიშვნელოვანი ფაქტორია ზნეობრივი აღზრდის პროცესში. საქმე ის არის, რომ პიროვნებაში ხდება ღირებულებების არამარტო აკუმულირება, არამედ გარდაქმნაც და ეს გარდაქმნა ღირდად არის დამოკიდებული იმაზე, თუ როგორ აფასებს ადამიანი მის შევისებებს, აფასებს მათ როგორც იდეალურ ღირებულებებს, თუ მიიჩნევს მათ ისეთ ღირებულებებად, რომელნიც შემდგომ სრულყოფას საჭიროებენ; თუ აფასებს მათ არაღირებულებად, ე. ი. ისეთ რაიმედ, რისი დაძლევა და გადალახვაა საჭირო.

შეიქმნება როგორც შეფასების თავისებური სახე, როგორც სუბიექტის მიერ საკუთარი შევისებების პიროვნული საზრისის შეფასება, განსაზღვრავს აგრეთვე სუბიექტის პოზიციას ახალ ზნეობრივ ნორმათა, ღირებულებათა ათვისების მიხედვით. ამიტომაც, შეიქმნება, როგორც შეფასების ნაირსახეობა, ასევე ხელს უწყობს პიროვნების მიერ ზნეობრივ ღირებულებათა ათვისებას და იგი ამ ათვისების მექანიზმის საფუძველია.

მაშასადამე, ადამიანის მიერ ობიექტურ ზნეობრივ კატეგორიათა - მოწოდებულ პრინციპების, მოთხოვნების - შეფასების შედეგობით ზნეობრივ ღირებულებათა მიყარება ობიექტურისა და სუბიექტურის გარკვეული ერთანობა, რომელიც პიროვნულ დონეზე ადექვატურად ასახავს სამოგალობრივი ცნობიერების, ზნეობრივი შეცნებისა და პიროვნების მოქმედების ღირებულებას.

როგორც ზემოთ იხილეთ, შეფასება ინტელექტუალური და სოციალური

მომხრეების ერთიანობას წარმოადგენს. საბჭოთა უსიქოლოგებმა არც ვნეს, რომ პირთვების მხრე, რივი ღვისებების საჭუძველს შეადგენს სწორედ ინტელექტუალურ-ემოციონალური კომპლექსები.¹ მათვე არც ვნეს, რომ შეფასებისა და ღვითშეფასების ერთიანობა გაპირთბებულია იმიოთ, რომ მათ საჭუძველად უღვეს ინტელექტუალურ-ემოციონალური კავშირების არსებობა.

მათი აზრით, მწეობრივი პრინციპებისა და ნორმების აფვისების საჭუძველია ამ პრინციპებისადმი გაცნობიერებულ-ემოციონალური მიღგომია, ცოდნისა და ქვევის მწეობრივი პირთვული საზრისის განცდის ერთიანობა. ქვევის მწეობრივი პირთვული საზრისისა და მისი განცდის თრგანული კავშირი არის ის პირთბა, რომელიც განსაზღვრავს მწეობრივ ღრებულბადა აფვისების მიქნანიზმის ამოქმედებას და ხელს უწყობს მწეობრივი ცნობიერებისა და მოქმედების, ქვევის ერთიანობას.

თბილქტა პირთვული საზრისის შეფასება და შესაბამისი განცდა ადამიანისათვის იქვეცა ისეუ საუბიექტურ მნიშვნელობად, რომლის უიქსირება ხდება მისი პირთვების სტრუქტურაში. კომპლექსების წარმოქმნის პრთცესში შესაბამისად წარმოიშობა გარკვეული ინტელექტუალურ-ემოციონალური მიღგომიარების აუცილებლობა. ასე მწეობა მოთხფვნიღება, რომლის საჭუძველია ინტელექტუალურ-ემოციონალური კომპლექსი და რომლის ბუნება, არსი შეიძლება გავიგოთ რთვორც საუბიექტივისათვის ამი თუ იმი კომპლექსთა აქტუალიზაციის აუცილებლობა. ამის თათბაზე ღ.ბოქოვირი აღნიშნავს: "განცდა... გვევლინება იმი უსიქოლოგიურ რეალობად, რომელიც ადამიანი გრძნობს მოთხფვნიღებას." ასე წარმოიშობიან თიქქოსდა გაუმიძღარნი მოთხფვნიღებანი." რომელიც განუსაზღვრედ შესაძლებლობებს ქმნიან

I იბ. ჭობოშიროვი თ. ადამიანის ქვევისების სტრუქტურა. საღქმების აფვორეფერატი, მ., 1974 (რუს.ენ.), ღეოტრივევი ა. უსიქოკის გაწვითარების პრთბღემები. მ., 1959; მისივე: შემოქმედება, ცნობიერება. პირთვება, მ., 1975 (რუს.ენ.); ბოქოვირი ღ. პირთვებისა და მისი თწყოგენეში ჩამოყალიბების შესწავლა. წგნ.: პრთვების ჩამოყალიბების მართვის პრთბღემა; მ., 1972 (რუს.ენ.); ვიგოტსკი ღ. ხელიწვების უსიქოლოგია. მ., 1968 (რუს.ენ.).

ადამიანის ფსიქიკური განვითარებისათვის".¹

უნდა აღინიშნოს, რომ ავით ფიზიკური მთხზვნილებებიც კი, თავიანთი "გაადამიანურების", გაცნობიერებისა და ინტელექტუალურ-ემოციონალურ კომპლექსში ფსიქიკურ მთხზვნილებებად გარდაქმნის პროცესში იძუდნენ იმავე არსებით თავისებურებას, რავედაც ბერძნული იყო საუბარი. ეს უბუნდება სავსებით შეესაბამება თვისის-პირველების განვითარებაში სოციალურისა და ბიოლოგიურის დიალექტიკური ურთიერდაკვეთის შესახებ.

მრავალ ავტორს მიაჩნია, რომ მთხზვნილებები შეადგენენ ადამიანური აქტივობის არსს, მის საფუძველს. ისინი განაპირობებენ პირველების ინტერესებს, მისწრაფებებს და სხვა არსებით თვისებებს. ასე, მაგალითად, შ. ჩხარტიშვილის აზრით, "...განვითარების პირველი და მთავარი მამოძრავებელი ძალაა აქტივობის მთხზვნილება, რომელიც ავითონ სიცოცხლის ბუნებას გამოხატავს და მთლიანი ინდივიდისადმი დაქვემდებარებული ფსიქიკური სტრუქტურების მიხედვით განიცდის დიფერენცირებას".²

აქტივობის ანუ ფუნქციონის მთხზვნილების დაკმაყოფილება გარკვეული მიმართულებით ქცევის მიშვეობით ხორციელდება.

თუ მთხზვნილების წარმოშობის საკითხს ისტორიულ სწრდში - ცოცხალი არსების ფილოზოფიური და თნოგენეტიკური განვითარების კუთხით განვიხილავთ, აღმოჩნდება, რომ განვითარების დაბად საფეხურზე აქტივობის პირველწყაროს ყოველთვის თრგანული და ფუნქციონალური მთხზვნილებები წარმოადგენს. განვითარების შემდგომ, მალად საფეხურზე, საზოგადოებრივ გაერთიანებათა წარმოშობასთან ერთად კი, ინდივიდთა მთხზვნილებების წრეც ფართვდება. ადამიანთა თრგანული და ფუნქციონალური მთხზვნილებების დაკმაყოფილების პროცესში ხდება თვითონ ამ მთხზვნილებათა დიფერენციაცია. ხოლო შემდგომში კი ცხოვრებისეული გამოცდილების მრდასთან ერთად, იმრდება მთხზვნილებათა წრეც და თვითონ კ. მარქსი

¹ ბოლოვიჩი დ. დასახ. ნაშრ., გვ. 8.

² ჩხარტიშვილი შ. აღმრდის სოციალური ფსიქოლოგია, თბ., 1974, გვ. 30.

ამბობს, "მოხმარება ქონის მოთხოვნილებას".¹ ამის თაობაზე მარტებუ-
ლად მიუთითებს თ. ჯიქიძე: "სამოგადადების ჩამოყალიბება, სამოგადადებ-
რივი ურთიერთობის წარმოშობა უნდა გავიგოთ როგორც პრეცესი, რომლის
მიზანი იყო ადამიანთა არსებობის უზრუნველყოფა, მათი სასიცოცხლო მო-
თხოვნილებების დაკმაყოფილება." კულტურის წარმოშობაც ამ პრეცესის ნა-
წილია. ადამიანთა არსებობის უზრუნველყოფა დიდი ხნის განმავლობაში
ნიშნავდა ადამიანთა მკითხ სიცოცხლის უზრუნველყოფას, მათი ელემენტარ-
ული მოთხოვნილებების დაკმაყოფილებაც ვრცელს. მაგრამ, ამ მოთხოვ-
ნის შინაარსი უცვლელი როდღე დარჩა. უკვე ძველ რომში პლებები მოთხო-
ვდნენ არამარტო პურს, არამედ საწებობასაც. როდესაც კულტურის შექ-
მნა პრეცესიად იქცა, ის უკვე მარტო საშუალება კი არ იყო ადამიანის
არსებობის შესანარჩუნებლად, არამედ ადამიანის არსების გამოვლენის
ასპარეზიც: არამარტო ბერძნული ხელოვნება და მეცნიერება ემსახურებო-
და, მაგალითად, მოწამულეობიდან სახელმწიფოს, არამედ ბერძნული მოწამ-
ულეობიდან სამოგადადებაც იყო ანტიკური კულტურის განვითარების საშ-
უალება".²

ამიტომ, სწორია დებულება, რომლის მიხედვითაც კულტურა ადამიანის
ქონადობის, მისი "გაადამიანების" პრეცესია. თუ ღირებულების ცნება
გულისხმობს ყოველივეს, რისკენაც ადამიანები მიიწრაფვიან როგორც
მიზნისაკენ ან რასაც ადამიანები მიიჩნევენ საშუალებად მიზნის მისა-
ღწევად, კულტურაში იგულისხმება ყოველივე ის, რაშიც განხორციელებული
და ხორციელდება ის ღირებულებანი, რომელთაც ადამიანები (გაუთხრი,
ქალბები, ერები და ა. შ.) აღიარებენ. ღირებულებათა რეალიზაციის
პრეცესი ანუ კულტურა ასახავს იმას, თუ რამდენად გარდაიქმნა მკითხ
ადამიანი, რამდენად "ადამიანური" გახდა იგი: ამ აზრით ამბობენ, რომ
"კულტურა ადამიანურობის სინონიმია". ამავცე აზრით, კულტურა არის არა

1 მარტული კ. პოლიტიკური ეკონომიის კრიტიკისათვის. თბ., 1953, გვ. 270.
2 ჯიქიძე თ. კულტურის პრეცესია მარტისისტულ ფილოსოფიაში. კრბ.:
კულტურა და სოციალიზმი, თბ., 1975, გვ. 10.

მხოლქვ მიზანი, არამედ საშუალებაც ადამიანში მგრძობელობის უნარის განვიითარებისათვის.

რამდენადაც ჩვენ ვიხილავთ საკითხს კულტურის აღმზრდელობითი ფუნქციის თაობაზე, იმის თაობაზე, თუ რა როლს ასრულებს კულტურა პიროვნების აღზრდის პროცესში, მიზანშეწონილად მიგვაჩნია ყურადღება გავამახვილოთ იმ მნიშვნელოვან გარემოებაზე, რომ კულტურისა და ადამიანის ურთიერთობა საშუალებულია ისეთი ფენომენით, როგორცაა შრომა. მაგალითად, შრომისა და კულტურის სფეროები ერთმანეთს არ ემთხვევა, მაგრამ შრომის პროცესის განხორციელების ხერხები და ღონე აუცილებლად მიეკუთვნება კულტურას. ამდენად, შრომისა და კულტურის სფეროები ჰყვებიან ერთმანეთს არამარტო იმიტომ, რომ შრომაც და კულტურაც წარმოადგენს საშუალებას ადამიანის არსებობის უზრუნველყოფისათვის, არამედ იმიტომაც, რომ ორივეს გარკვეული ღირებულებითი მნიშვნელობა აქვს ადამიანისათვის. ის, რითაც შრომა და კულტურა ღირებულებითი მნიშვნელობის მქონეა ადამიანისათვის, არის შემოქმედება. შემოქმედება იმ აზრით, რომ, როგორც კულტურა, ისე შრომა წარმოადგენს ადამიანის არსობრივ ძალების გამოვლენის ასპარეზს. ამას გულისხმობს კ. მარქსი, როცა ამბობს: "მრეწველობის ისტორია და მისი შესაბამისი მრეწველობის საგნობრივი ყოფიერება არის ადამიანის არსობრივ ძალებს გაშლილი წიგნი, ჩვენ წინაშე გრძობადად მოცემული ადამიანური ფსიქოლოგია, რომელსაც დღემდე მხოლოდ სარგებლიანობის კუთხით განიხილავდნენ და არა ადამიანის არსებასთან კავშირში".^I კ. მარქსის ამ სიტყვებში ნაშადაა მითითებული, თუ რა დიდი მნიშვნელობა აქვს შრომას ადამიანისათვის, რაც მხოლოდ იმაში, როდესაც იდგომარეობს, რომ ადამიანი შრომით მოიპოვებს საარსებო საშუალებებს, არამედ იმაში, რომ შრომის მეშვეობით ადამიანი ქონის თავის თავს. როგორც ადამიანი, გამცლის და განავითარებს თავის არსობრივ ძალებს.

^I მარქსი კ., ენციკლიკი ჟ. თხზ., ტ. III, მ., 1955, გვ. 628 (რუს. ენ.).



მაგრამ შრომა მხოლოდ გარკვეულ პირობებში შეიძლება იყოს პირთ-
 ვების ყოველმხრივი განვითარების საფუძველი. კერძოდ, შრომის პროდუქ-
 ტი მხოლოდ იმ შემთხვევაში იქნება "თავისუფალი აუცილებლობის" განხორ-
 ცივდება, თუ იგი წარმოადგენს თავისუფალი, შემოქმედებითი შრომის პრ-
 დუქტს.

სოციალისტური კულტურის ერთ-ერთი თავისებურების გამოსავლენად
 აუცილებელია სწორედ იმის ანალიზი, რომ შემოქმედება არის კულტურისა
 და შრომის ისეთი საერთო ნიშანი, რომელიც ერთნაირად არ ვლინდება შრო-
 მისა და კულტურის ყველა სფეროში და მათი განვითარების ყველა ეტაპზე.

ცნობილია, რომ სულიერი კულტურა მოიცავს არა მხოლოდ სულიერ წარ-
 მოებას, არამედ კულტურის ღირებულებათა მოხმარებასაც, რაც გარკვეულ-
 წილად ხორციელდება ადამიანთა არასაწარმოო, საზოგადოებრივ მოღვაწე-
 რებაში, ანუ ყოფა-ცხოვრებაში.

მაგრამ მხედველობაში უნდა ვიქონიოთ ის გარემოება, რომ წარმოებ-
 ის, საზოგადოებრივი მოღვაწეობის და ყოფა-ცხოვრების მკვეთრი გამიჯ-
 ვნა, გათმევა დამახასიათებელია ბურჟუაზიული საზოგადოებისთვის, სა-
 დაც ადამიანის ინდივიდუალური ცხოვრება უპირისპირდება საზოგადოებრივს.
 ინდივიდუალური და საზოგადოებრივი ცხოვრების, ადამიანური ცხოვრებისა
 და ადამიანის არსის ასეთი გაბღვივება ისტორიულად გარდამავალი მოვ-
 ღენაა.

კაცობრიობის პრეტენზიის გარიჟრაჟზე წარმოება და ყოფა-ცხოვრება
 ერთნაირი, შერწყობილი პროცესი იყო. თუმცა, უკვე პირველყოფილ საზოგა-
 დოებაში, მისი განვითარების ბოლო სტადიაზე. შეინიშნება წარმოებისა
 და ყოფის, ცხოვრების წესის განცალკევება, მაგრამ ფეოდალიზმის დროს
 მოსახლეობის ძირითადი ფენისათვის დამახასიათებელია საწარმოო პროდუ-
 სებისა და ყოფა-ცხოვრების ელემენტების გარკვეული ერთიანობა. მაგა-
 დითა, შუა საუკუნეების ხელისნის ან გბების მთელი პირადი, ინდივი-
 დუალური ცხოვრება განმსჭვალული იყო საწარმოო ინტერესებით, რადგანაც

ში, იძულებითი შრომის დროს იშლება და ინგრევა მუშის პირთვლება, წაღვურდება მისი ნამდვილი ადამიანური საბჭო. ეკონომიკური ცხოვრების გაუხრება, რასაც ადგილი აქვს კერძო საკუთრების დროს, აისახება ადამიანის სულიერ სფეროში. შრომის დამახინჯება აღარბებს მუშის შინაგან სულიერ სამყაროს. ასეთ პირობებში, კ. მარქსის მიხედვით, შრომა მუშისთვის გარეგანია; ის არ ეკუთვნის მუშის არსებას, მუშა შრომის პროცესში კი არ ადგენს, არამედ უარყოფს საკუთარ თავს, განცდის არა ბედნიერებას, არამედ უბედურებას, თავისუფლად კი არ ავიწყარებს ფიზიკურსა და გონებრივ ენერჯიას, არამედ აუძღურებს თავის ფიზიკურ ბუნებას და ანგრევს გონს... შრომა მისთვის ნებაყოფილობით კი არ არის, არამედ იძულებითია. იგი შრომის მოთხოვნილების დაკმაყოფილება კი არ არის, არამედ სხვა მოთხოვნილებების დაკმაყოფილების საშუალება. შრომა აღარ ეკუთვნის მუშას, ავითონ მუშაც შრომის პროცესში არ ეკუთვნის თავის თავს. აქ გაუცხოებას ადგილი აქვს არა მხოლოდ იმ მხრივ, რომ მუშას უპირისპირდება მისი შექმნილი პროდუქტი, ან მუშა ავითხოვს თავის თავს, არამედ იმ მხრივაც, რომ ადამიანებმა გაუცხოებული არიან რა თავიანთი გვარეობითი არსის მიმართ, ამით უნდა მანათის მიმართაც გაუცხოებული ხდებიან.

ბუნებრივია, რომ ასეთ პირობებში ადამიანი ვინდება, ვიჭაღურე ავითხოვს ინტერესები იქცევა ერთადერთ და უკანასკნელ მიზნად გონებრივი ენერჯია კი ვერ აკლდობს რეალიზაციას. როგორც კ. მარქსი ამბობს, იქმდება ისეთი მდგომარეობა, რომ ადამიანი თავისუფლად მოქმედებს მხოლოდ მისი ცხოველური ფუნქციების შესრულებისას - ჭამის, სმის, სქესობრივი აქტის დროს და ა. შ. ხოლო ადამიანურ ფუნქციებში ის თავს მხოლოდ ცხოველად გრძობს. მარადია, შენიშნავს კ. მარქსი, ჭამა, სმა, სქესობრივი აქტი და სხვა. წარმოადგენს ნამდვილად ადამიანურ ფუნქციებს, მაგრამ თუ ამ აქტებს წარმოვიდგენთ როგორც ადამიანთა უკანასკნელ და ერთადერთ მიზანს და მოვწყვეთ მათ ადამიანური მოღ-



ვაწილებს სხვა სტერეოტიპებს, ეს აქტები, მარტლაც, მხოლად ცხოველური ხასიათის გახდება. ეს კი იმას ნიშნავს, რომ ადამიანი ცხოველის მსგავსად, შეიძველი მომხმარებელი ხდება, ვითარდება ცალმხრივად. ასეთ პირობებში მალადი ადამიანური გრძნობებისა და ინტერესების ადგილს იკავებს ფლობის გრძნობა, ასე ცალმხრივად განვითარებული ადამიანი-საფრის საინტერესო ხდება მხოლოდ ის, რისი ფლობა და მოხმარებაა შესაძლებელი. აქედან კი სრულიად ღოგოკურად გამოზიდინარეობს ის, რომ მომხმარებელი ინტერესი, ფლობის გრძნობა ვრცელდება არამარტო საგნებზე, არამედ ადამიანებზეც. გაუცხოებული შრომის პირობებში, ერთ ადამიანს მეორე მიაჩნია არა მის ჭოლჯასოვან, ღირსებებით შემკულ ადამიანად, არამედ საკუთარი ინდივიდუალისტური მოთხოვნილებების დაკმაყოფილების საშუალებად.

გაუცხოებული შრომისა და კერძო საკუთრების ურთიერთდაპირისპირების ანალიზის შედეგად მარტო მისი იმ დასკვნამდე, რომ დაღვინთი გაუქმება კერძო საკუთრებისა არის დაღვინთი გაუქმება ყოველგვარი გაუცხოებისა, ანუ, რელიგიიდან, ჯაბიდან, სახელმწიფოდან და ა.შ. ადამიანის დაბრუნება მისი ადამიანური ყოფიერებისადმი. კ. მარტლის მიხედვით, შრომის გაუცხოების მოსახსნელად საჭიროა საზოგადოების ძირეული გარდაქმნა. მაგრამ საზოგადოების გარდაქმნით (კერძო საკუთრებაზე დამყარებული საზოგადოებრივი ურთიერთობების დიკვიდაცია) რთვი წყდება საბოლოოდ შრომის გარდაქმნის ამოცანა. საქმი ისაა, რომ შრომა იმედუნად ძირეულად უნდა გარდაიქმნას, რომ არამარტოდ იქცეს.

კ. მარტლის ეს ებულება შეიმდგნირად უნდა გავიგოთ: შრომა, ჩვეულებრივ, უპირისპირდება ფავისუფად ღრს. აუ შრომის პრეცესში ადამიანი საზოგადოებრივი, წარმოებითი ურთიერთობებით არის შეზღუდული, ფავისუფად ღრს მას შეუძლია აკეთოს ის, რაც მოვსურვება. ფავისუფად ღრს ადამიანი გამოყენებს მისი ყველა უნარის განვითარებისათვის, "ძალა განახლებებისათვის", ხოლო შრომის პრეცესში მოხმარა ამ უნარს,



მეოთხის "არამეოთხად" გადაქცევა იმას ნიშნავს, რომ ავრი დაეკარგება მეოთხისა და თავისუფალი დროის დაპირისპირებას. როგორც მეოთხე, ისე არამეოთხე ადამიანის ყველა უნარის, მისი თავისუფალი მოღვაწეობის გამოვლენა იქნება. სწორედ ასეთი მეოთხე შეიძლება მივიჩნიოთ ადამიანის არსების გამოვლენად და არა ყოველგვარი მეოთხე. შემიღებოში, კუდტურის მონაპოვართა სისტემატური დანერგვა წარმოების პროცესში თანდათან უზრუნველყოფს მეოთხის გათავისუფლებას არამეოთხეებშითი ფუნქციებისაგან, ასევე თანდათან შეიცვლება თავისუფალი და სამუშაო დროის თანაფარდობა - სუდ უფრო შეიცირდება აუცილებელი სამუშაო დროის რაოდენობა და შეიქმნება პირობები მეოთხის არამეოთხად გადაქცევისათვის. პიროვნების სიმდიდრის მარცვნილები, როგორც მარქსი აღნიშნავს, იქნება არა სამუშაო, არამედ თავისუფალი დროის სიდიდე, როდესაც მეოთხის პროცესი და თავისუფალი დრო ერთმანებრად იქნება ადამიანის ყველა უნარის გამოვლენისა და განვითარების ასპარეზი და საზოგადოებრივი სიმდიდრის წყარო. ადამიანს ისეთივე მოთხოვნილება ექნება მეოთხისა, როგორც მოთხოვნილება გააჩნია სპერაოდ შემოქმედებისა. - შემოქმედებისა, როგორც ყველა ადამიანური უნარის გამოვლენის ასპარეზისა. ამ ავრი ამბობს მარქსი, რომ მეოთხე იქცევა სასიცოცხლო მოთხოვნილებად; რაც, რა თქმა უნდა, არ ნიშნავს იმას, რომ მეოთხე აღარ იქნება საზოგადოების არსებობის უზრუნველყოფის საშუალება, არამედ იმას, რომ ცალკეული ადამიანისათვის მეოთხითი მოქმედების მიზანი იქნება უკვე არა თავისი საკუთარი არსებობის უზრუნველყოფა, არამედ სპეციფიკური მოთხოვნილების - მეოთხის მოთხოვნილების დაკმაყოფილება.

სოციალისტური კუდტურა ბოლოს უღებს პიროვნების გაუფრთხილებას მის მიერ შექმნილი ღირებულებისაგან და ამით უზრუნველყოფს კუდტურისა და ჰუმანიაზმის ორგანულ ერთიანობას, რაც ყოველმხრივ განვითარებული პიროვნების ჩამოყალიბების საფუძველია.

რამდენადაც ნამდვილი კუდტურა შემოქმედებითი ხასიათისაა, ამდე-

ნად კულტურისაგან პირივენიან გაუფრთხილებს ვადაღახვა, უწინარეს ყოველისა, არის პირივენიან დაკავშირება შემოქმედებასთან, თანაც ისეთ შემოქმედებასთან, რომელიც მოცემული პირობების ვიწრო ჩარჩოებით კი არ იქნება განსაზღვრული, არამედ გამსჭვალავს ადამიანური ცხოვრების ყველა სფეროს. სწორედ ამიტომ, კულტურის განვითარება აუცილებელია დაკავშირებული ღრმადი კავშირების გაფართოებასთან, საზოგადოების ყველა სტრუქტურის მარჯვამი მასების უშუალო მონაწილეობასთან, ვინაიდან კულტურა სწორედ პირივენიან და საზოგადოების თავისუფლება-პუმანიზაციის დონეს გამოხატავს.

მხოლოდ ასეთ შემთხვევაში მოგვედინება პირივენიან როგორც კულტურის სუბიექტად, ასევე კულტურის ობიექტად, რადგანაც ყოველივე, რაც იქნება საზოგადოების მიერ კულტურულ-ისტორიულ პირობებში, უნდა ემსახურებოდეს ადამიანებს. ამასთანავე, ცალკეულ ადამიანს ან ადამიანთა ჯგუფს კი არა, ყოველ ადამიანს უნდა ჰქონდეს შესაძლებლობა (არა აბსტრაქტული, არამედ რეალური) თავისუფლად ისარგებლოს კულტურის სიკეთით, რომელიც მარტო მის მიერ კი არა, მთელი კაცობრიობის მიერაა შექმნილი.

სოციალისტური კულტურა, როგორც კულტურის განსაკუთრებული ტიპი, წარმოადგენს წინა მართადა მიერ მიღწეული შედეგების შემოქმედებითი, კრიტიკული გადაწყვეტების პირობებს. თავის მხრივ, კომუნისტური კულტურა, კულტურის უმაღლესი ტიპი, იქნება ყველა იმ მონაპოვარდა შემცველი, რაც კი კაცობრიობას თავისი ისტორიის მანძილზე პირივენიან შეუქმნიდა.

კულტურის სხვა ტიპებისაგან განსხვავებით, კომუნისტური კულტურა რეალურად შეიძლება არსებობდეს მხოლოდ იმ შემთხვევაში და იმ პირობით, თუკი მისი ძირითადი ნიშნები და თავისებურებანი არა მხოლოდ საზოგადოების, არამედ ყოველი ცალკეული ინდივიდისათვის იქნება დამახასიათებელი. კულტურისა და პირივენიან შექმნება, პირივენიან სრულ-

ლი და პარტიზონული განვითარების პირობების შექმნა, კულტურისა და საზოგადოების ინტეგრირება და მისი სიძლიერე და თავისებურება, რაც კომუნისტურ საზოგადოებრივ ურთიერთობებს შეაქვთ კაცობრიობის კულტურულ-ინტეგრირებულ განვითარებაში.

სოციალიზმისა და კომუნისტური მიზნებისთვის, ამ საზოგადოებათა შესაბამისი კულტურის შექმნა კი მხოლოდ თავისუფალი, აქტიური, შეგნებული და ყოველმხრივ განვითარებული ადამიანების მიშველებითაა შესაძლებელი.

თანამედროვე პირობები ცხადყოფენ, რომ საზოგადოების განვითარებაში სულ უფრო იზრდება სუბიექტური ფაქტორის როლი და მნიშვნელობა, ანუ სულ უფრო გადამწყვეტ მნიშვნელობას იძენს როგორც მთელი საზოგადოების, ისე ცალკეულ პიროვნებათა თავისუფალი, შეგნებული მოღვაწეობა. პიროვნების მოღვაწეობა საზოგადოებრივ ხასიათს მხოლოდ მაშინ ატარებს, თუ მისი მიზნები და მოთხოვნები შეესაბამებიან ინტეგრირების ობიექტურ კანონზომიერებებსა და მიზნებს. პიროვნების, როგორც კულტურულ-ინტეგრირებულ პიროვნების ყოველმხრივი, პარტიზონული განვითარება ხასიათდება სწორედ ინდივიდუალურის, პიროვნულისა და საზოგადოებრივ-ობიექტურის ორგანული ერთიანობით. სოციალიზმი, როგორც "პარტისონული კომუნისტური", ქმნის გარკვეულ წინამძღვრებს ასეთი ერთიანობისათვის.

საკმა პიროვნების ახალ რედაქციებში ამის დასაბამად საგანგებოდ და მითითებული: "პარტისონული ყველაფერი იღონებს საინტერესო, რომ სრულად გამოიყენოს მარქსისტულ-ლენინური იდეოლოგიის გარდაქმნილი ძალა ქვეყნის სოციალურ-ეკონომიკური განვითარების დაქარაღვინებისათვის, აწარმოოს მიზანმიმართული მუშაობა საბჭოთა ადამიანების იდეურ-პოლიტიკური, მორალური და მნიშვნელოვანი აღზრდის, პარტიზონული განვითარებული, საზოგადოებრივად აქტიური პიროვნების ჩამოყალიბებისათვის, რომელშიც შეხამებული იქნება სულიერი სიმდიდრე, მორალური სისამართო და ფიზი-

კური სრუტინილება".¹

სოციალისტური საზოგადოების და, შესაბამისად, სოციალისტური კულტურის მთავარი ამოცანაა სწორედ ყოველმხრივ განვითარებული ადამიანის გვარობითი არსიდან გამომდინარე მოთხოვნილებების მიხედვით მოქმედი პიროვნების ჩამოყალიბება; ისეთი პიროვნებისა, "რომლის შემოქმედებითი მოღვაწეობა მიმართული იქნება იქითკენ, რათა გამოამჟღავნოს და განავითაროს არამარტო საკუთარი უნარი და შესაძლებლობანი, არამედ გაამდიდროს სხვა ადამიანებიც, იმავესი მისცეს მათს შემოქმედებითს მოღვაწეობას. ადამიანი, რომელიც იმოქმედებს ჭეშმარიტების შემეცნების, დაუბრუნებელი წყურვილი... ადამიანი, რომელიც იქნება თავისი სოციალური ყოფიერების ბაგონ-პაჭრონი, რომელიც აქტიურ მოწაწილებას მიიღებს საზოგადოების მართვაში და საზოგადოებრივი ცხოვრების ახალი ფორმების შემოქმედებაში, ადამიანი რომელიც თავის ესთეტიკურ და გნეობრივ მოღვაწეობაში იქნება არა უბრადო მივრეგელი, არამედ შემოქმედებითად ათავისებს ესთეტიკურ და გნეობრივ ღირებულებებს და იცხოვრებს მათი მოთხოვნილების მიხედვით".²

ამგვარი პიროვნების მოღვაწეობა იქნება თავისუფალი შემოქმედება, ანუ ღვიმომოქმედება. ეს იქნება "ნახტომი" ინდივიდისათვის გარეგანი პირობებით რეგულირებადი შემოქმედებიდან ღვიმომოქმედებისაკენ; "ნახტომი" ცალმხრივად განვითარებული პიროვნებიდან ყოველმხრივ და პარმონიულად განვითარებული პიროვნებისკენ, რომელიც მისი შინაგანი მრწამსის, მისი შებეღულებებისა და ღირებულებითი ღრინებაციების მიხედვით იმოქმედებს.

1 სკკპ პრეგარმა (ახალი რედაქცია). ზბ., 1986, გვ.43-44.
2 ბაქრაძე არჩ. შემოქმედებითი აქტივობის როლი ახალი ადამიანის ღრმინებაში, კრბ.: ღრლსოფიური ანთროპოლოგიის საკითხები. ნაწ. VI, ზბ., 1979, გვ.121-122.

Каландия И.Д.

РОЛЬ КУЛЬТУРЫ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ

А н н о т а ц и я

В статье показано, что культура, с одной стороны, отражает уровень господства людей над природой, т.е. показывает, чего достигло общество в направлении развития науки и техники, с другой - характеризует степень гуманизации человеческих отношений, так как, преобразуя природу, общество руководствуется не только практическими потребностями и целями, но и ценностями.

В этом смысле, культура является процессом реализации социально значимых ценностей, вследствие чего происходит формирование и становление самого создателя и субъекта культуры - личности.

სსკპ ინტორინისა და მაცნობარული კომიტეტის
კათედრა

რ. ა. კლანდიაძე

ინტორინის ბეგნიერებათა კანდიდატი

ინფორმაციის მართვის ალგორითმების

შანსობრივი მართვის მეთოდები

ჩვენი ცხოვრების ყველა სფეროში გარდაქმნამ, რასაც დასაბამი მისცა სსკპ ცენტრალური კომიტეტის 1985 წლის აპრილის პლენუმმა, კიდევ უფრო აამაღლა ხელკვების მნიშვნელობა. იგი ხაღბის ალგორითმის, საზოგადოების მნიშვნელოვანი ატომსფეროს შექმნის უმნიშვნელოვანესი ინს-

ტრუმენტი ხდება; განსაკუთრებით იზრდება თითოეული შემოქმედის მოქალაქეობრივი პასუხისმგებლობა მისი შრომისადმი. ამიერიდან, როცა პარტია ხელკლების უმაღლესი სასწავლებლებსაგან მოითხოვს არამხოლოდ პირობიული, არამედ იდეურ-პოლიტიკური ღვაწლსაშინისთავ სათანადოდ მომზადებული შემოქმედებითი ცვლის აღზრდას, რომელიც შეძლებს სულიერ სფეროში მუშაობის ფორმებისა და მეთოდების განახლებას, ბრძოლას უღიშლამობისა და უიდეობის წინააღმდეგ, მხატვრული სიმართლის დამკვიდრებას, ე.ი. დღეს ისე, როგორც არასდროს ჩვენს საზოგადოებას სჭირდება პარტიის პოლიტიკის აქტიური გამტარებელი ხელკვანი-მოქალაქე, ხელკვანი-პარტიოტი და ინტერნაციონალისტი.

ხელკვანების უმაღლესი სასწავლებლების წინაშე დასახული ამ ამოცანების შესრულების ერთ-ერთი დიდმნიშვნელოვანი პირობაა სჭუდენჭუთა ინტერნაციონალური აღზრდის ახად ღონეშიდე აყვანა.

სოციალიზმმა მოსპო ერთკვანაშეორის ურთიერთობაში ანჭაგონიზმის კლასობრივი საჭუძველები და ამით შექმნა ნაციონალიზმის დაძღვევის პირობები. დიდი ხანია წარსულს ჩაბარდა ერთკვნი არათანასწორჭუდებოანობა, სუდ სხვაგვარი გახდა ერებს შორის ურთიერთობა, შეიქმნა დეოსებრივად ახალი სოციალური და ინტერნაციონალური ერთობა - საბჭოთა ხალხი. საზოგადოებრივი ცხოვრების ყველა სფეროში მიმდინარე ინტერნაციონალიზაციის მოძღვრი პიროცესი ასახვას პოულტობს საბჭოთა ადამიანების ფსიქოლოგიაშიც. სოციალისტური ყოფიერება ობიექტურად ახდენს გეომოქმედებას პიროკვანების ინტერნაციონალისტური მრწამსის ფორმირებაზე. მაგრამ მისი ამ პოტენციის რეალიზება ჯერ კიდევ სრულად არ ხდება. საზოგადოებრივი ცნობიერება, საზოგადოებრივი ფსიქოლოგია ყოველთვის ადეკვატურად არ ასახავს ობიექტურ სოციალურ პიროცესებს. ძვერები ადამიანთა ფსიქოლოგიაში გაცილებით უფრო ნედა ხდება, ვიდრე ეკონომიკურ, სოციალურ და კულტურულ სფეროში. წინანდელი ფსიქოლოგური განწყობილება არსებობენ მამინაც, როდესაც აღსარ არის მათი გამოცვევი ფაქ-



ტორები. ნაციონალისტური ცრურწმენა, ეროვნული გრძნობის გადაჭარბებული და ლაბინჯებული გამოვლინებანი ისეთი მოვლენებია, რომლებიც დიდ ხანს ძღვენი პოლიტიკურად უმწიპარი ადამიანების უსიქლოვანი და რომლებიც სოციალური უსიქლოვანის შედეგად სხვადასხვა ეგოიზმის ერთ-ერთი გამოხატულებაა, იმისადმი მისწრაფებაა, რომ პირვიდეები შესძინოს მის ეროვნებას სხვათა ხარჯზე. ამიტომ, არ შეიძლება კვლავ და კვლავ დიდი ყურადღება არ მივაქციოთ ახალგაზრდობის ინტერნაციონალურ აღზრდას, ხაზს უსვამდეთ მთავრობის პირობებშიც კი ეს პრობლემა ერთხელ და სამუდამოდ გადაჭრილად მივიჩნიოთ. ინტერნაციონალისტებს აღზრდა მოთხოვს მუდმივ "კვლავწარმოებას", ე.ი. ახალი საზოგადოებრივი ასევე უნდა აღიზარდოს პიროვნული, სოციალისტური ინტერნაციონალიზმის სულისკვეთებით.

ჩვენს ქვეყანაში ეროვნული საკითხის გადაწყვეტა იმ სახით, როგორცაა წარსულმა დაგვიტოვა, სოციალიზმის ერთ-ერთი ყველაზე შედეგად ჩინო მიღწევას. მაგრამ ჩვენმა მიღწევებმა არ უნდა შეგვიტონას წარმოგვანა, თითქოს ეროვნულ პროცესებში პრობლემები არ იყოს. ცხოვრება წინ მიდის, აქაც ჩნდება ახალი პრობლემები და ამიტომ ინტერნაციონალური აღზრდის წინაშეც დგება ახალი ამოცანები. იგი განსაკუთრებულ მნიშვნელობას იძენს გარაკონსტრუქციულ პრობლემებში, რადგან, როგორც სკკპ ცენტრალური კომიტეტის 1987 წლის იანვრის პლენუმზე აღინიშნა, "წევრების მოვლენები და ეფორმაციები, რომელთა წინააღმდეგაც წამოვიწყეთ ბრძოლა, ეროვნული ურთიერთობის სფეროშიც გამოიშლება".^I

"საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტია იმით ხელმძღვანელობს, - ნათქვამია პარტიის პროგრამის ახალ რედაქციაში, - რომ ჩვენს სოციალისტურ მრავალეროვან სახელმწიფოში ასევე მეტი ერისა და ეროვნების ერთობლივი შრომისა და ცხოვრების პროცესში კანონზომიერად წამოიჭრება ეროვნული ურთიერთობის სრულყოფის ახალი ამოცანები. პარტია წყვეტდა და გადაწყვეტდა ამ ამოცანებს დენინური ეროვნული პოლიტიკის ნაცადი პრინციპებით".

^I გამ. "კომუნისტური", 1987 წლის 28 იანვარი.

ციკლების საფუძველზე".¹

ახალგაზრდობის ინტერნაციონალური აღზრდა ირიტომატა აქტუალური, რომ იდეოლოგიური ბრძოლის მკვეთრი გამწვავების, იმპერიალიზმის მიერ ჩვენი ქვეყნის წინააღმდეგ გაჩაღებული "ფსიქოლოგიური ომის" პირობებში ბურჟუაზიული პრეპარატა ცდილობს გამოაცოცხლოს ნაციონალიზმი, დაახლოს საბჭოთა ადამიანების, უწინარესად ახალგაზრდობის, პატრიოტული გრძნობები, დაასუსტოს საბჭოთა ხალხის მოხალღურ-პოლიტიკური ერთიანობა.

ინტერნაციონალიზმის აღზრდა - ადამიანთა ინტერნაციონალური შეგნებისა და ფსიქოლოგიის ფორმირების პარტიის მიერ წარმართული პრცესია. "პარტია, ჩვენი საბელმწილო დაინტერესებული არის იმით, - ჩაწერილია სკკპ პროგრამის ახალ რედაქციაში, - რომ ყოველ საბჭოთა ადამიანს ახასიათებდეს სსრ კავშირის ყველა ერისა და ეროვნების გამაერთიანებელი მუგობრობისა და ძმობის გრძნობები, ეროვნებათშორისი ურთიერთობის მალადი კულტურა, ნაციონალიზმისა და შოკინიზმის, ეროვნული შეზღუდულობისა და ეროვნული ეგოიზმის გამოვლინების, იმ ადამ-წესეებისა და მწ-ჩვეულებების შეწყყნარებლობა, რომლებიც ხელს უშლიან ცხოვრების კომუნისტურ განახლებას".²

ინტერნაციონალური აღზრდის ფართოდ გაშინსათვის პარტიის XXVII ყრილობის მიერ შექმნილ ხელშეწყობ პირობებს მაქსიმალურად იყენებს საქარშველს კომპარტია, რომელიც ეყრდნობა წინა წლებში დაგროვილი გამოცდილებას. რესპუბლიკაში შექმნილია ერთა ურთიერთობისა და მშრომლთა ინტერნაციონალური აღზრდის საკოორდინაციო საბჭო, რომლის თავმჯდომარეა საქარშველს კ^სპ/პირველი მდივანი. მასების ინტერნაციონალური შეგნების ფორმირების საკითხები სპეცალურად იხილება ცენტრალური კომიტეტის პლენუმებზე, რესპუბლიკის იდეოლოგიური აქტივის

1 სკკპ XXVII ყრილობის მასალები, თბ., 1986, გვ.242

2 იქვე, გვ.256.



კრებებსა და შაბიირებზე, ხელმძღვანელთა შეხვედრებზე მოსწავლე-ახალგაზრდობასთან, სადაც პრინციპული შეფასება ეძლევა ამ სფეროში არსებულ მიდგომარეობას, ისახება მუშაობის ახალი გზები და საშუალებები.

ერთა შორის ურთიერთობის, პატრიოტული და ინტერნაციონალური აღზრდის საკითხებს სწავლობენ სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტები და უმაღლესი სასწავლებლების კათედრები. მათი გამოკვლევების კონკრეტული მასალები საშუალებას იძლევიან უფრო სრულად გამოვავლინოთ ამ სფეროში არსებული ტენდენციები და პრობლემები, ნაკლებად იწინააღმდეგებინათ ინტერნაციონალურ აღზრდაში, შევიმოუვალოთ მათი დაძლევის მეცნიერულად დასაბუთებული რეკომენდაციები.

რესპუბლიკის პარტიული ორგანიზაციები აქტიურად მუშაობენ სოციალიზმისათვის უცხო წაცორობისა და შოკინისტური გამოვლინებების, ინტერნაციონალისტური პოზიციებიდან გაღაბვების აღმოფხვრისათვის. კომუნისტები დარწმუნდნენ: უმროველი შემოსავალი, კერძო მესაკუთრული ფსიქოლოგია, სხვა ნეგატიური მოვლენები დიდ საშიშროებას წარმოადგენს ახალგაზრდობისათვის, მათი პატრიოტული და ინტერნაციონალური სულისკვეთებით აღზრდისათვის.

საქართველოს კომპარტიის მიზანსწრაფული საქმიანობის, ეროვნული პოლიტიკის და პროლეტარული ინტერნაციონალიზმის საკითხებისადმი დინური მიდგომის შედეგად რესპუბლიკაში დასაბუთებით იქმნება ზანსადი მორალურ-მნიშვნელოვანი ატმოსფერო, რაც, მათის მხრივ, დიდად უწყობს ხელს ახალგაზრდობის ინტერნაციონალური აღზრდის უფრო ნაყოფიერად წარმართვას.

სტუდენტთა ინტერნაციონალური აღზრდის დიდი გამოცდილება აქვს საქართველოს უმაღლეს სკოლას, რომელიც ისე, როგორც მთელი საბჭოთა უმაღლესი სკოლა, მისი ბუნებით ინტერნაციონალურია. რესპუბლიკაში შექმნილია სტუდენტ-ახალგაზრდობის კომუნისტური აღზრდის პროცესის მართვის სახელმწიფო სისტემა, რომელიც ხელს უწყობს აღზრდისა და

სწავლის პროცესების დიალექტიკურ ერთიანობას, მხედრი იდეურ-პოლიტიკური და აღმზრდელობითი მუშაობის კოორდინაციას.

უმალღეს სასწავლებლებში ინტერნაციონალური აღზრდის კონკრეტული ფორმები და მეთოდები რეზიმარიტად ამოუწურავია. ბოლო ხანებში გარდა და ფართოდ გავრცედა ამ საწმიანობის ბევრი ახალი ინიციატივა და მიმართულება. შეიქმნა დასკვნების გამოტანის, დაგროვილი გამოცდილების კრიტიკული გაანგების რეალური საშუალება და მწვავე აუცილებლობა მისი ახად ჰვისებრივ დონეზე აყვანისათვის იმ ამოცანების შესაბამისად, რომლებიც პარტიამ დააყენა. ამისათვის საჭიროა უარი ვთქვათ მოძველებულზე, გაბედულად და ენერგიულად დავნერგოთ ახალი და მოწინავე. ძაღვე მნიშვნელოვანია აღმზრდელობითი მუშაობის პრაქტიკიდან საბოლოოდ გამოვრიცხოთ ბიუროკრატიზმი, არაგულწრფეობა და სიყალბე, მუშაობის ფორმალური მეთოდები, რომლებიც არათუ ხელს არ უწყობენ, ზოგჯერ ვნებასაც კი აყენებენ სჭუდენტთა ინტერნაციონალისტური მსოფლიმხედველობის ფორმირებას.

* * *

ინტერნაციონალური აღზრდა მოითხოვს კონკრეტულ-ისტორიულ მიდგომას, ადგილობრივი პირობების, ადამიანთა ტრადიციებისა და ჩვეულებების, ასაკისა და სხვა ფაქტორებზე გათვალისწინებას. ე.ი. ინტერნაციონალური აღზრდის მეთოდები, თუთცა, მრავალფეროვანია, მადრამ მოთხოვნვთ კონკრეტიზაციას ისტორიული ვითარების, კოლექტივის სოციალური ფუნქციის, მისი წევრების ეროვნული შემადგენლობის, ასაკის, განათლებისა და კულტურული დონის გათვალისწინებით. კოლექტივის ეს ფაქტორები მხედ მის ცხოველიშქმელებამი ვლინდება. ამიტომ, კოლექტივის სოციალურ-ფსიქოლოგიური ფაქტორების კომპლექსის გამორკვევას, მისი მბიექტური და სუბიექტური მახასიათებლების ცოდნას, მისი წევრების ინტერესების, მოთხოვნების და ფსიქოლოგიური "შემაკსებადობის" გათვალისწინებას უადრესად დიდი მნიშვნელობა აქვს ინტერნაციონალური აღზრდის სწორად წარმართვისათვის. ყოველივე ეს განსაკუთრებით გასათვალისწინებელია.

ისეთ სპეციფიკურ კოდექსივში, როგორცაა ხელოვნების უმაღლესი სასწავლებლის სტუდენტობა.

ხელოვნების უმაღლესი სასწავლებლის სტუდენტთა კონტინგენტი, ისევე, როგორც სხვა უმაღლესი სასწავლებლების, მრავალეროვანია. ინტერნაციონალური აღზრდის მიზანსწრაფულად წარმართვისათვის სასწავლებლის ქვედანაყოფებშია, პრაქტულ-მასწავლებლებშია უნდა იცოდენ და თავის მუშაობაში იხვადინწინებდენ სტუდენტთა ეროვნულ შემადგენლობას, ვინაიდან ამ მუშაობის ჩატარება შეუძლებელია იმ ერებისა და ეროვნებების ისტორიულად განპირობებულ სოციალურ-ფსიქოლოგიურ თავისებურებათა ცოდნის გარეშე, რომელთა წარმომადგენლებიც აქ სწავლობენ. მათში ხომ, ასე თუ ისე, აისახება ხადხის ისტორია და ცხოვრების წესი, აღზრდის ტრადიცია და ეროვნულ-ეფნიკური სიმბოლიკა, რაც ეროვნულ სპეციფიკას ანიჭებს პიროვნების სოციალიზაციას, მისი ჩამოყალიბების პროცესს. ამიტომ, ინტერნაციონალური აღზრდის მეფნიერული ხელმძღვანელობისათვის და რვეულირებისათვის აუცილებელია დავაფიქსიროთ და შევისწავლოთ ის განწყობილებანი, მოტივები ა ორიენტაციები, რომლებიც იწმინება სხვადასხვა ეროვნების სტუდენტთა ურთიერობის პროცესში.

ხელოვნების უმაღლესი სასწავლებლის სტუდენტთა ინტერნაციონალური აღზრდა, ისევე, როგორც სხვა უმაღლეს სასწავლებლებში, რთული საქმეა. მანამდე რვეუ ახადგაზრდობა დიდად განსხვავდება ადრინდელისაგან. მის მსოფლიმხვედრობაზე და ქვევაზე გავლენას ახდენს უამრავი ახადი, მისი ხასიათი სხვადასხვაგვარი ფაქტორი. იგი იზრდება და ყალიბდება მეფნიერულ-ტიქნიკური რვეოლუციის ეპოქაში, როდესაც გიგანტურად დაქარბულია ცხოვრების ტემპი, კოლსალურად იზრდება იროორმაციის ნაკადი, მიმდინარეობს მთელი სამოგადოებრივი ცხოვრების ინტელექტუალიზაცია, სოციალიზმსა და კაპიტალიზმს შორის მწვავე და შეუპოვარი პოლიტიკური და იდეოლოგიური ბრძოლა. ე.ი., უმაღლესი სასწავლებელი სულაც არ არის ურთადერთი, რაც გავლენას ახდენს სტუდენტის მსოფლიმხვედრობის ჩამოყალიბებაზე. აღნიშნული და სხვა ფაქტორები (ოჯახი, ქურა, ნაცნობები და ა.შ.) ხშირად უარყოფით გავლენას ახდენს სტუდენტის ღი-

რებულებითს ორიენტაციაზე. ხოლო აღმზრდელობითი თავდასაზრისით, შეუქმნებად, სტუდენტის შეიძლება დამლუპვედ შედეგანდე მიიყვანოს საზოგადოებრივი ცხოვრების მანკიერმა მოვლენებმა, განსაკუთრებით ნეგატიური მორალურ-მნიშვნელობა ატმოსფეროში თვით სასწავლებელში (რაც, სამწუხაროდ, იშვიათი რელია), მაგალითად ისეთმა აღმასწავლებელმა წინააღმდეგობამ სიჭყვასა და საქმეს შორის, როდესაც მასწავლებლის მოქმედებაში სტუდენტი ხელავეს სრულიად საწინააღმდეგოს იმისა, რასაც იგი დაპარაკობს მცვალინობაზე.

აუიღებელია გავითვალისწინოთ ისიც, რომ ხელეცვლების უშაღდესი სასწავლებლის სტუდენტები სწავლის პროცესში ფართოდ ეცნობიან ბურჟუაზიულ კულტურას, რამაც ზოგიერთ მათგანზე შეიძლება ნეგატიური ზემოქმედება მოახდინოს. ხელეცვლების უშაღდესი სასწავლებლის სტუდენტებს, როგორც წესი, უსაზღვროთ უყვართ მათი მომავალი პროფესია, რაც, ცხადია, ყოველგვარ წახადინებას იმსახურებს. მაგრამ, ყურადღების ცადობრივი კონცენტრაცია პროფესიულ ამოცანებზე იმას განაპირობებს, რომ ზოგიერთი სტუდენტის შეგნებაში მსოფლიმბედველობის, როგორც თვით პროფესიის ურინშეწველყოფანესი კომპონენტის, გაგება არც ისე მადე ხდება. ამიტომაც, რომ სტუდენტთა ერთ ნაწილს საკმაოდ დაბალი იდეურ-პოლიტიკური დონე აქვს, აქლია მაღალი მოქალაქეობრივი მოვალეობის გრძობა.

ინტერნაციონალური აღზრდა პიროვნების ფაღკუელი თვისებების ფორმირება რელია. ინტერნაციონალური ზრდილობიანობა - ეს პიროვნების სრულიად გარკვეული წყობაა კომუნისტური მსოფლიმბედველობისა და მნიშვნელოვანი ქვევის, შრომისაღმში და სოციალისტური სამშობლოსაღმში დამოკიდებულების, დიდი ოქტომბრის მონაპოვართა დაცვის მზადყოფნისა და უნარის ორგანული შეთავსების საფუძვედეზე. ამიტომ მომავალი თაობის აღზრდის პროგრამაში, რომლის პრინციპები შეიმიუშავა დენიშია, ხოლო ახლა შეიმოქმედებითად ვითარდება პარტიის ფუძემდებლურ დოკუმენტებში

და რეალიზაციას პოულობს მის პრაქტიკულ საქმიანობაში, პიროვნების ინტერნაციონალური აღზრდა იზიღნოდაა დაკავშირებული იდეურ-პოლიტიკურ, შრომით, სამხედრო-პატრიოტულ, სამართლებრივ, ესთეტიკურ, მწეობრივ აღზრდასთან. სოციალისტური ინტერნაციონალიზმი განსაკუთრებით მზიღნო კავშირშია საბჭოთა პატრიოტიზმთან და განუყოფელია მისგან. ამის გამო, ინტერნაციონალური აღზრდა არ შეიძლება განვიხილოთ და წარვიმართოთ ცალკე. ეს კომპლექსური ამოცანაა, აღზრდის საშუალებებისა და მეთოდების ერთობლიობა.

1974 წლიდან საქართველოს უმაღლეს სასწავლებლებში შეიქმნა იდეურ-აღმზრდელობით ღარგში პიროვეტორებისა და ღეკანის მოადგილეების ინსტიტუტი, რთველიც დაღებიით რთი ითამაშა სასწავლებლების ყველა ქვედანაყოფის ამ საქმიანობის კოორდინაციამი. მადრამ, ღრთა განმადვლობაში ამკარად იჩინა თავი ამის უარყოფითა მხარედაც: მთელი აღმზრდელობითი მუშაობა თითქმის მარტო მათ დაეკისრა. ამ საქმიანობას რამღენადღე რამოციღღენე პარტიული, კომკავშირული და პიროკავშირული თრგანიზაციები, კაფა რები, სასწავლებლების სხვა ქვედანაყოფები. ეს მამინ, რთა აღმზრდელობითი მუშაობა პიროესორ-მასწავლებლებთან მთელი კოლექტივის უმინიშვნიღოვანესი საქმია. ინტერნაციონალური აღზრდის ასპექტში სასწავლებლის ყველა მუშაკს თავისი მისი ასკისრია, ყოველი მათგანი გამონახავს თავისთვის ყველაღე მუჭად აზღობელს და საინტერესოს. მადრამ, მთავარი ის არის, რთ ყველა თავისი პირადი მაგადითთ სისტემატურად და მიზანსწრაფულად ნერგავაველს სტუდენტის ტრეებასა და მთქმედებაში საბჭოთა ადამიანების თაობათა კავშირსა და მემკვიღრეობითობას, აზადგამზრდების ერთგულებას და თავდაღებას სამშობლოსადმი, ერთამორისი ურთიერთობის მაღად კულტურას.

ბეღოვანის სრულყოფილი აღზრდისათვის ძაღე მნიშვნიღოვანია სტუდენტთა ურთიერთობა სხვადასხვა ერთვნებისა და პიროესისი ადამიანებთან, ცხოვრებასთან კავშირი. შენვეღრები და საუბრები მუშებთან,

კომიუნისტურებთან, მშენებლებთან, სწავლულებთან, სამხედრო მოსამსახურებთან, დიპლომატურისა და ხელისუფლების მოღვაწეებთან აფარბეზებენ მათს დავალებს, აძლევენ ახალი მემოტივების იმპულსს. ამ მუხებზედების კონკრეტული ფორმები მრავალფეროვანია. მაგარამ, ყველგან და ყოველთვის ამ მუშაობაში უცვლელია ერთი რამ: მისი მალადი სამოგვაღოებრივი მნიშვნელობა, იდეურ-პოლიტიკური აქტიურობა, პატრიოტული და ინტერნაციონალური მიმართულობა. რა ღქმა უნდა, ინტერნაციონალური აღზრდის დავალებსაგანისათ ძალიან ბევრს იძლევა ახალგაზრდობის აქტიური მომწიფობა მასობრივ მემოტივების და ინტერნაციონალურ ღლესასწავლებში - "სტუდენტურ ღლეებში", აგრეთვე, სამოგვაღოებრივად ჟარბოდ აღიარებულ ხალხურ ღლესასწავლებლებში, რგორიცაა ღბიღისობა, ამიერკავკასიის ახალგაზრდობის მგობრობის ზეიმი, მემორიალურ-საგვიმო ღლეები, რმღებშიც ეძლეება რგორც ქარბველი ხალხის გამორენილ მოღვაწეებს, ისე მოძმე ხალხს საბეღვან მვიღებს.

ღიღი მნიშვნელობა აქვს სტუდენტობა მომწიფეობას მესამე, შრომითს სემესტრში. ერთობღიღი შრომა ქვეყნის საკუთიღღლეოდ, ხანგრძლივად ერთად ყოფნა ხელს უწყობს ინტერნაციონალური მგობრობის განმტკიცებას.

ყოფაგბოვრებაში ინტერნაციონალიზაციის პრეესი აქტიურად და ინტენსიურად მიმღინარეობს სტუდენტობა საერთო საგბოვრებღღში.

ინტერნაციონალურ-პატრიოტულ აღზრდას ხელს უწყობს ხეღვრების უმადღეს სასწავლებლებში რბიქტურად არსებული ატმოსფერო და აქ რაგარებული ღონისძიებები. მაგალიდად, საქარბვეღღს შოთა რუსთავეღღის საბეღღობის საბეღღწიგოთ დეატრადური ინსტიტუტი, ქარბული დეატრადური ხეღვრების მუშაყობა გარდა, მრავალი წღღია ამზადებს სსრ კავშირის სხვადასხვა ერისა და ერღვრების დეატრადური ხეღვრების ახალგაზრდა მოღვაწეებს და ამით ასრულებს მის ინტერნაციონალურ მოვადღობას. აქ მუშაობენ რუსული, აფხაზური, ოსური, სომხური, დაღესტური, რ. სქეზული,

ინტელექტუალური, კულტურული, მორალური სტრუქტურები. ინტელექტუალური რთმ სწავლებლები, ჩვენი ქვეყნის სხვადასხვა კუთხის ახალგაზრდები ეცნობიან მათთვის ხალხთა კულტურას და ტრადიციებს, საქარბვედელს ინტელექტუალურ წარსულს და ღვთაებრივ ცხოვრებას და ამისათვის კონტაქტებით აკონკრეტებენ ხალხთა მუშაობას. მაგის მხრივ, ინტელექტუალური ეროვნული სტრუქტურის არსებობა აუარსებებს და აღრმავებს მსახიობთა აღზრდის განმარტებებს, სტრუქტურებთან ერთად პედაგოგებსაც ამისთვის მოძვე ხალხთა ცხოვრებასა და კულტურას.

მეატრადური ინტელექტუალური სტრუქტურებში კარგადაა განვითარებული მუშაობისა და ამხანაგობის გრძობა. მათი უმრავლესობა დიდ მნიშვნელობას არ ანიჭებს ამხანაგობის ეროვნებას. მაგრამ მბიეჭებურად ჩაბიყვანებულ ურთიერთობებში გარკვეულ ადგილს ეროვნული მოტივიც იკავებს. უნდა გავიხადინსინოთ, რთმ ეროვნული სტრუქტურის სტრუქტურებს, ახალგაზრდებს, რთმებიც ხანგრძლივი დროთა მოწყდენენ რაბს, ბავშვობიდან შეჩვეულ გარემოს, განსაკუთრებით განმავრცდებული აქვთ ეროვნული დირსების გრძობა. მათ ადაპტაციას ახალ გარემოში, საკუთარი ქვეყნის კორუდაციას უცხო ეროვნული ტრადიციებისა და ჩვევების შესაბამისად გარკვეული დრო სჭირდება. ეს რთული, წინასაღმდეგობრივი პროცესია და გულისხმიერ ყურადღებას მოითხოვს სხვადასხვა ეროვნების სტრუქტურის ურთიერთობაში შექმნილი, ერთი შეხედვით, ნაკლებმნიშვნელოვანი პრობლემების მიმართაც კი.

უნდა ვიზრუნოთ იმისათვის, რთმ ეროვნული სტრუქტურის სტრუქტურის საშვისტომობი განვადკვევებული არ აღმოჩნდნენ ინტელექტუალური მთელი კოლექტივისგან. ამისათვის დიდი მნიშვნელობა აქვს სტრუქტურისა და ქარბული სტრუქტურის ურთიერთი დონისძიებების ჩატარებას, რაც ხელს უწყობს სტრუქტურის ჩვევებში, მათ ყოველდღიურ ურთიერთობაში ინტერნაციონალიზმის იდეების განმარტებას. ამ მიზანს ემსახურება იულიუს ფრაიკის სახელობის ინტერკლუბი "რეპორტაჟი", რთმელიც შექმნიდა 1983 წელს ინტელექტუალური

ტის კომპავეირის კომიტეტთან. იგი ყველა ეროვნული საჭიდის საჭიდენ-
ტს ატრიაანებს და ინტერნაციონალური აღზრდის საინტერესო და მრავალ-
ფეროვან მუშაობას ეწევა: აწყოზს ლბილისში მოსწავლე უცხოელ საჭიდენ-
ტებთან შეხვედრებს, ექსკურსიებს, საუბრებს და ა.შ. მაგალითად, საჭი-
დენტებს დიდი სარგებლობა მოუტანა კლუბის მიერ ჩატარებულმა კონკრ-
ეტულად, როდელიც მწერალ-ინტერნაციონალისტების ი. ფურციის, ი. ჰამი-
კის და კ. ჩაპლინის ცხოვრების გზას და შექმნილ მუშაობას მიეძღვნა.

ინსტიტუტში ხშირად ეწყოზა სამხედრო-პატრიოტული მანარმოებების
კითხვისა და სიმღერის კონკურსები, შეხვედრები სამხედრო მოსამსახრე-
რებთან, მუშაობა კლასის მარმომადგენლებთან.

1985 წელს, დიდი გამარჯვების 40 წლისთავის ზეიმის დღეებში,
ინსტიტუტის საჭიდენტებმა მატარებელი "ნეგობრობა" იმოგზაურეს ვლ-
ადიკოვს და ნოვოროსისკში. ისინი გაეცნენ ამ გმირი ქალაქების სა-
ხელოვან ისტორიას და ლეოქონს უჩვენეს მანათლებლებს სპექტაკლი "გა-
იხსენე, ანხანაგო!", შექმნილს ბ. ახნაძე-ლინას, მ. აღიკერის და სხვა-
თა ნაწარმოებების მოტივებზე. ახნაძე-ლინა მსახიობთა გულწრფელი
მამაშია დარაჯერებლად უჩვენა სამლოთა ხალხის სულიერი სიღამაზე, მი-
სი სწრაფვა მშვიდობისაკენ.

მნიშვნელოვან მუშაობას ეწევა ინტერნაციონალური მეგობრობისა და
შეატრალურ ურთიერთობათა კაბინეტი, რომელსაც მჭიდრო კონტაქტები აქვს
ჩვენი ქვეყნის მრავალ შეატრთან. იგი საჭიდენტებს აცნობს მოძმე რეს-
პუბლიკების შეატრალურ ხელევენებას, აწყოზს შეხვედრებს ცნობილ რეჟი-
სორებთან და მსახიობებთან, სამეცნიერი კონკრეტულიებს, გამოევენებს,
ისევე, როგორცაა, მაგალითად, "მოძმე ხალხთა დრამატურგია ქართული
ენაზე" და სხვ.

საჭიდენტთა ინტერნაციონალური აღზრდისათვის დიდი მნიშვნელოვან
აქვს გრადიციულ შექმნილებების კონტაქტებს კიევის კარპენკო-კარის
სახელობის შეატრალური ხელევენების ინსტიტუტთან. ყოველწლიურ რად მრავალ



ინსტიტუტის სტუდენტები სტუმრად ჩადიან ერჰმანენტთან და თანატოლებს
საკუთარ ხელეწინებას ცნობენ.

თეატრალურ ინსტიტუტში ჩატარებულ ამ და სხვა ღონისძიებათა აღმ-
ზრდელობითი ურეკტურობა მრავალწინამდებლობიანია. ისინი დიდად უწყო-
ბენ ხელს სტუდენტთა ინტერნაციონალურ-პატივითად აღზრდას. მაგრამ,
ჩვენი აზრით, მეტი ყურადღება სჭირდება ამ მუშაობის კოორდინაციას,
რაც გაითრისხავს მთავარი ღონისძიების დუბლირებას. ინსტიტუტს აქვს
სტუდენტებთან აღმზრდელობითი მუშაობის პრაგმატი სწავლის მთელი ციკ-
ლისათვის, რომელმაც უნდა უზრუნველყოს პარტიულ-კომპლექსური აქტივი-
სა და პრაქტიკულ-მასწავლებლებთან ღონისძიებების გატარება ერჰმან-
ენტებში. მაგრამ პრაქტიკულად მათ გატარებაში არ არის დაცული სისტე-
მურობა, თანამიმდევრობა და თანაბარზომიერება. ეს მუშაობა მოგაურ
კამპანიის ხასიათს ატარებს, უკავშირდება მხოლოდ დიდ საიუბილეო თა-
რილებს. ღონისძიებათა კოორდინატორის როლი, ცხადია, პარტიულმა ორგა-
ნიზაციამ უნდა შეასრულოს. სწორედ იგი უნდა მეთაურობდეს სტუდენტთა
იდეურ-პოლიტიკური აღზრდისათვის მუშაობის მთელ კომპლექსს, პრაქტიკულ-
მასწავლებლებთან, კომპლექსურ და პრაქტიკურ ორგანიზაციებთან ერჰმან-
ენტებში ჩატარებულ ღონისძიებებს. იგი უნდა მრავალხელს იმისათვის, რომ
თითოეული ღონისძიება მკაფიოდ იყოს გათვლილი საჭიროების, ერჰმან-
ენტისათვის - ხელი შეუწყოს სტუდენტთა იდეურ-პოლიტიკურ აღზრდას, თავი-
სუთად იყოს მეტისმეტი პარადუქტისაგან, დეკლარატიულობისა და არა-
კონკრეტულობისაგან, ე.ი. იმისაგან, რასაც უღმრთელი ბრძოლა გამოუცხად
და პარტიამ.

ხელეწინების უმაღლეს სასწავლებლებში უდიდესი აღმზრდელობითი პო-
ტენციური გააჩნია მკითხველ პრაქტებს, რომელიც მისი ბუნებით
მსოფლიმხედველობითი, იდეურ-მეტიზმითი მიმართულებისაა. მეცნიერული,
მარტისისტული მსოფლიმხედველობით შეიარაღებული შემოქმედი მუშაკის უორ-
მირება ყველა კათედრის, ყველა მასწავლებლის ამოცანაა. მაგრამ ვან-

საკუთრებული მნიშვნელობა აქ მარტულად ენიჭება თვით მარტსიზმ-ღენი-
ნიზმის შესწავლას, სადაც წამყვანი ადგილი უკავია სამოგადობრივ მიე-
ნიერებათა სწავლებას. იგი მოწოდებულია უზრუნველყოს სტრუქტურალ მიერ
მარტსისტულ-ღენიური თეორიის, სკკპ ისტორიული გამოცდილების ღრმა შეს-
წავლა, სსრ კავშირში ეროვნული საკითხის ღმინური გაღარბის მსოფლიო
ისტორიული მნიშვნელობის, სოციალისტური ერობის დაახლოებისა და კულტუ-
რათა ურთიერთგამდინების თბივჭური პრთვისის, საბჭოთა პარტიოტინისა-
სა და სოციალისტური ინტერნაციონალიზმის არსის მივნიერული გაგება.
ამის გარეშე ახალგაზრდობა ვერ გაერკვევა უკიდურესად გარშულებულ, ზოგ-
ჯერ ურთიერთსაინააღმდეგ პრთვისებში, რთმლებსაც ადგილი აქვს მსოფ-
ლიოში, ვერ აღიქვამს პრთვებარული ერობანიბის დიად ღმუნგს როგორც ყო-
ველი საბჭოთა ადამიანის უპირველეს მოვალეობას. სამოგადობრივი მივნი-
ერებანი განსამღვრავენ მარტულ მიხედულებებს ნაციონალურისა და ინტე-
რნაციონალურის თანაუარდობაში, რთმლის დრთსაც ეროვნული მივნიერელობა
ადგილს უთმობს საერთო კუთიდლეობისათვის, ქვეყნის ყველა ერისა და
ეროვნების განვითარებისა და დაახლოებისათვის ზრუნვას.

უმაღლესი სკოლის გარდაქონა, რთმიდიც ახლა მიმდინარეობს, მითბ-
რეს სამოგადობათმივრენეობის სწავლების ძირეულ მივნივას, მისი იდეურ-
თეორიული და მივთღური ღონის ამაღლებას. აუცილებელია უკუვადგოთ დის-
ციპლინათა მითრისო ბარნიერები სკკპ ისტორიის, ღილსოფისის, პოლიტრიკური
ეკონომიისა და მივნიერული კომუნიზმის სწავლებამი, რათა სამოგადობ-
რივ მივნიერებათა შესწავლის პრთვისში სტრუქტურებს ჩანოუყვადიბდეს ერობ-
ანი მარტსისტულ-ღენიური მსოფლიმხედველობა.

დიდი მნიშვნელობა აქვს სტრუქტურების მიერ მარტსიზმ-ღენიანიზმის
კლასიკოსთა მითმიბის, სკკპ დოკუმენტების, მარტსის, ენიველის, ღენი-
ნის ცხოვრებისა და მოღვაწეობის ღრმა შესწავლას. ამ მიზნით უარყო
უნდა განოვიყენოთ სწავლების ისეთი აქტიური ფორმიები, როგორცაა კონ-
ფერენციები, დისკუსიები, ანტიმარტსისტულ და ანტიკომუნიზმურ კონცეპ-

ციათა კრიტიკული განხილვა, საზოგადოებრივ-პოლიტიკური პრაქტიკა, მუ-
ზეუმების, რევოლუციური, მრეწველობითი და საბრძოლო დიდების ადგილების და-
თვალიერება.

უაღრესად აქტუალურია საზოგადოებრივ მივნიერებათა სწავლების
პრაქტიკასთან, ჩვენი ქვეყნის სოციალურ-ეკონომიკური განვითარების
დამტარების ამოცანებთან, კადრების მომზადების რეალურ პირობებთან
კავშირის განმტკიცება. ამიტომ, საზოგადოებრივ მივნიერებათა სწავ-
ლებისას საჭიროა კიდევ უფრო მეტად, ვიდრე წინათ, ვითვალისწინებდეთ
ხელოვნების უმაღლესი სასწავლებლის სპეციფიკას. ამ ფაქტორის უგულ-
ბელყოფა ძალზე ამცირებს სწავლების აღმზრდელთა მემოტივებს, მის
კავშირს პრაქტიკასთან. თუ სტუდენტმა ვერ დაინახა საზოგადოებრივ მი-
ვნიერებათა კავშირი მის მომავალ სპეციალობასთან, იგი შეიძლება ცნო-
ბილი დატოვების ფორმალური დაშვებების გზას დააგვეს. ასეთ შემთხ-
ვევაში შეუძლებელია მივაღწიოთ ცოდნის პრაქტიკული მოქმედების საბუ-
მძღვანელო გადაქცევას. არადა, უპირველესი და უმნიშვნელოვანესი ამო-
ცანა სწორედ ეს არის, ვინც დაწინაურებულია მათემატიკის პრა-
ქტიკაში ერთნაირად განაგრძობს უნდა განვასხვავოთ ადამიანთა ნორმატიული
წარმოედგენები, ე.ი. მათი ცოდნა, როგორც უნდა იყოს ეს უნაირადობანი,
მათი რეალური ქცევა. აუცილებელია გრუნვა ცოდნის მყარ ინტერნაციონა-
ლისტურ მიწამში გადაზიდვისა, ადამიანის მიერ აქტიური ცხოვრები-
სეული პოზიციის გამოუმუშავებისათვის, რაც გულისხმობს დაინტერესებულ,
საქმიან დამოკიდებულებას ცხოვრებისადმი, მისი საზოგადოებრივი მოვა-
დობის მკაფიო გაგებას, კეთილსინდისიერ, შემოქმედებითს შესრულებას.
ეს არის შეურიგებლობა ნაკლებობებისა და უზნეობისადმი, ყოველგვარი
ანტისოციალისტური მოვლენებისადმი შეუწყნარებელი დამოკიდებულება.

უნდა ვაღიაროთ, რომ ყველა სტუდენტს ჯერ კიდევ ვერ ჩავუწერავთ
სასწავლო მრეწველობითი კეთილსინდისიერ დამოკიდებულება როგორც უმნი-
შვნელოვანესი პატრიოტული მოვალეობა. როგორც იმ სტუდენტებსაც კი,

ვინც კარგად სწავლობს, არ აქვთ შეგნებუნი, რომ ამით ისინი თავის მალად პატრიოტულ-ინტერნაციონალურ მოვალეობას ასრულებენ. ამის მთავარი მიზეზი ისაა, რომ აღმზრდელობითი მუშაობა სუსტადაა მიმართული სჭუდენტის მიერ ჩვენი მრავალეროვანი სოციალისტური სამშობლოს საკუთრივად ზეჯიით, შეგნებუნი და შემოქმედებითი სწავლის მნიშვნელობის გაგებისაკენ.

სჭუდენტთა ერთ ნაწილში ადგილი აქვს ისეთ მიუღებელ ფენისებებს, როგორცაა ინდივიდუალიზმი, კარიერიზმი და მერკანტილიზმი, სურვილი, საზოგადოებისაკენ მიიღოს რაც შეიძლება მეტი, ხოლო გასცეს ნაკლები. ასაკურთაში ზოგიერთ სჭუდენტში ასეთი ნეშვანური ფსიქოლოგიის გარენის წინააღმდეგ ბრძოლაში შეიძლება გამოუსწორებელი ზიანი მიაცენოს აღმზრდელობით მუშაობას საერთოდ და ინტერნაციონალურ აღზრდას კერძოდ. ამკარა პირდაპირი კავშირი, ერთი მხრივ, კოლექტივიზმის ფსიქოლოგიასა და ინტერნაციონალიზმის ფსიქოლოგიას შორის, მეორე მხრივ, - ბურჟუაზიულ ინდივიდუალიზმსა და ერკვნილი განკერძოების გრძობის, ნაციონალიზმის ფსიქოლოგიას შორის. კერძომესაკუთრული ჭუნდენტები და კარიერიზმი მიიღროდ არის გადახლარული ნაციონალისტურ გადმონაშებებთან. ეს ყოველთვის უნდა იყოს საზოგადოებრივ მეცნიერებათა კათედრების პრფესორ-მასწავლებლებთა ყურადღების ცენტრში, რომლებსაც ახლა მთავარი პასუხისმგებლობა აკისრიათ სჭუდენტთა იდეურ-პოლიტიკური აღზრდისათვის.

როგორი მნიშვნელოვანიც არ უნდა იყოს საზოგადოებრივ მეცნიერებათა კათედრების როლი ინტერნაციონალურ-პატრიოტულ აღზრდაში, ამ მუშაოს წარმატების უზრუნველყოთა მხოლოდ მათინ შეიძლება, როცა მასში მონაწილეობს უნაღდესი მასწავლებლის ყველა ქვედანაყოლი, ყველა კათედრა, თითოეული მეცნიერების თუ მასწავლელ საგნის მინაარსი და მეთოეური საშუალებანი შესაძლებლობას იძლევიან სისტემატური და ყოველმხრივი შემოქმედება მოვახდინოთ სჭუდენტთა შეგნებასა და ქვევაზე, მათ მიერ პროდუტარული ინტერნაციონალიზმისა და საბჭოთა პატრიოტიზმის იდე-

ების ღრმა შედეგების მიზნით. უნდა მივალწიოთ სამოგადობრივ, ზოგად-
თეორიულ და სპეციალურ მეცნიერებათა კათედრების მძიძვრთ ურთიერთმოქმე-
დებას სტუდენტ-აბადგამრდობის მეცნიერული მსოფლიმხედველობის ფორმირე-
ბის, მთელი სასწავლო პროცესის მსოფლიმხედველობრივი მიმართულების უზრ-
უნველსაყოფად. ამისათვის საჭიროა ყოველი საგნის მსოფლიმხედველობითი
პრობლემის დამუშავება, მეტოფოლოგიური სტრინარების მოწყობა, მუშაობის
ერთობლივი გეგმების შედგენა. ერთობლივი კრიტიკიკუმიების, გგებისა და
საშუალებების გამომუშავება. განსაკუთრებით საჭიროა სამოგადობრივი
მეცნიერებათა კათედრების კონტაქტები სპეციალურ დისციპლინათა კათედ-
რებთან, სასწავლო რეპერტუარის ერთობლივი განხილვების, სტუდენტებთან
სამოგადობრივი ცხოვრების აქტუალურ საკითხებზე საუბრების ჩატარების,
სპექტაკლების, სამხატვრო გამოხელების, კინოფილმების, ახალი დიკერა-
ტურული ნაწარმოებების განხილვის სისტემატური ჩატარება. ყოველივე ეს
ხელს შეუწყობს არა მხოლოდ სტუდენტთა ცოდნის განმტკიცებას, არამედ
მათი სულიერი სამყაროს განვითარებას, ცოდნის რწმინდა გადაქცევას.

ხელოვნების უმაღლეს სწავლებლებს აქვთ მეტად მნიშვნელოვანი
უპირატესობა სხვებთან - სტუდენტთა აღზრდის ფართო შესაძლებლობა
თვით ხელოვნებით.

ერების, მათი ცადკეული წარმომადგენლების მორალურ-ფსიქოლოგიურ
იერსახესა და მათს ურთიერთობებში არის ისეთი რთული, დინამიკური
მოხეუტები, რომელთა მეცნიერული განმომგადება ძალიან ძნელია. ხელოვნე-
ბაში კი ხშირად ურთო ფაქიზად და სრულად, ვიდრე მეცნიერულ შრომებში,
შესაძლებელი ხდება ერთგული მსოფლიმეგრძობის, ტემპერამენტის, ცხოვ-
რების წესის თავისებურებათა ჩვენება ადამიანის ერთგული ღირსების
შეღავთვის და ერთგული განსაკუთრებულობის კულტორიკრების გარეშე.
მასსადაამე, ადამიანთა ფსიქოლოგიასა და ყოფაქცევაში ნაციონალურისა
და ინტერნაციონალურის დიადექტიკის გამოვლინებისათვის და ამიტომ
ინტერნაციონალური აღზრდის პრაქტიკისათვის მრავალეროვანი საბოლოა

სოციალისტური ხელისუფლების აქტიურ გამოყენებას განსაკუთრებით დიდი მნიშვნელობა აქვს.

ხელისუფლების აღმზრდელობითი უწყვეტი უდიდესია. ანდენს რა გემოქმედებას გრძნობაზე, ხელისუფლება სჭირდება აძლევს აღზრდის პირობებს, ბევრად აძლიერებს ჩაატარებულ ღონისძიებათა აღმზრდელობით უწყვეტობას, ხელისუფლებით აღზრდა სჭაბუნს უყალიბებს მოახლოვნილებას, აკეთებს სიკეთე პირად და საზოგადოებრივ ცხოვრებაში, უწერგავს სამშობლოსადმი სიყვარულს. უნდა ვიზრუნოთ იმისათვის, რთ ხელისუფლება ეზმარებოდეს სჭაბუნს ცხოვრებისადმი აქტიური მოქალაქეობრივი პოზიციის გამოჩენა-ვებაში, ჩაუწერგოს მას მალადი მოზადური თვისებები, ჩამოუყალიბოს პატირიოტული და ინტერნაციონალური მრწამსი. პატირიოტში სუდიერი გრძნობა. მასში ვლინდება მოვდენის, ადამიანის ხასისათს ღოგიკური და ემიოტური მზარებების ინტეგრაცია და ამით იგი შინაგანად უკავშირდება ხელისუფლებას.

საბჭოთა პატირიოტშინსა და პიროღეჭარული ინტერნაციონალიზმის, მშვიდობისა და ხადხთა მეგობრობის, შინეობრივი აღზრდის თემები ჟარ-თოდაა წარმოეგნილი თბილისის თეატრების სვენაზე, რაც დიდად უწყობს ხელს სჭაბუნს ახადგაზრდობის ინტერნაციონალურ აღზრდას. იგივე თემი განსახიერებულია ჟერწერის, გრაფიკის, ქანდაკების, მოწუმიენტურ ნაწარმოებებში, მზატრული კოლექტივების საკონცერტო პიროგრამებში, კინოში. რა თემასაც არ უნდა ებებოდენ ქარაველი მწერლები, თეატრის, კინოს, მუსიკის, სახვიითი ხელისუფლების მოღვაწენი, მათი შიემოქმედების საჭუძველს წარმოადგენს საბჭოთა პატირიოტშინ და ინტერნაციონალიზმი, მოძიე ხადხების ერთიანობა.

მაგრამ არ შიეძლება არ შიეცნიშნოთ, რთი თანამედროვე სვენაზე და ეკრანზე იშვიანთად გვხვდება ინტორიული, ეროკულ-პატირიოტული სპექტაკლები და ჟილიები. ჩვენი ხადხის ინტორიაში ხთი მრავდადაა ღირსშესანიშნავი მოვდენები და სახელეოვანი, საამაყო მოღვაწენი, რ. მილებიგ შიეძლება გახდენ და უნდა გახდენ კიდე მისაბაძნი ახადგაზრდა

აღმზრდის უკვე ჩამოყალიბებული ფორმების და საშუალებების გაერთიანებას ერთ მოქნილ და მწყობრ სისტემაში, რამდენც მოიცავს უკლებლივ ყველა სტუდენტს. ე.ი. საბირთა ინდივიდუალური მიდგომის გაძლიერება; აღმზრდელობითი საქონიანობის ცენტრში უნდა დადგეს ინდივიდუალური მიდგომა მომავალი შემოქმედის პიროვნების ჩამოყალიბებისათვის. ხშირად დიდი საერთო ღონისძიებების მიღმა დავიწყებულია სწორედ ინდივიდუალური მუშაობა თითოეულთან. დიდ ღონისძიებას ბევრი დრო მიჰქვს, მაგრამ არ იძლევა საჭირო უკუგებას, ვინაიდან ხელშეწყობის უშაღღეს სასწავლებელში, სასწავლო მეთოდებით დიდი დატვირთვის გამო, მასობრივი ღონისძიებანი მოიცავენ მხოლოდ სტუდენტიან უმნიშვნელო წაწილს.

მასობრივი ღონისძიებების ჩატარებისას გაძნელებულია წაგიონდაურისა და ინტერნაციონალურის დიალექტიკის გამოთქლავება პიროვნებათა ურთიერთობის დონეზე. არადა, უნდა ვიხვადისწინებდეთ, რომ ერთმართის ურთიერთობანი ყოველდღიურ ცხოვრებაში სწორედ კონკრეტული პიროვნებებს შორის ურთიერთობებში ვლინდება. თითოეული ადამიანი არამხოლოდ გარკვეული სოციალური ჯგუფის წევრია (ამ შემთხვევაში სტუდენტობის), არამედ ინდივიდუალური პიროვნებაც საკუთარი ინტერესებით, წარმოდგენებით, გრძობებით, ემოციებით, განწყობილებით და სხვა სოციალურ-ფსიქოლოგიური პარამეტრებით. ამი თუ იმ ერთობის ეროვნული თვითშეგნების, ყოფის ტრადიციებისა და კულტურის მქონე რომ არის, პიროვნება სწორედ ერთმართის ურთიერთობაში ავლენს ყველაზე სრულად თავის ეროვნულობით განპირობებულ თავისებურებას. და, მაშინ წარსულის გადმოწამებობა, საზოგადოებრივი ცხოვრების მიმკვიწრება მოვლენებმა, წაგიონდალისტურმა პირობა-განდამი გარედას, შეფლობებმა აღმზრდელობით მუშაობაში შეიძლება გამოიწვიოს ინტერნაციონალურისა და წაგიონდაურის თანაფარდობის დისპარანონიული, წინააღმდეგობრივი ხასიათი პიროვნების შეგნებაში და ქცევაში. ამიტომ; აღმზრდელობითი მუშაობა აუცილებლად უნდა იყოს გამოიწვეული რე-

მეგავდენას მათს სწორ უზრუნველბაზე.

მაგალითად, მსახიობის ოსტატობის პედაგოგი ნაწყვეტის თუ მთელი პიესის იდეური მიზანშეუღებლის, პიესის გმირის სახის ინტერპრეტაციის, პერსონაჟთა ქვეყის და მიზნების მოტივირების ანალიზით, ცხადია, მეგავდენას ახდენს ახალგაზრდა ხელეცანის გარკვეული პოზიციის, იდეური რწმენის ჩამოყალიბებაზე. უაღრესად მნიშვნელოვანია, პედაგოგმა მომავალ შემოქმედს პირველივე ეტიუდებიდან გაუღვიძოს მოქალაქეობრივი აქტიურობა, რათა იგი ცხოვრების არა უზრალთ მეფეადყურე, არამედ იდეოლოგიური მეზრძლი გახდეს. ღლევანდელი შეფერი, გარდაქმნის ეპოქის შეფერი ხორ შემტვევი უნდა იყოს, მას უნდა შეეძლოს სვენიდან ამკვიდრებდეს ცხოვრების სიმარხდეს, აქტიურად ერეოდეს მიმდინარე პრცესებში და სოციალურ, მნიეობრივ შეფასებებს აძლევდეს მას.

სპეციალური დისციპლინის მასწავლებლის მნიშვნელოვანი ამოცანა ისიც არის, რომ, როგორც პარტია გვასწავლის, სჭუდენტებმა ისწავლონ კულტურულ ღირებულებათა შეფასება კლასობრივი პოზიციებიდან, შეიდეგონ მსინი და პროპაგანდა გაუწიონ თანამიმდევრული მარქსისტულ-დენიური, ინტერნაციონალისტური პოზიციებიდან. აუცილებელია მუდმივი და შეუპოვარი ბრძოლა ეროვნული შეზოუდულობის, კარჩაკეტილობის, განკერძოებულობის წინააღმდეგ. საჭიროა მტკიცე წინააღმდეგობა გავუწიოთ ეროვნული ყოყმანობის, მოძმე რესპუბლიკების მიღწევათა უგულებელყოლის ყოველგვარ გამოვლენებს, რთილებსაც ნებსით თუ უნებლიეთ მივყავართ მიღწეული შედეგების არაკრიტიკულ შეფასებამდე. სჭუდენტებს უნდა განვუმარტავდე: საკუთარი ეროვნული კულტურის ჩარჩოებში ჩაკეტივისადმი მისწრაფება გარდაუვალად წარმოშობს პროვინციალიზმს, ჩამოგვარჩენს ინტორიის დინებას.

ინტერნაციონალურ აღზრდას ზიანს აყენებს, აგრედე, წარსულის ტრადიციებისადმი ცაღმზრცივი, ანტიინტორიული მიდგომა, ვინაიდან მათ არაკლასობრივ შეფასებას საბოლოო ჯამში ნაციონალიზმამდე მივყავართ.

როგორც მ.ს. გორბაჩოვმა სკკპ ცენტრალური კომიტეტის 1987 წლის იანვრის პლენუმზე აღნიშნა, "ზოღვევიზმის ტრადიციები გულისხმობს პრინციპულ ბრძოლას ერთგული მიზნულობისა და ბაქოზმის, ნაციონალიზმისა და შოვინიზმის, კუთხურზმის, სიონიზმისა და ანტისემიტისმის ყოველგვარ გამოვლენათა წინააღმდეგ, რა ზომითაც უნდა გვევლინებოდნენ ისინი. მუდამ უნდა გვახსოვდეს, რომ ნაციონალიზმი და პროლეტარული ინტერნაციონალიზმი ორი საწინააღმდეგო პოლიტიკაა, ორი საწინააღმდეგო მსოფლიოხედვლობა".¹

აღეს განუხრედად ღრმავდება ერებისა და ერთგვებების სულიერი კავშირი, ვითარდება საბჭოთა ხალხის შინაარსით სოციალისტური, ერთგვრლი ობიექტით მრავალფეროვანი, სულისკვეთებით ინტერნაციონალისტური ერთიანი კულტურა სსრ კავშირის ხალხთა საუკეთესო მიღწევებისა და თავისთავადი პროგრესული ტრადიციების ბაზაზე. ძალზე საჭიროა სტუდენტებმა გაიგონ, რომ საზოგადოებრივი ცხოვრების ყველა სფეროს, მათ შორის კულტურული სფეროს თანდათანობით ინტერნაციონალიზაციის ტენდენციას კანონზომიერი და პროგრესული მოვლენაა და ისინიც მოვადენი არიან შეგნებულად შეუწყონ ხელი ამ პროცესს.

ინტერნაციონალურ-პატრიოტული აღზრდის თემა განსაკუთრებულ აქტივობას და უღერადობას იძენს სკკპ XXVII ყრილობით დაწყებულ ეპოქაში, როცა მთელი პროგრესული კავშირითა ზეიშობს დიდი ოქტომბრის სოციალისტური რევოლუციის 70 წლისთავს, ვინაიდან საბჭოთა ხალხის მთავარ პატრიოტულ და ინტერნაციონალურ მოვადეობას წარმოადგენს რევოლუციის მონაპოვარათა შემდგომი განვითარება, ყრილობის ისტორიულ გადაწყვეტილებათა განხორციელება.

ხელგნების უმაღლეს სასწავლებლებში შემოქმედი ახალგაზრდობის ინტერნაციონალურ-პატრიოტული აღზრდის არსებული სისტემა ვერ პასუხობს

¹ გაგ. "კომუნისტნი", 1987 წლის 28 იანვარი.

თანამედროვე მთხზვრებს. იგი არანაკლებ, ვიდრე სასწავლო პროცესი, მთხზვრს გარდაქმნას, რავედ დიდება დამოკიდებული ჩვენი ხელოვნების მონაცადი.

Ломинадзе Р.А.

ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ –
НА УРОВЕНЬ СОВРЕМЕННЫХ ТРЕБОВАНИЙ

А н н о т а ц и я

В работе освещаются место и роль интернационального воспитания в процессе формирования молодых специалистов и на примере Грузинского государственного театрального института имени Шота Руставели показывается специфика и задачи этой работы среди творческой молодежи в современных условиях перестройки жизни советского общества.

სსსს რესპუბლიკის და საბჭოთაო კავშირების

კამერა

გ.გ.ფაფავია

ფილმისთვის მიწვევით და კანდიდატი

საბჭოთაო კინოინდუსტრიის და საბავარო-გერმანიის კავშირებს

ქვეყნის სოციალურ-ეკონომიკური განვითარების დარქმების პირთ-
ბეჭი "გარდაქმნა" ყველაზე ამაჟღარულ ტერმინად იქცა. გარდაქმნა
ებება საზოგადოებრივი ცხოვრების ყველა სფეროს და, ბუნებრივია, ისევე

քա ժամանակը ըստ սահմանափակումների և օրենքների միջոցով ընդհանուր շահերի և հասարակական կարգի պահպանման համար օգտագործվում են:

Մեծագույն շահերի և հասարակական կարգի պահպանման համար օգտագործվում են ընդհանուր շահերի և հասարակական կարգի պահպանման համար օգտագործվում են:

Սահմանափակումները պետք է լինեն օրենքով սահմանված սահմաններում և չպետք է խախտվեն:

Այս դեպքում օրենքով սահմանված սահմաններում և չպետք է խախտվեն:

(**შავაძე განსაჯა:** სოკოს მომწარვეობის ამინდის წიმი გვედა მარტო ვრდო
სოკო წიმი იჩენს თავს!).

აღნიშნული ვითარების საიდუმლოა ვრდო მატარებელი მოვლანი: ქრ
შავი წიმი იატაკზე პარლავრის, ჭიანჭველები და სხვა მატარებელი და ბუბი
ბარბარობისა მთავრდება. ამ მუშაობებში ჭიანჭველებისა და ბუბის
ტარების გამოწვევი მიზეზი და ვარდის იატაკზე პარლავრის მატარება.
ჭიანჭველებისა და ბუბის წამებები უნდა ვებრძოდეთ, მანც ვერ მოვს-
პობ, ვინც მატარებელი არ ვაწმინდო იატაკს, ანუ, მათი მომწარვე-
ობის მიზეზს არ მოვსპობ (შავი ადამიანი სულ სხვაგვარ ასოციაციებ
იწვევს, ამიტომ სხვენებზე კონტეინერში მისი მოხმობისათვის მომიტვეს
მიზეზებია).

წილი ნეგატიური მოქმედებისაში ახალგაზრდობის გამოკრეპებობა
ჯანსაღობა, გვაქვს ღუ არა საფუძველი ვამტვიცლო, წიმი არსებობა
ახალგაზრდობას არ სურდა და არც სურს სავალადი დასასრულები მიიწე-
ნოს "ცხენებზე მამა" მიერ დაწვებული უმიველი და უმიმართო საქმი-
ე ამ კრებულს დაეძინა მასუბს ცვცვით, მამინ წილითა ცვითი მ-
ობაა ურთიერთობის "დაწვევილი" ღუ "დაღვივილი" პრებემა ნეგატიური
მოქმედების არსებობის პირობებში?

ამ კრებულზე მასუბი ისეც და ისეც სოციალური ვარდისავეც ცხენ-
ვის აუცილებლობას მოიხსენებს.

ახალგაზრდობის აღზრდის საკრებულზე ბჭობისას მუშაობებელი გვერდი
ავუარო პირობი მატარებლის ძალას. ჩვენც უმუშევრად მოგვყავს და
მოგვყავს ახალნაიწი მატარებელი, მატარებელი ნაკლებად ვანადიგებ ამ
მატარებელს. აბლა, წილი საქმიანობისა ფარდობებში მიწმობელი ინტერ-
მიწმობლობა და საჯარობის ნიშნებში ცხენებში ნიშნად იქცა, საჯარ-
ებში მნიშვნელობას იძენს პირობი მატარებელი, განსაკუთრებულ რეპრეზენ-
ტივი პირობას. ბედიმდევნიელი მუშავის პირობი მატარებლის (წილითა და-
პობის, ასევე უარყოფის), ბემოქმედების ძალა მიმ უფრო მარტობა,

ცხადია, საბოლოოდ უბრუნოვნი ადრე არ ირწმუნებდნენ იმ ხელმძღვანელებს მუშა-
ვის პატივით და ინტენსივობით სურსსკვეთებთან, და იგი მაშინ
განმარტებდნენ პატივით და ინტენსივობით ვაღებ ილადადებდნენ, ხოლო
რქალურ ცხოვრებაში ამ მხრივ ვაღებდებოდა.

მაგალითს მაშინ აქვს ფასი, რთა იგი პატივით დიდიმუხებებს
ამუხებებებს ახალგაზრდებში. ერთმა უფროსმა კოლეგამ სინანულით მიხ-
რა: საქართველოს ყველა წარმომადე და ქალაქს მაშინვე ვინაობის ხელმძღვანე-
ლებში რთმ კვლავ, სურს სხვა იქნებოდა რღვის საქართველოთ. მოგით,
კულტურული ვიკითხვით: რამე პატივითა ყველგან ცალკეობით ერთმანეთს
თანამებებებში ვინის ერთი და იმავე საყვებურზე მყოფი კომპატიბილ-
ური მუშაებები? ან, რამე პატივით საქართველოს კომპატიბილური სახე-
ლითა და მამის სახელით მიმარტვის, ლამის სასაყიდლო ქვეყნი ფორმა
(რთვითც წესი, ქვემოთან ბევრით)? რამევენი პატივითა და იმავე ანის
შესაბამ (კავიხსენით ღვინავე საქვეთილთ კომპატიბილური ცენტირებნი
კომპიტივის პირველი მებრვის ვიტირ მიწრენივით საუბარი მკითხველ-
თან "პირდაპირ ბაბზე", კავიხსენით, ღვინავე, "ახკომის" პუბლიკა-
ციებში ამ ღვინავე), მაგრამ, რთვითც წანს, ერთობ ძლიერია ნეკტირებ-
ტირებიც კომპიტივი იწვინის ძალა. ან იქნებ აღნიშნული ვითარ-
ების მიზეზები ცალკეული პირები ხელმძღვანელებშისაბამი ახალგაზრდო-
ების მიბაძვის ვეტიტირთა კომპიტივი, აქათა, ჩვენ, კომპატიბილური
მუშაებები პირების საკარტ პოლიტიკის განხორციელებიხსათვის ყველავე
სამებო რებერვა ვარტ და უმიხებვისა აქედანვე მოვემიბაროთ ვარსმომ-
ბარნი ვარტინისებვის!

რამევენივე ღვინს უკან საქართველოს ღვინებიცამი მომიბადა კადაცემ
"სადა ბარტ, რანებებ?" შესანიშნავი წამტიყვბა! ამ სტიტირებნი
ავტირტირ კახრათა ამ ვტირებ წოებებური ატირტირტირ ღვინებიცამი მიწა-
წილ. და ხსენებელი კადაცემის შინაარსს რებტირტირ კავტირებებ,
მიჭარ პამიტირტირებ და პამიტირტირ სურათს მივიღებ: ჩველებშიცამი

Վերջինս ճշմարիտ աշխարհը մեզին առաջին անգամ անհայտ էր և միայնակ էր մնում։ Այժմ մենք գիտենք, որ աշխարհը մեզին շատ ավելի մոտ է, քան մենք կարծում էինք։

- Երբեք էլ չեմ կարծում, որ մենք մեծ շահեր կգտնենք, որովհետև մենք մեծ շահեր ենք արդեն արձանագործում։

- Ինչու էլ չեմ կարծում, որ մենք մեծ շահեր կգտնենք, որովհետև մենք մեծ շահեր ենք արդեն արձանագործում։

- Երբեք էլ չեմ կարծում, որ մենք մեծ շահեր կգտնենք, որովհետև մենք մեծ շահեր ենք արդեն արձանագործում։

Մենք մեծ շահեր ենք արդեն արձանագործում, որովհետև մենք մեծ շահեր ենք արդեն արձանագործում։

Մենք մեծ շահեր ենք արդեն արձանագործում, որովհետև մենք մեծ շահեր ենք արդեն արձանագործում։

რომ ანალოგიური მოვლენებიც სტაჟიანი და ასაკოვანია! ახლა მთავარია
მათს "ტვირი დაძვრებას" - შევეშობოდ ხელი.

სასურველი ვითარების მოლოდინის აშარა დაჩვენა უნივერსალ და უნივერსალ
ჯერ სავსეა. ამი და იმ დაქვეყნა და მოვლენის ირგვლივ კუთხილი სურვილი
ანალოგიური გამოხატულება, მადრამი, და სურვილი ანონ-დანონილი მოქმედება
არ მოკვება, მადონ იგი ან უნივერსალ იქნება, ან შედეგი იმდენად უნივერსალ
ქველად, რომ ვერც ანსაბება მიკროსოფტის დახვედრი. ჩვენი პარტიის
მოლოდინიერი გამოხატულებები იქნება მინიმალური, რომ წაბრკალი
წაბ შეიცვალეს მარტის კრძანისაგან, სტრუქტურების სისტემა, სახელმწიფო
და კრძანებისა და საბოლოოებრივი კრძანისაგანების მუშაობის სტრუქტურა,
წამალ გინამიკაში უნდა მოხდეს მინიმალური მიკროსოფტის დახვედრი, საკონტრაქტო
და ინსტრუქტორი და საკონტრაქტო საბოლოოებრივი.

მოქმედი პრაქტიკა იმდენიხნინებს სამარტალიპარტედათა დასჯას და
დაღვი იშვილათა, რომ მოხდეს სასჯელის დახვედრება საკონტრაქტო სოციალური
ინსტრუქტორები და საკონტრაქტო საბოლოოებრივი. სხვა სიტყვით
და რომ ვხვდებით, საბოლოოებრივი მიკროსოფტის ჩვენს პასიურნი, ვრთი
მხრნი, იმ დას, როცა ხდება პანაშაური და, მუდმივ მხრნი, იმ დასაგ,
როცა ხდება მისი მიხვედათ გამოხვედრი შედეგის დასჯა; ვრთი სიტყვით,
დასჯის შინაარსი საბოლოოებრივი მიკროსოფტის დახვედრი დახვედრის არ დახვედრება
პრინციპში, სამარტალიპარტედათი კრძანების კომპლექსი საბოლოოებრივი
მიკროსოფტის დახვედრის ასაქველად დახვედრება შეხვედრისა, რომ
დახვედრით, უნივერსალად ირენს პასიურობას. აქ უკვე მთელი სიტყვით
სიტყვით დახვედრის პარტიული ხელმძღვანელობისა და პარტიული პოლიტიკის,
ამი და იმ დაქვეყნა და მოვლენის პარტიული შეფასების საკითხი. ჩვენი
ქვეყანაში ამჟამად მიმდინარე კარგინალური დახვედრების ვითარებაში
ეს სტრუქტურა შეესაბამება უნივერსალ აქტუალური მდინეებისა და საბოლოოებრივი
მიხვედრებათა ვედა დახვედრის დახვედრის დახვედრის სახეობა დახვედრის
მიხვედრის.

მისთვის გასაბრუნებელი ზოგჯერ ღებულობს მწვავე ხასიათს და მათ შეიძლება კარგა ხანსაც იარსებონ. ამ შემთხვევაში მიკროგარემოს უარყოფითი გემოქმედება აღმზრდელთა მხრიდან ვერცხვად ვერცხვად დასაბუთდება.

ნაყოფიერების გამოცდების, დაბრუნების აღმზრდელთა მხრიდან გემოქმედებებისა და სოციალური გარემოს გემოქმედების ამოღების ერთ-ერთ სერიოზულ პირობებს წარმოადგენს მკურნალობის უარყოფითი და მიკროსოციალური გარემოს შორის სრული დახვედრის, ერთიანობის დაკარგვა. სწორედ ამ ასპექტით შეუძლია მიღწერის სიტყვის თქმა მიკროგარემოს უფროსი გემოქმედებისა. როცა ეს დახვედრა, ერთიანობა მიღწერის, მათი რეალიზაციის პირობების უზღვეველი და მოვალეობები, ამ შემთხვევაში გემოქმედებისა და ცენტრალური მხარის დახვედრება გარკვეულია. წინასწარმეტყველებულია, მიკროგარემოს ერთ-ერთი ასპექტი გემოქმედების (რომელიც გარკვეული სტრუქტურის გააჩნია ამ გარემოში) ძალად დაამტკიცებოს გემოქმედების ცენტრალიზაცია, მიკროგარემოს უფროსი გემოქმედების - მიკროგარემოს ცენტრალიზაცია, კონსერვაციის - კონსერვაციის ცენტრალიზაცია და ა.შ. ამ ასპექტითაა მიღწერის იარსება წარმოადგენს მიკროგარემოს უფროსი გემოქმედებისა.

საზოგადოებრივი მიკროგარემოს გამოვლენის რამდენიმე მთავარი სფერო გააჩნია - სამუშაო ადგილი, საცხოვრებელი ადგილი და, ნაწილობრივ, სასწავლებელი; სამუშაო ადგილი, ბუნებრივი, მონაცხის მხარე მიმდებარეობს, სასწავლებელი - მოსწავლეობს, სტუდენტობს, ხოლო საცხოვრებელი ადგილის უმთავრესი სპეციფიკა იმაში იკვეთება, რომ იგი მონაცხის ქვეყნის ყველა მიქალაქს.

აღნიშნულ სფეროებში მიკროგარემო განსხვავებული ურთიერთობების მატარებელია და ზოგჯერ მათგანში უფროსი გემოქმედებისა და მოვალეობების პირობების რეალიზაციის მიქალაქების სპეციფიკური მხარეებია და ახალგაზრდობის შემცველია.

ყველაზე ზოგადი სახით მიკროგარემოს უფროსი სამუშაო ადგილის

სამეურნეო ბერძენულად, ასევე ღვიძი მწიფიანი კრეატივით. ტავივირ
ბას ინვესტირა და ინვესტირის დახმარებით, რომ ამიტომ უარყოფითი და არა
რეალური მიჯნავენებს დახმარებით კონსტრუქციულად კი უკუკავშირებით, მათგან
მათ ჯერჯერობა პრინციპული შეფასებას მათივე არ ვაძლევით. ამ მიზნით,
სასიამოვნო გამოცდილების წარმოადგენს სკკპი ცენტრალური კომიტეტის,
საბჭოთა კავშირის მინისტრთა საბჭოს, საკავშირო პრეზიდენტისა და სა
კავშირო კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის დადებითად იმის შე
ხვედ, რომ მეცხოველებების ანტიკომუნისტური გამოცდილება წამოაგებათა და
გამოაგებათა დაკავშირებით ამოიხილებს მიუღებელი სსრკ იმ რესპუბლიკათა
რეპრეზენტანტი, რომლებიც 1985-86 წლის ზამთრის პერიოდში პირადად წარ
მადგებილი გამოცდილებების, მეცხოველებების პრეზენტების წარმოებისა და
შესწავლის დახმარებისათვის გამოცხადებული სოციალისტური შეჯიბრების
შედეგების მიხედვით სკკპი ცენტრალური კომიტეტის, საბჭოთა კავშირის
მინისტრთა საბჭოს, საკავშირო პრეზიდენტისა და სრულიად საკავშირო კომ
კავშირის ცენტრალური კომიტეტის საშუალო სივრცითი და ფუნდამენტური
ღიშნული დახმარებით.

წამოაგებილი სხვა არაფერია, თუ არა შეხვედებილი და ანტიკომუნისტური
რეპრეზენტანტი, რეალური მიჯნავენების დახმარებით. ასეთი უმჯობეს
ნი კანონის მიერ კვლავიერივედებით რეალური სამსახურებრივი დანაშაუ
ბანი, მათ მივსვარს კოლესალური საბუნების განიცავებისაკენ, რაც
გამოცხადება უკანონო პრეზენტების ცენტრში, იმ ცენტრ ინფორმაციის და
რეალურად, რომელსაც შეფარებაში შევსვარს მარჯვის მრგვალი, რაც
შესაბამისად, მიმართულია ფაქტის მასების ცენტრებში ანტიკომუნისტური
სოციალისტისათვის უბრალო შეხვედებით, გრძელდება, განწყობილებებისა და
სტრუქტურების, აუტორიტეტების ახალგაზრდობის ცენტრებში.

ჩვენ მიერ მინიშნული საფაქტობრივი, ნეგატიური მიჯნავენების შე
ფარებისა და აღკვეთის საქმედში მიკროკავშირის უფროსი უბრალო მინიშ
ნულია წარმოადგენს, რაც დამატებითი მათგანალური, ფინანსური და

მორალური საბუნების მოპოვების საშუალებას იძლევა და განუზომილად უწყობს ხელს სოციალისტური სინამდვილის გვერდნევი ურწმუნოების განმტკიცებას, უფლებათა და მოვალეობათა გინამიგმისა და მათი რეალიზაციის კურსურის აღზრდას, ყვემარნე სოციალური პასუხისმგებლობისა და თავისუფლების გინაარსის წვრებას.

Пацация Г.Г.

СОЦИАЛЬНАЯ МИКРОСРЕДА И ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ

А н н о т а ц и я

В статье рассматривается проблема специфики возникновения и живучести негативных явлений при социализме и показана роль микросоциальной среды в их устранении, как решающего фактора воспитания молодежи в духе социалистической сознательности. В ней ставится вопрос о партийной, материальной, моральной и юридической ответственности социальной микросреды в процессе воспитания и борьбы с негативными явлениями.



საკვამის ინსტიტუტისა და მემორიალური კომპლექსის
კამარები

დ.მ. კირვალიძე

ინსტიტუტის მემორიალური კამარები

საქართველოს აკადემიის მემორიალური

კომპლექსის ახალი განყოფილების აღმართის

კომპლექსის ახალი განყოფილების

საბჭოთა კავშირის სოციალურ-ეკონომიკური განვითარების დარქმე-
ბა, რომელიც წამოაყენა 1985 წლის აპრილის პლენუმმა და ყოველმხრივ
დაასაბუთა საკვამის XXVII ყრილობამ, უდიდეს ამოცანებს საბავეს ახალ-
გაზრდობას შორის ეფექტიური მუშაობის გასაუმჯობესებლად.

ახალი განყოფილების კომპლექსური აღმართი საბჭოთა სახელმწიფოს არსულ
გამოწვევებსა და მისი საერთო-სახალხო საქმეა. იგი საბჭოთა პედაგ-
გიკის ძირითადი მიზანია ია სავსებით შეესაბამება ჩვენი ქვეყნის
სოციალურ-ეკონომიკური დარქმეების ძირითად მოთხოვნებს.

საკვამის ცენტრალური კომპლექსის მიერ შემუშავებულ უმაღლესი და
სამშობლო საცენტრალური განათლების გარდაქმნის ძირითად მიზანშედეგობა
პროექტში დასახულია მაღალი კვალიფიციური კადრების მომზადება, რ-
მელიც მოითხოვს სასწავლო-აღმზრდელობითი პროცესის უმაღლესი დონეზე
წარმართვას.

ახალი განყოფილებამ, რომელიც განაგრძობს უფროსი თაობის მიერ დაწყებულ
კეთილი საქმეები, საზოგადოების სოციალისტური გარდაქმნა და კომუ-
ნიზმის მიზნებლობა, იგი უნდა აღიჭურვოს უფროსი თაობის საუკეთესო
შედეგებით და კომპლექსური იდეალებსადმი ერთგულებით, სოციალის-
ტური სამშობლოსადმი თავდადებით. ახალი განყოფილება ყოველთვის მზად უნდა

պես, սթիլური ռոմանիզացիան միակողմանի ձևով ընդհատեցին լեզուի զարգացումը, ստիլիզացիայի և ժողովրդական լեզուի միջև ընկած խորհրդանշանային հեռավորությունը։ Այս ժամանակահատվածում լեզուի զարգացումը ընդհատվեց։ Այս ժամանակահատվածում լեզուի զարգացումը ընդհատվեց։ Այս ժամանակահատվածում լեզուի զարգացումը ընդհատվեց։

Ընդհանուր առմամբ, լեզուի զարգացումը ընդհատվեց։ Այս ժամանակահատվածում լեզուի զարգացումը ընդհատվեց։ Այս ժամանակահատվածում լեզուի զարգացումը ընդհատվեց։

Անհատական զարգացումը ընդհատվեց։ Այս ժամանակահատվածում լեզուի զարգացումը ընդհատվեց։

ყველაზე საჭიროებო პირობებში: ახალგაზრდობის საერთაშორისო წლის დევიზმა: "მონაწილეობა, განვიითარება, მშვიდობა" გამოავლინა ახალგაზრდობის გულწრფელი მისწრაფება, გააძლიერონ მშვიდობისათვის ბრძოლა, მიტოვებდნენ დაივიწყონ ხალხთა შორის შეგონება და თანამშრომლობა. ახალგაზრდობის კომუნისტური აღმზრდის სრულყოფის საკითხებში თანამედროვე ეტაპზე ასახვა ჰპოვა პარტიის XXVII ყრილობის გადაწყვეტილებებსა და მათს ყოველდღიურ საქმიანობაში. სკკპ ცკ დადგენილებამ - "კომკავშირისადმი პარტიული ხელშეწყობისა და ახალგაზრდობის კომუნისტურ აღმზრდაში მისი როლის ამაღების შესახებ" - განსაზღვრა თანამედროვე პირობებში საბჭოთა ახალგაზრდა თაობასთან მუშაობის აქტიურობის საკითხები. სკკპ ცკ 1985 წლის 11 მარტის რეგამრეშე პლენუმმა აღნიშნა, რომ პარტია ყოველმხრივ განავითარებს ახალგაზრდობის შემოქმედებითს ინიციატივას.

1985 წელს სკკპ მიერ მთელ საბჭოთა კავშირში ახალგაზრდობის საერთაშორისო წლის ჩატარება ჩვენი დიდი სამშობლოს მიღწევების ჭიმარის დახვედრებად იქცა სოციალიზმმა ახალგაზრდა თაობის სამსახურში ჩააყენა სულიერი კულტურის მთელი სიმდიდრე, ახალგაზრდობა ჩვენი საზოგადოების სულიერი ცხოვრების გამდიდრების აქტიური მონაწილე გახდა. ახალგაზრდობა საბჭოთა კავშირში დიდი ყურადღებით სარგებლობს; იგი აქტიურად მონაწილეობს უნივერსიტეტების საზოგადოებრივი ღონისძიებების შემოშავებასა და განხორციელებაში, წესრიგის, ორგანიზებულობისა და დისციპლინის საყვებლად განმტკიცებაში, სასულიერო პიროვნების წარმატებით შესრულებაში. ახალგაზრდობა მხურვალედ უჭერს მხარს საბჭოთა კავშირის კომუნისტურ პარტიას და მიტოვებდნენ იბრძვის მშვიდობის დასაცავად. ახალგაზრდობისა და სტუდენტთა მოსკოვის XV საერთაშორისო შეხვედრამ ცხადყო მსოფლიო დემოკრატიული ახალგაზრდობის კონსოლიდაცია, მისმა მონაწილეებმა და სტუმრებმა საკუ-

მანი შევადით იხილეს, თუ რთგორი სრული უფლებებით და შესაძლებლობებით სარგებლობენ ახალგაზრდები საბჭოთა საზოგადოებრივი ცხოვრების მნიშვნელოვანი საკითხების გადაჭრაში. ამ წიგნმა ხელი შეუწყო ახალგაზრდობის იდეურ-მნიშვნელოვანი ზრდის შემდგომ გააზრდობებს, მისი მრთიით და საზოგადოებრივი აქტიურობის ამბლდებას, შრომის, განათლების, ყოლა-ცხოვრებისა და დასვენების ორგანიზაციის სრულყოფას.

ახალგაზრდობის საერთაშორისო წილის ღონისძიებებმა გვიჩვენა, რომ ახალგაზრდობა გამოიჩინევა მაღალი იდეურობით, პოლიტიკური მომზადებით, მრთიით აქტიურობით, პრლეტარული ინტერნაციონალიზმის პრინციპებისადმი ღრმა ერთგულებით. მსოფლიო ახალგაზრდობამ დაინახა, რომ სოციალისტური წყობა საჭირო უზრუნველყოფს ახალგაზრდობას, აძლევს მას სოციალ-პოლიტიკურ უფლებებს, შემოქმედებითი შრომის, განათლებისა და კულტურის დაუფლების უზრთოფას ასპარეზს, უნერგავს მომავლისადმი რწმენას.

კაპიტალისტურ ქვეყნებში ახალგაზრდობა ყოველდღიურად აწყდებთ შემწავს პრბლებს. იმპერიალიზმის გამაღებული შიკარაღება და სამხედრო ავანტიურისტული კურსი, მიღიჭარისში და მასთან დაკავშირებული პოლიტიკური რეაქცია სწამლავს კაპიტალისტური ქვეყნების ახალგაზრდობის გულსა და გონებას.

სკკპ დიდად აფასებს სოციალისტური ქვეყნების ახალგაზრდულ ორგანიზაციასა წვილს მშვიდობისათვის, ბირთვული ომის შავიდან აცილებლისათვის მოწაწილეობის საჭიში. საფესტივალთ მოძრაობამ დიდი რთლი იამამა მშვიდობისა და ხაღბთა ურთიერგაგების საჭიში. ფესტივალი განბა მთელი პლანეტის ახალგაზრდობის ნამღვილი, მასობრივი, შამბლექდავი, ომის საწინააღმდეგო, ანტიიმიპერიალისტური ღონისძიება.

სკკპ პრზგრამის ახალ რედაქციაში ნაშქვამია, რომ იდეურ-აღმზრ-



დედობრივი მუშაობის დიდმნიშვნელოვანი ამოცანაა ახალგაზრდობის ადრე სოციალისტური სემოზღოს დასაცავად, რათა მათ მთელი ძალ-ღონით მთავარი კომუნისტური მიზნების და გამარჯვების საქმის, სოციალისტური პროგრესისა და მშენებლობის დაცვის საქმის. სკკპ მის უმთავრეს ამოცანად მიაჩნია გამოუმუშაოს ახალგაზრდობას ღრმა პოლიტიკური კულტურა, რათა მან შესძლოს მტკიცე კლასობრივი პოზიციებიდან შეესაბამებოდეს საზოგადოებრივი მოვლენები, იყოს ერთგული კომუნისტური იდეალისა. პარტიის პროგრამული მოთხოვნებიდან - ბრძოლა უცხოური იდეოლოგიისა და მორალის გამოვლინების წინააღმდეგ, ყველა იმ ნეგატიური მოვლენების წინააღმდეგ, რომლებიც დაკავშირებულია, როგორც ადამიანთა შეგნებასა და ყოვლქვეყნის შემორჩენილი წარსულის გადმონათმეობასთან ისე საზოგადოებრივი ცხოვრების სხვადასხვა დარგში მუშაობის ნაკლებანებებთან. პარტია უპირველეს მნიშვნელობას ანიჭებს შრომის დისციპლინის დამრღვევების, დატაცებისა და მიქროშაინების, დოჯორების, ხულიგანობის, სპეკულაციისა და მიქროშაინობის, კერძო მესაკუთრული ურთიერთობისა და მომხვეჭილობის წინააღმდეგ მტკიცე მანძიმიდევრულ ბრძოლას. პარტიის დამოკიდებულება ახალგაზრდობისადმი ზრდის და ამიტომ ახალგაზრდობის შრომის ენაუზიამის, მის როლს სოციალისტური სამშენებლოს კომუნისტური წინსვლისათვის ბრძოლაში.

პარტიის ზრუნვა ახალგაზრდა კადრების აღზრდის საქმეში

სკკპ მანამდე მხოლოდ ეჭაპზე იდეოლოგიური მუშაობის ერთ-ერთ უმთავრეს ამოცანად მიაჩნია ახალგაზრდა კადრების მომზადება, მისი მარტისტულ-დენიწური შეცნებულობის და იდეური რწმენის განმტკიცება, მათ აღზრდის კომუნისტურადღი ღრმა ერთგულების სულისკვეთებით რათა ყველა სფეროში გვყავდეს პოლიტიკურად მომწიფებული, კომპეტენტური

რღის საქმედო უარყო მხატვრის სარისახურში ჩადგა, ახალგაზრდობის აღზრდა მიზნად დაუკავშირდა ცხოვრებას, კომუნიზმის მიმდევრობას. აღზრდის მიზანი გახდა ახალგაზრდობის მომზადება ახალი საზოგადოებრივი წყობილების აქტიურ მებრძოლებად.

სამართალ წყობილების პირველ წილებში სწავლა-განათლების აღმზრდელობითი დანიშნულების შესახებ გამოთქვანიდან წაღებ შეხედულებას. მიაჩნდათ, რომ ახალგაზრდობის ბედი განისაზღვრებოდა ბიოლოგიური მემკვიდრეობით და უცვლელი სოციალური გარემოთი. პარტიამ მკაცრად გააკრიტიკა მათი მცდარი შეხედულებანი სწავლა-აღზრდის საქმეში.

სკკპ ცენტრალური კომიტეტის დადგენილებამ "პედაგოგიურ დანიშნულებათა შესახებ განსაზღვრის სისტემაში". დაჰკვირ პედაგოგია როგორც ერთმნიშვნელოვან და სასწავლო-აღმზრდელობითი მუშაობის შემდგომი გაუმჯობესების მიზნით საშუალო და უმაღლესი სკოლის წინაშე დასახა სერიოზული პრაქტიკული ღონისძიებანი.

მარქსისტული მსოფლიოხედვლობის დავალსაზრისით აღზრდას უდიდესი როლი ენიჭება, მავრამ აღზრდის როლის შესახებ შეფასების დროს გარკვეული ზომიერების დაგვა საჭირო. მარქსისტული დავალსაზრისით ადამიანის ცხოვრება დაკავშირებულია საზოგადოებრივ გარემოსთან, რომელიც სოციალურ პირობებთან ერთად მნიშვნელოვნად განსაზღვრავს ადამიანის ცხოვრების შენაარსს.

მარქსიზმი-ლენინიზმის კლასიკოსების აზრით, განსხვავება ახალგაზრდობის ფიზიკურ და გონებრივ განვითარებაში საზოგადოებრივ-ისტორიული განვითარების შედეგია. ადამიანი არ იზადება ცნობიერების, იდეების, ხასიათის, იწვევებისა და სხვათა მიჯაჯორებით. ყველა ადამიანს დაბადებიდანვე აქვს თბიუქტური გარემოს განცდის უნარი, თბიუქტური სამყაროს შემეგნება კი უვიითარდება გარკვეულ საზოგადოებრივ პირობებში, საზოგადოებრივი გარემო გავლენას ახდენს პიროვნების ჩა-

მიყალიბებაში, როდელიც გვემართებოდა, მიზანდასახული სწავლებლისა და აღზრდის პროცესში ხორციელდება.

თეატრალური ინსტიტუტი - შემოქმედის ახალგაზრდობის
ჩამოყალიბების ძირითადი ცენტრი

შემოქმედის ახალგაზრდობის პროფესიულ ჩამოყალიბებაში განმსაზღვრედი როლს თამაშობს ის სოციალური გარემო, როდელიც მას სჭიდებოდა. მისი პერიოდში უბედობა ყოფნა. მომავალი შემოქმედის პირველი ფორმების, ინტერესებისა და მოსწრაფებების განვითარებაში გადამწყვეტი როლი ეკისრება აღზრდელ პედაგოგებს, რომლებიც სჭიდებდა-ახალგაზრდობაში წერგავენ შემოქმედების მიდრეკილებებს და ხელს უწყობენ მათში კოლექტივიზმის გრძობის, პუნანის, პრინციპულობის, პატრიოტიზმისა და ინტერნაციონალიზმის მაღალგონივრული ფორმების გამოუმუშავებას.

აკადემიურ ჯგუფებში კულის ხელმძღვანელები პირველ დღიდანვე მრუნავენ, რომ ჯგუფის ყველა ახალგაზრდა შეკრან, შეაკავშირონ მიდრეკილი კოლექტივად და გამოავლინონ მათში შემოქმედების ნიჭი და შესაძლებლობანი, განაწყოთ ისინი ერთი მიზნით და საქმიანობით. ყველა სჭიდებოდა ფსიქოლოგიურ თავისებურებას შეისწავლის ჯგუფის ხელმძღვანელი. ამ ფორმების დადებითი მიმართულებების გამოუმუშავებობა და განვითარება პედაგოგები შემოქმედების ახალგაზრდობას მრდიან მაღალი იდეოლოგიით, პრინციპულობით და პროფესიონალიზმით ერთგულების ნიშნით. სჭიდებობის წლები საუკეთესო დროა მომავალი ხელმძღვანელის რეკონსტრუქციის, მსახიობის თუ კულტურის პროფესიული მსახიობის გამოუმუშავებლად. სჭიდებობის დროს შექმნილი წესიან-ფორმული პროცესი უნდა იყოს ფორმული გამოავლენის საფუძველი.

ჯგუფის ხელმძღვანელი ჯგუფის შერჩევისთანავე ეცნობა, თუ როგორი მონაწილეობისა და მისწრაფებების ახალგაზრდებისაგან კომპლექტდება მისი ჯგუფი. ასეთი გზით შესაძლებელი ხდება გამოიყოფილოს საღირსო ხერხი მომავალი შემოქმედის პრეფერენციული თსტატობის დაუფლებილსათვის. მომავალი ხელმძღვანლის ჩამოყალიბებაში დიდი მნიშვნელობა აქვს იმასაც, თუ როგორ იქნა პირადი ცხოვრებაში იზრდება იგი. ცალკეული სტუდენტის ცხოვრების პირობები და იქნა პირადი ცხოვრება მნიშვნელოვან გავლენას ახდენს მომავალი შემოქმედის ჩამოყალიბებაზე. რეჟისორის კარგი ხელი, მიდგომის სწორი პედაგოგიური უნარი, სრულ შესაძლებლობას ქმნის შემოქმედის სულიერი საზრუნის, მისი ნიჭის გამოსავლენად. რეჟისორი, როგორც ვერ სწავლება მომავალი შემოქმედის სულიერ საზრუნის, მის, თუნდაც, უარულ შესაძლებლობებს, ყოველთვის წინააღმდეგობებსა და კონფლიქტებს ხვდება ჯგუფში, რადგან სტუდენტი ღვიძიანდება, როცა მისი უნარი, შესაძლებლობანი და ძალები გამოუვლინებელი რჩება, ეს კი ჰუმანიტარულ კარგ პედაგოგს არ უნდა გამოუპაროს. შემოქმედი მხოლოდ იქ მიაღწევს წარმატებას, სადაც გრძობს, რომ მის შესაძლებლობებს და ძალებს გამოავლენენ.

სამსახირო ჯგუფის კომპლექტის თანამშრომლის, მიზნებისა და ამოცანების გამოვლენაში დიდი მნიშვნელობა აქვს სწორად მიგნებულ ძალებს შესაძლებლობებს. ამ ძალების განსაზღვრაში მთავარი მნიშვნელობა ენიჭება იმას, თუ რა პინტერესებს ჯგუფის წევრებს, რა მოახლოვნილებები აქვთ მათ. მაგ. ინტელიტუში ბოლო ათი წლის მანძილზე დაგვირდ შესანიშნავ სპექტაკლებში: "ახალგაზრდა გვარდია", "ბაკურას ღორები", "სამოთხის ჩიტი", "სამიანიშვილის დედინაცვალი", "ცილინდრი", "დარისპანის გასაღიანი" და სხვ. რეჟისორების მიმუშავნიშვილის, დაუქმობის, გ. უორდანიას, ა. შალიკაშვილის მიერ სწორად, ღრმა პედაგოგიური ადგილი შერჩეულია რადებმა სტუდენტებისათვის, დიდად შეუწყეს ხელი მომავალი მსახირობის პრეფერენციული დაოსტატებას.



პედაგოგიური დაკვირვების პრაქტიკა იმასაც გვიჩვენებს, რომ მომავალი მსახიობისა და პედაგოგ-რეჟისორის ურთიერთდახმობადობა უსიტუაციო საფუძველსაც ემყარება. პედაგოგ-რეჟისორი სასწავლო-აღმზრდელობის პროცესში ვერ უზრუნველყოფს მომავალი მსახიობის ჩამოყალიბებას, თუ იგი არ ეყრდნობა უსიტუაციო მივლინებების საფუძველს. "ადამიანის ყოველგვარ მოქმედებასა და მათ შორის სწავლას, მისი ბიოლოგიურ-ფიზიოლოგიური და ფსიქიკური წინაპრის და მიტანილობები აქვს. ამით ფსიქიკა, როგორც უაღრესად ორგანიზებული მატერიის ფუნქცია, რომლის ძირითად არსს შეადგენს ჩვენგან დამოუკიდებლად არსებული სინამდვილის ასახვა და, მაშასადამე, სწავლაც, როგორც ამ ასახვის სპეციალური მხარე, აქტივობის გამოვლენა... პირველების ფორმირებისა და ამით უნარების წვედგომი განვითარების ეს უაღრესად რთული და სოციალური პროცესები აღზრდის გზით ხორციელდება. ესაა ინტენსიური მარჯვადი პროცესი"¹, რომლის ფუნდამენტის დროსაც რეჟისორი სწავლება მომავალი მსახიობის ფსიქიკურ კანონზომიერებების ღრმა საიდუმლოებას და ამ კანონზომიერებების ცოდნის საფუძველზე ისეთ სააღმზრდელო-პედაგოგიურ ღონისძიებებს აყარებს, რომლებიც ღრმა კვალს სტოვებენ მომავალი შემოქმედის პიროვნების სოციალური ფორმირების ჩამოყალიბებაში. ასეთი ღრმა, სწორი პედაგოგიურ-ფსიქოლოგიური მიზნულად გამოყენების საფუძველზე სტუდენტ-ახალგაზრდობას შესაძლებლობა ეძლევა განუვითარდეს ნიჭის სრული უნარის გამოვლენის ტენდენციები, მისწრაფება პიროვნების სრულყოფისადმი. ეს მოახლოვებით დგება ჯერ კიდევ სტუდენტობის პერიოდში, შემდეგ კი სრული საბოლოო გამოვლინდება და იხვეწება სასცენო ხელოვნებაში, ცხოვრებაში დამოუკიდებლად გასვლის პერიოდში.

შეატყობინებ პრაქტიკული კავშირი შეატყობაში ინსტიტუტის სტუდენტობის დამატება დასაწყისის სრულყოფაში. კ. მარტიოსა და ფ. უნგელის დე-
 I ღონისძიებები დ. დიდაქტიკა, თბ., 1983, გვ. 61.

ბუღება ადამიანის ცხოვრებასთან პრაქტიკული დამოკიდებულებების შექა-
ბებ შეატრადურ ხელეკვნებაშიც იჩენს თავს. ცნობილი პედაგოგი სუხომ-
ლინსკი დიდ რთლს ანიჭებს მოსწავლის პირთვრებლის ფორმირებაში სასკო-
ლო კონტეტივის დიდ მათრგანნიშებულ ძადას, რთგორც ადამიანთმცოდნე-
ობის მთავარ სასწავლო საბეღოსნოს. ასევეა შეაჯრიც; შეაჯრი ხომ
პრაქტიკულად ცოცხალი საბეღოსნოა სამსახრობო რსტატობისა. შეატრთაწ
ცოცხალი ურთიერობის პრთცესში ყბლიბებუბა მონივბადი მსახრობის ფსი-
ქოლოგიური ხასიათი.

ასბღგაწრდობაშიც დიდ გავლენას ახდენს ჯგუფში არსებული ურთიერო-
ბა, რთდესაც ჯგუფში სიყვარულია და რეგობრობის ატმოსფეროა, მბმინ
ასბღგაწრდები რაბად, ბეღნიერბა, ხაღისიბანად, ეწერგიულად გრძნობენ
თავს, ერთმბანთის წარმბატებებს სიხარულით ხვეებობან, თბვებაუზოგბავბად
მროობენ, აღვიბად სბბევეწ სიბწეღებებს. ჯგუფის ხეღმბბვბანეღთა ვრუნ-
ვა წორმბღური ურთიერობის, ჯანსაღი ვიბარების შექმნისა და შეწარჩუ-
ნებისსაბვის ყოვეღთვის დბღებთბად მოქმეღებს ახბღგაწრდა შემოქმეღებე.

უშბღღესი სასწავლებლების კომბავმირული მრგანნიბბცობები დიდ ყუ-
რბღებას აჩევევენ ახბღგაწრდობის ცხოვრების პირობების შესწავლას და
გაუმჯობესბას. ამ მხრივ მუშბობა განსაკუთრებოთ უვექტური გბბდა
მას შევიღებ, რაც სბქმბბვეღოს კომბბარტიის ცენჭრბღურბა კომბბებბა მი-
იღო დბღენიღებბა: "ახბღგაწრდა თბობის პოღიტიკურ-იღეურ-ბწეობრივ აღ-
ბრბაში მოჯინს რთღის, მწობებთა პერსონბღური პასუხისმგებბღობის ამბ-
ღებისსაბვის ქობიღიღისა და ბესტბფონის რბიოწული პბრტიული მრგანნი-
ბბცობის მუშბობის შესახებ". დბღენიღებბა ყურბღღებბას ამბბვიღებს
სურიოზულ ნაკლოვბანებბეში, რთბღებიც ხეღს უშეღიღწერ ახბღგაწრდა თბ-
ობის პოღიტიკურ, იღეურ-ბწეობრივ აღზრდას და სახბვეწწერ გბებს ახბღ-
გაწრდა თბობის აღმზრდელობითი მუშბობის გასაუმჯობესებბად. თუმიც,
დბღენიღებბა შეეხებობდა მოგბდსბგბანწბბბბბღებულ სკოღას, მბგრბამ მბსში



დასაბუთი ძირითადი დებულებანი გასათვალისწინებელია უმაღლესი სკოლის და მათ შორის შემოქმედებითი უმაღლესი სასწავლებლების სასწავლო-სააღმწიფო მუშაობის გასაუმჯობესებლად. ამ დადგენილებიდან გამომდინარე, უმაღლესმა სკოლამ მეტი ყურადღება უნდა დაუთმოს სასწავლო მუშაობას, შრომითი კოლექტივებთან სტრუქტურით კავშირს, მათ მისთვის ურთიერთობის დამყარებას რაიონების სამრეწველო საწარმოებთან, მუშებთან, კოლმეურნეობებთან და საბჭოთა მეურნეობებთან, აგრეთვე მათთან, მექანიზატორებთან, ტექნიკოსებთან და ა.შ. უმაღლესი სკოლა მუშაობის, განსაკუთრებით კი შემოქმედებითი უმაღლესი სასწავლებლების მუშაობისთვის უნდა დაუთმოს საჭირო რესურსებს, კერძოდ-საგანმანათლებლო მუშაობას. საქარბველთა კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის მიხედვით ამხ.ჯ.პატიაშვილიმა საქარბველთა კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის III პლენუმზე განაცხადა: "სამეურნეო მექანიზმის გარდაქმნა, ადამიანთა ტექნიკის გააქტიურება მთლიანად სერიოზულ ცვლილებებს ხადებს ფსიქოლოგიასა და მუშების შინაგანად. ეს სერიოზულ ამოცანებს უსახავს იდეოლოგიურ მუშაობას".¹ ეს განაცხადება შემოქმედებითი უმაღლესი სასწავლებლების იდეოლოგიური მუშაობის საჭირო უნდა გახდეს, რომელიც ხელს შეუწყობს ახალი ამოცანების წარმატებით გადაჭრას. იდეოლოგიურმა მუშაობამ ძლიერი გავლენა უნდა მოახდინოს მეცნიერულ-ტექნიკური პროგრესის დაჩქარებაზე. ხელი შეუწყოს შრომითი კოლექტივების პროგრესულ საქმიანობას, საწარმოო, სოციალური და მნიშვნელოვანი პრობლემების გადაჭრასთან იდეურ-პოლიტიკურ დედად მუშაობის კავშირის ყოველმხრივ განმტკიცებას. ინსტიტუტი უნდა იყოს რამდენიმე ინიციატივის, რომ ახალგაზრდობამ მიიღოს პროგრესული გათვალისწინებული ცოდნა, გაიაროს შრომითი და საზოგადოებრივი

¹ გაგ. "კომუნისტი", 1986, 25 ივლისი.

პარტიკის სკოლა. ეს პარტიკა დიდად ეხმარება ინსტიტუტის ხელმძღვანელებს ახალგაზრდობის პირობითი მსახურების, იდეურ-მეცნიერული და მრეწველური ჩვევების გამომწვევით. ინსტიტუტის მთლიანი კოლექტივი გრუნავს მათთვის სტუდენტური განათლების აქტიურება, შევსებული დონისა და პასუხისმგებლობა, გახადოს სიტყვისა და საქმის ერთიანობა მათი ცხოვრების ყოველდღიური ქვეყნის წინაშე, გადააქციოს ცოდნა და დაგეგმილი იდეები რწმუნად და ჩვევად, ქვეყნისა და მშრომლის მოვლევად. ინსტიტუტის სასაქონლო აღმზრდელები და სასაქონლო რეჟისორები ე.გ. გუბიანი, მ. თუმანიშვილი, ვ. კვიციანი, გ. ლორდანიანი, გ. ლორთქიფანიძე, გ. ნიკოლაიშვილი, გ. დოლიძე, ნ. ანდრონიკაშვილი, მ. აბულაძე, რ. მამულაშვილი და სხვანი უნერგავენ მოზარდ მათებს სასაქონლო მისწრაფებას და უმუშავებენ უნარს, რომ ახალგაზრდობა ეწეოდეს დიდი მშენებლის, ასწავლიან მათ, დამოუკიდებლად შეივსონ ცოდნა, გაერკვიონ მუდმივად და პოლიტიკური ინფორმაციის მიქცევა და სხვა. ეს ხელს უწყობს ახალგაზრდობას, რომ თავიანთი სურვილები ქვეყნის შეუზღვეოთ სამოგალობლობის პირობებში და წინაშე, იცხოვრონ დიდი სამოგალობლობის მიზნებისათვის.

აღზრდის სწორი მიზანშედეგიანი წარმართვაში ერთობლივ მუშაობას ქვეყნის ინსტიტუტის რეჟისორები, პარტიული მრგანიზაცია, ინსტიტუტის იდეოლოგიური სექტორი, კომკავშირის კომიტეტი, სამოგალობლობის კომიტეტი.

აღზრდის კომპლექსური სისტემის ინსტიტუტის წარმართვას სკკპ ცენტრი და მისი დონის საფუძველზე, რომელიც განვითარებულია იდეოლოგიური მუშაობის გამოცდილებით, განსაზღვრულია მისი გაუმჯობესების მიზანმიმართული მიზანშედეგობა. იდეოლოგიური მუშაობის მნიშვნელოვანი საკითხები სრულიად საკავშირო პარტიკულად კონფერენციებში განიხილეს, რომლებიც მიუძღვნა იდეოლოგიური მუშაობის ისეთ საკვანძო

საკითხებს, როგორცაა: შრომის დისციპლინის აღზრდა (ტულა), საწარმო-
კოლექტივიზმის როლი კომუნისტურ აღზრდაში (სვერდლოვსკი), პრესის რო-
ლში სოციალისტური შედეგების გამუქებაში (ვინდიუსი), სოლიდის საყოფაღ-
ვრებო კულტურის ამოღება და აღზრდის სრულყოფა სოფლად (ტაშკენტი)
სოციალისტური დადგენება და იდეოლოგიური მუშაობა (დენინგრადი),
აბაღვაზრდობის აღზრდა (მინსკი), იდეოლოგიური აღზრდისათვის კადრ-
ების შერჩევა. სატაროვედოს ცენტრალური კომიტეტის დადგენილება ჰბი-
ლისის საკადრეო კომიტეტის მუშაობის შესახებ (1972) და სხვ. შედე-
ნადი გამოცდილების განმეგაღებას და გამოცდილებას იდეოლოგიური მუ-
შაობის დარგში სტუდენტ-აბაღვაზრდობას შორის ხელს უწყობს პოლიტიკ-
რი დიქტრატურის გამოცემილები, რომელიც უშვებს სერიალს "იდეოლო-
გიური მუშაობა, გამოცდილება, პრებლები, გამოცემები, რომლებიც
უშვებენ დიქტრატურას, აღზრდაში შრომის კოლექტივიზმის, სკოლის, ოჯ-
ხის როლის საკითხებზე და ა.შ.

მონიწავთა გამოცდილების განმეგაღებამ ხელი უნდა შეუწყოს აღ-
ზრდის უფლებური შემოქმედებებით გზების ძიებას და დამკვიდრებას. აღ-
ზრდელთში მუშაობის უფლებიანობის ამოღებისათვის გრუთვა XII ხუ-
წილის მთავარი ამოცანაა. ინსტიტუტი სტუდენტთა აღზრდისათვის იყ-
ნებს აღზრდის ისეთ ფორმებს როგორცაა: ღლესასწაულები, სალამოები,
დისკუსიები, კრებები, ტურისტული ღამებები, შრომის გმირებთან და
მონიწავე ადამიანებთან შეხვედრები და სხვ. შრომის გმირებთან სის-
ტემატურმა შეხვედრებმა ინსტიტუტის აბაღვაზრდობას არაერთ უფროს
მეგობარი შესძინა: ო.ხიზანიშვილს, დ.მამნიშვილს, ნ.ასათიანს,
ა.ღობოვს, დ.ასკურავას, ნ.ჯიქიას, მ.ამანიშვილს, ნ.დავითაშვილს,
ჟ.ყუშიტაშვილს, ზ.დიპარტეღიანს, დ.ღვთისიამვილს ნეკომრული ურთ-
ერთობა აკავშირებო პოეტ-აკადემიკოს ი.აბაშიძესთან, რეჟისორ ე.მე-
გელაიასთან, გამოცემილ შრომის გმირებთან და მშრომლებთან მ.აკოფ-

შთან, გ. რიშინისძეველთან, ვ. ქვენიშვილთან, ტ. რუსთიაშვილთან, ე. ნა-
ზარაშვილთან, ვ. ბორჩაღავეკასთან, გ. კუჭუჭანიძესთან და სხვ.

ჩვენი ქვეყნის გამორჩენილ ინტელიგენციასთან და მრთმის გმირებ-
თან დახვედრებამ სჭუდუნებებს საუკეთესო მაგალითი ნისცა, ანასოღეს,
დაავიწყებამ ამ ადამიანებთან შეხვედრები და უშუალო კონტაქტები.

შემოქმედი ახალგაზრდობის ცხოვრებაში განსაკუთრებული პატივისცე-
მით და დიდი სიყვარულით სარგებლობენ ვეტერანი შემოქმედებნი ინიტე-
ლიგენციის წარმომადგენლები, რომლებიც უმრავლი ენერჯიით, მაღალი
მნიშვნელობის იდეალებით ერთგულად ემსახურებიან საყვარელ საქმებს, სამ-
შობლოს, პარტიას, ხალხს. მათ ავსაღწიან გაიარებინა საბჭოთა ხელისუფლე-
ბის პირველმა წლებმა, მიწყობრში ჩადგან უდიდესი პიძროღეობისადგურე-
ბი, დაიღამებრა კოსმოსი, გააჭყდა ყამირი, რკინიგზის ქსელით დაუკავ-
შირდა ერთმანეთს ჩვენი ქვეყნის უდიდესი სამრეწველო ცენტრები, გან-
მეკიდდა ხალხთა ურღვევი მგვობრობა, მიშვიდობისათვის ბრძოლა მსოფლიო
ხალხთა სასიფოცხლო მოთხოვნიღებად იქცა. ამ დიდი საქმეების უშუალო,
აქტიური მონაწილე იყო და არის შემოქმედი ინტელიგენცია. მათი მაგა-
ლით ბრწყინვალე ნიშნობა მომავალ შემოქმედებათვის. ვეტერანთა გამო-
ღიღებამ, ცოდნა განსაკუთრებით სჭირღებამ ახალგაზრდებს. პარტიის
ვეტერანებთან შეხვედრაში სკკპ ცენტრალურ კომიტეტში 1983 წლის 15
აგვისტოს ითქვა, რომ ჩვენს საზოგადოებაში არ არის დაბადა მორის,
მაშებსა და შვიღებს მორის კონულიტი, თუმიცა, ამი თუ იმ ფორმი
მათ მორის კამათი ყოველთვის ინიშინარღებდა. ახალგაზრდა თათბა
არაფრით ჩამოუვარღებამ ძველს, ყოველი მათგანი იზიარებს წინა თათბის
გამოღიღებამს და თავისებურად აფასებს მათ. ისინი თავთანში შემოქ-
მეღებნი, ახალი დროსა და პირობების შესამამისად გამოიჩინავნი
ახლებური ძიღებნი. დღეს მარტო ჩვენი ინსტიტუტის კინოფაკულტეტის
ნამუშევრები საკმარისია იმისათვის, რომ ვიშსჯელით ახალგაზრდობის

ჟანსაღ პოზიციებზე. ახალგაზრდების ნამუშევრები: "ღაქა", "ბელურ-
ბის გაღაფრენა", "ბირი", "წვიმა", "ადგილის დედა", "ადამიანის სუ-
ვდა" და მრავალი სხვა განსაკუთრებით თავდები საცემია.

ახალგაზრდობა წინა თაობის ღირსეული მემკვიდრეა, რომლებთანაც
საჭიროა დაუღალავი შრომა, ენერჯიული, თავდადებული მიუშობა, მათი
შავისებურებათა გათვალისწინებით, ახალი პირობებით, რომლებშიც ის-
ინი ცხოვრობენ. ყველა შემოქმედებითი შრომის ვეგურანი ახალგაზრდო-
ბის საუკეთესო დანიშნულები უნდა იყოს, ღირსეულად უნდა დაუთმოს
ადგილი ახალგაზრდობას. ვეგურანებს უნდა სწამდეთ, რომ მათ შესცე-
ლიან ახალგაზრდები, რომლებიც აჭარებენ შეატრისა თუ კინოს, მუსი-
კისა თუ ცეკვის დიდებულ ესტაფეტას.

ახალგაზრდა შემოქმედთა აღზრდის პროცესში უნდა გვახსოვდეს
ვ.ი.ღენინის მოთხება: "ჩვენ უკეთესად ვიბრძვი, ვიდრე ჩვენი
მამები იბრძოდნენ, ჩვენი შვილები კიდევ უარს უკეთ იბრძოდნენ და
გამიარჯებენ". ვ.ი.ღენინის ეს პარტიული მიდგომა გასათვალისწი-
ნებელია შემოქმედებითი ა' ღგაზრდობის წერტნის დროს, რომლებიც ჩვე-
ნი სახელგაბანი შემოქმედებითი ინტელიგენციის დიადი სატმის მემკვიდ-
რენი არიან."

ბშირ შემთხვევაში ახალგაზრდა შემოქმედებითი ცვლა უმუშევარი
რჩება; შეატრი მოწოდებუღია, დააკმაყოფილოს ახალგაზრდა კადრების
შისარდი მოთხოვნილებანი, შეუტრინას მათ შემოქმედებისათვის საჭირო
პირობები, ხელი შეუწყოს ნიჭის გამოვლენაში, ოსტატობის დახვეწაში,
მისცეს მორალური სტიმულირება, რათა გაიზარდოს და ამბლდეს მათი
თავდადება შეატრისადმი, განმტკიცებულ შეგნებუღი დიციბლინა. ყოვე-
ლივე ეს დამოკიდებუღია შეატრის რეჟისორზე. ახალგაზრდები ურობადუ-
რად არ უნდა იყვნენ დაკავებუღი შეატრში, თორემ მათ დაეკარგებათ
"მოთავღისადმი რწმენა". შემოქმედებითს ახალგაზრდობას ახასიაღებს
განსაკუთრებუღი მგრობობებობა, - განაღბადა რესპუბლიკის იდუღო-

გიური აქტივობის კრებაში შეატრადური ინსტიტუტის რექტორმა პრფესორმა
ე.ნ. გუგუშვილი, - მას შეურაცხყოფას აყენებს ყველა ტყუილი, უსამართ-
ლობა, უკანონობა და, თუ ის ხედავს, რომ ბორბლება არ იხდება, მას
უკარგება იდეალების წყვილი".¹

სისტემატური, თანმიმდევრული დატვირთვა ხელშეწყობის წინსვლის სა-
წინდარია, ამის გარეშე ხელშეწყობის შემოქმედება მოკლებულია რწმენის,
იმედის, სიმართლის, ჭეშმარიტების, შემოქმედებითი წვის სურვილის;
რწმენის გარეშე ვერ შეიქმნება მაღალი ხელშეწყობის ნიმუშები, რომლი-
მაც ასე ამბობს ჩვენი შემოქმედებითი ინტელიგენცია.

შემოქმედებითი ახადგამგრძობასთან მუშაობა მოთხოვნის დიდ სიღრ-
მბილეს, შემოქმედებითი მუშაობის თავისებურებების ღრმად შეცნობას,
რათა თავიდან იქნეს აცილებული შეცდომები. ნ. გურამბანიძე მემო
აღნიშნული აქტივობის კრებაში ყურადღება გაამახვილა შემოქმედ-ახადგამ-
გრძობასთან^{გუგუშვილი}დაშეხვედრულ შეცდომებზე. მან აღნიშნა, რომ "თავის დროზე
ბრძოლა გამოვუფხავდე ჯამს, მაგრამ ახადგამგრძობამ ჩვენ არ დაგვიჩუ-
რა და ინტიტუტურად გამოვადინა მისკენ დროდა. რაც უფრო ვუშლით ხელს
ამ დემოკრატიული მუსიკალური ჭოჩის გავრცელებას, რომლის საწყისებს
უბნალო ხადბის შემოქმედებამში უღვეს საფუძველი, იგი ჩვენი და დაუკ-
თავად მანინ ვრცელდება. მამასადამე, არასწორმა უთიკურმა პოზიციამ
გამოიწვია არასასურველი შედეგი. ასევე არასწორმა დემოკრატებულბამ
დისკოტეკებისადმი კი არ შეაფერხა ახადგამგრძობის მისწრაფება მის-
კენ, არამედ არასასურველი ჭოჩები მისცა. თითქოს ძადში კონკრეტული
და უნიშვნელვანების საკითხია. რა მონდა, რაღაც პერიოდის განმავ-
ლობაში ჯამი ითვლებოდა ჩვენთვის მიუღებელ მუსიკალურ მიმართულებად.
სამაგიეროდ ახლა, რამდენი ჯამ-ორკესტრი და რამდენი ჯამ-ანსამბლი

I გაგ. "ლიტერატურული საქარმველი", 1985, 9 აგვისტო.

გვაქვს, ჯაზის ფესტივალებსაც კი ვაწყობთ... მარტალია, მაგრამ ამ დროის განმავლობაში ფრთხილ მთელი არაერთ ნიჭიერ ახალგაზრდას და ამ მიხედვით პერიოდში განსაზღვრა არამხოლოდ მათი ბედი, არამედ მომავალი თაობის თავისებურებები, მისწრაფებები, გემოვნება, განსაზღვრა ჩვენი ესტრადის დღევანდელი სახეც. სწორედ იმ მიხედვით დროის განმავლობაში ხელგვეწინად შეგვიჩვენა პრეტენსი, რომელსაც ასე დამამა-მად ჩაუდგინენ სათავეში 20-30-იანი წლების საუკეთესო მუსიკოსები. 50-იანი წლების ახალგაზრდები ჩვენი მამები არიან და ჩვენ კარგად ვიცით რა ბედი ეწიათ იმ ერთ დროს გატაცებულ, ნიჭიერ ადამიანებს, რომლებსაც არ ამოუდგინენ მხარში, არ ენაცვს თავიანთი შესაძლებლობის გამოვლენის საშუალება. ბევრმა სხვა გზა აირჩია, და, ალბათ წარმატებასაც მიაღწია, მაგრამ ბევრი ხომ მარტალაც დაიკარგა ხელგვეწინისათვის. ვინ იცის, იქნებ მხოლოდ მაშინ მოეძია ჩვენს ესტრადას თავის თვითმყოფადი, განუწიერებელი სახე და დღეს ჩვენი საბჭოთა ჯაზი არ წარმართულიყო მეტწილად მიმბაძველებითი გზით. ამ იგივე დისკოტეკების საკითხი. ანუ ხშირად უყურებს ცენტრალური ტელევიზიონის გადაცემას "დოკუმენტური ეკრანი", რომელიც განსაკუთრებული ყურადღება ეთმობა ახალგაზრდობის პრეზენტაციას, უთუოდ შენიშნავდა, რა დიდ ყურადღებას ანიჭებენ დისკოტეკებს არა იმიტომ, რომ დისკოტეკები გართობის ადგილია, ეს არის ურთიერთობის ერთ-ერთი თანამედროვე საშუალება, რაც, ჭკრძალავ თუ არ ჭკრძალავ, საკმაოდ დიდი ხანია არსებობს. განა 40-50-იანი წლებში და უფრო ადრე ბალებსა და სკვერებში საცეკვაო მოედნები სხვა დანიშნულებებს ასრულებდნენ? და მათ არავინ კრძალავდა. დღეს, უბრალოდ, შეიცვალა მუსიკა, მისი ტემპო-რიტმი და თავისებურებანი და სწორედ ეს გვაფრთხობს ჩვენ. მაგრამ მთელი ქვეყნის ტერიტორიაზე დისკოტეკები უკვე დამამად იკვებენ მავანიშთ პირობებს. საქარბველო, ალბათ, განსაკუთრებით ჩა-

ებების ჩატარება რაოიენობის გადინებას კი არ უნდა ებებოდეს, არა-
მედ იმას, რომ თითოეული კომკავშირული უჯრედის მიუხაობაში შევიტამ
მეტე სიგოცბდე, აქტიურობა, დამაჯერებლობა. მხოლოდ ამ შემთხვევაში
განვასორციელებთ გარდაქმნას ახადგაზრდობის კომუნისტური, მწეობრივ
ესთეტიკური და ინტერნაციონალური აღზრდის მიმართულებით.

ახადგაზრდებში ყველა ღონისძიებების ჩატარებას სერიოზუდად უნ
მივუდგეთ, ჩატარებული ღონისძიებანი პრობლემად არ უნდა დარჩეს, უ
და ვასწავლოთ ახადგაზრდობას დასაბული ღონისძიებების პრაქტიკული
განხორციელება. სკკპ პრეგრამის ახად რედაქციაში განსაკუთრებული
ყურადღება ექცევა ადამიანის იდეურ-პოლიტიკური, მორალი და მწეობ
რივი აღზრდის საკითხებს, ჰარმონიულად განვიშარებული ადამიანის,
აქტიური პიროვნების ჩამოყალიბებას. ამიჯომ, კვდავ დგას საკითხი,
ჩამოვასორთთ ახადგაზრდობა მავნე ტრადიციებს და წეს-ჩვეულებებს,
რომელიც სოციალისტური ცხოვრების წესს უწინააღმდეგება და ვაზიარ
ახადი, პრეგრესული საზოგადოებისათვის მისაღები წეს-ჩვეულებებს.

სკკპ პრეგრამის ახად რედაქციაში მრთმა გამოცხადებულია როგორ
პიროვნების კომუნისტურად აღზრდის საფუძველი, ხოლო კომუნისტური
დის დამკვიდრების ერთ-ერთ მთავარ საშუალებად აღიარებულია ადამი
ანის აქტიური, ქიდეითი, ჰუმანიტური პოზიცია, რომელიც ვერცერთ
დრწ ვერ ეგუება გულგრილობას, საქმისადმი მომხმარებლურ დამოკ
ლებულებას. სკოდა მოწოდებულია, ჩაუნერგოს ბავშვებს უროსების,
მიზნებისა და მასწავლებლების სიყვარული და პატივისცემა. აღწარ
დოს ისინი სწავლისა და მრთმის ხარისხისადმი დიდი პასუხისმგებლობ
ბის სულისკვეთებით, სკკპ ახადი რედაქცია აღზრდაში დიდ როლს ანი
ჭებს თვითმმართველობის განვითარებას. სკკპ XXVII ყრილობა მრძოლ
უცხადებს ღორმადიზმს, რადგან უორმადიზმი ძაღვე მავნე, გამხრწნე
მეოქმიელებას აბდენს ახადგაზრდობაზე.

საბოლოო ახადგაზრდობას აქვს საშუალება, სრულად გამოავლინოს
დი თავისი შესაძლებლობა. მას ალდევენს არასრულყოფილია დანაშა-

უღებრივი მოქმედება, ნარკოტიკების გავრცელება, ღოთობა და სხვა არასასურველი მოვლენები, რომლებსაც ადგილი აქვს ახალგაზრდობის მიერვე ნაწილში. უფროსმა თაობამ, აღმზრდელმა მასწავლებელმა, დექტორმა უნდა აასწავლოს ახალგაზრდობას დამაბი ქვეყანა, ჩაუნერგოს შრომისაღმი სიყვარული, უფროსებისათვის პატივისცემა, კეთილინდობიერი და მოკიდებულება სამოგადოებრივი საქმეებისაღმი, შეურიგებლობა ნვებატური მოვლენებისაღმი. ახალგაზრდობისათვის აღმზრდელი პედაგოგი, დექტორი უნდა იყოს სიწმინდის ეტალონი პედაგოგობა მოწოდებაა და არა პროცია. ადამიანი, რომელიც ერთს დაპარაკობს და მეორეს აკუთებს, ვერ გახდება მასწავლებელი. ახალგაზრდობა ღიზიანდება, როდესაც უფროსების სიტყვები და საქმეები სცილება ერთმანეთს. 1979 წელს მივლინა სამოგადოებრივ გაილაშქრა ფორმაციზმის წინააღმდეგ ყველაგან დაწესებულებებში, ქარხნებში, სკოლებში, ინსტიტუტებში, უნივერსიტეტებში გაძლიერდა ფორმაციზმის წინააღმდეგ ბრძოლა, მუმიც რიც მიწახვევაში ამ ბრძოლას არ მოკცვა სასურველი შედეგი, რადგან ზიგან ბრძოლა არასწორი მიმართულებითა წარმართა. ბევრ დაწესებულებაში და მასწავლებელში ფორმაციზმის წინააღმდეგ ბრძოლაში გადაჭარბებული ფორმალური ხასიათი მიიღო. ამ, რა მოგვიმხრო თეატრალიზაციონობის ფაკულტეტის ყოფილიმა აქტიურმა სტუდენტმა ანუკა ღავაიანიძემ, როდესაც მის ჯგუფში ფორმაციზმის წინააღმდეგ ბრძოლის შესახებ ვსაუბრობდით: "ფორმაციზმის წინააღმდეგ ბრძოლა ჩატარდა 46-ე სკოლაშიც, სადაც მე ვსწავლობდი, ეს იყო იშვიათი მომენტი ჩვენს ცხოვრებაში, როდესაც შენთვის მოულოდნელი, ახალი სახით გამოჩნდებოდა შენთვის წაგნობი ადამიანები, როდესაც რაღაც უფროში ძალია ჩაგბერავს სულს და გააქმევიწებს ღიდი ხნის მანქიღზე დაგროვილი წუხილის. მიველი ინიციატივა ხელში ავიღეთ ბავშვებმა, ვდაპარაკობდით თამამად, დალად, და როგორც ბავშვებს სჩვევიათ, სასტიკად. მანსოვს ერთ-ერთმა მოს-

წავლემ როგორ დაასრულა გრძელი, არასაინტერესო მოხსენება, ფორმული გვერდზე გადასდო: ჟორმალურ მხარეს მოვრჩი, ახლა ჩემს საბჭოელ ვიწყოებოდა დანიყო... დარბაზი სულგანაბული უსმინდა, ხან ერთბაშად იქუბებდა. მასწავლებლები ბავშვებს ამშვიდებდნენ, კადინინის კომკავშირის რაკოშიდან მოსული დამსწრეები მაგიადავ კადიმსტრებს აკუქუნებდნენ. მოკდედ, ჩაჭარდა ნამდვილი მიტინგი. გავიდა ხანი და სკოლის კომკავშირის კომიტეტის წევრებში დაგვიბარეს კომკავშირის კადინინის რაიონული კომიტეტის შესაჯამებელ კრებაზე დასასწრებლად. მთელი დღის განმავლობაში ვუსმინდით ვრცელ, უინტერესო მოხსენებებს, მიხვირებში, დადღივები ვუყურებდით რაკოშის წევრთა ასევე დადღივ სახეებს. საბოლოო სიტყვით გამოვიდა რაკოშის მდივანი გ. ახალაია, რომელმაც შეაჯამა განვიდრი მუშაობა და მოგვახსენა, რომ ზოგიერთ დაწესებულებაში და სკოლაშიც ჟორმალის წინააღმდეგ მიმართული კრებაც ჟორმალურად ჩაჭარდა. დასახება რამოდენიმე სკოლა და მთლიან მოხსნის ჩვენიც. მთელი კრების მანძილზე პირველად გამოვცოცხდით, გავთვინდით, გვირდოდა წამოხტომა, ყვირილი, მაგრამ... დღეს, როცა ამ შემთხვევიდან რამდენიმე წელი გავიდა, ავიქრობ: რა იყო ეს? სათანადო უმოქმედებელი და გამიზნული აქცია, თუ გულგრილობის და ჟორმალის შედეგი. არ ვიცი და არც მინდა ვიფიქრო, ვინაიდან ერთი და მეორეც დანაშაულის საფუძველია. რა მოტივიც არ უნდა აქონოდა ამ განცხადებას, ჩვენ დამცირებულნი და განადგურებულნი აღმოვჩნდით.

ანუკა სავსებით სწორად მსჯელობს. დიას, რამდენიც არ უნდა მოვუწოდოთ ახალგაზრდობას, გამოიჩინონ მეტი აქტიურობა და ინიციატივა, რამდენადაც არ უნდა მოვიხილოთ ისინი საზოგადოებრივ საქმიანობაში ერთ ასეთ შემთხვევას შეუძლია ყოველგვარი ინიციატივა, რწმენა მოუსპოს ახალგაზრდობას, ყოველგვარი საქმიანობის სურვილი ჩაუკლას მათ.

სამოგადოებას ღივიანდებდა, რადესაც ახალგაზრდები ამბობენ, რომ არ სჯერათ, დაკარგული აქვთ მომავლის იმედი, რწმენა. ამგვარ "წვირილიან", "კერძო" შემთხვევებს ღრმად დაკვირვება და ჩაწვილობა სჭირდება. საჭიროა სწრაფი ქმედითი ღონისძიებების გატარება, რათა ეს წვირილიანები რაღაც პრეზენტაციას რიგად არ ჩამოყალიბდეს და დანაშაულებამდე არ დავიდეს. საქართველოს კაბე მდივანთა ჯ. პატრიარქატის რესპუბლიკის იდეოლოგიური აქტივის კრებაზე 1985 წლის 3 აგვისტოს აღნიშნა: "საქმე ის კი არ არის, რომ სოციალისტური საკუთრების ყოველი დიდი დატაცება სამოგადოებრივი ღირებულებისადავის, რესპუბლიკისა და ქვეყნის ეკონომიკური პოტენციალისადმი მიყენებული ზარალია, არამედ ისიც, რომ ეკონომიკური დანაშაულებანი, მატრინაციები, თანამდებობრივ მოქმედებასთან შეზღუდვი, განსაკუთრებით სამშინა, გამხრწნვი ზემოქმედებას ახდენს ადამიანთა დამოკიდებულებაზე ჩვენი სამოგადოების სოციალური, დემოკრატიული მოწამოვრისადმი, პარტიისა და სახედ-მწიქოს ავტორიტეტისადმი..."

შრომისადმი თავდადება, რაოდენობისა და ხარისხისადმი ზრუნვა ყოველი ხდომილვანდისა და დაწესებულებების მისაბაძ მაცადით უნდა წარმოადგენდეს. სწორედ ამას მიუთითებდა მ.ს. გორბატოვი დენინგრადის პარტიულ აქტივთან შეხვედრაზე. შემოქმედებითი ახალგაზრდობა ძალიან კარგად გრძნობს და შეურთვებელ ბრძოლას უცხადებს დაგრძობის, მომხვედრობის, პოტენციონის, გამომძალვების, მუქრთამიუბის წინააღმდეგ ბრძოლის საჭიროებას. ამის მკაცრო მაცადითა ახალგაზრდა რეჟისორის ჟილვი "დაქა".

გარდაქმნის პროცესში შემოქმედებითი ახალგაზრდობის მთავარი ამოცანაა, ყოველდღიური დაუღადავი შრომა, მიღწეულია დაუკმაყოფილება, შემოქმედებითი გზების დაუსრულებელი ძიება.



Кирвалидзе Л.М.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОМПАРТИИ ГРУЗИИ ПО ПОВЫШЕНИЮ
ЭФЕКТИВНОСТИ ВОСПИТАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

А н н о т а ц и я

В работе освещаются постановления ЦК КП Грузии о творческой молодежи и мероприятия, осуществляемые в целях улучшения воспитательной работы с ней, а также активное участие творческой молодежи в перестройке и обновлении нашей страны.

საქართველოს და ბავშვთა დაცვის
კავშირები

გ. რ. ჟინიაია

კომუნისტური მეთოდები და კანდიდატი

გ. რ. ჟინიაია

საზოგადოებრივი კომუნისტური მოძრაობის განვითარების
ინტენსივობის ანგარიშს და მისი როლი ახალგაზრდობის
კომუნისტური აღზრდის პროცესში

კომუნისტური განვითარების თანამედროვე ეტაპზე მიმდინარეობს
მეურნეობები ბრძოლა ორ დაპირისპირებულ მსოფლიოებზედგობას - სოციალიზმსა და კაპიტალიზმს შორის.



საკუთრებული მნიშვნელობა ენიჭება ეკონომიკური ღონისძიებების სწავლებას, რაც განვირგნბეულია ამ სასწავლო რისკიპირინის სპეციალიზაციით. პოლიტიკური ეკონომია იკვლევს საზოგადოების ეკონომიკურ საფუძვლებს, კვირ-ვერებს წარმოებში ურთიერებებში რიადეტიკას. იგი ხსნის კანონმითიერებებს, ღე რეკორ ხდება წარმოების წესის რადარი საფუძვრიდან უმადღესი საფუძვრისაკენ განვიმარება.

პოლიტიკური ეკონომიის სწავლების პრეცედენტი უნდა გათვალისწინდეს ღონისძიებები განყოფილების ღონისძიებებს. სოციალიზმის პოლიტიკური ეკონომიის კურსი იწვება განყოფილებით - სოციალისტური საზოგადოების ეკონომიკის რამოცადიება რა განვიმარება. ამ პრეცედენტის გაშლა მი-იხსნის რიდი რაოქონის მისადის გამოყენებას საზადო მიუწინეობის განვიმარების ისტორიიდან. სახელობრ, საჭირთა უფრო ვრცლად იქნეს განვირგნბე წარმოების საშუალებათა სოციალისტური განსაზოგადოებული ეტაპების რა ტვიპების, სოციალიზმის მადერიადურ-ტვიპიკური მადის ფორმირების პრეცედენს, სოციალიზმის ეკონომიკური სიმიწილის ეტაპების საკიხებში. ამისთან, ამ საკიხების ვადოცემის რრს, უპირველეს ყოვლისა, მიმანშენწილია მოღვენებს შორის ტვიტიკური კავშირების რვენება, ეკონომიკური კავტორიების რეტიკური ღონისძიებებზე წარ-მოცემა.

ამ განყოფილებაში განსაკუთრებით მნიშვნელოვანია ის ნაწილი, სა-რაც მოცემულია სოციალისტური ეკონომიკის რამოცადიებისა რა განვიმარების ბურჟუაზიული, რეფორმისტული რა რევიზიონისტული ღონისძიების კრიტიკაში.

სოციალისტური ეკონომიკის ფორმირების ბურჟუაზიული ინტერპრეტაციის კრიტიკას აქვს რეკორცე შიმიტეშიმი, ისე რიდაეტიკური მნიშვნელობა. რამადუნებელი, მიტნიერულად რასამბუტებული კრიტიკა ამადღებებს ბურჟუაზიული იდეოლოგიის წინააღმიდე ბრძოლის ეფექტიანობას, ხვეს

"ԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԵՎ ԵՐԱՆԻՑՈՒՄՆԵՐԻ" ժողովրդի իրավունքները պահպանելու և ստեղծելու համար անհրաժեշտ է ընդունել համապատասխան օրենքներ, որոնք կարող են ապահովել ժողովրդի իրավունքները և կարող են ծառայել որպես օրինակ և մեղման իրավունքները պահպանելու համար և այլն:

Երկրորդ, "ԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԵՎ ԵՐԱՆԻՑՈՒՄՆԵՐԻ" ժողովրդի իրավունքները պահպանելու համար անհրաժեշտ է ընդունել համապատասխան օրենքներ, որոնք կարող են ապահովել ժողովրդի իրավունքները և կարող են ծառայել որպես օրինակ և մեղման իրավունքները պահպանելու համար և այլն:

"ԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԵՎ ԵՐԱՆԻՑՈՒՄՆԵՐԻ" ժողովրդի իրավունքները պահպանելու համար անհրաժեշտ է ընդունել համապատասխան օրենքներ, որոնք կարող են ապահովել ժողովրդի իրավունքները և կարող են ծառայել որպես օրինակ և մեղման իրավունքները պահպանելու համար և այլն:

"ԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԵՎ ԵՐԱՆԻՑՈՒՄՆԵՐԻ" ժողովրդի իրավունքները պահպանելու համար անհրաժեշտ է ընդունել համապատասխան օրենքներ, որոնք կարող են ապահովել ժողովրդի իրավունքները և կարող են ծառայել որպես օրինակ և մեղման իրավունքները պահպանելու համար և այլն:



"მბრძანებლური ეკონომიკის" თეორია ქადაგებს, რომ თიხის საბჭო-
თა ხელისუფლებიან განმარჯვების შედეგად პრეობლანატივი თვისებებზეა
ნიდა მარტვისა და დაკვირვის ორგანიზებს, თიხის ეს პრეობლანი ბმირა
მბრძანებლური მოთხოვნებზე არ იყო განმარტებულა.

მურჯობილი ეკონომისგთა ამ შეხვედრებთან აქარხელებს სახალხო
მეურნეობის ხელმძღვანელი ორგანიზების ორგანიზების რეალური პრეობლანი.
ვაკვირთ ეს პრეობლანი საქარხელებში მარტვის ცენტრალური ორგანიზების
ჩამოყალიბების მაგალითზე.

საქარხელებში ეკონომიკის მარტვის ცენტრალური ორგანიზების ორ-
მირებში უმინებელირგანიზის მოხელენას წარმოადგენდა სახალხო მეურნე-
ობის უმარტვის საბჭოს შექმნა. ამ ორგანიზის საჭირებების საკვირბო
წესრიგში იქდა საქარხელებს რეალური პრეობლანის სხეობაზე აქ
კიდე 1921 წლის 28 თებერვალს, ხოლო ამავა წლის 11 მარტს იგი და-
არსებულ იქდა რეალური პრეობლანის დაკვირვის საფუძველებზე.

სამს დაევალი მოემბაებინა ორგანიზაციული პირებზე ორგანი-
ქარხებების ნაგონარბაგონა' ათვის, მიველო საჭირბო გომებზე სამირხეველო
საქარხეობის ნეპრეობლანი უბრხეველოგონსათვის, ხელი შეველო ახალი ეკ-
ნომიკური პოლიტიკის განხორციელებსათვის.

სამს პირველი სტრუქტურული სახე შექმნის მომეწმე შედეგებანიდა
გამოიყურებოდა: პრეობლანი და საქმეობა მიმარხეობა, საინფორმაციო,
სარეობაქმობ-საგამომცემლო, საფინანსო-სააღრიცხვო, იურიდიული, მომარ-
გების, ქიმიური, მექანიკური, სტატისტიკური, ვრეფერირგონსათვის განვი
ფილებზე; საფელო, სამთო, სახელმწიფო ნაგებობათა პრეობლანი; სა-
ხევეობათმორისო საიკვირბაციო პრეობლანი.¹

სახალხო მეურნეობის უმარტვის საბჭოს ცენტრალური აპარატის ორ-
მირებში პარალელურად იქმებოდა მარტვის აგრილობრივი ორგანიზები -

1 Материалы по отчету ВСНХ за 1922 г. (Статистико-экономический сборник), т. 6., 1923, с. 3.

სახალხო მუშრწევობის საბჭოეობი (მსხვილ სამუშრწევო ცენტრებში) რა
ეკონომიკური განვყოფილებები (რკონწებში).

1921 წლის 20 მარტს შვიქმინა შახუშის სახალხო მუშრწევობის საბჭო.
შავპაპირველად მასში 14 განვყოფილება ჩამოყალიბდა. მაცრამ მალე
განხორციელდა მისი რეორგანიზაცია. ამარაფი ვამარტოვდა რა შვიქმინა
რწი რიგი წარმოებინა რა მომარაგების განვყოფილება. მარტვის აპარა-
ფის გამარტოვებამ ბელი მუშრწევო სახალხო მუშრწევობის საბჭოს რვერაცი-
ულიმუშაობის განხორციელებას.

აფრამეში სახალხო მუშრწევობის საბჭო შვიქოპა იმ სახალხო
კომისარიატის განმეგებლებში, რმელიც განაგებდა ფინანსებისა რა
შრწის მოწვობის, მიწამელიმეგებებისა რა სურსათით მომარაგების საე-
მეებს.

სამხრეთ მსუთში შრწველებამ შიქმის არ იყო განვიშარებული.
მიზუვაკვად ამისა, საბჭოთა ბელისუფლებამ ამ რეგონში შვიქმინა სახა-
ლხო მუშრწევობის საბჭო. იგი მუშაობას 1921 წლის რამელივირან შვიქოპა.
სახალხო მუშრწევობის საბჭოს მოვალეობას შვიქოპენდა, ყოველინარად
ბელი მუშრწევო სამხრეთ მსუთში სამრწვევლო საწარმოების შვიქმინსათვის,
ბლო შვიქოპი მათი მარტვა შავის ბელი ავლო.

საქარტველის მთელი რიგ მარტებშიც შვიქმინა სახალხო მუშრწევობის
საბჭოები. საბჭოთა ბელისუფლების არსებობის პირველსავე ბლებში მათ
რიგი მუშაობა ვასწივს ვარტისა რა მთავრობის მიერ შვიქოპავებელი
ეკონომიკური პოლიტიკის განხორციელებისათვის. განსაკუთრებოთ ნაყო-
ფიერი მუშაობით გამორჩელორენე რმურგების, სენაკის, ფიბულის, მე-
ლავის რა სიღნაღის მარტების სახალხო მუშრწევობის საბჭოები.

სმუს ცენტრალური ამარაფისა რა მისი აგვილობრნივი რგანეობის
ფრწინებამ გარკვეული მელიანობა მიანისა შრწველებლის მარტვის
ისსეშმას. სმუს კოორდინაციას უწევდა აგვილობრნივი რგანეობის მუშა-



კვიდრიტულ იქნა და მისი ფუნქციები ბიუჯეტურ-საფინანსო სექციას გადაეცა.

სახალხო მეურნეობის აღდგენითი პერიოდის ბოლოს სახელმწიფო საგვემო კომისია 5 სექციისა და რაიონების კომისიისაგან შედგებოდა. იგი სახალხო მეურნეობის მართვისა და დაგვეგვივის უმნიშვნელოვანესი ორგანო გახდა.

რესპუბლიკაში ნორმალურ საგვემო მუშაობას ხელს უშლიდა მთელი რიგი სახალხო კომისარიატებსა და უწყებებში საგვემო ორგანოების არარსებობა, რის გამოც სახელმწიფო საგვემო კომისია მასალებს უშუალოდ ამ ორგანოების განყოფილებებიდან ღებულობდა. ამ დოკუმენტებში სხვა განყოფილებათა ინტერესები ნაკლებად იყო გამოვლენიებული. ამასთან, ისინი სახელმწიფო საგვემო კომისიის მოახლოების მიხედვით არ მუშავებდნენ. ყველაფერი ეს საგვემო მუშაობაზე და საბოლოო ანგარიშით სახალხო მეურნეობის განვითარებაზე უარყოფითად მოქმედებდა. სახალხო მეურნეობის განვითარების ინტერესები სახალხო კომისარიატებსა და უწყებებში საგვემო ორგანოების შექმნას მოითხოვდა.

სახალხო კომისარიატ საბჭოს 1927 წლის 20 აგვისტოს დადგენილებით, ცენტრალურ სტატისტიკურ სამმართველოსთან შეიქმნა საგვემო კომისია, რომელსაც დაევალა მთელი რიგი საკითხების გადაჭრა, მათ შორის: ა) სტატისტიკური სამუშაოების რესპუბლიკური გვერის შედგენა; ბ) სტატისტიკური მპერაციების მეთოდოლოგიის შედგენა, გ) სახალხო მეურნეობის ბალანსის შედგენა.

საგვემო მუშაობაში ჯანმრთელობის დაცვის სფეროც მოიცავდა. სახალხო კომისარიატ საბჭოს 1927 წლის 14 სექტემბერის დადგენილების საფუძველზე ჯანმრთელობის დაცვის სახალხო კომისარიატთან შეიქმნა საგვემო კომისია. ამ კომისიის მუშაობამ ხელი შეუწყო საქარმჯედოში ჯანმრთელობის დაცვის გვერდითიერ განვითარებას.

რესპუბლიკის საგვეგმო ორგანოების ფორმირებაში დიდი როლი შეასრულა სახალხო კომისარაზა საბჭოს 1928 წლის 31 ივლისის დადგენილებამ, რომლის საფუძველზეც მიწათმოქმედების, ჭინანსების, შრომის, იუსტიციის, განათლების, ვაჭრობის სახალხო კომისარიატებში და ადგილობრივი ტრანსპორტის სამმართველოში შეიქმნა საგვეგმო კომისიები.

რესპუბლიკის სახალხო კომისარიატები და უწყებები გვეგების შედგენისას უკვე "ხელმძღვანელობდნენ სახელმწიფო საგვეგმო კომისიის მიერ შემუშავებული ინსტრუქციების და ნეთოლიკით. ყოველივე ამან მნიშვნელოვნად აამაღლა სახალხო მუშურნეობის მიხედ რიგ დარგებში მარაგისა და დაგვეგვის ხარისხი. რესპუბლიკაში შეიქმნა საგვეგმო ორგანოების განკვეული სისტემა: სახელმწიფო საგვეგმო კომისია, სახალხო კომისარიატებისა და უწყებების საგვეგმო ორგანოები.

ამრიგად, საქართველოში საგვეგმო ორგანოების ჩამოყალიბების ისტორია ავადნააღივ ადასტურებს, რომ სოციალისტურ მუშურნეობაში მარაგისა და დაგვეგვის ორგანოების შექმნა არ იყო რაღაც ავითმნებური პრეცედენტი, რეგორც ამას ბურჟუაზიული ეკონომისტები წარმოადგენენ, არამედ ის იყო კანონზომიერი მოვლენა და გამომხატავდა სახალხო მუშურნეობის განვითარების ძირეულ ინტერესებს.

საგვეგმო ორგანოების შექმნის პრეცედენტი და სახალხო მუშურნეობის განვითარება დიადექტიკურ კავშირში იმყოფებოდა. ეკონომიკის შინა საგვეგმო ორგანოებს სუდ უფრო მეტ მოახლოვნებს უყენებდა, რის შედეგადაც სრულყოფილი ხდებოდა მათი სტრუქტურა, ფართოვდებოდა ამოცანები და სხვ. ყოველივე ეს კი, თავის მიხრივ, ხელს უწყობდა სახალხო მუშურნეობის განვითარების პრეცედენსის დაქმნას.

"მბრძანებლური ეკონომიკის" აეორიის წარმოადგენლები ვერ ხედავენ სოციალისმის დროს იმ რეალური საფუძველების არსებობას, რომლებიც ობიექტურად მოითხოვდნენ ცენტრალური საგვეგმო ორგანოების ფორმირების

აუცილებლობას. კაპიტალიზმის პირობებში საგვემო ორგანოების შექმნა მარტყაფი მთხმნებური პრფესი იქნებოდა, რადგანაც წარმოების საშუალებებზე კერძო საკუთრება ობიექტურად განაპირობებს სამოგაფოებრივი წარმოების მხოლოდ სტიქიურ განვიშარებას.

საგვემო ორგანოების ფორმირება სოციალისტური წარმოების წესის რამოყადიბებისაშვის დამახასიაშებელი ობიექტური პრფესია. წარმოების საშუალებებზე სამოგაფოებრივი საკუთრების დამყარება ობიექტურად მონოშეს სამოგაფოებრივი წარმოების წარმარშვას ერშონი გვეშიო, რაც, შავის მხრივ, საგვემო ორგანოების დაარსების აუცილებლობას წარმოშობს.

"შმარდანებური ეკონომიკის" წარმოშადგენელაშ შეხედულებო, სოციალისტურ ეკონომიკას შეუძლია წარმატებები მოიპოვოს სახალხო მეურნეობის მხოლოდ ცაღკეუდ, ვიწრო უშნებზე რესურსების დისპროპორციული განაწილების საშუაშვებზე. შაშო აშრიო, სოციალისტური ეკონომიკის ფორმირების პრფესიაში მრეწველობის სწრაფი შრდა შესაძლებელი გახდა სოშლის მეურნეობის განვიშარების შეშლეუდვისა და მოხმარების მკვეთრი შევიცირების ხარჯზე.

საქარშველოში სოშლის მეურნეობის პრფექცია 1924-1925 სამეურნეო წელს წინა სამეურნეო წელშან შედარებით გაიშარდა 38%-ო, ხოლო 1925-1926 სამეურნეო წელს - 52%-ო. სახელმწიშო მრეწველობის საქარშო პრფექცია კი აშავე წლებში გაიშარდა 97,7 და 184,7 პრფენტო.¹

ეს ციჯრები ნაშად გვიჩვენებენ, რომ საქარშველოში მრეწველობის აღდგენისა და განვიშარების პრფესია სოშლის მეურნეობასთან შედარებით უწრო ინტენსიურ ხასიაშს ატარებდა. შაგრამ ეს სრულიადაც არ ნიშნავს იმას, შოშქოს სახალხო მეურნეობის ეს ორი შაავარი დარგი დისპროპორციულად ვიშარდებოდა. გარდაშავად პერიოდში სახალხო მეურნეობის გვეშის შედგენის შვიო პრიწეიპი აქტიურად გამოჩინებავდა ეკონომიკის

I ავაქოვი ვ. საქარშველოს მრეწველობის მდგომარეობა და მისი უახლოესი პერსპექტივები, უარნ. "საქარშველოს ეკონომისტი", №1-2, 1927, გვ. 13-14.

დასრულდეს სფეროებს შორის დისპროპორციების შესაძლებლობას. პარტია და მთავრობა ხელს უწყობდა მრეწველობის უპირატესი ჭიმპებში განვი-
მარებას, რამდენადაც იგი ეკონომიკის საფუძველს წარმოადგენდა და
სამბოლო ანგარიშით თბილისში გადასახდებდა სხვა დარგების აღმავ-
ლობასაც.

"მბრძანებლური ეკონომიკის" ბუღრის წარმომადგენლები გვემუქ
მეურნეობას ნატურალურ მეურნეობასთან აიგივებენ. ამ შეუდევლობის წა-
მართებას გარკვეულად ხელი შეუწყობს ზოგიერთი ჩვენი იმდროინდელი ეკო-
ნომისტის მიერ გარდასმავალი პერიოდის პირველი წლებში მიმდინარე ეკო-
ნომიკური პროცესების მდარმა გაგებაში. ასე, მაგალითად, დ. დიგოვიჩი-
ნი სოციალისტურ მეურნეობას განმარტავდა როგორც ნატურალურ მეურნე-
ობას. იგი დაგვეგვივას უპირისპირებდა სასაქონლო-ფუძვლად ურთიერთობას და
შეიარდა, რომ ეს უკანასკნელი სოციალისტის დროსაც არსებობდა არ იცე-
ლის თავის ბუნებას.¹

მდარ პოზიციებში იდგას ა. ჩაიანოვიც. მას გაცვლა დასაშვებად მი-
აჩნდა მხოლოდ კერძო სექტორში. ა. ჩაიანოვის დაგვეგვივა დაყავდა დანა-
ბარებებსა და გამოწვევადი პროდუქციის რაოდენობას შორის ნატურალური
პროპორციების განსაზღვრამდე. იგი სოციალისტურ ეკონომიკას მიიჩნევ-
და როგორც "ერთიან კოლესალურ ნატურალურ სამომხმარებლო შრომით
მეურნეობას."²

მეურნეობის "ნატურალისტური" კონცეფცია ეყრდნობდა გარდასმავალი
პერიოდის პირველი წლების რეალურ ვითარებას. ეკონომიკის დარგებს

¹ Литошенко Л. Закон падающей выручки и оптимальное сочетание фак-
торов производства, - Бюллетень Государственного научно-исследо-
вательского Института сельскохозяйственной экономики. - М., 1928,
№ 1-4, с. 74.

² Чайнов А. Понятие выгоды социалистического хозяйства. - "Тру-
ды Высшей Семинарии с/х экономики и политики при Гетровской
с/х академии", вып. 2, М., 1921, с. 13.

შორის კავშირების დარღვევის, შუღლის გაუფასურების გამო ადგილი პირდაპირ სახალხო მეთურნი, მის მნიშვნელოვან ნაჭურადიზაციას. მადრამი იმდროინდელი მხვედრას წარმოადგენდა და უმეუადოდ იყო დაკავშირებული სახალხო მეთურნიების წარგვასთან.

მეთურნიების "ნაჭურადიზატიონი" კონცეფციის წარმომადგენელი ხელი მეთურნი გეგმისა და ზარის დამოკიდებულებიან არამეცნიერულმა ახსნამ. ამ კონცეფციის ავტორების შეხედულებით, მუ ზამარნი რუადურად ასრულებიან ჟუნქციებს, მამინ იგი წარმოების სტიქიური რეგულიატიონის რეგულიატიონის გამოდის. მათი აზრით, დაგეგმვა ყოველთვის მბიექტიურად მოთხოვნის ეკონომიკური კავშირების ნაჭურადიზაციას და სასაქონლო-ჟუნდად ურთიერთობათა დიკვიდაციას.

მურუაზიური ეკონომიკური დ. მიმისი გეგმიანი მეთურნიების ძირითადი მიზნად ზარის დიკვიდაციას აცხადებდა. -რ. კარსონი "მბრძანებელი ეკონომიკის" განიხილავდა როგორც "ზამარისა და პირიზონტალური კავშირების ანტიმეზას".

ზამარისა და გეგმის დაპირისპირება მამინ არის გამარადებელი, მუ ვიგულისხმებთ სტიქიურ ზამარს, რთილის ჟუნქციონირება მთლიანად დირებულებიან კანონის რეგულირების საჟუნდად სტიქიურად ხორციელდება. მურუაზიური ეკონომიკებისათვის სტიქიურების გარეშე საურთიერთობა არცერთ ეკონომიკური ურთიერთობა არ არსებობს. სინამდვილეში რუადური სოციალიზმის დროს ზამარის განვითარებას გეგმამბორიერი ხასიათი ეძლევა, არსებობად იგველება სასაქონლო-ჟუნდად ურთიერთობის მინარეების მოძრაობის ფორმა, მთქმელებიან მასშტაბები და სხვ.

წარმოების საშუალებებში სამოგაბლობრივი საკუთრების არსებობის პირიზონტში გეგმა და ზამარნი ურთიერთებს არ გამორიცხავენ. გეგმამბორიერად რეგულირებული ზამარნი გეგმის რუადიზაციის ერთ-ერთ საშუალებას წარმოადგენს.

სოციალიზმის მესაბეზ მურუაზიური მფორმათა შორის მნიშვნელოვანი

ნი ადგილი უჭირავს "საბავრო სოციალიზმის" თეორიას. ეს უკანასკნელი კაპიტალიზმის საერთო კრიზისის პირველ ეტაპზე წარმოიშვა. ამ თეორიის მიხედვით ერთივეორის გვერდით შეიძლება მიშვიდობიანად იარსებოს ცენტრალიზებული და დეცენტრალიზებული ბაზრის სტრუქტურა. "საბავრო სოციალიზმის" თეორიამ თავიდან დიდი გავრცელება ვერ პოვა, 50-იან წლებში კი საერთოდ დაიწყებდას მკვლელობას. 60-70-იან წლებში ეს თეორია განახლებული სახით მოგვევლინა. მის აღორძინებას ხელი შეუწყო საბჭოთა კავშირში 1965 წლის სამეურნეო რეფორმის ტენდენციურმა გაგებამ.

უკანასკნელ პერიოდში კაპიტალიზმის სამყაროში თავისებური რეაქციის გამოწვევა საბჭოთა საზოგადოებაში მიმდინარე გარდაქმნებებმა, განსაკუთრებით კი კანონში ინდივიდუალური მრეწველობის საკომპლექსური განვითარების შესახებ. ბუნებაში უკანასკნელმა იდეოლოგიამ ეს მოვლენა შეაფასა როგორც სოციალიზმის უკანაგდებას კაპიტალიზმისაკენ. სინამდვილეში, როგორც მ.ს. გორბაჩოვმა იმდროულ პრინციპულად აღნიშნა: "ყველაფერი ეს სოციალიზმის ფარგლებშია".¹

ამ უკანასკნელი მოვლენების ტენდენციურმა ინტერპრეტაციამ "საბავრო სოციალიზმის" თეორია შეავსო ახალი "დებულებებით" და თანამედროვე პერიოდში კიდევ უფრო გააძლიერა მისი პოპულარობა. ამიტომ, ამ თეორიის ანტიმეცნიერული ხასიათის მიხედვას დღეს განსაკუთრებით აქტიური მნიშვნელობა ენიჭება.

"საბავრო სოციალიზმის" თეორიის წამყვანი სახის გამოთქმავებისათვის საჭიროა ამ მიმდინარეობის ფორმირების საფუძვლების გამოკვლევა.

"საბავრო სოციალიზმის" თეორიის წარმოშობას ბიძგი მისცა ახალი ეკონომიკური პოლიტიკის შემოღებამ გარდამავალ პერიოდში. ახალი ეკონომიკური პოლიტიკის შემოღების დროს ნაციონალიზებული, ფუძვლად მომუშავე წიგრილი საწარმოები მათ ყოფილ მფლობელებზე იჯარით იქნა გადაცემული. ამ ღონისძიებამ ხელი შეუწყო სახალხო მეურნეობის აღდგენას, მოსახლეობის პროდუქტიულობის მომარაგების გაუმჯობესებას, მადრამ გამოწვევა



კერძო სექტორის დროებითი რაოდენობრივი ზრდა და სახალხო მეურნეობის მხედ რიგ სუფრეებში უდიდური ელემენტების გაძლიერება. ბურჟუაზიაშია და ეკონომიკურად არასწორად შეაჯამებს გარდასავად პერიოდში მიმდინარე ეკონომიკური პროცესები. მათი ამრიგ, ახალი ეკონომიკური პოლიტიკა პრაქტიკულად წივრიდურბურჟუაზიული კაპიტალიზმისაკენ უკანდახევას, კომუნისტური მიმდინარეობის მარქსისტული სტრატეგიიდან კარდინალურ გადარევეას წარმოადგენდა.

კლასობრივი ინტერესებიდან გამომდინარე, ბურჟუაზიული იდეოლოგია და მთავარწივრად წარმოადგენენ ახალი ეკონომიკური პოლიტიკის არსს. გვეტური მეურნეობის უზრუნველება სინამდვილეში მარქსისტულ-დენიწური სტრატეგიის მიხედვით ხორციელდებოდა. სახალხო მეურნეობაში წარსვამის რიგი სოციალისტურ სექტორს ეკუთვნოდა, ხოლო კერძო სექტორის განვითარებას სახელმწიფო გვემთავრებდა წარწარმავდა.

გარდასავად პერიოდში კერძო სექტორი ძირითადად სოხლის მეურნეობას და ვაჭრობას მოიცავდა. სოხლის მეურნეობის განვითარებაზე გვემთავრებოდა მიმდინარე მიმდინარეების მიმდინარეობის უზრუნველგან წარმოადგენდა სახელმწიფო შესყიდვების პოლიტიკა. სახალხო მეურნეობის რვეტისტრუქციის პერიოდის დასაწყისში 'საქარმველეში წარმოიშვა სასოხლო-სამეურნეო პრექტების სახელმწიფო შესყიდვების სრულიად ახალი ურთმა - კონტრაქტაციის სისტემა.

კონტრაქტაცია წარმოადგენდა ორმხრივ ურთიერედ შეთანხმებას დამამკავებლებსა და მწარმოებლებს შორის, რთმის მიხედვითავე სამრეწველო საწარმოები ვადებულნი იყვენენ დროულად გავეათ სესხი გდებურ მეურნეობებზე, მომწარმავებინათ ისინი შრთმის იარაღებით, ზესდით და სხვ. გდებები, ზავის მხრივ, ვადებულნი იყვენენ დავთესათ განსამჯვერული ურთობი და დამამკავებდისსათვის მოსავადი დავგენილ ვადებში და სახელმეკრულებო უასებო რავბარებინათ.

საქარმველეში სასოხლო-სამეურნეო პრექტების შესყიდვის ახალი

გორმა პირველად 1927-1928 სამეურნეო წელს იქნა გამოყენებული. ხელ-
შეკრულება დადებული იქნა შამბატოს ტრესტსა და გდებურ მეურნეობებს
შორის. ამ დოკუმენტის მიხედვით, გდებრი ვადდებული იყო შამბატოს
ტრესტისათვის ჩაებაარებინა პროდუქცია განსაზღვრულ ვადებსა და და-
წესებულ ფასებში. თავის მხრივ, შამბატოს ტრესტი იღებდა ვადდებული-
ბას, სხვა ღონისძიებებთან ერთად სესხი გაეცა გდებური მეურნეობის
თითოეულ პეტტარზე 250 მანეთის ოდენობით. 1927-1928 სამეურნეო
წელს საქართველოში კონტრაქტაცია დადებული იქნა 9181 ჰა შამბატოზე.
იმავე წელს კონტრაქტაცია დადებული იქნა შამბატო (6982 ჰა), კენაფ-
ზე (17 ჰა) და ა.შ.¹

კონტრაქტაციამ დიდი როლი შეასრულა სოფლის მეურნეობის გვერ-
დობიერი ორგანიზაციის საქმეში. მან ხელი შეუწყო სასოფლო-სამეურნეო
პროდუქციის რაოდენობის ზრდას, უზღვესა და სოფელს შორის ორგანიზე-
ბული საქონედბრუნვის განვითარებას.

სოფლის მეურნეობის გვერდობიერი განვითარებისათვის დიდი მნიშ-
ვნელობა აქონდა ეკონომიკის რეგულირების ისეთი ბერკეტების გამოყ-
ნებას, როგორც იყო ფასების სისტემა. მათი დახმარებით სახელმწიფო
საგვემო კომისიამ არაერთგვარის დაძლია სიძნედეები, რომლებიც წარმო-
იშობდნენ სოფლის მეურნეობის სხვადასხვა სფეროში. მაგალითად, სა-
ხალხო მეურნეობის რეკონსტრუქციის პერიოდის დასაწყისში დაღწის ფოთ-
ღვე ნოზოვნიღება შევიფირდა, რის გამოც მასზე ფასები მკვეთრად დაე-
ცა. ამ პერიოდში ერთი ფუთი გამხმარი დაუნის ფოთლი მისკოპში იყო-
დებოდა 6,5 მანეთად, ხოლო მის გადასამიდად გაწეული ხარჯები მხოლოდ
სამჭრედიდან ცაკაიამდე 3 მანეთს შეადგენდა.²

1 Отчет деятельности Правительства ССР Грузии за 1926/27 и 1927/28
гг. - Тб., 1929, с.227.

2 საქართველოს სახელმწიფო საგვემო კომისია, ინფორმაცია, ჟურნ.
"საქართველოს ეკონომისტი", 1926 წ., №4, გვ.102.



დაფრის უფლის საცადო ფასი მის ღირებულებასაც კი ვერ ფარავდა. დაიწყო დაფრის პლანტაციების მკვეთრი შემცირება.

სახელმწიფო საგვეგმო კომისიის სასოფლო-სამეურნეო სექციამ შეისწავლა დაფრის უფლის წარმოების შემცირების მიზეზები და რესპუბლიკის სახალხო კომისართა საბჭოს წარუდგინა წინადადებები ასეთი მდგომარეობის აღმოფხვრისათვის. წინადადებებში მითითებულ იყო: ა) დაუყოვნებლივ გადასინჯულიყო ფასები დაფრის უფლის ტრანსპორტირებაზე და შემცირებულიყო ისინი 43%-ით, რაც ერთი უფლი უფლის მოსკოვი გა-დაზიდვის ღირებულების 1 მანეთითა და 30 კაპიკით შემცირებას გამოიწვევდა; ბ) თანხა მდიანად უნდა მიმართულიყო დაფრის უფლის შესასყიდო ფასების გასადიდებლად.¹

ეს წინადადებები მოწონებულ იქნა საქართველოს სახალხო კომისართა საბჭოს მიერ და მათი ცხოვრებაში გატარების შედეგად ამ კუბურის წარმოების მასშტაბები მნიშვნელოვნად გაიზარდა.

ამრიგად, ფასების დახმარებით სახელმწიფო მნიშვნელოვან ზეგავლენას ახდენდა სახალხო მეურნეობის ცადკულ სფეროზე, განსამზღვრავდა მათი განვითარების მიმართულებას.

სამეურნეო პროცესებზე გვერამომიერი ზემოქმედებისათვის აუცილებელი იყო, სახელმწიფოს პქონოდა ფართო ინფორმაცია ქვეყნის ეკონომიკური ცხოვრების შესახებ. ამასთან დაკავშირებით ფ. მახარაძე წერდა: როდესაც გვეყოფინება ყველა ის საილუმინება, რაც ხდება ეკონომიკურ პროცესებში, მაშინ ჩვენ შევძლებთ ვმართოთ ეს პროცესები".²

აღდგენითი პერიოდის პირველ წლებში სახელმწიფო ცუდად იყო ინფორმირებული ქვეყნის სამეურნეო სიტუაციის შესახებ, რის გამოც მას არ

¹ საქართველოს სახელმწიფო საგვეგმო კომისია, ინფორმაცია, ურნ. "საქართველოს ეკონომისტი", 1926 წ., №4, გვ. 102

² მახარაძე ფ. თხზ., ტ. 3, გვ. 145.

შეეძლო ბაზარზე გაღამიწყვეტი ზემოქმედება მოეხდინა. აღდგენითი პერიოდის ბოლოს საბელმწიფო საგვეგმო კომისიასთან შეიქმნა ეკონომიკურ-სტატისტიკური სექცია, რომელსაც საბაღხო მეურნეობის მდგომარეობის შესწავლა და კონიუნქტურული მიმოხილვების შედგენა ღებვადა. კონიუნქტურის შესწავლის მასალების განოყენება დადებით ზემოქმედებას ახდენდა საბაღხო მეურნეობის განვითარებაზე, რაც დასტურდება შემდეგი მაგალითით: საბელმწიფო საგვეგმო კომისიის 1924 წლის 20 დეკემბრის სხდომასზე განხილულ იქნა ნოემბრის თვის კონიუნქტურული მიმოხილვა. მიმოხილვაში განსაკუთრებით ვრცელად იყო წარმოდგენილი ბაზრის მდგომარეობა. საბაღხო მეურნეობის აღნიშნული სფერო შედარები ძნელად ექვემდებარებოდა მართვას და ქვეყნის ეკონომიკის ერთ-ერთ ყველაზე მტკიცეულ ადგილს წარმოადგენდა.

მიმოხილვაში ნაკვეთები იყო საქონელებზე ფასების ზრდა ცენტრიდან დაშორების შესაბამისად, კოოპერაციულ და კერძო ვაჭრობას შორის ძალიან მანაფარდობის ცვლილება კერძოს სასარგებლოდ. პერიოდებში კერძო ვაჭრობის საქონელებზე ფასები კოოპერაციულთან შედარებით თითქმის ორჯერ მაღალი იყო. ეს გამოწვეული იყო იმიტომ, რომ ამ ადგილებში კოოპერაციული ვაჭრობის ქსელი სუსტად იყო განვითარებული და ფაქტურად კერძო ვაჭრობა ბატონობდა.

ასეთი მდგომარეობის აღმოფხვრისათვის საბელმწიფო საგვეგმო კომისიის სხდომასზე დასახულ იქნა ღონისძიებანი, რომელთა განხორციელებამ მადე დადებითი შედეგები გამოიღო. კოოპერაციული და კერძო ვაჭრობის საქონელებზე ფასებში განსხვავება უმნიშვნელო გახდა. კერძო ვაჭრობაში მანდათან დაკარგა თავისი აზიციები და ქვეყნის საქონელებრუნვაში მისი წილი მკვეთრად შემცირდა.

ყველაფერი ეს ნიუთილებს იმ დიდ მნიშვნელობასზე, რომელიც ჰქონდა ეკონომიკურ-სტატისტიკური სექციის მიერ მოპოვებულ და გაანალიზებულ

ბუნებრივად იმის სახელმწიფოს ეკონომიკური პოლიტიკის შემუშავებისა და განხორციელებისას.

ამრიგად, ახალი ეკონომიკური პოლიტიკის განხორციელებას სრული-ადაც არ იყო უკანდახევად წინადასრულებული კაპიტალიზმისაკენ, რთ-გორც ამას ბუნებრივად ეკონომიკური წარმადებენ. უკვე გარდასა-ღი პერიოდის დასაწყისში სახელმწიფო გვერდითი რად ზემოქმედება კ-რძო სექტორის განვითარებაზე ისევე ეკონომიკური ბერკეტების დახმა-რებით, როგორც იყო ფასები, კონტრაქტაცია და სხვ. ამ ეკონომიკური ბერკეტების ზემოქმედება განსაკუთრებით ეფექტური გახდა მას შემდეგ, რაც სახელმწიფომ სახალხო მეურნეობის კონტრაქტურის შექმნა დაიწყო. შედეგად უკვე გარდასაღი პერიოდის პირველ წლებში სახელმწიფო აქტი-ურად ეწეოდა კერძო სექტორის საქმიანობაში და არეგულირებდა მის გან-ვითარებას.

საქართველოში გვერდითი მეურნეობის ჩამოყალიბების ახალი სა-შუალებას გვაძლევს დავსაკვირათ, რომ "საბაზრო სოციალიზმისა" და "მზრ-ძანებლური ეკონომიკის" დე-იგები მათს ძირითად პუნქტებში ყალიბად ას-ხავეთ სოციალისტური მეურნეობის უზრუნველყოფის რეალურ პოტენცს. ამ დე-ორიის წარმომადგენლები ეკონომიკის რთველიდან ცალკე სფეროს განიხ-დავენ, იღებენ მისვან სოციალიზმის ბუნებისათვის შეუსაბამო ნეგატიურ ნიშანს და მას განაზოგადებენ მთელ ეკონომიკაზე.

"საბაზრო სოციალიზმისა" და "მზრძანებლური ეკონომიკის" დეორი-ები ერთმეორისაგან სრულიად განსხვავებულ მიმდინარეობებს წარმოად-გენენ. ბუნებრივად ნეცნიერებაში სოციალიზმის შესახებ ვერ შექმნა ერთიანი დეორია, თუნდაც ერთიანი მიმართულება. ბუნებრივად იდეოლო-გია ჩასახვისთანავე კრიტიკულ მდგომარეობაში იმყოფებოდა, რაც გრძე-ღებოდა და ძლიერებოდა ახალი წლების მიმდინარე. დღეს კი რეალური სოციალიზმის წარმატებებმა კიდევ უფრო გაამწკრივა ეს კრიტიკის, კიდევ

ურთ აშკარა გახდა ბურჟუაზიული იდეოლოგიის სიყარბე და კლასობრივი ბუნებრივობა.

Пичхая З.Р.

Пичхая И.Р.

Критика буржуазной интерпретации формирования социалистической экономики и ее роль в процессе коммунистического воспитания молодежи

А Н Н О Т А Ц И Я

В работе показана необходимость правильного и всестороннего освещения вопросов истории, становления социалистической экономики и ее роль для формирования коммунистического мировоззрения молодежи ; критикуются буржуазные теории становления социалистической экономики, в частности теории "командной экономики" и "рыночного социализма"; рассматриваются вопросы становления экономики Советской Грузии, формирование органов управления и планирования, особое внимание уделяется развитию Высшего Совета народного хозяйства (ВСНХ) и Госплана республики, анализируются формы и методы хозяйствования, сочетания административных и экономических методов управления экономикой.

На этих конкретных примерах показана несостоятельность и классовая тенденциозность буржуазных теорий становления социалистической экономики.

ՆՅԱՅ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ՎՈՅՄԱՆՈՒՄԻ
ՎԱՊԱՐՆԱ

Թ. Բ. ՊՐՈՒՄԻՆՈՎՈՎ

ԵՎՈՒՄՆԻՅԱՆ ԲԵՐԵՆԻՆԵՐԵՐԵՐԻ ՎԱՊԱՐՆԱ

ՆԱԾԻՆՈՒՄԻՆ ԲՈՒՆԱԿՈՒՄՆԱԿԱՆ ԽՈՍՏԱԿԻ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ
ՎԱՊԱՐՆԱՆ ՎՈՅՄԱՆՈՒՄԻ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ
ՎՈՅՄԱՆՈՒՄԻ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ
ՎՈՅՄԱՆՈՒՄԻ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ

Մանրէրոցը տնտեսական տեսանկյունից շատ բարձր է հասնում իր
տնտեսական արժեքին մտնելով տնտեսական և սոցիալական կյանքի -
նորմալ զարգացման և ունեցողության շրջանի ցանցում։ Իր ընթաց
գործընթացի ընթացքում - ԵՎՈՒՄՆԻՅԱՆ, ՎՈՅՄԱՆՈՒՄԻ, ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ, ԵՎ
ՈՒՄՆԻՅԱՆ և ԶԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ՎՈՅՄԱՆՈՒՄԻ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ
ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ
ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ
ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ
ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ
ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ

ԵՎՈՒՄՆԻՅԱՆ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ
ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ
ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ
ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ
ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ
ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ
ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ
ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ
ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ ԵՎ ԵՎԵՆՈՎՆԱԿԱՆ ԿՈՄՊՐԻՄԻՍ

წვეება საზოგადოების განვითარების ანა აუ იმ ეტაპზე.

უკანასკნელ პერიოდში ბურჟუაზიული იდეოლოგიების განსაკუთრებული მადანსმის ობიექტი ვახდა სოციალიზმის სოციალურ-ეკონომიკური წინა-აღმდეგობები. ობიექტივიზმის სახელით ისინი კაპიტალისტური საზოგადოების წინააღმდეგობების აღიარებასთან ერთად პარადელს ავლენენ სოციალიზმის დროს არსებულ წინააღმდეგობებთან და გდილობენ სოციალიზმის არამარტო მეორის ფადსიუიკაციას, არამედ სოციალიზმის პრაქტიკაში ამ წინააღმდეგობათა გადაჭრის, მათი არაანტაგონისტური ბუნების გამოვლენის იმ გზების უნაყოფობის დამტკიცებას, რომელიც განსაკუთრებით კაპიტალისტურისაგან.

სოციალისტური საზოგადოების განვითარება, რა მეშა უნდა, არ წარმოიარება უმტკიცებულად, დაბრკოლებებისა და წინააღმდეგობების გარეშე. იგი ვითარდება ძველისა და ახლის, დროობობისა და მზარდის, რეაქტიულისა და პროგრესულს შორის "ბრძოლის" გზით. ეს წინააღმდეგობები არ გამოვლინდებიან ანტაგონისტურ-კლასობრივი წინააღმდეგობების სახით, რადენადაც სოციალისტურ საზოგადოებაში არ არსებობს არცერთი კლასი, ან სოციალური ფენა, რომელიც დაინტერესებული იქნება მოძველებული, რეაქტიული ფორმების შენარჩუნებით. ამიტომ, კლასობრივი ბრძოლაც, როგორც მათი დაძლევის გზა, სოციალიზმის დროს მოხსნილია.

მარტალია, სოციალიზმის წინააღმდეგობებს არაანტაგონისტური ბუნება აქვს, მავრამ მათი მოქმედება და გადაჭრა მოიხროვს საზოგადოების შეუნიელებელ ყურადღებას, იმ ახალი ფორმებისა და გზების დროულ გამოძებნას, რომელიც სოციალურ-ეკონომიკური ურთიერთობებს განავითმარებს საზოგადოების მოხობვების შესაბამისად, წარმოებთ ურთიერთობათა სტრუქტურულ ელემენტებს მოიყვანს სანარმოო ძალების დონისადმი შესაბამისობაში. წინააღმდეგობათა განვითარების და გადაჭრის ეს

პროცესი ხორციელდება კომუნისტური პარტიის მიერ იერიშად დასაბუთებული ეკონომიკური პოლიტიკის თანმიმდევრული გატარების გზით. ცხადია, რომ საზოგადოების მართვის პროცესში არ შეიძლება მიღიანად გამოირიცხოს ცალკეული გადაბრები და შეცდომები, რომლებიც კიდევ უფრო ამწვავებენ სოციალურ-ეკონომიკური წინააღმდეგობების მოქმედებას და ქონიან დაბრკოლებებს საზოგადოების შემდგომ წინსვლაში. მიუხედავად ამისა, დემოკრატიული ცენტრალიზმის პრინციპზე აგებული კომუნისტური პარტიის მოღვაწეობა, მთელი საზოგადოების საერთო ინტერესები გამორიცხავენ ანტიკომუნისტური ძალების წარმოშობასა და კონფლიქტის შესაძლებლობებს სოციალიზმის დროს. ამის ერთ-ერთი მაგალითია სკკპ XXVII ყრილობის მიერ დასაბუთი ღონისძიებები იმ წინააღმდეგობების გადასარტყლად, რომლებმაც თავი იჩინეს 70-იან წლებში, გამწვავდნენ გარკვეული სუბიექტური და ობიექტური მიზეზების გამო და თავისი უარყოფითი შედეგი დატოვა ჩვენი ქვეყნის განვითარებაში. "ღელეს პარტიის, მთელი ხალხის უპირველესი ამოცანაა, - აღნიშნავდა ნ.ს. გორბაჩოვი, - დაძლიონ არასასიკეთო ჭედენციები ეკონომიკის განვითარებაში, მიანიჭონ მას სათანადო დინამიზმი, უარყო ასპარეზი მისცენ მასების ინიციატივასა და შემოქმედებას, ჩემშიარჩად რევოლუციურ გარდაქმნებს".¹

სოციალიზმის სოციალურ-ეკონომიკური წინააღმდეგობების არსებობა ბურჟუაზიულ-აპოლოგეტების იდეური შთაგონების წყაროდ გადაიქცა. ისინი ფიქრობენ ჩაუნერგონ ადამიანებს, რომ ეს წინააღმდეგობები ორგანოდ არის დამახასიათებელი სოციალისტური მიუძრულობის სისტემისათვის და მათი გადარჩენა სოციალიზმის პირობებში შეუძლებელია. ამასთან ერთად არ დაკიდობენ "გამოგონონ" და მიაწვირონ სოციალიზმს არარსებულ წინააღმდეგობებს. ამის შემდეგ კიდევ უფრო მწვავედ სვამენ საკითხს, თუ რაიედი წარმოების წესს, სოციალიზმს თუ კაპიტალიზმს, შეუძლია

¹ სკკპ XXVII ყრილობის მასალები. თბ., 1986, გვ. 36.

მისთვის მეტი კეთილდღეობა ხადებს, რთმელი მათგანია უფრო ეფექტური და კუმანური, რთმის ეკუთვნის მომავალი.

რთი იდეოლოგიის ბრძოლის პირთებში თავის განსაკუთრებულ აქტუალობას იძენს ახალგაზრდობის მსოფლიმბეველობის ფორმირების საკითხები. ბურჟუაზიული იდეოლოგიების და ყველა რჯულის ანტიკომუნისტების მოღვაწეობა, მიმართული სოციალური მოვლენების დისკრედიტაციისა და ფადის-ფიკაციისაკენ, საკუთრად ფსიქოლოგიური კომპლექტის შეგრძნებასა და "ჭაბუკური ავანგარდისმის" განწყობაზე, ზეპავლენას ახდენს ახალგაზრდობის იდეურ ფორმირებაზე.

ახალგაზრდობას განსაკუთრებული ადგილი უკავია საზოგადოებაში. იგი მზარდი ადამიანია და საკუთარი თავის დამკვიდრების, ოციანეადი-გაციის ძლიერი მოთხოვნა განსაკუთრებულ აქტივობას ანიჭებს მას, შესაძლებლობას აძლევს მკაცრად, უკომპრომისოდ რეაგირებდეს სოციალურ-ეკონომიკური მოვლენების მიმდინარეობაზე. იგი გამოირჩევა მაღალი მგრძობიარობით უსამართლობის, სხვადასხვა ნეგატიური მოვლენების მიმართ, ახასიათებს მაღალი ფსიქოლოგიური დინამიზმი, სურვილი, გარდაქმნას ფორმება თავისი იდეალების და მოთხოვნების შესაბამისად. თავის დროზე ვ.ი. დენინი თაობებს შორის განსუვავების შესახებ აღნიშნავდა, რთი ახალგაზრდობა "აუცილებლობით იძულებულია სოციალიზმს სხვაანირად მიუახლოვდეს, არა იმ გზით, არა იმ ფორმით, არა იმ ვითარებაში, როგორც მისი მამები".^I ახალგაზრდობა ცდილობს ყოველი სოციალურ-ეკონომიკური მოვლენა მოათავსოს იმ თეორიულ ჩარჩოებში, რთიდანაც მას ასწავლიან და თუ ეს არ მოხერხდა, მაშინ მის ფვადში იღაბება და კომპრომისირებული ხდება საბელიმღვანელო დებულებები, სასწავლებლებში მიღებული ცოდნა. იგი პოლიტიკურად მოუთმენელია, სოციალურ ამბებში ხშირად გულშემატკვარ და ახასიათებს მატსიმალური განწყობილება. მის "მატსიმა-

^I დენინი ვ.ი. თხზ., ტ.23. გვ.210.

ღიშმს" უცინობდად სჭირდება მყარი შეფრთხილი ბაზა და იდეური რწმენა.

ახალგაზრდობა სოციალიზმს აღიქვამს როგორც სამოგალობის ბუნებრივ მდგომარეობას. მათ არა აქვთ ნაწილი და განდობილი კლასობრივი ბრძოლები და არ არიან გამოწერაობილნი ასეთ ბრძოლებში. მათ წინაშე დგას სრულიად განსხვავებული ამოცანა, ვიდრე მათს წინამორბედებს აქონდათ. ამასთან, ძველი შაობის ახალგაზრდობა უფრო მეტად იყო დაშორებული სოციალიზმის კონკრეტულ წარმოდგენასთან, ვიდრე ეს თანამედროვეს გააჩნია. შესაბამისად, ის წინააღმდეგობები, რაც ძველმა შაობამ გადალახა, თანამედროვე ახალგაზრდობისათვის გაროცდილების მიღების საგზივეს არ წარმოადგენს. ამჟამად არსებული წინააღმდეგობები, რთობებიც მთელი სიმწვავეთ მოქმედებენ, წარმოადგენს ახალგაზრდობისათვის ბრძოლის ასპარეზს. ასეთ პირობებში ახალგაზრდობის სოციალური აქტივობის ორიენტირს განსაზღვრავს მათ მიერ ამ წინააღმდეგობათა გადაჭრის ფორმების ცოდნა, მათი გადალახვის შესაძლებლობის რწმენა. ამის გამოწვევაა კი ხდება, ერთი მხრივ, ამ წინააღმდეგობებთან შეჯახების პირადი გამოცდილების შედეგის გვიხ, ხოლო, მეორე მხრივ კი, მარქსიზმ-ლენინიზმის შეფრთხილი რწმენად გადაქცევის მიშვეობით.

ახალგაზრდობის მსოფლივმდგომარეობის ჩამოყალიბებაში დიდი როლი ენიჭება საბჭოთა ქვეყნის წინსვლასა და მის წარმატებებს, ცხოვრებაში მარქსიზმ-ლენინიზმის პრინციპების გატარების მაგალითს, სოციალისტური ცხოვრების წესის ყოველმხრივ დამკვიდრებას. ყოველგვარი გადახვევა ამ გზიდან, მისი ამსახველი ცალკეული მაგალითები იწვევს რწმენის შეღახვას, მოძრაობის სტიმილის დაკარგვას. ეს განსაკუთრებით იწვევდა აისახება ახალგაზრდობის ქვეყაში, რთობებიც ყველაზე მტკივნეულად რეაგირებენ ამ პირობებზე. ახალგაზრდობამ იცის, რთ

პრესბუდი საზოგადოებრივ ურთიერთობათა თეორიული საფუძველია მარტ-სიგმ-დენინიზმის მოძღვრება და იგი მომავალშიც საზოგადოებრივ ურთი-ერობათა განვითარების ორიენტირი უნდა იყოს. ამ მოძღვრების ქიე-ღობას ისინი ადგენენ ქვეყნის განვითარების რეალური სურათით და ცნობიერად თუ ქვეცნობიერად სოციალიზმის პრეგრესული განვითარების შესაბამისად უვითარებთ რწმენა, რომელიც მათ აქვეცს მიშენებლობის აქტიურ ძალად.

ახალგაზრდობის ფორმირების ამ ვზაზე უარყოფითად მოქმედებს ის სოციალურ-ეკონომიკური წინააღმდეგობები, რომლებიც თეორიისა და პრა-ქტიკის გათიშვის შედეგად წარმოიშვა ჩვენს ქვეყანაში. მაგალითად, 60-იან წლებში ჩვენი რესპუბლიკის ცხოვრებაში ღრმად მოიკიდა ფეხი ნეგატიური მოვლენებმა. ამჟამადაც მთელი სიმწვავეთ დგას სოციალი-ზმისათვის მავნე მწე-ჩვეულებების, უშიროელი შემოსავლის სოციალური უსამარდლობის პრობლემები. მათი პრესობის მიშეგი გახლდათ დემოკ-რატიული ცენტრალიზმის პრინციპების არათანმიმდევრული გაჭარება ცხოვრებაში. ცალკეულმა ფენამ, რომლებმაც არაკანონიერი გზით დაიგ-რრვა სიმდიდრე და მოიხვეჭა სახელი, გახდა ცხოვრების პრვილეგირე-ბული ძალა. ამ პირობებში შენედა ახალგაზრდობის რწმენა, დაეცა ინტერესი მარქსისტული-დენინური თეორიისადმი. ამ გარემოებას ხელს უწყობდა ახალგაზრდობის განსაკუთრებული სოციალური მდგომარეობაც, რაც იმაში გამოიხატება, რომ მათ გააჩნიათ მაღალი მატერიალური და სულიერი მოთხოვნილებების დონე, ხოლო მოსაზრების სხვა-ფენასთან განსხვავებით, მატერიალური შემოსავალი გაცილებით დაბალი. ეს წინააღმდეგობრიობა, რომელიც ამჟამადაც გადაუჭრელია, ახალგაზრდო-ბის მსოფლიმეველობის ჩამოყალიბების პირობად იქცა. ამას დაემატა ცდები, სახელმძღვანელოდ გამოიშნულ სოციალურ-ეკონომიკურ დიქტრატურა-ში შედარაზებინათ სოციალიზმი, რომლის საწინააღმდეგო მოვლენებსაც



ამჟამად ავლენდა ცხოვრება. პრაქტიკაში არსებულმა სირთულეებმა თავისი დალი დაასცა საზოგადოებაში ცოდნეობის იდეოლოგიურ ფუნქციას.

სოციალიზმის დროს არსებული წინააღმდეგობების და სირთულეების ფაქტობრივად სხვადასხვა პრეპარატების გამოყენებით ხერხებით ბურჟუაზიული იდეოლოგიები ცდილობენ ადამიანის, უპირველეს ყოვლისა, ყოველდღიურ, ჩვეულებრივ ცხოვრებაში შეიჭრილიყვნენ. ისინი შედაპირული მოვლენების დახასიათებისას უარყოფენ მათს სიღრმისეულ შინაარსს, დაპარატებენ გეგმებზე და რასებზე, აღნიშნავენ მათს წინააღმდეგობებს და გადააქვთ ისინი გვერდითა ცხოვრების და ღირებულების კანონის მოქმედებაში. ასეთი მეთოდოლოგიური "ცოდვების" შედეგად სახეს უცვლიან სოციალიზმის კანონების მოქმედებას და მის კანონზომიერებებს წარმოგვიდგინებენ ჩვეულებრივ, ყოველდღიურ ცხოვრებაში ასახული დამახინჯებული მოვლენების სახით.

ყოველივე ამის შედეგად ბურჟუაზიული იდეოლოგიებს გამოაქვთ დასკვნები, რომ სოციალიზმის დროს "ცენტრალიზებული დაგეგმვა გამოორცხავს დემოკრატიას" (ი.ხაბერმა, ი. ვეიკი); "გეგმა ეწინააღმდეგება ადამიანის თავისუფლებას" (ბოში და სხვ.); "ეკონომიკური სისტემა შეუთავსებელია პოლიტიკურ კონტროლთან" (ვ. პრიორი); "ცენტრალიზებული დაგეგმვა არაეფექტურია" (ი. იუნკერი); "სოციალიზმის დროს ადგილი აქვს "ტექნოლოგიურ", "სტრუქტურულ" ურთიგვრობას" (დ. დარსონი, რ. მაკენი, ა. ნოუვი); "გეგმური სისტემა შეუთავსებელია სამეცნიერო-ტექნიკური პროგრესის განვითარებასთან" (ჟ. მარჩევსკი, პ. უაილი, ფ. პანსონი, დევენტალი და სხვ.); "სოციალიზმის დროს ადგილი აქვს ეკონომიკურ, პოლიტიკურ, ეკოლოგიურ და ა. შ. კრიზისებს" (ფ. რუგინსკი, ე. ზოდერი, გ. კანი, დ. ბელი და სხვ.).

ბურჟუაზიულ პრესაში დაპარატა საბოლოო კავშირში მოქალაქეების კერძო ინტერესებზე ფსიქოლოგიის "რენესანსზე", მათ მიერ საზოგადოებ-

რეპროდუქციკურ ცხოვრებაში აქტიურ მონაწილეობაზე უარის თქვამზე, კოლექტივის მიერ პირთაგანის გათვალისწინება და ა. შ.

აქედან გამომდინარე, მიიღიან იმ დასკვნამდე, რომ სოციალიზმის დროს არსებობენ "მჭრელი" კლასები და სოციალური ჯგუფები. მ. ადეს განმარტებით, ეს დაპირისპირებული კლასები არის ელიტა ანუ ხელმძღვანელობა, რომელთა "მონაწილეობა და აზროვნების წყალობით" შეიქმნა მანამდე რაც ცივილიზაცია და რასები, რომლებიც თხუთმეტე წლებს იმ უპირატესობებს, რაც ელიტას გააჩნია.¹ წინააღმდეგობა ელიტასა და მწარმოებლებს შორის არის ექსპლუატაციის თანადროული გამოხატულება.

სოციალიზმის დროს ექსპლუატაციის არსებობას ბურჟუაზიული სოციალიზმები ამარაღებენ იმ გარემოებითაც, რომ სოციალისტური სახელმწიფო მიაჩნიათ "ჩაგვრის" ორგანოდ. ამერიკელი სოციალთმცოდნე ს. შვარცის აზრით, "ჩაგვრა" სოციალიზმის დროს აუცილებელია და იგი არის არა შეგნებული მიზანი, არამედ საერთო პოლიტიკის "თანმიმდევრული რეგულატივი". სახელმწიფოს, როგორც "ჩაგვრის" ორგანოს, მიზანია საზოგადოების შევრები ჰყავდეს მოხმარების რაც შეიძლება დაბალ დონეზე, რათა მიიღვინოს წარმოებული ზედმეტი პროდუქტი, ხოლო ხაღბის კეთილდღეობის ამაღლების მიზანშეუღებელი გაყარებული ღონისძიებები არის სახელმწიფოს "დახმობა", რაც ინგლისელი სოციალთმცოდნე ა. ნოუტის აზრით, მოწოდებს "რეჟიმის სისუსტესა და არაშეგვარებლობას".²

აღიიან და მისი ადგილი სოციალისტურ საზოგადოებაში ბურჟუაზიული იდეოლოგია კრიტიკის ერთ-ერთი უმთავრესი საგანია. მათი წარმოებებით რეალური სოციალიზმი განივიებულა ძალაუფლებასთან ინდივიდზე. საბოლოო შედეგად, მათი აზრით, ადამიანი და მისი ნაკლებანებები არის ის სასინჯო ქვა, რომელიც სოციალიზმს არ შეუძლია გადააძახოს.

ამერიკელი პროფესორი უ. ნაჭერს მიაჩნია, რომ ტიპური საბჭოთა

¹ იხ. Мышеникова Г. М. Критика буржуазных теорий политической экономии социализма. М., Экономика, 1983, с. 42.

² "კომუნისტური პრინციპები", იანვარი-თებერვალი, 1960. ინგლ. ენაზე).

ზე "ბრძანების შესრულებიანათვის".

სოციალიზმის დროს არსებულ წევრებზე მოვლენებზე სპეკულაციას წარმოადგენს უკანასკნელ პერიოდში უარყოფითად გავრცელებული "მეორე ეკონომიკის" ანუ "ჩრდილოეთი ეკონომიკის" ბურჟუაზიული თეორია. მისი მიმდევრები გ. გროსმანი, გ. შინილავრი, ბ. სვეტიცხოველი, გ. ჰენდესიანი, ბ. სუბი და სხვ. "მეორე ეკონომიკას" განსაზღვრავენ როგორც გვერდით ეკონომიკის საზღვრებს გარეთ განხორციელებულ მიუწოდებას და მასში პირადი და მხარე მიუწოდების გარდა შეწყვეტა ყველა ის სამეურნეო საქმიანობა, რომელიც წინააღმდეგობაშია მოქმედ კანონმდებლობასთან. ასეთი ეკონომიკა, მათი აზრით, არ ექვემდებარება სოციალისტური სახელმწიფოს კონტროლს და მის შინაარსში იგულისხმება ანტისამოგადაშობრივი მოვლენები, სპეკულაცია დეფიციტური საქონლით, სოციალისტური საკუთრების დატყვეობა, მიწისდაპყრობა, მიწისგაყიდვა; აქამდამდე, ინდივიდუალური შრომითი საქმიანობაც. მათი აღმოფხვრა ბურჟუაზიული იდეოლოგიებს მისაჩივრად უჭირავდა, რამდენადაც ყოველივე ამას ისინი სოციალიზმისათვის რეგანულად დამახასიათებელ მოვლენად მიიჩნევენ.

ამგვარად, ბურჟუაზიული იდეოლოგიების მხელი მისწრაფება მიმართულია იქითკენ, რათა დაამტკიცონ სოციალიზმის დროს პირდაპირი ინტერესების შეზღუდულობა, მათი მსჯელობები თავისუფლებაზე, თანასწორობაზე, კონტრაქტებზე, შრომითი იძულებასა და ექსპლუატაციისაზე უარყოფა ან სოციალიზმის დროს არსებული წევრებზე მოვლენების გადმოცემა, ან კიდევ გამოგონებულ წინააღმდეგობებს რიგით შრომელსა და "ტექნიკურად ელიტას" შორის, "მიმართულებებს და სამართლებებს" შორის, პარტიულ-სახელმწიფო და სამეურნეო აპარატს შორის, აგრეთვე "ტექნიკურად" და "პოლიტიკურ" ინტელიგენციას შორის და ა. შ.

ბურჟუაზიული იდეოლოგიები ინდივიდუალსა და კონტრაქტის სახელმწიფო აპარატთან დამოკიდებულებას ახასიათებენ როგორც წარმოების აგენტების

კავშირს, რომელიც დაწყებულა მხოლოდ მათვე ინტერესების რეალიზაციას. ამასთანავე, სახელმწიფო აპარატის მიერ მიღებული ღონისძიებები, მათი პირიქ, ზღუდავს ინდივიდის და კოლექტივის ინტერესებს და უსაბუთო მათ თავისუფლებას. ასეთი პოზიციის უკუღებელიყოფის იმ გარეობას, რომ სოციალიზმის დროს, ე.წ. გველის გამოქვეყნებით, საზოგადოების ყველა წევრის ინტერესთა ერთობლიობა აყვანილია ძირითად პრინციპად, სადაც საზოგადოების ინტერესი უკვე აღარ განსრვავდება ცალკეული პირების ინტერესისაგან.^I ეს ერთიანობა ბუნებრივია, წინააღმდეგობის მაქსიმალური რაოდენობა იმისთვის, რომ ზომიერ მეთი ცენტრალიზაცია ზღუდავს ადამიანის ინდივიდუალურ, ხოლო დამოუკიდებლობა და საბავრო მიუთხოვს განვიშარება - ასუსტებს საზოგადოების ინტერესებს. განვიშარების ყოველი ეტაპი მიიწოდებს მათ შორის შენაძარისობის დაგებას, რატიმალურ მანუშარდობას, ბუნუშარდობა თორუტიკობა ეს წინააღმდეგობა დაიყვანეს კონტრუტიმალად და მისი გადართვის გზად დასაბეს ალტერნატივა: - "ან გვემა - ნ ზარნი" და ამით დააყენეს საკითხი" ან სოციალისტური ცენტრალიზებული სახელმწიფო აპარატი ან ინდივიდის თავისუფლება".

გარდა ამისა, ბურ უაზიუღობა იდეოლოგობა ნეგატიური მოვლენები სოციალიზმის დროს გააძანაბრეს დიალექტიკური წინააღმდეგობების არსთან როგორც მოძრაობის წყაროსთან და ამით უკუღებელიყვეს წინააღმდეგობის დიალექტიკური ბუნება. სახელმწიფო ის, რომ სოციალ-ეკონომიკური წინააღმდეგობები მოიგავს როგორც დადებით, ასევე უარყოფით მხარეებს, მათ არ შეიძლება კონტრუტიმალად დადებითი ან უარყოფითი როლი, სხვაწარად წინააღმდეგობები წარმოუდგენელია. მისი განვიშარების ყველა ეტაპზე წინააღმდეგობები ასრულებენ მოძრაობის წყაროს როლს, მაგრამ მისი მოქმედება იცვლება თავისი ევოლუციის სხვადასხვა

I იხ. Маркс К., Энгельс Ф. Соч., т.2, с. 538.

სტადიების გავლასთან დაკავშირებით. წინააღმდეგობები მისი წარმო-
შობის სტადიაზე ასრულებს წამოძრავებელი ძალის როლს, სიმწიფის სტა-
დიაზე იგი თხოვლობს გადაჭრას და ინარჩუნებს იმპულსის როლს, წინა-
აღმდეგობის გადაჭრის შედეგზეა აჯერებულს განვიხილავსაც, მაგრამ
ამ სტადიაზე იგი რჩება მოძრაობის წყარო, რამდენადაც დაპირისპი-
რებულ მხარეთა "ბრძოლა" გრძელდება და იწვევს მოვლენაში ვარკვეულ
ცვლილებებს. ამასთან, ბურჟუაზიული იდეოლოგიებისთვის მიუღებელი აღმო-
ჩნდა ის აზრი, რომ სოციალიზმის წინააღმდეგობების გადაჭრა ხდება
საკუთარ საფუძველზე და ნიშნავს სოციალიზმის როგორც სამოგაბოებრივი
სისტემის კვლავწარმოებას უფრო მაღალ დონეზე, ძველის, ღრმობიშულის
უარყოფას და ახალი შესაძლებლობების გამოვლენას.

ინტერესთა წინააღმდეგობებზე დაყრდნობით ბურჟუაზიული იდეოლო-
გებმა წამოაყენეს "სოციალისტური მეთრნობის არაუფუტკიანობის" თე-
ორია. ეს თეორია ეფუძნება, ერთი მხრივ, იმ გარემოებას, თითქოს
მშრომელთა ინტერესები არ ემთხვევა "ცენტრის" ინტერესებს, მათ შო-
რის არსებობს წინააღმდეგობა, ხოლო, მეორე მხრივ კი, ა. ვებერის,
გ. როკერის, გ. გროსმანის, ა. უაილის და სხვათა დახასიათებით, სო-
ციალისტური ეკონომიკა არის "მკაცრად ცენტრალიზებული", "ტოტალიტა-
რული", "ბიუროკრატიული" და მას არ აქვს უნარი კეთილდღეობის წარ-
მოება შეუთავსოს ინდივიდების მოთხოვნილებებს.^I ისინი სოციალიზმს
განირიდავენ როგორც "მბრძანებლურ", "პოლიტიკირებულ" ეკონომიკას,
აგრძელებენ ამ მიმართულებით იდეების "განვიხილავსაც", რომლის თა-
ნახმადაც სოციალიზმი უარყოფს მომხმარებლის სუვერენიტეტს, ამიტომ
ვერ აკმაყოფილებს მათს რეალურ მოთხოვნილებებს. სოციალისტური საბე-
ღმწიფის მიერ პოლიტიკური ამოცანების გადაჭრის გამო მომხმარებლის
ინტერესები "შეღაბულია". ამის საილუსტრაციოდ მოჰყავთ საბჭოთა

I იხ. Критика буржуазных воззрений на экономическую систему социализма. Под. ред. В. В. Голосова, М., 1984, с. 39.

კავშირში "სასურსათო კრიზისის" მაგალითები: ამასთან, ღწინის კო-
ოპერაციულ გეგმას უწოდებენ "ფსევდოკოოპერაციულს!" რადგან მათი
აზრით, სახელმწიფო ზღუდავს კოოპერაციების თავისუფლებას, დაბოლოს,
ასკვნიათ, რომ სოციალიზმს არ შეუძლებს უნარი, გადაჭრას ეს კრიზისი.

70-იანი წლებსა და 80-იანი წლების დასაწყისში სოვეტოლოგებმა
წამოაყენეს "სოციალიზმის არაუფექტიანობის" ახალი ვარიანტი. თითქმის,
ჩვენს საზოგადოებაში არსებობს კონტრიბუტი სოციალიზმსა და "ინდუსტრი-
ალიზმს" შორის. ამ კონცეფციის არსი, რომელიც ახეული სხვადასხვა
ვარიანტით არის შედგენილი, მიგონებებს იმაში, რომ სოციალიზმი
უფექტური იყო მხოლოდ მისი განვითარების დასაწყისში, როდესაც ჩამო-
ყვნილი ქვეყნის ელსტენსიური განვითარება იძლეოდა მალადი უფექტიანო-
ბის მიღწევის შესაძლებლობას, მაგრამ, როდესაც საჭირო გახდა ინტენ-
სიურ სტადიამზე გადასვლა და წინა პლანზე წამოიწია არა ინდუსტრიული
ბაზის შექმნა, არამედ მისმა გამოყენებამ ადამიანის მხარეი მოთხო-
ვნილებების დასაკმაყოფილებლად, სოციალიზმი ჩამოიჩა უფექტიანობის
მხრივ კაპიტალიზმის განვითარებას. ეს მეზისი წარმოადგენს რეაქციას
სკკპ ეკონომიკური პოლიტიკის 70-იანი და 80-იანი წლების სტრატეგიულ
კურსზე. "ჩვენს ეკონომიკას უდიდესი რვერვეები აქვს, - აღნიშნავს
მ.ს.გორბაჩოვი, - ბევრი მათგანის გამოყენება ჯერ, კბემა რომ აქვას,
არც დაგვიწყია... ჩვენ ვაღებუდი ვართ... წარმოებაში მოვამტოთ
ეკონომიკის ყველა რვერვი, განვამტკიცოთ შემიგომ გარდაქმნათა სა-
ფუძველი".^I ასეომა მიდგომამ ფაქტიურად უნდა უზრუნველყოს საბჭოთა
საზოგადოების სოციალურ-ეკონომიკური განვითარების დაჩქარება, ქვეყ-
ნის მვისებრივად ახად საფუბურზე ასვლა.

"სოციალისტური ეკონომიკის არაუფექტიანობის" მეორის მონათესა-

I სკკპ XXVII ყრილობის მასალები, თბ., 1985, გვ.64-66.

ვე კონცეფციასა ბურჟუაზიული სოცეტოლოგიების მიერ სოციალიზმის დროს სხვადასხვა "კრიზისების" აღიარება. სოციალისტური წარჩობების უწყ-ტიანობის დაცემის "ამსახველი" ეკონომიკური მარვენებლების, ამას-თანვე, ფონდუკუგების, შრომის ნაყოფიერების და სხვა ეკონომიკური ფაქტორების მანიპულაციის საფუძველზე ისინი აწვიმარებენ "წედელულის" "ენერგეტიკული", "სასურსათო", "დაგვემვის", "სოციალიზმის რეგორგ სისტემის კრიზისების" კონცეფციებს და ამით კაპიტალიზმისათვის და-მასსიათებელი წინააღმდეგობები გადმოაქვთ სოციალიზმის პირობებში.

"საბჭოთა ეკონომიკის კრიზისის" მიმთ გავრცელდა იმ მიწინა, რთი დამიტიციონ, თითქოს სოციალიზმის ახასიათებს ანტაგონისტური წინააღმ-დეგობები. ბურჟუაზიული იდეოლოგიები ცდილობენ განსაკუთრებული მნიშ-ვნელობა მიანიონ იმ ობიექტური და სუბიექტური ხასიათის სირთულეებს, რთილებიც გვხვდება სოციალისტურ წარმობებთს ურთიერთობათა სრულყოფის გზაზე. სოციალიზმის ახასიათებენ რეგორგ სისტემას, რთილებიც მონობე-ბულია "საგანგებო" ზომებო უწრუნველყოს ჩამორჩენილი ქვეყნების და-ჩქარებული ინდუსტრიული განვიმარება. ამ ამოცანის შესრულების შემ-დეგ სოციალიზმის სპეციფიკური ისტორიული მისია დამთავრებულია. იწყება "კრიზისები", რთილის რთავარ მიშეგად მიარწინათ წინააღმდე-გობა ეკონომიკასა და პოლიტიკას შორის. მათი აწრით, მეურნეობის საბჭოთა მოდელი ნაკლები ხარისხით ასახავს ეკონომიკურ ხელმძღვანე-ლობას და უწრთ შეგად არის "პოლიტიკური მოქმედება". ამ მოდელში გა-მოიხატება "ფუნდამენტური კონფლიქტი" ეკონომიკაზე ტოტალიტარული კონ-ტროლის იმპერატორსა" და ეკონომიკურ ურთიერთობათა რაციონალურ სის-ტემაში ნებისმიერი ინდუსტრიული საზოგადოების მოთხოვნილებებს შორის. ამ წინააღმდეგობის გადაჭრა მათ მიარწინათ შეუძლებლად, რამდენადაც იგი ემიყარება კომუნისტური პარტიის ხელმძღვანელობასა და მის პრი-მატს სახელმწიფოზე.

რეჟორმისტულ დოქტრინას დამოწმებელი მთელი რიგი ბურჟუაზიული კონცეფციები უარყოფენ წარმოების საშუალებებზე საკუთრების უორმას როგორც საზოგადოების სოციალურ-ეკონომიკური სტრუქტურის საფუძველს, აიგივებენ კაპიტალიზმისა და სოციალიზმის წინააღმდეგობებს და წინა პლანზე გამოჰყავთ ან ზოგადისტორიული წინააღმდეგობები წარმოებასა და მოხმარებას შორის, ან კიდევ გარეგანი წინააღმდეგობები ეკონომიკას, პოლიტიკას და კულტურას შორის. "ტრაგიკული ფილოსოფიის" წარმომადგენლებს ყველა საზოგადოების წინააღმდეგობები დაჰყავთ გადამუშირებას, ტრაგიკულ კონფლიქტებში (აქედან წარმოსდგება მათი საბუნძოებაც) და განვიშარების ბუნებრივ მდგომარეობას ხედავენ მხოლოდ ანტაგონიზმში.

ყველა ზემოთ აღნიშნული კონცეფცია, მარტალია სრულად ვერ ასახავს ბურჟუაზიულ იდეოლოგია შექმედებებს სოციალიზმის წინააღმდეგობის შესახებ, მაგრამ, ცხადია, რომ ყველა ისინი ეყრდნობიან საერთო საფუძველს, იმის მიტკიცებას, რომ წინააღმდეგობების ურთ-ერე გამოხატულებას უნდა წარმოედგენდეს კონფლიქტი, დისპროპორციები, კლასობრივი ბრძოლა და ა.შ. მათი აზრით, აუ სოციალიზმი არის კაპიტალიზმიდან კომუნისმიზე გარდამავალი საფეხური, მით უმეტეს, ამ საზოგადოებაში უნდა არსებობდეს ანტაგონიზმები. ზოგიერთმა რევოიონისტიმა "დაადაწაშალა" კომუნისტური პარტია ირანში, რომ სოციალიზმის დროს ანტაგონიზმების უგულებელყოფით მათ "მოივიწყეს" დიალექტიკა. სწორედ არაანტაგონიზმების აღიარებაში ხედავენ ისინი დიალექტიკის უარყოფას და აყენებენ ასეუდ ალტერნატივას: სოციალიზმის დროს წინააღმდეგობებმა დოგიკურად უნდა გამოიწვიოს კრახი, რეოლუცია, მაგრამ აუ ჩვენ ამას უარვეყოფთ, მაშინ უნდა ვაღიაროთ ის, რომ დიალექტიკაში, და მათასადამე ისტორიაში, მიაღწია მის აღსასრულს. ფრანგი ფილოსოფოსი ა.შამბრა აღნიშნავს, რომ "იმ ზოში, რა ზომითაც მიაჩ-

ნიათ, რთი სსრ კავშირში აღარ არის ანტაგონისტური წინააღმდეგობები და ელსპედუტორებში მუშეები, ინტორიის რაიონრავებელი ძალები, რთ-გორც იგი ესმოდჳ კ. რარქსს, ქრებია... სპბოთჳ კავშირის განვიჳარების ჰორნივონტიშე იხჳტებჳ დიალექტიკის სიკვდილი".¹

ბურჳჳამიული სოცეჳოლოგები: გ. ვეჭერი, გ. რორმოშერი და სხვანი ეყრდნობიან იმი მტკიცებჳს, თი თქონს რარქსიზმი-დენინიზმის თეორიჳ ჳარ-ჳო-ს წინააღმდეგობებს სოციალიზმის დროს და დიალექტიკჳ ამი შემიხვე-ვაში "იხსნებჳ დღის წესრიგიდან", იწყებჳ დიალექტიკის "გჳყინებჳ", რის შედეგადღჳ ერთ ადვილიშე "იყინებჳ" სოციალისტური სპოგადოებჳც.

ბურჳჳამიული თეორეტიკოსების ამი დებულებებში არის მინწრადებჳ, "დიალექტიკის დაცვის" სხებლით გჳაბუნდოვნონ დიალექტიკჳ. თჳვის დრო-ში ვ. ი. დენინი მიუთიბებჳ, რთი ანტაგონიზმი და წინააღმდეგობჳ ერთი და იგივე არ არის. პირველი ჳაქრებჳ, ხოლო მეორე კი დარჩებჳ სოცე-ალიზმის დროს.² სწორედ ამი დებულების ჳარჳოთჳ არის ბურჳჳამიული იდე-ოლოგჳთჳ თეორიული სპირდო, რთი დიდანღჳ წარმოიშევებჳ სოციალისტურ ჳრთი-ერთობჳთჳ ჳადსიოიკჳციათჳ სხვჳდასხვჳ განშეოებჳ.

თანამედროვე ბურჳჳამიული იდეოლოგიისათვის ერთ-ერთი დჳმჳბასი-ათებელი ნიშჳნია ის, რთი მისი თეორეტიკოსები აშჳკარად აღარ გჳმო-დიან რარქსიზმის წინააღმდეგ. თანამედროვე რევიზიონიზმი ხრჳმადღჳ აღიარებს და მოუწოდებს იდეოლოგებს - ჳკან, რარქსიზმისკენ", რაც განპირობებუღჳ იმიო, რთი ვ. ი. დენინის განმარტებრი, რარქსიზმის ჳოველი ახადი წარმჳტებჳ აიოტულებს მათ მოიჩგონ რარქსისტების ნიღ-ბები.³

¹ Вопросы философии, 1966, № 2, с. 135.

² იბ. Ленинский сборник, т. XI, с. 357.

³ იბ.: ვ. ი. დენინი, თბზ., ტ. 18, გვ. 707.

თუ ადრე რევოლუციონიზმის მამამთავარი ზენონიკიანი უარყოფდა მუშათა კლასის ბრძოლის იდეას - სოციალიზმს ("საბოლოო მიზანი არაფერია, მხოლოდ ბრძოლა - ყველაფერი"), არ მისწონდა მარქსიზმში დიალექტიკის რთავარი ზირთვი - მოქალაქეებს განუთავარებინს შეუსაბამი როგორც დაპირისპირებულ წინააღმდეგობას და "ბრძოლას", ამჟამად თანამედროვე რევოლუციონიზმი "იბრძვის" დემოკრატიული სოციალიზმისათვის, "განახლებულნი", "ანაღვლონიერებულნი" სოციალიზმისათვის. ისინი დიალექტიკას ფიციანთ ეკლექტიკითა და სოციალიზმითა და მიაჩნით, რომ სსრ კავშირში სოციალიზმის განუთავარება არ შეუსაბამებია მარქსიზმის თეორიას. ამიტომ, მათი აზრით, უნდა შეიქმნას "დემოკრატიული" სოციალიზმის მოდელი, რომელიც დაემსგავსება "საბაზრო სოციალიზმს", "პლურალიზტული სოციალიზმს" და ა.შ. ყოველივე ამას ისინი ახად სიტყვად მიიჩნევენ სოციალიზმის შესახებ. სინამდვილეში კი, გთხოვს ჟაჟსტის სიტყვების მიხედვით, მათი "ყოლიერების სიბრძნე" მდგომარეობს მხოლოდ იმაში, რომ "ყოველივე ახალს კერავენი ძველიანებისგან".

თანამედროვე რევოლუციონიზმის მუშაობისთვის განპირობებული იმით, რომ, როგორც ყოველი მიმდინარეობა, იგი დამოკიდებულია ცხოვრების მატერიალურ პირობებზე "სოციალიზმი ამჟამად გადამიჭრება უდიდეს ძალებს, რომელსაც ანგარიში უნდა გაეწიოს მსოფლიო მოვლენების მსვლელებში. იგი გადამიჭრება კავშირის მის დაპირისპირებულ მსოფლიო სისტემად, რომლის უგულებელყოფა ყოველდღეობისთვის გახდება.

ბურჟუაზიული ეკონომიკები ამხანაგებენ სოციალიზმის სინამდვილეს, ახლებენ წინააღმდეგობების ახლოდუმიანობას და ამით ცდილობენ შექმნან იმის ილუზია, რომ არ შეიძლება სოციალისტური მუშაობის რეალური მიზანობა. ამის რეალურად ნიშნავთ ის ჟაჟსტები, რომლებმაც დაწინაურებენ მათთვის მემორიება, კავშირის მუშაობის მშენებლობის გეგმური დაგეგმების შეუსრულებლობა, ასევე, გეგმური დაგეგმების

ცოცხალი ცხოველები "სახადებო კაპიტალიზმის", ღვეწოკრატული კაპიტალიზმის, "კონვერტაციის", "ტექნიკურადი საზოგადოების", "ღვეწოკრატულიზაციის", "ღია ანტიკომუნისტური" და სხვა თეორიები. ამასთან, რაც უფრო ნაკლებად უხედავთ მათ იმ ინტერნეტად გარდასაყვად სიძველეებზე დაყრდნობა, რთილებიც არსებობენ სოციალისტურ მიუწინააღმდეგობაში, იმა უფრო მეტად ხდება მათ მიერ ამ წინააღმდეგობების დასაბინჯება.

ბურჟუაზიული იდეოლოგიის ღვეწოკრატულიზაციის ახალგაზრდობა სხვადასხვა კომუნისტური საშუალებებით განიცდის. მათ ეს თეორიები მხოლოდ თანამედროვეობასთან კავშირში აინტერესებთ. ბურჟუაზიული პრეპარაციონალის სოციალ-დემოკრატიული ცხოველებისაგან ამოაქვს ყველაზე ღვეწოკრატული ფაქტები, რთილებიც ინტერპრეტაციად ხელს აძლევს მათ კლასობრივ პოზიციას. მათ წინააღმდეგ ქმედებით კონტრპროპაგანდისტული მიზნობა მოთხოვნის ახალგაზრდობაზე არა ბურჟუაზიული იდეოლოგიის მისასწავლი გზების გადასაბინჯის მკაცრი პოლიტიკის გატარებას, რთილებიც უცილობლად წარმოიშობს "აკრძალული ხილისაღი" გარკვეულ ინტერესს, არამედ მათ ფართო გამოთავისაღებას და კრიტიკას. კ. მარქსის სიტყვებით რთი ვითრება, წარმატების იმედით მიტოვდება თხოვრება იმ მასალის ცოდნას, რთილებიც ც მოგვიწევს ღვეწოკრატული. ^I ახალგაზრდობის იდეური ფორმირების პერიოდში. ამჟამად უფრო მეტ დროს მოიცავს, ვიდრე უწინ იყო. მთავარი ყურადღება გადატანილია მის განათლების მიღებაზე, რთილებიც სულ უფრო რთილებად ინტერმაციის მომზადების პირობებში. ამასთან, ბურჟუაზიული პრეპარაციონალური ინტერმაციის მიღება მასობრივი კომუნისტების მიწვევებით სულ უფრო იოლი ხდება, რაც ართულებს ამ გვიპირიული ინტერმაციის სწორ და მპროგრესულ თეორიულ პოლიტიკურ უზრუნველყოფას ახალგაზრდას ცნობიერებაში. წარმოიშობება წინააღმდეგობა ამ ინტერმაციასა და მასზე ახალგაზრდობის სწორ იდე-

I იხ. Маркс К., Энгельс Ф. Соч., т. 16, с. 195.

ამჟამად სამოგაბოემათმცოდნეობისადმი მთავარი მოხზვნაა სოციალური მასპლის არა მასპური გადაცემა ახალგაზრდობისათვის, არამედ მემორიული მისი შესწავლა მის სინამდვილის აქტიუბთან და მოვლენებთან კავშირში. ახალგაზრდობის აღზრდა უნდა ხდებოდეს არა აბსტრაქტულად, არამედ სამოგაბოების წინაშე დასრული ამოცანების გადაჭრასთან დაკავშირებით. ამასთან, დიდი მნიშვნელობა აქვს კლასობრივი ხაზის გაყარებას. მარქსისტული თეორიის საფუძველზე ბურჟუაზიულ თეორიათა კრიტიკა ახალგაზრდობაში უნდა აყალიბებდეს სამოგაბოებრივი მოვლენების შეხასხების კლასობრივ პოზიციებს, იმის უნარს, რთი შევალაჩინო გახედეს მათთვის კლასების მამოქრავებელი მოვლენები. ეს პოზიციები უნდა იყოს ნათელი, მუსტი და, რაც მთავარია, არგუმენტირებული. დაუსაბუთებელი დებულებების გადამოცემა უმრავლეს შემთხვევაში ცხოვრებისეულ პრაქტიკასთან მიმართებაში დისკრედიტირებული აღმოჩნდება სოცში.

ახალგაზრდობის მსოფლიბედელობის ღრმინებისას მნიშვნელოვანი ადგილი უთმობა იმას, რთი გაარკვიოთ სოციალიზმის სიღრმისეული და შედაპირულ წარმოდეენათა განსხვავება, არსსა და მის გამოვლენის ფორმებს შორის წინააღმდეგობათა კანონზომიერებები, რათა აღჭრნაჭივლად არ მიუდეენენ სამოგაბოებრივი მოვლენების ანალიზს, რგორც ამას ბურჟუაზიული იდეოლოგები აკეთებენ და ეჭვის ქვეშ დააყენოთ საკითხი, თუ რთილია ღრმინატი - თეორია თუ პრაქტიკა.

სოციალურ-ეკონომიკური წინააღმდეგობები, მათი ბურჟუაზიული ინტერპრეტაციები აყენებენ პრიბლემებს, ქრინან სიტუაციებს, სადაც ნათლად ჩანს მათი გადაჭრის სირთული. იგი მოითხოვს მსხედობის, დასაბუთების, კრიტიკის უნარის განვითარებას.

სოციალიზმის დრთს არსებული წინააღმდეგობების გადადახვის აუცილებლობის შეცნობა მისი სწორ იდეოლოგიურ პრინციპებზე დაყრდნობით ახალგაზრდობა გამოითუშავებს პრინციპულობას, შეუპოვრობის უნარს რთი წინააღმდეგობა გაუწიოს ბურჟუაზიულ იდეოლოგიას, დაუპირისპიროს

ბურჟუაზიული და სოციალისტური იდეები ცხოვრებას და გამოიტანოს სწორი დასკვნები, დაინახოს ანტიკომუნისტური თეორიები, წინააღმდეგობა და მათი იდეების შეუსაბამობა ცხოვრებასთან. მხოლოდ ასეთი გზითაა შესაძლებელი ახადგამრძობის იდეური გამოწრთობა, შეძენილი ცოდნის, იდეური წრწამის და პრაქტიკული საკრიტიკის ერთმანეთთან დაკავშირება.

Токмазишвили М.Д.

Мировоззренческое значение критики буржуазных теорий о противоречиях социализма в деле коммунистического воспитания молодежи.

А Н Н О Т А Ц И Я

Работа посвящена критическому анализу домыслов буржуазных теоретиков о противоречиях в советской жизни, разоблачению их антикоммунистической фальсификации. Особое внимание уделяется влиянию реальных социально-экономических противоречий социализма на формирование мировоззрения молодежи и утверждается, что возникшее в последнее время индифферентное отношение к обществоведению и прагматическое отношение к жизни у части молодежи можно преодолеть только через восстановление единства теории и практики, освобождение теории социализма от упрощенного представления и абстрактных трактовок.

ბინააღმშენებლობა, ერთი მიზნით, განახლებას, შენობების, აღმშენებელი ინტეგრაციის მოხატვებს და, მეორე მიზნით, კონსერვაციის, ინტეგრაციის, ანგარიშის მიზნით.

ამ ბინააღმშენებლობის დაგეგვა და განაწესების საბოლოო მიზნის - ქვეყნის ცხოვრების ყველა მიზნის ღრმა განახლების განხორციელება მართლაც უმნიშვნელოა რემონტისა და ახალი შენობების აღმშენებლის გარეშე. სწორედ რემონტისა, რეპირის არსით მიზნობრივი კაცის ძალაუფლება, მართლაც უნდა იყოს მისი უმთავრესი მიზნობრივი და მოქალაქეობრივი უფლებების რეალიზაციის, განაწესების განხორციელებაში პრაქტიკული მიზნობრივობის მიხედვით განსაზღვრების ფორმას. ამიტომ, სახალისი დასაყრდენი ამოცანაა პირდაპირი საბოლოოების რემონტისა და ახალი შენობების აღმშენებლის გარეშე. ამას გულისხმობს სწორედ სკკპ XXVII ყრილობის, ამრიგის, იანვრის, ივნისის პლენუმების კურსით, რეპირის ერთ-ერთი მთავარი მიზნის ხარისხის აღიარებისა და მისი განხორციელების განხორციელებაში.

როგორც სკკპ ცენტრალური კომიტეტის იანვრის (1987) პლენუმზე აღინიშნა, ხალხის ინტეგრაციისა და შენობების რემონტი დადებითად იქნება შედეგობით და რეპირის განხორციელების ინტეგრაციის აქტიურად და რეპირად მთავრდება დადებითად საქმის განხორციელებაზე ყოველ მიზნობრივ კომიტეტში. ამიტომაც მიუხედავად ერთ-ერთი უპირველესი მიზნობრივობის რემონტის განხორციელების მიზნობრივად სასწავლო კომიტეტებში, რემონტი და მისი განხორციელების განხორციელების განხორციელების მიზნობრივად მისი მიზნობრივად.

მართლაც მიზნობრივად, მათ მიზნის ახალი განხორციელების მიზნობრივად ფორმებს ამიტომაც კანონი საბოლოო მიზნობრივად (განხორციელების) შესაძლებლობა, რეპირის სსრ კავშირის უმაღლესი საბოლოო 1987 წლის 30 ივნისის დადგენილებით სამიზნობრივ იქნა შენობების რემონტი 1988 წლის 1 იანვრიდან. კანონი მიზნობრივად, ძირითადი მიზნობრივად

ծնողները ուղղորդում են իրենց սերունդներին իրենց հավատալիքով, իրենց փորձով և իրենց սիրով։ Իրենց հավատալիքով, իրենց փորձով և իրենց սիրով նրանք օգնում են իրենց սերունդներին իրենց հավատալիքով, իրենց փորձով և իրենց սիրով։ Իրենց հավատալիքով, իրենց փորձով և իրենց սիրով նրանք օգնում են իրենց սերունդներին իրենց հավատալիքով, իրենց փորձով և իրենց սիրով։

Այսպես ինչպես նաև իրենց սերունդներին իրենց հավատալիքով, իրենց փորձով և իրենց սիրով։ Իրենց հավատալիքով, իրենց փորձով և իրենց սիրով նրանք օգնում են իրենց սերունդներին իրենց հավատալիքով, իրենց փորձով և իրենց սիրով։ Իրենց հավատալիքով, իրենց փորձով և իրենց սիրով նրանք օգնում են իրենց սերունդներին իրենց հավատալիքով, իրենց փորձով և իրենց սիրով։

Սակայն ինչպես նաև իրենց սերունդներին իրենց հավատալիքով, իրենց փորձով և իրենց սիրով։ Իրենց հավատալիքով, իրենց փորձով և իրենց սիրով նրանք օգնում են իրենց սերունդներին իրենց հավատալիքով, իրենց փորձով և իրենց սիրով։ Իրենց հավատալիքով, իրենց փորձով և իրենց սիրով նրանք օգնում են իրենց սերունդներին իրենց հավատալիքով, իրենց փորձով և իրենց սիրով։

(უნდა ითქვას, რომ ორივე ეს ტენიანობა ჯერ-ჯერობით ბოლომდე არაა
დაძლეული). პირველი შემთხვევაში გააბსოლუტებულ იყო მუცლიერული
შემდეგობის ავტონომიურობა, მეორეში - პრაქტიკული მიზანი. არადა,
სწორედ აღზრდის ცენტრში ჩაგებული კონკრეტული მინიასრის, ამის სა-
ფუძველზე კი პრაქტიკოსთა და თეორეტიკოსთა ერთობლივი ძალიან მრავალ-
ჯრთი მიმართულებით განსაზღვრავს მასობრივი ბუნების ინსტიტუტების სა-
ქმიანობის ქმედობას აღზრდის სფეროში.

როგორც ცნობილია, კარგი მარქსის აღზრდაში უსიოპა სამი რამ: გ-
ნებრივი აღზრდა, ფიზიკური აღზრდა და ტექნიკური სწავლება. სამივე
ერთად და არა რამდენიმე ერთი. სამივეს განსაზღვრავს და არა რამდენიმე
ერთის პრიორიტეტი. აღზრდის პრინციპის დიდებულება სწორედ ამითაა.
თორემ იმას არაფერია არ უარყოფს, რომ იხილებრთა განსაკუთრებულად მი-
უძღვრის ფიზიკური ტექნიკური აღზრდა, სპორტსმენთა ფიზიკური მიმდებარება და
ინტელის აქტივობა, მუცლიერის კი გონებრივმა მონაწილეობამ აქტივობის - ე-
რისა!

რატომ დაგვიჩვენებს ბუნებრივი მოვლენები მსჯელობა აღზრდასთან დაკავშირ-
ებულთ? პასუხს პრაქტიკა გვუარსებობს. სამხრეთიდან, არც თუ იშვიათად
ვხვდებით აღზრდის ცენტრები გაგებას და, აქედან გამომდინარე, ც-
ენტრები უზენაესი განვითარების გაგებებს - სიმბოლოს ცენტრი გაგებებს
თან ერთად, ხან მეორე, ხან მესამე საკონტაქტო, რაც, როგორც განხილავს,
სხვადასხვა დროს იხილავს ამ მესამის, მეორეს, პირველის "განათლებლ-
ებულთა რეზიუმეში" გაყვანას. საკონტაქტო უზენაესი მიმდებარე. აქ-
ედ აღზრდის სფეროშიც შეაღწიო. პარტია კი აღზრდას არ განიხილავს
რამდენიმე ერთი უზენაესის საქმედ. სკკპ XXVII ყრილობამ მოგვანოდა აღ-
ზრდის მთელი საქმედ, კერძოდ, ახალგაზრდობის კომუნისტური აღზრდა გან-
ვიხილოთ როგორც საერთო სახალხო, სახელმწიფოებრივი, პარტიული საქმედ.

ამ საქმედის სწორად გაყვანაში დიდი მნიშვნელობა და პრაქტიკული

ქ. მარტის და ფ. ენგელის იქვე მიუთითებდნენ, რომ "რაც უფრო უფრო
და რაც უფრო ღრმისა საზოგადოებაში მოხიბლარი გადაჭრიალება, მით უფრო
ბევრნი უნდა იყვნენ ის ადამიანები, რომლებიც ამ გადაჭრიალებას
აბეზენენ, რომლებიც ამ გადაჭრიალების შენიღბვლად არიან ამ სიბრტყის
ნამდვილი მნიშვნელობით".¹

ამ საკითხის შესახებ მნიშვნელოვანი დებულება ჩამოაყალიბა
ვ. ი. ლენინმა. სტატიაში "რა მიმკვიდრეობაზე ვამბობთ უარს?" მან
მიუთითა, რომ "ადამიანთა ისტორიული მოქმედების გაუარყოფილებასა და
გალრმაცვებასთან ერთად უნდა იზრდებოდეს იმ მოსახლეობის მასის რა-
ოდენობაც, რომელიც შეგნებულ ისტორიული მოქმედებას".² ვ. ი. ლენინმა
არამარტო აღიარა მარტის კანონი, არამედ შემოქმედებობად განაცხა-
და იგი. ის წერდა: "რაც უფრო დიდია ისტორიულ მოქმედებათა მოცუ-
ლობა, მით უფრო მეტია იმ ადამიანთა რაოდენობა, რომლებიც ამ მოქ-
მედებაში მონაწილეობენ, და, პირიქით, რაც უფრო ღრმისა გარდაქმნა,
რომლის მოხდენაც ჩვენ გვსურს, მით უფრო უნდა გავაძლიეროთ მისდა-
მი ინტერესი და შეგნებულ დამოკიდებულება, დავაწმენოთ ამ აუცი-
ლებლობაში ახად-ახადი მილიონები და ათეული მილიონები".³

ხადბთა უარით მასების სოციალური აქტიურობის ამოღების საკითხე-
ბი ვ. ი. ლენინის მიუღივი ყურადღების ცენტრში იყო. ის უდიდეს ძალის-
ხმევას ახმარდა პრობლემის რეგორც დაუარყოფად, ასევე მის პრაქტიკულ
გადაწყვეტას. მთელი ლენინური მიმკვიდრეობა ამის დასტურია. ცხოვ-
რების რომელი სფეროსაც, რომელი საკითხსაც არ უნდა შეეხებოდა ვ. ი. ლ-
ენინი თავის შრომებში, ყველა მათგანში ხაზგასმულია მშრომელთა
უარით შენების რევოლუციური და შრომითი აქტიურობის როლი და მნიშ-

1 მარტის ვ. ენგელის ფ. მხვ., ტ. III, 1930, გვ. 105
2 ლენინი ვ. ი. მხვ., ტ. 2. გვ. 653
3 იქვე, ტ. 31, გვ. 612.

ნი განსაკუთრებულ მნიშვნელობას იძენს ჩვენი სამოგალობის განვიმარების
შანსების მართვითივე უტახტე. სკკპ ცენტრალური კომიტეტის აპრილის
(1985) პლენუმის წარმომადგენელ და დაასაბუთა ქვეყნის სოციალურ-ეკონომიკური
განვითარების დაჩქარების და ამ საფუძველზე საბჭოთა სამოგალობის
აბაღი მთავარი იდეოლოგიის მდგრადობის მიწვევის ვრცელი კონკრეტული
განხილვის სოციალურ-ეკონომიკური განვითარების დაჩქარებამ უნდა
უზრუნველყოს საბჭოთა ადამიანების მატერიალურად და სულიერად მდგრად-
ობის, სოციალურად ღირსიკური ცხოვრება მიწვეობის პირობებში, კიდევ
უფრო სრულად და ნაზად გამოყვანილთ სოციალისტური წყობილებით განსა-
ხიერებელი ინტერესებზე აბაღი ჭიპის ცივილიზაციის შესაძლებლობანი და
უპირატესობანი.

დიდ სამამულო ომში საბჭოთა ხალხის გამარჯვების 40^წლისთავისა-
ღი მიძღვნილ საგვიმთ სხდომაზე სკკპ ცენტრალური კომიტეტის გენერალური
მდივანი ამხანაგი მ.ს. გორბაჩოვი თავის მოხსენებაში აღნიშნა-
და: "ყველა ჩვენი მიწვევის საწინდარი ხალხის ცოცხალი შემოქმედე-
ბაა. მიზნობრივად ღრმა დაინტერესება მათთან სოციალისტური სამშობლოს
სვე-ბედობა, მათი შრომითი და პოლიტიკური აქტივობა - ამ, ყოველთვის
რა ანიჭებდა და ანიჭებს მთავრ დაჩქარებას სამოგალობის პროგრესს,
რა გვაძლევდა ყველა სიძნელისა და დაბრკოლების წარმატებით გადალახ-
ვის შესაძლებლობას. და ახლა ერთობ საჭიროა მატერიალურად სრულად გა-
ვუხსნათ გვა მასების სამოგალობრივ ინიციატივას, მოვახმაროთ იგი
სოციალურ-ეკონომიკური განვითარების დაჩქარების ძირეულ პირობებათა
გადაჭრას".¹

სამოგალობის სოციალურ-ეკონომიკური განვითარების დაჩქარებაში
მნიშვნელოვანი ფუნქცია აკისრია ახალგაზრდა თაობას. ახალგაზრდობის
კომუნისტური აღზრდის, კერძოდ, მისი აქტივობის ამაღლების საკითხები

¹ გორბაჩოვი მ.ს., საბჭოთა ხალხის უკვდავი გმირობა, თბ., 1985, გვ.20-21.

ყოველთვის იდგას მარტისსტუდ-დენინური ზეობის ყურადღების ცენტრში; მას უდიდეს ყურადღებას აქცევს საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტია.

აქედან დღე დღე მტკობერის სოციალისტური რევოლუციის "გენერალური რეპეტიციის", რუსეთის 1905-1907 წლებს ბურჟუაზიულ-დემოკრატიული რევოლუციის წლებში, 1905 წლის 11 თებერვალს ა. ბოგდანოვისა და ს. გუსტოვისადმი გაგზავნილ წერილში ვ. ი. დენინი ხაზს უსვამდა: "საბჭოთა ახალგაზრდა ძალები... ახალგაზრდობა გადაწყვეტს მთელი ბრძოლის ბედს, სტუდენტი ახალგაზრდობაც და კიდევ უფრო მეტად მუშა ახალგაზრდობაც..."¹

ანიჭობი ბუნებრივია, რომ ისტორიისა და სოციალისტური აქტივიზმისა და რადიკალიზმის კანონს ისინი ახალგაზრდა თაობაზეც ავრცელებდნენ. აქვე უნდა შევნიშნოთ ისიც, რომ არც ვ. მარტისი, არც ფ. ენგელსი და არც ვ. ი. დენინი არსად, არცერთ შრომისაში არ განიხილავდნენ ადრე-შეუდრი კანონის მოქმედებას როგორც ავტორიტარ პრინციპს. პირიქით, საკვებით სამართლიანად ისინი განსაკუთრებულ მნიშვნელობას ანიჭებდნენ მასოციალისტური ინსტიტუტების გეგმავლობით და მიზანმიმართულ მუშაობას სოციალური აქტივიზმის ამოღების საქმეში. ადრე-შეუდრი განსაკუთრებულ აქტუალობას იძენს სოციალისტური საზოგადოების სრულყოფის თანამედროვე ეტაპზე.

სოციალური აქტივიზმის ერთ-ერთი მთავარ სტრუქტურულ ელემენტს წარმოადგენს საზოგადოებრივ-პოლიტიკური აქტივიზმა. მის ძირითად ღერძს წარმოადგენს ზოგადქალაქობრივი, პარტიული, საბუნებისმეტყველებრივი ინტერესების დაცვასა და განხორციელებასთან დაკავშირებული მოღვაწეობა. პოლიტიკური საზოგადოებრივ-პოლიტიკური აქტივიზმა ძირითად გულისხმობს თანამომდევრულ კლასობრივ მიმართულებას. ვ. ი. დენინს არასაკვიარისად

1 დენინი ვ. ი. თხზ., ტ. 8, გვ. 159-160.

მიანიდა ისეთი აქტივობა, რომელიც მხოლოდ უახლოეს ეკონომიკურ ამო-
ცანებთან იყო დაკავშირებული. "...ჩვენ გვინდა - შევქმნათ ვ.ი.ღვინინი
- დაწვრილებით გავეცნოთ პოლიტიკური ცხოვრების ყველა მხარეს და
აქტიური მონაწილეობა მივიღოთ ყოველ და თვითმუშა პოლიტიკურ მოღვა-
წეობაში".^I აქედან ნათელია, რომ საზოგადოებრივ-პოლიტიკური აქტივო-
ბის მიზანშეწონილობა მდგომარეობს მოქალაქეების მიერ კლასობრივი ინტე-
რესების რეალიზაციაში, სახელმწიფოსა და საზოგადოების საჭივების გა-
დაწყვეტაში პრაქტიკულ მონაწილეობაში. აღნიშნულთან ერთად საზოგა-
დოებრივ-პოლიტიკური აქტივობა ხასიათდება კლასობრივი ინტერესები-
სადმი პირდაპირი სუბიექტური დამოკიდებულებით, რადგანაც საზოგა-
დოებრივ-პოლიტიკური აქტივობა არამხოლოდ მოქმედების აქტია პოლი-
ტიკურ სფეროში, არამედ პირდაპირ გარკვეული პოზიციას, მისი და-
მოკიდებულება სახელმწიფო ხელისუფლებასთან, კლასობრივ ინტერესებ-
თან, პოლიტიკურ ინსტიტუტებთან და ა.შ. ეს უკანასკნელი მის პოლი-
ტიკურ პოზიციასვე დაპარაკობს. აქტიური პოლიტიკური პოზიცია გულის-
ხმობს პირადი ინტერესების ჩარჩოდან გასვლას. ეს კი მალადი მოქალა-
ქეობრივი პასუხისმგებლობის მარჯვენა ნიშანია.

აქტიური პოლიტიკური პოზიცია მჭიდროდაა დაკავშირებული თბილქუ-
რი კლასობრივი, საზოგადოებრივი მოთხოვნილებებისა და საჭიროებების
გაცნობიერებასთან, მათადმი შეგნებულ დამოკიდებულებასთან, რის შე-
დეგადაც ადამიანის შეგნებულობა მშლავნდება მის პრაქტიკულ მოქმედე-
ბაში, სოციალურ ფაქტებში. ვ.ი.ღვინინი აღნიშნავდა, რომ "მუშათა კლას-
ის შეგნება არ შეიძლება იყოს ზემოხსენებულ პოლიტიკური შეგნება, ...
ზემოხსენებულ კლასობრივი შეგნება, თუ მუშებმა კონკრეტული და თან აუ-
ცილებლად საჭიროებოთ (აქტუალური) პოლიტიკური ფაქტები და ამბე-
ბით არ ისწავდეს თვითმუშა სხვა საზოგადოებრივი კლასის, ამ კლასთა
გონებრივი, მნიშვნელოვანი და პოლიტიკური ცხოვრების ყველა გამოვლინი-

^I ღვინინი ვ.ი. თხზ., ტ.5, გვ.524-525.



ბის დაკვირვება; - თუ არ შეისწავდეს მოსახლეობის ყველა კლასის, ფენის და ჯგუფის ცხოვრების და მოქმედების ყველა რხარის მატერიალისტური ანალიზისა და მატერიალისტური შეფასების პრაქტიკული გამოყენება".¹

სამოგადოებრივ-პოლიტიკური აქტივობის გაცნობიერებული ხასიათი საშუალებას იძლევა ვიღაპარაკოთ მასზე როგორც შემოქმედებითს, თავისუფად მოღვაწეობაზე, რომელიც რეალიზდება მიზანმიმართულ, აქტიურ მოქმედებებში. ეს კი ნიშნავს იმას, რომ სამოგადოებრივ-პოლიტიკური აქტივობა სოციალურ სუბიექტთა შეგნებული და მიზანმიმართული მოღვაწეობაა არსებული საბედმწიქო ხედისუფლებისა და სამოგადოებრივი ურთიერთობების განმტკიცებისა და სრულყოფისათვის, რომელიც რეალიზებულია სამოგადოებრივად ღირებულ სოციალურ ფაქტებში.

სამოგადოებრივ-პოლიტიკური აქტივობა ობიექტურისა და სუბიექტურის ერთიანობაა, სადაც ობიექტურს წარმოადგენს პიროვნების პრაქტიკული სამოგადოებრივი მოღვაწეობა, ხოლო სუბიექტურს - ამ მოღვაწეობისადმი პიროვნების ღირებულებითი დამოკიდებულება, მოღვაწეობის მოტივები, იმ ძირითადი ამოცანების გაცნობიერება, რომელთა გადაწყვეტასაც ემსახურება ეს აქტივობა. ობიექტურისა და სუბიექტურის ეს ერთიანობა საშუალებას იძლევა სამოგადოებრივ-პოლიტიკური აქტივობა შევაფასოთ კრიტერიუმთა თრი ძირითადი ჯგუფის - ობიექტურისა და სუბიექტურის მიშვეობით.

სამოგადოებრივ-პოლიტიკური აქტივობის ობიექტური კრიტერიუმი ასახავს პრაქტიკული სამოგადოებრივი მოღვაწეობით მიღებულ სამოგადოებრივად ღირებულ შედეგებს. სამოგადოებრივ-პოლიტიკური აქტივობის შეფასებისას, პირველ ყოვლისა, სწორედ ეს ობიექტური კრიტერიუმი მიიღება მხედველობაში. ვჭი.ღენინი არაერთხელ მიუთითებდა, რომ პიროვნე-

1 ღენინი ვ.ი. თბი.,ტ.5, გვ.519.

ბათა "რეალურ ზრახვებსა და გრძნობებზე" უნდა ვიმსჯელოთ იმ სოციალური აქტივების დევიზებით, რომლებიც პირდაპირი საზოგადოებრივი მოღვაწეობის შედეგს წარმოადგენს.

მართალია საზოგადოებრივ-პოლიტიკური აქტივობის შეფასებისას მთავარს მნიშვნელოვანი კრიტერიუმი წარმოადგენს, მაგრამ მარტო ის არ არის საკმარისი. მის გვერდით არსებობს სუბიექტური კრიტერიუმებიც, რომლის გათვალისწინებაც აუცილებელია. საზოგადოებრივ-პოლიტიკური აქტივობის სუბიექტურ კრიტერიუმთა შესახებ დიპლომატიკაში შეინიშნება აგრეთვე სხვადასხვაობა. ავტორთა ერთი ჯგუფი ერთ კრიტერიუმს აძლევს უპირატესობას, მეორე - მეორეს და ა.შ. გვხვდება ავტორები, რომლებიც საზოგადოებრივ-პოლიტიკური აქტივობის შეფასებისას მათის რამდენიმე კრიტერიუმს იღებენ. მაგალითად, ასახელებენ სამი კრიტერიუმს: 1) შესასრულებელი საზოგადოებრივი დავალების მნიშვნელობა, 2) კეთილსინდისიერება საზოგადოებრივ საქმიანობაში და 3) ინიციატივა. პირველი კრიტერიუმის დახასიათებისას მხედველობაში აქვთ დავალების საზოგადოებრივი მნიშვნელობა, მისი მასშტაბურობა, ხასიათი (მუდმივი და დროებითი დავალებები), მოცემული დავალების ადგილი საზოგადოებრივ დავალებათა სისტემაში, აგრეთვე აქტივისტის სოციალური უფქვეთის მათსებურებანი (ხედიმდევანელი ან შენსრულებელი) და ბოლს, ყოველივე ეს როგორ აქვს გავნობიერებელი პირდაპირი. მეორე კრიტერიუმის დახასიათებისას ყურადღებას აქცევენ საზოგადოებრივი დავალების შესრულების ხარისხს, ამ დავალების ბოლომდე მიყვანას, საზოგადოებრივი ინიციატივების უზღუნებელყოფისადმი შეურიგებლობას. მესამე კრიტერიუმის დახასიათებისას აქცენტი ალბულოა ახალ საზოგადოებრივ საქმიებში მოწაწილუობის მიღებაზე, მნიშვნელოვან საკითხთა გადამწყვეტად ახალი გვებისა და საშუალებების ძიებაზე, საკუთარ წინადადებათა და რეკომენდაციათა წარმყენებაზე.

მიუხედავად იმისა, რთმ ეს კრიტიკრიკუმიები საკრიკრთა გარკვეულ წრეს მოიფავენი, ისინი მინიფ არ არიანი საკმარისნი სამოგადლოებრივ-პოლიტიკური აქტივიზმის დასახასიათებლი. მიხედველიების გარეთ რჩება ისეთი მომიენტი, რთმიღებიმაც შეიძლება სამოგადლოებრივ საქმიანიშობავე დახარჯული ღრთის აწალიზი, ამ საქმიანიშობისადმი ღირებულებითი დამოკიდებულების აწალიზი და მრავალი ისეთი მომიენტი, რთმიღა გამვადილწინების გარეშე შეუძლებელია სამოგადლოებრივ-პოლიტიკური აქტივიზმის სრული დახასიათება. მოკლედ რთმ ვთქვათ, სამოგადლოებრივ-პოლიტიკური აქტივიზმის კრიტიკრიკუმიები უნდა პასუხობდეს შემდეგ მოთხოვნებს: პირველი, კრიტიკრიკუმიმა უნდა დააფიქსირთს სუბიექტის მოღვაწეობითი მდგომარეობა; მეორე, კრიტიკრიკუმი უნდა ატარებდეს ინთორმაციას იმის შესახებ, აქვს თუ არა ადამიანიის მოქმედებასა და ქვეყას თვითშემოქმედებითი ხასიათი, არის თუ არა იგი გაცნობიერებული; მესამე, სამოგადლოებრივ-პოლიტიკური აქტივიზმის კრიტიკრიკუმი უნდა პასუხობდეს კოთხვას, ეთანხმება თუ არა ადამიანიის სამოგადლოებრივი მოღვაწეობა მუშათა კლასისა და საეროთდ მიწრთიღა ინტერესებს; და, ბოლოს, მეოთხე, კრიტიკრიკუმიმა უნდა დაახასიათოს სამოგადლოებრივ-პოლიტიკური აქტივიზმის რიცხობრივი პარამეტრები, მისი გართიულაცვების ინტენსივობა და ექსტენსივობა.

ცალ-ცალკე ამ მოთხოვნათა დაკრძაფრეილება ვერ ქმინის ერთ მთლიან სურათს. მავალითად, შეიძლება პირთენება ჩაბმული იყოს სამოგადლოებრივ საქმიანიშობაში, მავრამ მისთვის უცნობი იყოს ამ საქმიანიშობის საბოლოო მიზანი, არ აქონდეს გაცნობიერებული თავისი მოღვაწეობა. ეს, საბოლოო ანგარიშით, ხდეს უმდის პირთენებას, სწორად დაგვემოს თავისი მუშაობა და მის სამოგადლოებრივ-პოლიტიკურ აქტივიზობავე დაპარაკიც გეღმეფია. ან, შესაძლებელია პირთენების სამოგადლოებრივმა საქმიანიშობამ სასურველი შედეგები მოგვცა, მაგრამ მოღვაწეობის პერიოდიში პირთენება მიხლოდ პირადი ინტერესებით - სამუშაოვე დაწინაურების, საბინაო პირთების

გაუმჯობესდება და ა.შ. პირიქით, ისინი, ვინც შეიძლება დამო-
ინიწეს თავი საზოგადოებრივ საქმიანობაში, კიდევ წინაურდებიან საბ-
სახურში და იუმჯობესებენ საბინაო პირობებსაც. მაგრამ, როდესაც სა-
ზოგადოებრივ საქმიანობაში ჩაბმის მოტივს მხოლოდ პირადი გამოჩენის
სურვილი წარმოგვგენს, ასეთი მოღვაწეობა არ ჩაითვლება საზოგადოებ-
რივ-პოლიტიკური მნიშვნელობის მქონე, მას შეიძლება უფრო კერძო აქტი-
ვობა ეუწოდოს. ამიტომ, საზოგადოებრივ-პოლიტიკური აქტივობის კრიტე-
რიუმთა საკითხი იღებს უდიდეს პრაქტიკულ მნიშვნელობასაც, რადგანაც
გარკვევა იმისა, პიროვნება საზოგადოებრივი ინტერესებით ხელმძღვა-
ნელბს თუ მხოლოდ საკუთარი ინტერესებით - საბუნებრივობრივი მნიშვნე-
ნელობის (პოლიტიკური მნიშვნელობის - მ.გ.) საქმიანობა, რომლის საბოლოო
გადაწყვეტაში ხელი უნდა შეუწყოს ჩვენს საზოგადოებაში პირადი და
საზოგადოებრივი ინტერესების დახვედრას.

როგორც ვხედავთ, საკითხთა ეს წრე ვერ გადაწყდება "ხელის ერთი
მოსმით". საჭირო ხდება კრიტიკიკრიუმთა მთელი კომპლექსის გამოყენება,
რათა საზოგადოებრივ-პოლიტიკური აქტივობა სწორად იქნეს შეფასებუ-
ლი. სამეცნიერო ღიჭერატურაში არსებულ მოსაზრებათა გადაადინსწინებში
შეიძლება საზოგადოებრივ-პოლიტიკური აქტივობის კრიტიკიკრიუმთა შევიდე-
გი ჯგუფების გამოყოფა:

პირველ ჯგუფში გაერთიანებულია საზოგადოებრივ-პოლიტიკური აქტი-
ვობის ობიექტური კრიტიკიკრიუმები: 1. საზოგადოებრივ საქმიანობაში
მოწაწილეობის ფაქტი. ესაა ობიექტურ კრიტიკიკრიუმებში პირველი მარკვე-
ნებელი, ურთმდინსდაც ამრი არა აქვს სხვა კრიტიკიკრიუმებზე და საერთოდ
საზოგადოებრივ-პოლიტიკურ აქტივობაზე დაპარაკს. როდესაც დადგინდე-
ბა საზოგადოებრივ საქმიანობაში პიროვნების მოწაწილეობის ფაქტი,
შეიძლება სხვა კრიტიკიკრიუმების გამოყენებში შეიძლება ამ პიროვნების სა-
ზოგადოებრივ-პოლიტიკური აქტივობის შეფასება; 2. ნესასრულებელი სა-

საზღვარგარეო მდიარობის დავალებების სირთულე, მათი საზღვარგარეო მნიშვნელობა. რაც უფრო მეტი მნიშვნელობისაა საზღვარგარეო დავალება, მით უფრო მეტ სირთულესთანაა დაკავშირებული მისი შესრულება. ამ ნიშნით საზღვარგარეო დავალებები (და საქმიანობანი) ერთმანეთისაგან განსხვავებული არიან; 3. საზღვარგარეო დავალებათა ხასიათი. დავალებები შეიძლება იყოს ნულოვანი და ღრუბნითი ხასიათის; 4. მოღვაწეობის მასშტაბი. სხვადასხვა საზღვარგარეო საქმიანობა სხვადასხვა მასშტაბისაა, ერთნი არ სცილდებიან იმ ადგილს, სადაც პირველად მუშაობს, მეორენი მთელი კონტინენტის (საქარმოს) მასშტაბით ვრცელდებიან და ა.შ.

მეორე ჯგუფი მოიცავს საზღვარგარეო-პოლიტიკური აქტივობის სუბინტეგრირ კრიტერიუმებს. ესენია: 1. საზღვარგარეო მოღვაწეობისადმი ღრუბნულობითი დაზოგულობა. ამ კრიტერიუმში შედის ინტენსივობა. მუ პირველად არ პინტენსივობს საზღვარგარეო საქმიანობა, იგი მისთვის შედეგით ხდება და ფორმალურ ხასიათს ატარებს; 2. ინიციატივობა და შედეგითულობა. აქ შედის ისეთი მარვერებები, როგორცაა ახად საზღვარგარეო საქმიანობის მონაწილეობის მიღება, მნიშვნელოვან საკითხთა გადასაწყვეტად ახადი გზებისა და საშუალებების ძიება და ა.შ. ეს მარვერებები ერთმანეთთან მიმდრო კავშირში იმყოფებიან. საზღვარგარეო მოღვაწეობაში შეგვიძლია აღვნიშნოთ იდეალად დავსახეობ პირველების ღრუბნუდ მანდლებული ადამიანი, ისეთი, რომლის შედეგითულობით მოღვაწეობა მიმართული იქნება იქითკენ, რომ გამომართლავნოს და განავითაროს არამარტო საკუთარი უნარები და შესაძლებლობანი, არამედ გამომდინარეობს სხვა ადამიანებიც, იმპულსი მისცეს მათს შედეგითულობის მოღვაწეობას; 3. მოღვაწეობის მორტივობი. იმის ცოდნა, მუ რა მნიშვნელობა აქვს პირველებისათვის საზღვარგარეო საქმიანობას, აუცილებელია საზღვარგარეო-პოლიტიკური აქტივობის შეფასებისათვის. ის მორტივობი,

რწმელბიც სამოგალოებრივი მოაზრენიღებშიღან გამოდის, ითვლება სა-
მოგალოებრივი მოღვაწეობის დაღებთ მოტივებად; 4. მოღვაწეობით კმა-
ყოიღდება. ეს კრიტიკრიუმი დიდ როღს ჰამამოზს სამოგალოებრივი საქმი-
ანობის მიმართ პიროღენების განწყობაზე. თუ პიროღენებ კმაყოფიღია
თავისი სამოგალოებრივი საქმიანობით, მას წარმიატების მეტი გარანტიია
აქვს მოღვაწეობის ამ სფეროში და პირიქით. ამიღენად, ეს კრიტიკრიუმი
აუციღებელი ხდება სამოგალოებრივ-პოღიტიკური აქტიოზობის შეფასებინსა-
ფის.

მესამე ჯგუფში გაეროიანებულია დროითი მარვენებღები: 1. სამო-
გალოებრივი საქმიანობაზე დახარჯული დროის სიღიღე; 2. ამ დანახარჯე-
ბის პერიოღუღობა; 3. დროის საეროთ ბიუჯეტში ამ დანახარჯების სიღი-
ღე.

მეოთხე ჯგუფში შეღის მოგადი ხასიათის კრიტიკრიუმი. ესაა პიროღ-
ენების სამოგალოებრივ-პოღიტიკური მოღვაწეობის თანხრობა რუჰათა კლა-
სისა და საეროთდ მიზროღება ინტიკრესებთან, ქვეყნის სოციაღურ-ეკონო-
მიკური განვიითარების დარქარების მიზნებთან.

მიუხედავად იმისა, როღ არ არსებობს დიდი და მცირე საქმიე, როღ
დიდი და პატარა სამოგალოებრივი საქმიანობა ერთნაირად საპატიო და
აუციღებელია, მინც შეიძლება მოტანიდი კრიტიკრიუმიების საშუაღებით
შევექინათ პიროღენების სამოგალოებრივ-პოღიტიკური აქტიოზობის იღვალური
მოღეღი: პიროღენებ მამინ ამჟღავნებს მალად სამოგალოებრივ-პოღიტიკური
აქტიოზობას, როღესაც იგი რაბშულია სამოგალოებრივი საქმიანობაში, რუღ-
მივად და ჟაროთ მასშეპაბით ასრუღებს რუღ და მინიშენეღვან სამოგალო-
ებრივი დავაღებებს, აქვს სამოგალოებრივი საქმიანობისაღმი დაღებოთი
დამოკიღებუღება, ინიციიპტივიანია და შემოქმიეღებითად უღგება სამოგა-
ლოებრივი საქმიანობას, როღესაც იისი მოღვაწეობის მოტივი სამოგალო-
ების მოაზრენიღებშიღან გამოდის, მოღვაწეობით კმაყოფიღია, ხარჯავს

სამოგაბეობრივი დავადებების შესრულებინსათვის ა უ ც ი დ ე ბ ე დ
დროს და მისი სამოგაბეობრივ-პოლიტიკური მოღვაწეობა ხელს უწყობს სო-
ციალური სინაზღვილის ყველა სფეროს გარდაქმნას.

ახალგაზრდობის სამოგაბეობრივ-პოლიტიკური აქტივობის ერთ-ერთ
მთავარ ფორმას წარმოადგენს სოციალისტურ ფიცილიზაციის მიზნო-
ბეობა. ზოგადი საზოგადოებრივი და სახელმწიფო და სამოგაბეობრივი საქმიეობის
მარტვის ისეთი დეოკრატული სისტემაა, რომელიც მოქმეობს არანარტო
მიმომიეობათვის, არამიეობათ მიმომიეობათ ძალიანხიეობათ. სწორედ ამ სა-
ცოცოკურად ახალ მიმომიეობათ ვითომიეობათ მარქსიზმი-დენიინიზმის კლასი-
კოსები. შენეობიეობათად განავითარა იგი სკკპ XXVII ყრილობათაც.
პარტიის პროგრამის ახალ რედაქციათი ხაზგასხეობა ხადხის სოციალისტუ-
რი ფიცილიზაციის თანამომიეობათი და განუხრედი განვიითარების
საფირეობა, რადგან სოციალისტური წყობიეობა წარმატებით ვითარდება
მიხედვით მათინ, როცა ხადხი რეალურად ნარათვის თავის საქმიეობს, როცა
მიიღობით ადომიანი მოწაწიეობს პოლიტიკურ ცხეობათი.

სოციალისტურ ფიცილიზაციის მიზნობეობა ახალგაზრდობის
სოციალური რეალიზაციის საუკეთესო საშეობეობაა. ამიხომ, განსაკუთრე-
ბულ მინიეობათის იძენს სამოგაბეობრივი დავადებების სწორად განაწი-
ლებათ ამ სფეროში. იმ შენეობათი, თუ ეს დავადებები არასწორადათ
განაწიეობათ, შეიძლებათ მივიღობთ შენიეობი სიჭუათია: უხრთ რთულ დავა-
ლებებს ასრულებს ახალგაზრდა, რომელსაც არა აქვს ის თვისებები, სა-
ჭირო მოწაწეობი, მათსადამი შესაბომისი უნარები, რომელიც საფირთს
ამ დავადებების შესასრულებათ. ამავ დროს, ლოკის თანახმად, მათი
შესრულებინსათვის მომიეობათ ახალგაზრდა იძულებულიათ თავისი შესაძ-
ლებლობების მინიეობით განომიეობათ, როგორც ერთ, ისე მიორე მიმომიე-
ობათი ახალგაზრდას არ შეუძლიათ თავისი პირეობათის რეალიზაციას სოციალის-
ტურ ფიცილიზაციის მიზნობეობათი.

მთავარი კრიტერიუმის, საბოლოო შედეგის მიხედვით თუ ვიმსჯელებთ, საზოგადოებრივი ცხოვრებაში სრული რეალიზაცია არ შეუძლია იმას, ვინც თავისი შესაძლებლობების "შევით" მუშაობს და არც იმას, ვინც ამ შესაძლებლობების მიწინააღმდეგადაა. ეს თავისებური "მოჭადრებული წრეა". ამიტომ, ღიღი მნიშვნელობა აქვს ასეთი სიტუაციის რეგულირების ორგანიზაციულ, პოლიტიკურ, მორალურ, პედაგოგიურ და სხვა ასპექტებს, რადგან არ შეიძლება პასუხისმგებლობის ჩაწერვა პასუხსაგები საქმიეების დაუვალეზად და მათ სწორად გაუწაწილეზად. აღნიშნული ასპექტების გათვალისწინებით შესაძლებელია ახალგაზრდამ "იპოვოს თავისი თავი" სოციალისტურ ავთომიმარტველობაში და გარკვეულ წვლილი შეიჭაწოს ქვეყნის სოციალურ-ეკონომიკური განვითარების დაჭქარებასა და საზოგადოებრივი ცხოვრების ყველა სტეროს გარდაქმნაში.

ГОГУАДЗЕ М.Г.

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ
МОЛОДЕЖИ - ВАЖНЫЙ ФАКТОР ПЕРЕСТРОЙКИ

А н н о т а ц и я

В статье анализируется процесс включения молодого поколения в общественную жизнь и рассматривается соотношение между воспитательным воздействием на молодежь и ее активностью. Обосновывается, что полноценное включение молодежи в социальную систему возможно лишь в том случае, когда она вносит свой вклад в ускорение социально-экономического развития общества. Раскрываются сущность общественно-политической активности молодежи и тесная взаимосвязь между этой активностью и перестройкой общественной жизни.

აყალიბა გარდაქმნის რაობა. პარტიას მიაჩნია, რომ გარდაქმნა გულის-
ხმოზს მოღუწების პროცესების მეკვეთრ დაძღვევას, ღეშოკრატიის ყოველ-
მხრეუ განვითარებას, ეკონომიკის განვითარებაში ინტენსიური ფაქტორე-
ბის როლის გაძღიერებას, მეცნიერებასა და პრაქტიკის საქმიანი პარტი-
ნორობის მიღწევას, სოციალური სფეროს პრიორიტეტულ განვითარებას,
საზოგადოების განთავისუფლებას სოციალისტური მოზადის დამაზინჯებები-
საგან. გარდაქმნის საბოლოო მიზანს, როგორც აღნიშნულია მ.ს.გორბაჩო-
ვის მოხსენებაში სკკპ ცენტრალური კომიტეტის 1987 წლის იანვრის პღე-
ნურიშვე, წარმოაბგენს "ქვეყნის ცხოვრების ყველა მხარის ღრმა განახლე-
ბა, სოციალიზმისათვის საზოგადოებრივი ორგანიზაციის ყველაშვე თანა-
მიღწეოვე ფორმების მიწიღება, ჩვენი წყობილების ჭრუანჭურვი ხასიათის
რაც შეიძლება სრულად გამოვღწეოა მისი ყველა გადამწყვეტი ასპექტით -
ეკონომიკური, სოციალურ-პოლიტიკური და მწეოებრივი ასპექტით".^I

ახალი ობიექტური პირობების შესაბამისად, სკკპ საბჭოთა ხადების
წინაშე დააყენა მასშტაბური ამოცანა, რომელთა შორის მიწიშვეწეოვა-
ნი როლი განეკუთვნება ყველა დარგის სპეციალისტთა პროფესიული და
მარქსისტულ-ღწინური მომიზადების ძირეულ გაუმიჯობებას. ეს რაული
ამოცანა უნდა გადარგას ქვეყნის უმაღლესმა სკოლამ, რომელიც ღლეს
ვითარღება ფართო სახადხო განხიღვის მეღეგად მოწონებული და სკკპ ცენტ-
ტრალური კომიტეტის მიერ დამტკიცებული "უმაღლესი და საშუალო სპეცია-
ლური განათლების გარდაქმნის ძირითადი მიზარაულიებების" საფუძვეღე.
ამ ძირითადი მიზარაულიებების მიხეღვიო უმაღლესი განათლების გარდაქ-
მნა ისეწინარად უნდა წარმიზარაოთ, რომ მისმა მეღეგებმა ხანგრძღივი
გავღწენა მოახღწიოს ეკონომიკის განვითარებაშვე, მეცნიერულ-ტექნიკური,
და სოციალურ პროგრესშვე, ხეღი შეუწყოს საზოგადოებრივ ურთიერობათა
სრულყოფბს, ცხოვრების სოციალისტური წესის დამტკიცებებას, ადამიანის

I საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის
პღენურიშის მასაღები. 1987 წლის 27-28 იანვარი. თბ., 1987, გვ.21

ფაქტორის გააქტიურებას.

უმაღლესი სკოლის წინაშე დგას სასწავლო პროცესის ძირეული გარდაქმნის ამოცანა, რომლის რთავარი შეინაარსს წარმოადგენს სტუდენტების დამოუკიდებელი მუშაობის ორგანიზება და მათთან ინდივიდუალური მუშაობის სისტემის დანერგვა, სპეციალისტების მომზადების დონის ამაღლება. ამ ამოცანის შესრულება მოითხოვს შესაბამის ცოდნასა და პედაგოგიურ ჩეღვენებას დაუბღებულ მასწავლებელთა კადრებს. დღეს, როგორც არასდროს, იზრდება უმაღლესი სკოლის პედაგოგის როლი, რაგან უმეტესად სწორედ მასზეა დამოკიდებული სასწავლო პროცესის შიგნითი დახვეწისა და სრულყოფის ბედი. ამიტომ, დიდი მნიშვნელობა ენიჭება უმაღლესი სკოლის საკადრო პოლიტიკას, რომლის რთავარი ამოცანა მდგომარეობს უმაღლესი სასწავლებლებისათვის მასწავლებელთა მომზადების გაუმჯობესებაში, პედაგოგთა გადამზადებასა და კვალიფიკაციის ამაღლების სისტემის სრულყოფაში, თუ გნებავთ, მასწავლებელთა შემადგენლობის გაახადგარდაცემაში.

უმაღლესი განაშღების, უმაღლესი სკოლის მუშაობის გარდაქმნის ერთ-ერთი უმთავრესი მოთხოვნაა სამეცნიერო-კვლევითი მუშაობის ძირეული გაუმჯობესება. ამ სატრეში წინა პლანზეა წამოწეული განაშღების, მეცნიერებისა და წარმოების ინტეგრაციის განხორციელება, სამეცნიერო-კვლევითი მუშაობის გააქტიურება და მისი როლის ამაღლება სპეციალისტების მომზადების ხარისხის გაუმჯობესებაში, დამავრებული თეებისა და შრომების დანერგვა წარმოებაში, უმაღლესი სკოლის აქტიური მონაწილეობა მეცნიერებისა და ტექნიკის, ახალი ტექნოლოგიის პერსპექტიული მიღართულებების დამუშავებაში.

უმაღლესი სასწავლებლების წინაშე დგას ჯერ კიდევ შემორჩენილი ინერციისა და აზროვნების კონსერვატიზმის დაძვევის, მუშაობის ახალი მეშღების ეწერგიული, სატრმიანი და მატსიბალური ეფექტიანობის მომეცე

მი ძიებებს უზინიშვნიელოვანენი ამოცანა.

უზინიშვნიელოვანენი განაძეგნისა და მდიანადა უზინიშვნიელოვანენი სკოლის მთელი საძ-
ნიანობის გარდაქინაში დიდი როლი განეკუთვნება საზოგადოებრივი მიცენი-
ერებათა კათედრებს, მათს პედაგოგიურ პერსონალს. საზოგადოებრივი მიცენი-
ნიერებათა კათედრებისა და, საეროთად, საზოგადოებათმცოდნეობის შემიდ-
გომი ამოცანები პარტიის ღვევანდედი კურსის რეალიზაციაში კონკრეტულად
განისამიღვრა საზოგადოებრივი მიცენიერებათა კათედრების გამგეთა საკაც-
შირო თათბირზე, რომელიც 1986 წლის ოქტომბერში ჩატარდა. ამხანაგ
მ.ს. გორბაჩოვის მიერ თათბირზე წარმოქმულ სიტყვაში შემიდგომი განვი-
შარება ამოცანა საკაც XXVII ყრილობის მიმოიხილებმა საბჭოთა ხალხის იდე-
ურ-პოლიტიკური აღმზრდის, მარქსიზმი-ღენინიზმიში მიცენიერული კვლევის
გაფართოებისა და გაღრმავების შესახებ. მ.ს. გორბაჩოვიმ განსაკუთრებუ-
ლი ყურადღება მიუძღვია იდეურ-თეორიული საქმიანობის, როგორც სოციალი-
სტური და კომუნისტური მიშენებლობის ერთ-ერთი უზინიშვნიელოვანენი მიმო-
ქრავებელი ძალის, გამაქტიურების ამოცანას, ნათლად გაამუქა ახლებურად
ამოგონების - დიდიქტიკური ამოგონების, პრაქტიკასთან თეორიის კავშირ-
ის განმტკიცების, საზოგადოებრივი მიცენიერებათა სწავლების ფორმებისა
და მიშოდების, ახალგამზრდობაში მიცენიერული მსოფლიმხედველობის ჩამოყალი-
ბების დიდად საყურადღებო საკითხები, რომელთაც უდიდესი მინიშვნიელობა
აქვთ საზოგადოებათმცოდნეების მიშეაობაში. თათბირზე ყურადღება გამაზ-
ვიდად იმ ნაკლებობებზე, რომელთაც ადგილი აქვთ უზინიშვნიელოვანენი სკოლის რო-
გორც სასწავლო-მიშოდურ და სამეცნიერო, ისე იდეურ-აღმზრდელობით მიშეა-
ობაში. ესაა - უძრახობის მოვლენები, მოძველებული ფორმები და მიშოდე-
ბი, ფორმალისმი და სქოლასტიკა, მიდავითნება და ღოგმატიზმი. ამას-
თან, თათბირზე გამოიამქვა მიტკიცე რწმენა, რომ უზინიშვნიელოვანენი სასწავლებლე-
ბის საზოგადოებათმცოდნეები აქტიურად იბრძობებენ აღნიშნული ნაკლებო-
ბების დასაძეგვად და მათის მოწოდებად და უზინიშვნიელოვანენი მოვადეობად ჩათ-

ქისა და მკითხველის ატმოსფერო, მაშინ თითოეულ პედაგოგს უფრო მეტი შესაძლებლობები შეეძენება მოვალეობის წარმატებული შესრულები-სათვის.

სამოგაბეობრივ მივნიერებათა კათედრების მუშაობის ერთ-ერთ მივნიერებადებს უბანს სასწავლო პროცესი წარმოადგენს. მისი მათად იდეურ-მეორიუდ და მივნიერუდ ღონებუ წარმარება ღრის მთხმონება. ღღვანდელ პირებებში სამოგაბეობრივ მივნიერებათა სწავლებლის ძირ-მადი მივანი ის არის, რში სჭუდენტებს ჩამოვუყადიბოთ მალადი იდე-ურობა და შევნიებულობა, თითოეუდ მათგანს განუვითმაროთ პოლიტიკური მივნიერებისა და მისუბის რგანნიგატორის, გარდაუბნის ამოვანის აქტი-ური განხორციელების მვისებები, ჩავუნერგოთ იმის გრძნობა, რში მუ-დამი მივად იყოს, სამოგაბეობრივ ინტერესებს დაუქვიმიდებაროს პირადი ინტერეს-ები და უანგაროდ ემსახუროს ხადებს. თუ ამას მივადწევთ, ადამიანის შექტიორის გააქტიურების ამოვანასაც წარმატებოთ გადავვირით. ყოველივე ამის გაკეთება უმაღლესი სკოლის პროფესორ-მასწავლებლებოთ მოვალეობაა და მისი შესრულებისათვის საფირთა, რში თითოეული მათგანი ღრმად შეობდებს მარქსისჭუდ-ღენიურ დიადექტიკას, კარგად ერკვეოდებს სამო-გაბეობრივი განვითმარების კანონებში, მივნიერებოთად იარგებდებს ღღვ-ვანდელ სინამდვიდებს და მათის ცოდნასა და უნარს მსგაგურად იყენებ-დებს სასწავლო პროცესში. იმისათვის, რში სწავლება ღღვანდელი მოთბ-ვების მიხედვოთ განხორციელებს და საფირთ შეეგებები მოგვებს, ჩვენი აგრიოთ, რამდენიმე პირობაა საფირთ. მათ შორის უდიდესი მნიშვიერობა აქვს: 1) ახადგამრდის მიერ სკოლაში შეძენიდი ცოდნის ღონეს, მისი მივნიერებულობის, განათლების ხარისხს; 2) სჭუდენტის დაინტერესებუ-ლობს სწავლიოთ, საქმის სიყვარულს და ცოდნის შეძენის წყურვილს; 3) უმაღლესი სკოლის მასწავლებლის მალად პროფესიონალიზმისა და პედა-გოგიურ ხელოვნებას; 4) მასწავლებლისა და სჭუდენტის მივნიერება საშეი-

სრულდებოდა დინამიკური და ორგანიზებული. სათანადოდ მომზადებული სტუდენტისა და კარგი პედაგოგის ერთობლივი აქტიური მუშაობა სასწავლო პროცესის წარმატებული წარმართვის უშუალო ფაქტორად შეიძლება ჩაითვალოს.

სასწავლო პროცესის სწორად წარმართვა უშუალოდაა დაზოგადებული სწავლების ახალი ფორმებისა და მეთოდების გამოყენებაზე. უმაღლესი განათლების უარესი გამოცანის გადაჭრა პრინციპულ ცვლილებებს საჭიროებს სწავლებაში. გამოცდილებამ გვიჩვენა, რომ ძველი, ფაქტიურად სკოლარული მეთოდებით მუშაობისას შეუძლებელია სამოგვადობრივ მივნიერებათა სწავლების წინაშე მდგარი ამოცანების შესრულება. ღვეტიების უზრაოდ, ახსნილი წესით წაკითხვამ, სემინარული მივადინებობის გამოკითხვის ფორმით ჩატარებამ ის გამოიწვია, რომ სტუდენტებს ვერც სათანადო ღონებზე ეპყვიდინოთ და ვასწავლიდოთ საპროგრამო მასალას და ვერც ამოკვნიებასა და მსჯელობას ვარვედოთ, მივნიერული მსოფმხვევლებობის ჩამოყადიბებაზე რომ აღარაფერი ვთქვათ. ახლა ისეთ მივომარეობაში აღმოვრდით სამოგვადობათრიფოდნე მასწავლებლები, რომ სწრაფად და კარგად უნდა ვისწავლოთ - როგორ ვასწავლოთ. ახალია ღრომი, გარდაქმნის აუცილებლობა მოთხოვას სწავლების ახალი ფორმები და მეთოდები, რომლებიც უნდა გამოიძებნოს და შეიუშავდეს ღვნიერული მოთხოვნიების საუთქვედზე იმის შესახებ, რომ ჩვენითვის საჭიროთ ყოველი მოსწავლის მიტსიერება განვითმარდეს და უფრო სრულყოფილი გახდეს ძირითადი ფაქტიების ცოდნით, რომელიც შევნიებაში გადამოუშავდება.^I ამ მიხროვ საღექციოთ და სასემინარული მუშაობის გარდაქმნა რესპუბლიკის უმაღლეს სასწავლებლებში უკვე დაიწყო და იგი მიიღინარეობს სსრკ უმაღლესი და საშუალო სპეციალური განათლების სამინისტროს 1987 წლის 8 იანვრის N1 საინსტრუქციო წერილის - "სასწავლო პროცესის გარდაქმნაში კათედრათა ინიციატივის გამოთმარების, პასუხისმივებლობის ამალღებისა და უფლებათა გაფართოების სა-

I იხ. ვ. ი. ღვნიანი, თხზ., გ. 31, გვ. 344.

ფუძვლებზე ურბლდეს სასწავლებლებში საზოგადოებრივ მივლინებებთან სწავ-
ლებების სრულყოფის შესახებ" - მიზნობრივად შეესაბამისადა. საინსტრუქციო
წერილი ითვალისწინებს დამატების პრინციპული, კონცეპტუალური და მე-
თოდოლოგიური ხასიათის გაძლიერებას, მარქსისტულ-დენიწური თეორიის
საკუანძო საკითხების შესწავლაში მათი როლის ამოღებას, თანამედროვე
ეჭაპზე პარტიის რევოლუციურ-გარდამქმნიელი მოღვაწეობის ყოველმხრივ და
ღრმად შევნიშებას, სადექციო მუშაობაში დიალექტის ფორმის გამოყენებას.
საინსტრუქციო წერილი დიდ მნიშვნელობას ანიჭებს სემინარული მუშაობის
ისტორი აქტიური მიზნობრივ და ფორმების გამოყენებას, როგორცაა:
დისკუსიები, რეალური სოციალურ-ეკონომიკური, პოლიტიკური და მნიშვნელოვ-
ნი კურსის სიტუაციების ანალიზი, უახლესი ანტიმარქსისტული და ანტიკო-
მუნისტური კონცეფციების კრიტიკული განხილვა, სტუდენტების მიერ მომ-
ხილული მოხსენებების გარჩევა. კათედრებს უნდა შეეცადოს სადექციო
საათების შევნიშების ხარჯზე გაზარდოს საათების რაოდენობა სემინარულ-
დი მივლინებებისა და სტუდენტთა დამოუკიდებელი მუშაობის ორგანიზაცი-
ისათვის, მაგრამ ისე, რომ უზრუნველყოს სტუდენტების მიერ შესაბამისი
კურსის შენაარსის სრული ათვისება. ბუნებრივია, რომ აღნიშნული და
სხვა ღონისძიებები, რომელთაც საინსტრუქციო წერილი ითვალისწინებს,
ხელს შეუწყობს ურბლდეს სკოლაში საზოგადოებრივ მივლინებებთან სწავლე-
ბის იდეურ-თეორიული და მიზნობრივ დონის ამოღებას, მისი ურბლდებრივ-
ბის გაზრდას და დღევანდელ პრინციპულ ცხოვრებასთან კავშირის განმ-
ტკიცებას. მაგრამ მიგვაჩნია, რომ ეს მხოლოდ დასაწყისია. ჯერ კიდევ
ბევრი რამაა გასაკეთებელი. უწინარეს ყოვლისა კი ის, რომ სწრაფად
გადაწყდეს სკოლა ისტორიის და მარქსიზმ-დენიწიზმის სამი შევნიშნული
ნაწილის სწავლებაში მუხტი კოორდინაციის უზრუნველყოფის მიზნობრივ
საკითხები, რათა საზოგადოებრივ მივლინებებთან სწავლების პრინციპული
უზრუნველყოფილი იქნას სტუდენტებში ერთიანი მარქსისტულ-დენიწური მსოფ-

დმხედველობის ჩამოყალიბება. ასევე, საჭიროა სწავლების ახალი, თანამედროვე მეთოდების სერიოზული დამუშავება პედაგოგიკისა და პედაგოგიური ფსიქოლოგიის უახლესი მიღწევების შესაბამისად, იმ გამოცდილების საფუძველზე, რომელიც საზოგადოებრივ მეცნიერებათა კათედრებზე უკანასკნელ ხანს დაგროვდა.

ჩვენთან, სატარხვედოს შოთა რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის სკკპ ინტორილსა და მეცნიერული კომუნიკაციის კათედრაზე უკვე მკვიდრდება ზეროალნიშნული საინსტრუქციო წერილით რეკომენდებული სწავლების ისეთი ფორმები, როგორცაა ინდივიდუალური მეთადინეობა, სავადლებულ-საკონტროლო გასაუბრება, სემინარის ჩატარება დისკუსიისა და სხვადასხვა რეალური სიტუაციების ანალიზის მეთოდების გამოყენებით, თემის მნიშვნელოვან საკითხებზე წერილით პასუხის გაცემის მოწყობით და სხვ., და, უნდა ითქვას, რომ სიახლე ზოგჯერ წინააღმდეგობრივი გზით იკიდებს ფეხს, რაც იწვევს გარკვეულ ხარვეზებს. მაგრამ, როგორც გამოცდილება გვიჩვენებს, გვიჩვენებს და სწორადაა აღებული და ახლა საჭიროა მიღწეულის შეჯამება და დაზუსტება, მისი გამომტვიცნება და განვითარება სხვა კათედრების გამოცდილების გაზიარების საფუძველზე. მთავარი აქ ის არის, რომ დეჟიციების პრობლემატიკა, კონცეპტუალური და მეთოდოლოგიური ხასიათის გაძლიერებასთან ერთად იმობალიზაციის სწავლების ამ ახალი ფორმებისა და მეთოდების გამოყენება ხელს უწყობს მუთხვა-დაწეპირების, ღოგმატიკისა და სქოლასტიკის წინააღმდეგ ბრძოლას და სტუდენტებში დამოუკიდებლად, შემოქმედებითად აზროვნების უნარის დანერგვასა და განვითარებას. ეს კი სწორედ ის ერთ-ერთი უმნიშვნელოვანესი მოთხოვნაა, რომელსაც პარტია უყენებს უმაღლესი სკოლის საზოგადოებრივ მეცნიერებათა კათედრებს.

საზოგადოებრივ მეცნიერებათა სწავლების გარდაქმნაში თავისი წვლილის შეტანა შეუძლია სპეციალური კურსებისა და სპეციალური სემინარების ჩატარებას. სპეციალური კურსების შემოღებით გათვალისწინებულია

სამზოგადოებრივი განვითარებისა და კომუნისტური მიშენებლობის პრაქტიკის აქტიუალური პრობლემატების შესწავლა და ნომინალური სპეციალისტების მსოფლიმხეველებრივი და ზოგადკულტურული მომზადების გაღრმავება. სპეციალური სემინარები კი უნდა მიეძღვნას მარქსიზმ-ლენინიზმის კლასიკოსების შრომების უფრო ღრმად შესწავლას. ჩვენს კათედრაზე უკვე დაგვიგრძობდა სპეცკურსებისა და სპეცსემინარების ჩატარებასთან დაკავშირებული ზოგიერთი გამოცდილება. სპეცკურსებისა და სპეცსემინარების თემატიკას განვსაზოვრავთ სასწავლო წლის დასაწყისშივე, ეაცნობთ მათ სტუდენტებს, როდესაც შეუძლიათ თავისი ინტერესების შესაბამისად ამოირჩიონ სპეცკურსი და სპეცსემინარი. კათედრის სხდომაზე ვიხილავთ და ვამტკიცებთ სპეცკურსების პროგრამებს და სპეცსემინარის გეგმებს. გათვალისწინებული გვაქვს მათი ჩატარების მეთოდური საკითხების დაშუშება, სპეცკურსებისა და სპეცსემინარების კიდევ უფრო მეტად დაახლოება ინსტიტუტის სპეციალისტებთან და მათს ჩასატარებლად სპეციალისტების ნოწვევა სხვა უმაღლესი სასწავლებლებიდან.

როგორც ვხედავთ, სამზოგადოებრივ მეცნიერებათა სწავლებაში გამოიყენება ისეთი ფორმები, როგორცაა - სადექლო და სასემინარო მეცადინეობა, სპეცკურსებისა და სპეცსემინარების ჩატარება, ინდივიდუალური მეცადინეობა, სავადდეზოდო-საკონტროლო გასაუბრება. მათ ემატება, აგრეთვე, ჩათვლები და გამოცდები, როგორც სასწავლო პროცესის შემადგენელი ნაწილი. ყველაფერი ეს სამზოგადოებრივ მეცნიერებათა კათედრების ყველა წევრის კომპეტენციაში შედის და მის გასაკეთებელ საჭიერ წარმოადგენს. აქ ჩვენ კვლავ ვუბრუნდებით უმაღლეს სკოლაში პედაგოგების დიდი როლისა და პასუხისმგებლობის საკითხს. ყველა სამზოგადოებათმცოდნე სასწავლებლის მოვალეობაა, სწავლებლის აღნიშნული ფორმების სათანადო გამოყენებით, სწორი მიმართულებით წარმართოს მუშაობა სტუდენტებთან, ამოძრახოს მათი ინტელექტუალური ძალები, აღმოაჩინოს და განუვითაროს დაუარული



უნარი, ასწავლოს მსჯელობა და აზროვნება, უბედობლვანდელს კოლექტიური შედეგების პირობებს, ობიექტურად შეაფასოს სტრუქტურის აკადემიური წარმატება და წარუმატებლობა. თითოეული პედაგოგი საჭუძველიანად უნდა უღობებს სპეციალობას, ღრმად ერკვეოდეს საბჭოთა საბელწიფოს საშინაო და საგარეო პოლიტიკაში, ჩვენი სოციალური სინამდვილის მწვავე საკითხებსა და წინააღმდეგობებში და შეეძლოს მათ შესახებ დენინური სიმართლის მიჭანა ყოველ მეცადინეობაში. ყოველივე ეს მით უფრო მნიშვნელოვანია, რთმ საზოგადოებრივ მეცნიერებათა კათედრების მუშაობის გარდაქმნის წარმატება ძირითადად დამოკიდებულია მათი წევრების დაინტერესებასა და პასუხისმგებლობაზე, საჭინაღმე მათს დამოკიდებულებაზე, მათს ცოდნასა და პედაგოგიურ ხელოვნებაზე, პირობისთანაღურ შრდასა და მსჭაჭობის დაბვეწაზე.

სასწავლო პირობის ცენტრალური ფიგურის - საზოგადოებაშიცოდენ მასწავლებლის გააქტიურებისათვის, რასაც მუშაობის გარდაქმნის ამოცანები მოიხმრვს, საღირთა საზოგადოებრივ მეცნიერებათა კათედრებში შეიქმნას გულწრფელობის, პატიოსნების, მომხმრვნიეობისა და პარტიული პრინციპულობის აჭმოსტერო, ამადღებს კრიტიკისა და თვითკრიტიკის რთლი, თავისუფალი, ამბანაგური კრიტიკა ორგანუდად შეეწყას კოლექტივის ყოველდღიურ ცხოვრებას. კათედრის მუშაობის გარდაქმნის ინტერესებში შედის სისტემატური კონტროლის განხორციელება პედაგოგების მუშაობაზე. ჩვენს კათედრაზე, მავალითად, დამკვიდრდა კონტროლის ისეთი ფორმები, რგორიცაა - ანგარიშების მოსმენა, მეცადინეობაზე ურთიერდასწრება და შედეგების კრიტიკული, საჭმიანი განხილვა, დეწცა-სემინარების მავნიტოლოური ჩაწერა მათი შენიღგოში რეცენზირებითა და კათედრის სხდომაზე განხილვით და ა.შ. დამოცდილება გვიჩვევებს, რთმ მასწავლებელთა მუშაობაზე მუდმივი კონტროლის განხორციელება სასწავლო პირობის გაუმჯობესების ერთ-ერთი საუკეთესო პირობაა.



სამოგადოებრივ მიყვანიერებათა სწავლებაში დიდი მნიშვნელობა აქვს უშიაღღესი სასწავლებლის სპეციფიკის გათვალისწინებას. სამოგადოებრივ მიყვანიერებათა კათედრის ამოცანა იმაში მდგომარეობს, რომ სასწავლო პროცესსა და აღმზრდელობის საჭიროებებში, სამეცნიერო-კვლევით მუშაობაში მიუღივად ითვალისწინებდეს ინსტიტუტის ძირითად მიზანს - აღზარდოს კარგი პროფესიონალი სპეციალისტი და მხელი თავისი საჭიროება წარმართოს მისი, როგორც კონკრეტული დარგის სპეციალისტის, სწორი მოქალაქეობრივი პოზიციების ჩამოყალიბებისაკენ. ჩვენს კათედრაზე სათანადო ყურადღებას ვაქცევთ ამ საკითხს, ვითვალისწინებთ შეატრადურნი ინსტიტუტის სპეციფიკურ დანიშნულებას, რაც ძირითადად ქართული საბჭოთა შეატრინა და კინოსათვის მსახიობების, რეჟისორების, შეატრმცოდნეებისა და კინომცოდნეების მომზადებაში გამოიხატება. ვითვალისწინებთ მათს მომავალ როლსა და ადგილს ხელოვნებასა და სამოგადოებრივ ცხოვრებაში და იმასაც, რომ სამსახიობო და სარეჟისორო ფაკულტეტების სტუდენტები ყოველდღეობად მიძიე და ხანგრძლივ შრომას ეწევიან სპეციალობის დაუფლების მიზნით. ჩვენს მუშაობაში მხედველობაში ვღებულობთ შეატრინს დიდი საბჭოთა რეჟისორის, მსახიობის, პედაგოგისა და თეორეტიკოსის კ.ს.სტანისლავსკის შეხედულებებს მსახიობის საპასუხისმგებლო და მოქალაქევედ შრომაცე. I ყოველივე გემოთქმულის შესაბამისად, სასწავლო პროცესის დროს, ჩვენ განსაკუთრებულ ყურადღებას ვაქცევთ კულტურისა და ხელოვნების განვითარების ძირითადი ეტაპების მიყვანიერულ ანალიზსა და დახასიათებას, პარტიისა და მთავრობის დადგენილებებს ხელოვნებისა და კულტურის განვითარების ცალკეულ აქტუალურ საკითხებშიც. მატალითად, ჩვენს საღეციო და სასემინარო მუშაობაში ვიყენებთ სკკპ ცენტრალური კომიტეტის ისეთ დადგენილებებს, როგორცაა - "შემოქმედებიალ

I იხ. "Еженедельник московского художественного театра", т. I, М., 1946, с. 39.



ახალგაზრდობასთან რუსეთის შესახებ", "კინო-ფილმების იდეურ-მხატვრული ღონის შემდგომი ამოღებისა და კინემატოგრაფიის მატერიალურ-ტექნიკური ბაზის განვითარების ღონისძიებათა შესახებ", "შემოქმედებითი კავშირების საქონლობის პირობების გაუმჯობესების შესახებ" და სხვ. სტუდენტებს ვაცნობთ და ვასწავლით საქარხველთა კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის დადგენილებებს "შემოქმედებითი ცვლას - პარტიული მრუნვა" და "ქართული კინოს ახალგაზრდა ცვლას - პარტიული მრუნვა", რთმე-ნიც უშუალოდ შეატარებთ ინსტიტუტს შეეხებიან, მისი მუშაობის დად-ბით მხარეებს აღნიშნავენ და ჩვენნი შეატარებთ და კინოხელოვნების კადრების მომზადების შემდგომი გაუმჯობესების გზებს განსაზღვრავენ. გემოაღნიშნული დოკუმენტები ხელმძღვანელების განვითარებისა და კულტურის მუშაკების მიმართ უდიდეს მგრუნველობას გამოხატავენ და ამიტომ მათ შესწავლას სტუდენტების მიერ დიდი პრეზენტაციისა და აღმზრდელობითი მნიშვნელობა აქვთ. ჩვენ ვეძებთ შეხების წერტილებს სპეციალურ კათედ-რებთან კარგი პრეზენტაციისა და მოქალაქის აღზრდის ამოცანის გადა-საჭრელად, მათთან და სტუდენტებთან ერთად ვიზიარებთ სპეციფიკისა და კინო-ფილმის მომზადებასთან დაკავშირებულ საკითხებს (მაგალითად, პი-ესის, ფილმის სიუჟეტის განვითარების, დროინდელი ვითარების, მამინდელ-ი პოლიტიკური, კულტურული და სოციალური მდგომარეობის ანალიზი, მნი-ჩვეულებათა და ტრადიციების ხასიათი, ეპოქის დამახასიათებელი ნიშ-ნები და მისი განვითარების ძირითადი მიმართულებანი და სხვ.) და ამით ვამდიდრებთ სტუდენტის ცოდნას, რაც მას დიდ სამსახურს უწევს სპეცი-ალობის დაუფლების სატიში.

ჩვენნი ინსტიტუტის სპეციალური მხარეა წარმოადგენს, აგრეთვე, მც-რერიცხვანი სასწავლო ჯგუფების არსებობა. მართალია, ასეთ პირობებში კიდევ უფრო მეტი შესაძლებლობები იქმნება სტუდენტებთან ინდივიდუალური მუშაობისათვის, მაგრამ, მეორე მხრივ, ისაც უნდა აღინიშნოს, რომ ასე-

თი მუშაობა, თუ ის სწორად წარმართება, მეტად შრომატევად ხასიათს ატარებს. ჩვენ იქიდან გამოვდივართ, რომ ყველაზე მნიშვნელოვან კი არ გამოდგება უკლებლივ ყველა სტუდენტისათვის. უნდა იყოს სკოლის პედაგოგი შეძლებიანთაგანად ინდივიდუალურად უნდა მიუდგეს თითოეულ სტუდენტს, განთვალისწინოს მისი ასაკი, ოჯახური მდგომარეობა, ხასიათი, ინტერესები და მისწრაფებები, სულიერი მოთხოვნილებები, რომელიც, საბოლოო ანგარიშით, ადამიანის პიროვნებას განსაზღვრავენ. ყოველივე ამის გათვალისწინებით მან უნდა შეიმუშაოს შესაბამისი მეთოდური ხერხი, რომლის გამოყენებითაც ხელს შეუწყობს თითოეული სტუდენტის პასუხისმგებლობის გაზრდას, სწავლით, ცოდნის შეძენით მის დაინტერესებას და შრომისადმი სერიოზული მიდგომის ჩვევების გამოუმუშავებას. და, ყველაფერი ეს უნდა გაკეთდეს არა იმდენად საღიქვით და სასუბინარო საათებში, რამდენადაც არაპუბლიკური დროში, რომლის დეფიციტსაც (სასწავლებლის სამუცოცხლო გამო) სტუდენტები მიტოვებულად განიცდიან. ამის აღნიშვნა იმიტომ დავსვირდა, რომ ხაზი გავუსვათ სტუდენტებთან ინდივიდუალური მუშაობის საჭიროებასაც და სიძნელებებსაც; თუ ვინ, ძალიან კარგად გვესმის სიძნელებების დაძლევის საჭიროებაც და აუცილებლობაც.

სამოგადოებრივ მეცნიერებათა კათედრების ერთ-ერთ ძირითად ამოცანას სამეცნიერო-კვლევითი მუშაობის ძირეული გარდაქმნა წარმოადგენს. სამოგადოებრივ მეცნიერებათა კათედრებს განგეთა საკავშირო თათბირზე, ისევე, როგორც საქართველოს სსრ უმაღლესი სასწავლებლების სამოგადოებრივ მნიშვნელობითი დისციპლინების მასწავლებლებსა რესპუბლიკურ თათბირზე აღინიშნა სამოგადოებრივ მეცნიერებათა კათედრების სამეცნიერო პოტენციალის სულ უფრო სრულად გამოყენების საჭიროება. უმაღლესი სკოლის სამოგადოებრივ მნიშვნელებს ამოცანად დაუსახებს, უფრო აქტიური მონაწილეობა მიიღონ რევოლუციური ხორციის შემდგომ შემოქმედებით გა-

ვიშარებასა და პრეპარატივად, უუნაძენებელი ფილოსოფიური შრომების შექმნაში, დასაბუთებული ეკონომიკური და სოციალური პრეპარატივების, ღრმა ისტორიული გამოკვლევების დამუშავებაში. სამეცნიერო გამოკვლევებათა იდეურ-მეორეული დონის, უნივერსალიზმისა და პრაქტიკული მნიშვნელობის ამოღებას მოახერხეს ჩვენი სამოგალობრივი ცხოვრების რევოლუციური გარდაქმნის უნივერსალიზაციის ამოცანა. ესებოდა რა მეორეული ფორმის აქტივიზაციის საჭიროებას, მ.ს. გორბაჩოვი აღნიშნავდა, რომ "...დაქარბების, გარდაქმნის, საბოლოო სამოგალობების თვისებრივად ახლებური მდგომარეობის მიღწევის კურსის რეალიზაცია წარმოუდგენელი იდეურ-მეორეული საქმნიანობის გააქტიურების გარეშე, განვიშარებადი სოციალიზმის სამოგალობრივ ურთიერთობათა სრულყოფის პრაქტიკული აღნიშვნების საიმიერო მეცნიერული უზრუნველყოფის გარეშე".^I სკკპ ცენტრალური კომიტეტის გენერალური მდივნის ეს მიხილება საუბრედად დაედო სამოგალობრივ მეცნიერებათა კათედრების მუშაობას, რომელთაც დროულად უნდა აღმოუხვრან ნაკლებანებანი, ახად მოახერხებებს დაუქვემდებარონ სამეცნიერო კვლევა, იბრძოლონ მისი შედეგების ცხოვრებასა და სასწავლო პრეპარატივში დანერგვისათვის და ყურად ილონ ის ფაქტი, რომ იბრდება სამოგალობრებათმცოდნეობის დისციპლინების კათედრებისა და მასწავლებლების პასუხისმგებლობა სამეცნიერო გამოკვლევათა ორგანიზაციისა და შედეგებისათვის.

უმაღლეს სკოლაში სამოგალობრებათმცოდნეობის დისციპლინებში სამეცნიერო-კვლევითი მუშაობის ავკარგინაობა დამოკიდებულია კვლევისათვის შერჩეულ პრეპარატივებსა და შესრულების ხარისხზე. სწორად შერჩეულ აქტივადურ თემას მალად დონეზე შესრულებაც სჭირდება. მაგალითად, ჩვენს კათედრებზე თითქოს ურიგო პრეპარატივად არ მუშავდება ("მეცნიერებრივი

I მ.ს. გორბაჩოვი. სიტყვა სამოგალობრივ მეცნიერებათა კათედრების განვითარებასა და განვითარებასთან დაკავშირებით. გაგ. "კომუნისტი", 1986. 2 ოქტომბერი.

ახალგაზრდობის კომუნისტური აღზრდის აქტიუალური საკითხები სკკპ XXVII ყრილობის გადაწყვეტილებათა შედეგად), მადრამ ამოცანას შესრულებულად მხოლოდ იმ შემთხვევაში ჩავთვლით, თუ კვლევის შედეგები ხელს შევავსებ-ყოფს იდეურ-აღმზრდელობითი მუშაობის ძირეულ გაუმჯობესებაში.

სამეცნიერო-კვლევითი მუშაობის გარდაქმნას ემსახურება საწარმო-ებლსა და დაწესებულებებში, რეგონებში სამოგალოებრივ მეცნიერებათა კათედრების ფილიალების შექმნის პრაქტიკის შეხორცება. ასეთმა ფილი-ალებმა ადგილებზე მეტოლორი დახმარება უნდა გაუწიონ პოლიტიკური გა-ნათლების ქსელის პრპაგანდისტებს; ჩაატარონ ღებვები; მოაწყონ სა-მეცნიერო-პრაქტიკული კონფერენციები, კითხვა-პასუხის სალაშროები, დის-პუტები; ჩაატარონ აქტიუალური პრობლემატის სამეცნიერო კვლევა და მი-ღებული შედეგები და შემუშავებული რეკომენდაციები დაწერგონ პრაქტი-კაში.

სამეცნიერო-კვლევითი მუშაობის პერსპექტიული გაუმჯობესებისათვის, რა შემა უნდა, რიგი მნიშვნელოვა აქვს სტრუქტურებში კვლევის უნარის გა-მომუშავებას, ახალგაზრდა მკვლევართა მომზადებას. ჩვენ ვფიქრობთ, რომ ამ საქმეში რიგი ნაკლოვანებანი და სიძნელეები არსებობს. სტრუქტურა ჩაბმა სამეცნიერო-კვლევითმუშაობაში, უპირველეს ყოვლისა, სპეციალი-ზის მიხედვით და, თანაც, ნებაყოფლობითობის მიტოლვა დაყვის საფუძველზე უნდა ხდებოდა. ჩვენს უმაღლეს სასწავლებლებში ძირითადად ხერხდება ხოლმე ამ ორივე პრინციპის დაყვა, შემცა სხვადასხვა მიზნების გამო მათი პარტევადაც ხდება. ამ საქმეში რიგი სიძნელეებს აწყობიან იმ უმა-ღლესი სასწავლებლის სამოგალოებრივ მეცნიერებათა კათედრები, სადაც არ არსებობს სპეციალიზებში სამოგალოებათმეცნიერობის დისციპლინებში. სამეცნიერო მუშაობის სურვილისა და კვლევის უნარის მიქნე სტრუქტურა სამეცნიერო-კვლევითმუშაობაში ჩაბმული არიან სპეციალიზების მიხედვით, სამოგალოებრივ მეცნიერებათა კათედრებს კი ისლა რჩებათ, რომ ამ საქ-

ըղբ, հոգորհ արասքոս, փարեո մասթօժաժոո Բժաս անԲԳձԻճԻճԻճԻ
մեղնոցրիւր մեոգըմեղքըցըոժոն Բամոցըոժոն Բո ան Տաթմեղմոն Տաճոգո-
քոժոնոց մեղնոցրեժոոոո Տնոցըոն հոոոն անոցըոն Տոցոոոն. Տնոցը
Տաճոգոքոժոնոց մեղնոցրեժոոոո Տնոցըոն Բոոոն ՄնԲո Գոմոցըմեղմոոո մո-
մոցըոն Տոցըոնոնոցըոն անԲոնԲըո հոոը Բո Եոնոոոմեղքոժոնոց Տամեղոնոմոն
Գոնքըոն Մնոն, Մեղքոնոո Ըոքոն ան Տամեղոն Մեղնոցը Բո Բոցըոնո-
հոոո Բեղոն Ըոնոոոնոց ոնոցրեղոնոն Բո ոցըոնոն Գոնոնոնոցըոնոն.
անԲԳձԻճԻճԻճԻճԻ մեոգըմեղքըցըոժոնոց ոքոնԲո մոո Գոնո Գոցըոցրոն ոցըոնո
ոք ան ոնոնոն մոնոնոցըոն քոոոնոցըոն ոնոցըոնոցըոն Տաճոգոքոժոնոց
մեղնոցրեժոոոո Բո Տոցըոնոնոոոո Գոոքոնոն, ոք ոնոնոն Մոնոցըոցըոցըոն
մեղոն Տոնոցըոն Մոնոցըոն Տնոն մեոգըմեղքըցըոժոնոց մոմոնոքըոնոն.

անԲԳձԻճԻճԻճԻճԻ, Տքոքոնոնոն Գոմեղնոնոցրոն ոքոնԲո հոոըոն Բո Տոնո-
Տոնոնոնոցըոն Տաթմեղ. ոցո քոն ոցոն Մոնոնոն Բո Մոնոցըոնոն, Բոնոց-
Տոնոնոնոն Բո Գըոցրոնոն, ոնոնոցըոն, Տոնոնոնոն Տոնոնոնոցըոն-
ոն ոնոնոցըոն Բո ոցըոնոնոնոն Մեղնոնոցըոն. Բեղոն Տաճոգո-
քոժոն Տքոնքոն ոնոնոնոցըոն Բո Մոնոնոնոնոնոն մեղոն Մոնոցը-
քոնոն ոնոնոցըոն անԲԳձԻճԻճԻճԻ, հոմեղոնոց անոցրոն ոնոնոնոնոն
մոնոցըոն քըոնոն մեղքոնոց Ըոնոցըոն, ոնոնոցըոն Մեղնոցըոն-
ոնոնոնոն Տոցըոնոն Գոնոնոնոն Գոնոնոնոն. անոոն անոնոնոն ոքոնԲոն ոնոն
մեղնոցըոն անոն մոնոնոնոն-նոնոնոնոն Տնոցըոն Տոնոնոն Բոնոնոն
մոնոնոն ոնոնոն, անԲԳձԻճԻճԻճԻճԻ Գոնոնոն Բո Տոնոցըոնոն
Գոնոնոնոնոնոն Մոնոցըոն ոնոնոնոնոն, մոնոն Տոնոնոնոն Գոնոն-
նոնոնոնոնոն ոնոնոն Գոնոնոնոն ոնոնոնոն Մոնոցըոն Մոնոցըոն
Բոնոնոն. ոքոնոնոնոն մեղնոնոն Գոնոնոնոնոն ոնոնոնոն քոնԲո
մեղքոն Մեղքոնոնոն, ոնոնոն Բո Տաճոգոքոժոնոց Տաթմեղմոն ոքոն-
նոնոնոն ոնոնոնոն, Տքոքոնոն անԲԳձԻճԻճԻճԻճԻ ոնոն ոնոն
Գոնոնոնոնոն ոնոնոնոն ոնոնոնոն (քոնոնոնոն ոնոնոն Բո մոնոնոն-

ლებს) წარმატებები ძირითადი საქონიანობის საზღვრებში. ჩვენ მივცაჩნა, რომ ვიპოვე უფრო მეტად უნდა გამოვყენებოთ სასწავლო პროცესის დროს მხატვრული ღირებულებების, ხელოვნების, კინოსა და თეატრის, ფილმების ადმიწრებლობითი შესაძლებლობები, აღმზრდის ფუნქციონირებას განვიხილოთ და გამოვავსოთ ჩვენი მუშაობები, მიმართულებები და რეკონსტრუქციები, საბუნძოლო და ძირითადი დიპლომები.

საერთაშორისო ასპარეზზე მივყავთ იდეოლოგიური ბრძოლის დღევანდელი დინამიკაში, ადმიწრებლობითი თვალსაზრისით, განსაკუთრებული მნიშვნელობა უნდა ენიჭება ანტიკომუნისტური ბურჟუაზიული შეხედულებებისა და კონცეფციების მიხედვით და დასაბუთებული კრიტიკას. ჩვენ სათანადო ყურადღებას უნდა ვუთმავთ ვაქცევთ საზოგადოებრივ მემორიალურებას ვაქცევთ ამ ამოცანას სწავლების პროცესშიც და ანაბუნიტორიული მუშაობის დროსაც. ბურჟუაზიული იდეოლოგიისა და მისი ბუნიტორი კონცეფციების კრიტიკა თავის ასახვას პოეტობს საზოგადოებრივ მემორიალურებას მიერ შესასწავლ იმ შემთხვევაში, რომლებიც ითვალისწინებენ ბურჟუაზიული შეხედულებების მიხედვას სხვადასხვა აქტუალურ საკითხებთან დაკავშირებით. ვაქცევთ მემორიალური გვაქვს სპეციალური - "თანამემორიალური საზოგადოებაში ახალგაზრდობის როლისა და ადგილის შესახებ ბურჟუაზიული კონცეფციის კრიტიკა", რომელიც უკითხვება დამამხატვრებელი კურსის სტრუქტურაში. ვაქცევთ სხვაობებში, ინსტიტუტის სტრუქტურებისა და თანამემორიალურებისათვის, საშეფო რაიონში სისტრუქტურა დიკითხვება ჩვენი დეფინიციებისა და სტრუქტურების მიერ მიმამამებელი მოხსენებებში, რომლებიც ამხედვენ სოციალისტური სინამამამების ბურჟუაზიული დამამამებებში, იმპერიალიზმის სოციალურ რეკონსტრუქციისა და მილიტარიზაციის, ხელახა მასების დამამამების იდეოლოგიისა და პროცესის. გვიჩვენებენ ახალგაზრდობისა და ხელოვნების როლი იდეოლოგიურ ბრძოლაში.

იდეურ-ადმიწრებლობითი მუშაობის წინაშე ანსებული ამოცანები წარ-

школы и конкретные вопросы улучшения учебно-методической, научно-исследовательской и идейно-воспитательной работы кафедр общественных наук творческих вузов республики. Автор делится опытом работы кафедры КПСС и научного коммунизма Грузинского государственного театрального института имени Шота Руставели по претворению в жизнь решений XXVII съезда КПСС и рекомендаций Всесоюзного совещания заведующих кафедрами общественных наук.

მ. დ. ავარიანი

ფილოლოგიის მეცნიერებათა კანდიდატი, დოცენტი

კულტურის აღზრდის მთავარი პირობები

საზოგადოებრივი ცხოვრების ყველა სფეროს რადიკალური გარდაქმნის ამოცანები, საბოლოო ჯამში, ეკონომიკური, პოლიტიკური, მნიშვნელოვანი და ესთეტიკური კულტურის ამაღლების ამოცანებს გულისხმობს.

საქართველოს შოთა რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის კონკრეტული სოციალური და პედაგოგიური მიზნების მიხედვით კვლევებმა ერთი დამახასიათებელი ტენდენცია წარმოადგინა, რომელიც მკაფიოდ მოჩანს, თუ რა გამოიწვია წლების განმავლობაში დამკვიდრებულმა უძრავმა და საზოგადოებრივი ცხოვრებისადმი გულგრილმა, პასიურმა დამოკიდებულებამ. კერძოდ, აღმოჩნდა, რომ ისტორიულ-რევოლუციური თემაზე შექმნილი სპექტაკლების ნაზვის სურვილი გამოიწვია გამოკითხულ მკვლევართა უმცირესობამ. ეს გარემოება გვაფიქრებინებს, რომ აუცილებელია სოციალისტური მიზნების

ყველა სფეროს უფრო ინტენსიური შესწავლა. ეს განსაკუთრებით შე-
უბნება მარშვის სფეროს, რომელშიც ყველაზე უვალანდლივ ვლინდება
ადამიანის უღებებისა და მოვალეობების, თავისუფლებისა და პასუ-
ხისმგებლობის რეალიზაციის ხასიათი. ქვეყანაში მიმდინარე საზოგად-
ოებრივი ცხოვრების ინტენსიფიკაციის პროცესი, საბოლოო ჯამში,
გამიზნულია მთელი საზოგადოებრივი ორგანიზმის სრულყოფისკენ. ამ
მხრივ პირველი სერიოზული ნაბიჯები გადადგმულ იქნა სკკპ ცენტრა-
ლური კომიტეტის აპრილის (1985) პლენუმზე, ხოლო მომდევნო პლენუ-
მებზე და სკკპ XXVII ყრილობაზე ამ ტენდენციამ მკაფიო პროგრამის
სახე მიიღო.

ქვეყნის სოციალურ-ეკონომიკური განვითარების დაჩქარების პირ-
ებში სოციალური შედეგების მარქსისტულ-ლენინურ კონცეფციაში ამჟა-
მად საგანგებო ყურადღების ობიექტად იქცა სოციალისტური საზოგადო-
ების მოთხოვნილებებისა და ინტერესების შესწავლა, ვინაიდან ეს
უკანასკნელნი სოციალისტური საზოგადოებრივი ცხოვრების ხასიათის
ძირითადი დეტერმინანტებია. "ღრმ აყენებს საკითხს, - აღნიშნავს
მ.ს. ჭობრაძე, - რომ საზოგადოებრივმა მეცნიერებებმა ფართოდ
განიხილან ანატიკის კონკრეტული საჭიროებანი, მოთხოვნა, რომ
საზოგადოებათმცოდნე მეცნიერები ფხიზლად რეაგირებდნენ ცხოვრება-
ში მიმდინარე ცვლილებებზე, უვალანდლის არეაან არ უშვებდნენ
ახალ მოვლენებს, გამოჰქონდნენ დასკვნები, რომლებიც სწორ გეზს მის-
ცემენ პროტოკალს".^I

ამიტომ აუცილებელია, რომ, როცა სოციალური მარშვის სრულყოფის
გზებს ვიკვდევთ, მოთხოვნილებათა პრობლემები, მათი როლის საკითხი
მჭიდრო ურთიერდაკავშირში განვიხილოთ. რა გვაქვს აქ მხედველობაში:

I სკკპ XXVII ყრილობის მასალები. თბ., 1986, გვ. 131.

მოთხოვნილებების შესწავლა აუცილებელი პირობაა ჩმისა, რომ შევი-
წავლოთ მშრომელთა მასების სოციალისტური ცხოვრების სრულყოფისა
და მართვის საქმეში მათი რეალური მონაწილეობა და წვლილი. საზო-
გადოებრივი განვითარების კანონზომიერებები და წინააღმდეგობები
ყველაზე კარგად მოსჩანს სოციალური და პიროვნული მოთხოვნილებების
თანაფარდობის შუქზე. თუ ჩვენ არ განოვავდებით ამ მოთხოვნილებათა
დაკმაყოფილების გზებსა და საშუალებებს, მაშინ შეუძლებელი გაბ-
დება როგორც მაჭერიადური წარმოების, ასევე სუდიერი ცხოვრების და,
საერთოდ, მთელი ისტორიული პროცესის მეცნიერული სურათის წარმოჩე-
ნა. აქვე უნდა იაქვას, რომ სწორედ მოთხოვნილებათა სფეროში ძვეს
სოციალური სინამდვილის წინააღმდეგობების საფუძველი და სწორედ
აქ უნდა ვეძიოთ ამ წინააღმდეგობათა საზოგადოებრივ-გარდაამქმნიელი
მიმართულებით წარმართვის პირობები.

კიდევ ერთი ამოცანა, რაც ღლისათვის აქტუალობას იძენს საზო-
გადოებრივ-მეცნიერულ კვლევა-ძიებაში გახდავთ ის, რომ არსებითად
შესწავლილი უნდა იქნას ყველა პირობა და ფაქტორი, რომლებიც გავ-
დენას ახდენენ სოციალურ მოთხოვნილებათა ფორმირებაზე, ხოლო, სა-
ბოლოო ჯამში, აღანიანურ მოღვაწეობაზე და ცხოვრების წესზე. ამჟა-
მად უკვე საფუძველიანადაა გამოკვლეული ის ვითარება, რომ მშრომელ-
თა მაჭერიადური კეთილდღეობის ამალდება ავტომატურად ვერ უზრუნველ-
ყოფს ინიციატივთან, შემოქმედებითს, პასუხისმგებლურ დამოკიდებუ-
ლებას შრომისადმი. უფრო მეტიც: ერთ-ერთი ყველაზე არსებითი, ამჟა-
რად ფიქსირებული და თავადში საცემი ნეგატიური ფენომენი გახდავთ
ის, რომ ჩამოყალიბდა ინტერესთა გაუბრალეობისა და მათი ყოფითი და
საყოფაცხოვრებო ასაკუქტების გაფუჭიშების ტენდენცია, გაიზარდა
სამომხმარებლო განწყობილებები: ამას მოჰყვა მვითდისციპლინის
მერყეობა, შინაგანი სოციალური პასუხისმგებლობისა და სფხიზლის
მოღუნება, რაც, საბოლოო ჯამში, შეიძლება ისეთ მახასიათებლებში

დავაფიქსიროთ, როგორცაა დაბადი ყოფილი კულტურა, ურთიერთობათა კულტურის კონფორმაციას და ა.შ. იგი ამჟამად ეწინააღმდეგება სამოგადღებრივი ცხოვრების შემდგომი დემოკრატიზაციის საქმეს, მშრომელთა ფართო მასების სახელმწიფო და სამოგადღებრივი საქმიეების მართვაში ჩაბმას.

ხსენებული გარემოება კი არაგონივრული მოთხოვნილებების წარმოშობასაც იწვევს. ეს ის მოთხოვნილებებია, რომლებიც დამეტრუდად საპირისპიროს სამოგადღებრივი მოთხოვნილებებისა და ინტერესებისა და მათი განვითარება სამოგადღებრივი რეგრესიისთვის, კარგ საჭუძველს ამზადებს. ამდენად, ამ ასპექტით, აუცილებელია მშრომელთა სამოგადღებრივი საქმიეების მართვაში მოწინააღმდეგების შემდგომი ინტენსიური სრულყოფა, მოხმარების კულტურის არსებითი გაუმჯობესება და სამოგადღებრივი ცხოვრების აქტიურობის გადაჭარბებული სოციალისტური ცხოვრების წესის სულიერ, კულტურულ ასპექტებზე. აქ განსაკუთრებულ მნიშვნელობას იძენს სოციალისტური სამოგადღებრის პოლიტიკური და მორალური კულტურა, სამოგადღებრივი და სახელმწიფო საქმიეების მართვაში მშრომელთა აქტიური, სამოგადღებრივ-გარდაამტყნელი მოღვაწეობის პოლიტიკურ-კულტურული და მორალურ-კულტურული ასპექტები; მაგრამ, ვიდრე მათზე შევაჩერებულეთ ყურადღებას, როგორც ზევით აღვნიშნეთ, პირველ რიგში უნდა გავიაზროთ გონივრულ სოციალურ მოთხოვნილებათა და ინტერესთა ფორმირება-განვითარების პრობლემები.

როცა საკითხს ვსვამთ გონივრული სოციალური მოთხოვნილებების ფორმირების შესახებ, პირველი, რაც უნდა გვახსოვდეს მარქსიზმის პრინციპებიდან გამომდინარე, ისაა, რომ ეს მოთხოვნილებები ისტორიულად კონკრეტული ხასიათის მატარებელი არიან და განისაზღვრებიან ეკონომიკური და სოციალური განვითარების იმ ეტაპით, რა ეტაპზედაც სამოგადღება იმყოფება. ამჟამად, როცა შეიქმნა სოციალისტის ინტენსიური განვითარებისა და სრულყოფის რეალური პროგრამა და



მომზადდა ნიადაგი კულტურულ-ისტორიული მუზეუმის მატერიალური მთხროვნეობის და მისი შესაბამისი სულიერი მთხროვნეობის ახალი სისტემის შექმნისა, ერთ-ერთი უნივერსიტეტის ამოცანა მდგომარეობს მოხმარების კულტურის აღზრდაში. დავსვათ ასეთი კითხვა: როცა ჩვენ გვიჩნდება ესა თუ ის მთხროვნეობა, როცა ეს მთხროვნეობა ფორმირდება, სულიერი თუ არა ჩვენი, მას დავკმაყოფილებთ კულტურულად თუ არაკულტურულად? აასუბი ამ შენახვისთვის ერთია: დავთ მთხროვნეობისთვის და მისი მატარებელი სუბიექტისთვის მისი დაკმაყოფილება, რა უნდა, სულიერი არაა. იმისდა მიხედვით, თუ როგორ კმაყოფილება მთხროვნეობა - კულტურულად თუ პირველად, ჩვენ ვიღებთ იმ ფორმას, რომელსაც დაკმაყოფილების პრინციპში შეიძლება ესა თუ ის მთხროვნეობა. ამიტომ, მიგვაჩნია, რომ ბევრი ის ნაკლი, რომელიც მთხროვნეობათა ფორმირებისას გვხვდება, გამოწვეულია იმ ნაკლთა მიერ, რაც ჩვენს ქვეყანაში განაწილებისა და მოხმარების კულტურას გააჩნდა. ამ მიხედვით სავსაშუალო უნივერსიტეტმა აქვს იმ დედადებებს, რომლებიც განაწილებისა და მოხმარების სისტემის სრულყოფის შესახებ პარტიის საპროგრამო დოკუმენტებშია მოცემული.

მარტო ჩვენი ამრიგად იქნება, თუ ვიხსენებთ, რომ სოციალიზმი კულტურისთვის უნდა იქნება საზოგადოებას, მას შესწევს უნარი - გაიგოს საზოგადოებრივი განვითარების ძირითადი კანონი, რომელიც ფორმირებულია ის წინააღმდეგობა, რაც წარმოების დონესა და მიუღივად მიზანდ საზოგადოებრივი მთხროვნეობებს შორის არსებობს. ხსენებული კანონი სპეციფიკურად მოქმედებს საზოგადოებრივი განვითარების სხვადასხვა ეტაპზე და მიუდავლად უნდა ვიფიქროსწინებდეთ ამ სპეციფიკას.

ჩვენს ქვეყანაში აშენებული სოციალიზმი ამჟამად ისეთ ეტაპზე იმყოფება, რომ აუცილებელია დაისვას საკითხი — მატერიალური მუზეუმის შესაფერისება ადამიანს, რომ იგი განვითარდეს როგორც

სამოგადოებრივი პირთაგანა. ამ საკითხის გადაწყვეტა შეუძლებელია, თუ არ გავითვალისწინებთ სამოგადოებრივი მოთხოვნილებების სტრუქტურაში მომხდარი ცვლილებები თანამედროვე ეტაპზე. ამჟამად ამ საკითხზე დეტალურად ვერ შევძირებებით, შევითვთვარგლებით მხოლოდ იმიო, რა ვერა-ვერით არსებითი პირობების ანალიზი აუცილებელია იმისათვის, რათა სწორად გავიგოთ ადამიანის დემოკრატიული მოთხოვნილებების რეალიზაციისა და სოციალისტური სამოგადოების საქმიების მართვაში მისი აქტიური მონაწილეობის საკითხი. კ. მარქსთან სამოგადოებრივი მოთხოვნილებების სტრუქტურა ძირითადად ასეთია: 1. საკუთრივ წარმოებითი მოთხოვნილებები; 2. მატერიალური და ეკონომიკური მოთხოვნილებები, რომლებშიც ადამიანის ფიზიკური მოთხოვნილებები ხორციელდება; 3. სოციალური მოთხოვნილებები, რომლებშიც გამოხატულია ადამიანთა გარკვეულ ერთობაში თანაცხოვრების, სამოგადოებრივ ურთიერთობების სისტემაში ჩართვის აუცილებლობა და რომლებიც შეაქტიურად განსაზღვრავენ კიდევ, თუ რას წარმოადგენს მოცემული სამოგადოება; 4. სულიერი მოთხოვნილებები. სამოგადოებრივი მოთხოვნილებების სტრუქტურის მარქსისტული მოდელიდან გამომდინარე, შეიძლება მივიღოთ იმ დასკვნამდე, რომ სამოგადოებრივი მოთხოვნილებების სტრუქტურის სპეციფიკა სოციალისტის სრულყოფისა და განვითარების სტადიაში იმაში მდგომარეობს, რომ ამ სტრუქტურაში წინა პლანზე დგება სოციალური და სულიერი მოთხოვნილებები და სწორედ მათთან შესაბამისობაში უნდა მოვიყვანოთ მატერიალური მოთხოვნილებები და მატერიალური მომხარება, რათა რეალურად შევუწყოთ ხელი სოციალისტური სამოგადოებრივი ურთიერთობების შემიდგომ სრულყოფას.

უნდა აღინიშნოს ის გარემოებაც, რომ ხსენებულ ცვლილებებს მოთხოვნილებების სტრუქტურაში, სოციალისტის პირობებში აღმზრდელი ბუნებრივი აქტივობები აქამდე ჯერჯერობა არ ითვალისწინებდნენ თავიანთ საქმიანობაში, არადა, სწორედ მათი კომპლექსივობა, ხელი შეუწყობ

ისეთი მოთხოვნებიდან უორთიერებას, რთილებიც ყველაზე მეტად მიე-
სადაგება სოციალისტური საზოგადოებრივი ურთიერთობების ბუნებას.
დასამადი არაა, რთი ჯერ კიდევ სანახვერთდ არაა უორთიერებული იმის
მოთხოვნებიდან, რთი ადამიანი თავისი წარმოებისა და ქვეყნის პატ-
რონია. ე.ი., ერთი მხრივ, არსებობს ამ მოთხოვნებიდან უორთიერების
პრინციპული შესაძლებლობა, ხოლო, მეორე მხრივ, - გაუგებარი ინდი-
ვიდუალური ამ მოთხოვნების წამოყალიბებისა და მისი რეალიზაციის
მიმართ. ნათქვამიდან გამომდინარე ვლბულობთ, რთი ზოგიერთ შემთხ-
ვევაში საზოგადოებრივი საკუთრებისადმი სოციალისტური დამოკიდებუ-
ლება ადამიანებში იმ მოთხოვნებისადმი არასაკმარის და არაადექ-
ტურ გამოხატულებას აბულობს, რაც მოცემულ მომენტში არსებობს
და, შესაბამისად, ყველაზე მეტად სჭირდება სოციალისტურ საზოგადო-
ებას; ეს მოთხოვნებიდან სოციალურად საჭირთ და აუცილებელი კი
არის, მაგრამ იგი ჯერ კიდევ არ ქველუბ ამა თუ იმ ინდივიდთა ში-
ნაგან მოთხოვნებიდან.

რაც შეეხება ჩვენი მიერ აღნიშნული წარმოების პატრონის გრძნო-
ბას, ეს უკანასკნელი სოციალისტური წარმოების ერთ-ერთი სოციალური
რევირვია, რამდენადაც იგი წარმოადგენს მშრომელთა სოციალისტურად
აღზრდის მალადი ღონის მახასიათებელს და პირდაპირ მიანიშნებს პი-
როვნების იმ გონივრულ მოთხოვნებიდან, რაც მასების აქტიური, შე-
მოქმედებით - გარდასქმნილი ცხოვრებისეული პოზიციის საფუძველია.
ეს სოციალური მოთხოვნებიდან სავეციფიკურია საკუთრივ სოციალისტური
ცხოვრების წესისათვის და იგი ხასიათდება შრომითი კოდექტივის,
მთელი საზოგადოების მიზნებისა და ამოცანების საკუთარ მიზნებად
და ამოცანებად გაცნობიერებით, რთი პიროვნების მისწრაფებებსა
და უნარებს რეალიზაცია უყონ წარმოებისა და მთლიანად საზოგადო-
ების საქმედების მიართვაში.

როცა გონებრივ მოთხოვნებიდან ვმსჯელობთ, არ შეიძლება გვერ-

დი ავტაროთ იმ ნეგატიურ მოვლენებს, რომლებიც მოთხოვნილებების სფეროში ვლინდება. ჩვენი ქვეყნის დღევანდელ ვითარებაში ამას საგანგებო მნიშვნელობა აქვს, მით უფრო, რომ ამჟამად საგრძობობა სხვადასხვა სახის სამომხმარებლო ტენდენციების გაძლიერება. ამ საკითხებზე მსჯელობისას მხედველობაში უნდა ვიქონიოთ ის გარემოება, რომ სოციალიზმის პირობებში ჯერ კიდევ ბევრი გადაუჭრელი პრობლემა გვაქვს მატერიალური უზრუნველყოფის სფეროში. ადმათ, არც ის ფაქტორია მეორეხარისხოვანი, რომ ჩვენი საზოგადოების განვითარება სპეციფიკურ ინტორიულ თავისებურებათა პირობებში მიმდინარეობდა. შეიძლებათაა ერთგვარი ციკლის შემდგომ, ხაღბმა შედარებით უზრუნველნი ცხოვრება დაიწყო, რამაც აქა-იქ ზომიერების რღვევაც გამოიწვია. რაც უფრო იზრდება სოციალისტური საზოგადოების მატერიალური სიმდიდრე და მისი შესაძლებლობანი, მით უფრო აუცილებელია მასში კონტროლიზმის, სოციალისტური შრომის დისციპლინის, სოციალისტური თანაცხოვრების და ა.შ. პრინციპების განმტკიცება. სოციალური პრაქტიკა, გამოცდილება გვარწმუნებს, რომ მშრომელთა მატერიალური კუთრიდღეობის ამოღების, წარმოების საშუალებებისადმი საზოგადოებრივი საკუთრების პირობებშიც კი ეს პრინციპები თავისთავად არ განხორციელდება.

გონივრული საზოგადოებრივი მოთხოვნილებების ღრმა სოციალური საპირისი იმაში მდგომარეობს, რომ სოციალიზმის განვითარების კვალდაკვად სულ უფრო მეტად იჩენს თავს ადამიანის საზოგადოების ცხოვრებაში აქტიური მონაწილეობის რთი რგორც მოთხოვნილებათა გონივრულობის განვითარებაში, ისე მატერიალური მოხმარებისადმი გონივრულ დამოკიდებულებაში. აქ დგება საკითხი იმის შესახებ, თუ რა მოთხოვნილებები მივსაკუთვროთ გონივრულს და რთიედი არა. ე.ი. საკითხი მოთხოვნილებათა შერჩევის კრიტერიუმის შესახებ. აქვე შეგვიძლია ვთქვათ, რომ ეს კრიტერიუმები ყოველთვის კონკრეტულ-ინტორიული

ხასიათისაწინ არიან სოციალისტურ საზოგადოებაში, ხოლო კლასობრივ-ანტიკონსტრუქციონში - კლასობრივი ხასიათის.

სოციალური სუბიექტის მოთხოვნილებათა ჩამოყალიბების საქმეში საგანგებო როლს ასრულებს მისი კოლექტივისტური ორიენტაცია. მხოლოდ ამის საფუძველზე შეუძლია სუბიექტს იგრძნოს, გაიაზროს და გააცნობიეროს საზოგადოებრივი მოთხოვნილებები და ინტერესები, საზოგადოების ჭირ-ვაწამი და მათს მიმართ საკუთარი მოთხოვნილებების და-მოკიდებულება. მხოლოდ ამ შემთხვევაში ახერხებს სუბიექტი საკუთარ და საზოგადოების ინტერესთა და მოთხოვნილებათა კოორდინაციასა და მათ თანხმობაში მოყვანას.

პირიყვნიებისა და სოციალურ ჯგუფთა კოლექტივისტური ორიენტაციის ფორმირების ერთ-ერთი მთავარი საშუალება და ხერხი სოციალისტურ საზოგადოებაში გახლავთ მათი ჩართვა სოციალურ მიზანთა შექმნაყვებისა და განხორციელების პროცესში. მხოლოდ იმისდა მიხედვით, თუ როგორაა ჩართული ესა თუ ის პირიყვნიება და ჯგუფი ამ პროცესში, შეუძლიათ მათ იგრძნონ და გააცნობიერონ ესა თუ ის სოციალური მოთხოვნილება, დარწმუნდნენ მისი დაკმაყოფილების აუცილებლობაში გარკვეულ სოციალურ მოქმედებათა მეშვეობით და შეუფარდონ ამ სოციალურ მოთხოვნილებას საკუთარი მოთხოვნილებები, უნარები და ინტერესები. რაც უფრო ინტენსიურია სოციალურ სუბიექტთა ჩართვა სოციალური მართვის ყველა სტადიაში, მით უფრო ფართოა მათი ინტერესები, მით უფრო ღრმია საზოგადოებრივი მოთხოვნილებათა და კანონთა შემცვნიების დონე, მალაღია მათი სოციალური აქტიუიზება და შინაგანი რწმენა თავიანთი საზოგადოებრივი მოღვაწეობის აუცილებლობისადმი, საკუთარი და საზოგადოებრივი ცხოვრების ბატონ-პატრონის გრძნობა.

გვეით განხილული საკითხები სოციალისტური დემოკრატიის სრულყოფის პრობლემის მხოლოდ ერთ ასპექტს შეადგენს. მშრომელთა ფართო მასების სახელმწიფო და საზოგადოებრივი საქმეების მართვაში შემო-

ქმედებით - გარდამქმნედი, აქტიური ჩაბმის საფუძველზე სოციალისტური დემოკრატიის სრულყოფის უზენაესი წინაპირობაა ასაკეტს წარმოადგენს სოციალისტური საზოგადოების კულტურის ორი მნიშვნელოვანი ფორმის - პოლიტიკური და მორალური კულტურის, მათი ურთიერთმომქმედების საკითხის გარკვევა. ეს მით უფრო აუცილებელია, რამე, როგორც ჩვენ გემოთ ვახსენეთ, ერთი მხრივ, ჩვენს ქვეყანაში არსებობს ყველა პირობა, რათა ადამიანს შეუძლია მათი მოთხოვნილება თავისი წარმოებისა და ქვეყნის ბატონ-ბატონისა, ხოლო, მეორე მხრივ, ეს მოთხოვნილება სანახევროდ არცაა ფორმირებული. მაშ, რაშინა. საქმე? რა უშლის ხელს ამ მეორეული და პირინციპული შესაძლებლობის რეალიზაციას? სწორედ ამ კითხვებზე პასუხის გასაცემად გვესაჭიროება პიროვნებისა და კოლექტივის მიერ სოციალისტური კულტურის ორი ძირითადი ფორმის - პოლიტიკური და მორალური კულტურის - დაუფლების დონის გარკვევა, რაც გვაპოვინებს პასუხს ჩვენთვის საინტერესო რამდენიმე კითხვაზე.

სოციალიზმის სრულყოფის პირობები პირდაპირ გულისხმობს მშრომელთა მორალური და პოლიტიკური კულტურის ამოღებას, რამდენადაც კულტურის ეს ფორმები უშუალოდ უწყობენ ხელს პიროვნებათა და სოციალურ ჯგუფთა ისეთი შემოქმედებითი ძალების აქტივიზაციას, რაც, საბოლოო ჯამში, უზრუნველყოფს კიდევ მათს ჩართვას საზოგადოებრივ-პოლიტიკურ მოღვაწეობაში. სწორედ ამ გზითაა შესაძლებელი მთავარი კომუნისტური იდეალის - ყოველმხრივ განვითარებული ადამიანის ფორმირების - რეალიზაცია.

პოლიტიკური და მორალური კულტურა თავისი ძირითადი სოციალური ამოცანის რეალიზაციის გზაზე მჭიდრო ურთიერთკავშირში იმყოფება და ეს განსაზღვრულია საერთოდ პოლიტიკისა და მორალის როგორც საზოგადოებრივი ცნობიერების ორი ფორმის ურთიერთკავშირით, ხოლო ამ ორი ფორმის ურთიერთმომქმედებაში პრიორიტეტი ეკუთვნის პოლიტიკას,

რომელიც შედარებით ახლოს იმყოფება ეკონომიკასთან და უფრო უშუალოდ გამოხატავს მის ობიექტურ მოთხოვნებს. იგი თავის მხრივ, სათანადო მოთხოვნებს უყენებს სამოგადოებრივი ცნობიერების ყველა სხვა ფორმასაც.

სოციალისტურ სამოგადოებაში მორალური და პოლიტიკური კულტურის მიმდინარე ურთიერთმოქმედების საფუძველი საკუთრივ სოციალურ პირობებში ძვეს, რამდენადაც ეკონომიკური, პოლიტიკური და იდეოლოგიური მიზნები და ამოცანები ასევე მიმდინარე ურთიერთმოქმედებასა და ურთიერთკავშირში იმყოფებიან. ამ კონტექსტში, რეალურად, ჩვენი ქვეყნის ეკონომიკური განვითარების დაჩქარების საკითხებისადმი პარტიული ხელმძღვანელობა მხოლოდ სამეურნეო პირობების კი არ წარმოადგენს, არამედ პოლიტიკურ და მნიშვნელოვან პირობებისადაც და იგი ასახავს მისი მიზანმიმართულ ინტერესებს. სწორედ ამიტომ, საგანგებო შესწავლის ობიექტს წარმოადგენს მატერიალური, სოციალური, პოლიტიკური და მნიშვნელოვანი გემოქმედების ფორმების სრულყოფა, იმ გემოქმედებისა, რომელსაც ეს ფაქტორები ახდენენ პოლიტიკური და მორალური კულტურის ერთიანობის დამკვიდრებაზე.

როცა ჩვენ გვაინტერესებს დავადგინოთ, თუ როგორია პიროვნების სოციალური აქტივობა, ბუნებრივია, ვიწყებთ იმ კრიტერიუმების მოძებნას, რომელთაც შეიძლება ეს აქტივობა გაიზომოს. პიროვნების სოციალური აქტივობა, მის მიერ დემოკრატიულ უფლება-მოვადეობათა სრული რეალიზაცია, უპირველეს ყოვლისა, დემოკრატიულია მის უნარზე - "დაინახოს", დააფიქსიროს არსებული სამოგადოებრივი ურთიერთობანი ანუ იმ პირობიდან, ანუ იმ "საფაქტობრივად" აუნტეხიდან და იმოქმედოს ამ ხედვათა საფუძველზე. პიროვნების ასეთი უნარის შემუშავების საფუძველიც, განმსაზღვრელიც და უზრუნველყოფელიც პოლიტიკური კულტურა გახლავთ. ჩვენს ქვეყანაში აშენებული სოციალისტური ყოველმხრივი განვითარებისა და სრულყოფის პირობებში გან-

საკუთრებული ყურადღება სწორედ ამიტომ ექცევა ადამიანური ფაქტორის აქტივიზაციას, რაც სათანადოდ აისახა სკკპ XXVII ყრილობის საპროგრამო დოკუმენტებში. ადამიანური ფაქტორის წინა პლანზე წამოწევა უკვე თავისთავად აყენებს ღლის წესრიგში სოციალისტური დემოკრატიის შენეგობი სრულყოფისა და, შესაბამისად, პიროვნების პოლიტიკური კულტურის მკვეთრად ამადღების საკითხებს. ამ სამი უმთავრესი კომპონენტის - ადამიანური ფაქტორის, სოციალისტური დემოკრატიის, პოლიტიკური კულტურის - დიდებუიკურ ერთიანობაში შესწავლის გარეშე, მათს შესახებ ცად-ცადვე მსჯელობა განყენებული და აბსტრაქტული მსჯელობის სახეს მიიღებს და, საბოლოო ჯამში, სქოდასტიკის საზღვრებში მოექცევა.

პოლიტიკური კულტურის ამადღების გარეშე შეუძლებელია ჩვენში აშენებული სოციალიზმის სრულყოფისათვის აუცილებელი, ისეთი საგულისხმო კანონზომიერებების რეალიზაცია, როგორცაა საზოგადოებრივ ორგანიზაციათა მოღვაწეობის შენეგობი სრულყოფა, სოციალისტური საერთო-სახალხო სახელმწიფოს განმტკიცება და მისი თანდათანობითი გადაზრდა კომუნისტურ, საზოგადოებრივ თვითმმართველობაში. სოციალიზმის პირობებში პოლიტიკური კულტურის ფორმირება, ერთი მხრივ, წარმოადგენს ადამიანის ვიარებას პოლიტიკურ ცოდნასთან, წარმოგენებთან, შეხედულებებთან, ანა თუ იმ კლასის, მდინანად საზოგადოების იდეოლოგიურ ღირებულებებთან, ხოლო, მეორე მხრივ, პოლიტიკური კულტურა წარმოადგენს ისეთი გარკვეული ფუნქციების შესრულებაში ჩარევას, რომელთაც უშუალო კავშირი აქვთ პოლიტიკის სფეროსთან. აქედან გამომდინარე, პოლიტიკური კულტურა გამოხატულებას პოულობს ადამიანთა საზოგადოებრივ-პოლიტიკურ მოღვაწეობაში, მათს ჩვევებში და უნარებში, მონაწილეობა მიიღონ სახელმწიფოსა და საზოგადოების მართვაში.

რაც უფრო მაღალია პიროვნების პოლიტიკური კულტურა, რაც უფრო ღრმად და მტკიცედ აქვს პიროვნებას ათვისებული პოლიტიკური კულტურის



შინაარსი, მით უფრო უკეთ ახდენს იგი პირთვნიების კულტურის ყველა სხვა მხარის - სამართლებრივის, ზნეობრივის, ესთეტიკურის და ა.შ. ინტეგრაციას. როგორც ვხედავთ, პოლიტიკურ კულტურას უდიდესი მანიჭველობები ჭეშქვითა აკისრია.

პოლიტიკური კულტურის ცნება რთული შინაარსისაა და ამიტომ, ბუნებრივია, მისი დეფინიციის დროს აზრთა სხვადასხვაობის წარმოშობა. ჩვენს მიზანს ამჟამად არა ამ ცნების ირგვლივ წარმოებულ პოლიტიკაში ჩართვა წარმოადგენს, არამედ ის, თუ რაოდენი მნიშვნელობა აქვს პირთვნიების მიერ პოლიტიკური კულტურის დაუფლების დონეს, რომ მან საკუთარი თავი ქვეყნისა და სახელმწიფოს პოლიტიკის სუბიექტად იგრძნოს. აქედან გამომდინარე, პოლიტიკური კულტურის ცნების ძირითად შინაარსს შეადგენს ის, რომ, რადგანაც იგი საერთო-საკაცობრიო კულტურის ნაწილსა და მომენტს წარმოადგენს, კულტურის მოცემული სახე (ე.ი. პოლიტიკური კულტურა) გამოხატავს ადამიანთა მიერ პოლიტიკის განვითარების კანონთა ათვისებასა და პოლიტიკური რეალობის ათვისების ზომას, დონეს. პოლიტიკური კულტურა ადამიანის სოციალურ-პოლიტიკური გამოცდილების ორგანიზებას უზსახურება და იქიშკენაა გამოიხევი, რომ ხელი შეუწყოს ადამიანის მიერ საზოგადოებრივ-პოლიტიკური მოღვაწეობის პრცესში მისი პოლიტიკური ინტერესების რეალიზაციას. ე.ი. პოლიტიკური კულტურის ამადლება, ერთი მხრივ, მოთხოვს პირთვნიების საზოგადოებრივ-პოლიტიკურ აქტივობას, ხოლო, მეორე მხრივ, სწორედ პირთვნიების საზოგადოებრივ-პოლიტიკური აქტივობის წყალობითაა შესაძლებელი, რომ თავი პირთვნიება ეზიაროს, დაუფლოს პოლიტიკურ კულტურას და ამ დაუფლების პრცესში გააფრობიეროს საკუთარი თავი პოლიტიკის სუბიექტად. შეუძლებელია მონაწილეობედ პოლიტიკურ ცხოვრებაში პოლიტიკური კულტურის ფლობის გარეშე, რადგან სწორედ პოლიტიკური კულტურაა საზოგადოებრივი მოღვაწეობის მარვენიბედი და მისი არსებობის წესის გამოჩნატედი.

ეკონომიკური, სოციალური და სხვა რიგის ინტერესების გაცნობიერება პოლიტიკური ცნობიერების სახით, საბოლოო ჯამში, საზოგადოებრივ ურთიერთობათა სრულყოფის საფუძველია. ხსენებულ ინტერესთა გაცნობიერება შრომის გარკვეული სპეციფიკური სახესხვაობაა და ასეთი სახის შრომის აუცილებლობა გამოიმდინარეობს საკუთრივ მატერიალური და სულიერი წარმოების ინტერესებიდან. მატერიალური წარმოების საზოგადოებრივი ორგანიზაცია, ანუ, მატერიალური წარმოების საზოგადოებრივი ფორმა, წარმოადგენს იმ სფეროს, სადაც პირდაპირ თუ არაპირდაპირ პოლიტიკურ შრომას, პოლიტიკური ცნობიერების წარმოებას მისი წამყვანი გამარჯვება, არსებობისა და განვითარების უფლება გააჩნია. პოლიტიკური მოღვაწეობის რეალიზაციისათვის აუცილებელია შინაგანი ფაქტორები, რომლებიც მის მიზანმიმართულებას განსაზღვრავენ. მათს რიგს მიეკუთვნება, პირველ ყოვლისა, პოლიტიკური მოთხოვნილებები და ინტერესები, პოლიტიკური ღონისძიებები და მიზნები, პოლიტიკური რწმენა და ნება.

ცნობილია, რომ მარქსიზმი-ლენინიზმის კლასიკოსები პოლიტიკურ ინტერესს პოლიტიკურ მოღვაწეობასთან და მის ერთ-ერთ ფორმასთან - პოლიტიკურ ურთიერთობებთან - მჭიდრო კავშირში იკვლევდნენ. როცა პოლიტიკური ინტერესს განვიხილავთ როგორც სოციალურ-კლასობრივი მოღვაწეობის გამომწვევ ფაქტორს, უნდა აღვნიშნოთ, რომ მოცემული ინტერესი პოლიტიკურ ურთიერთობათა ხასიათს განსაზღვრავს და იმავედროულად წარმოადგენს ამ პოლიტიკურ ურთიერთობათა ასპექტსაც, ღვისებობასაც. პოლიტიკური ინტერესი ფორმირდება პოლიტიკური მოთხოვნილების საფუძველზე და პოლიტიკური ძალაუფლების გამოყენების მიშვეობით ობიექტურად კლასისა თუ სხვა სოციალურ-პოლიტიკურ ერთობლიობათა ეკონომიკური ინტერესების რეალიზაციას ემსახურება. ეკონომიკური პირობებისა და მდგომარეობათა სხვადასხვაობა განსაზღვრავს კიდევ განსხვავებულ პოლიტიკურ მოთხოვნილებათა წარმოშობა-ფორმირებას.

პირთვნიებისა და კოლექტივის დამოკიდებულება მოცემული პოლიტიკური პირობების მიხედვით წარმოიშობა გარკვეულ პოლიტიკურ სიტუაციას, რო-
მიელიც ხელს უწყობს, ან პირიქით, აბრკოლებს პოლიტიკური მოთხოვნი-
ლებების დაკმაყოფილებას. მოცემული პოლიტიკური სიტუაცია ასახავს
პოლიტიკური მოთხოვნილებისა და მისი დაკმაყოფილების საგნის ურთი-
ერმობებებს. ამ შემთხვევაში წარმოიშობა სუბიექტის მეტად სა-
გულისხმო მდგომარეობა - პოლიტიკური მოთხოვნილების საგნის დაუზღუ-
ბისადმი პოლიტიკური სიტუაციით გაშუალებული სწრაფვა. სწორედ ეს
სწრაფვა წარმოადგენს პირთვნიების პოლიტიკურ ინტერესს და აქ ფართო
შესაძლებლობები იშლება ემიპირიული, კერძოდ, სოციოლოგიური კვლევო-
საშვის.

პოლიტიკური ინტერესი როგორც პოლიტიკურ ურთიერთობათა გამოვ-
ლენა, შეადგენს სამი ურთიერთდაკავშირებული კომპონენტის ურთიანო-
ბას. პირველ რიგში, პოლიტიკურ ინტერესში გამოხატულია მოღვაწე-
ობის სუბიექტის პოლიტიკური პოზიციის დამოუკიდებლობა, მეორე მხ-
რივ, პოლიტიკური ინტერესის შინაარსი ასახავს პოლიტიკური მოღვაწე-
ობის იმ სუბიექტთა დამოკიდებულებების მომენტს, რომლებიც ერთი და
იმავე პოლიტიკური მოთხოვნილების ობიექტისკენ მიისწრაფვიან. პო-
ლიტიკური ინტერესის შესამდე და, ალბათ, უმთავრესი მომენტი შეიძლე-
ბა "თვითდამკვიდრების" ცნების მეშვეობით გამოვსატოთ. პოლიტიკური
ინტერესის სწორედ ეს მომენტი კავშირში სუბიექტის თავისთავისად-
მი პოლიტიკურ დამოკიდებულებასთან, მის მიერ პოლიტიკურ მოთხოვნი-
ლებათა დაკმაყოფილებასთან, ანუ პოლიტიკურ თვითდამკვიდრებასთან.
ეს ყველაზე მაღალი (იდეალური) დონეა პოლიტიკური ინტერესისა და
იგი მოიცავს პირველ რიგში მომენტსაც. მაღალი პოლიტიკური ინტერესი
პოლიტიკურ მოღვაწეობაში ჩართვის მაღალი დონით ხასიათდება. ამ
დროს პირთვნიება იკმაყოფილებს არა მარტო მოცემულ პოლიტიკურ მოთხო-
ვნილებებს, არამედ იგი გარდაქმნილად გემოქმედებს პოლიტიკური

ცხოვრების პირობებზე და ცდილობს ეს უკანასკნელი ისეთნაირად მოაწყოს, რომელიც მას ახალი პოლიტიკური მოთხოვნილებები და ინტერესები გაუზრდობა.

აქ შეიძლება დავსვათ ასეთი კითხვა: როდის უზრდობათ მასებს ახალი პოლიტიკური გარდაქმნების მოთხოვნილებები და რა იწვევს მათს წარმოშობას? მასებს ახალი პოლიტიკური გარდაქმნების მოთხოვნილებები უზრდობათ მაშინ, როცა წარმოიშობა წინააღმდეგობა მათს ეკონომიკურ ინტერესებსა და იმ პოლიტიკურ პირობებს შორის, რომლებშიც ისინი (ე.ი. ეკონომიკური ინტერესები) ხორცილდებიან. ამის საფუძველზე წარმოიშობა შესაბამისი კლასობრივი ინტერესიც. ცნობილია, რომ ამა თუ იმ კლასის პოლიტიკურ ინტერესს მისი კლასობრივი იდეოლოგია გამოხატავს. ამიტომ შეიძლება დავასკვნათ, რომ პოლიტიკური კლასობრივი იდეოლოგია საზოგადოებრივი ცნობიერების ის ფორმია, რომელსაც ზვით კლასები შეიძლება შეიქმნავენ, ხოლო მათი იდეოლოგები და პარტიები იცავენ ამ კლასთა ინტერესებს. სწორედ ამის საფუძველზე ახორციელებს ესა თუ ის კლასი პოლიტიკურ მოღვაწეობას, რომელიც, საბოლოო ჯამში, გამიზნულია ხადხთა დიდი მასების მიერ მათი ძირითადი მიზნების მისაღწევად და პარტიებისად ორ ფორმად - პოლიტიკურ ხელმძღვანელობაში და პოლიტიკურ მარტავში - ვლინდება. პოლიტიკური ხელმძღვანელობა უნდა განვიხილოთ როგორც აქტიური მიზანმიმართული გეოქოქმედება მასების ქვევისადმი. მასებისადმი პოლიტიკური ხელმძღვანელობის ფორმა პოლიტიკური ძალაუფლების კონკრეტულ მატიარებელზე, პოლიტიკური ხელმძღვანელობის ორგანობასა და პოლიტიკური გეოქოქმედების ობიექტის ურთიერთობის ხასიათზეა დამოკიდებული. ფაქტია, რომ მასები ეკონომიკური გარდაქმნებისაკენ სტიქიურად მიიწრაფვიან; სწორედ ამიტომ ესაჭიროებათ მათ იდეოლოგია დახმარება, რომლებიც ობიექტურად, ადექვატიურად უნდა აფიქსირებდნენ და გამოხატავდნენ მათს პოლიტიკურ ინტერესებს. იმავეროდად, ეკონომიკური ინტერესის

ამომჩრველთა განაწესების, მოქალაქეთა განცხადებებისა და წინა-
დადებების განზოგადება-რეალიზაციის, საზოგადოებრივი აზრის შეს-
წავლის სისტემა, გავრცელებული მოსახლეობის ინფორმირება მიღებუ-
ლი გადაწყვეტილებებისა და მათი შესრულების შედეგების შესახებ".^I

ჩვენს ქვეყანაში აშენებული სოციალიზმის ინტენსიური განვითა-
რებისა და დემოკრატიზაციისათვის აუცილებელია, რომ განვასხვავოთ
და გავითვალისწინოთ სხვადასხვა სოციალური ჯგუფებისა და პიროვნე-
ბების პოლიტიკური კულტურის სინფიზის დონე. უნდა მივალწიოთ იმას,
რომ საბჭოთა ადამიანი მხოლოდ პერიოდულად კი არ უნდა იყოს დაინტე-
რესებული, თუ რა ხდება მისი "ქონის" მიღმა, რომ იგი აქტიური მო-
წინაწილე კი არ იყოს საზოგადოებრივ-პოლიტიკური მოღვაწეობისა, არა-
შედეგობა მისთვის მიმდინარე ინტერესების მთავარ ინტერესებთან შეჯე-
რება, შესძღვს, დაინახოს პიროვნული ჭინღეციები, საზოგადოებრივ
ურთიერთობათა განვითარების პოლიტიკური ასპექტები, მოწინაწილება
მიიღოს პოლიტიკური იდეების შემუშავებაში, დაეხმოს და განხორ-
ციელებასში.

ჩვენი საზოგადოების განვითარების ახლანდელ ეტაპზე იზრდება
საზოგადოების მოთხოვნები მისი რაც შეიძლება მეტი წევრის მარტვა-
ში ჩაბმისა, თვით მშრომელთა-მოთხოვნილება ჩართული იყვნენ მმარ-
თველობის მოღვაწეობაში, რაც შესაბამისად, სათანადო უნარების შე-
მუშავებას მოითხოვს. თუმცა, უნდა ითქვას, რომ საზოგადოებრივი მო-
თხოვნილებები ამ სფეროში ჯერ კიდევ სრულად ვერ კმაყოფილებს, რომ-
ლის მიხედვით მოგიერთი სოციალური პიროვნების მარტვის აუცილებელი
და არსებული დონის შეუსაბამობაში უნდა ვეძიოთ. ეს ვითარება სოცია-
ლური მარტვისა და დაგვიწყობის ერთ-ერთი აქტიური პირობებია.
აქ მეტად რთულ ფენომენთან გვაქვს საქმედ: ერთი მხრივ, როგორც

I ს.კ. XXVII ყრილობის მასალები. თბ., 1986, გვ.247-248.

ცხედავთ, აუცილებელია პირთვნიების საზოგადოებრივ-პოლიტიკური აქტი-
ვობის ზრდა, რაც, თავის მხრივ, მოითხოვს ეკონომიკური ინტერესე-
ბის სრულყოფას; მეორე მხრივ, ეკონომიკური ინტერესების სრულყოფა
საზოგადოებრივ-პოლიტიკური აქტივობის ამოღების აუცილებელი პი-
რობაა. ისეთი შიდაპირობები იქმნება, თითქოს საქმე გვაქვს გარ-
კვეთლ წინააღმდეგობასთან, თუ გნებავთ, ანტინომიკურ ვითარებასთან-
ნაც, მაგრამ ეს პროცესები ერთდროული პროცესებია, ისინი მჭიდრო
დადასტოვებულ ურთიერთკავშირში იმყოფებიან და მათი მარჯვა ხსენე-
ბულ წინააღმდეგობას პროგრესისაკენ გეაღმავად ხასიათს ანიჭებს.
ამ ასპექტითაც საგანგებო მნიშვნელობა ენიჭება ადამიანური ფაქტორ-
რის აქტივიზაციის საკითხებს და ამ ფაქტორთა გათვალისწინებას სა-
ზოგადოებრივი ურთიერთობის მარჯვის ყველა დონეზე. ამის შესაძლებ-
ლობები გააჩნია სოციალიზმს და საჭიროა მისი მატისმიადურად რეალი-
ზაცია. შეუძლებელია რამდენადმე მნიშვნელოვანი სოციალური გარდაქ-
მების განხორციელება ისე, თუ ისინი არ დაუკავშირდა ადამიანთა
ინტერესებს. პოლიტიკაში კი, უწინარეს ყოვლისა, ენგელსის სიტყვი-
ბით თუ ვიტყვი, მთავარია, გავითვალისწინო სურვილები, რთილებ-
საც მოძრაობაში მოჰყავს ადამიანთა დიდი მასები, მთელი ხალხები,
ბოლო თითქმის, თავის მხრივ, მთელი კლასები.^I

ამგვარი ინტერესების გამოვლენა, გათვალისწინება თანამედროვე
პირობებში წინანდელთან შედარებით უფრო იოლია და უფრო ძნელიც.
იოლია იმიტომ, საზოგადოებაში არსებითად დაახლოვდა კლასების,
სოციალური ფენებისა და ჯგუფების, ერებისა და ეროვნებების რბილე-
ტური მდგომარეობა. ძნელია იმიტომ, რომ უფრო მრავალფეროვანი,
რთული, მოძრავი გახდა მათი ინტერესები, რთილდა შორის სულ უფრო
მეტად პირველ პლანზე დგება შიდაკლასობრივი ინტერესები, რთილებიც

I მარქსი კ. და ენგელსი ფ. რეული ნაწიერები, ტ.2, თბ., 1964,
გვ. 479.

ბის ერთ-ერთი გზა, რაც ასევე აუცილებლად მოითხოვს პიროვნებათა და მასების საზოგადოებრივ-პოლიტიკური აქტივობის მკვეთრ ამბლღებას. ამის გარეშე სოციალისტური დემოკრატიის განვითარება-სრულყოფის სხვა, შეუძლებელი გზა არც არსებობს. მხოლოდ ამ გზით დაიძღვება მაღალი პოლიტიკური, ზნეობრივი და ესთეტიკური კულტურის აღმზრდის ამოცანები.

КВАРИАНИ Т.Л.

НЕКОТОРЫЕ ФАКТОРЫ ВОСПИТАНИЯ КУЛЬТУРЫ

А н н о т а ц и я

В статье рассматриваются некоторые факторы, которые в условиях перестройки всех сфер общественной жизни призваны сыграть важную роль в утверждении высокой экономической, политической, нравственной и эстетической культуры.

Ծ Ո Շ Կ Կ Ր Ն Ո

Ո.Ի.ՅԱԼՆԵՐՈՍ

Հաղթանի ռուս սնուցիչների շնորհը
Կարմրակրկնի 3

Ռ.Բ.ՆՊՈՒՆՅԱՆ

Ուղեգրերի և արձագանքների ժողովրդական
Պատմություն 32

Ս.Ս.ՊԱՆՍԿՈՎ

Սոցիալիստական մշակութային և սնուցիչ
արձագանք 55

Տ.Ս.ՍՈՒՅՈՒՆ

Սոցիալիստական մշակութային և սնուցիչ
արձագանքների շնորհը 86

Վ.Վ.ՎԱՆԿՅԱՆ, Վ.Վ.ՎԱՆԿՅԱՆ

Սոցիալիստական մշակութային և սնուցիչ
արձագանքների շնորհը 110

Վ.Վ.ՎԱՆԿՅԱՆ

Սոցիալիստական մշակութային և սնուցիչ
արձագանքների շնորհը 138

ბ. ბ. ბრეჯაძე

სახალგაზრდოების საბოტაჟოებში-პოლიტიკური
აქტიულობა - გაჩაქების მნიშვნელოვანი
ფაქტორი 161

ვ. ა. ბურაკო

საბოტაჟოებში მუშაობის დასაწყისის
ამოცანები გაჩაქების განმარტება
პირობებში 190

მ. ლ. ჯვარცხელი

კულტურის აღზრდის გზებიანი ფაქტორი 213



ГРУЗИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ
ИНСТИТУТ ИМЕНИ ШОТА РУСТАВЕЛИ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ КОММУНИСТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
ТВОРЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ В СВЕТЕ РЕШЕНИИ XXIII СЪЕЗДА
КПСС

Сводный план ведомственной литературы
на 1987 год. поз.88

იბეჭდება საქართველოს სსრ მინისტრთა
საბჭოს გამომცემლობათა, პოლიგრაფიისა
და წიგნიკა ვაჭრობის საქმეთა სახელმწიფო
კომიტეტის დადგენილებით

ხელმწიფო რასაბეჭდარ 24/XII-87 წ.

გადაცა ნაწილებად

ქაღაღდის ზომა 60X84 1/16

ნაბეჭდო ლაზახი 9,6

შავვ. №127

ჯგ 14146

ტირაჟი 300

ფასი 1.15 კაპ.

7.3 2/2