



საქართველოს კულტურული მეცნიერებები



ფილიოზის და გამოწვევის მეცნიერებები



სული ლაროს გული სამშობლოს

კათოლიკოს-პატრიარქი
ამპერის ხელისი

150



გამოფენა იმართება

ჭყონდიდის მიტროპოლიტის პეტრეს (ფაავა) ლოცვა-კურთხევით

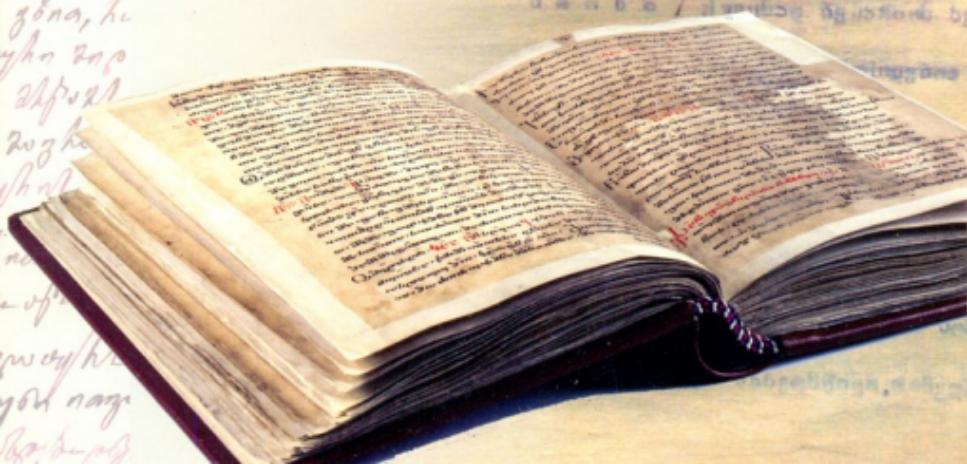


საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქ ამბროსის დაბადებიდან 150 წლის იუბილეს ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრი გამოფენების ციკლით აღნიშნავს. პროექტის მხარდამჭერია ქუმნდიდის ეპარქია.

კათოლიკოს-პატრიარქმა ამბროსიმ მნიშვნელოვანი როლი ითამაშა საქართველოს ეკლესიის ისტორიაში. ჩემი სული ეკუთვნის ღმერთს, გული – სამშობლო საქართველოს, ხოლო სხეული თქვენ დაგრჩეთ საჯიჯგნად, ჯალათებო! – სწორედ ლეგენდად ქცეულ ამ სიტყვებში გამოსახა წმინდა ამბროსიმ ის ფასეულობა, რასაც მთელი თავისი ცხოვრება მოუძღვნა.

საუკუნეზე მეტი დრო გავიდა ლირსი ამბროსის მოღვაწეობიდან და ის ლირებულებები, რომელთაც ქადაგებდა, ის დაბრკოლებები, რომლებიც თან სდევდა, ის საოქმელი და ტეივილი, რომელზეც წერდა, თითქოს დღევანდელია, თანადროულია... მხოლოდ სახელებია სხვა, ახალი...

1922 წ. ავტოგრაფი, ჩერნიავა



1861	7 თებერვალი ბესარიონ ხელაია დაიბადა მარტვილის რაიონის სოფელ იმიშეურში.
1871-1873	ოჩამჩირის პირველდანყებითი სკოლა.
1873-1879	მარტვილის სასულიერო სასწავლებელი.
1879-1885	თბილისის სასულიერო სემინარია.
1887	ეკურთხა მღვდლად.
	სოჭის მიქაელ მთავარანგელოზის ტაძრის მღვდელი.
1892	სოხუმის საკათედრო ტაძრის მღვდელი.
1893	სოხუმის საკათედრო ტაძრის კანდელაპი.
1894-1897	სოხუმის მთიელთა სკოლის სჯულის კანონის მისწავლებელი.
	სოხუმის, ახალი ათონისა და ლიხნის საცელესო-სამრევლო სკოლების ზედამხედველი.
1896	გარდაცვალა მუსლიმ კესარია მერქულე.
1897-1901	ყაზანის სასულიერო აკადემიის სტუდენტი.
1900	აღიკეცულ ბერად და ენოდა ამბროსი.
1902	სხვა სიძეველეთა შორის აღმოაჩინა „მოქცევა ქართლისაა“, ე. ნ. ჭელიშვილი რედაქტია (XIV., H-600).
1903-1905	გადაასახლეს რუსეთში. დანიშნეს დონის ეპარქიის უსტ-მედვედიცას სასულიერო სასწავლებლის ზედამხედველად.
1906	დაბრუნდა საქართველოში. დანიშნეს იოანე ნათლისმცემლის მონასტრის ნინამძღვრად.
1908	დააპარაზილეს ეგზარქოს ნიკონის მკედველობაში და კვლავ გადაასახლეს რუსეთში - განანესეს რიაზანის ეპარქიის სამების მონასტერში ნიკოს ჩატარების უფლების გარეშე.
1910	გაამართლეს და კუელა უფლება აღუდგინეს, გარდა სამშობლოში დაბრუნებისა.
1910-1917	ნოვორიჟის გუბერნიის, სტარაია რუსას ნინამძღვრარი.
1917	ჭყონდილის ეპისკოპოსი, მიტროპოლიტი.
1919	ცხემ-ბედიელი მიტროპოლიტი.
1921	5 სეტემბერი პირზეს საქართველოს კათოლიკოს-პატრიკარქად.
1922	7 ოქტომბერი საკათალიკოსო საბჭოს თანხმობით გააგზაუნა მემორანდუმი გენუის საკრისამორისხმ კონფერენციაზე.
1923	12 ანგრი დააპატიმირეს და მეტების ციხეში გადაიყვანეს.
1924	10-19 მარტი პატრიარქ ამბროსისა და საკათალიკოსო საბჭოს ნერვების სასამართლო პროცესი თბილისის ნაძალაფევის მუშათა თეატრში.
1924	მიუსტეს სასჯელი და ნიკოს ჩატარების უფლება მისცეს.
1927	22 მარტი ჩატარების ეკლესიის მართვას.
	23 მარტი გარდაცვალა დილის 3 საათზე.
	დაკრძალეს სიონის საკათედრო ტაძარში.
1995	18-19 სეტემბერი შეირაცხა ნმინდანთა დაში ამბროსი აღმსარებლის სახელით. მისი სენების დღედ დანესდა 16 (29) მარტი.

ხელნაცენტრის ეროვნული ცენტრში დაცული დაცული დაცული

საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქ ამბროსის

საარქიტო გეგმვიდრობა

ხელნაცენტრის ეროვნული ცენტრში დაცული საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქ ამბროსის (ხელაკა) პირადი არქივი. იგი 1978 წელს საისტორიო-საეთნოგრაფო საზოგადოებაში ხელნაცენტრია ინსტიტუტს გადასცა და მას შემდეგ ცენტრის საარქივო ფონდის მნიშვნელოვან კოლექციას წარმოადგენს.

ფონდი პატრიარქის ბიოგრაფიული და შემოქმედებითი მოღვაწეობის ამსახველ 342 საარქივო საქმეს შეიცავს. იგი აერთიანებს ქადაგებებს, სიტყვებს, მიმოწერას, სამეცნიერო შრომებს და ფოტოკოლექციებს.

ნმინდა ამბროსის შესახებ ძეირფასი მასალა მოიპოვება ხელნაცენტრია ეროვნული ცენტრის სხვა საარქივო ფონდებშიც, მათ შორის, ალექსანდრე ეპისკოპოსის (ოქროპირიძე), კათოლიკოს-პატრიარქების კირიონ II-ისა (სამაგლიშვილი) და კალისტრატეს (ცინცაძე), ასევე ვახილ კაბელაშვილისა და ექვთიმე თაყაიშვილის პირად არქივებში.

ხელნაცენტრია ეროვნული ცენტრში დაცული მასალა მნიშვნელოვანი ნყაროა როგორც საქართველოს ეკლესიის ისტორიის, ისე თავად პატრიარქ ამბროსისა და მის თანამედროვეთა ცხოვრების შესასწავლად. სწორედ ამ ხელნაცენტრებშია დაცული ის უტყუარი ცნობები, რომლებიც ოფიციალურ დოკუმენტებში ვერ ან აისახა.

პროექტის დოკუმენტი

გვერდი 1

სამუშაო ჯგუფი

მოხა საიტის

მიზანი კავთარია

დოკუმენტი

ანა რეიტინგი

რესტრი

დოკუმენტი

დოკუმენტი

ილია ხელი

ფოტოგაფიური

გიორგი გვარიაძე

დიმიტრი გვარიაძე

კონსულტაცია

ილია გომიანია

ნანა თარგაშვილი

ვაჲა მარია

ილია ხოსტაშვილი

საორგანიზაციონ საქონები

მარიამ ელიაშვილი

გორგა გალიაშვილი

ანა ჭვედიძე

ფოტო

ხელნახერია ეროვნული ცენტრი

ამინისტრი ხელმისა, ვახულ ვარსკვაშვილის, ვეტერი თაყაიშვილის,
კირილ II-ის, კალისტრატე ცინცაძის პირადი არქივები

ილია თარგიშვილის პირადი არქივი

ანა ელიაშვილის პირადი არქივი

დარსა არა არა არა არა არა

064/1459

PX 4695

საქართველოს კულტურის
მინისტრის მიერ მიერ მიერ

ხელნახერია ეროვნული ცენტრი.

8. ალექსონის 1/3

0193 თბილისი

საქართველო

www.manuscript.ge