

№10 (25.138)

50 თათრი

ჩვენი 103 წლის შემთხვევა!

სოფელ ხალაში გაზიფიცირების პროცესი დასრულდა

აჭარის მთავრობის თავმდომარე თორნიკე რიუფაძე, ქობულეთის მუნიციპალიტეტში მიმდინარე ინფრასტრუქტურულ სამუშაოებს გაცნონა

ამის შესახებ ინფორმაციას აჭარის მთავრობა აცხცლებს.

მათვე ცნობით, დაბა ჩაქვეში ტურისტულად აქტიურ ზონაში, სრულად გაასრულდა და შეიცვალა არსებული პარკის ინფრასტრუქტურა. პარკის რეაბილიტაციის ძირითადი სამუშაოები უკვე დასრულებულია.

„დაბაზე ეტაზზე ბუნარის საჭარო სკოლის რეაბილიტაცია და მოსწავლები სექტემბრიდან სწავლას ევროპული სტანდარტების განახლებულ სკოლაში გააგრძელდება. განხორციელდა შენობის შიდა და გარე ფასადის სარეაბილიტაციო სამუშაოები, მოეწყო ლა სპორტული მოედანი და ამჟითებულია. სრულად კეთილმოქმედ სკოლის ტერიტორია. სამუშაოების ღირებულება 1 600 000 ლარია.



ქობულეთის მუნიციპალიტეტის სოფელ ხალაში 205 აბონენტს ჩატარების დროცესი დასრულდება.

აჭარის მთავრობის თავმჯდომარე თორნიკე რიუფაძემ სოფელ ხალაში, ქემალ კაბიდის ობაზში გაზი აათო. ქობულეთის მუნიციპალიტეტში, ბოლო წლების განმავლობაში, 27 სოფელში განხორციელდა გაზიფიცირება, ბუნებრივი აირი 12 418 აბონენტს მიეწოდება და ეს პროცესი აქტუალური გაგრძელდება. გაზიფიცირების სამუშაოები გაზის ტრანსპორტირების კომისარის მიერ განხორციელდა.

ქობულეთში განხორციელებული ინფრასტრუქტურული სამუშაოები, მთავრობის თავმჯდომარეთან ერთად, ქობულეთის მერია ლევან ზოიძემ, აჭარის განათლების, კულტურისა და სპორტის მინისტრმა მარა ხაგიშვილმა, აჭარის ფინანსთა და ეკონომიკის მინისტრმა გია ფუტარაძემ, საქართველოს პარლამენტისა და უმაღლესი საბჭოს მაულიტარმა ადებუტატებმა და ადგილობრივი ხელისუფლების წარმომადგენლებმა დაათვალიერეს", - ალიშვილია ინფორმაციაში.

ფრილონ ხალვაში გამზირზე სპორტული მოაღისა და სკვერის მშენებლობის დაიცვო

აქ მიმდინარე სამშენებლო სამუშაოებს ბათუმის მერი არჩილ ჩიქვანი, ბათუმის მაულირიტარი დებულტარი ბარამენტში რესან კონცელიძე, აჭარის უმაღლესი სამჭოს თავმჯდომარის მთავრილებულ ტიტო აზოშიძე და ბათუმის საკრებულოს თავმჯდომარე რამაზ ჩინარაძე ადგილზე გაცემები

პროექტის ფარგლებში მოეწყობა სანალოვე და განათების სისტემები, საბავშვი ატრაქციონები, დაიგება მწვანე საცარი. ამ ეტაპზე სპორტული მოედნისა და საბავშვი ატრაქციონებისთვის ტერიტორია ეწყობა. პროექტი, რომლისთვისაც 222 ათას 110 ლარია გათვალისწინებული, ნოემბერში დასრულდება.



ზაზა შავაძე ერგულითის მოსახლეობას შეასრულა

აჭარის სოფლის მეურნეობის მინისტრი ზაზა შავაძე ქობულეთის მუნიციპალიტეტში ადმინისტრაციული ერთეულების წარმომადგენლებს და ადგილობრივ მისამლეობას შეხვდა, რომლებსაც მიმდინარე წელი განსახორციელებელი მრთველი განვითარებისთვის 4 ახალი სპორტული მოედნის მშენებლობა და 1-ის რეაბილიტაცია იგეგმება, - განცალა არჩილ ჩიქვანია.



დიას განახორციელებს. ასევე, გაგრძელდება სახნაფსათესი ფართობების უფასოდ დამუშავება. მიმდინარე წელს, პროგრამის ფარგლებში, 2170 ჰექტარი ფართობი დამუშავდება შესაბამისი აგროვადების მიხედვით.

შეხვედრებს მინისტრის მოადგილები არჩილ ბერიძე, მირიან გათვალის საქართველოს პარლამენტის წევრი ზაზა მიქელაძე, მუნიციპალიტეტის ხელმძღვანელი პარები და პროგრამების განხორციელების დეპარტამენტის თანამშრომელები ესწოებოდნენ.

ISSN 2720-8702



გამოიხატ გაზეთი «აჭარა»!

ვისაც სურს მიიღოს მაქსიმალურად ზუსტი ინფორმაცია და ობიექტური ანალიზი არა მარტო ჩვენი რეგიონის, სრულიად საქართველოს პოლიტიკური, ეკონომიკური, სოციალური და კულტურული ცხოვრების მთავარი მოვლენების შესახებ, შესაბამისი თხოვნით მიმართოს სადისტრიბუციო ორგანიზაციას «ბათუმი ექსპრესი» (ქ. ბათუმი, ჭავჭავაძის ქ. №90, ტელ: 555 86 12 21). მისი დახმარებით

თქვენს მისამართზე მიიღეთ გაზეთ «აჭარა» უოველ მოდევნონმერს.

გამოიწერეთ და ითანამშრომლეთ გაზეთ «აჭარასთან»!

ჩვენვის ძვირფასია თითოეული თქვენგანის აზრი!

წამოჭრილი პრობლემების შემთხვევაში დაგვიკავშირდით:

577 20 43 55.

30 ათ შანსი აქვს არჩევნები?

ლაშა ხომალი 593 50 82 69

სამართლებრივი არჩევნების მუხტი ქართულ საზოგადოებაში საყმაოდ მაღალია. უფლოს აინტერესებს, როგორ წარმართება, არჩევნები, შეძლებს თუ არა მმართველი პარტია მეოთხევებრ მმართველობაში დარჩენას და რადგნად მოსალოდნელია კოალიციური მთავრობის ჩამოყალიბება?

რა თქმებ უნდა, ამ სკოითხეც აზრთა სხვადასხვაობაა. ის კი უდავია, ეპრობულ გზაზე წარმატებით რომ გავიდეთ, მოქნილი პოლიტიკა საჭიროა საჭიროა საგარეო კურსს. მიუხდავად იმისა, რომ დამოუკიდებლივ მოპოვები შემდეგ ქვეყნას მეოთხე მმართველი პარტია („მერგვალი მაგიდა“, „მოქავშინი“, „საცმოდრაობა“ და „ქართული ოცნება“) მართავს, ჩვენი საგარეო კურსი არ შეცვლილა, რაც ამტკიცებს, რომ საქართველოს მზან ნატოსა და ეპროკავშირში გაწვრიანებაა. მოახლოებული არჩევნები უფრო იმის მარცველები იქნება, რამდენად ჩამოყალიბდით როგორც სამოქალაქი საზოგადოება და როგორ გვაქვს გაცნობიერებული ჩვენი როლი ქვეყნის აღმდეგ უნდა მართველი არ გააჩნია დეტალურად, ხალხის ენაზე, გასაგებად დაწერილი არც საარჩევნო გეგმა და არც სამოქმედო ტაქტიკა. ეს არის უმთავრესი ხარჯი, რომელიც გამოსახულებია. ამ კუთხით მაღალი შემთხვევაში, თუ სხვა პარტიისმა ვერ გადასახეს საარჩევნო ბარიერი, გამარჯვებულ ბარტიაზე გადასაწილდება. ასე რომ, შესაძლებელია 40 პროცენტით მარადაშერიც დაშლი. გახსრია პარტიის დანართული ბარტიაზე გადასაწილდება.

11 არცერთ პოლიტიკურ ძალას არ გააჩნია დეტალურად, ხალხის ენაზე, გასაგებად დაწერილი არც საარჩევნო გეგმა და არც სამოქმედო ტაქტიკა. ეს არის უმთავრესი ხარჯი, რომელიც გამოსახულებია. ამ კუთხით მაღალი შემთხვევაში გართ უკონფიდენციალური პარტიების განახლება, რამაც ჩვენი განსაკუთრებით დააზრადა

შენებლობიაში, ასევე, საქართველოს ადგილი გეოპოლიტიკურ მოცემულობაში. ამ მხრივ კვლავ ჩრდება კითხვები - შეძლებს თუ არა მმართველი პარტია დამარცელებლ გამარჯვებას არჩევნებში, რა სტადაშია იპოზიციური საქმეტრი და რამდენად მოსალოდნელია კოალიციური მთავრობის შექმნა? არჩევნების მოლოდინში პოლიტიკური პარტიები უფრო და უფრო აქტიურებია, მიართება შენებელები... ამ მხრივ მმართველი გეგმა და უნდა უკან ჩამოიტოვა, იპოზიცია კი, ასე ვთქვათ, სატელევიზიო იპოზიციად გადაიქცა... ამას ექსერტტებიც ანიშნავთ.

მეთორნებრივ წელია, რაც „ქართული ოცნება“ მმართველობაშია. ზოგისთვის (რასაკვირველია, იპოზიციისთვის) მიუღებელია ხელისუფლების მოღვაწეობა. მა გვთქი ეპარებათ, რომ ამჟამინდელი მთავრობის პირობებში შესაძლებელია გრძელი გადაუჭრელი ბრძოლები... ამ მხრივ მმართველი გეგმა და უნდა უკან ჩამოიტოვა, იპოზიცია კი, ასე ვთქვათ, სატელევიზიო იპოზიციად გადაიქცა... ამას ექსერტტებიც ანიშნავთ.

როგორია არსებული ხელისუფლების ნაბიჯები? მმართველი პარტიის წევრები აცხადებენ, რომ მათ მნიშვნელოვნი წარმატებას მიაღწიება, რამდენი შემთხვევაში, მოსალოდნელია 5 პროცენტია, რაც, გარკვეული დამოუკიდებელია იყიდვება, გალდებული არიან გადასახელის შექმნაში.

როგორია არსებული ხელისუფლების ნაბიჯები?



საფარი მედია, გაზრდილი ბიუგეტი, დაბალანსებული პოლიტიკის წარმოებაში მეზობლებთან... უმთავრესი ის გახლავთ, რომ ქვეყნამ აიყიდა იმი რუსეთთან... ხელისუფლების შევრები აცხადებენ, რომ ქვეყნის შეგნივე და გარეთ სხვადასხვა ძალა ცდილობს, საქართველოს სამართლის კონფიდენციული პარტიების შემთხვევაში გადასახეს საარჩევნო ბარტიოზე გადასაწილდება. ასე რომ, შესაძლებელია 40 პროცენტით მარადაშერიც დაშლი. გახსრია პარტიის დანართული ბარტიაზე გადასაწილდება.

ლო საქართველოსთვის“, რომლის მიზანია მესამე ძალის ფინანსირები ქვეყანაში, რათა მოსახლეობამ არჩევნით ახალ ძალაზე გააკრითოს.

სხვათა შორის, თუ ჩატარებულ არჩევნებს დაგაკვირდებით, ელექტორატიტი დახლოებით 45 პროცენტი არ მონაწილეობს არჩევნებში. თუ ამ სეგმენტის დარწმუნებას შეძლებს იპოზიცია, მაშინ, ცხადია, მრავალპარტიულ პარლამენტს მივიღებთ, მაგრამ ამ მხრივ ექსპერტები მნიშვნელოვან გარემოებაზე ამას არაზღადებებს უზრადლებას: არცერთ პოლიტიკურ ძალის ძალაში არ გაჩნია დეპარტამენტურად, სალის ენაზე, გასაეტად დაწერილი არც საარჩევნო გეგმა და არც სამოქმედო ტაქტიკა. ეს არის უმთავრესი ხარჯი, რომელიც გამოისახება უკანი გადასახეს საარჩევნო ბარტიოზე გადასაწილდება. ასე რომ, შესაძლებელია 40 პროცენტით მარადაშერიც დაშლი.

შევისართველოში საქართველოში ყოველთვის პოლიტიკურ დატვირთულია, გამონაცმლის არც წლევანდებით იქნება. პარტიები აქტიურობენ, იმართება შეხვედრები, იპოზიცია სუუტების შედეგებისკენ გზების ძიებაში. ზოგი კი იპოზიციისცვენ ნაწილს ხელისუფლების დანამატად მოიხსენიებს. მაგალითად, „ლეიბორისტული პარტიის“ ლიდერი სალვა ნაფელაში აცხადა დასაგრძელებელი გადასაწილდება. ასე რომ, შესაძლებელია 40 პროცენტით მარადაშერიც დაშლი. გახსრია პარტიის დანართული ბარტიაზე გადასაწილდება.

თავის მხრივ, ამ პარტიას მმართველი გუნდი კომინტრაი ლირსადაც არ თვლის. დადაც კეთილგანწყობილი არც იპოზიციის ნაწილია „ლეიბორისტული პარტიის“ მიმართ. სამაგინოდ, მმართველი პარტია ერთ მუშაობაში და მოსახლეობის შევენის აღორძინებით დაშლი.

თავის მხრივ, ამ პარტიას მმართველი გუნდი კომინტრაი ლირსადაც არ თვლის. დადაც კეთილგანწყობილი არც იპოზიციის ნაწილია „ლეიბორისტული პარტიის“ მიმართ. სამაგინოდ, მმართველი პარტია ერთ მუშაობაში და მოსახლეობის შევენის აღორძინებით დაშლი. გახსრია პარტიის დანართული ბარტიაზე გადასაწილდება.

გარდა ამ პარტიის მმართველი გუნდი კომინტრაი ლირსადაც არ თვლის. დადაც კეთილგანწყობილი არც იპოზიციის ნაწილია „ლეიბორისტული პარტიის“ კი გუნდი და მოსახლეობის შევენის აღორძინებით დაშლი. ასე რომ, შესაძლებელია 40 პროცენტით მარადაშერიც დაშლი.

გარდა ამ პარტიის მმართველი გუნდი კომინტრაი ლირსადაც არ თვლის. დადაც კეთილგანწყობილი არც იპოზიციის ნაწილია „ლეიბორისტული პარტიის“ მიმართ. სამაგინოდ, მმართველი პარტია ერთ მუშაობაში და მოსახლეობის შევენის აღორძინებით დაშლი.

გარდა ამ პარტიის მმართველი გუნდი კომინტრაი ლირსადაც არ თვლის. დადაც კეთილგანწყობილი არც იპოზიციის ნაწილია „ლეიბორისტული პარტიის“ მიმართ. სამაგინოდ, მმართველი პარტია ერთ მუშაობაში და მოსახლეობის შევენის აღორძინებით დაშლი.

გარდა ამ პარტიის მმართველი გუნდი კომინტრაი ლირსადაც არ თვლის. დადაც კეთილგანწყობილი არც იპოზიციის ნაწილია „ლეიბორისტული პარტიის“ მიმართ. სამაგინოდ, მმართველი პარტია ერთ მუშაობაში და მოსახლეობის შევენის აღორძინებით დაშლი.

გარდა ამ პარტიის მმართველი გუნდი კომინტრაი ლირსადაც არ თვლის. დადაც კეთილგანწყობილი არც იპოზიციის ნაწილია „ლეიბორისტული პარტიის“ მიმართ. სამაგინოდ, მმართველი პარტია ერთ მუშაობაში და მოსახლეობის შევენის აღორძინებით დაშლი.

გარდა ამ პარტიის მმართველი გუნდი კომინტრაი ლირსადაც არ თვლის. დადაც კეთილგანწყობილი არც იპოზიციის ნაწილია „ლეიბორისტული პარტიის“ მიმართ. სამაგინოდ, მმართველი პარტია ერთ მუშაობაში და მოსახლეობის შევენის აღორძინებით დაშლი.

გარდა ამ პარტიის მმართველი გუნდი კომინტრაი ლირსადაც არ თვლის. დადაც კეთილგანწყობილი არც იპოზიციის ნაწილია „ლეიბორისტული პარტიის“ მიმართ. სამაგინოდ, მმართველი პარტია ერთ მუშაობაში და მოსახლეობის შევენის აღორძინებით დაშლი.

გარდა ამ პარტიის მმართველი გუნდი კომინტრაი ლირსადაც არ თვლის. დადაც კეთილგანწყობილი არც იპოზიციის ნაწილია „ლეიბორისტული პარტიის“ მიმართ. სამაგინოდ, მმართველი პარტია ერთ მუშაობაში და მოსახლეობის შევენის აღორძინებით დაშლი.

გარდა ამ პარტიის მმართველი გუნდი კომინტრაი ლირსადაც არ თვლის. დადაც კეთილგანწყობილი არც იპოზიციის ნაწილია „ლეიბორისტული პარტიის“ მიმართ. სამაგინოდ, მმართველი პარტია ერთ მუშაობაში და მოსახლეობის შევენის აღორძინებით დაშლი.

გარდა ამ პარტიის მმართველი გ



გზა სრულყოფისაკენ, ანუ მუშაობის პირა...

ଲୋକା ବ୍ୟାପକୀୟ 593 50 82 69

მწერალი ქათი გაბინჯილი იმ წარ-
მატებულ შემოქმედებს მიეკუთხნება, მხატვ-
რული ტექსტის თვითმყოფადობითა და სიღ-
რძოთ, მოვლენების ახლებური გაზრდებით
ფართო მკითხველის ყურადღებას რომ იყ-
რობენ. ქალბატონ ქეთის მიერ ბოლო დროს
შექმნილი ნაწარმოები „ზღვარი“ არაერთ კა-
თხვას აღძრავს ადამიანის რაობასა და დანიშ-
ნულებაზე, საზოგადოებაზე, რომელშიც ვცხ-
ოვჩობთ. შემდგარი და ბედნიერი რომ იყო,
აუგზა თვითზეალიზაციისკენ მუდმივი ძიე-
ბაა - ასე სწავლა მწერალს, რომელიც თავის
პერსონაჟებთან ერთად, განკაცების, სულიე-
რი ზეალებლის კაბეს შესდგომა... ეს ინტერ-
გიუც ამ ასეუქტში წარმოაჩენს ჩვენს ახსნონ-
დენტს.

- გაზაფული დადგა... თევენი ბაგშეობისა და ახალგაზრდობის გაზაფულიც გაიხსენეთ.

- ადამიანის ცხოვრებაში მათლოდ ერთხელ დგება გაზაფხული. ფორჩაიქი, ფერები და სითბო შემოაქვთ, გაყარნიბინებს, რომ მან აძლე წარმოდგენაც არ გქონდა, ვინ იყვა და რა შესაძლებლობა გავჩინდა, რისკენ მაილტვოდი.... თითქოს დიდი ძილით გეინია და გამოვეღიძა. სიცოცხლის წაამოთუდგენელი სურვილი მოაქვს, ამონის მზე და ალლობს შენს სულში ცველა ყნოულს. მერე, თითქოს შენ თავად ხარ მზე და სხვების გათბობას იწყებ. უსასრულოა ეს გაზაფხული, სიცოცხლის ბიოლოგიური მიყვება, ჩემი აზრით, იქითაც, იმ სხვა ცხოვრებაშიც.

- ჩევნი გაზეთის სტუმარი ერთი წლის
წი - იყვათ. მას შემდეგ მნიშვნელოვანი რა
მოხდა თქვენს (ცხოვრებაში?

- მოგზაურობების წელი იყო, ახალი ადგილების, ახალი ადამიანების, საკუთარ თავში ახალი უნარების აღმოჩენის წელი, ბევრი ფიქრის, ბევრი კითხვის, ენერგიის აღდგენისა და ახალი იდეების თაგმიყრის პერიოდი. ძალიან აჩქარდა დრო, სულ სადღაც გვერდისარება, სულ სადღაც გვაგვიანდება. ამ მუდმივ აბლობაში (უმტრეს შემთხვევაში, არსათ) დანაიშნულების ადგილი გვავიწყდება ხშირად. ხანდახნ უნდა შეჩერდე, შეისცვნო და საკუთარ თავს მოუსმინო. გასუთარ თავთან დაილოგის პერიოდი იყო გასული წელი.

- გილოცავთ ახალ წიგნ „ზღვარს“. რას
გვეტყვით მასზე?

- „„ზღვარი“ მოგვითხრობს, როგორ იბრძვიან და როგორ უყვართ... ესაა ერქვლეს აშავი, კაცის, რომელიც ლვინოს აყენებს და ორტალიტარულ რეჟიმს უპირისისპირდება; ეს ევის ამბავია, უშედავათოდ შეეყვარებული ქალის, რომელსაც მოუწევს პასუხისმგებლობებთან მარტო გამჭლავება; ეს დამიანებს აშავიც არის, მოგალეობების მარწუხებში მოწყვეული კაცის, რომელიც ცხოვრებაშ დანებებულ გარისკაცს დამსგავსა, იარაღდაურილ, დროლის უნარდაკარგულს... არ ვიცი, მე და ვაწერ ეს წიგნი თუ თვავად დამწერ. უცნაური იქნებოდა, ყოველი მალებრანების გაერტყო. ზოგჯერ ეს შექმნილა პერსონალურების ცხოვრებაში შესწორებები, მაგრამ ხშირად თავად მცვლიდნენ. წიგნის რედაქტორი ბატონი ანდრია ბელუაკე იყო და ძალიან საინტერესო აღმოჩნდა მუშაობის პროცესი. ბევრი რამ გისწავლე, დღეს, როცა ამ წიგნს ვუბრუნდები და კრატიკული თვალით კითხულობ, ხარვეზებს ვპოულობ. ახლა ვიცი, რა გამომჩხა, სად გადავამეტე, რა შემეშალო. ამ წიგნზე მუშაობამ გამზარდა და თუ იქნება შემდეგი წიგნი, უფრო მეტ ძალისხმევას ჩავდევ მასში. მოგეხსენებათ, წიგნებს საკუთარი ცხოვრება აქვთ და ავტორების საკუთრება ალარ არიან მას შემდეგ, რაც მკითხველამდე მივლენ. ვერ ვიტყვი, რომ „ზღვარს“ ერთგვაროვანი ემოცია მოძყვა. ცვლა დადგით და უარყოფით შეფასებას ვცნობი და ვცდილობ, საკუთარი წინსვლისითვის გამოიყენო. წიგნი ხელმისაწვდომი იყო როგორც საქართველოში, ასევე მის ფარგლებს

გარეთ მცხოვრები ქართველებისთვის. ამუა-
მად, როგორც ჩემთვის ცნობილია, ნაბეჭდი
სახით ოლაპ არის შეკორძებული. მკითხველს
მისი გაცნობა შეუძლია საბას ელექტრო-
ნული წიგნების ბიძლიოთეკაში. სულ ახლა-
ან კი საქართველოს უსინათლოთა კავშირმა
გაახმოვანა და „ზღვარის“ აუდიოვერსაბა უახ-
ლოეს პერიოდში იქნება ხელმისაწვდომი.
- თქვენი წიგნი უყრაინულ ენაზე ითარგმ-

ნა. როგორ შეხვდა მას ქითხველი?
- უკარიანა-რუსეთის ომი ძალიან მძაფრად
განვიცადეთ საქართველოში. ეს არცა გასა-
კირი, თუ გავითვალისწინებთ, რომ ჩვენს
უდიდეს მტერს ებრძვიან და მათი ყოველი
გათვენებული დილა გვიჩენს იმედს, რომ ჩვე-
ნც გავიმარტვებთ და მოვარდლეთ მავთულ-
ლართებს. ამ ტრაგედია იმის დაწყებიდან
ძალიან მაღლე გამოხნაურა ბევრი ხელოვანი.
ქალბატონი გულიყო ზუმბაძის ინიციატივ-



თო, გამოცხადდა კონკურსი და შეტრეული ნაწარმოებები უკრანის ომის თემაზე შესრულებულ ნახატებთან ერთად, კრებულად შეიყრა. მოგვიანებით, ალნიშნული კრებულიდან გარკვეული ნაწილი უკრაინულ ენაზე ითარგმნა. მეც მოვცვდი ამ წიგნში და მქონდა პატივი, ბატონი რაულ ჩილარია ყოფილიყო ჩემი მთარგმნელი. წიგნმა დიდი გამოხმაურება ჰქონა როგორც საქართველოში, ასევე, უკრანიში. კარგი იქნებოდა, ამ წიგნის დაწერის მიზეზი არ ყოფილიყო, მაგრამ რადგან გვიწევს ისეთ სასტური სამყაროში ცხოვრება, სადაც ბავშვების სიცოცხლის ხაჯზე ცდალობენ ძალაუფლების მოპოვებას, ვფიქრობ, ეს წიგნი წარმოადგენს გზაგნილს საქართველოდან, თანადგომას ამ უთანასწიროს ბრძოლაში, რუსეთის ბიროტების იმპერიისგან გამიგხას... თუმცა აქვე მინდა აღვნიშნო, ჩემი ნაწარმოები „რა ადგილია გმირობა ომში“ უკრაინულ ხალხს არ ეძღვნება, ეს სამშობლოსთვის მათი თავგაწირული ბრძოლის ფონზე, ჩვენი უსუსურობის ტკივილია, ამბავია იმის, რომ ჩშირად ომში დაბადება გაცილებით უკეთესა, ვიდრე იყო არწივის მართვე... კლანებისა და ფრთხის გარეშე.

- ამას წინათ მნიშვნელოვან პროექტში მიიღეთ მონაწილეობა, რომელიც ახალგაზრდებს მისცა საშუალება, აფხაზეთისადმი საკუთარი სიყვარული და ტკიფილი გამოეხატა და წიგნად ექცია...
- მცხეთის მუნიციპალიტეტის მერიისა და კერძოდ, ნინო მანიაშვილის ინიციატივით, გამოცხადდა კონკურსი „გრძარებობა, აფხაზეთო, შენი!“ მის ფარგლებში ახალგაზრდებს თემასთან დაკავშირებით შექმნილი ესები და ნახატები უნდა წარმოედგინათ, მოგასება არია, ჩეგი გხედავთ, რას აკეთებს, მეგრამ წარმოდგენა არ გვაძეს, რამ მიიყვა აქამდე, რამ აქცია ასეთად, რა ტკიფილი და ქვეს, რა იმედგაცრუება. ჩემი წონასაწირობის შენარჩუნების ერთადერთი გზა იმაზე ფირია, რომ „ბოლოს ყოველი დაფარული საქაცხადი გამოცხადდეს“ - არ არსებობს შემარიტება, რომელიც არ გაცხადდება, ყველა სიმართლეს აეხდება ფარდა, ყველა მივხდებით საკუთარ შეცდომას, უბრალოდ, უნდა გიპოვოთ ძალა ღოდინის.

- როგორ ჩეგიძებმთ კრიტიკაზე და, ს ერთოდ, რას ფიქტობმთ ლიტერატურულ კრიტიკაზე?

- სამწუხაორიდ, ლიტერატურული კრიტიკის სერიოზულ დეფიციტს განვიცხდით დ ეს აისახება კიდევაც თანამედროვე ქართულ ლიტერატურაზე. შემოქმედისთვის სასიღოცხლოდ მნიშვნელოვანია განსაღი კრიტიკული სხვაგარად ვერ განვითარდები, ვერ გაიზიარდები. სოციალურმა ქსელებმა ყველას მოვცა საშუალება, რომ საკუთარი აზრი მიზნი ცხოვრების დაწყებიდნა აფხაზეთი სისხლთან, სიკედილოთან, საკუთარ ქვეყნის მიზე დაკინოლად ქცეულ მოსახლეობასთან ასოცირდებოდა... ემიგრაციამ, შეცვლილმა საგანმანათლებლო სისტემამ, დამარტიცხებული იმის გამო ქუჩაში გამოსულმა და ნატელტიგასა და სასმელში შეკების მაძიებლობა მატებმა, ახლომა კონფლიკტმა სამართლოში და ქვეყნის გულამდე მოსულმა მტრის ჯარმა ხელი შეუშალა ბაკუვებს, აფხაზეთის შესახებ მეტი სცოდნოდათ, რაც აფხაზეთის ახექსიის წინაპირობაა. იმედი საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობის აღდგენისა მომავალი თაობაა. ამ ფონზე მართლაც სახელმწიფო ბრივი მნიშვნელობა აქვს მსგავს პროექტებს.

- ერთგუნ გულისტკივილით ამბობთ: „როდესაც შენი სახელი და გვარი ცდება საკუთარი ოჯახის საზღვრებს, მზად უნდა იყო, რომ ვიღაცას მოწინები, ვიღაცისთვის მიუღებელი იქნები“ თეგები აზრით, ადამიანები რატომ ტკინენ გულს ერთმანეთი?

- იყო საგარეო პირი, ადამიანის არჩევანია. შენი საქმიანობით საზოგადოების ფართო ინტერესის იმის გარეშემატებული, რომ თმენის ვალდებულება გაქცეს. უნდა იცოდე, რომ „არავინ არს სახიერ, თვინიერ ღვთისა“ და ადამიანს სრულყოფილებამდე ძალიან გრძელი გზა აქვს გასაკვლელი, ამიტომ არ უნდა ელოდო მულმივად ქებას. უნდა შეგეძლოს კარიტიკას მოლება, მათ შორის, დაუმსახურებელი კრი-

ოგრობენ და ხმაურობენ. ჩომლის ხმაც უფრო ძლიერია, მის შესახებ ვწერ. ალბათ ამომენტში ისეთი ვარ მეც, ჩემი პერსონაჟი ბის მსგავსი. ისე კი, ეს ყველაზე რთული კინეგა, ყველაზე ძხელად თავმოსაყრელია სიღრმე ყვები. ხშირად ვუსკვამ ამ კითხვას საკუთა თავს და ჯერ პასუხს ბოლომდე არ მაპიროვი იქნება, სულაც ესაა ცხოვრება, საკუთარ თავის მულმივი ძეგლის ურთიერლესი გზა.

- თქვენ და ოგანი, ოგანი სულის საგანე-

ରାମ କ୍ଷେତ୍ରରେ, ଗିରିଜାରେ ଧାରନାକୁଣ୍ଡଲେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା

- ჩემმა დიდმა პაპამ „ვეზნისტყაოსანი“ ზეპირად იცოდა, ჩემს დიდ ბებიას 10 შვილი გარდაუცვალა და ძილის წინ მაინც ღოცულობდა: „მეტრთო, აცხონე ქვეყანა და ამ ქვეყანაში ჩემი ოჯახიც გარეო“, - ასეთ ოჯახში გავიზარდე, ასეთ ღირებულებებზე. არ მავი წყდება, მა, მუდმივად ვფიქრობ. ოჯახი ყველაზე მნიშვნელოვანია ადამიანის ცხოვრებაში. ჩემ ყველოთვის ერთად მოიკიზებდით თავს, ერთ დიდ იჯახად და სადაც უნდა ვიკოთ, ერთმანეთის არსებობას არ ვივიწყებთ, ვგრძენოთ პასუხისმგებლობასაც და ძალასაც. ყველაფერში უზომნინი, უკიდურესობების ადამიანები ვართ, მაგრამ ყველაზე მთავარი გვაქვს, თან, ძალიან დიდი დოზით - ერთმანეთის უპირობო სიყვარული. ოჯახი - ესაა ადგილი, საღაც უყვარხარ ისეთი, როგორიც ხარ, შენი ნაკლითა და ღირსებებით, ადგილი, საღაც ნებისმიერ ღრის შეგიძლია დაბრუნება. თავშესაფარია ოჯახი. პარმონიას ოჯახში ერთი ადამიანი ვერ შექმნის, ეს უდიდესი შერმაბა, ერთობლივი ძალისხმევა, ერთი მიმართულებით მოძრაობის სურვილი.

- სემიოლოგთა აზრით, სამყაროში ყველაფერი ნიშანია. ჩისი ნიშანია ადამიანი?

- სამყაროში უზრავი ნიშანია. ცვიქწობა, ძეგლმა ადამიანგბმა გათ კითხეა იცოდნენ. თანხედრულობა ადამიანის გულის ოვალი დაბინდულია. ვედარ ვხედავ იმას, რაც ზედაბირზე არ ვვიდევს, ამიტომ თუ დადგივართ ასე გზაარეულები. ადამიანი ღმერჩოს არსებობს ნიშანია. ადამიანი თავად არის მატარებელი ღმერთის და აქვს უდიდესი პოტენციალი. უბრალოდ, ჩვენ ეს დაგვავიწყდა.

- საუკეთესო თვისებად რას თვლით?

- გულწრფელობას, საკუთარ თავად ყოფილის ძალას. ძალიან ყალბი გახდა სამეცნიო, ყალბები გავხდით ჩეგნ. ცხოვრება, რომლის აფიშირებასაც ვცდილობთ, არ ასახავს რეალურ ყოფას, ჩეგნი სიტყვა აღარ მოდის გულიდან, ხელოვნებაც კი აღარ არის სარკე, რომელშიც საკუთარი ნაკლისა და ლირების დანახვა უნდა შეძლოს საზოგადოება... ალბათ ჩეგნ ვერ მინოთ ასეთ გარემოს, ჩეგნ ვაიძულებთ ერთმანეთს ტყუილის თქმს, რადგან აღარ გვაქეს სიმართლის მიღების მზაობა. ნიღბების ეპოქაა. ამ ნიღბების ცვლაში საკუთარი თავები დაგარეცერტ თითოებს.

- წუთისოცვლის არსებ რას ფიქრობთ?

- დედამიწა ჩემთვის ერთგარი ხილია, რომელიც აღამინასა და ღმერთს აკავშირებს. იესო ქრისტეს ორმოცი დღე უდაბნოში სიარული დასჭირდა, რათა ეშმაკი დაემარცხებინა. სანდახან ვფიქრობ, რომ წუთისოცვლი ადამიანისთვის უდაბნოა თავისი გვალვით, გამომშრალი პირითა და ოზიისებით, ესაა ადგილი, სადაც საკუთარი თავი ჭერ უნდა დაკარგო და შემდევ თავიდან აღმოაჩინო. ამ უდაბნოში შენ უნდა აკობო შენსაცე თავს და გაიმარჯვო.

- რა მატებს ადამიანს სულიერ ძალას და
თქვენ - პირადად?

- Տօյցարշլո! Աձամիանօն մտացահո մաթու
ժհացեցելո Տօյցարշլոա. Իռպա ցօյցարկն, Շա-
հմուցգենել ճալսա գյոլոնք, զշշրա, Իռմ Մշշ-
մլոցիոն ահացեհա, Ցովստաձ ուզո, Ցըշըլա
ալմահոտ ա օլզո, Իռմելսաց Շշշոցցիօ, Ցը-
լու Ցըլաց ցածալսաց. Տօյցարշլս Տօնատուց
Շշմուշիքն աձամաննշօ, ամ Տօնատուցը մեռուց
Տայուտար տաշո Ցըր օլքը, Ցըր մալացն և
Տեցեծնաց Տցցենն նոտելս դա հաչ Մցիրոն մլո-
յիր օինեցա Տօյցարշլո, Իրա Մցիրոն մետու Շշ-
մլարինթլո աձամիանօ օլզոն Հիզնեաձ, մօտ

- ტრადიცია და ნოვატორობა - თქმის
ნაკლები ადგილი დარჩება სიბნელეს.

- ხომ არის ლურჯი ზღვები, კამპამა,

ოქროსფერი სანაბიროებით... მაგრამ როცა იძ
ზღვაში შევდივარ, თავს უცხოდ ვგრძნობ, ვხ-
ვდები, ის ზღვა ცალკეა და მე - ცალკე. ჩეგნ
ერთმანეთის საერთოდ არ გვესმის. მე ჩემი
შავი ზღვა მიიჩევნია ყველაფერს. შავ ზღვა-
ში ცურვისას მის ნაწილად ვგრძნობ თავს, მის
ტალღებში თავისიუფლებას განვიცდი. როცა
ცუდად გახ, თვალებს გხეუჭავ და ბათუმზე
ვფიქრობ, წვიმიან ბათუმსა და აღლელგბულ
ზღვაზე. ჩემი ნიჩვნაა ბათუმი. ვფიქრობ,
ოდესის მომეცემა საშუალება და საცხოვრე-
ბლად ამ ქალაქში გადმოვალ. მიყვას აჭარა
თავისი მთებით, თავისი ზღვით, თავისი ადა-
მიანებით.



გამოფენა, რომელიც ეალების ემოციებზე გვიყვანა

თარი აგვისტო 577 20 35 90

„თავის უფალი სული“ - ასე ჰქია დე ელიზბარა შეცილის ბირველ ბერსონალურ გამოფენას, რომელსაც ხელოვნების მუზეუმის გაღერძება მასპინძლობს. როგორც მხატვაზემა აღნაშია, მასი შთავონების წყარი ქალბატონებია და სურა, ექსპოზიციის თითოეულმა დამთვალიერებელმა ქალმა, დედამიწის კველურ ძროებისა ქმნილებამ, საკუთარი თვალი, საკუთარი ემოციები ამოიკითხოს მასში. მაჩნია, რომ სიციარული და შინაგანი თავისუფლება ის მთავარი ძალაა, რომელიც გვაპოვნინებს კველურ კითხვაზე პასუხს და შეგვაგრძნობინებს სამყაროს მშევნიერებას. 10-წლიანი ბაჟის შემდეგ აღნიშნული გამოფენით დაუბრუნდა მხატვრობას და თვლის, რომ ტილოების მეშვეობით შეძლო საზოგადოებასთან თავისი შინაგანი სამყაროს, მთავარი საქმეების მიტინგი.

კვერცხის, ჩემი ნახატები იტყვის თვალის სათქმელს თავისუფლებაზე. ყველა ნამუშევარი სიციარულითა გაკეთებული და მინდა, ეს სიციარული და სითბო, რაც ქალბატონების მამართ გამოვხატე, იგრძნონ ქალბატონებმა. 16 წამუშევარი, რომელიც წარგვადინება, შევებასხვადასხვა ისტორიას ქალბატონების შესახებ, რომელსაც ძალიან დიდი სიციარული, სიხარული და ტკივილი აქვთ განცდილი. მინდა, ყველა ქალს ცუსურგო ბედნიერება, ისინი ნამდვილად იმსახურებენ ამას, - თქვა დე



ელიზბარაშვილმა.

მუზეუმის თითოეულ თანამშრომელს, მხატვარს, გამოფენის დამთვალიერებლებს მადლობა გადაუხადა ხელოვნების მუზეუმის მმართველმა. თენცო დოლიძის თქმით, სამუ-

ზეუმი ცხოვრება ყოველდღიურად სულ უფრო საინტერესო ხდება.

- მაქსიმალურად ვცდილობთ, გავამარტივოთ კომუნიკაცია ადამიანებთან. ჩა თქმა უნდა, ძალიან მნიშვნელოვანია უკვე შემდ-

გარი მხატვრების ნამუშევრების გამოფენა, მაგრამ ჩენენ აუცილებლად უნდა ვიყოთ იმათ გვერდით, ვინც პირველ ნაბიჯებს დგამს მხატვრობაში. ხელოვნება არის თავისუფლება, შესაბამისად, ყველა ადამიანს უნდა მივცეთ თავისი შინაგანი სამყაროს, შემოქმედებითი უნარების წარმოქმნის შესაძლებლობა, - აღნიშა თენცო დოლიძემ.

გამოფენა „თავის უფალი სული“ 16 მარტის ჩათვლით გაგრძელდება.



შეზღუდვები ეალი მოიხსენება

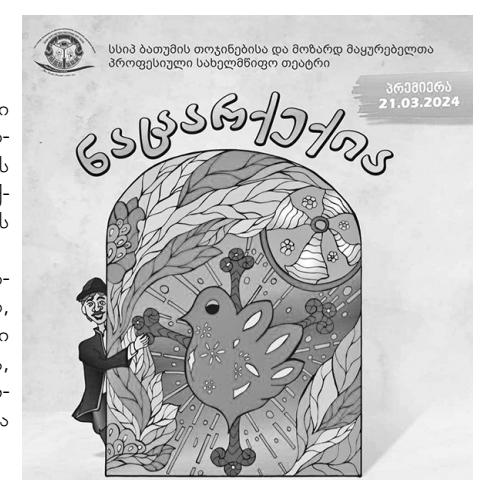
ცოტვე ცაბამა 27 48 93

თაობების ოცნება იყო, ბათუმი-ახალციხის საავტომობილო მაგისტრალის კლდისუბნისა და ჩანჩხალოს ტერიტორიული გუბურებული მეტების მინდა, ეს სიციარული და სითბო, რაც ქალბატონების მამართ გამოვხატე, იგრძნონ ქალბატონებმა. 16 წამუშევარი, რომელიც წარგვადინება, შევებასხვადასხვა ისტორიას ქალბატონების შესახებ, რომელსაც ძალიან დიდი სიციარული, სიხარული და ტკივილი აქვთ განცდილი. მინდა, ყველა ქალს ცუსურგო ბედნიერება, ისინი ნამდვილად იმსახურებენ ამას, - თქვა დე

„ნაცარებები“ – მათოვინეთა საერთაშორისო ღლას თვალი პრემიორით ხვდება

ბათუმის თორინებისა და მიზარდ მაცურებელთა პროფესიული სახელმწიფო თეატრის პრემიერისთვის ემზადება. მეთოგინეთა საერთაშორისო დღეს, 21 მარტს, მაცურებელი ირაკლი იორამშვილის რეჟისორობით დაგმულ სპექტაკლ „ნაცარებების“ იხილავს. საეჭტა ტაქლის ხანგრძლივია 45 წელია და ის 3+ ასაკის ბავშვებისთვის არის განკუთხილი.

რეჟისორის თქმით, ის გააცილებს ყველასთვის ნაცნობ ქართულ ხალხურ ზღაპარს და შეეცდება, თვისი ინტერაქტუაციით, ნაცარებებისა სულ სხვა რაციუსით დანანახოს საზოგადოებას. ირაკლი იორამაშვილი მიიჩნევს, რომ ნაცარებებია შემოქმედი ადამიანია, რომელსაც თავისი სამყარო აქვს და ქმნის თავის ზღაპარს, რომელიც შესაძლოა სხვებს არ მოსწონდეთ, თუმცა თავად მშვიდად და საინტერესოდ გრძნობდეთ თავს.



სტიქის სალიკვილაციო სამუშაოები მთავრდება

ცოტვე ცაბამა 27 48 93

თერებელის უგვმა ნალექებმა აქარის მთიანეთის საგზაო ინტერასტრუქტურა სერიოზულად დააზიანა. ქედისა და შუახევის მუნიციპალიტეტში არ დარჩენილია სოფელი და დასრულებულია, კლდისუბნის კლდებში კი გრძელდება. მიმდინარე სამუშაოების გამო, თითქმის სამი თვეა ამ მონაკვეთზე ტრანსპორტულ შეზღუდვით მოძრაობს. ეს შეზღუდვები მაღლე მოისხება, კლდის ქნების უმტკესი ნაწილი უკვე მოგრძელია. მონგრევა-მოშანდაკებასთან ერთად, ასფალტს აგებენ დაბა შუახევის სახლოვეს.

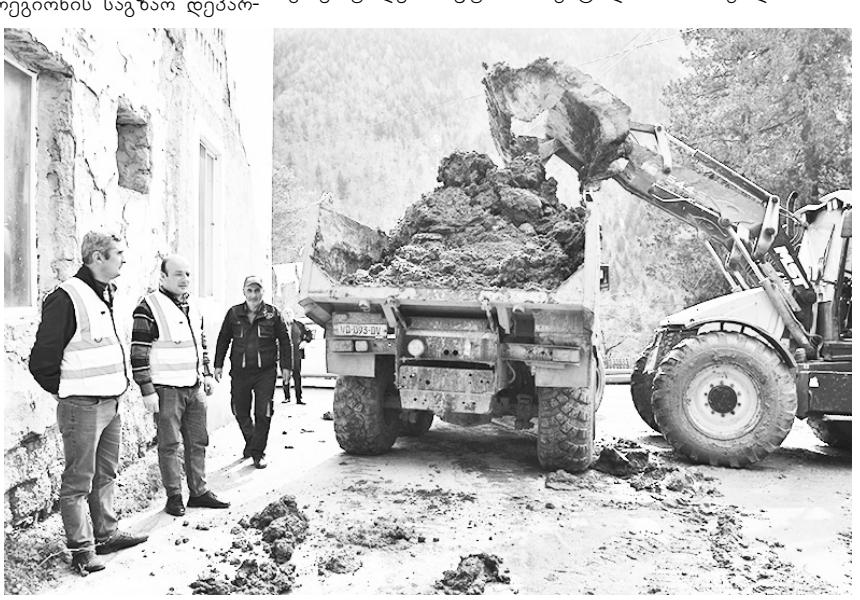


გაზეთი «აჭარა» გთავაზობთ ნებისმიერი სახის დიზაინერულ მომსახურებას, დიზაინის თანახმადოვნების სტილში გადაწვევებას, რეკლამის გაფორმებას, შერჩევას. დიზაინის დამზადების მიმართ ესრულება მიმართვის სამუშაოების სამუშაოების შესახებ სამუშაოების არა მოსწონდეთ, თუმცა თავად მშვიდად და საინტერესოდ გრძნობდეთ თავს.

ტელ: 27 48 93.

თერებელის უგვმა ნალექებმა აქარის მთიანეთის საგზაო ინტერასტრუქტურა სერიოზულად დააზიანა. ქედისა და შუახევის მუნიციპალიტეტში არ დარჩენილია სოფელი და დასრულებულია, კლდისუბნის კლდებში კი გრძელდება. მიმდინარე სამუშაოების გამო, თითქმის სამი თვეა ამ მონაკვეთზე ტრანსპორტულ შეზღუდვით მოძრაობს. ეს შეზღუდვები მაღლე მოისხება, კლდის ქნების უმტკესი ნაწილი უკვე მოგრძელია. მონგრევა-მოშანდაკებასთან ერთად, ასფალტს აგებენ დაბა შუახევის სახლოვეს.

- დადგა დრო, მიმდინარე



ჩე წლის პროგრამებისა და პროექტების განხორციელებას შევუდეთ. ისინი მართლაც რომ მაშტაცებულთა პროფესიული სახელმწიფო თეატრის პრემიერისთვის ემზადება. მეთოგინეთა საერთაშორისო დღეს, 21 მარტს, მაცურებელი ირაკლი იორამშვილის რეჟისორობით დაგმულ სპექტაკლ „ნაცარებების“ იხილავს. საეჭტა ტაქლის ხანგრძლივია 45 წელია და ის 3+ ასაკის ბავშვებისთვის არის განკუთხილი.

მისამართი: 6000, გამზადი, გრიგორეაშვილის ქ. №2 ტელ: 27-13-31 ანთონ და აკაკიაშვილი გაზაფხურის ასახის კონკრეტის შუახევის განყოფილების უფროსმა ვიტალი ხილიაშვილმა
დისტანცია: გაზაფხურის ასახის კონკრეტის შუახევის განყოფილების უფროსმა ვიტალი ხილიაშვილმა

ცოტვე ცაბამა 27 48 93

ეთავარი რეალისტი
გარიბა
მითიკოსი

გამოშვები რეალისტი
იმავ შეარები

რეალისტი მასახურების ავტორი
მითიკოსი მითიკოსი

გამოშვები - შეს
«ბაზეთი აპარა და ადესარია»
კოლეგიაზოგადი მომსახურება -
შპს «ერმლორ პრესი»
ზოს: ქ. თბილისი, ვ. გადარების ქ. №3

მისამართი: 6000,
გამზადი, გრიგორეაშვილის ქ. №2
ტელ: 27-13-31
ანთონ და აკაკიაშვილი
გაზაფხურის ასახის კონკრეტის შუახევის განყოფილების უფროსმა ვიტალი ხილიაშვილმა

დისტანცია: გაზაფხურის ასახის კონკრეტის შუახევის განყოფილების უფროსმა ვიტალი ხილიაშვილმა



მასიმილიანო დ'ანდრეანო – აჭარის განათლების, კულტურისა და სპორტის სამინისტრო

ჩვენმა ქალაქმა ამ დღეებში იტალიისა და საქართველოს ფეხბურთის ლეგენდებს უმასპინძლა, რომელმაც დაუკიცება სანახაობა შემოვავაზეს. მატჩმა ძალაში დადაინტერეს გამოიწვია და, მთხელად ცუდი ამნიდია, მრავალრიცხვოვანი მაყურებელი მიზიდა.

მატჩმე დასასწრებად ბათუმს იტალიის რესპუბლიკის საგანგებო და სრულუფლებიანი ერი საქართველოში მასიმილიან დ'ანდრეანო (სულ ერთი თვე, რაც ჩვენს ქეყანაში უფლებამისლების შესრულებას შეუდგა) და ეკრის მოადგილე ფაზონლა აღმართება ეწვება.

როგორც აჭარის განათლების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს საერთაშორისო და საზოგადოებასთან ურთიერთობების დეპარტამენტის უფროსმა თეა ჭანტურიშვილმა ვითხება, საქართველოს იტალიის სახელმწიფოსთან მრავალმხრივი ურთიერთობა აქვთ, რომელიც სულ უფრო მრავალფეროვანია ხდება.

ბატონი ერი და მისი მოადგილე აჭარის განათლების, კულტურისა და სპორტის მინისტრმა მაას ხაგიშვილმა მიიღო. შეხვედრაზე საუბარი სამინისტროს მიერ განხორციელებულ პროგრამებს, იტალიის უნივერსიტეტებში სტუდენტების სტუდენტების სტუდიაში მომსახურების შედეგად იტალიის ცნობილ ტუშას უნივერსიტეტში საწავლო ტურისთვის შეარჩინა. ეს ქედისა და მის მიზანი სამართლებული სამსახურის მიერ განხორციელებულ გოგონა იტალიერების (გასუბრების შედეგად) იტალიის ცნობილ ტუშას უნივერსიტეტში საწავლო ტურისთვის შეარჩინა. სასისხლის მიერ განხორციელებულ ტუში რაოდ 1000-ზე მეტი მოსწავლის შედეგის იტალიერი მოხალისებრივი გულტურისა და რეკორდის შესწავლის ხელშეწყობას, კულტურისა და კულტურული მეცნიერებისა და სპორტის დარგში თანამშრომლობის გაღრმავებას შეეხო.

- 2018 წლიდან საქართველოში იტალიის რესპუბლიკის საელჩოსა და აჭარის განათლების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროს ინიციატივით, აჭარის რამდენმეტე საჯარო სკოლაში, მათ შორის, ბათუმის №1, 2, 6 და ქობულეთის №6 სკოლებში, იტალიური მეორე არჩევით უცხო ენად დასახელდა, - გვითხება თეა ჭანტურიშვილმა, - ამ სკოლების რიცხვის წელს ბათუმის №15 საჯარო სკოლაც შეემატა. ასანაშიშვილი, რომ მოსწავლება და მშობლებშიც ძალიან და-



დი ინტერესია იტალიური ენის შესწავლისადმი, მაგრამ, სამწუხაროდ, ჭირს იტალიური ენის სერტიფიციერებული პედაგოგები. აჭარაში ამჟამად 1000-ზე მეტი მოსწავლის შეავლობს იტალიურ ენას. თა ფესტივალი. საელჩოს მონაწილეობაში შეატანება და ასევე, ფესტივალის დამასრულებელი ლორენცო ტაციერისთვის პინკორარის გადახდით. აღსანიშნავია, რომ ორი წლის წინ ქალაქმა აღექანდრია მოითხოვა აჭარის ხალხური ხელოვნების გაცნობა და ჩვენი წარმომადგრნლები წარადგნენ კიდევ ადგილობრივი მსმენელის წინაშე.

2024 წლის ივნისში ჩვენი სამინისტრო და ქობულეთის მუნიციპალიტეტი უდიდესი იტალიური კომპანიების გაორმა პუნქტის 100 წლის იუბილის აღნიშვნასა და აჭარის ულამაზეს ლოკაციაზე - გონის ციხესიმაგრეზე, რაც იყენება ქალაქმა აღმართ უნდა აღნიშვნას ულერებას გეგმავს. სიამაყით უნდა აღნიშვნოს, რომ 2022 წელს, კალაბრიის გამოცემლობა „ლეონიდათან“ თანამშრომლობით გამოცემულ „წიგნში“ „ორი ზღვის სუნთქვა“ ირ ენაზე - იტალიურად და ქართულად, ხუთი კალაბრიელი და ხუთი ბათუმელი პოეტის ლექსები დაიბეჭდა. იმავე წელს სამინისტროს დელეგაცია, ხუთ ბათუმელ პოეტთან ერთად, კალაბრიაში გაემზადა, სადაც მათ დიდი ბატივით უმასპინძლა მერმა.

ადანაშნავა ისიც, რომ სამი წლის წინ, სამინისტროს მიერ დაფინანსებული ფოლკლორის გამოცემა და ბათუმის ახალგაზრდა მუსიკას და მშობლებშიც ძალიან დაგვისარება. ასანაშიშვილი, რომ მოსწავლება და მშობლებშიც ძალიან და-

ლორტული ფესტივალის ფარგლებში, აჭარას ნებაბლელი მუსიკისმცოდნება და საზოგადო მოღვაწეები ინდანინუნივერსიტეტ „პეგასის“ დოცენტები ლორტული ფილიტო ეწვეთ. მასთან ახლო ურთიერთობამ განაპირობა 2023 წლის სექტემბერში სამინისტროს დელეგაციისა და ბათუმელი მხატვრებისა და მუსიკოსების მიწვევა ნებაპოლში. რეგიონის საბჭოს თავმჯდომარე ლორტული რაიონის მემორანდუმშიც მიწერება ხელი. აღსანიშნავია ისიც, რომ, უნივერსიტეტ „პეგასის“ ლეტორი და ჩვენი მეცნიერი ლორტული ფილიტო ბათუმის ხელოვნების უნივერსიტეტში პრიზილში დაგვიმიან სამუნიცირო კონფერენციას დასესტრება.

სამი წლის წინ სამინისტროს მიერ დაფინანსებულმა ფესტივალმა „ზე-კართან“ იტალიურ მწერლებსა და მხატვრებს მაღალმთან აჭარაში უმასპინძლა, ელისო ბოლევადის ბათუმის მუსიკალური ფესტივალის ფარგლებში კი შარქშან იტალიური სამზარეულოს დღე გაიმართა. ამ ფესტივალს იტალიელი მუსიკოსები უნივერსიტეტში წეველ წელში სტუმრობენ და ჩვენი წარმომადგრნლები წარადგნენ კიდევ ადგილობრივი მსმენელის წინაშე.

2024 წლის ივნისში ჩვენი სამინისტრო და ქობულეთის მუნიციპალიტეტი უდიდესი იტალიური კომპანიების გაორმა პუნქტის 100 წლის იუბილის აღნიშვნასა და აჭარის ულამაზეს ლოკაციაზე - გონის ციხესიმაგრეზე, რაც იყენება ქალაქმა აღმართ უნდა აღნიშვნას შეატანება. სამინისტროს შემთხვევაში კი შარქშან იტალიური სამზარეულოს დღე გაიმართა. ამ ფესტივალს იტალიელი მუსიკოსები უნივერსიტეტში წეველ წელში სტუმრობენ და ჩვენი წარმომადგრნლები წარადგნენ კიდევ ადგილობრივი მსმენელის წინაშე.

2024 წლის იუნისში ჩვენი სამინისტრო და ქობულეთის მუნიციპალიტეტი უდიდესი იტალიური კომპანიების გაორმა პუნქტის 100 წლის იუბილის აღნიშვნასა და აჭარის ულამაზეს ლოკაციაზე - გონის ციხესიმაგრეზე, რაც იყენება ქალაქმა აღმართ უნდა აღნიშვნას შეატანება. სამინისტროს შემთხვევაში კი შარქშან იტალიური სამზარეულოს დღე გაიმართა. ამ ფესტივალს იტალიელი მუსიკოსები უნივერსიტეტში წეველ წელში სტუმრობენ და ჩვენი წარმომადგრნლები წარადგნენ კიდევ ადგილობრივი მსმენელის წინაშე.

ადანაშნავა ისიც, რომ სამი წლის წინ, სამინისტროს მიერ დაფინანსებული ფოლკლორის გამოცემა და მშობლებშიც ძალიან დაგვისარება. ასანაშიშვილი, რომ ბათუმის ბათუმის ასანიშნავია, რომ ბათუმის ასანიშნავია და ასევე, ფესტივალის გამოცემა და მშობლებშიც ძალიან და-

ბელა ქარების შემოქმედებით სალამ – ათანა

თითქმის ერთი კვირა, ჩვენი თანაქალაქელი, ბოტი ბელა ქარებისა, სხვა ქართველისა და სპორტის სამინისტროს ინიციატივით, აჭარის რამდენმეტე საჯარო სკოლაში, მათ შორის, ბათუმის №1, 2, 6 და ქობულეთის №6 სკოლებში, იტალიური მეორე არჩევით უცხო ენად დასახელდა, - გვითხება თეა ჭანტურიშვილმა, - ამ სკოლების რიცხვის წელს ბათუმის №15 საჯარო სკოლაც შეემატა. ასანაშიშვილი, რომ მოსწავლება და მშობლებშიც ძალიან და-

კვიბრის გამოცემა და მშობლების გამოცემა და მშობლებშიც ძალიან დაგვისარება. ასანაშიშვილი, რომ მოსწავლება და მშობლებშიც ძალიან და-

კვიბრის გამოცემა და მშობლების გამოცემა და მშობლებშიც ძალიან დაგვისარება. ასანაშიშვილი, რომ მოსწავლება და მშობლებშიც ძალიან დაგვისარება. ასანაშიშვილი, რომ მოსწავლება და მშობლებშიც ძალიან და-

კვიბრის გამოცემა და მშობლების გამოცემა და მშობლებშიც ძალიან დაგვისარება. ასანაშიშვილი, რომ მოსწავლება და მშობლებშიც ძალიან და-

კვიბრის გამოცემა და მშობლების გამოცემა და მშობლებშიც ძალიან დაგვისარება. ასანაშიშვილი, რომ მოსწავლება და მშობლებშიც ძალიან და-

კვიბრის გამოცემა და მშობლების გამოცემა და მშობლებშიც ძალიან დაგვისარება. ასანაშიშვილი, რომ მოსწავლება და მშობლებშიც ძალიან და-

კვიბრის გამოცემა და მშობლების გამოცემა და მშობლებშიც ძალიან დაგვისარება. ასანაშიშვილი, რომ მოსწავლება და მშობლებშიც ძალიან და-

კვიბრის გამოცემა და მშობლების გამოცემა და მშობლებშიც ძალიან დაგვისარება. ასანაშიშვილი, რომ მოსწავლება და მშობლებშიც ძალიან და-

კვიბრის გამოცემა და მშობლების გამოცემა და მშობლებშიც ძალიან დაგვისარება. ასანაშიშვილი, რომ მოსწავლება და მშობლებშიც ძალიან და-

კვიბრის გამოცემა და მშობლების გამოცემა და მშობლებშიც ძალიან დაგვისარება. ასანაშიშვილი, რომ მოსწავლება და მშობლებშიც ძალიან და-

კვიბრის გამოცემა და მშობლ