



Т 7.014
з

Эристав, Р.Д.

Заметки о Сванетии.

Р. Д кн. ЭРИСТОВЪ.

(47.93)39

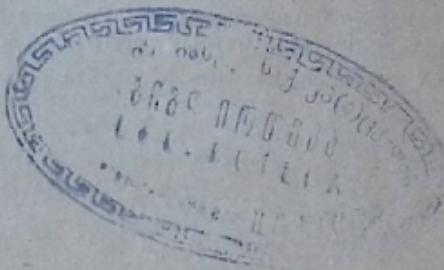
Э 775

ЗАМѢТКИ

о

СВАНЕТИИ

11476



ТИФЛИСЪ
Типографія М. Шарадас и К°.
1898 г.

Перепечатано по постановлению Распорядительного Комитета Кавказского Отдела ИМПЕРАТОРСКАГО Русского Географического Общества изъ XIX кн. Записокъ того-же Отдела.



କେବଳାକଟିରେଣ୍ଡର୍ ଏବଂ ଲାକ୍‌ମୁନ୍‌ଡିପ୍‌

七
七
七

ЗАМѢТКИ О СВАНЕТИИ

Ен. Рафаила Давидовича Эристова.

ОБЫЧНОЕ ПРАВО ВЪ СВАНЕТИИ ВООБЩЕ И ВЪ ВОЛЬНОЙ—ВЪ ОСОБЕННОСТИ.

Связь нѣсколькихъ селеній между собою составляло въ Сванетіи общину, или волость „абуасдъ“. Жители мужского пола свыше 20-лѣтняго возраста въ обществѣ составляли *собраніе*—„лузоръ“, или *сходъ*—„лухоръ“. Вообще-же каждый совершеннолѣтний, мужского пола, членъ двора, могъ выражать волю, имѣть голосъ въ сельскомъ сходѣ. Въ частности-же, женскій полъ могъ и имѣть право бывать въ сходѣ, въ особенности, когда въ немъ, по какимъ либо причинамъ, не могъ участвовать изъ ея дома представитель мужского пола и тѣмъ болѣе, если она слыла за женщину умную и болѣе дѣльную, чѣмъ мужчина изъ того дома. Словомъ, право участія въ общественныхъ сходкахъ имѣли оба пола, съ нѣкоторыми ограниченіями или измѣненіями. Волостное собраніе было высшую инстанцію въ сванетскомъ юридическомъ устаповленіи и оно окончательно рѣшало общественные дѣла, ни кому не давая въ томъ отчета и ни предъ кѣмъ не неся въ томъ ответственности.

Собраніе имѣло широкія права. Оно, подъ предсѣдательствомъ „махвши“ (старшины) выселяло дворъ, извѣстную семью или нѣсколько дворовъ съ мѣста жительства, выжигало ихъ усадьбы, изгоняло изъ общества вредныхъ лицъ и казнило смертью, того, кто могъ быть замѣченъ въ дѣяніи—подчинить свое общество (отдать въ кабалу) какомунибудь князю, ради личныхъ своихъ интересовъ, словомъ, какъ говорить народъ—„вѣри мукдени“—ვერი მუქდენი,—измѣника страны, а равно—святотата. Если собраніе усмотривало смягчающія обстоятельства въ двухъ выше помянутыхъ преступленіяхъ, тогда оно смертную казнь замѣняло выселеніемъ съ семьею изъ края, изгнаніемъ изъ своего общества.

Нужно при этомъ замѣтить, что насколько исчисленный наказанія были строги, на столько и самыя преступленія, вызвав-

шія эти мѣры, бывали рѣдки. Правда теперешнее поколѣніе не было свидѣтелемъ смертной казни кого бы то ни было, по приговору общества, но оно (поколѣніе) вполнѣ убѣждено и вѣрить преданію о совершенныхъ двухъ казняхъ. Эти событія, какъ передаетъ народъ, имѣли чѣсто въ Вольной Сванетіи—Ипарскомъ и Ушгульскомъ обществахъ. Житель Ипарского общества Гиво Гулбани пріютилъ у себя азнаура Гела Девдоріани, который имѣлъ намѣреніе сдѣлаться помѣщикомъ ишарцевъ. Общество, узнавъ объ этомъ, схватило Гулбани и посадило его на колъ. Преданіе объ этомъ подтверждается еще пѣснію, распѣваемою народомъ во время пировъ, въ видѣ „многая лѣта“. Вотъ эта пѣсня.

„Да зальется смолой Гиво Гулбани, за то, что онъ привелъ Гелу въ Богрепи.*).

Такое-же преданіе осталось въ Ушгульскомъ обществѣ, относительно двухъ братьевъ Ратіяни, ограбившихъ мѣстную церковь. Они были казнены по приговору общества, на мѣстѣ преступленія**); выпущены пикою, вынесенною изъ той-же церкви.

Въ Сванетіи и теперь услышите въ народѣ, относительно нарушителей обычного и общественного порядка, выраженія: такой-то (преступникъ) „лекгре-ли“ (ლეკგრელი)—достоинъ кола; „лешумпурі-ли“ (ლეშუმპურილი)—достоинъ вертела (насажденія на вертелѣ); „лешеби-ли“—достоинъ пики. Выраженія эти должны имѣть связь съ приемами или орудіями, практиковавшимися когда-то въ Сванетіи, при наказаніяхъ преступниковъ.

Волостному собранію подвѣдомы были дѣла: а) решеніе вопроса о набѣгѣ на сосѣднія страны, преимущественно на Терская и Кубанская общества; б) наложеніе на нихъ дани, или заключеніе съ ними мира; в) заключеніе союза съ разными обществами, когда въ томъ предстояла необходимость, и г) распределеніе между жителями подворной подати, если представлялась въ томъ надобность. Напримѣръ, если какойнибудь членъ общества убивалъ общаго, посторонняго врага и общество считало себя обязаннымъ удовлетворить родственниковъ убитаго за кровь—„тцоръ“ (ტცორი), по равномѣрной, подворной раскладкѣ, или, если нужно было выкупить, на счетъ общества, члена этого общества, попавшагося въ плѣнъ къ общему врагу, и, наконецъ, если само общество брало выкупъ съ попавшагося къ нему въ плѣнъ обще-

*) Богрепи—селеніе въ Ипарскомъ обществѣ.

**) На мѣсто казни и теперь указываютъ.

го врага. Волостное собрание наказывало за кражи, въ особенности если тоже преступление повторилось однимъ и тѣмъ-же лицомъ. За кражу налагалось взысканіе „нибаръ“—(зодомъ), въ пользу общества и потерпѣвшаго.*)

Размѣръ взысканія опредѣлялся собраніемъ, по своему усмотрѣнію, соображаясь съ обстоятельствами дѣла и съ материальнымъ состояніемъ виновнаго.

Собрание налагало также взысканіе съ членовъ своего общества, нарушавшихъ дѣдовскіе, обычные порядки, наприм., кто позволялъ роженицѣ выходить изъ дома ранѣе определенного срока (?), кто работалъ въ праздничные дни и т. д.

Собранию подчинялось и мѣстное духовенство—„нацы“.

За участіе въ ссорѣ духовнаго лица, его лишали сана: а) *на всегда*, если духовное лицо убивало, или ранило кого (не зависимо лишенія сана, собраніе подвергало дѣяніе его обсужденію и обычному разрѣшенію мѣстнаго суда), и б) *временно*, если духовное лицо было замѣчено въ прелюбодѣяніи. За пьянство же подвергали штрафу.

На обязанности собранія лежало наблюденіе за сохраненіемъ нравственности. Особенное вниманіе было обращено на незамужнихъ дѣвицъ. За прелюбодѣяніе ихъ и прижитіе незаконно ребенка, собраніе отбирало отъ родителей ея, а за не имѣніемъ таковыхъ—отъ попечителей, родственниковъ виновницы въ штрафъ пахатное поле, покосъ, или лѣсъ, въ однодневное паханье, что и поступало въ вѣчное владѣніе и распоряженіе селенія, какъ статья общественного дохода. Виновницѣ-же и прижитому ю ребенку воспрещалось бывать въ церкви и на храмовыхъ праздникахъ, а послѣ смерти воспрещалось хоронить ихъ въ освященной землѣ. Вообще прелюбодѣйка лишалась праваносить Богу жертву.

Собрание наказывало виновныхъ въ кровосмѣщеніи штрафомъ, а въ особенности строго преслѣдовало виновныхъ, осквернившихъ духовное родство.

Собрание же разрѣшало сомнительные вопросы, при желаніи дальнихъ родичей вступить между собою въ бракъ.

*) Въ 1880 г. житель Кальского общества, Микель Маргвеліан укралъ у сосѣда барана. Общество узнавъ объ этомъ, созвало сходъ и собраніе взыскало съ виновнаго два барана и быка. Бараны отданы потерпѣвшему, а быкъ былъ зарѣзанъ и съѣденъ народомъ, получившимъ за это самоволіе отъ администраціи нагоній...

Воспрещено вступать въ бракъ до десятой степени родства, а родичамъ одного поколѣнія — во все, безъ ограничения степени родства.

Таковы были обычныя права волостного собрания. Союзъ между собою всѣхъ сванетскихъ обществъ, такимъ образомъ устроенныхъ, составлялъ „хеобъ“ *), нѣчто въ видѣ федеративной республики. Союзъ имѣлъ слѣдующія назначенные мѣса для собрания: сел. Лалавери, бывшее въ нынѣшней Княжеской Сванетіи **) по срединѣ Лахамульского и Парского обществъ; въ Ипарскому обществу, на полянѣ, извѣстной, подъ называніемъ „Свимонъ“ у сел. Ушгули. На этихъ мѣстахъ собирался народъ, со всего Ингурского ущелья, когда подлежало разрѣшить вопросъ, касающійся всего ущелья, какъ напр., когда какая нибудь княжеская фамилія грозила подчинить ихъ себѣ, или когда сами жители собирались сдѣлать набѣгъ насосѣднія, враждебныя имъ племена, изъ за мести и т. п.

На такихъ великихъ собранияхъ являлись отъ каждого общества „махви“ (старшины) и по нѣсколько депутатовъ, а въ исключительныхъ случаяхъ — по одному человѣку отъ каждого двора. Такое собрание было созвано въ Вольной Сванетіи въ 1875 году, — въ годъ возстанія ихъ.

М а х в и .

„Махви“ значить старшій, старшина, „мамасахлисъ“.

„Махви“ у сванетовъ бывалъ предсѣдателемъ волостного собрания, что-то въродѣ президента республики. Онъ избирался народомъ безсрочно и если оказывался достойнымъ и соответствовалъ мѣсту, то оставался въ должности до глубокой старости. Негоднаго махви смыняли *во всякое время*. Право голоса, въ выборахъ махви, имѣли всѣ совершеннолѣтніе, хотя бы въ семье нашлось таковыхъ 30 душъ. Женскому полу были предоставлены тѣ же права, хотя ихъ бывало на собранияхъ мѣнѣе мужчины. Избираемый въ „махви“ долженъ быть пожилой, храбрый, опытный, честный, разумный и преданный обществу.

Избранное для выборовъ мѣсто носило, въ разныхъ обществахъ, различныя названія: „лалхоръ“, „скипъ“, («юзъ) и „са-

*) „Хеобъ“, въ буквальномъ переводе, ущелье.

**) Селенія этого уже не существуетъ.

хевъ“ *) (въ Дадіановской Сванетіи), что означало для народнаго сберища, въ родѣ греческаго „агого“ или римскаго—„Forum“. Тутъ и собирались сванеты для сказанной цѣли; сюда-же стекались они для разрѣшенія сходомъ общественныхъ вопросовъ. Народъ созывался однимъ изъ членовъ общества, трубившимъ изъ предлинной мѣдной „буки“. Услышавъ звуки трубы, всѣ торопились нарядиться въ лучшія праздничныя платья и, вооружившись, спѣшили на созываемое мѣсто. Бывало, собирается народъ, на лицахъ у всѣхъ печать веселья; идетъ у нихъ говоръ и славное воспоминаніе о бывшемъ, честно потрудившемся на пользу общую, достойномъ „махвши“. Вотъ вывели впередъ и новую личность—кандидата въ „махвши“ **). Пауза. Народъ и кандидатъ въ „махвши“ осматриваютъ другъ друга, какъ будто впервые знакомятся.

Наконецъ, изъ среды толпы выступалъ впередъ одинъ изъ ораторовъ и обратившись къ избираемому въ махвши, держаль такого рода рѣчъ: „Славный Есакъ! (имя избираемаго). Со временъ „Ива-Адамунъ-го“—Евы-Адама, памятны намъ твои предки съ хорошей стороны, они были у насъ въ почетѣ, достигали славы. Отнынѣ и ты будешь такимъ же. Не чужды твоему роду почетъ и величие, оказанные ему народомъ. Это такъ. Нечего говорить неправду (утаивать), что нынѣ мы оказываемъ и тебѣ большой почетъ; тебя, одного изъ нашихъ, дѣлаемъ старшиною надъ нами (возводимъ въ старшину) и на сколько величе, оказываемый нами тебѣ почетъ, во сто тысячъ кратъ должны превосходить его твоя любовь къ намъ и самоотверженная преданность. Отнынѣ, ты напѣ отецъ, мы—твои дѣти. Помни это. Мы, довѣрившись твоему славному, честному имени, надѣемся, что ты исполнишь свой долгъ, выполнишь наше порученіе при обязанностяхъ „махвши“, каковую должность, мы, сегодня передали тебѣ въ руки“...

За тѣмъ ораторъ поминаль и перечислялъ, поименно всѣхъ бывшихъ въ должностяхъ „махвши“, не только того общества, но и всѣхъ обществъ Сванетіи и молилъ Бога о помощи, заслужить

*) Сахевъ—ущельное, для сбора жителей всего ущелья.

**) Нужно замѣтить что кандидатъ въ махвши бывалъ намѣчаляемъ народомъ еще при жизни прежняго и если народъ собирался на выборы, то чтобы, такъ сказать, оформить, узаконить самые выборы и публично подтвердить выборъ избираемаго въ должность.



„махвши“ такое же имя, какое заслужили перечисленные именные „махвши“, во времена коихъ благоденствовалъ народъ!... „Да позавидуютъ тебѣ, продолжалъ ораторъ, обращаясь къ избираемому,—если ты выполнишь твердо все, какъ того требуютъ обычныя наши установления, порядокъ“.

Въ заключение, ораторъ, снявъ шапку, становился на колѣна и возведя руки къ небу, произносилъ: „слава тебѣ, Всевышний Боже! Молимъ Тя, услышь молитву нашу: если когда либо, въ Сванетскомъ ущельи выборъ „махвши“ бываль къ добру и счастью, то и вторично (и нынѣ) выбранного нами „махвши“ направь къ добру и счастью!“

„Аминь!“ восклицалъ единогласно народъ отъ мала до велика и эхо вторило ему, оглашая ущелье глухимъ раскатомъ!.. Послѣ этого, вновь избранный въ махвши, поблагодаривъ народъ за выборъ его и довѣріе къ нему, произносилъ громогласно: „Слава Тебѣ, создавшему человѣка, Боже! Услышь молитву мою; дай мнѣ возможность постигнуть постижимое; отклони меня отъ ошибокъ; дай мнѣ умъ, разумъ, память; окажи мнѣ помощь и, будь покровителемъ во всѣхъ добрыхъ начинаніяхъ и дѣлахъ; удали отъ меня лѣшаго и дьявола; дай мнѣ возможность достойно служить обществу; не ввергни меня и моихъ дѣтей и потомковъ въ безъисходный стыдъ и срамъ, подай же мнѣ силы исполнить до моей смерти обязанности „махвши“ честно, къ добру общества и чтобы было чѣмъ гордиться мнѣ!..“ Этими кончались выборы „махвши“, народъ расходился и вновь избранное лицо вступало въ отправлѣніе своихъ великихъ обязанностей, въ свои права. Не бывало, не только основанія, но и тѣни въ предположеніи, чтобы выборы въ махвши, могли быть заподозрѣны, когда либо и кѣмъ либо, въ незаконности; ни кто не смѣлъ даже шепнуть комунибудь о своей кандидатурѣ въ „махвши“, не говоря уже о томъ, что пріобрѣтеніе для этого, въ свою пользу, шаровъ и образованіе партіи, не имѣли здѣсь мѣста. Подкусы были чужды сванетамъ. Въ „махвши“, какъ мы уже сказали выше, было заранѣе намѣчено народомъ лицо, соединившее въ себѣ всѣ необходимыя для того качества и оказавшее обществу дѣйствительныя заслуги.

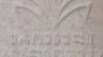
„Махвши“ не получали содержанія. Они выше всего ставили вниманіе къ себѣ народа и этимъ они гордились и были бессмертны въ народѣ. Вотъ и вся награда имъ!.. Многосторонни бы-



ли обязанности махвши, но и права были обширны, какъ бы не ограниченныя, хотя онъ ничего не рѣшалъ безъ народнаго собрания, въ которомъ онъ былъ предсѣдателемъ. Всякаго рода дѣла были ему подвѣдомы, какъ духовныя, такъ и свѣтскія, какъ уголовныя, такъ и гражданскія, важныя и маловажныя. Безъ собранія, помимо воли народа, махвши не разрѣшалъ общественныхъ вопросовъ, а если онъ, въ крайнихъ, рѣдкихъ случаяхъ, бралъ на свою отвѣтственность разрѣшеніе ихъ, то это бывало, когда онъ несомнѣнно убѣждался въ выгодности того рѣшенія въ пользу своего общества, что интересы послѣдняго сохранены и что общество одобритъ его дѣйствіе.

Махвши, по вопросамъ общественнымъ, прежде всего держали совѣтъ съ опытными, заслуживающими довѣрія лицами, а за тѣмъ представляли эти вопросы на разрѣшеніе собранія, доложивъ при этомъ, объ обстоятельствахъ дѣла и высказавъ, какъ свой взглядъ на дѣло, такъ и мнѣніе къ разрѣшенію его. Собрание, или соглашалось съ мнѣніемъ махвши вполнѣ, или въ части, или отвергало его совсѣмъ.

Во время народныхъ праздниковъ, какъ бы они продолжительны не были, „махвши“ имѣли власть обезоруживать народъ, въ предупрежденіе и отвращеніе паразеній и убийствъ въ ссорахъ, при попойкѣ. Онъ охранялъ между членами общества тишину и спокойствіе; мирилъ ссорящихся и враждующихъ между собою. „Махвши“ были особенно озабочены и смотрѣль въ оба, когда между двумя родами его общества возникалъ поводъ къ кровомощенію, кипѣли страсти. Тогда онъ цѣлые сутки проводилъ, то у одного изъ враждующихъ, то у другого, дѣйствуя внутренними увѣщеваніями и успокоивая раздраженныхъ, склоняя ихъ къ примиренію. Но если этимъ путемъ онъ не достигалъ цѣли, тогда принужденъ бывалъ дѣйствовать энергически: созывалъ народное собраніе, которое остановливало враждующихъ силуо. И рѣдко, когда старанія махвши въ этомъ смыслѣ не увѣнчивались успѣхомъ. Въ противномъ же случаѣ враждующій и ослушившійся родъ ихъ заслуживалъ неудовольствіе и гнѣвъ какъ махвши, такъ и всего общества. Если же враждующихъ склоняли къ миру, то тогда же выбирали посредниковъ, а предсѣдателемъ такого суда все же бывалъ махвши. Махвши имѣли право участвовать въ частныхъ и домашнихъ дѣлахъ членовъ общества, также какъ и въ общественныхъ дѣлахъ, напр. при раздѣлѣ братьевъ между



совою, отца съ дѣтьми, при спорахъ и ссорахъ братьевъ и супруговъ между собою. Въ послѣднихъ случаихъ онъ принималъ дѣятельное, примиряющее участіе.

О вліяніи махвши, о правахъ ихъ и участіи ихъ въ дѣлахъ судныхъ, будетъ сказано въ отдѣлѣ „о судопроизводствѣ въ Сванетіи“. Повторяемъ: чѣмъ вознаграждались махвши за безкорыстные, дѣятельные и честные труды ихъ? Почетомъ, оказываемымъ всемъ родомъ, оценкой ихъ службы и *вѣчною* славою, заслуженною ими въ должностіи! Бывали однако случаи, хотя и рѣдкіе, когда народъ приходилъ на помочь (жать, косить) къ махвши, которые за многосложными и многосторонними своими обязанностями, не имѣли времени заняться своими дѣлами. Имена любимыхъ „махвши“, живутъ и по нынѣ въ памяти народной, какъ и имена славныхъ героевъ другихъ народовъ. Въ этомъ убѣдится каждый, кто вникаетъ въ жизнь сванетцевъ, но не мимолетный путешественникъ, непонимающій языка этого народа. Должности махвши упразднились въ 1869 году, когда въ Сванетіи введено было правительственное сельское управление, съ назначеніемъ сельскихъ старшинъ—*мамасахисовъ*.

Въ началѣ появленія въ Сванетіи представителя русскаго управления—пристава кнізя Ал. Микеладзе, махвши составляли его свиту и при ихъ содѣйствіи онъ вводилъ въ краѣ русскіе законы. Въ 1859 году полковникъ Барталомей, известный археологъ и нумизматъ, приводилъ къ присягѣ на подданство Россіи, при содѣйствіи махвши Аби Парджіани (*ფეხუანი*) два общества Вольной Сванетіи.

Послѣ Микеладзе назначается приставъ кн. Семенъ Амираджиби; при немъ махвши всей Сванетіи переименовываются въ мдиванъ-беги *) съ назначеніемъ каждому изъ нихъ въ годъ отъ 150 до 300 р. содержанія.

Пристава Амираджиби замѣнилъ И. Мамацевъ, а послѣдняго—кн. З. Джорджадзе. При нихъ махвши (переименованные въ мдиванбеки) исподволь теряютъ первоначальное свое значеніе, а въ 1869 году, какъ упомянуто выше, упраздняется и мдиванбекство.

Трудно усвоиваются новые съ 1869 года порядки махвшами и народомъ, чужды имъ эти порядки, происходятъ замѣшатель-

*) *Мдиванбеки*—членъ совѣта, во въ сущности, по должностіи,—въ роѣ участковаго начальника.

ства, но мало по малу народъ съвѣкается съ новыми порядками, и все улаживается.

М о р в а р ъ.

„Морваръ“, въ переводѣ— судья, посредникъ, въ родѣ мѣдiatora, а судъ изъ нихъ напоминаетъ, отчасти, судъ третейскій. Въ Сванетіи морваромъ могъ быть каждый членъ общества; морваръ не считался должностнымъ лицомъ, ни постояннымъ ни на срокъ, а былъ выбираемъ на время тяжбы или процесса. Избраніе морваровъ зависѣло отъ выбора и воли тяжущихся, по ровну съ каждой стороны, не менѣе двухъ и не болѣе двѣнадцати; болѣе же двѣнадцати допускалось въ рѣдкихъ, исключительно важныхъ, случаяхъ и при томъ всѣ морвары избирались тяжущимися или изъ числа своихъ родственниковъ, или изъ постороннихъ лицъ, въ отклоненіе сомнѣнія въ пристрастіи судей, хотя этого пристрастія никогда не подозрѣвалъ и не допускалъ въ нихъ народъ. На морваровъ съ благоговѣніемъ смотрѣли сванеты, называя ихъ „божьими созданиями“.

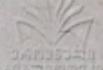
Морваръ цѣнилъ довѣріе къ нему народа и такъ чисто сердечно и усердно служилъ дѣлу, что не было ни какой возможности набросить на все даже тѣнь въ лицепріятіи. Онъ и безъ того смущался и тужилъ говоря: а что если я, своимъ невѣжествомъ, непониманіемъ сути дѣла, уклонился отъ правильнаго сужденія и запятналь, осквернилъ присягу.—Сванетъ чрезвычайно осторегается „своей обычной присяги“ *), бѣжитъ отъ нея!.. Онъ убѣжденъ, что если онъ былъ невольно вовлечень въ ложную присягу, не подзрѣвая лживости обстоятельства, по которому присягать, то неминуемо навлечеть гнѣвъ Божій, не только на себя лично, но и на домъ свой, и на домочадцевъ и потомковъ своихъ!.. Не освободиться ему отъ этого, не выдти изъ подъ гнета присяги. По этому чрезвычайно трудно было достать въ Сванетіи морвара. Каждый, узнавши, что онъ намѣченъ кѣмъ либо въ мор-

*) Форму присяги, принятую въ нашихъ судахъ, они не считаютъ присягою, или, покрайней мѣрѣ присягою неодинаковой силы съ своею и потому какъ они, такъ и другіе жители Закавказья, православнаго исповѣданія, въ особенности шашвы, хевсуры, мингрельцы и другіе, считаютъ болѣе действительную присягу, принятую на известныхъ мѣстныхъ образахъ, считаемыхъ ими чудотворными, карающими лжецовъ. А морвары присягали передъ объявленіемъ постановленного ими рѣшенія, или приговора, въ правильности и добросовѣтности его.

вары, остерегался, скрывался отъ павшаго на него выбора!.. Однако сванеты находили средство заставить уклоняющихся лишь принять на себя обязанность морвара. Стоило только добыть какую нибудь вещь, принадлежащую мѣстной церкви, напр. хоть замокъ отъ дверей храма. Тогда, отыскивающій намѣченного имъ въ морвары, слѣдилъ за послѣднимъ и застигнувъ его въ чьемъ либо домѣ, старался чтобы онъ коснулся рукою того замка. Послѣ этого не было возможности отказаться отъ обязанности быть морваромъ, чтобъ не прогнѣвить Бога.

Морварамъ были подвѣдомы всякаго рода дѣла, какъ уголовныя, такъ и гражданскія, за исключеніемъ нѣкоторыхъ, о коихъ будетъ сказано далѣе. Мы говорили, что стороны выбирали морваровъ, отъ 2-хъ до 12-ти; между тѣмъ сванеты большою частью ограничивались 6-ю морварами. Когда же избирали не болѣе четырехъ, то, бывали случаи, что къ нимъ присоединяли еще *одного съ общаго согласія и выбора тяжущихся*. Однако до выбора морваровъ, президентъ—*«махвши»* и нѣсколько постороннихъ лицъ дѣлали попытку примирить между собою враждующихъ. На случай неуспѣха въ этомъ, истецъ или жалобщикъ наименовывалъ своихъ морваровъ и чрезъ *«махвши»* увѣдомляль объ этомъ отвѣтчика или обвиняемаго; тотъ, въ свою очередь, и тѣмъ же путемъ, сообщаль истцу, или жалобщику имена назначенныхъ имъ морваровъ. Наконецъ всѣ собирались въ одномъ мѣстѣ. Положимъ дѣло, подлежащее разсмотрѣнію морваровъ, было уголовнаго свойства.—Жалобщикъ, первый былъ обязанъ угостить у себя въ домѣ морваровъ и президента—*«махвши»*, при чёмъ обвиняемый не присутствовалъ; угощеніе обязательно бывало необыкновенно обильное, сытное. И вотъ какъ это происходило.

Къ жалобщику, приготовившему угощеніе, приходили морвары и махвши и садились на скамьяхъ, а во главѣ ихъ самъ жалобщикъ. Ставили предъ ними столы, уставленные хлѣбами, мясомъ, сыромъ. Тутъ жалобщикъ, коснувшись рукою хлѣба, вставалъ и, обращаясь къ морварамъ, говорилъ: *«моя благодать да будетъ вамъ, моимъ милостивымъ помогателямъ; дай-то Богъ не видѣть мнѣ, подобнаго моему, случai въ вашихъ очагахъ дома; да воздастъ вамъ Богъ взамѣнъ трудовъ, какіе понесете вы, ради меня!»* Тутъ онъ приступалъ къ трапезѣ. Морвары отвѣчали ему: *«да прекратитъ Богъ, отнынѣ въ твоемъ домѣ подобные расходы; желаемъ, чтобы мы бывали у тебя въ будущемъ, лишь*



на веселыхъ трапезахъ". За этимъ начиналось угощеніе. Виночерпій наливалъ водку *) въ рогъ и подавалъ прежде всего дома-хозяину-жалобщику, а потомъ всѣмъ остальнымъ. Это повторялось три раза, послѣ чего гости переставали вдругъ кушать и смотрѣли, обратившись къ обвинителю. Тотъ вставалъ, снималъ шапку и подойдя къ морварамъ, съ наполненнымъ водкою рогомъ въ рукѣ, прежде всего призывалъ Бога, какъ справедливаго судью, а за тѣмъ обращаясь къ морварамъ, упрашивалъ ихъ: „такъ какъ вы приняли на себя трудъ, вступить въ благодать мою" (разобрать дѣло его), то и прошу постараться рѣшить дѣло по совѣсти". Послѣ такого вступленія, онъ начиналь излагать обстоятельства дѣла своего, а морвары, съ наполненными рогами въ рукахъ, внимательно слушали его и въ особенности двое изъ нихъ, такъ какъ они были обязаны, слово въ слово передать обвиняемому содержаніе жалобы. По окончаніи рассказа, обвинитель вновь просилъ морвarovъ не обидѣть его несправедливостью и выливалъ водку. Морвары обнадеживали его, что они такъ окончатъ дѣло, что будетъ пріятно и Богу и враждующимъ между собою сторонамъ,—и въ свою очередь, выпивали водку и продолжали кушать, а по окончаніи трапезы, расходились по домамъ. На другой день, послѣ этого, морвары отправлялись къ обвиняемому, который заранѣе былъ предъувѣдомленъ о приходѣ къ нему судей и былъ приготовленъ принять и угостить ихъ. Тутъ повторялась та же исторія, т. е. троекратная выливка водки изъ роговъ и послѣ того передача морварами обвиняемому содержанія жалобы. Что забывалось передававшими морварами изъ этого содержанія, то дополнялось остальными морварами, вспоминавшими подробности обстоятельствъ дѣла. Обвиняемый, выслушавъ обвиненіе, излагалъ морварамъ свои возраженія, съ тѣми же формальностями или церемоніями; трапеза заканчивалась и возраженія эти передавались на другой день потерпѣвшему, тѣмъ-же порядкомъ.

За возраженіями могли послѣдовать, съ обѣихъ сторонъ, и опроверженія, и во всѣхъ этихъ случаяхъ морвары излагали каждой сторонѣ все высказанное противникомъ въ такихъ мягкихъ выраженіяхъ и такъ человѣчно-добросовѣстно, какъ-бы, каждая изъ нихъ, добываясь истины, желала-бы лишь разсѣять свое сомнѣніе, недоумѣніе, за ранѣе извиняясь, что причиняетъ против-

*) Въ Дадиановской Сванетіи бываетъ и виноградное вино.

нику неудовольствие, тревожить его и вовлекаетъ въ напрасные расходы.

Такимъ образомъ морвары подготавляли дѣло къ благопріятному исходу, успокаивали страсти, склоняли враждующихъ къ полюбовной сдѣлкѣ, къ миру. Бывали случаи, когда обстоятельства дѣла, по давности своей, требовали разъясненія свидѣтельскими показаніями, а подобные случаи бывали весьма рѣдки, потому что сванеты никогда не скрывали своего проступка, или преступленія. Не въ природѣ сванета скрывать свой поступокъ. Но если онъ дѣлалъ кому либо зло, гадилъ ему, то это для того чтобы смыть съ себя позоръ, навлеченный на него противникомъ и этимъ путемъ возстановить свою честь, чтобы противникъ не могъ похвастаться, дескать „я такому то надѣлалъ то-то!..“

Свидѣтелей вообще допрашивали *непремѣнно подъ присягою, въ оградѣ церковной*, передъ вынесеннымъ изъ той церкви образомъ. По окончаніи всего этого, оставалось взвѣсить доводы и возраженія сторонъ, принять во вниманіе показанія свидѣтелей, (если они были допрошены) и за тѣмъ уже постановить приговоръ. Для постановленія приговора *) суды удалялись въ какое нибудь безлюдное мѣсто, на краю селенія, если благопріятствовала къ тому погода. Въ противномъ случаѣ—въ какой нибудь необитаемый домъ, чтобы ни кто не могъ подслушать ихъ. Тогда морвары просили „махви“ *первому* произнести свое мнѣніе по дѣлу и опредѣлить размѣръ вознагражденія потерпѣвшему. Въ этомъ случаѣ махви былъ обязанъ вновь рассказать, въ подробности, обстоятельства дѣла (такъ сказать доложить суду), повторить все и указать на существенные доводы сторонъ, напомнить судьямъ объ обычныхъ законоположеніяхъ, соответствующихъ данному случаю, указать на аналогичные, съ разрѣшаемымъ дѣломъ, случаи въ прошедшемъ и высказать свое послѣднее слово, суть приговора. Послѣ „махви“ отбиралось мнѣніе отъ суды, старшаго по лѣтамъ, заnimъ—сь слѣдующаго и т. д., до послѣдняго морвара. Наконецъ, всѣ приходили къ согласному заключенію. Разногласія между судьями, почти никогда не бывало, потому что, каждый изъ нихъ очень хорошо зналъ, какое наказаніе, или взысканіе, влечетъ за собою известное преступленіе. Напримеръ, положимъ, что Эсавъ жа-

*) Или рѣшенія, когда обсуждалось дѣло гражданское.



луется на Баби, что этот причинил емуувѣчье, а известно морвару, что за подобное преступление полагается взысканіе съ виновнаго, въ пользу потерпѣвшаго,—*половина*, опредѣленнаго за кровь (тцръ). Это—безспорно. Положимъ также, что Эсавъ, въ свою очередь, до причиненія емуувѣчья, или *после* того опорочилъ, какимъ нибудь образомъ, имя Баби. За это слѣдуетъ съ Эсава взыскать 12 „апсишъ“—(равняющейся 6 рублямъ)—72 руб. Сумма эта должна быть исключена изъ присуждаемой Эсаву заувѣчье.*.) Наконецъ предположимъ, что Эсавъ, кроме того, оскорбилъ Баби на словахъ. Слѣдуетъ за это вознагражденіе тоже должно быть вычтено изъ суммы, присуждаемой Эсаву и, въ концѣ-концовъ, останется размѣръ взысканія, которое и опредѣлится приговоромъ въ пользу Эсава.

Такимъ образомъ приговоръ состоялся. Чтобы оформить, закрѣпить и, такъ сказать, освѣтительно узаконить этотъ словесный приговоръ, у сванетовъ служилъ обрядъ „*бача-лилджени*“, заключающійся въ слѣдующемъ: одинъ изъ участновавшихъ судей беретъ камушекъ „*бача-лилджени*“ и закапываетъ его тамъ-же, въ землю, въ присутствіи товарищѣй. Зарытие въ землю камешка, имѣло еще то значеніе, что содержаніе приговора, до объявленія его сторонамъ, должно было оставаться въ секретѣ и ни одинъ судья не имѣлъ права оглашать его. Если до формальнаго объявленія приговора, обвинитель, или обвиняемый узнавали о содержаніи его, то каждый изъ нихъ, въ случаѣ неудовольствія, имѣлъ право протестовать, и не подчиниться этому приговору. Поэтому, суды были очень осторожны и держали содержаніе приговора въ величайшей тайнѣ, хотя и бывали случаи, что до объявленія приговора проходили мѣсяцы и годы. Но постановленіи приговора, но до объявленія его, „*морвары*“ получали за труды по одной „*лерквиши*“ (ლერკვაში) (какая нибудь вещь, трехъ рублевой стоимости). Суды, улучивъ время для объявленія приговора, отправлялись въ ограду мѣстной церкви, извѣстивъ потерпѣвшаго и обвиняемаго явиться къ нимъ туда, для принятія присяги въ вѣрности и преданности другъ къ другу! Извѣщеніе обвинитель и обвиняемый являлись къ судьямъ по обыкновенно вооруженными. Тогда, приглашенный для этого случая, папа вы-

*.) Деньгами, или по разцѣнкѣ—скотомъ, вещами, оружиемъ, живностью.

носилъ изъ церкви образъ *). На случай отсутствія папы, его замѣнялъ самъ обвинитель. Обрядъ этотъ совершался такимъ образомъ. На одной сторонѣ, передъ образомъ, становились суды, рядомъ, снявъ шапки, а на другой сторонѣ, въ томъ же порядкѣ, —жалобщикъ и обвиняемый, поотдалъ другъ отъ друга, со всѣми членами мужскаго пола, изъ ихъ семействъ. Не много погодя, выступалъ впередъ обвинитель и произносилъ: „Слава тебѣ и благадать, Христе **) Создатель! Взываю къ тебѣ, услышь мольбу мою... Если избранныя мною суды, и по собраннымъ ими, добросовѣстно, обстоятельствамъ дѣла, обидѣли меня, не присудили мнѣ того, что мнѣ даетъ нашъ обычный справедливый законъ; если они унизили меня, возвысивъ лишь моего противника,—тогда, Всевышній Боже, пока они (указывая на судей) не приведутъ къ Тебѣ въ жертву столько златорогихъ быковъ, сколько съ неба падаетъ снѣгу и дождя, сколько на землѣ травъ, а въ море песку, до тѣхъ поръ, ихъ (судей) дѣтямъ и потомкамъ не дай исхода, уничтожь въ корень и зародышъ ихъ; не даждь имъ и ихъ дому, ничего, кромѣ болѣзней и неожиданно-несчастныхъ приключеній!...—Это одно, о, Великій Боже!. Второе: если эти суды не удовлетворили меня тѣмъ вознагражденіемъ, чѣмъ каждый изъ нихъ удовлетворился-бы (въ подобномъ случаѣ) и не уронилъ меня съ собою,—тогда, услышь, Боже!—пока они (суды) не упросятъ Иисуса Христа служить имъ обѣдню соборнѣ съ 12-ю апостолами, пока не испекутъ просфору изъ муки, привезенной изъ Іерусалима и не добудутъ отъ туда церковнаго вина для Св. Таинства,—до тѣхъ поръ не даждь имъ ничего, кромѣ падучей болѣзни, тогда прокляни ихъ такъ, чтобы ихъ невѣсты и дочери рождали однѣхъ змѣй и лягушекъ!..“ Окончивъ это дикое проклятие и эту молитву, произнесенную вовсе не въ духѣ христіанскомъ, потерпѣвшій нагибался, срывалъ горсть травы, разѣвалъ ее по воздуху и становился на свое мѣсто. Послѣ этого выступалъ впередъ обвиняемый, одну руку простираль впередъ къ образу, другую—къ судьямъ и произносилъ: „Всевышній Боже! Ты ниспосылаешь правильный судъ, Ты еси въ мірѣ. Если суды присудили съ меня жалобщику болѣе узаконеннаго, тогда прокляни ихъ и“... Тутъ онъ повторялъ тоже

*) Не полагалось выносить крестъ: имъ ни въ какомъ случаѣ не замѣнялся образъ.

**) Или имя того святого, чей образъ выносился для присяги.

самое и въ тѣхъ же почти выраженіяхъ, какъ и обвинитель, но съ нѣкоторыми подходящими измѣненіями.

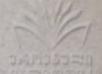
„*Присяга равенства*“.—По окончаніи послѣднимъ, всѣхъ предыдущихъ формальностей, за нимъ выступалъ „махвиши“ для принятія вмѣстѣ съ судьями присяги равенства и, обратившись къ сторонамъ, произносилъ: „Эсавъ и Баби! (имена тѣжущихся). Клянусь благодатью этого образа (простирая руку къ образу), что сколько могли, употребили всѣ усилія, рѣшить ваше дѣло справедливо: взвѣсили доводы, жалобы, отвѣты, возраженія и опроверженія, подвели къ нимъ требованія установленій и постановили такой приговоръ, которымъ каждый изъ насъ удовольствовался бы, если-бы мы были на вашемъ мѣстѣ“. Остальные суды произносили: „Согласно переданному намъ и мы клянемся, что на сколько мы постигли (дѣло)—прошли по истинному рѣшенію“ (рѣшили справедливо).

Въ заключеніе, махвиши предлагалъ жалобщику и обвиняемому выполнить „*присягу преданности*“ и стороны тутъ же исполняли это предложеніе.

„*Присяга преданности*“. Прежде всего потерпѣвшій выступалъ и съ благоговѣніемъ произносилъ (указывая на образъ) „Клянусь благодатью его, что если ты (обращаясь къ обвиняемому) будешь мнѣ вѣренъ, преданъ, то и я буду преданъ тебѣ, буду вѣренъ и искрененъ; клянусь, что ни я, ни мои дѣти и потомки, не напомнимъ тебѣ о нынѣшнемъ дѣлѣ“ (не возобновимъ его).

Тѣмъ же порядкомъ въ томъ же смыслѣ присягалъ обвиняемый, бывшему своему противнику и, за тѣмъ, стороны, расходились по своимъ домамъ, куда за нимъ слѣдовали и судьи, раздѣлившись на равное число и тамъ лишь объявляли имъ о содержаніи рѣшенія по дѣлу. Выслушавъ приговоръ, стороны не имѣли уже права отрицать его и безропотно подчинялись ему. Приведеніе же приговора въ исполненіе, не лежало на обязанности морваровъ. Самое существенное и затруднительное было—постановленіе рѣшенія; что же касается уплаты наложенного приговоромъ взысканія, то отъ этого ни кто и никогда не уклонялся: обвиненный, въ самое короткое время, удовлетворилъ потерпевшаго, посыпая ему присужденное чрезъ „махвиши“, или чрезъ одного изъ своихъ родственниковъ.

У сванетовъ существовали и другія формы судопроизводства,



клонившіся къ полюбовной сдѣлкѣ враждующихъ, или вообще къ разрѣшенію вопросовъ, имѣвшихъ предметами: обиды, оскорблѣнія, ущербъ, убытки и т. п. претензіи.

Формы эти группировались въ отдельахъ, подъ слѣдующими рубриками: 1-е, *Входъ потерпѣвшаго въ домъ виновнаго, съ „лупхулами“* (лупхулами) — *приислѣжными* *); 2-е, *входъ сюже, и туда же, безъ „лупхулово“, но съ своими родственниками*, и 3-е, *присяга*.

Формы судопроизводства, подъ вышеприведенными двумя послѣдними рубриками практиковались въ дѣлахъ маловажныхъ.

1-е. *Входъ потерпѣвшаго въ домъ виновнаго съ лупхулами*.

Кончить дѣло чрезъ лупхуловъ, значило вызвать противника на добровольную, полюбовную сдѣлку и по полученіи на это согласія его послать къ нему въ домъ лупхуловъ, въ видѣ посредниковъ, а потому, когда потерпѣвшій посыпалъ сказать обвиняемому, покончить съ нимъ дѣло, посредствомъ „лупхуловъ“, то виновный не могъ отказаться отъ предложенія, въ особенности когда онъ безъ всякаго основанія и повода, нанесъ обвинителю тяжкое оскорблѣніе, и не имѣлъ выставить оправдывающія поступокъ мотивы. Число лицъ, избираемыхъ въ лупхулы, доходило до двадцати, но это количество принималось въ дѣлахъ болѣе важныхъ, серьезныхъ.

Намѣтить, избрать, лупхуловъ и указать на нихъ — было право потерпѣвшаго, а уговорить ихъ принять на себя трудъ и ответственность лупхула, пригласить ихъ для этого, — лежало на обязанности обвиняемаго, какъ и вознагражденіе ихъ за труды, выдачею, каждому изъ нихъ, по одному „ацсишу“ (равняющемуся 6 рублямъ) или вещами, на ту же сумму, по соразмѣрной ихъ стоимости. Независимо этого, виновный, во все время производства дѣла, обязанъ былъ кормить лупхуловъ. Уговорить свидетеля быть лупхуломъ было еще труднѣе, чѣмъ уговорить его принять обязанность „морвара“. Когда избранные лупхулы выслушали жалобу потерпѣвшаго, тогда они, подъ предводительствомъ „махвиши“, приходили прямо въ домъ обвиняемаго. Виновный, по обычаю, немедленно, уступалъ имъ, временно, домъ, а самъ съ семьей уходилъ въ другую хату, или късосѣду. Тогда начинались переговоры, между обвиняемымъ и лупхулами, чрезъ

*)Лупхуль, или „лупхувиль“ — въ перевѣдѣ означаетъ, избраннаго пальцемъ (палецъ — пхул — звѣзды) лица, предназначенаго присягать, т. е., — указаннаго, намѣченнаго соприсягателя.

A faint, curved stamp at the bottom of the page, likely a library or archival mark. The text is in Cyrillic script and includes "БИБЛІОТЕКА" (BIBLIOTEKA) and "УДАР" (UDAR).

Махави и постороннихъ лицъ. Ему говорили: тебѣ хорошо известно, въ чёмъ ты провинился передъ потерпѣвшимъ; знаешь и то, сколько ему слѣдуетъ (вознагражденія), принимая во вниманіе твой поступокъ, прими все это въ соображеніе иувѣдомь: сколько ты долженъ уплатить ему? (за безчестіе). Виновный заранѣе обсудилъ отвѣтъ, такъ какъ онъ зналъ, что лупхулы предложатъ ему подобный вопросъ и потому у него былъ опредѣленъ размѣръ вознагражденія потерпѣвшаго. Онъ отвѣчалъ чрезъ посредниковъ, опредѣляя количество платы: оружіемъ, пашнею, участкомъ лѣса и проч., добавивъ, что „болѣе этого онъ не въ состояніи выплатить, да и не слѣдуетъ“. Выслушавъ отвѣтъ, лупхулы, если, по соображенію, находили, что этого мало, то вновь посыпали тѣхъ же посредниковъ, прося виновнаго еще надбавить что нибудь, и тотъ надбавлялъ.

Такимъ образомъ переговоры эти длились, пока переговаривавшіе не приходили окончательно къ добровольному соглашенню. Тогда виновный, возвращался къ лупхуламъ, а эти уведомляли жалобщика, что дѣло его окончено и чтобы онъ ждалъ у церкви, куда приведутъ и обвиняемаго для принятія ими обоими „присяги преданности“. По приходѣ въ ограду церковную, прежде всего лупхулы принимали „присягу равенства“, а за тѣмъ потерпѣвшій и виновный—„присягу преданности“, въ той же формѣ и съ тѣми же обрядностями, какъ это было выполнено при судопроизводствѣ „морваровъ“. Тутъ, уже, маѣши объявлялъ потерпѣвшему о количествѣ присужденного ему съ виновнаго вознагражденія. Тогда потерпѣвшій возвращался къ себѣ—домой, а маѣши и лупхулы—въ домъ обвиняемаго, гдѣ имъ вручалось вознагражденіе и присужденное потерпѣвшему, или тогда же, если таковое заключалось въ движимости и скотѣ, или въ непродолжительномъ времени передавалось таковое чрезъ маѣши.

2-е. Входъ потерпѣвшаго въ домъ виновнаго, съ родственниками.

Обрядъ входа потерпѣвшаго въ домъ виновнаго съ своими родственниками заключался въ слѣдующемъ:

Обвиняемый просилъ потерпѣвшаго чрезъ „махви“¹, чтобы тотъ пожаловалъ къ нему въ домъ съ своими родичами или дальними родственниками. Это приглашеніе служило явнымъ признакомъ того, что провинившійся не отпустить гостя безъ соответственнаго его винѣ вознагражденія. Потерпѣвшіе въ рѣдкихъ случаяхъ отказывались отъ этой чести. Обвинитель, получивъ отъ



обвиняемаго приглашениe, отправлялся къ нему въ домъ съ своими родственниками, предводимый президентомъ - махвиши. Прійдя туда, хозяева тотчасъ ставили столы, клали на нихъ хлѣбы, сыръ, мясо... За тѣмъ раздавали всѣмъ рога въ водкою. Въ это время виновный выступалъ впередъ, съ наполненнымъ водкою рогомъ въ руки и, ставъ на колѣни передъ махвиши и жалобщикомъ, выражая расказаниe въ своемъ поступкѣ и объявляль о приготовленномъ имъ вознагражденіи для потерпѣвшаго, прося при этомъ примирѣнія. Если во взглядѣ жалобщика и его родственниковъ вознагражденіе это было недостаточное, то они не приступали къ трапезѣ. Этимъ давали понять виновному и тотъ дѣлалъ надбавку до размѣра удовлетворительнаго, иначе, при отказѣ, онъ, обвиняемый, наносилъ потерпѣвшему новое оскорблениe, срамилъ его и тѣмъ увеличивалъ свою вину. Случалось и такъ, что виновный сперваго же разу назначалъ жалобщику значительное вознагражденіе и потерпѣвшій не смѣлъ и пикнуть; да если-бы онъ и возразилъ, то махвиши, не потерпѣль-бы этого и немедленно остановилъ-бы его.

Наконецъ, когда дѣло было слажено, потерпѣвшій позволяль обвиняемому встать и враждовавшиe опорожнивали рога, обнимались, цѣловались и садились за столъ со всѣми присутствовавшиими. По окончаніи трапезы, потерпѣвшему тутъ-же вручали вознагражденіе, если таковое состояло изъ движимаго имущества, если же изъ недвижимаго, то — когда позволяло время и погода. На другой день, послѣ мировой, махвиши приглашалъ примирившихся въ церковную ограду, для принятія ими „присяги преданности“. Эта форма примирѣнія очень нравится народу и самая желательная для сванета.

З-е. *Присяга*. Въ сванетскомъ обычномъ судебномъ установленіи существовали три слѣдующихъ формы присяги: а) присяга преданности, *) б) присяга равенства и в) присяга очистительная.

О присягѣ преданности мы уже говорили; о присягѣ *равенства* тоже было сказано, но существовала еще другая форма этой-же присяги, при другихъ обстоятельствахъ и дѣяніяхъ.

Присяга равенства въ другой формѣ. — Напримѣръ, положимъ двое обидѣли другъ друга, между тѣмъ каждый изъ нихъ

*) Въ важныхъ дѣлахъ давали присягающему пить воду, въ которой быть обмыть образъ.



считаетъ себя болѣе оскорблѣнныемъ. Тогда, поссорившіеся кончали дѣло, чрезъ посредство махвиши, такимъ образомъ. Отправлялись въ ограду церковную и присягали другъ другу, передъ образомъ, въ слѣдующемъ порядкѣ. Сперва говорилъ одинъ: „Георгій! (имя противника). Да поможетъ мнѣ благодать этого образа (указывая на образъ)“ на столько, на сколько я оскорблѣнъ тобою болѣе, чѣмъ ты“... За тѣмъ говорилъ другой: „Бадри! (имя противника). Клинусь благодатью этого образа (указывая на образъ), что, по моему мнѣнію, я болѣе обиженъ тобою, чѣмъ ты мною“. Послѣ этого враждовавшіе тутъ же принимали *присягу преданности* и тѣмъ кончалось дѣло примирѣнія. Это и называлось *присягою равенства*, въ другой формѣ и при другомъ случаѣ.

Очистительная присяга. Очистительная присяга практиковалась въ двухъ слѣдующихъ случаяхъ: а) когда возникалъ малоценный споръ: поземельный, пограничный, или о движимости и б) когда на кого либо падало подозрѣніе въ кражѣ, или вътайномъ причиненіи ущерба, убытка. Въ первомъ случаѣ принимали очистительную присягу или истецъ, или отвѣтчикъ, самолично, когда процессъ былъ маловажный, и съ соприсягателями, когда споръ былъ серьезный, болѣе цѣнныій. Предметъ спора оставался за присягавшимъ, но не смотря на это, ни одинъ сванетъ не домагался принятія этой присяги, а на противъ, по возможности, отклонялъ ее отъ себя, говоря, что онъ и при выигрышѣ процесса—будетъ въ проигрышѣ, потому дескать—разсуждалъ онъ—что если спорный предметъ составлялъ его собственность, то онъ присягалъ напрасно, если же тутъ было недоумѣніе, ошибка съ его стороны, то онъ явился лжеприсягателемъ, клятвопреступникомъ, а это уже большое горе и несчастіе для сванета!...

Во второмъ случаѣ, принималъ очистительную присягу за подозрѣній самолично, при малоцѣнномъ ущербѣ, или съ соприсягателями—когда цѣнность ущерба была велика. Присягавшій долженъ былъ сказать: „Клинусь благодатью этого образа (указывая на образъ), что въ проступкѣ, въ которомъ вы меня подозрѣваете,—я правъ“.

Болѣе характерная и поразительная по своей формѣ бывала очистительная присяга, такъ сказать повальная! Потерявшій скотину или вещь, но не подозрѣвая въ кражѣ ни кого, бралъ изъ церкви образъ (когда пропажа была велика), или замокъ отъ церковныхъ дверей, или наконецъ, какую нибудь церковную посуду



и съ ними обходилъ всю Сванетію (кромѣ своей общины), по-дворно, заставлялъ всѣхъ принять очистительную присягу и каждый, присягая, говорилъ: „клянусь благодатью этого образа (или посуды, или замка церковнаго), что моему дому и моимъ домочадцамъ ничего не извѣстно, о похищенной у тебя скотинѣ, вещи“..

Бывали случаи, что этимъ оригинальнымъ путемъ отыскивались пропажи. Замѣчательна вообще, относительно выполненія у сванетовъ присяги, еще одна черта, что родственники могли присягать одинъ за другаго, какъ напримѣръ—отецъ за сына (выполнить присягу: преданности, очистительную и проч.), сынъ—за отца и братъ—за брата!...

Обязанности обществъ.

Каждый сванетъ обязанъ быть защищать имя и честь своего общества, преслѣдовать непріятеля и проч. и проч. Псгорѣльцу общество давало пособіе мелочью и сверхъ того, отъ каждого двора по „чабанагу“ съ урожая. Строющему домъ общество бесплатно подвозить матеріаль: лѣсъ, камень, известку, песокъ... а при необходимости—оказываетъ и помочь всею общиною. Когда представлялась необходимость удовлетворить общаго врага, тогда общество собирало по равномѣрной раскладкѣ падшее на него взысканіе. Общество сочувственно отзывается на просьбу нуждающагося члена своей общины, чужой, или посторонняго лица. Обязательно было для общества призрѣвать и заботиться о безродныхъ старикахъ, больныхъ и неимущихъ, и потому нѣть нищеты въ Сванетіи. Всѣ общества вмѣстѣ слѣдили зорко другъ за другомъ, чтобы сильное не обидѣло слабаго и тѣмъ на поколебалось равновѣсіе и равноправность каждого изъ нихъ. Обыженный членомъ другаго общества, обращаясь съ жалобою къ маѣвши того общества, гдѣ проживалъ обидчикъ и получалъ матеріальное вознагражденіе. Если во время ссоры членовъ двухъ разныхъ обществъ между собою, случиться быть сочлену одного изъ нихъ, онъ обязанъ оказать помощь члену своей общины, хотя бы и находился съ нимъ въ враждебныхъ отношеніяхъ.

II. ИМУЩЕСТВЕННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ И ЗАНЯТИЯ СВАНЕТОВЪ.

1. Строенія, расположение комнатъ, домашняя утварь.

Въ Сванетіи строятъ каменные зданія на извести и въ рѣдкихъ случаяхъ не на цементъ. Для кладки стѣнь употребляются: аспидныя, или шиферные плиты, изрѣдко—гранитъ, между прочимъ и булыжный камень. Строенія изъ шифера, какъ мягкаго материала, прочнѣе на извести. Отъ времени и степени давленія, стѣны такія дѣлаются какъ цѣльныя, неразрушаемыя. Известь выжигается на мѣстѣ, тутъ-же подъ бокомъ. Строенія кроются аспидными досками, двускатно и не требуютъ другого ремонта какъ иногда повышримить сдвинувшіяся съ мѣстъ плиты. Потребный строевой материалъ привозится въ с. Ушгулахъ съ разстояніемъ 25—30 верстъ изъ ущелья Цена—истока рѣки Іхениспхали. Дома строятся четырехугольныя, двухэтажныя, имѣющія въ длину и ширину 12—20 саж. Къ дому всегда въстраиваются: передняя, гостиная „губанди“ и 8—9 этажная башня. Внутренность дома нижняго этажа—„мачубъ“ распределана такимъ образомъ: къ двумъ стѣнамъ комнаты пристроены деревянныя стѣны обѣ одной двери и образуютъ „гвали“ (стойло), куда загоняется крупная скотина и привязывается къ яслиямъ. „Гвали“, или конюшня имѣть окно, обращенное во дворъ въ которое ежедневно выбрасывается навозъ, сгребаемый съ пола, устланного плитнякомъ. У третьей стѣны устроены нары, гдѣ почиваетъ семья; передъ нарами—столбы, къ которымъ прокрѣплены крючья, для вѣшанія оружія. Къ четвертой стѣнѣ, сохраняемой весьма опрятно, приставлена цѣльная плита, „боджаръ“, въ 2—3 саж. длины и болѣе аршина ширины. На этой плите установлена вся посуда, употребляемая для печенія хлѣба: квашня, сита и проч. Передъ этой плитою обыкновенно разводится огонь, вокругъ котораго и сидѣть вся семья. Для вентиляціи и прохода дыма есть отверстіе въ крышѣ. На огнь обыкновенно стоитъ о четырехъ ножкахъ жѣльзная „керія“, прикрываемая каменною плитой, на которой и пекутъ хлѣбъ. Этажи дома раздѣлены поломъ, поддерживаемымъ двумя толстыми столбами. Ниже пола, отдѣляющаго верхній этажъ отъ нижняго, устроенъ другой деревянный полъ, надъ оча-

томъ, для задержанія искръ и для защиты верхняго пола отъ пожара; отъ центра другаго пола, надъ огнемъ, спущена желѣзная цѣль съ крюкомъ, или деревишка—„натча“, на которыхъ вѣшаютъ котель во время варки пищи.

Мебель сванетовъ состоитъ изъ „сакурцхвиль“—кресло и „лиргимъ“—диванъ. На послѣднемъ могутъ умѣститься 7—8 человѣкъ. Мѣсто, гдѣ обыкновенно сидитъ семья называется „кгвелпъ“ Поль этой комнаты устланъ плитами, но особенно тщательно и искусно то мѣсто въ ней, гдѣ сидитъ семья. Нижній этажъ, имѣя два-три маленькихъ окна, плохо освѣщается. Съ нижняго въ верхній этажъ устроенъ ходъ „лобъ“. Нужно присовокупить, для дополненія обозрѣнія нижняго этажа, что въ одномъ углу его со-редоточены всѣ принадлежности сыроваренія и выдѣлки его, а въ другомъ—посуда для воды. Съ нижняго въ верхній этажъ устроенъ ходъ—„лобъ“. Верхній этажъ, называемый „мажибъ“, или „дарбазъ“ прикрыть плотно землею надъ перекладинами и законопаченъ мхомъ. Въ „дарбазѣ“ обыкновенно стоятъ большиe деревянные сундуки и въ нихъ хранятся: въ одномъ—шпеница, а въ другомъ—мука. На лѣто вся семья перебирается въ дарбази, а къ зимѣ снова спускается въ нижній этажъ и тогда верхній этажъ служить сѣноваломъ и для храненія соломы и мякины для скота.

Уже было сказано, что къ дому сванета пристроена бываетъ 8—9-ти этажная башня. Она четыреугольная. Ширина башни снаружи 7—8 аршинъ у основанія ея, а къ верху постепенно уменьшается; внутренняя ширина башни у основанія— $5\frac{1}{2}$ аршина, а толщина стѣнъ $1\frac{1}{2}$ арш. Башня, какъ внутри, такъ и снаружи выѣлена известкой; каждый этажъ состоитъ изъ одной комнаты на сводахъ и онѣ сообщаются между собою посредствомъ приставныхъ лѣсницъ, чрезъ внутреннія отверстія въ сводѣ. Нижнія комната въ башнѣ именуется „дилеги“—тюрьма. Значитъ, назначеніе ея по-нятное и употребленіе ея играло въ старину роль своего назначенія съ успѣхомъ. Во второмъ и третьемъ этажахъ башни найдете замуравленные большиe глиняные кувшины и деревянные сундуки. Въ старину, во время осады, въ этой посудѣ хранилась вода, а въ сункахъ—мука. Самый верхній этажъ заключалъ въ себѣ большой запасъ булыжныхъ камней, для бросанія ими на подступившаго къ стѣнѣ непріятеля, а въ остальныхъ этажахъ размѣщалась семья и мелкій скотъ во время осады. Каждая комната въ



башнѣ имѣть по одному окну, формы трапеци, имѣющей въ выши-
ну 10 вершковъ и въ ширину, у основанія около 5 вершковъ, въ
верхней же части—около 4 вершковъ. Верхній-же этажъ имѣть
обыкновенно по три бойницы, или амбразуры, а въ рѣдкихъ слу-
чаяхъ отъ 2-хъ до 4-хъ и всѣ онѣ заблиндированы. Башни эти
покрыты плитнякомъ на два ската. Постройку этихъ башенъ от-
носятъ къ XIII столѣтію. Онѣ очень прочны. Это доказывается
уже тѣмъ, что въ 1876 году, когда ходили варши войска наказать
жителей сел. Халдэ, за ослушаніе, то горными единорогами не
могли сбить и камня съ сванетской башни; не могли также взор-
вать ее миной, заложенной только у одной стѣны, пока мины не
были пущены въ ходъ у всѣхъ четырехъ стѣнъ и тогда, только
башня, не разрушившись, опрокинулась и легла на землю цѣль-
ная. Видно ей измѣнилъ только грунтъ земли. Одна башня, под-
вергшаяся подобной участіи и теперь лежитъ цѣлая, у дороги,
близъ сел. Зардаши Мулахскаго общества.

Конечно башни эти служили свапетамъ, въ старину, для
защиты отъ непріятеля, но и теперь, какъ и тогда, оказывали
владѣльцамъ ихъ и другую услугу: тамъ хранился у нихъ разный
скарбъ, аракъ, початки, ветчина, сыръ и лѣтомъ—мясо. Неимѣ-
ющій башни свапеть, очень стѣсненъ въ своемъ хозяйствѣ. Одна
подобная башня цѣнится наравнѣ съ однодневнымъ паханемъ
земли („налджами“), или въ треть стоимости дома.

Дома въ Сванетіи очень близко построены одинъ отъ другаго
и въ рѣдкихъ случаяхъ на разстояніи одной сажени и подобные
интервалы образуютъ кривыя улицы, переполненные паво-
зомъ! Добро еще, что „золото“ это ежегодно вывозится на пахат-
ныя поля для ихъ удобренія.

2. Скотоводство.

Въ строгомъ смыслѣ—нѣть здѣсь скотоводства. Продолжи-
тельная зима не позволяетъ имѣть здѣсь въ большомъ количест-
вѣ скотъ. Самый зажиточный свапеть принужденъ ограничить ко-
личество своего скота, не имѣя средствъ дѣлать для него большие
запасы фуража на зиму. Состоительный свапеть обыкновенно
держитъ: 10—12 коровъ, столько-же воловъ, 2—3 лошади, 30
овецъ и 15—20 свиней, а бѣднѣйший изъ нихъ—пару воловъ,
одну корову и 3—4 овцы и свинью. Безъ этого свапеть не мо-
жетъ жить отдельной семьей, самостоятельно. Крупный скотъ

здесь красивъ, выносливъ и мясо его очень вкусное. Дойная корова даетъ до полуведра молока въ сутки. Она могла бы давать и болѣе, еслибы имѣла лучшій уходъ. Кожи крупнаго скота идутъ на обувь, или обмѣниваются въ Лечхумѣ на ситцы, а отъ мелкаго скота—на тулузы.

Изъ домашнихъ птицъ здѣсь, кромѣ куръ, не найдете ничего, да и тѣхъ весьма и весьма въ ограниченномъ количествѣ. Насѣдка изъ 20 яицъ выводить здѣсь 6—10 цыплятъ!

3. Пахатныя поля сорта засѣваемаго хлѣба и огородничество.

Въ Сванетіи вообще весьма мало пахотныхъ полей, да и тѣ большею частію каменистыя, тощія и безъ унавоживанія—чрезъ каждое трехѣтіе, ничего не производятъ. Есть дворы, которые имѣютъ земли на 4 дня паханья *), и болѣе 12 кцевъ **) земли ни кто тамъ не имѣеть. Въ Ушгулахъ не бываетъ озимыхъ посѣвовъ. Здѣсь всѣ хлѣба яровыя. Сѣютъ пшеницу, рожь, ячмень и мелкіе бобы (чечень гэдэръ). Преимущественно сѣютъ ячмень. Если у сванета 10 кцевъ земли, то онъ распредѣляетъ ее такимъ образомъ. На *одной* кцевѣ засѣваетъ пшеницу, на *одной*—бобы, на *двухъ*—рѣзь и на остальныхъ *шести* кцевахъ—ячмень.

Здѣсь, по обыкновенію, начинаютъ пахать съ 21-го марта и заканчиваютъ къ 7-му іюня. Если ячмень засѣянъ въ мартѣ, то онъ поспѣваетъ и его жнуть къ 15 августу. Вообще же жатва часто продолжается до 15 октября.

На одной „наджоми“ ***) засѣвается три „легвіаки“ ****) Ячмень здѣсь даетъ самъ 13-ть, рожь—самъ 8-мъ, а яровая пшеница самъ 8-мъ. Ячмень здѣшній, по виѣшней формѣ—четырехугольный, съ толстою шелухой и потому оставляетъ много отрубей, и именно $\frac{1}{4}$. Молотятъ ячмень на току, слѣдующимъ способомъ: загоняютъ связанныхъ между собой быковъ на гумно и водятъ кругомъ по разосланнымъ снопамъ, а рабочіе постепеною

*) Дневное паханье заключаетъ въ себѣ 1295 кв. саж.

**) Въ кцевѣ 900 кв. саж.

***) „Наджоми“—мѣра земли, не много менѣе одной „кцевы“, то есть 900 кв. саж., но и эта мѣра не во всѣхъ обществахъ одинакова. Такъ, въ Ушгульск., Калык., Ипарск. и Местійск. равняется 1 кцевѣ, въ Ленджерск. и Латальск.= $\frac{1}{4}$, кцевы.

****) „Легвіакъ“—мѣра синучихъ тѣлъ= $\frac{1}{2}$, пуда.

переворачиваются вытоптанные колосья и когда замытятъ, что зерна вѣсъ выбиты, сгребаютъ солому, а зерна отвѣбаютъ отъ машины.

Шпеницу-же и бобы молотятъ гарманами, т. е. досками, съ вбитыми въ нихъ кремнями, на которыхъ, запряженныхъ быками, разбѣзжаютъ по гумну по снопамъ, до тѣхъ поръ, пока смолотятъ ихъ. Самая же молотьба происходитъ позднею осенью и продолжается зимою. Многіе находять удобнымъ молотить хлѣба на сѣнокосныхъ лугахъ низко скоченныx и задернутыхъ льдомъ. Съ подобныхъ мѣстъ предварительно отбирается снѣгъ, для сказанной цѣли.

Зимою мелево высушивается надъ огнемъ, на каменныхъ плитнякахъ.

Огородничество здѣсь самое примитивное и ограниченное вслѣдствіе суровости климата. Сванеты сѣютъ лукъ-шарлогъ, бураки и чеснокъ. Недавно они ввели у себѣ посѣвъ картофеля. У нихъ рождается бакунъ (сорть табаку) самого низшаго качества.

4. Пища, прокормъ скота.

Къ обѣду и ужину во всей Сванетіи раздается по одному хлѣбу на каждого въ домѣ; въ обществѣ-же Ушгульскомъ и въ Дадиановской Сванетіи по три малыхъ хлѣба на душу, въ каждый разъ; хлѣбы эти называются въ Ушгулахъ „шветъ“, а въ Дадиановской Сванетіи „шабатъ“. Кромѣ опредѣленного количества „шабатъ“, въ Дадиановской Сванетіи выдаютъ по одному „шабатъ“ изъ душу, во время закуски и полудника, если годъ не изъ неурожайныхъ. Вообще въ Ушгулахъ щерды изъ хлѣбъ; они скорѣе откажутъ себѣ въ чемъ, но не въ хлѣбѣ: онъ долженъ быть въ обиліч, иначе они сочтутъ за стыдъ, если даже псы у нихъ не откормлены.

На прокормъ скота зимою, сванету, имѣющему 20 штукъ крупной скотины, однѣ лошади, 25 овецъ и 8—10 козъ, требуется 130 санокъ сѣна и 65 санокъ соломы.

5. Лѣса.

По близости селеній нѣть крупныхъ лѣсовъ, а потому для топлива служить мелкій березникъ и приземистый альпійскій рододендронъ. Подѣлочный и строевой лѣсъ возягъ жители Ушгульского общества съ разстояніемъ 25—30 верстъ изъ ущелья Цена—одного изъ истоковъ Щеницкальского ущелья. Для строенія жителями предпочитается Кавказская ель. Срубленный березникъ мо-

жеть подросты не ране 30 лѣтъ и потому здѣсь очень экономно расходуютъ топливо: даже вѣтки не пропадаютъ у нихъ, а лѣсъ строго охраняютъ отъ порубокъ. Кору березы употребляютъ, какъ освѣтительный материалъ. Рощицы близъ церквей—завѣты, священны и ихъ никто не посмѣть срубить. Состоятельный сванетъ расходуетъ ежегодно 100—160 санокъ топлива. Лѣсной участокъ цѣнится, по размѣру, одинаково съ пахатой.

6. Пастбища.

Въ верховьяхъ рѣчки Ласдили замѣчательныя пастбища, могущія прокормить десятки тысячъ скота въ теченіи года. Восточный склонъ сѣдовиной горы „Накъ-Загаръ“ богатъ растительностью: у вершины—густая и высокая трава, въ поисѣ—кусты рододендронъ, а въ низменной части—березникъ. Въ Ушгульской общинѣ напр. пастбищъ и сѣнокосныхъ луговъ *въ 6 разъ* болѣе пахатныхъ полей и *въ 4 раза* болѣе лѣсовъ. Пастбища эти находятся на такомъ разстояніи отъ селеній, что въ день можно сдѣлать три рейса. Травы до того обильны на нихъ, что одна кцева (900 кв. саж.) можетъ дать десять сапокъ сѣна, а одинъ человѣкъ можетъ свободно скосить въ день 4 такихъ санокъ сѣна. Покосы здѣсь начинаются съ первого понедѣльника послѣ 15-го юля.

Въ Сванетіи славятся пастбища, въ особенности ушгульскія, расположенные по правому берегу р. Ингурь, называемыя „Шхари“ (колотыя). А славятся—по сочности травъ и потому, что тутъ находятся до 10 углекислыхъ и соляныхъ источниковъ, весьма любимыхъ скотиною; поэтому, со многихъ мѣстъ Сванетіи присылаютъ сюда на пастѣбу скотъ, платя ушгульскимъ пастухамъ отъ 1 руб. 40 коп. до 2 руб. отъ каждой скотины за присмотръ во все лѣто. Въ народѣ существуетъ легендарная пѣсня, гласящая, что одинъ ушгулецъ будто до того разбогатѣлъ поборами за пастѣбу скота, что пожелалъ построить изъ *иголокъ* мостъ, отъ хребта одного отрога до другаго, окаймляющихъ Ингуръ: „Ахали бахаши несга багарха дэсги нескгемишъ“.—„Между хребтами строиль мостъ изъ иголокъ“.

III. ДОМАШНЯЯ ЖИЗНЬ СВАНЕТОВЪ.

1. Обручение, вѣнчаніе.

Недостатокъ въ женскомъ полѣ въ Сванетіи, заставляетъ жителей обручать лѣвочекъ еще въ люлькѣ. Какъ это не странно, но обыкновеніе это установилось вѣками; оно практиковалось и въ Грузіи. Сванетъ когда узнаетъ, что у сельчанина его, или въ сосѣдней деревнѣ родилась дѣвочка, спѣшить туда, чтобы опередить другихъ, и просить руки „дѣвицы“ для сына или племянника и т. д. Если ему откажутъ, онъ грозить убийствомъ и настаиваетъ на своемъ, такъ какъ онъ *первый* просить объ этомъ. Послѣ долгихъ переговоровъ, дѣло кончается въ пользу сонскателя руки младенца. Тогда зятюшка приноситъ родителямъ невѣсты что нибудь, стоимостью въ рубль, въ знакъ обрученія, при чемъ его угощаютъ на славу. Послѣ этого, зять приглашаетъ къ себѣ родителей невѣсты, угощаетъ ихъ и при возвращеніи домой, дарить имъ одного быка. По достижениіи дѣвочкию возраста, когда можно ее вѣнчать, зять выплачиваетъ родителямъ невѣсты „натчвлаши“ (въ родѣ калыма) скотомъ, стоимостью въ 20-ть „ацениши“ *) и уводить невѣсту къ себѣ домой, где приглашаютъ „папа“ для совершенія таинства брака. Папа сажаетъ молодыхъ вмѣстѣ, закрѣпивъ полы ихъ платья иголкою, и этимъ начинается вѣнчаніе. При этомъ, отказъ невѣсты не принимается въ соображеніе. Папа надѣваетъ на головы молодыхъ вѣнцы, состоящіе изъ обручей виноградныхъ лозъ, съ таковыми-же крестами и читаетъ изъ устава церковнаго молитвы, съ пропусками и извращеніями. Послѣ этого обряда, причащаетъ молодыхъ хлѣбомъ, разведеннымъ на водѣ.

2. Похищеніе дѣвушекъ въ Сванетіи.

Въ Сванетіи похищеніе дѣвушекъ и даже женщинъ вообще, съ цѣлью вступленія съ ними въ бракъ, весьма обыденное произшествіе. По крайней мѣрѣ четвертая часть жителей имѣеть сво-

*) Каждый „ацениши“ равняется 6 руб., слѣдовательно въ „натчвлаши“ выплачивается скотомъ на 120 рублей, а дворянское сословіе платить взаимно „натчвлаши“—вдвое противъ крестьянъ.

ими женами дѣвицѣ и женщинѣ, путемъ похищенія. Главными причинами, служащими основаніемъ подобному дикому произволу служать: 1) слишкомъ малая, сравнительно съ мужскимъ, численность женского пола и 2) что для сванета невозможны домашнее хозяйство и жизнь безъ жены. Малый процентъ женского пола, есть результатъ одного дикаго и безчеловѣчнаго обычая, хотя и въ значительной степени изчезающаго: умерщвлять грудныхъ дѣвочекъ, почти вслѣдъ за появленіемъ ихъ на свѣтъ Божій. Изъ статистическихъ свѣдѣній оказывается, что въ Сванетіи мужскій полъ, по численности своей, болѣе женскаго на 780 душъ. Число родившихся въ 1878, 1879 и 1880 годахъ мальчиковъ превосходитъ дѣвочекъ на 104 души, значитъ въ годъ около 35 душъ. Такимъ образомъ, многимъ парнямъ нельзѧ достать себѣ женъ дома и трудно извѣѣ, если принять въ соображеніе изолированность Сванетіи отъ сосѣдей, по ея географическому положенію. Въ этомъ безысходномъ положеніи, сванетъ рѣшается на похищеніе дѣвушки или женщины. А этотъ шагъ влечетъ за собою убийства,увѣчья, пораненія и другія невзгоды.

Мы выше упомянули, что сванету безъ жены жизнь не есть жизнь. Что это такъ, можно видѣть изъ того, какое значеніе имѣть тутъ женщина какъ супруга и какъ работница. Женщина въ Сванетіи для мужа болѣе чѣмъ правая рука его; она — все въ хозяйствѣ; все дѣлается ею непосредственно, да въ добавокъ она работаетъ въ рядомъ съ мужемъ. Вотъ и доказательства: мужъ идетъ съ косой — косить сѣно, жена слѣдуетъ за чимъ съ граблями, собираетъ чѣмъ везетъ домой на быкахъ; мужъ идетъ съ сохой, а жена за нимъ съ мотыгой; мужъ рубить въ лѣсу дрова, а жена приносить домой; жена жнеть ниву, мужъ вяжетъ снопы. Хлѣбъ молотать они вмѣстѣ. А представилась необходимость сразиться съ врагомъ, сванетка и тутъ не отступитъ — сумѣеть спрятаться и съ оружиемъ.

Изъ этого нагляднаго образчика можно вывести то заключеніе, что жена несетъ по хозяйству не только одинаковые труды съ мужемъ, но она исполняетъ и такія обязанности по дому, которыя мужу недоступны, или непринято дѣлать мужчинѣ. Напримѣръ, женщина здѣсь ткетъ холстъ и сукно, шьетъ на всѣхъ домашнихъ бѣлье, чохи, шаравары, ноговицы, шапки,



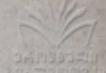
вяжет чулки (пачичеби), носки, убирает домъ, отправляется на мельницу молоть пшеницу, приносить домой муку, печеть хлѣбъ, выгоняетъ на пастбу скотъ, пригоняетъ его обратно, доить коровъ, приготовляетъ масло, сыръ и проч., и проч. Лишите всего этого сванета и вы увидите каково будетъ житѣе его, безъ жены.

Теперь кстати сказать о похищениіи женъ. Существовалъ, да и теперь практикуется обычай — обручать дѣтей, еще въ люлькѣ. Обрученные считались „супругами“. Подростаетъ дѣвочка, она добровольно выходитъ за другаго за мужъ, или ее похищаютъ. Тутъ первый „мужъ“ заступается за свою честь — и пошли рубиться!

Прежніе, обычные законы сванетовъ, были драконовски строги, для даннаго случая. Похитителю женщины или дѣвицы грозили, со стороны обиженнаго, смерть или тяжкое пораненіе и взысканіе въ его-же пользу 500 р. А какъ жизнь сладка, смерть горька, а штрафъ тяжелъ, то это и обуздывало заносчивыхъ ловеласовъ. Нынѣ — другія времена: женщины даны просторъ и свобода выбора; между тѣмъ сванетъ воспитанъ въ дѣдовскихъ традиціяхъ; столѣтіями выработанные обычные законы вошли у него въ кровь и плоть и его не увѣрите, что виновный будетъ наказанъ и чтобы онъ, ожидая сюда, смотрѣль на врага сложа руки, бездѣйствовалъ и не мстилъ. Онъ увѣренъ, что за это будетъ наказанъ, но тяжелѣе наказанія, какъ отнятіе жены, нѣтъ для него. Болѣе слабые или благоразумные, обращаются нынѣ съ просьбами, по подсудности, о возвращеніи имъ женъ и суды непрополниены ихъ жалобами, но все таки убийства и пораненія по этому поводу, явленія здѣсь обыкновенныя и будутъ ежедневными, пока не уравновѣсятся по возможности, численность обоихъ половъ и воспитаніе не возметъ верхъ надъ невѣжествомъ... Только время сдѣлаетъ свое.

3. Домашній бытъ супруговъ; ихъ отношенія между собою.

Мужъ и жена одинаково несутъ труды въ домѣ; супруга исполняетъ работы женскія, супругъ — мужскія, а въ нѣкоторыхъ случаяхъ, жена берется и за работы, лежація на обязанности мужа. Мужъ обязанъ одѣть и обуть жену, а жена — мужа и дѣтей. Все приобрѣтенное и приобрѣтаемое супругами, движимое и недвижимое, составляеть ихъ общую принадлежность, но, не зависимо этого, жена въ правѣ разводить скотъ и имѣть дви-



жимое имущество у своихъ родителей, или родственниковъ, что и составляетъ ея исключительную собственность. Доходами, какъ и самою собственностью, пользуется она произвольно и по своей волѣ, какъ ей заблагоразсудится. Все приобрѣтенное женою и доставленное въ домъ мужа, извѣтъ (отъ родителей, родственниковъ и т. д.), дѣлается общею собственностью всего дома.

Жена, за нанесеніе ей мужемъ побоевъ, можетъ оскорбиться (лигвне) этимъ, или нѣть — это ея дѣло. Въ первомъ случаѣ, она отправляется къ родителямъ (а если ихъ у нея нѣтъ, то къ родственникамъ), какъ забракованная (мугври) и пока мужъ не извинится передъ нею и предъ родителями (или родственниками, когда нѣть у нея родителей), до тѣхъ поръ она не возвращается въ домъ мужа, хотя бы подобная размолвка продолжалась мѣсяцы, годы. Бывали случаи, когда, побитая мужемъ невиновная жена и ея родители требовали отъ виновнаго *прислугу за безчестіе* („загигвирь — магвра“), *) за *невѣжество*, т. е. онъ долженъ быть оправдаться присягою, что онъ жену побилъ не безъ основанія, что она провинилась. Въ послѣднемъ лишь случаѣ родители понуждали дочь возвратиться къ мужу.

Самымъ тяжкимъ оскорблениемъ (вообще для женщинъ и въ особенности для жены) считалось въ Сванетіи, когда срывали у нихъ съ головы *лечаки* (головной вуаль)**) или срѣзывали у нихъ косы. Мужъ не имѣлъ права ни убить жену, ни поранить ее. Въ первомъ случаѣ, родители убитой, братья, или ближайшіе родственники ея, платили тою же монетою, или взыскивали съ виновнаго за кровь, а въ дѣлахъ по пораненіямъ, они судились обычнымъ, судомъ, какъ и всѣ посторонніе. Во время побоевъ, жена не въ правѣ, отвѣтить мужу тѣмъ-же. Мужъ, снисходительно смотрѣть на нѣкоторыя недостатки жены, а въ случаѣ легкаго поведенія ея, извѣщааетъ ея родителей, чтобы они наставили дочь и направили ее на путь истинный. Послѣ же подобнаго предупрежденія, мужъ дѣлается полнымъ господиномъ въ принятіи

*) Шгвирь — въ переводѣ — стыдъ, позоръ; общій-же смыслъ словъ: „салъ шгвирь магвра“ — pena за оскорблениѣ, за „невѣжество“

**) Вообще головное покрывало въ костюмѣ сванетокъ. Снять *лечаки* считалось позоромъ, какъ бы синонимомъ браны: обозвать кого либо проституткой. Въ древности въ Грузіи наказывали женщину легкаго поведенія такъ: сливъ съ нее вуаль и подрѣзать косы, сажали на осла лицомъ къ хвосту животнаго.



мѣръ къ исправленію своей жены.—Виновный въ оставлениіи помолвленной невѣсты и въ изгнаніи жены или подвергался опасности быть убитымъ, или пораненнымъ, со стороны ихъ родственниковъ, или подлежалъ, обычнымъ судомъ, взысканію штрафа („нацвріемъ“).

Такимъ-же образомъ, не имѣли права оставить ни помолвленная невѣста—жениха, ни жена—мужа; въ противномъ случаѣ, похититель невѣсты и ближайшіе родственники ея и жены, ушедшей отъ мужа, подвергались тѣмъ-же послѣдствіямъ, какимъ подвергался женихъ, оставившій невѣstu и мужъ, прогнавшій жену. Сванеты имѣютъ по одной женѣ, но если супруга оказывается бездѣтною, или рожаетъ только дѣвочекъ, тогда сванетъ, съ согласія своей жены и ея родителей, женится на другой и съ момента прихода послѣдней, всѣ супружескія отношенія съ первою женою прекращаются, хотя она и продолжаетъ жить въ домѣ мужа. Правда, случаи двоеженства, весьма рѣдки въ Сванетіи, но это практиковалось въ видахъ продленія рода по мужской линіи, такъ какъ прекращеніе рода, одно изъ величайшихъ бѣдствій для сванета.

Въ Сванетіи родной братъ могъ жениться на вдовѣ своего брата; вдова, въ свою очередь, могла войти за мужъ за ближайшаго родственника мужа, оставаясь въ томъ же домѣ и при его имуществѣ. Это отступленіе отъ догматовъ церковныхъ, вытекало, вѣроятно, изъ причинъ недостатка женскаго пола въ Сванетіи. Вдова, вышедшая за мужъ въ сторонѣ, получала только благопріобрѣтенное, въ видѣ приданаго.

4. Р а з в о дъ.

Разводы въ Сванетіи допускались: 1) на случай неспособности къ брачному сожитію; 2) съ взаимнаго согласія супруговъ, и 3) когда мужъ убивалъ кого либо изъ ближайшихъ родственниковъ жены, или причинялъ ей самой увѣчье. Когда основаніемъ къ разводу служила причина неспособности мужа къ супружескому сожитію, тогда мужъ отпускалъ жену, подаривъ ей не менѣе двухъ быковъ, да и то, въ томъ случаѣ, если они не огласила о неспособности мужа, раньше его самаго. „Нагданури“ и „Наджвлаши“ „боуфабуро“ и „боузшо“, выплаченные мужемъ дѣлались, собственностю родителей жены. Бывали и такие случаи, когда нѣкоторыя лица упорствовали сознаться въ неспособности



къ супружеской жизни. Тогда, по желанію жены и ея близнхъ, требовалась отъ упорствующаго, въ оправданіе свое, присяга съ 12 родственниками соприсягателями. Въ числѣ ихъ должны были находиться преимущественно: отецъ присягающаго, родные и двоюродные братья его же, дяди, родственники по матери и посторонніе. Они должны были присягнуть, что сынъ ихъ, братъ,... не лишенъ способности къ брачному сожитію и тогда жена обязана была возвратиться и оставаться навсегда съ мужемъ. Въ противномъ-же случаѣ—разводъ считался состоявшимся.

Мѣстныя обычныя установленія потому назначали несознавшемуся въ мужскомъ безсиліи супругу въ соприсягатели его ближайшихъ родственниковъ, что послѣдніе, своимъ вліяніемъ, легче могли убѣдить упорствующаго, изъ за ложнаго стыда, сознаться въ своемъ недугѣ и тѣмъ не вводить ихъ въ клятвоопреступленіе, тѣмъ болѣе, что, по понятію сванетовъ, ложная присяга можетъ всею своею тяжестью лечь на присягнувшихъ и на ихъ домочадцевъ, истребить ихъ! И потому, ни одно лицо, не посмѣло-бы принять предложеніе о присягѣ, не будучи убѣждено въ своей супружеской способности. Нужно тутъ-же замѣтить, что въ Сванетіи распространено мнѣніе, будто существуетъ растеніе, которое, если присыпать въ кушанье мужу, то послѣдній теряетъ способность къ супружескому сожительству и что это средство есть секрѣтъ мѣстныхъ дамъ. На этомъ основаніи, чувствующіе себя въ неспособности къ брачному сожитію, нѣкоторые сванеты, обвиняютъ своихъ женъ въ дачѣ имъ зелья съ цѣлью лишить ихъ этой способности, и тутъ, какъ въ дѣлѣ сомнительномъ, практиковалась подобной-же формы присяга, какъ и предыдущая. Если жена не выполняла эту присягу, она платила мужу половину „крови“.

5. О замужнихъ дочеряхъ.

По обычаю сванетовъ, вышедшая за мужъ дочь, получаетъ, въ каждый новый годъ, отъ родителей, въ подарокъ мелкую скотину, или быка, лошадь и т. п., по состоянію. Послѣ смерти ея, правомъ этимъ пользуются мужъ покойной и дѣти ея. Родители, а если ихъ нѣть, то близніе, должны послѣ новаго года, принести замужней дочери, въ домъ ея мужа, бардакъ водки. *Первые роды*, замужней дочери, обязательно происходить въ домѣ родителей. На одинъ пиръ, въ домѣ родителей, не долженъ моновать дочери.



7. Періодъ регуль. Роды. Умерщвленіе дѣвочекъ.

Во время регуль женский полъ удаляется въ какую нибудь необитаемую лачужку на семь дней и тогда всѣ избѣгаютъ ту тропу, по которой ходить женщина, во время менструаціи; въ противномъ случаѣ, „лимзир“ (жертва) сванета пропадеть, не будеть принята Бѣгомъ! Тоже самое случится, если кто либо посѣтить женщину, находящуюся на сносяхъ, когда она удалилась уже въ особое помѣщеніе для родовъ. А это „особое помѣщеніе“ бываетъ необитаемое и самое нечистое и загрязненное изъ всѣхъ лачугъ въ честь усадьбы, гдѣ женщина, одинокая, ожидаетъ наступленія родовъ. Когда роженица разрѣшится отъ бремени, тогда немедленно призываютъ къ ней „папа, для освященія дома. Пока не выкрестятъ ребенка, все время караулятъ его по начамъ, поддерживаивая постоянный огонь, чтобы дьяволъ не подмѣнилъ новорожденного своимъ отродьемъ. Сванеты сильно убѣждены въ этомъ и, по мнѣнію ихъ, всѣ нѣмые, идиоты, уроды и помѣшанные—суть самыя скверныя и неудачныя чада чертей, подмѣненные ими на новорожденныхъ дѣтей. Новорожденного ребенка крестять сванеты чрезъ три дня, и вотъ какъ совершаются у нихъ это таинство. „Папа“ снимаетъ поясъ и обувь съ правой ноги у лица, предназначенаго въ крестные отцы; за тѣмъ они, оба, садятся на полу, не прикасаясь однако къ ребенку, котораго опускаетъ въ купель родная его мать. Вмѣсто мура пана употребляеть копоть отъ дыма или сажу, разведенную на маслѣ, въ которую крестный отецъ обмакиваетъ приготовленный для этого палочки и протягивая ихъ издали, смазываетъ ими сперва ребенка, потомъ мать дитяти, и за тѣмъ палочки брасаетъ въ огонь. Вотъ вамъ и весь обрядъ крещенія!

Кстати, нахожу нужнымъ упомянуть здѣсь объ исчезнувшемъ, весьма дикомъ, хотя и рѣдкомъ обыкновеніи сванетовъ умерщвлять новорожденныхъ женскаго пола. Дѣло въ томъ, что когда женщина разрѣшалась дѣвочкою, то къ роженицѣ приходили домашніе и родственники ея оплакивать это событие, причитывая соболѣзнованіе, что не уродился мальчикъ, высказывая съ участіемъ: „да будетъ засмолено это недозрѣлое чадо“. За тѣмъ давали наставление матери новорожденной убить дитя, въ томъ пред-

положеній, что можетъ быть уродится мальчикъ. Слабая, невѣжественная мать вѣрила подобнымъ внушеніямъ „доброжелателей“ и послѣствиемъ этихъ подговоровъ бывало то, что родная мать бросала дитя на землю, не давая груди, прикрывъ его соломою, или корытомъ, а въ нѣкоторыхъ случаяхъ, не будучи въ состояніи выносить крики, плачь и стоны голодающаго ребенка, засыпала ротъ горячею золою, чтобы покончить съ ребенкомъ разомъ и затѣмъ, жертва невѣжества хоронилась тамъ-же, въ наскоро вырытой ею ямѣ.

За убіenie ребенка, мать подвергалась въ Сванетіи тяжкому наказанію, какъ мы увидимъ далѣе, и потому кажется страннымъ, какъ могли родные и родственники ея подговаривать роженицу совершать подобное преступленіе, зная о послѣствіяхъ, если оно сдѣлается гласнымъ? Но мы видимъ примѣры жестокости родителей къ дѣтямъ и въ средѣ болѣе цивилизованной, гдѣ за подобные дѣянія тоже не подносятъ букеты розъ, однако преступленія дѣтоубійства совершаются и нынѣ.

8. Наказанія дѣтоубійцъ.

Мать, умертвившую свою дочь, народъ не хоронилъ на кладбищѣ, не пускалъ ее близъ церквей и молеленъ; не позволялъ ей присутствовать при приношенніяхъ жертвъ; она не въ правѣ была участвовать въ общественныхъ праздникахъ; не въ правѣ была, не только молиться, но и произнести имя Бога! Она была указываема народомъ пальцами, какъ дѣтоубійца; ея дѣтямъ и потомкамъ передавалось вѣчнымъ укоромъ и позоромъ совершенное ею дѣяніе!

9. Домъ (коръ), семья, очагъ.

Семья сванета всегда была и нынѣ—многочисленна; найдутся дворы, въ которыхъ насчитывается до 50 душъ обоего пола. Причину этого вообще можно объяснить тѣмъ, что сванеты избѣгаютъ раздѣла. Если члены семьи вздумаютъ дѣлиться, сванеты говорятъ: „теперь нашъ“ „керіа“—очагъ обольется водою, потухнетъ, домъ гаснетъ, умаляется, идетъ къ вымиранию!.. Они-же говорятъ: „Лучше лишиться нѣсколькихъ лицъ въ семье, лучше, пусть чума постигнетъ домъ, чѣмъ дѣлиться членамъ его“!.. Но, къ сожаленію, время береть свое и съ лучами цивилизаціи, пат-

ріархальные порядки слабѣютъ, домъ, очагъ сванета колеблется!

Въ прежнія времена, раздѣлы между братьями, при жизни отца, не допускались; онъ былъ невозможенъ; да и послѣ смерти родителя, удавалось это братьямъ,—изъ сотни—двоимъ. Бывало прежде, да и нынѣ встрѣтите, мѣстами, семьи, члены которыхъ на столько отдалились другъ отъ друга, въ степеняхъ родства, что они смѣло-бы могли вступить между собою въ бракъ, не нарушая, не только законовъ духовныхъ и общихъ, но и сванетскихъ, до абсурда строгихъ въ этомъ отношеніи.

Въ Сванетіи старшинство по лѣтамъ особенно въ почетѣ и уважается. Кромѣ этого, старшій по возрасту—и правами старшій въ домѣ. По этому дѣти обязательно и послушно повинуются родителямъ, а младшіе браты и сестры,—кромѣ того—и старшимъ братьямъ и сестрамъ... Непослушныя родителямъ дѣти, возражающія имъ, исключены изъ общества, осрамлены навсегда. Главенство въ домѣ, во всѣхъ случаяхъ, принадлежитъ отцу, какъ старѣйшинѣ очага. Онъ отвѣтчикъ и отвѣтственнъ за домъ и домочадцевъ своихъ передъ Богомъ и людьми; его устами, всѣ домашніе возсыпаютъ мольбы къ Богу, посыпаютъ усопшимъ отпущеніе грѣховъ; *) его руками закалывается и приносится жертва Богу; онъ даетъ отвѣтъ другу и не другу, словомъ и дѣломъ, онъ указываетъ въ домѣ непорядокъ, распредѣляетъ между домашними работой, поощряетъ прилежныхъ, дѣлаетъ выговоры лѣнивымъ и невѣждамъ и т. д. Все, что зарабатывается мужчинами и женщинами, всѣ труды ихъ рукъ дѣлаются достояніемъ всего дома, женскій-же полъ обуваетъ и одѣваетъ всю семью, начиная съ болѣе нуждающихся въ томъ, изъ заготовленного дома-же материала и сотканного имъ сукна. Однако, не всегда старшій лѣтами можетъ бодрствовать, сохранить память и силы ума и нести исчисленные выше обязанности, и, тогда, возрастъ, по неволѣ, долженъ уступить уму и свѣжей силѣ. Тогда, въ подобномъ случаѣ, отецъ передавалъ бразды правленія по дому сыну, брату, или другому члену семьи, соответствующему возлагаемымъ на него обязанностямъ, оставляя за собою, навсегда, лишь право выполнять требованія мѣстныхъ обычныхъ установлений и законовъ.

Вообще же нужно замѣтить здѣсь, что въ Сванетии родители не имѣли того неограниченаго и неотразимаго права надъ

*) Объ этомъ обычай будетъ сказано въ своемъ мѣстѣ.

младшими своими, какъ это замѣчается у другихъ горскихъ народовъ Кавказа. Конечно, противъ этого могутъ замѣтить, что сванеты безпощадно умерщвляли новорожденныхъ дѣвочекъ, но можно позволить себѣ возразить, что это дикое обыкновеніе, имѣло мѣсто въ весьма рѣдкихъ случаяхъ, что оно принадлежитъ области прошедшаго и имѣло поводами основанія, которыя, и въ цивилизованныхъ странахъ, часто берутся за мотивы къ совершенію преступленія. А если знать, какому тяжкому наказанію подвергали здѣсь матерей за умерщвленіе своего ребенка-дѣвочки, то всѣ согласятся, что это преступленіе не только не было въ обычай, но что самые обычай преслѣдовали дѣтоубіицъ чуть ли не строже, чѣмъ гдѣ либо. Но обѣ этомъ скажемъ въ свое мѣстѣ, а пока обратимся опять къ семейному очагу сванетца. Здѣсь отецъ не имѣлъ права, ни убить, ни продать своего ребенка, наказать же его, распечь и сдѣлать ему выговоръ,—могъ онъ, не отдавая въ томъ ни кому отчета. Родители могутъ отдавать малолѣтнихъ дочерей своихъ за мужъ, не спрашивая ихъ о согласіи, а у взрослыхъ—всегда спрашиваютъ обѣ этомъ, хотя желаніе родителей и будетъ верхъ.

Бывали случаи, что дочери выходили за мужъ помимо воли родителей, къ огорченію послѣднихъ, но все же, подъ конецъ, прощали имъ своеволіе и выдавали слѣдуемое имъ изъ дома. Для сыновей родители подыскиваютъ невѣсту, а если за нею обнаружится какой либо порокъ, недостатокъ, то тогда не принуждаютъ ихъ жениться на ней. Сыновья всегда находятся при отцѣ, дочери—при матери. Родители предпочитаютъ сыновей дочерямъ, такъ какъ сванеты, безъ потомковъ мужескаго пола, считаютъ себя вымершими, а достояніе свое—выморочнымъ!

IV. ИМУЩЕСТВЕННЫЯ ПРАВА СВАНЕТОВЪ.

1. Права собственности на недвижимыя имѣнія.

Пахатныя поля, покосы, лѣсъ, пастбища составляеть собственность наследника. По этому, собственникъ въ правѣ свободно продать припадлежащее ему имѣніе, по цѣнѣ имъ самыи назначеннай, а преимущественное право покупки принадлежало члену общины. Если въ послѣдней не оказывалось желающихъ купить имѣніе, тогда таковое предлагалось продавцемъ ближайшимъ своимъ родственникамъ, а за отказомъ и послѣднихъ—постороннимъ. Домъ и усадьба, во всякомъ случаѣ, обязательно должны были быть проданы одному изъ членовъ общины. Если ему не позволяли средства, тогда община собирала недостающее. Въ случаѣ когда не оказывалось не въ общинѣ желающихъ купить продаваемые домъ и усадьбу, тогда это право предоставлялось зятямъ продавца, хотя и изъ другого села, но живущимъ въ томъ-же селеніи, гдѣ и продавецъ. Купленное имѣніе обращалось въ вѣчную и потомственную собственность покупщика. Для купли-продажи не требовались свидѣтели, ни, тѣмъ болѣе, письменные документы и не бывало случая нарушенія сдѣлки. Покупщикъ обязанъ зарѣзать быка и угостить продавца съ семействомъ. Кроме того платить ему по одному „леквиши“ (что либо стоимостью въ рубль) каждый годъ, на 2-й или 3-й день нового года, до третьаго поколѣнія, т. е. продавцу, потомъ сыновьямъ и внукамъ. Въ Сванетіи не существовало земской давности. Имѣніе, коимъ завладѣль кто либо какимъ ипбудь необычнымъ законнымъ путемъ, возвращалось собственнику, хотя бы послѣ завладѣнія протекло цѣлое столѣтіе. Пахатныя поля въ Сванетіи не состоять во владѣніи селеній и обществъ. Но существуютъ, принадлежащія обществу, общинѣ и селенію пастбищныя горы, покосы въ горахъ и лѣсныя дачи. Въ нихъ, каждый членъ названныхъ обществъ, можетъ свободно и безпрепятственно пользоваться и извлекать выгоды для своихъ надобностей.

2. Раздѣлъ.

Въ Сванетіи раздѣлы въ имуществѣ совершаются, преимущественно, домашнимъ порядкомъ. При разогласіи, во время раздѣла, въ немъ принимаютъ участіе отдѣленные родичи и зятия,

Братья, когда ихъ двое, по ровну дѣлать между собою движимое и недвижимое имущество, кромѣ однодневной пахаты, которую получаетъ старшій, сверхъ своей доли,—за старшинство. Когда же братьевъ болѣе, положимъ ихъ четверо, то изъ нихъ, настаивающей на раздѣлѣ, намѣчаетъ однодневное паханье за старшинство (для старшаго брата сверхъ слѣдуемой ему доли), оставленное за тѣмъ имѣніе и имущество онъ дѣлить на четыре части, при чёмъ право выбора доли предоставляется прежде всего младшему брату, выбирающему всегда ту часть, въ которой находится домъ съ усадьбою, потомъ—второму за нимъ, дѣлившему имущество. Но какъ на его долю остается посредственная за выборами часть, то обычное право надбавляло ему, еще полудневное паханье, или, по стоимости онаго, лѣсь, или покосъ и проч. Въ случаѣ возникновенія между братьями несогласія, при дѣлѣ, община принимаетъ въ этомъ участіе и дѣлить братьямъ имѣніе и имущество, по равной части, отдѣливъ предварительно опредѣленную за старшинство долю въ пользу старшаго брата. Если между братьями есть холостой, то ему, сверхъ слѣдуемой при дѣлѣ части, выдается изъ общаго имущества „нагданури и „наквлаши“ „боуздубу“ и „боузтеб“, въ размѣрѣ, какой каждому изъ женатыхъ братьевъ выплачено при женитьбѣ. Дѣти могутъ отдѣлиться отъ отца и онъ при раздѣлѣ, получаетъ изъ всего одну часть которая, послѣ его смерти, дѣлится сыновьями, между собою поровну. Отецъ не въ правѣ лишить сына слѣдуемой ему доли изъ имѣнія. Дѣти не въ правѣ отдѣлиться отъ матери, но если представится рѣдкій случай раздѣла между ними, тогда мать получаетъ отъ нихъ пожизненное содержаніе, а по смерти ея они должны выполнить всѣ обычныя обряды и обязанности по усопшей. При раздѣлѣ, дочери и сестры не получаютъ никакой доли, но всѣ обязанности, по содержанію, выдаче ихъ за мужъ и проч. лежать на обязанности всѣхъ наследниковъ.

3. Наслѣдство.

Въ Сванетіи прямymi наследниками считались сыновья. Имущество, умершаго безъ дѣтей мужскаго пола достается брату, племянникамъ, дядѣ, двоюроднымъ племянникамъ, общинѣ родовой и селенію, въ этомъ-же послѣдовательномъ порядке. Если послѣ умершаго остались однѣ дочери, тогда помянутые выше наследники даже община и селеніе обязаны пешись обѣихъ



(какъ о не замужнихъ, такъ и о замужнихъ) и нести всѣ обычные обязанности въ отношеніи ихъ. Завѣщанія не практиковались въ Сванетіи.

V. ПОМИНКИ У СВАНЕТОВЪ.

1. „Лагванъ“, или „кончхарь“.

ლაგვანი ესუ კონჩხარი.

По твердому убѣжденію сванетовъ, считается непремѣнною обязанностью выполнить въ поминовеніе усопшихъ обычные обряды „лагванъ“, или „кончхарь“ и „бацхъ“, или „купегвешъ“ (ქუპეგვეში) — *дѣло души*, чтобы покойники удостоились на томъ свѣтѣ блаженства. Выполненіе обряда „лагванъ“ происходит слѣдующимъ образомъ. Нужно замѣтить, что обрядъ этотъ требуетъ огромныхъ, почти непосильныхъ расходовъ и потому и за благовременнаго подготовленія къ тому. „Лагванъ“ или въ перевѣдѣ — поминки по усопшемъ, или по усопшей (*не менѣе однако трехъ лѣтнаго возраста*) справляются всегда осенью. Для этого, съ ранней весны угоняютъ на пастбищныя горы отъ двухъ до двѣнадцати быковъ, чтобы они, на свободѣ, откормiliлись на убой. Состоятельный, кроме того, откармливаютъ, для той-же цѣли, на дому, въ теченіи года, отъ 2-хъ до 8 свиней и столько-же барановъ и козловъ. При этомъ заготовляется, исподволь, муки и арака, такое количество, чтобы хватило на угощеніе жителей цѣлаго селенія, къ которому принадлежалъ умерший.

Въ прежнія времена состоятельный здѣсь люди, всегда и на всякий случай, имѣли запасы муки, равно для куренія арака — ячмень, рожь, а при недостачѣ помянутыхъ продуктовъ, вымолочивали, для сказанной цѣли, весь урожай того года, хотябы на это потребовалась вся годовая пропорція, предназначенная для семьи. Кроме того шили двѣ пары новаго платья, на покойника, къ поминкамъ. Настала осень — время справленія „лагвани“. Вершины горъ уже покрылись снѣгомъ; откормленные быки пригнаны съ пастбищъ; они разжирѣли, почти одичали, къ нимъ доступу нѣтъ. Борова тоже разжирѣли до того, что заднія ноги ихъ уже не дѣйствуютъ отъ тяжести туловища! Бараны и козы прыгаютъ, точно туры, какъ говорится, — „съ жиру бѣсятся“. За то они и откармливались въ *дарбази*.* Водка также выкурена. Остается испечь хлѣбы и къ этому приступаютъ, за двѣ не-

*) „Дарбази“ — второй этажъ дома, гдѣ хранится у сванетовъ сѣно.



дѣли, до назначенаго для сиравленія „лагвани“, дня, приглашай въ помошь извѣстныхъ въ дѣлѣ печенія женщинъ. Онѣ выпекаютъ отъ одного до четырехъ „себисквери“^{*)} на каждого члена общества, безъ различія пола и возраста. Въ Ушгульскомъ обществѣ принято печь, для этого случая, по одному „себисквери“ на каждого и хлѣбъ бываетъ такой величины, что троимъ взрослымъ довольно на одинъ разъ. Въ Латальскомъ-же обществѣ и въ Дадиановской Сванетіи пекутъ по два „себисквери“ на каждого, и одинъ изъ такихъ хлѣбовъ совершенно достаточенъ взрослому парню.

„Себисквери“ пекутся изъ чистой пшеничной муки, а гдѣ преобладаетъ ячмень, то—и съ примѣсью муки изъ него. Приготовившись такимъ образомъ, домохозяинъ приглашаетъ къ себѣ, за день до „лагвани“, поминокъ, своихъ ближайшихъ родственниковъ, родичей и зятей на помошь, въ видѣ распорядителей. Изъ нихъ самаго старѣшаго назначаетъ поваромъ и поручаетъ ему предназначенный на убой скотъ; нѣкоторыхъ изъ нихъ назначаетъ кравчими, а остальнымъ поручаетъ распоряжаться раздачею въ свое время хлѣба приглашеннымъ на поминки.

Послѣ всего этого, по просьбѣ домохозяина, приходитъ „папа“ (нынѣ священникъ), для освященія соли. Тогда-же пригоняютъ предназначенный на убой скотъ, кромѣ борововъ. Папѣ передаются по двѣ малыхъ восковыхъ свѣчи на каждую скотину и кусокъ каменной соли. Папа зажигаетъ свѣчи и приставляетъ ихъ, по двѣ, къ рогамъ скотины; самъ тоже держитъ одну зажженную свѣчу, творить молитву и по окончаніи ея, даетъ подведенной скотинѣ лизнуть соли. За тѣмъ онъ поджигаетъ свѣчкой, слегка, у скотины шерсть на лбу, между лопатками и на филейной части. Окончивъ это, папа уходить. Всльдѣ за этимъ, распорядители съ большими усилиями связываютъ, по одиночкѣ, скотину и закалываютъ её въ нижнемъ, жиломъ этажѣ дома, обращеннаго на этотъ разъ въ бойню! Скотъ весь зарѣзанъ, очищенъ, боровы ошиарены и туши ихъ изрѣзаны на куски и уложены въ мѣдные котлы, огромнейшей величины. Повара, всю ночь на пролѣтъ варить мясо и распредѣляютъ его на столько порций („лигабѣ“ „ლიგაბე“, „лимаатъ“ — „ლიმაათ“), сколько дворовъ считается въ обществѣ; внутренности-же скота можетъ из-

^{*)} „Себисквери“—въ буквальномъ переводе—просфора..

расходовать домохозяинъ, по своему произволу. Къ утру все закончено, комната подметана и убрана и вечеромъ должна быть совершена панихида. Насталъ и вечеръ. Папа совершаеть панихиду, къ каковому времени приходятъ къ домохозяину его родичи, родственники, ближайшіе и дальние и приносять „лехде“ помоць въ 30 маленькихъ хлѣбовъ отъ каждого двора, чтѣ и издерживается за ужиномъ, при угощениі помянутыхъ посѣтителей и „папы“.

На другое утро, въ день совершениія обряда „лагваны“—въ день поминокъ по усопшемъ, всѣ жители общества, отъ мала до велика, нарядившись въ праздничныія платы, спѣшатъ въ домъ усопшаго и, прия туда, выжидаютъ во дворѣ, до окончанія обѣдни прихода „папы“ (или священника). Пришель и „папа“; его вводятъ въ дарбазъ, гдѣ на одной сторонѣ лежать, на доскахъ, груды отвареннаго мяса, на другой сторонѣ—печеныя хлѣбы, далѣе водка: въ кувшинахъ, бардахахъ и проч., посрединѣ комнаты стоять что-то на подобіе кресла и на немъ разложено новое платье—рубаха, кальсоны, чоха, архалухъ, шаравары, ноговицы, лапти, шапка и доспѣхи боевые—кинжалъ, ружье, пистолетъ и шашка. А если поминки бывають по усопшей, то принадлежности женскаго костюма. Все это уложено въ такомъ порядкѣ, что изъ дали кажется, будто лежить, покойникъ, и сванеты убѣждены, что тогда въ этомъ платье завернута душа усопшаго! Близъ платья стоять круглый столъ, наполненный лучшими кушаньями и фруктами, обставленными множествомъ восковыхъ свѣчей. Папа служитъ панихиду и по окончаніи обряда, забираеть себѣ лежащее тутъ платье. Тогда народъ входитъ по очереди въ дарбази съ корзинами и получаетъ на каждого члена своей семьи: по четыре хлѣба (а гдѣ установлено по одному хлѣбу,—то одинъ) и опредѣленныя порціи мяса и водки. Все это берется ими къ себѣ, по уходѣ домой. Когда окончится эта раздача, народу, кромѣ того, выдаются по одному хлѣбу на душу и по куску мяса для обѣда, тутъ-же на мѣстѣ, при чёмъ водка подается имъ въ деревянныхъ ковшахъ и чашкахъ; въ концѣ-же обѣда, въ нѣсколькихъ мѣстахъ выставляются корыта, наполненные водкою и желающіе пьютъ ее до безобразія и многіе изъ нихъ возвращаются во свои, лишь вечеромъ. Выше исчисленные расходы могутъ нести только люди зажиточные. Бѣдные ограничиваются двумя быками съ соотвѣтственнымъ этой жив-



ности аракомъ. Хлѣба-же требуется отъ нихъ, такое-же количество какъ и отъ состоятельныхъ.

Какъ-бы то не было, а выполненіе обряда „лагвани“ обязательно для каждого сванета и безъ этихъ поминокъ душа покойного не можетъ блаженствовать и будетъ въ претензіи на домашнихъ, а такое неудовольствіе души умершаго можетъ навлечь на домъ большія бѣдствія. Бездѣтно умершимъ сванетамъ справляютъ „лагвани“ родственники его, а у кого не окажется родственниковъ, тому—селеніе, которому онъ принадлежитъ. Безъ выполненія обряда „Лагвани“, не быть сванету въ раю! Нужно замѣтить при этомъ, что большая часть зажиточныхъ сванетовъ спрятываетъ, еще при жизни своей, *на себя* обрядъ „лагвани“, потому что,—по мнѣнію сванета—онъ этимъ поступкомъ избавляетъ своихъ наслѣдниковъ отъ хлопотъ и лишнихъ расходовъ и наконецъ онъ заготовляется, для данного случая, любимыи имъ кушанья, по своему вкусу, и на томъ свѣтѣ все это обрѣтеть уже въ готовности. И въ данномъ случаѣ, обрядъ «лагвани» выполняется для живого тѣмъ-же самымъ порядкомъ, какъ и во время поминокъ усопшихъ, съ тою лишь разницей, что въ кресло, на которомъ должно лежать вновь сшитое платье для покойника, садится то самое лицо, которое спрятываетъ на себя „лагвани“, облекшись въ новое платье и вооруженный. При этомъ, онъ сажаетъ около себя жену съ дѣтьми (если онѣ у него есть) и родственниковъ; въ одной руцѣ держитъ зажженную восковую свѣчку, а другою потчуетъ ихъ кушаньями со стола, стоящаго передъ нимъ, при чёмъ молить Спасителя не лишить его на томъ свѣтѣ тѣхъ-же яствъ.

2. „Липааналь“.

(Поминовеніе душъ усопшихъ).

Ежегодно, въ сочельникъ, 5 января, сванеты выполняютъ „липааналь“—обрядъ поминовенія душъ усопшихъ, называемое ими „адгомъ“—*воскресеніе, вставаніе*. Дѣло въ томъ, что сванеты убѣждены, что въ этотъ день души усопшихъ *встаютъ* изъ могиль и возвращаются въ дома своихъ родственниковъ. Сванеты въ этотъ день обчищаютъ всю домашнюю утварь, обмываютъ щелокомъ и водой всю посуду: чашки, тарелки, котлы, обѣденные столы и проч.; вечеромъ обметаютъ и комнату. Цѣлый день постятся, не обѣдая, а за ужиномъ їдятъ только пшеничную кашу

— „тчанти“ (Зэббо). До ужина, вокругъ „керіа“ *) ставятъ столы, а за ними—скамейки; на столахъ кладутъ хлѣбы и постыя кушанья, ставятъ аракъ и нальпливаютъ нѣсколько штукъ тонкихъ зажженыхъ восковыхъ свѣчей, домашняго издѣлія. Вся семья становится поодаль отъ столовъ, а старшій въ домѣ—впереди семьи, безъ шапки, обращенный лицомъ къ освященнымъ столамъ, и прощаетъ, поименно, всѣхъ своихъ усопшихъ, произнося отпущеніе имъ грѣховъ. При этомъ онъ просить души усопшихъ, принести ему въ домъ „хорошую ногу“, *) счастье, и до будущаго года, такого-же дня, не причинять въ домѣ убыли смертью, взамѣнъ чего, всѣ домочадцы постараются прибавлять ежегодно, къ поминкамъ, всего.

По окончаніи этой мольбы, онъ становится на колѣни и вся семья за нимъ, произнося молитву обѣ отпущеніи всѣхъ грѣховъ душамъ ихъ усопшихъ. На другой день, каждый дворъ рѣжитъ какую нибуль скотину, такъ какъ скромный столъ долженъ быть освященъ, ради усопшихъ душъ, ежедневно, за обѣдомъ и ужиномъ, до первого, слѣдующаго, за крещеніемъ, понедѣльника. Если же крещеніе совпало съ понедѣльникомъ, то все же до слѣдующаго за тѣмъ понедѣльника, именуемаго „лисгвдзинааль“—возвращеніемъ душъ. Это угощеніе душъ усопшихъ продолжается, во все это время, тѣмъ же порядкомъ и съ тѣми же мольбами и молитвами. По прошествіи установленного на поминовеніе душъ времени, т. е. въ понедѣльникъ, вся семья въ домѣ встаетъ до разсвѣта. Женщины принимаются за печеніе пшеничныхъ хлѣбовъ, разныхъ формъ и величинъ, и имѣющихъ разныя назначенія. Такъ, онъ пекутъ хлѣбъ „кичхилдъ“—малая лѣстница, который имѣеть въ длину одну пядень и въ ширину три вершка; на немъ, до печенія, надавливаютъ круглою палкою знаки, называя ихъ ступенями лѣстницы. Хлѣбъ этотъ предназначенъ для хромыхъ покойниковъ, которые, по понятію народа, нуждаются въ этой лѣстницѣ, для прихода на „этотъ свѣтъ“ и для обратнаго ихъ возвращенія. Другой, выпекаемый тогда же хлѣбъ называется „мухурчуніль“. Онъ бываетъ толщиною въ три вершка,

*) Мѣсто среди хаты, гдѣ постоянно разводится огонь и гдѣ пекутъ хлѣбы.

*) Идиотизмъ этотъ можно перевести такъ; чтобы за пришельцемъ сидѣвало счастье, или по аналогіи, въ томъ родѣ, когда получая чтонибудь, говорятъ: „съ вашей леккой руки“ и т. п.



въ окружности имѣть четыре вершка, а двѣ противоположныя стороны—одинаковой ширины; внутрь хлѣба закладывается сырь; верхъ хлѣба открыть. Словомъ, это, что-то въ родѣ ватрушки и „на томъ свѣтѣ“ служить усопшимъ дѣтямъ пьедесталомъ, чтобы съ возвышенія удобнѣе глядѣть на Спасителя. Третій хлѣбъ “тчабіль“ (хлѣбъ) —тонкій и круглый, начиненъ сыромъ и сверху намазанъ тоже сыромъ; вокругъ надавленъ палкою. Какое было назначение этого хлѣба, уже не помнить народъ. Послѣ окончанія этого печенія и приготовленія обѣденныхъ вообще хлѣбовъ, и, сваривъ мясо, ставятъ все, по обыкновенію, на обѣденные столы, вмѣстѣ съ водкою и къ столамъ прилагаютъ восковыя свѣчи. Независимо этого устанавливаютъ особо „пичкѣ“ (пѣчкѣ)—о трехъ ножкахъ круглый столъ, на которомъ ставятъ *три* восковыя свѣчки и избранныя кушанья съ аракомъ. Вся семья становится поодаль отъ столовъ, а старшій въ домѣ передъ ними—у столовъ. Въ домѣ строжайшее молчаніе. Всѣ убѣждены, что за столами сидѣть, въ это время, души, умершихъ ихъ родственниковъ. Тогда, старшій въ домѣ обращается къ невидимымъ душамъ и говорить въ полголоса: „не тороплю васъ *) и недерживаю; будьте предтечей добра, возвращайтесь съ добромъ; оставляя насъ, благословите, а вѣчно поминая васъ мы будемъ молить Христа, дать вамъ мѣсто за своею трапезою“... По окончаніи этихъ словъ, онъ приближается къ круглому столу, за которымъ стоять скамейка и становится на колѣни; его примѣру слѣдуютъ остальные. За тѣмъ они всѣ встаютъ и возвращаются на прежнія мѣста. Тутъ старшій поминаетъ поименно умершихъ ближайшихъ родственниковъ, посыла имъ отпущеніе грѣховъ и благословеніе. Послѣ этого вторично становятся всѣ на колѣни, и возвратившись на мѣсто, старшій поминаетъ уже умершихъ дальнихъ родственниковъ, въ тѣхъ же выраженіяхъ. Послѣ же колѣнопреклоненія въ третій разъ, старшій беретъ круглый столъ съ подобострастіемъ, и ставить среди комнаты и просить души усопшихъ „возвратиться на свои мѣста, на тотъ свѣтъ, ходатайствовать у Христа, не наказать смертью членовъ дома его и что онъ, проситель, прибавить, въ будущемъ, подлежащее освященію, ради ихъ поминовѣнія“. За тѣмъ онъ тихими шагами, несетъ тотъ столъ на дворъ, при чемъ одинъ изъ домашнихъ идетъ передъ нимъ съ зажженной лу-

*) Уходить.

чиною. Такимъ образомъ души *возвращаются* на свои мѣста. Сваниеты убѣждены, что души усопшихъ гостять у нихъ до послѣдняго понедѣльника и во все это время имъ *рассказываютъ сказки*.

3. „Бацхъ“, „бецхъ кунегвешъ.“

„бацхъ“, „бецхъ кунегвешъ“ (бечхъ веци).

„Бацхъ“, „бецхъ кунегвешъ“—*душеспасительное дѣло*, обрядъ во многомъ сходствующій съ обрядомъ „лагвани“. Разница между ними та, что спрашивать „бацхъ“ необязательно для всѣхъ, но это есть обычное для зажиточныхъ людей, устраиваемое ими добровольное приглашеніе сосѣдей, для угощенія ихъ, въ видѣ похвального душеспасительного дѣла. Количество скота, пред назначенаго при этомъ на убой, не определено и, во всякомъ случаѣ оно, менѣе, по числу, чѣмъ при обрядѣ „лагвани“. Хлѣбы, испекаемые при этомъ случаѣ („кабабъ“), менѣе по величинѣ, чѣмъ „себисквери“ и выдаются только мужскому полу, возраста отъ 12 до 15 лѣтияго, по два хлѣба на каждого. Приглашенными бывають родственники и сосѣди по 2—4 человѣка отъ каждого двора. Родственники приглашаются на ужинъ, а сельчане—къ обѣду, при чѣмъ, послѣднимъ, кроме вышеупомянутыхъ хлѣбовъ, выдаютъ небольшую порцію говядины и потчуютъ ихъ аракомъ. За обѣдомъ веселятся, поютъ пѣсни, а потомъ составляютъ и хороводныя пляски, чего во время обряда „лагвани“, ни въ какомъ случаѣ не допускается. Въ день назначенный для „бацхи“, домохозяйка (но, ни въ какомъ случаѣ, не домохозинъ) приглашала, въ прежнія времена, „папа“ для соборованія масломъ, при чѣмъ приглашала на ужинъ ближайшихъ родственниковъ. А какъ происходило освященіе елея, мы разскажемъ далѣе.

VI. ЕЛЕОСВЯЩЕНІЕ.

Елеосвященіе или соборование масломъ происходило въ тотъ же день, когда кончался обрядъ „бацхъ“. Соборовались масломъ преимущественно пожилыя женщины. Для этого онѣ приглашали „папъ“, которые, прежде всего считали нужнымъ получить за требу скотину, или мясо, стоимости въ 6 рублей, безъ чего они и шагу не дѣлали... Мало того, оцѣнка скота за требу производилась самими папами и по поводу этой платы долго шли переговоры, между ними и послыаемыми къ нимъ посредниками, которые, все же, вырывали у нихъ согласіе, на уменьшеніе перво-



начальныхъ требованій. Наконецъ являлись и папы; народъ усаживался на длинныхъ скамьяхъ; передъ ними ставили на столахъ кушанья. Тогда старшій папа (грамотный) призывалъ къ себѣ младшихъ папъ (диджванъ), облачался въ фелонъ *) и бралъ въ руки требникъ. Одинъ изъ папъ раскальвалъ камышевый патронъ на семь спицъ, обматавъ концы ихъ ватою, напитывалъ заранѣе заготовленнымъ деревяннымъ масломъ и втыкалъ въ столы. Тогда домохозяйка **) подходила къ старшему папѣ, становилась на колѣна, обнявъ руками правое колѣно папы. Тотъ прикрывалъ ее фелономъ и читалъ молитвы или по книгѣ, или наизусть. Другіе папы, сидя тоже произносили молитвы, кто во что было гораздъ и эта путаница въ словесловіи продолжалась около 12 минутъ. За тѣмъ, брали одну спицу со стола, обмакивали въ масло и сжигали. Этимъ кончался первый актъ импровизированного соборованія масломъ!.. Послѣ такого труда, папы прикладывались къ араку и закусывали... „устали дескать“!... Слѣдуюше шесть актовъ повторялись, съ тѣми же церемоніями и антрактами съ закусываніемъ, а домохозяйка все время стояла на колѣнахъ, перечисляя про себя грѣхи свои и прося Иисуса Христа перенести грѣхи ея на папу... Съ сожженiemъ послѣдней спицы, соборование кончалось и папы, вмѣстѣ съ гостями садились ужинать, ёли, пили и пьяные возвращались во свойсіи.

Сванеты увѣрены, что женщина, соборовавшаяся масломъ, если не согрѣшила вновь, попадеть прямо въ рай. Таинство это равнялось силѣ индульгенціи римскаго папы. Вѣрно одно, что женщины, послѣ соборованія масломъ, удерживались отъ искушеній: єсть скромное, ссориться, злословить другихъ и проч.

Молодая сванетки, какъ и мужчины, не имѣютъ желанія собороваться масломъ.

VII. КРОВОМѢЩЕНІЕ.

1. Причины кровомѣщенія.

За всякое преступленіе, проступокъ и личное оскорблениe, въ Сванетіи отплачивалось тою-же монетою. Кровомѣщеніе въ Сванетіи было развито въ такой-же почти степени, какъ и у многихъ другихъ горскихъ народовъ Кавказа и не смотря на то, послѣдовала-ли смерть отъ неосторожности, случайно, или по другимъ причинамъ и какого-бы пола или возраста не была

*) Лохмотья, что-то подобіе ризы.

**) Мужчины никогда не соборуются масломъ.

жертва. Ближніе убитаго имѣли право преслѣдоватъ и убить виновнаго члена его семьи, или общину. Мстить они въ правѣ были до скончанія вѣка, но мстительность ихъ ограничивалась тѣмъ, что не въ правѣ были убивать женщинъ и малолѣтнихъ мальчиковъ враждебной имъ стороны. При такомъ положеніи дѣла, убийцѣ и членамъ его семьи, или общинѣ, оставалось только быть осторожными, не сталкиваться съ представителями враждебной имъ стороны, до окончательнаго ихъ примиренія. Убийца могъ предложить сторонѣ убитаго примириться съ нимъ и принять цѣну за кровь (ტორა ლიკვიდა); согласиться же съ этимъ, зависѣло отъ воли ихъ. Принимающаго вознагражденіе за кровь, народъ называлъ („უბიებულება“) — „сѧндающими не съѣдобнос“, т. е. — кровь близкяю, и это считалось постыднымъ, ибо обычай требовалъ мщенія, смерти — за смерть! Права сторонъ уравновѣшиваются, когда они потерпѣли въ одинаковой степени, такъ напримѣръ, были убиты по одному человѣку у каждой изъ нихъ. Тогда общинѣ ограничивались лишь принятіемъ *присяги преданности*, для упроченія между ними мира. Каждый сторонній, не принадлежащий къ враждебнымъ между собою общинамъ, могъ ввести въ своей домѣ и приютить, на время, убийцу или другаго виновнаго, преслѣдуемаго врагомъ — и тотъ былъ въ обезопасности, неприкосновенъ, лишь бы успѣхъ вбѣжать въ тотъ домъ и коснуться очага, или „натча“ (ნათხა) цѣпи, для вѣшанья, котловъ. Преслѣдуемый врагомъ спасался и былъ также неприкосновенъ, если онъ успѣвалъ прибѣжать въ церковь или ограду церковную.

2. Цѣны за кровь въ Вольной Сванетіи.

Вознагражденіе потерпѣвшихъ за кровь убитаго опредѣлялось разно. Въ Ушгульскомъ обществѣ, напримѣръ въ слѣдующемъ размѣрѣ: шесть „налджоми“ (ნალჯомი) определенной мѣры пахатной земли, которая по почвѣ должна была быть самая лучшая, цѣнная и лежать близъ села. Подобный условія достоинства и расположения земли прибавлялись во всѣхъ случаяхъ, где въ вознагражденіе потерпѣвшему за кровь отводилась пахатная земля. Если же у виновнаго не было такого же качества родовыхъ земель, то онъ, взамѣнъ, долженъ былъ дать домъ и усадьбу (идущихъ въ три налджоми) и токъ съ комнаткою *) при гумнѣ,

*) Такал-же комната па току въ Дадіановской Сванетіи называется „карташъ“, а въ Княжеской — „цалмагъ“.



называемою „мачь“¹⁾), идущихъ въ двѣ налджоми, а шестой налджоми можно было замѣнить движимостью, по оцѣнкѣ. Кроме того, виновный долженъ быть выдать свое лучшее ружье, и каждому члену дома убитаго, по одной коровѣ въ подарокъ. По совершеніи же мировой—угостить всю семью потерпѣвшаго и тѣхъ морзаровъ и лунхуловъ, которые принимали участіе въ решеніи дѣла.—Въ Кальскомъ обществѣ опредѣлялось тоже самое, съ тою лишь разницей, что здѣсь, подлежавшіе отдачѣ потерпѣвшимъ „керіа“ и „натча“,²⁾ должны были быть обширнѣе. Въ Ипарскомъ обществѣ полагалось: три налджоми пахатной земли, двѣ налджоми покоса, и на одна налджоми—движимость. Остальное, какъ въ Ушгульскомъ и Кальскомъ обществахъ. Въ Мулакскомъ и Местийскомъ обществахъ полагалось: три налджоми пахатной земли и три налджоми покоса; остальное, какъ въ предыдущихъ обществахъ. Въ Ленджерскомъ и Латальскомъ обществахъ полагалось: 24 налджоми³⁾ пахатной земли; остальное,—какъ въ предыдущихъ обществахъ. Въ Княжеской Сванетіи. Въ обществахъ: Бечовскомъ, Парскомъ и Чубехевскомъ, или Лахамульскомъ, вознагражденіе за кровь полагалось—24 „цхвадиши“⁴⁾ пахатной и покосной земли, а въ Эцерскомъ—12 „цхвадиши“⁵⁾ пахатной и покосной земли. Въ этихъ обществахъ, кроме того полагалось: подарками и угощеніемъ на 200 руб. Хотя пространство земель „налджоми“ и „цхвадиши“, по размѣру, одинаковы между собою и разнятся лишь въ цѣнѣ, но въ общемъ даютъ почти одинаковый итогъ. Такъ стоимость одной Ушгульской „налджоми“ равняется четыремъ „налджоми“ ленджерь-латальской и четыремъ „цхвадиши“ пари-чубехевской, т. е. шести быкамъ, а какъ за право полагалось шесть „налджоми“, или 24 „цхвадиши“, равняющейся 36 быкамъ (стоимости въ 25

¹⁾ Каждая налджоми цѣнится въ шесть быковъ, а быкъ—25 руб.

²⁾ Во всѣхъ случаяхъ, гдѣ въ вознагражденіе за кровь отводился покосъ,—таковой, по общему правилу, долженъ быть равняться стоимости пахатной земли.

³⁾ Тутъ каждая „налджоми“ цѣнится въ одного быка (25 руб.) и въ одну корову (10 руб.), хотя, по размѣру, четыре здѣшнія налджоми и равняются одной Ушгульскаго общества.

⁴⁾ „Налджома“ этихъ обществъ, равняется, по цѣнѣ и пространству, съ Ленджерь-Латальскимъ.

⁵⁾ „Цхвадиши“ адѣшній равняться съ ушгульскимъ, кальскимъ и ипарскимъ „налджоми“ по размѣру, а цѣнится въ десять „пуреши“ (30-40), а каждый „пуреш“—въ 10 рублей.

руб. каждый, кроме Эцерского), то и составить 900 руб. Прививъ къ этому другіе расходы, на сумму 200 руб., получится итогъ въ 1100 р., плата потерпѣвшему за кровь.

3. Цѣна крови въ Дадіановской Сванетіи.

Въ здѣшнихъ обществахъ—Лешхетскомъ, Чолурскомъ и Лентхескомъ опредѣленъ былъ размѣръ вознагражденія, слѣдовавшаго за кровь, въ 400 рублей, чтѣ и выплачивалось движимостью: оружиемъ (ружье, шашка и проч.), серебряными вещами (ципочка, чаша, азарпеша), *) мѣдною посудою **) и рогатымъ скотомъ. При неимѣніи движимости, отдавались въ ту же сумму пахатныя поля, по оценкѣ. За менѣе важныя преступленія, проступки и оскорблѣнія, какъ, наприм., за увѣчье руки, ноги, глаза, носа, уха и проч., взыскивалось полкрови: въ Ингурскомъ ущельи—три „налджоми“, а въ Іхенисцкальскомъ—200 руб. За легкія раненія—отъ 20-ти до 30-ти „ацсиши“. За легкое оскорблѣніе дѣйствіемъ, т. е. за пощечину—одно „ацсиши“. За оскорблѣніе дѣйствіемъ: ударъ палкою, камнемъ и т. п.—отъ 2-хъ до 3-хъ „ацсиши“.***) За оскорблѣніе на словахъ—отъ 4-хъ до 30-ти „ацсиши“. За клевету—отъ 3-хъ до 24-хъ „ацсиши“. За кражу—взысканіе уворованаго, въ двойномъ размѣрѣ, въ пользу потерпѣвшаго и штрафъ—въ пользу общества. Размѣръ этого штрафа опредѣлялся обществомъ по своему усмотрѣнію. За кражу со взломомъ (вскрытіемъ-ли дверей, запертыхъ запоромъ, или задвижкою или окна или, наконецъ, пробоемъ стѣны),—требовалось возвращеніе уворованаго и взыскивалось съ виновнаго 12 „ацсиши“. Тоже взысканіе опредѣлялось, когда вора заставали на мѣстѣ преступленія. Обычай не давалъ однако потерпѣвшему права убивать, или ранить ворующаго, хотя бы онъ и засталъ его на мѣстѣ преступленія; въ противномъ случаѣ, онъ какъ убийца, или виновный въ пораненіи, подвергался взысканію платы за коровъ въ пользу раненаго или наследниковъ убитаго, за выключеніемъ

*) Азарпеша—сосудъ для питья вина, формы разливательной ложки.

**) Напримѣръ, огромные мѣдные котлы, въ которыхъ гонять водку, что-то сходное съ кубомъ.

***) Замѣчательно, что подраздѣляя такъ степени оскорблѣнія кодекс сванетскій выработалъ и особые термины, по мѣрѣ вины. Напримѣръ, термины: „кадардъ пуквидъ“ (კადარი ყუკვეთი)—сухое, безкровное оскорблѣніе, „мужирдъ“—ударъ мокрый, кровный (пораненіе).



лишь, изъ платы за кровь, вознаграждениі по 12-ти „ацениши“^{*}) слѣдовавшаго ему, какъ пострадавшему отъ кражи со взломомъ. Взломать домъ сванета, значитъ унизить его, а обокрасть—лично оскорбить и унизить его и потому онъ считаетъ своею нравственностью потребностью имѣть свое жилище неприкосновеннымъ, неопозореннымъ. Въ Дадіановской Сванетіи, въ Цхенисцкальскомъ ущельи, за осѣчку, какъ за покушение на убийство, положено взыскивать съ виновнаго цѣну полукрови, между тѣмъ какъ за сдѣланный безъ всякихъ послѣдствій выстрѣль и за угрозу, ничего не взыскивается!

Не влекутъ за собою никакого взысканія тѣ же самыя дѣянія въ Сванетіи по Ингурскому ущелью. За срываніе съ головы женщины покрываема (лишгме) и за обрѣзку у нея косъ взыскивается 24 ацениши. За потраву нивъ и покосовъ хозяева въправѣ убить мелкую скотину, если застигнутъ ее на мѣстѣ, на крупную же скотину не имѣютъ этого права. Взысканія за этотъ ущербъ—очень рѣдки, но за порубку лѣса—отвѣтственны.

^{*}) „Ацениши“—равняется 6 руб.

VIII. ПЛЕНЬ.

Въ Сванетіи существовало обыкновеніе братъ въ плѣнъ своего оскорбителя, когда оскорблениe было *тяжкое* и виновный *не удовлетворялъ* оскорбленного добровольно, или обычнымъ судомъ. На этомъ основаніи брали въ плѣнъ только виновныхъ членовъ другихъ обществъ, или иноземцевъ; на членовъ-же своего общества не могли постирать это право. Плѣннаго, проводимаго чрезъ промежуточное (нейтральное) общество, послѣднее могло освободить и взять къ себѣ, подъ свое покровительство. Оскорблений не только не могъ противорѣчить этому, но даже роптать на непрошеннную защиту. Но если уже оскорбленный забралъ къ себѣ въ плѣнъ своего оскорбителя, то онъ не только, не былъ и не мучилъ его, но, напротивъ, ласкалъ его, кормилъ на славу и обращался съ нимъ болѣе, чѣмъ человѣчно, потому въ 1-хъ, чтобы онъ самъ, его домъ, семья, община, селеніе и общество не заслужили всеобщій укоръ; во 2-хъ, что обращаться съ плѣнными дурно считалось постыднымъ для нихъ; въ 3-хъ, что онъ ожидалъ отъ близкихъ своего оскорбителя выкупа, равнаго вознагражденію за тяжкое оскорблениe, и въ 4-хъ, что опасался внослѣдствіи мести со стороны плѣннаго, или его близкихъ. По этому и чтобы въ груди у плѣннаго не нашелъ мѣсто зарокъ—отплатить мучителю своему свинцовою монетою,—оскорбленный оказывалъ ему особенное вниманіе, давалъ ему свободу во всѣхъ его дѣйствіяхъ... И плѣнный вполнѣ пользовался своими льготами и привилегіями... Онъ имѣлъ право ловить въ томъ селѣ, где находился, мелкую скотину и птицу (кому-бы такая не принадлежала), безъ протеста съ чьей либо стороны рѣзать еѣ для себя и потчивать ею окружающихъ его кого заблагоразсудится. Плѣнный расхаживалъ свободно подъ надзоромъ лишь приставленныхъ людей. Проходили дни, недѣли, пока оскорбленный не убѣждался, что ближніе плѣннаго не только не озабочены его выкупомъ, но что всѣ они и въ усь себѣ не дуютъ!.. Тогда только оскорбленный принимался за принудительныя и болѣе или менѣе строгія мѣры. Они заключались въ слѣдующемъ: на плѣннаго налагали: а) или ножные желѣзные кандалы, б) или деревянную



колоду на одну ногу *) и в) или заключали въ „дилеги“—тюрьму, темную подвальную комнату, имѣющую единственный входъ и выходъ, по приставной лестницѣ, чрезъ отверстіе („лоби“) въ полу верхняго этажа съ створною лядою. Конечно мѣра эта была крайняя, но и рѣдкая.

Въ старину, говорятъ, практиковались и наручники—„маркварь“, но объ употребленіи ихъ ни кто непомнить; какъ и самая конструкція ея ни кому неизвѣстна. Бывали случаи, что отпускали и безъ выкупа, но это дѣжалось въ тѣхъ видахъ, что оскорбленный желалъ отплатить тою же монетою. Когда дѣло доходило до переговоровъ о выкупѣ, то это происходило такимъ образомъ: когда до близкихъ виновнаго доходило свѣдѣніе о плѣнѣ ихъ родственника, тогда они обращались къ своему „махви“¹. Этотъ отправлялся въ то общество, гдѣ находился плѣнnyй, считалъ необходимымъ повидаться съ оскорбленнымъ и съ махви его общества, переговаривалъ съ послѣднимъ и они, вдвоеемъ, узнавали, сколько требуется для выкупа плѣнного, и за тѣмъ обиженный, въ сопровожденіи нѣсколькихъ человѣкъ, отправлялся къ близкимъ плѣнного, для окончательнаго переговора и полученія выкупа. Но прежде тѣмъ отправиться туда, близкіе плѣнного должны были выслать въ общество обиженнаго столько-же заложниковъ „дзаваль“, сколько лицъ шло для переговоровъ о выкупѣ. По окончаніи этого вопроса, обиженный съ сопровождавшими его людьми возвращался къ себѣ домой и, по принятіи плѣннымъ присяги преданности, освобождалъ его вмѣстѣ съ заложниками. Нахожденіе въ плѣну считалось позоромъ высшей степени и потому, рѣдко когда, находившійся въ плѣну пропускалъ это пятно, не смывъ его. Однимъ изъ главныхъ поводовъ къ убийству было и это обстоятельство. Въ силу обычая, бывшіе въ кандалахъ и колодкахъ, считаются лишенными правъ состоянія. Они лишены и права быть похороненными на освященной землѣ. Если бывшій въ плѣну поссорится съ кѣмънибудь, то противникъ говорить ему съ укоромъ: „Плѣнnyй! какими же еще устами ты со мною говоришь?.. Вотъ причины, почему оскорбленный всегда обращался съ плѣннымъ деликатно, ласково и съ подобострастью, какъ слуга съ господиномъ.

*) Колода замыкалась внутреннимъ самодѣльнымъ механизмомъ, ключи отъ котораго хранились у домохозяйна. А какъ тоскать колоду одною ногою было тяжело, то къ ней (колодѣ) привязывалась по серединѣ веревка, которую плѣнnyй подтягивалъ эту тяжесть и тѣмъ облегчалъ ношу.

IX. ДѢТСКІЯ ИГРЫ ВЪ ВОЛЬНОЙ СВАНЕТИИ.

1-е. „Нахудшъ лисквиэ“. Изъ дѣтей собравшихся для игры, двое выходятъ въ сторону, остальные стоять попарно. Одинъ изъ пары наименовываетъ себя, положимъ, солнцемъ, а другой—луной. Они подходить къ двумъ заранѣе отдѣлившимся и предлагаютъ имъ выборъ („лилкнэ“) луны или солнца. Тѣ выбираютъ. Остальная пары до послѣдней повторяютъ тоже самое, называя себя, положимъ: ружье и шашка, туръ и серна, голубь и соколь и т. д. Такимъ образомъ образуются двѣ партіи. Но кому изъ нихъ начинать игру?—Для этого бросаются вверхъ плоскій камень, или выструганную палочку („лицхре“) съ намѣченнымъ на каждой сторонѣ камня или палочки знакомъ данной партіи, и чей знакъ, при паденіи, окажется сверху, та партія и начинаетъ съ назначеннаго мѣста („гардъ“) прыгать („лисквиэ“). Начинаетъ прыгать одинъ изъ жеребьевой партіи съ рубежа „гардъ“ и дѣлаетъ два прыжка, не останавливаясь; за нимъ дѣлаетъ тоже самое другой изъ его-же партіи, но съ мѣста, куда допрыгнуль первый. За вторымъ—прыгаетъ третій, въ томъ же порядкѣ и т. д. За первой партіей продѣлываетъ тоже самое вторая, и которая изъ нихъ сдѣлала болѣе разстоянія прыжками, та и дѣлалась первенствующей. Послѣ этого одинъ изъ выигравшей партіи, самый сильный, ложится на землю, лицомъ внизъ, и обхватываетъ по одной ногѣ двухъ мальчиковъ противной стороны. Въ это время подходитъ одинъ изъ выигравшей партіи и бѣть по рукамъ, задержанныхъ за ноги мальчиковъ, осторожно, чтобъ его не схватили—и убѣгааетъ задомъ. Задержанные мальчики вырываются, чтобы дагнать убѣгающаго, дѣлаютъ для этого всевозможны усиленія и, наконецъ, вырвавшись у утомленнаго противника,—бѣгутъ и кое какъ напогняютъ убѣгающаго. Съ того мѣста, гдѣ нагнали убѣгающаго, проигравшіе игру должны, посадивъ на себя выигравшихъ, донести до рубежа игры—„гардъ“.

2-е. „Кили качхушъ лисквиэ“. Играющій держитъ заостренную въ 4—5 вершковъ палочку и, разбѣжившись, дѣлаетъ съ назначенной межи скачекъ, на одной ногѣ, поднявъ другую, и, наклонувшись впередъ, втыкаетъ палочку въ землю, или сиѣгъ. Дру-

гіе дѣлаютъ тоже самое и кто изъ нихъ дальше воткуль палочку, тотъ и выиграль партію.

3-е. „Либудараль“. Дѣти дѣлятся на двѣ партіи и схвативши другъ друга за пояса, каждая партія тянетъ противную въ свою сторону. Которая изъ нихъ одолѣеть, та и выигрываетъ.

4-е. „Кичирхаль“. Катанье съ горки на салазкахъ (чархи).

5-е. „Лимхуваналь“. Игра въ снѣжки. Дѣти раздѣлившиесь на двѣ партіи и вооруженные маленькими деревянными лопатками, закидываютъ другъ друга снѣгочь. Кто одолѣеть тотъ и молодецъ.

6-е. „Лимуркгвамаль“. Мальчики воздвигаютъ снѣжную башню (муркгвамъ) такой высоты, что они едва достаютъ ея вершину; причемъ двое, при возведеніи башни, постоянно утаптываютъ сверху снѣгъ, а остальные округляютъ и выравниваютъ форму зданія. Порою, въ этой башнѣ, выковыриваютъ комнатку.

7-е. „Лидшналь“. Всѣ дѣти до 12-тилѣтняго возраста имѣютъ деревянные палаши и сохраняютъ ихъ изъ года въ годъ. Въ первый понедѣльникъ послѣ крещенія, вечеромъ, всѣ дѣти изъ селенія, не выше 12-ти лѣтняго возраста, накѣсивъ свои палаши, собираются въ одинъ изъ необитаемыхъ домовъ и утромъ, вставъ пораньше, идутъ по селенію, заходить въ дома, бываютъ палашами по навѣшенной утвари и прочее, штурмуютъ домъ, пока, порою, ихъ не выпроваживаютъ силою, хотя народъ и чтить этотъ обычай.

8-е. „Лишвданаль“ (*ლիշվանալ*). Дѣти ставятъ палочку, или камень и въ эту цѣль бросаютъ „муджуро“ *) по одному разу каждый. Кто больше сдѣлаетъ промаховъ тотъ ставить уже для цѣли свою вещь: ножикъ, шапку патронъ и т. п. Промахнувшись, подвергаются той-же участи и т. д. Конечно всѣ вещи, служивши мишенью, подвергаются значительной порчѣ. Между тѣмъ, дѣтамъ эта игра служитъ хорошимъ упражненіемъ для будущей военной дѣятельности и основаніемъ для перехода къ огнестрѣльному оружію, такъ какъ привыкаютъ къ мѣткости въ цѣли.

9-е. „Мурамулди кела“ (*մուրամուլդի կելա*). Нѣсколько мальчиковъ, взявшись другъ друга за плечи, образуютъ кругъ. На плечахъ ихъ становится другое, тоже образовавъ кругъ и начинаютъ

*) „Муджуро“—на палку насаженная четыреугольная и острая желѣзная пика въ 6—14 вершковъ.

петь и ходить въ круговую. Нижніе, распѣвая, грозятъ верхнимъ, что ихъ спустять на землю; верхніе отвѣчаютъ пѣснями, что не боятся ихъ хитростей, каверзъ и падѣнія. Тогда хороводъ учащаетъ пѣсни и движенія и, подъ конецъ,—бухъ! одинъ падаютъ, другіе половчѣе—становятся на ноги.

10-е. „Лихунбуцаль“. Эта игра имѣетъ своимъ назначениемъ скакать черезъ товарищей. Дѣти становятся на разстояніи одного аршина другъ отъ друга, нагнувшись и упервшись руками объ колѣна. Одинъ изъ нихъ начинаетъ скакать черезъ всѣхъ своихъ товарищъ и становится послѣднимъ. Тоже самое продѣлываетъ второй, за нимъ третій и т. д., пока дѣтимъ не наскучитъ игра.

11-е. „Лилчэ“. Одинъ изъ играющихъ дѣтей садится на землю, поджавши подъ себя ноги, а другой, положа правую руку на голову ему, охраняетъ его отъ ударовъ товарищѣй, вращаясь вокругъ сидящаго. При чёмъ охраняющій долженъ задѣть ногою, ниже пояса подкрадывающагося къ сидящему, чтобы ударить его. Въ случаѣ успѣха, подкрадывавшагося сажаютъ вмѣсто сидѣвшаго, а этотъ послѣдній становится въ роли охранителя сидящаго, и т. д.—до утомленія. Игра весьма распространенная.

12-е. „Лакгангуналъ“ (*লাঙাঙুনাল*). Игра въ чижси. Эта игра извѣстна везде; и пріемы тѣ же. Короткая палочка называются „кгангевъ“ (*কংগু*), а по длиниѣ палка—„кгаръ“ (*কাৰ*). Отсюда и название игры. Счетъ для выполненія игры—до ста. Проигравшіе должны везти на себя выигравшихъ до назначенаго мѣста.

13-е. „Литчлоки“ (*লিচ্ছলকি*). Берутъ двѣ палки; одну (чурочку) бросаютъ поперекъ, а другую палку, взявъ въ лѣвую руку и верхній конецъ ея придавивъ указательнымъ пальцемъ правой руки, крутятся разъ или нѣсколько разъ и за тѣмъ стараются зацепить первую палочку, чтобы оттолкнуть ее впередъ; при успѣхѣ, играющій бросаетъ впередъ палку, которую держалъ въ руцѣ и гдѣ остановится она, туда относить и чурочку. Игру продолжаетъ тотъ-же играющій съ того мѣста, пока не сдѣлаетъ промаха. За нимъ продолжаетъ играть второй изъ его партіи, за тѣмъ—третій и т. д., съ мѣста, куда добросили палку. Послѣ первой партіи играетъ вторая и которая изъ нихъ дальше добросила палку, та и считается побѣдительницей и она ѻздить верхомъ на проигравшихъ партію.

14-е. „Лиджарбзуналъ“. Ставятъ два плоскихъ камня, одинъ

противъ другого, на такомъ между ними разстояніи, чтобы каждый играющій могъ добротить довольно объемистый камень до этой цѣли (до плоскаго камня). Игравшіе дѣлятся на двѣ равныя партіи и бросаютъ камни въ противоположную цѣль. Партія, сдѣлавшая болѣе ударовъ въ цѣль, считается побѣдительницею и ее должна возить на себѣ противная партія.

15-е. „Либуроталь“—игра въ мячъ. Она одинакова съ подобными же играми въ другихъ мѣстахъ.

16-е. „Личирджикамъ“—игра въ волчки, отъ слова „чирджикъ“—волчекъ. Игра весьма распространенная въ Сванетіи и осенне морозы способствуетъ здѣсь дѣтямъ проводить время на берегахъ рѣки.

17-е. „Шакгва ликеди“ (шакга ликеди). Это не игра, а скорѣе ловкость, при силѣ мускуловъ. Дѣло въ томъ, что нужно руки заложить за спину, одну ногу поднять, затѣмъ нагнуться и съ земли схватить зубами шапку.

18-е. Такое же почти гимнастическое упражненіе представляетъ намъ слѣдующее препровожденіе времени. Садится кто нибудь на корточки, сдвинувъ ноги плотно колѣнами и обхвативъ ихъ обѣими руками. Тогда, между сгибами колѣнъ и руками проводятъ палку, связываютъ ее съ колѣнами веревкою, или ремнемъ и связанное лицо должно скакнуть, или съумѣть пройти въ этомъ положеніи. При успѣхѣ—за нимъ похвала.

Х. Л Е Г Е Н Д Ы.

1. Сотвореніе міра. Міръ ранѣе всего былъ прикрытъ водою. Богъ—создатель міра („мундгели”—*мундхел*—изобразитель, начертатель) находился въ то время въ скалахъ („твѣрдыни“, „самкарай коджъ“—*самкарай кадж*). Разъ онъ вышелъ оттуда прямо въ воду; тутъ онъ озябъ, испугался и двѣ слезы скатились у него изъ глазъ. Слезы эти превратились въ архангеловъ Михаила и Гавріила; изъ нихъ первый всегда стоять на правой сторонѣ у бога, а второй—на лѣвой. Богъ, попавъ въ воду, все опускался глубже и глубже: онъ тонулъ... Тогда архангелы Михаилъ и Гавріиль стали ему подъ мышки и вытянули его вверхъ.* Они, втроемъ, хотѣли какъ нибудь уничтожить воды и обнаружить сушу. Тогда они прибѣгли къ хитрости: стали втроемъ на воды и кое какъ добрались до бездны, ступивъ на песокъ. Тутъ они увидѣли слѣды кого-то. Тогда богъ повелѣлъ: „пойдемъ по слѣдамъ,—увидимъ, куда они насъ приведутъ и узнаемъ—чи эти слѣды“. Архангелы согласились съ богомъ и пошли по слѣдамъ, которые и привели ихъ подъ „синій камень“ („иржи бать“)! Подняли его, а оттуда выскочила „Самааль“ *), схватилъ бога за горло съ цѣлью задушить его. Богу стало тяжело и началь онъ просить архангеловъ помочь ему, но и они не могли вырвать его изъ рукъ Самаала. Не было другаго исхода, и богъ сталъ просить Самаала отпустить его, обѣщая исполнить все, о чёмъ бы тотъ не попросилъ. Самааль отвѣтилъ, что ему не нужно ничего, но просилъ побрататься съ нимъ. Богъ согласился и Самааль, отпустивъ его, отправился своею дорогою, а богъ и архангелы остались тутъ. Они начали было отдалять воды отъ суши, но ничего не могли подѣлать. Стали строить стѣну, чтобы отдалять воды отъ тверди, но каждый разъ воды набѣгали, сносили выстроенное и покрывали собою сушу.

Утомились и опечалились они: видѣли, что труды ихъ напрасны, но не знали что дѣлать. Тогда Михаилъ архангель сказалъ

*) „Самааль“—Саміель: 1. У арабовъ—злой духъ, духъ соблазнитель, обольстившій первыхъ людей. 2. У евреевъ—старший изъ діаволовъ.

богу:— „Пойду къ твоему брату Самаалу, авось онъ научить, присовѣтуетъ какое нибудь средство“⁴. Богъ согласился и архангель отправился къ Самаалу объяснить ему причину своего посѣщенія. Самааль действительно научилъ Михаила, какъ поступить имъ въ данномъ случаѣ.— „Пойди, передай моему брату, сказалъ Самааль — чтобы вы, втроемъ, начали тесать, сколько сможете, камни, стройте изъ нихъ стѣны и снова разоряйте ихъ. Повторяйте тоже самое, пока не надоѣсть вамъ. За тѣмъ, выкуйте дѣлѣ трубы, приставте ихъ одну къ другой и вы, архангелы, вдвоемъ дуйте въ нихъ, что есть мочи.⁵ Когда вы устаните, тогда пусть самъ богъ вскрикнетъ громко, что есть мочи— и суша освободится отъ воды: твердь отдѣлится, а воды займутъ свое мѣсто“... Михаиль архангель, пѣблагодаривъ Самаала, возвратился къ богу и передалъ ему обо всемъ, сказаннымъ Самааломъ.⁶ Тогда они выполнили наставленіе Самаала и, съ послѣднимъ крикомъ бога, земля отдѣлилась отъ воды. Послѣ этого, богъ, въ семь дней, сотворилъ всѣхъ тварей, въ томъ числѣ и человѣка.

Первые люди были— Ева и Адамъ. Богъ взялъ землю, дунулъ и сотворилъ Еву и Адама, но они оба были слѣпы.. Михаиль архангель назначилъ имъ мѣсто, гдѣ жить и, предупредивъ ихъ не слушаться ни кого до его прихода, отправился въ путь. Ева и Адамъ остались одни⁷. Въ это время пришелъ къ нимъ Самааль въ образѣ козла и сказалъ имъ: „чего вы тутъ стоите?... не далеко отъ васъ растетъ яблоня, полезайте на нее, покушайте ея плоды и будете зрячи“. Ева послушалась, влезла на дерево, сорвала яблоко, откусила и передала Адаму. Оба стали зрячими, но, увидѣвъ свою наготу,стыдились. Чрезъ нѣсколько времени пришелъ Михаиль архангель, окликнулъ Еву и Адама, но они не могли показаться ему, чувствуя себя нагими. Архангель понять въ чёмъ было дѣло и, уходя, замѣтилъ имъ: „для васъ же было-бы лучше пообождать“⁸.— Послѣ этого умножились потомки Евы и Адама въ томъ видѣ, въ какомъ мы ихъ видимъ теперь.⁹ Еслибъ Адамъ и Ева не послушались Самаала, не поѣли-бы яблока, то ихъ потомки были-бы счастливы: „пиши, питье, одежду, обувь— имѣли-бы безъ труда; женщины не было-бы въ тягость рожать“¹⁰. Послѣ этого Самааль отправился къ богу и, какъ у брата, просилъ выдѣлить ему его долю.¹¹ Богъ отказалъ Самаалу на отрѣзъ. Тогда Самааль спросилъ его: „такъ зачѣмъ же принялъ меня въ свои братья“... Дай же мнѣ хоть „саницари“ (вѣдѣніо)—предметъ клят-

сы...*) А „сапицари“ былъ такой предметъ, которымъ кто обладалъ, къ тому и поступало все приносимое въ жертву Богу и все освящаемое во время поминокъ по усопшимъ. Богъ отдалъ „сапицари“ Самаалу, тотъ проглотилъ его (сапицари) и отправился въ адъ...)

Прошло много времени, родился Христосъ. Все живущее отъ человѣка до пресмыкающагося окружило Христа и послѣдовало за нимъ въ адъ. Тамъ встрѣтилъ его Самааль. Христосъ, увидя Самаала, схватилъ его за горло, сдавилъ и заставилъ выбросить изъ себя „сапицари“. Самаалу было это очень непріятно и обидно и чтобы отомстить Христу, онъ до того затмилъ адъ, что Христосъ, съ своими приверженцами, въ теченіи двухъ мѣсяцевъ не могли отыскать дороги, для выхода! Опечалился Христосъ и, обратившись къ своимъ, сталъ упрашивать: „не найдеть-ли кто выходные двери“[†] Нашелся одинъ, который при входѣ въ адъ привязалъ у дверей его своего осла. А осель всегда узнавалъ своего господина по голосу и отзывался на его зовъ: Этотъ-то человѣкъ и сказалъ Христу, что онъ выведетъ его изъ ада, если получить отъ него хороший подарокъ. Христосъ обѣщалъ дать ему столько золота, сколько вѣсить самъ проситель. Тогда владѣлецъ осла окликнулъ свое животное и оно отвѣтило хозяину и послѣдній на этотъ ревъ направился къ дверямъ, а за нимъ послѣдовали Христосъ и всѣ бывше съ нимъ и, такимъ образомъ, выбрались изъ адада. Тогда Христосъ обратился къ владѣльцу осла и предложилъ ему получить подарокъ! Послѣдній, вынувъ изъ запазухи сердце человѣческое, бросилъ на землю и сказалъ: „мнѣ не нужно обещанного золота, съ меня довольно этого металла лишь такое количество, которое прикрыло-бы это сердце“[‡]

Христосъ сталъ сыпать золотомъ въ безчисленномъ множествѣ, но все-же не могъ прикрыть имъ брошенное на землю сердце: сколько не надбавлялъ Христосъ золота, все-же сердце высакивало по верхъ металла. Окружавшіе Христа тоже присыпали туда-же, по горсти золота, но ничего не помогало. Тогда одинъ изъ присутствовавшихъ поднялъ горсть земли, присыпалъ имъ сердце—и оно остановилось, замерло. По этому-то и говорить пословица: „человѣческаго сердца ни чѣмъ не насытить, кроме какъ „черной землей!“^{**)}) Когда Христосъ выходилъ изъ ада со

*) „Сапицари“—въ буквальномъ переводе означаетъ: на которомъ, или именемъ котораго клянутся, прислгаютъ.

**) Пословица грузинская.

всѣми тварями, между прочимъ мышь выносила одинъ пшеничный колось; ее настигла кошка и вырвала четверть колоса; настигла другая кошка—вырвала другую четверть; третья—третью и когда хотѣли схватить у мышки остальную, тогда собака бросилась на кошку и придушила ее. Еслибъ кошка вынесла весь колось, человѣкъ имѣлъ бы въ обилии чистый хлѣбъ! За эту вину кошкѣ не нужно давать Ѳѣсть чистаго хлѣба, а собакѣ—слѣдуетъ. Завѣтъ этотъ и по нынѣ исполняется въ Сванетіи.

Варіантъ леменды „Сотвореніе міра“.

Богъ создалъ небо. Шелъ дождь въ теченіи шести дней и сколько капель дождя выпало съ неба, столько ангеловъ было создано и взято богомъ на небо. Послѣ неба и ангеловъ, богъ творилъ міръ и подъ конецъ—Еву и Адама. Ихъ засадилъ богъ въ одинъ сундукъ, приказалъ имъ ни кого и ни въ чёмъ не слушаться до его возвращенія, приставилъ къ нимъ волка караулить ихъ, а самъ поднялся на небо, но къ нему не подошли созданныя имъ ангелы. Непріятно было Богу подобное неповиновеніе ангеловъ и, сбросивъ ихъ на землю, обратилъ всѣхъ въ чертей. Одинъ изъ этихъ дьяволовъ залезъ въ чрево зміи и соблазнилъ Еву и Адама. Еслибъ они не соблазнились, богъ хотѣль благословить ихъ такимъ образомъ, что пищу и питье, всѣхъ возможныхъ вкусовъ, люди получали бы съ неба; женщины рожали бы дѣтей изъ подъ мышцъ и такъ легко, что мать могла узнать о рождении дитяти только, когда новорожденный началъ-бы сосать груди. Можно было-бы помочь еще горю Адама, Евы и потомковъ ихъ, еслибъ они вторично не разглѣвили Бога. Дѣло въ томъ, что Ева сильно страдала и плакала во время родовъ. Такое положеніе ея сильно беспокоило Адама и онъ говорилъ: “кто освободить Еву отъ этихъ страданій, я выполню все, о чемъ-бы меня не попросить”. Тутъ появился Самаалъ и сказалъ Адаму: “дай мнѣ условіе”, пока “не родившійся” не родится и “безсмертный” не умретъ, чтобы до того твои потомки были въ моихъ рукахъ”. Адамъ далъ слово. Такимъ образомъ, поколѣніе Евы и Адама подпало подъ власть Самаала. Узнавъ объ этомъ богъ огорчился. Созвавъ своихъ ангеловъ, держалъ съ ними совѣтъ и рѣшили вмѣстѣ: родиться Христу, какъ “не родившемуся” и “бесмртному”. Родился Христосъ—и рушилось царство тьмы. Христосъ жилъ на землѣ двѣнадцать лѣтъ.

II. Самаалъ (легенда).

Богъ и архангелы Михаилъ и Гавріиль ходили вмѣстѣ по миру. Тогда земная кора была такъ мягка и жидка, что они вязли по колѣно, хотя и были на лыжахъ. Во время этой ходьбы, передъ ними все катился круглый камень. Тогда богъ сказалъ: „затрудняеть онъ насть, расколю я его“... Архангелы отсовѣтовали, говоря— „какъ бы потомъ не раскаяться“, но богъ не послушалъ ихъ, толкнулъ ногою камень и раскололъ его. Изъ камня выскочиль Самаалъ, схватилъ бога за горло и сталъ душить его. Тяжело стало богу и заговорилъ: „проси о чемъ хочешь, лишь только отпусти“. Тогда Самаалъ отвѣтиль: „дай мнѣ или временный міръ, или вѣчное селеніе“. Богъ уступилъ ему вѣчное селеніе. Тогда Самаалъ отсталъ— и ушелъ. По уходѣ его, архангелы сказали богу: „мы плохо распорядились: отнынѣ, души людскія будуть въ рукахъ у него; все освященное на поминкахъ усопшихъ, достанется Самаалу, а какъ это будетъ известно людямъ, кто-же послѣ этого будетъ величать насть и за чѣмъ?.. Давайте догонимъ его и скажемъ ему: когда у бога родится чадо, тогда уступи ему вѣчное селеніе“. Богу понравился этотъ совѣтъ. Архангелы погнались за Самааломъ и, догнавъ его, сказали: „Самааль! когда у бога родится чадо, возврати ему вѣчное селеніе“. Самаалъ призадумался и отвѣтиль:— „Если богъ позоветъ себѣ, то онъ согласенъ“. Архангелы возвратились къ богу и пошли своимъ путемъ. На дорогѣ увидѣли Маріамъ у родника; тамъ она стирала что-то. Тогда архангель сказалъ богу: „дунь свою душу въ пригоршню мою, а я ее вдохну Маріамъ въ ротъ. Богъ послушался и архангель донесъ въ пригоршнѣ душу его къ Маріамъ и вдохнулъ въ нее душу чрезъ ротъ. Маріамъ тотъ часть почувствовала, что зачала. Возвратясь домой, сказала объ этомъ матери. Мать спросила ее и, узнавъ въ чемъ дѣло, предупредила быть осторожной. Маріамъ родила Христа. Когда онъ подростъ и сталъ ходить въ народѣ, то хотѣли убить его, такъ-какъ иначе всѣхъ людей ожидала гибель, адъ!... Народъ желалъ смерти Христа, но не могъ исполнить этого, такъ какъ Христосъ постоянно одѣвался въ разныя платья, а въ лицо его не знали.

Вызвался нѣкто, рожденный отъ связи брата съ сестрою и объявилъ, что онъ узнаетъ Христа слѣдующимъ способомъ: во время общественной трапезы будетъ обносить вино и подастъ Хрис-



ту; тотъ не возметъ отъ него чашу, какъ отъ „чада гръха“ и этимъ онъ обнаружитъ искомаго. Такъ и случилось. Тогда схватили Христа и распяли его. Гвозди для распятія были заказаны кузнечу и тотъ къ заказу добавилъ два гвоздя и потому души всѣхъ кузнечовъ погибшія. Послѣ смерти Христосъ пришелъ къ Самаалу въ адъ и вывелъ оттуда души всѣхъ, кроме души *Мака* (Мака). Самааль основалъ Сванетію. Христосъ направился туда же, чтобы развести виноградникъ, но Самааль опередилъ его и на возвратномъ пути повстрѣчался съ нимъ въ мѣстности *Ашара* — въ 10 верстахъ отъ сел. Цагери, на берегу р. Іхенисъ-цкали, гдѣ и по нынѣ лежитъ плоскій камень, со слѣдами ногъ человѣка и катера. Слѣды эти какъ будто нарочно вырѣзаны и, по убѣжденію сванетъ, они принадлежать Христу и его катеру въ память бытности ихъ здѣсь, и потому сванеты, проходя мимо этого камня, всегда осѣняютъ себя знаменіемъ креста. Самааль тутъ увѣрилъ Христа, что онъ уже развелъ въ Сванетіи виноградникъ и въ доказательство показалъ ему барбарисъ. Такого краснаго винограда и мнѣ не случалось разводить, произнесъ Христосъ, и возвратился назадъ. Но все-же не вытерпѣлъ онъ, обратился лицомъ къ Сванетіи, дунулъ въ ту сторону и дуновеніе это достигло лишь до сел. Лентехи, по этому и родится здѣсь виноградъ.

Такимъ образомъ, по милости Самаала, Сванетія лишилась виноградниковъ. Когда люди посылаютъ проклятие Самаалу, тогда онъ блаженствуетъ, когда же желаютъ ему блаженства, тогда онъ попадаетъ въ адъ — гибнетъ. Мѣстопребываніе Самаала освящено болѣе, чѣмъ престолъ Христа; по этому, большая часть душъ людскихъ спѣшитъ, стремится къ Самаалу: имъ тамъ лучше.

III. Обрядъ бывшій у сванетовъ въ праздникъ пасхи.

До послѣдняго времени, когда „папы“ потеряли уже свое вліяніе и значеніе въ народѣ, такъ какъ правительство воспрепрѣли имъ отправление богослуженія,—народъ выбиралъ изъ среди себя, въ день Пасхи, утромъ, двухъ лицъ. Одинъ изъ нихъ долженъ былъ возвѣстить о воскресеніи Христа, а другой, проходя, въ роли дьявола,—представлять Самаала и, войдя въ церковь, притворяясь двери и придерживаясь изо всей силы, „Папы“ и прихожане дѣлали натискъ и входили въ церковь. Представляюшій Самаала, видя это, спѣшилъ проникнуть въ алтарь и



тогда, кто только настигаль его, даваль ему подзатыльника кулакомъ,—таково было требование обычай! По окончаніи же обѣдни, первый изъ избранныхъ, взойдя на крышу церкви, протяжно, но громогласно произносиль пѣсоколько разъ. Слова Творцу, слава!... Христосъ воскресе изъ мертвыхъ!.. Внемлите, услыште всѣ: люди Адамовы, всѣ четыре страны свѣта, птицы небесныя, звѣри, скалы, рыбы морей, лѣса и долы, нивы и пахари-земледѣльцы, безсловесные и словесные!..

IV. Солнце и луна (легенда).

До появленія солнца, землю освѣщало что-то другое, которое было на землѣ же, но богъ потребовалъ это свѣтило на небо. Тогда земля осталась во тьмѣ: свѣтъ и теплота земли (искусственныя?) не были достаточны и потому тяжело стало всѣмъ живущимъ здѣсь. Спустя нѣкоторое время на небѣ показалось свѣтило, которое называется „мижъ“—солнце. И вотъ какъ это случилось. Солнце и луна—единокровные братья, т. е. отъ одного отца и отъ разныхъ матерій. Луна—моложе солнца. Разъ богъ объявилъ ихъ матерямъ, что тотъ изъ названныхъ братьевъ, который встанетъ пораньше, будетъ свѣтиломъ дня. При этомъ было наказано матерямъ, не будить дѣтей; словомъ, не принимать въ этомъ никакого участія. Каждый изъ братьевъ домогался сдѣлаться дневнымъ свѣтиломъ. Поэтому младшій братъ, чтобы не проспать, подостлаль подъ себя шиповникъ и крапиву, долго бодрствовалъ, но къ утру сонъ одолѣлъ его, и онъ заснулъ какъ убитый... Между тѣмъ, старшій братъ легъ съ вечера-же, всталъ утромъ ранѣхонько и отправилъся освѣщать міръ... Мать его очень обрадовалась этому. Младшій-же братъ спалъ такъ долго, что мать его уже стала мѣсить тѣсто, чтобы испечь къ обѣду хлѣбъ. Наконецъ и соня проснулся. Мать, увидя его, разсердилась и шлепнула сына по лицу рукою, намазанною тѣстомъ!... Отъ этого на лунѣ и пятна. Солнце ночью заходитъ въ море, при чёмъ ссыпаетъ золотомъ и направляется къ востоку, а утромъ восходитъ на небо. *) При заходѣ

*) Сванетскія сказки расходятся въ этомъ пунктѣ съ легендой. Въ нихъ говорится, что солнце имѣть собственный мѣдній домъ на небѣ, где оно и проводить ночь. Само солнце представляется живымъ существомъ, имѣть тамъ, между прочимъ, сады. Обѣдаетъ ежедневно въ полдень, при чёмъ прислуживаетъ ему волкъ. Свѣтить не солнце, а его платье, которое солнце снимаетъ съ себя вечеромъ и сложивши прячетъ до утра. Люди имѣли доступъ къ солнцу и оно исполнило всѣ ихъ просьбы.



солнца только куница можетъ три раза выдержать отблескъ лу-
чей его. Если въ это время достать куній мѣхъ и опустить въ
море, то весь онъ покроется золотомъ. Луна имѣеть одну сторо-
ну черную, а другую—свѣтлую, блестящую. Первую сторону она
показываетъ намъ днемъ, а вторую—ночью. Когда рождается лу-
на—невѣдомо никому. Новолуніе замѣчаетъ, въ первый день,
форель, во второй—лягушка, а въ третій—человѣкъ. Солнце и
луна одарены благодатью.

5. *Градъ*. Градъ живое существо, но слѣпое и обитаетъ
на небѣ. Онъ охотникъ до прогулокъ и для этого любимыми
мѣстами его считаются высокія горы и трущобы. Предводите-
лемъ къ нему приставленъ дьяволъ. Когда градъ объявляетъ дья-
волу о днѣ своей прогулки, къ тому времени сатана забираетъ
сь ледниковъ и скаль на небо огромные круглые и плоскіе
куски льдинъ. Передъ своею прогулкою, градъ просить дьявола
не водить его по селамъ и, въ особенности, по нивамъ, потому
что не желаетъ причинить народу ущербъ, но дьяволъ, поводивъ
его по горамъ и ущельямъ, направляетъ потомъ на села и нивы,
увѣривъ своего патрона, что они идутъ мимо.

6. *Снѣгъ*. Были три „шдавали“ (городскія ласточки?): одна
совсѣмъ бѣлая, другая—бѣлобрюшка, а третья—совсѣмъ черная.
Въ тѣ страны, куда полетѣла бѣлая „шдавали“—снѣгъ лежитъ
круглый годъ, или, по крайней мѣрѣ, большую часть года; куда
полетѣла бѣлобрюшка, тамъ снѣгъ лежитъ только зимою, а куда
залетѣла черная, тамъ совсѣмъ не бываетъ снѣга. Снѣгъ посто-
янно лежитъ на небѣсахъ и сколько бы не падало его, никогда
онъ не истощится.

7. *Осна и корь*. Осна и корь—родные братья. Мать ихъ
живеть на высокой, неприступной скалѣ, надъ берегомъ моря.
Жилище ихъ кто-то видѣлъ въ старину. Мать по временамъ раз-
сылаетъ своихъ сыновей по миру. Въ древности нѣкто путеше-
ствовалъ съ семьей на корабль. Море взмолновалось, корабль
разбило, всѣ погибли, кроме сказанного путешественника, кото-
раго выбросило волной у подошвы скалы. Онъ съ большими
усиліями поднялся по скалѣ и очутился на вершинѣ ея, гдѣ на-
шель поляну и довольно большой чистый, какъ хрусталь, род-
никъ. У родника стояла бѣлая какъ снѣгъ женщина въ костю-
мѣ Евы; груди у нея были закинуты за плечи; она стирала бѣлье.
Путешественникъ подкрался къ ней сзади и схватилъ слегка

зубами за соски... *); женщина вздрогнула, удивилась и спросила пришельца: „Какимъ образомъ ты попалъ сюда“—вѣдь я къ тебѣ послала моихъ сыновей,—они не были у тебя??!! Путникъ рассказалъ о случившемся съ нимъ и просилъ показать ему свое жилище. Женщина повела его къ себѣ домой. Тутъ путникъ увидѣлъ, среди дома, столбъ, на которомъ, кругомъ, были прибиты человѣческіе глаза. Это его поразило и на вопросъ—хозяйка объяснила, что сынъ его—оспа; выкалывая у больныхъ (оспой) глаза, приносить домой и прибываетъ ихъ къ тому столбу. И сынъ мой тогда портить больному оспою глаза, когда во время болѣзни стоять въ домѣ пыль, или облизывать огонь водою. **) Въ это время возвратились и сыновья рассказчицы. Тогда мать попросила „оспу“ шадить гостя-путника и проводить его до дому. Сынъ отвѣтилъ матери, что онъ только что отъ бога, что богъ на завтра посыпаетъ къ сосѣду этого путника чуму и съ послѣднею отправить и гостя во свояси.—На этой-же горѣ, кроме оспы и кори, имѣли пріютъ и другія болѣзни. Въ нѣсколькихъ мѣстахъ изъ земли выходили дымъ и пламя. Хозяйка подробно указала путнику жилища болѣзней, въ томъ числѣ и чумы, откуда вырывался черный дымъ. Только на сморѣ не имѣлъ тамъ пристанища. ***)—На другой день чума доставила путешественнику домой благополучно.

8. *Тушини*. Въ Вольной Сванетіи, въ Ушгульскомъ обществѣ, есть близъ села мѣсто, носящее два названія: „Тушренамзиге“ (^{თუშრე ნამზიგე})—бывшія усадьбы тушинъ и „Тушре зугварь“ (^{თუშრე ჟუგვარი})—Тушинскія горы. Говорятъ будто, въ старину, здѣсь жили тушкины и всѣ они составляли одну родовую общину. Они были недобрьи, назойливые, упрямые, надѣдливые, словомъ въ тѣгость сосѣднимъ селеніямъ. Ушгульцы замыслили измѣнить имъ и уничтожить ихъ. Узнавъ объ этомъ отъ одной родственницы, тушкины испугались и ночью, со своими семьями снялись и отправились къ грузинскому кесарю ****), прося у

*) По обычаю, взять женщину за сосокъ зубами, значитъ „уматерить“ ее, т. е. признать ее матерью, а она будетъ называть васъ „сыновленными“.

**) Сванеты и теперь осторожны въ этомъ случаѣ.

***) Насморкъ—„мээзи“—въ переводѣ—путникъ, идущій, проходящій.

****) Сванеты всегда употребляли титулъ *кесарь*, называя такъ всѣхъ царей; титулы же царь, государь—недавно вошли у нихъ въ употребление.



него земель подъ поселеніе. Кесарь Грузіи, видя статныхъ тушинь, ихъ геройскій видъ, съ удовольствиемъ принялъ ихъ просьбу и поселилъ въ тѣхъ мѣстахъ, откуда грозилъ ему непріятель, гдѣ и нынѣ расположены тушины. На новой родинѣ тушины размножились и сдѣлались непобѣдимыми воинами, любимцами кесаря.

9. *Царица Тамаръ.* У отца Тамары было двое дѣтей: Тамарь и братъ ея. Но съть былъ больной и умеръ. Отецъ приказалъ вскрыть трупъ, чтобы узнать причину болѣзни. Оказалось, что больной сдѣлался жертвою „гваскѣ“ (глиста). Глистъ былъ живой, старались убить его, но не съумѣли. Тогда нашелся одинъ человѣкъ, который вливъ глисту въ ротъ воду, настоенную на чеснокѣ—и глистъ околъль. Разгигѣвался отецъ Тамары на пришельца—импровизированаго лекаря, за то, что тотъ, зная о такомъ лечебномъ свойствѣ настоя, не далъ его царевичу и за это приказалъ замуравывать лекаря, вверхъ ногами, въ стѣнѣ. Скончался отецъ Тамары, которая и осталась единственою представительницей рода Баграта. Тамаръ имѣла божескую благодать и считала неприличнымъ выходить за мужъ. Тогда собрались всѣ изъ ея кесарства, стали на колѣни и просили ее выйтти за мужъ, чтобы не вымеръ родъ Баграта. Въ собраніи этомъ случился одинъ татаринъ. Тамаръ понравился онъ и она выбрала его въ мужья. Тамара четыре раза посыпала мужа своего воевать, три раза онъ возвратился съ побѣдою, а въ четвертый разъ утонулъ въ морѣ. Огорчилась этимъ Тамара до того, что въ продолженіи четырехъ мѣсяцевъ она не показывалась солнцу. У Тамары осталась дочь Русуданъ. Она тоже не хотѣла выходить за мужъ, но ангель отсовѣтовалъ ей это, говоря, что иначе она осрамится. Русудана все-же не послушалась, но не имѣя мужа,—зачала. Она встревожилась, хотѣла вытравить плодъ, но ангель удержалъ ее отъ этого, изъ опасенія, что родъ Баграта прекратится. Тогда Русуданъ отправилась въ лѣсъ и, тамъ родивъ ребенка, возвратилась домой. Ангель приставилъ къ ребенку въ кормилицы—лань. Лань вскорѣ дитя и завела его въ Сванетію. Что стало за тѣмъ съ ребенкомъ—легенда объ этомъ умалчиваетъ.

10. *Жижива и Вежана* (легенда). Когда-то, въ стариину, въ одно изъ сель Сванетіи повадился волкъ и сталъ таскать и пожирать дѣтей. Тогда именно жилъ въ томъ селѣ нѣкто

Живжива, имѣвшій единственаго сына Вежана. Чтобы оградить отъ нападенія волка, Живжива посадилъ своего сына Вежану въ плетеную, на подобіе виннаго кувшина, корзину*), а самъ спрятался по-отдалъ отъ корзины, выжидая хищнаго звѣря. Волкъ не заставилъ себя ждать: появился и прыгнулъ въ корзину за добычею. Живжива бросился туда-же съ кинжаломъ въ руки за хищникомъ, и убиль на повалъ волка, но въ торопяхъ, разгоряченный, задѣль и сына за животъ. Ребенокъ скончался. Селчане Живжавы, сильно ошеломленные этимъ несчастнымъ событиемъ, предложили ему: „Просить у нихъ, чего-бы онъ ни пожелалъ“. Желаніе Живживы было скромное: онъ просилъ односельцевъ справлять ежегодно, среди великаго поста, поминки по сыну его, причемъ печь по одному хлѣбу „папиръ“ въ память его. Народъ исполняетъ это завѣщаніе и по нынѣ.

11. Къ востоку отъ с. Ушгули, на возвышенной мѣстности, построена церковь во имя Богородицы, называемая жителями сел. Геби церковью „Ушгульской Божьей матери“. Близъ церкви есть небольшая горка, именуемая народомъ „савіарэ лаштхвалъ“ — „кладбище осетинъ“. По преданію, сюда пришли осетины для разграбленія церкви, но Богородица лишила ихъ зрѣнія, а народъ узнавъ о намѣреніи осетинъ, убили ихъ и тутъ же предали землѣ. Нѣсколько лѣтъ назадъ въ церкви висѣло шесть фесокъ, принадлежавшихъ тѣмъ осетинамъ, но куда они дѣлись — неизвѣстно.

12. Здѣсь-же народъ *«випотрошилъ»*, вынесенные изъ церкви никами, двухъ братьевъ Ратинъ, за святотатство образа, изъ этой-же церкви.

13. Въ 2—3 верстахъ отъ с. Ушгули, при дорогѣ, возвышается гора. Она, по преданію, возникла изъ кучи, раззоренна-го народомъ, въ старину, жилища одного дерзкаго честолюбца, желавшаго обложить ихъ данью — сѣномъ и дровами.

14. Въ Ценскомъ ущельи, на такъ называемомъ панскомъ покосѣ, растеть чинаровое дерево, въ которое вrostъ образъ во имя Архангеловъ. Вотъ какъ это случилось. Тутъ жилъ въ XIV столѣтіи народъ. Разъ жители этого ущельяссорились съ сосѣдями — съ зесхвамцами;ссора перешла въ настоящій бой и противники истребили другъ друга. Послѣ этого паны взяли образъ во имя

*). Такой формы корзины иныѣ употребляются въ Сванетіи для храненія въ нихъ горна и муки.

Архангеловъ и прислонили его къ молодому еще тогда чинару и образъ заросъ корой того чинара.

15. Въ Ценскомъ ущельи, въ 2-хъ верстахъ отъ „шапского покоса“, лежитъ поляна, подъ названиемъ „иашалварэ ларэ“—„побоищный покосъ“. Здѣсь въ старину произошелъ рукопашный бой между ушгульцами и лашхетскимъ „махвши“ (старѣйшина выборный)—Бежаномъ (по нѣкоторымъ—Кгансавомъ) Кипiani. Тогда были стрѣлы въ ходу. Ушгульскій „махвши“ Багашъ Ратiани убилъ Бежана Кипiani и истребилъ его сподвижниковъ, отпустивъ лишь одного, чтобы доставить своимъ вѣсть о пораженіи.

16. Какъ то весною дѣти жителей Ценайскаго и Засхвасскаго ущелій устраивали на полянѣ „лацлавъ бабъ“—приспособленія для ловли сѣрыхъ дроздовъ. Дѣти подрались и двое изъ нихъ пали мертвими. Вступились за цихъ товарищи и они перебили другъ друга. Тогда родные и родственники обѣихъ сторонъ стали мстить, враждовать и схватки ихъ тянулись нѣсколько лѣтъ сряду. Наконецъ враждующіе обратились за содѣйствіемъ къ сосѣдямъ: Засхвайцы пригласили осетинъ изъ Балкгари, а ценайцы—сванетовъ. Когда же сванеты и осетины пришли и построились, чтобы сразиться, тогда они сказали другъ другу: „мы то изъ-за чего будемъ тутъ бить другъ друга? Не лучше-ли побить приглашившихъ насъ и все ихъ достояніе забрать себѣ“? Сказано—сдѣлано. Вспомогательныя войска истребили ценайцевъ и засхвайцевъ; сваны забрали себѣ все цѣнное—образа и церковную утварь, принадлежавшія мѣстнымъ жителямъ, а скотъ ихъ угнали осетины, собравъ и остальной скарбъ. Немногіе изъ пострадавшихъ спаслись бѣгствомъ и пришли подъ защиту лашхетскаго „махвши“—къ Кгансову Кипiani, имѣвшему тогда 300 дворовъ подвластныхъ, человѣку вліятельному и богатому. Онъ былъ на столько состоятеленъ, что на свой счетъ провелъ изъ горы Дадашъ канавы, для провода воды на постройку своего дома.

17. Амиранъ (легенда). Въ дремучемъ лѣсу, вершины котораго касаются неба, возвышалась остроконечная скала. Около того лѣса жилъ охотникъ Дарджелани и по временамъ охотился тамъ. Разъ, Дарджелани подошелъ къ подошвѣ пикообразной скалы и оттуда послышались ему голоса похожія на женскія. Охотникъ обратилъ на эти крики особое вниманіе. Взглянуль вверхъ, но зрѣніе его не достигало вершины скалы; хотѣлъ забраться туда, но это оказалось невозможнымъ. Охотникъ возвратился

домой. Жена его была очень сердитая и капризная женщина, при томъ хромая. Мужъ заказалъ ей приготовить ему на завтра провизію на дорогу, а самъ отправился къ кузнечу заказать цѣлую суму долотъ и желѣзный молотъ. На другой день, когда все было готово, охотникъ снова отправился къ скалѣ и, прибывъ къ подошвѣ ея, сталъ забивать долота, образуя такимъ образомъ для себя ступени и подымаясь постепенно вверхъ; когда же всѣ долота были употреблены въ дѣло и высота скалы насталь конецъ, тогда Дарджеланъ взошелъ на вершину и тамъ нашелъ подобіе дверей-отверстіе. Вошелъ чрезъ нее въ пещеру и видѣть, что тамъ лежитъ Даль, богиня охоты, неимовѣрной красоты, съ золотыми косами... Даль и охотникъ, взглянувъ другъ на друга, влюбились, обнялись и нѣкоторое время были въ забытии!.. Охотникъ остался ночевать и Даль, при всемъ желаніи, не могла побороть влечения любви!.. На другой день Даль совѣтовала охотнику вернутся домой, но тотъ не согласился и снова остался ночевать. Утромъ Даль, ужъ серьезно и строго замѣтила охотнику, чтобы онъ шелъ домой, такъ какъ жена, по обыкновенію, будетъ ждать его и если она теперь не возвратится, то она какъ кудесница, узнаетъ обо всемъ, пойдетъ по слѣдамъ и надѣлаетъ обоимъ бѣдъ... „Нѣтъ я клинусь тобою!—отвѣтилъ охотникъ—жена моя хромая, и дома едва ползаетъ, куды ей притащится сюда“. И на эту ночь остался охотникъ у Дали...

Между тѣмъ жена Дарджелана удивлялась, что мужъ ея не возвращается. Прождала его двѣ ночи, а на третій день, забравъ на дорогу провизію, пошла по слѣдамъ мужа. Слѣды довели ее до подошвы извѣстной скалы. Тутъ она взобралась на вершину ея, взошла въ пещеру и тамъ застала спящихъ вмѣстѣ мужа и Даль... Ова разыскала золотые ножницы Дали, обрѣзала у ней косы и возвратилась домой, взявъ съ собою и ножницы, и косу. На утро, когда проснулись Дарджеланъ и Даль, послѣдняя почувствовала легкость головы, повела по ней руками и... ужасъ!—нѣтъ уже кость!.. Спахватилась посмотреть ножницы—и ихъ нѣтъ!.. Опечалилась Даль и, обратившись къ охотнику, говорить: „Да падутъ мои грѣхи на тебя!.. Вѣдь я говорила тебѣ, что жена твоя поступитъ скверно... Теперь не стоитъ мнѣ жить! Возьми мой ножикъ, взрѣжь мнѣ животъ, такъ какъ я зачала отъ тебя,—и если младенецъ окажется мальчикомъ, назови его Амирономъ, а если дѣвочкой,—какъ хочешь назови... Ребенокъ мой будетъ герой...“



Еслибъ онъ могъ оставаться во чревѣ до поры, то вышелъ бы—хоть ратоборствовать съ самыи богомъ, а теперь, конечно, будеть слабѣе... Но ты все же исполни мою послѣдаюю волю. Когда добудешь изъ моего чрева младенца, сохрани его въ теченіи трехъ мѣсяцевъ въ требухѣ нетельной коровы, а три мѣсяца держи въ трибухѣ бычка, чтобы восполнить то, что не дѣстало дитятѣ въ утробѣ матери. За тѣмъ уложи его въ люльку, отпеси и поставь у родника Іамана. Тамъ пройдетъ его крестный и послѣ того, какъ онъ выкрестить ребенка, выскажетъ крестнику все, что ему нужно"...

Охотникъ, опечаленный такимъ предложеніемъ, отказался было исполнить его, но настоящія Дали вынудили Дарджелана подчиниться волѣ ея... Тутъ онъ, дрожащими руками совершилъ кесарево сѣченіе и изъ утробы Дали добылъ похожаго на солнце мальчика. Дарджеланъ, выполнивъ буквально волю богини, уложилъ мальчика въ люльку и, поставивъ ее у родника Іамана, возвратился домой. Прохожіе завидя люльку и въ ней мальчика, спрашивали его:—кто его родные и крестный?—на эти вопросы мальчикъ отвѣчалъ, что родныхъ не знаетъ, а крестный его—господинъ ангель... Проходитъ ангель и на подобный-же троекратный вопросъ получаетъ отъ мальчика тотъ-же отвѣтъ. Тогда ангель объявилъ мальчику о себѣ, выкрестилъ ребенка, назвавъ его Амираномъ и далъ ему острый ножъ—„хангари“, заказавъ спрятать его въ ноговицахъ, пока не представится особенной въ немъ надобности. За тѣмъ ангель благословилъ Амирана, сказавъ ему, что на землѣ никто его не одолѣть—и ушелъ, оставивъ крестника. Къ роднику подошли водовозы Іамана и стали осмысливать лежащаго въ люлькѣ Амирана. Послѣдній оскорбился насмѣшками водовозовъ, слѣзъ съ люльки, схватилъ обидчиковъ, стукнулъ головы ихъ одну о другую и поломалъ у нихъ посуду. Водовозы вернувшись домой, рассказали Іаману о приключившемся съ ними у родника. Іаманъ поспѣшилъ къ роднику и, увидя тамъ въ люлькѣ мальчика, обрадовался ему, говоря что онъ будеть братомъ сыновьямъ его: Усибу и Бадри. Іаманъ возвратился съ люлькою домой. Увиди это, жена тоже обрадовалась, говоря, что мальчикъ пригодится качать люльки Усиба и Бадри.

На другой день жена Іамана отправилась доить коровъ, уложивъ въ люльки Усиба и Бадри и усадивъ между ними Амирана качать ихъ, наставивъ его при этомъ быть усерднымъ, чтобы

не досталось ему за плохое выполнение поручения. Когда ушла жена Іамана, окорбленный Амиранъ нашелъ въ люлькѣ Усиба шило и кольнуль имъ сперва Усиба, потомъ Бадри; дѣти расплакались... Мать, услыхавъ плачь дѣтей, разгигвалась и крикнула Амирану: „да лишусь я всего, если я не нагою на тебя мрачный день, если будешь плохо качать люльки!.. Съ моими дѣтьми такъ поступить не посмѣеть и сынъ Дали—Амиранъ!.. На эту угрозу Амиранъ проговорилъ про себя: „Эхъ! Теперь-то я не тотъ, хотя и сынъ Дали—Амиранъ!.. Жена Іамана, подслушавъ эти слова, бросила доить коровъ и, прибѣжавъ къ Амирану обрадованная, стала цѣловать его, выкупала въ молокѣ и завѣрнула въ тонкую матерію „кантха“. Съ этого дни, жена Іамана также ухаживала за Амирановъ, какъ за своими родными дѣтьми. Іаманъ и жена его незнади конца своимъ радостямъ, что Богъ послалъ ихъ дѣтямъ такого брата, какъ Амиранъ. Дѣти подросли. Вотъ они уже юноши—герои; встрѣтять-ли кого идущаго на востокъ, или западъ, борятся съ нимъ, ратоборствуютъ и всѣхъ одолѣваютъ, а побѣдленные говорятъ имъ: „нечего надъ нами показывать свою силу и ловкость, а если вы и впрямь герои, такъ узнайте, чтосталось съ глазомъ Іамана“. А нужно сказать, что Іаманъ былъ лишенъ одного глаза. Молодые люди обратились съ вопросомъ къ матери. Та все отиѣкивалась и послѣ двукратныхъ вопросовъ отвѣтила, что ничего особеннаго не случилось съ глазомъ Іамана, а что онъ лишился его отъ осны. Тогда Амиранъ, Усибъ и Бадри, не довольствуясь этимъ отвѣтомъ и не будучиубѣждены имъ, вздумали пуститься на хитрость и потому упростили мать испечь имъ ватрушки и когда та вставила хлѣбцы въ жаръ, Амиранъ и Усибъ вынули два хлѣба и приставили къ грудямъ матери, требуя, чтобы она правдиво рассказала о случай съ глазомъ Іамана, иначе прищекуть ей груди!. Тогда жена Іамана, вынужденная такою настойчивостью дѣтей, рассказала имъ слѣдующее: „Съ Іаманомъ враждаваль дивъ и даже наложилъ на него дань. Когда родились у насъ Усибъ и Бадри, явился тотъ дивъ и потребовалъ себѣ одного изъ дѣтей, или, въ противномъ случаѣ,—отдачи праваго глаза Іамана. Іаманъ рѣшился выколоть и отдать диву свой правый глазъ! Дѣти и Амиранъ, узнавъ объ этомъ, стали приготовляться идти воевать съ дивомъ и потому упросили Іамана достать имъ всѣмъ желѣзныя луки и стрѣлы. Іаманъ исполнилъ желаніе дѣтей. Стало пробовать луки

но у Амирана, какъ сильного, не выдержалъ натянутый лукъ—переломился. Тогда Амиранъ досталъ 9 окъ (27 ф.) желѣза, отнесъ къ кузнецу и заказалъ ему лукъ. На другой день молодые люди отправились сражаться съ дивомъ. Шли, шли и гдѣ-то вдали, на полянѣ, подошли къ одному диву, у которого былъ прекрасный яблочный садъ, а подъ яблоками—стадо овецъ. Дивъ, завидя молодыхъ людей, закричалъ имъ: „если вы и вирамъ герои, то событе съ моихъ деревьевъ, хоть одно яблоко, а другое —збросите за дерево“. Усибъ и Бадри очень старались, но не могли сбить ни одного яблока. Амиранъ же, натянувъ лукъ, сбилъ стрѣлой всѣ яблоки одной стороны и забросилъ ихъ, чрезъ деревья—съ другой стороны. Дивъ вторично обратился къ нимъ: „если вы и вирамъ герои, то заставте встать хоть одну овцу изъ моего стада, а другую уложите“. Усибъ и Бадри не могли выполнить это предложеніе, а Амиранъ сперва придинялъ все стадо, а потомъ такъ сильно треснулъ имъ обь землю, что чуть не уничтожилъ всѣхъ овецъ. Тогда дивъ загребъ одною рукою все стадо и вмѣстѣ съ Амираномъ загналъ домой, затворивъ имъ двери, а Усиба и Бадри оставилъ на дворѣ. Къ ужину дивъ сварилъ себѣ четырехъ овецъ, мясо поѣдалъ, а кости забрасывалъ за спину, въ уголь, гдѣ была привязана имъ сестра его желѣзными цѣпями. Покончивъ съ ужиномъ, дивъ сказалъ: „на сегодня довольно этого, а завтра закушу Амираномъ“— и легъ спать.

Когда заснула дивъ, Амиранъ подошелъ къ привязанной сестрѣ и сталъ просить научить, какимъ образомъ убить-бы дива. На это та отвѣтила: „брата моего ни что не убеть, кроме его же сабли, а она лежитъ у него и мокнетъ въ деревянномъ маслѣ. Оттуда вытянуть саблю ты одинъ не сможешь и потому совсѣмъ притащить находящійся въ домѣ плетеный изъ ремней канатъ, одинъ конецъ его привязать къ саблѣ, а другой подать мнѣ и тогда вдвоеемъ сможемъ вытянуть саблю. Когда же сабля будетъ у тебя въ рукахъ, ты не замахивайся, а приложи только къ шеѣ дива и сама сабля сдѣлаетъ свое дѣло. При этомъ требую и прошу тебя дать мнѣ поручителемъ Христа *), что когда убешь брата, освободишь и меня, не причинишь мнѣ ни какого вреда“... Амиранъ далъ сестрѣ дива клятву въ поручительствѣ Христа.

*) Въ Свянетіи „дать поручителемъ Христа“, считается выше всякаго честнаго слова и оно исполняется свято.

Потомъ притащилъ канатъ и когда стали вытягивать саблю она издала такой звукъ, что дивъ проснулся было, но снова заснулъ. Тогда Амиранъ положилъ саблю на шею дива лезвіемъ внизъ и сабля стала рѣзать его шею и когда перерѣзала ее до половины, дивъ стала барахтаться, но уже бесполезно. Покончилъ съ нимъ, Амиранъ убилъ и сестру дива и тѣмъ нарушилъ данную имъ святую клятву. Послѣ этого все достояніе дива досталось молодымъ людямъ и они забрали, сколько въ состояніи были нести, ушли. По дорогѣ они вошли въ пихтовый лѣсъ; здѣсь увидили скалу, а на скалѣ дива, который прялъ руно; веретеномъ служилъ ему пихтовый брусья, а лубкомъ—мельничный жерновъ. У этого-то дива и находился глазъ Іамана. Дивъ, увидѣвъ Амирана и его товарищей, крикнулъ: „откуда взялись эти три муhi? Убирайтесь назадъ, иначе я васъ сѣмъ съ костями“!.. На эту угрозу отвѣтилъ Амиранъ. „Ахъ ты дрянь! Сперва попробуй скушать насъ, а потомъ и хвастай“!.. Дивъ разгневался, пересталъ прясть и сошелъ вниль сразиться съ пришельцами. Долго они ратоборствовали, пуская стрѣлы въ ходъ. Амиранъ пускаетъ въ дива стрѣлы одну за себя и по одной—за Усиба и Бадри... Наконецъ обѣ стороны поутомились. Тогда дивъ *) приблизился къ Амирану, розинулъ ротъ, проглотилъ его, оставилъ на мѣстѣ Усиба и Бадри, а самъ вошелъ къ себѣ домой, при чёмъ Бадри, нагнавъ дива, срѣзаль у него хвостъ. Дивъ войдя къ себѣ, сталъ корчиться отъ боли въ животѣ, взывая жалобно къ матери: „о, мать моя!.. Болитъ животъ“!.. и подскочивъ къ столу, терся обѣмъ животомъ, но лишенный хвоста, не можетъ удержаться и падаетъ. Мать, видя мученія сына, спрашиваетъ его: не повстрѣчалъ-ли онъ кого въ тотъ день. Сынъ отвѣчаетъ, что видѣлъ трехъ муhi и что одну изъ нихъ уже проглотилъ. Тогда мать дива завопила: „горе твоей матери, если ты какъ нибудь проглотишь сына Дали—Амирана“!.. Въ это время Бадри и Усибъ стояли у окна и, услыхавъ слова матери дива, крикнули Амирану: „Амиранъ! У колѣна твоего острый ножъ „хангари“ и знай, что ты заснулъ въ плохомъ мѣстѣ,—въ большой утробѣ крокодила; достань ножъ и коли дива въ бока“!

Амиранъ услыхавъ это, подумалъ: „такой крайности мнѣ навѣрное больше не представится“,—досталъ изъ наговицъ ножъ

*) По варианту—крокодилъ, чудовище.

и давай колоть имъ въ бока диву! Дивъ заревѣлъ благимъ матомъ и взмолился, говоря: „не убивай лишь, я тебя выкину, хочешь чрезъ горло, хочешь—сь противуположной стороны“!.. Амиранъ отвѣтилъ ему въ сердцахъ: „дрянь ты! На что мнѣ и жизнь, послѣ предлагаемыхъ тобою услугъ“!.. Тогда дивъ сказалъ Амирану: „въ такомъ случаѣ, вырѣжь у меня два ребра и выходи оттуда на волю“. Амиранъ вырѣзаль у дива весь бокъ и вышелъ оттуда, но оказалось, что у него не хватаетъ одного глаза. Тогда онъ снова пригрозилъ диву и тотъ предложилъ ему средство исцѣленія: вырѣзать у него кусокъ печени и кусочекъ изъ легкихъ, мазнуть ими глазную ямочку—и появится глазъ, получше прежнаго!.. Амиранъ послушался дива, вырѣзаль у него большиe куски печени и легкихъ—и исцѣлился. Послѣ этого дивъ попросилъ Амирана задѣлать ему бокъ, вставивъ опять ребра, но Амиранъ вмѣсто того задѣлаль ему бокъ плетенкой. Если-бъ Амиранъ не поступилъ такимъ образомъ, то міръ погибъ бы, такъ какъ затменіе солнца происходитъ отъ того, что солнце бываетъ поглощаемо дивомъ (дракономъ, чудовищемъ), но солнце, прожигая плетенку, снова появляется на небѣ и сѣйтить. Послѣ всего этого, Амиранъ потребовалъ отъ дива глазъ Іамана. Дива покорило эта требование, но не посмѣль отказать Амирану и указалъ ему на столъ, въ домѣ, въ которомъ хранилась шкатулка, въ ней—другая, а въ послѣдней—глазъ Іамана. Амиранъ добылъ его, и оставилъ дива, возвратился съ товарищами домой. Іаману вставили глазъ и молодые люди придались отдыху и спокойствію до поры, до времени. Проходили дни. Амирану захотѣлось снова показать свою удачу. Онъ просилъ Іамана удержать своихъ сыновей, Усиба и Бадри, дома, такъ какъ они, вмѣсто помощи, мѣшаютъ ему въ критические моменты. Узнавъ объ этомъ молодые люди опечалились и упросили Амирана взять и ихъ съ собою. Амиранъ уступилъ. Тогда они втроемъ отправились въ путь и послѣ продолжительной ходьбы встрѣтили на одной полянѣ трехъ дивъ, которые сказали путникамъ: „молодцы вы будете, если кто изъ васъ добудеть дочь Кеклуца (красавца) кесаря, Кету Натбіани... На ней хотѣли жениться многие герои, но никто не успѣлъ въ этомъ“. Амиранъ, заинтересованный этимъ, спросилъ дивъ: „а гдѣ живеть тотъ кесарь и гдѣ онъ содержитъ свою дочь“? Дивы указали ему страну кесаря Кеклуца (красавца), добавивъ, что онъ дочь свою Кету содержитъ въ башнѣ, которая виситъ на небѣ на желѣз-

ной цепи. Молодежь оставила диву и направилась къ царству красавца кесаря. Подошли къ морю; оно было слишкомъ большое и нельзя было перейти чрезъ него. Къ счастью, тутъ-же нашли диву-женщину и Амиранъ спросилъ ее—не знаетъ-ли она другой дороги къ царству Кеклуца кесаря. Дива отвѣчала, что другаго пути нѣтъ къ кесарю, но что, если они примутъ ее въ товарки, она проведетъ ихъ чрезъ море. Амиранъ согласился и далъ въ томъ клятву за порукою Христа. Тогда дива срѣзала одну изъ своихъ косъ и уложила черезъ море, какъ шесть. По этому импровизированному мосту прошли сперва Усибъ и Бадри, за ними Амиранъ, а напослѣдокъ стала переходить дива, но когда она достигла середины моря, Амиранъ взмахнулъ ножемъ „хангари“, перерѣзъ косу, служившую имъ мостомъ, и утопилъ диву, чѣмъ вторично нарушить клятву, злоупотребивъ поручительствомъ Христа. Пошли далѣе. На одной полянѣ настигли арбу, запряженную девятью парами буйволовъ; везли хоронить лежащаго въ арбѣ гиганта покойника Андрероба. Множество народу подмогало запряженной скотинѣ, такъ какъ гигантъ былъ такъ великъ, что едва умѣщался на арбѣ и одна нога его, свалившаяся на землю, не могла быть поднята сопровождавшими Андрероба и проводила глубокую борозду какъ плугомъ! Амиранъ приподнялъ свалившуюся ногу Андрероба концемъ лука и уложилъ на арбу. Андрероба удивилъ подвигъ Амирана и онъ спросилъ: „кто изъ смертныхъ оказался такимъ силачемъ, что смогъ уложить мою ногу обратно на арбу“?

Народъ указалъ на Амирана. Тогда Андреробъ протянулъ ему руку, но Амиранъ, испугавшись пожатія руки такимъ силачомъ, подальше ему, вместо руки, плиту. Андреробъ пожалъ плиту и выжалъ изъ нея сокъ! Андреробъ вторично протянулъ Амирану руку и взялъ съ него клятву за поручительствомъ Христа, побрататься съ сыномъ его и не вредить ни чѣмъ послѣднему. Амиранъ поклялся. Андрероба повезли, а сынъ его отправился съ Амираномъ. Шли долго, утомленный Амиранъ заснулъ. За это время сынъ Андрероба поймалъ двухъ оленей*) и тутъ повѣсилъ ихъ на вѣтвь дерева. Амиранъ проснулся и узнавъ о поимкѣ оленей и о молодечествѣ сына Андрероба, подумалъ: „если онъ въ эти лѣта такъ ловокъ и отваженъ, то, когда возмужаетъ,—одо-

*) По варианту: двухъ борзыхъ божьихъ.

лѣсть и меня"... и, не долго думая, тутъ-же убилъ бѣднаго юношу, и тѣмъ въ третій разъ нарушилъ клятву! Убитаго оставили на мѣстѣ, а Амиранъ съ товарищами отправились къ кесарю Кеклуцѣ. Послѣ продолжительнаго странствованія, путники пошли къ висячей башнѣ, въ которой жила дочь кесаря—Кету. Тутъ Амиранъ сказалъ Усибу: „Прыгни! Авось достанешь цѣнь и перерѣжь её саблею". Усибъ попробовалъ исполнить предложеніе, но не имѣлъ успѣха. Бадри постигла та-же участіе. Тогда Амиранъ прыгнулъ wysoko, до цѣни, перезалъ ей съ размаху ножемъ „хангари" — и башня упала на землю. Молодые люди вошли въ башню. Амиранъ и Кету съ перваго-же взгляда влюбились другъ въ друга до безумія; узнать объ этомъ, Кеклуца созвалъ своихъ подданныхъ и тремя рядами войскъ обложилъ башню, какъ цѣпью. Увидя это Амиранъ, встревожился и предложилъ Усибу выдти и сразиться съ войскомъ кесаря. Усибъ послушался, вырѣзаль первый рядъ войска и подошелъ къ Кеклуцу, но тотъ дунулъ и Усибъ задохся. Бадри сдѣлалъ тоже самое, со вторымъ рядомъ войскъ, и его постигла участіе брата.

Опечалился Амиранъ и уже готовился выдти сражаться, но Кету сказала ему: „отецъ мой прикрыть тяжелымъ шлемомъ, придерживаемъ сзади золотою жилкою. Когда подойдешь къ отцу, постарайся перезать золотую жилку. Тогда шишакъ, вслѣдствіе тяжести, оснется впередъ и обнаружится шея, беззащитная для твоего удара!... Иначе,—не имѣть тебѣ успѣха"... Чудовищный совѣтъ дочери противъ отца былъ выполненъ Амираномъ буквально, хотя и онъ, по истребленіи имъ третьаго ряда войскъ, не выдержалъ дуновенія Кеклуца и на секунду паль было на колѣни.

По окончаніи сраженія, Амиранъ вошелъ въ башню къ Кету и печально сталъ высказывать досаду о томъ, что онъ потерялъ товарищей Усиба и Бадри и не придумаетъ, какъ показаться старикамъ—родителямъ павшихъ юношъ. Прежде чѣмъ дать какой либо совѣтъ, Кету спросила Амирана: можетъ-ли онъ опознать товарищей среди множества убитыхъ воиновъ?—Амиранъ отвѣтилъ утвердительно, пояснивъ, что у Усиба посреди лопатокъ знакъ солнца, а у Бадри—знакъ луны. Тогда Амиранъ и Кету стали искать Усиба и Бадри между трупами павшихъ воиновъ и кое-какъ отыскали ихъ. Тутъ Кету взяла свое полотенце, мазнула имъ Усиба, потомъ Бадри и они, оба ожили. Обрадо-

вался Амиранъ, что ему досталась въ жены Кету и что онъ благополучно возвращается съ товарищами домой. Молодые люди забрали все добро Кеклуца съ собою и вернулись къ обрадованному Іаману, которому Амиранъ искренно и серъезно высказалъ, что онъ болѣе не будетъ братъ съ собою Усиба и Бадри, такъ какъ они слабо ему содѣйствуютъ. Въ послѣдующихъ своихъ похожденіяхъ Амиранъ всегда бывалъ безъ товарищей и довелъ свои опустошительные побѣды до того, что на сушѣ остались только три дива, три кабана и три дуба!. Но какъ Амиранъ совершилъ многое, неугодное богу и три раза нарушилъ данные имъ клятвы, то за эти грѣхи и богъ наказалъ его, привязавъ къ желѣзному колу, желѣзною цѣпью! Съ нимъ вмѣстѣ привязалъ и собаку, по кличкѣ —Курша за то, что послѣдняя изловила и истребила множество любимыхъ богомъ туровъ. Въ продолженіи цѣлаго года, Амиранъ и Курша до того вытягиваютъ цѣпью колъ, что вотъ, вотъ, наступить конецъ ихъ мученью, но въ это именно время прилетаетъ, по волѣ божьей, птичка и садится на колъ. Разгнѣванный Амиранъ замахивается на нее желѣзнымъ прутомъ, птичка успѣваетъ слетѣть а пруть, попадая въ колъ, всаживаетъ его опять до надлежащей глубины! И эта исторія повторяется ежегодно! Курша—щенокъ орла ягнятника. Но повѣрько сванетовъ, у орловъ-ягнятниковъ въ числѣ птенцовъ вылупляются, каждый разъ, по одному щенку. Но орлы, подымая ихъ высоко, сбрасываютъ на землю, чтобы щенки не достались живыми людямъ, и не вскорили бы ихъ. Курша—изъ числа такихъ щенковъ и притомъ съ крыльями орла на плечахъ. Онъ найдень былъ охотникомъ, вскормленъ и оказался такимъ быстрымъ, что въ два прыжка настигаль тура, а третій прижокъ считалъ лишнимъ и даже оскорбительнымъ для себя. А какъ собака эта истребила множество туровъ, то, въ наказанье, богъ и привязалъ ее около Амирана. Въ Сванетіи существуетъ песня, сложенная о Куршѣ. Въ ней выражена скорбь того охотника, который вскормилъ ее и, по потерѣ любимицы, сталъ оплакивать ее.

Вотъ и самая пѣсня:

Курша мая, Курша!
Курша моя погасла, погасла,
Ночью, въ полночь...
Охъ, миф! Коли осмѣялись унизить тебя, унизить!
И купецъ забралъ тебя и ведетъ.
Коли осмѣялись унизить тебя, унизить!

И лѣшій укралъ тебя, укралъ!
 Курши мордочка, уши, мордочка, уши,
 Растутъ золотыя, растутъ;
 Курши глаза, глаза!
 Похожа ты была на луну, на луну!
 Лай Курши, лай,
 Уподоблялся вѣдь грохоту неба!
 Курши лапы, лапы,
 Были величны, величны гумна;
 Прыжокъ Курши, прыжокъ,—
 Обширное поле, поле.
 Пища Курши, пища,—
 Кебабъ изъ хлѣба, кебабъ! *)
 Охъ, мнѣ! Коли осмѣлились унизить тебя, унизить,—
 Преподнести тебѣ ячменное мелево, мелево!
 Напитокъ Курши, напитокъ,—
 Вино некторъ, некторъ.
 Охъ, мнѣ! Коли осмѣлились, осмѣлились,—
 Дать тебѣ воду мутную, мутную!
 Постель Курши, постель,—
 Одѣло—перина, перина.
 Охъ, мнѣ! Коли осмѣлились, осмѣлились,—
 Дать тебѣ труху отъ соломы, соломы!
 Курша мал, Курша!
 Вверхъ ты—левъ, левъ!
 Внизъ ты—курочка, куропатка!
 На сушѣ—боецъ, боецъ!
 На морѣ—карабль, карабль!
 Курша моя Курша!
 Куршу оплакиваль я, оплакиваль!
 По Куршѣ я бытъ въ траурѣ, въ траурѣ,
 Цѣлый годъ, цѣлый годъ.

18. Ростомъ герой (легенда).

Въ царствѣ кесаря Кекеваза жилъ въ степи Карайа герой Ростомъ. Онъ всю свою жизнь провелъ въ борбѣ съ дивами, хищными звѣрями и кабанами. У Ростома было два брата: Гиви и Гургенъ и племянникъ—Бежанъ **), сынъ Гиви. Кекевазъ кесарь оказывалъ Ростому большое уваженіе и почетъ. Да и было за что: не будь Ростома, все владѣніе Кекеваза побрали бы дивы и звѣри, такъ какъ они появлялись по временамъ и рыскали

*) Кебабъ—рубленное жареное мясо, въ родѣ зразъ.

**) Нѣкоторые варианты и Бежана считаютъ братомъ Ростома.

по царству, таская отъ жителей, изъ люлекъ грудныхъ дѣтей. При такомъ безвыходномъ положеніи, Кекевазъ по обыкновенію обращался съ просьбою къ Ростому о помощи и тотъ, съ одного конца царства до другаго, освобождалъ край отъ нашествія звѣрей и чудовищъ, истребляя ихъ. Но всему бываетъ конецъ. Кекевазъ, не безъ внутренней тревоги замѣтилъ, что Ростома клонять лѣта къ старости и потому нашелъ нужнымъ собрать своихъ подданныхъ и предложить всѣмъ постараться какъ нибудь женить Ростома, чтобы онъ не умеръ бездѣтнымъ, чтобы сынъ его замѣстилъ отца. Но этому встрѣтилось то важное препятствіе, что герои, подобные Ростому, всегда чуждались женщинъ. Къ счастью Кекеваза, на совѣтѣ его, въ собраніи, оказалась въ числѣ подданныхъ одна дѣвица, которая похвалилась передъ всѣми, что очаруетъ Ростома, соблазнить его! Кекевазъ обѣщалъ этой дѣвушкѣ большую награду, если она выполнитъ свое обѣщаніе... Народъ разошелся по домамъ. Смѣлая и незастѣнчивая дѣвушка пригласила къ себѣ на ужинъ Ростома и, угостивъ его раскошно, упросила остатся почевать у неї, несмотря на неоднократные отказы героя-рыцаря. Уложивъ Ростома, дѣвушка приготовила и постелила еще двѣ постели; когда-же Ростомъ, сталь засыпать, она, въ роли жены Пентефрія, подкралась и прилегла къ герою въ постель!... Ростомъ оскорбился дерзкимъ поступкомъ и крикнулъ соблазнительницѣ: „Какъ ты осмѣлилась, грѣшная женщина, подойти ко мнѣ?... Вѣдь тебѣ известно, что подобные мнѣ не прикасаются женщинъ, такъ какъ Богомъ данъ намъ талантъ—быть героями, а не волокитами и любезниками женщинъ“... Съ этими словами Ростомъ перешелъ на другую постель. Тутъ повторилась та-же смѣлая и дерзкая выходка соблазнительницы. Тогда Ростомъ перешелъ на третью постель, куда не замедлила снова появиться безстыдница!... Ростомъ привскочилъ и собирался было уже возвратиться домой, но дѣвушка схватила его и сказала: „Я че знала, что ты, такой прославленный герой, не способенъ любить, не подозрѣвала, что ты не мужчина... Знай я это—не пригласила-бы тебя къ себѣ“.—„Тыфу, ты, проклятая Богомъ!—произнесъ Ростомъ въ сердцахъ, добавивъ: „женщина—всегда сатана“.

Совѣтно стало Ростому и стыдно отъ высказанныхъ ему дѣвушкою словъ—и онъ отдался любви!. На другой день, Ростомъ, раненько всталъ съ постели и сказалъ своей соблазнительницѣ: „Ты заберемениши. Если родишь сына, назави его Зура-



бомъ. Когда же онъ подростетъ и захочетъ ратоборствовать, чтобы сдѣлаться героемъ,—подвяжи ему къ шею „шарной“ (значекъ изъ бусъ), положи ему въ карманъ архалуха яшму, а къ сѣду пристегни шлемъ, на случай, авось гдѣ встрѣчусь, съ нимъ, чтобы я могъ тогда, по этимъ знакамъ спознать сына. Между тѣмъ, ты, пока не представится особенная крайность, не объявляй ему о томъ, что онъ мой сынъ. Если-же родится у тебя дочь, тогда назови ее какъ хочешь—она твоя—и воспитай ее какъ пожелаешь“. Сказавъ это, Ростомъ ушелъ къ себѣ домой. Спустя известное время, слова героя сбылись: дѣвушка зачала и родила сына, назвавъ его Зурабомъ. Мальчикъ уродился такимъ красавцемъ, что похожъ былъ на звѣзду небесную! Быстро онъ сталъ подростать: днемъ—на падень въ вышину, а ночью—на ладонь, или четыре перста и скоро возмужалъ! Зурабъ сталъ охотиться на поляхъ, ратоборствовать со всѣми проходящими, не щадилъ даже дѣтей самаго кесаря Кекеваза. Разъ послѣдніе стали укорять его: „Если ты молодчина, герой, лучше поищи своего отца: ни кому вѣдь не известно гдѣ онъ и какія звѣри и кабаны заѣли его“... Выслушанъ этотъ укоръ, Зурабъ печальный вернулся домой и спросилъ свою мать: „кто былъ его отецъ и куда онъ дѣлся“?

Мать долго не говорила сыну обѣ отцѣ, но когда Зурабъ настойчиво сталъ выспытывать обѣ этомъ, она описала ему Ростома, и его славные подвиги. Зурабъ, выслушавъ мать, выководъ себѣ желѣзныя лукъ и стрѣлы, и отправился верхомъ къ мѣстности Карайа. При этомъ мать надѣлила его: „шарной“, яшмой и шлемомъ, какъ и было сказано ей Ростомомъ. На дорогѣ Зурабу повстрѣчался „каджи“—лѣтій, во образѣ женщины и закричалъ ему: „славный быль-бы ты герой, еслибъ у тебя не было на шеѣ и въ карманѣ женскаго украшенія, а на седлѣ—„шлема“. Зурабъ продолжалъ путь, не обращая вниманія на слова „каджи“, но послѣдній переодѣвшись, опередилъ его и повторилъ прежнія слова. Тогда Зурабъ плонулъ въ лѣшаго, сказавъ: „Отважись и уходи исчадie, „каджи“, проклятый Богомъ“—и побѣхалъ далѣ. Каджи въ третій разъ опередилъ Зураба, переодѣвшись иначе и повторилъ ирежнія слова. Тутъ Зурабъ въ сердцахъ сорвалъ въ своей шеи шарнъ и положилъ въ карманъ, а шлемъ спряталъ подъ сѣду. Наконецъ Зурабъ приѣхалъ въ Карайа—въ охотничіе мѣста Ростома, гдѣ съ утра до вечера, обойдя лѣса изъ конца въ конецъ, набить столько звѣрей, что изъ кос-

тей ихъ воздвигъ себѣ шалашъ, прикрывъ его дранью. Ростомъ, узнавъ объ этомъ струхнуль, подумавъ про себя: „совершать такие подвиги и мнѣ рѣдко случалось“. На другое утро Ростомъ пришелъ пораньше къ Зурабу и сталъ осматривать его съ ногъ до головы, но не найдя при немъ известныхъ ему знаковъ—„шарна и шлема“—вызвалъ Зураба на единоборство. Зурабъ не уклонился отъ вызова; они схватились и поднялась пыль столбомъ! Потянулся Ростомъ Зураба и съ размаха всадилъ его въ землю *по колѣно!* Зурабъ потянулъ Ростома и съ размаха всадилъ его въ землю *по лося!* Тогда Ростомъ сказалъ Зурабу: „обыкновеніе ратоборцевъ—бороться троекратно; сегодня отпусти меня, а завтра и послѣ завтра давай снова бороться и если одолѣешь—поступи со мною, какъ пожелаешь“. Зурабъ освободилъ Ростома. На другой день они снова стали бороться—и Зурабъ поборолъ. Ростомъ крайне опечалился. Ни одинъ дивъ не одолѣвалъ его ниразу, а тутъ выискался простой смертный, мальчуганъ, и превзошелъ его въ силѣ и ловкости при ратоборствѣ!.. Самолюбіе Ростома было сильно уколото. Тогда онъ рѣшилъ въ душѣ, во что бы то ни стало, убить Зураба и въ этихъ видахъ отправился къ кузнецу, заказавъ ему двѣ пики, которыя, заложивъ себѣ ноговицы, стала на третій день бороться съ Зурабомъ.

Зурабъ поборолъ Ростома. Тогда послѣдній вонзилъ Зурабу пику въ животъ; послѣдній воскликнулъ: „Ахъ ты злодей! Смерть моя не сойдетъ тебѣ даромъ: отецъ мой Ростомъ всюду розыщетъ тебя,—въ скалахъ-ли спрячешся, обратившись въ тура, въ морѣ-ли—въ образѣ форели, въ землѣ-ли—превратившись въ мышонка“. Ростомъ былъ оглушенъ этими словами, этою для него новостью и у него промелькнула мысль—не убиль-ли онъ своего сына. Но не довѣрая этому нежелательному и непрошенному предположенію, спросилъ Зураба строго и почти въ укорь: „Мальчуганъ! исчадіе проститутки! Кто твой отецъ?...—Хвалить Ростома—героя, онъ и есть мой отецъ“, отвѣтилъ Зурабъ.—„Въ такомъ случаѣ: гдѣ твои шарна, яшма и шлемъ?“ Зурабъ показалъ все эти знаки Ростому, объяснивъ и причину, почему онъ ихъ скрывалъ. Ростомъ, какъ громомъ пораженный, бросился было ухаживать за сыномъ, чтобы спасти его, но Зурабъ, несмотря ни на какія заботы отца, лишился чувствъ. Тогда Ростомъ, взявъ его на руки, стала на колѣна и обратился къ Во-

гу съ такою мольбой: „Господи! я убилъ своего сына! Я сиду въ яму на 12 лѣтъ, не увижу и луча солнечнаго, оживи (воскреси) лишь моего сына!“—И Ростомъ подтвердилъ слова дѣломъ: взялъ на руки тѣло сына, спустился въ яму, вырытую имъ, глубиною въ 12 маxовыхъ саженей, и безъ пищи питья проводилъ дни въ молитвахъ.

Въ это-же время Ростомъ вызвалъ къ себѣ діакона изъ придворныхъ Кекеваза и просилъ чрезъ него у кесаря, для Зураба, воды „бесмѣртія“ (живой—и мертвай воды). Кекевазъ не могъ отказать въ просьбѣ Ростому, налилъ въ чашу живительную влагу, но боясь, чтобъ тотъ съ сыномъ не отняли у него царства, наставилъ діакона, что когда тотъ придетъ къ Ростому, то оступится съ умысломъ, задѣвъ ногу объ ногу, и прольетъ цѣлильную жидкость.* Діаконъ такъ и поступилъ. Ростомъ понялъ эту хитрость и сказалъ діакону: „Если я удостоюсь выйти изъ этой ямы, то отплачу и тебѣ, и Кекевазу!... Вѣдь не будь меня, добавилъ онъ Кекеваза сто разъ заѣли-бы дивы и звѣри!..

Съ тѣхъ поръ, Ростомъ живеть въ ямѣ вотъ уже 10 лѣтъ и обрость бородой, достигающей до самыхъ ногъ. Зурабъ лежить у него на колѣнахъ и все это время стариикъ умоляетъ Бога воскресить ему сына, но видно молитва его не услышана Богомъ.

Сидя въ ямѣ, Ростомъ скрутилъ волосинки изъ своей бороды, навязалъ ихъ на руки Зураба и подъ звуки этихъ оригинальныхъ струнъ плачетъ и въ трогательномъ воплѣ высказывается про печальный случай, какъ онъ убилъ сына!..

За эти десять лѣтъ въ царствѣ Кекеваза до того размножились дивы, звѣри и кабаны, что они стали врываться въ дома жителей и таскать дѣтей изъ люлекъ. Опечалился и задумался Кекевазъ, не знаетъ какъ помочь горю. Правда, при немъ состоять братья Ростома—Гива и Гургенъ—немощный уродина. Гиви-же хотя и уменъ, и хороши, да не герой—онъ состоять только советникомъ при кесарѣ. Правда у Гиви есть сынъ Бежанъ, но тотъ пока молодъ и потому трудно расчитывать, чтобъ онъ могъ выказать необходимое геройство въ борьбѣ со зломъ. Однако другого исхода не было. Тогда Кекевазъ упросилъ Гиви

* Странно! Кекевазъ опасался, чтобы Ростомъ не умеръ бездѣтнымъ и домогался женить его, чтобы сынъ героя замѣнилъ отца, а тутъ тотъ-же Кекевазъ не желаетъ оживить Зураба изъ опасенія, что тотъ съ отцемъ отнимутъ у него царство!

послать своего сына для истребления дивъ и звѣрей. Гиви послушался кесаря и, позвавъ брата своего Гургена, попросилъ его сопутствовать Бежану и указывать лишь ему дороги, такъ какъ онъ, Гургенъ, другаго содѣйствія не можетъ оказать племяннику, а послѣдній впервые выступаетъ въ походъ. Гургена покоробило предложеніе брата, но отказать ему въ просьбѣ онъ не смѣлъ. Бежанъ заготовилъ себѣ лукъ и стрѣлы, взвалилъ на спину Гургена провизію и отправился съ нимъ въ путь. Вышли на поля и Бежанъ видѣть безчисленное множество кабановъ. Гургенъ со страху влезъ на дерево, а Бежанъ принялъ очищать необозримое пространство отъ непрошенныхъ гостей. Когда же онъ окончательно истребилъ бывшихъ тутъ кабановъ, тогда Гургенъ сошелъ съ дерева помагать племяннику выдергивать клыки у убитыхъ звѣрей. А клыковъ набралось—дай Богъ умѣстить лишь на ста арбахъ. Тутъ Бежанъ собрался было возвратиться домой, но Гургенъ обратился къ нему и говорить: „Видно, ты не уступишь дядѣ своему Ростому въ удальствѣ; изъ тебя образуется великий герой. Но если ты хочешь превзойти въ этомъ всѣхъ, я дамъ тебѣ слѣдующій совѣтъ: достань себѣ въ жены дочь эранскаго кесаря Афросуана—Маруджану, невиданную солнцемъ“. Гургенъ, давая этимъ совѣтъ, имѣлъ въ виду подвести Бежана, такъ какъ туранцы и эранцы заклятые враги между собою, и въ борьбѣ на вѣрное убить Бежана, а Гургенъ присвоить себѣ славу истребленія кабановъ!

Бежанъ, ничего не подозрѣвая, сказалъ дядѣ, чтобъ тотъ доставилъ кабаны клыки Кекевазу и рассказалъ-бы ему о совершенномъ имъ подвигѣ, а самъ отправился въ путь, по направлению къ царству эранскому. Гургенъ обрадовался этому предложению, отвезъ сто аробъ клыковъ Кекевазу, приписавъ себѣ подвигъ истребленія кабановъ, а на вопросъ о Бежанѣ онъ отвѣтилъ, что тотъ, завидѣвъ стадо кабановъ бѣжалъ, но одинъ изъ стада догналъ его и запоролъ на смерть. Кекевазъ опечалился раннею гибеллю Бежана и, удивляясь молодечеству Гургена, обратилъ на него вниманіе и сталъ держать его при себѣ въ почетѣ. Между тѣмъ Бежанъ шелъ, шелъ и достигъ, наконецъ, царства Афросуана. Тутъ въ одной башнѣ и жила дочь этого кесаря, Маруджана. Бежанъ подошелъ къ башнѣ, оттуда выглянула красавица, взоры ихъ встрѣтились и въ сердцахъ молодыхъ людей вспыхнуло пламя любви... Маруджана, увлеченная первою

любовью, упросила свою служанку пригласить къ ней, какъ ни-
будь вечеромъ, молодаго путешественника. Бежанъ весь день хо-
дилъ кругомъ той Башни, а вечеромъ былъ введенъ къ Маруджа-
нѣ служанкою ея. Маруджана и Бежанъ бросились въ объятія
другъ друга и, казалось, потерявъ разсудокъ, забыли весь свѣтъ,
улоенные первыми жгучими поцѣлуями!.. На другой день Афро-
суанъ узнаетъ объ этомъ дерзкомъ свиданіи Бежана съ его дочерью
и окружаетъ башню своимъ войскомъ. Бежанъ выходитъ изъ
башни, сражается съ осаждающими и истребляетъ ихъ на
половину.

Визири совѣтуютъ кесарю оставить Бежана въ покой и доз-
волить ему обвѣнчаться съ Маруджаною, а за тѣмъ какою ни-
будь хитростью умертвить его.

Афросуанъ поступилъ по совѣту своихъ визирей; Бежанъ и
Маруджана радуются; сыграна блестящая свадьба и когда засну-
ли молодые, Бежана заковали въ желѣзо, но онъ проснувшись
разрываетъ ихъ какъ слабые веревочки!

Кесарь и свита его удивились силѣ Бежана и, долго раз-
думывая, пришли къ заключенію: вывѣдать отъ самаго Бежана
то, какими путами возможно удержать его скованнѣемъ. Для этого
они подговорили одну служанку, на вопросы которой отвѣтилъ
Бежанъ, что его можетъ удержать связаннымъ только волосянная
тетива отъ его лука. Служанка сообщила этотъ секретъ Афро-
суану, и спешему Бежану связали руки назадъ его же тетивой.
Бежанъ просыпается, видѣтъ стоящаго тутъ-же Афросуана со сви-
тою, обрадованныхъ безысходнымъ его положеніемъ и издѣваю-
щихся надъ нимъ. Тогда онъ говорить имъ:

Желаль-бы свободы рукъ,
А въ рукахъ—кистень,
Ворваться-бы въ станъ эранцевъ
Мнѣ, осмѣяному турецу.

Бежану отвѣчаетъ Афросуанъ:
— Взгляните на глупца—невѣжду,
Онъ въ моихъ рукахъ, а все-же хвас-
туетъ, грозитъ.

Афросуанъ желаетъ смерти Бежана, но одинъ изъ его ви-
зирей, по имени Шевлохъ, будучи родомъ турецъ, зналъ Рос-
тома и его братьевъ и потому совѣтуетъ кесарю не убивать

героя Бежана, а посадить его въ яму, обязавъ свою dochь Маруджану добывать, какъ она сумѣеть, хлѣбъ и кормить имъ плѣннаго. Афросуанъ послушался совѣтника, приказалъ вырыть въ городѣ Нарти яму и, посадивъ въ нее Бежана, прикрыть его камнемъ...

Прошло довольно времени, дивы снова размножились въ владѣніяхъ Кекеваза. Тогда послѣдній потребовалъ къ себѣ извѣстнаго намъ діакона, приказалъ ему отправиться къ Ростому и какъ нибудь ухитриться вытащить его изъ ямы. Діаконъ пришелъ къ ямѣ, въ которой сидѣлъ Ростомъ и, ставъ на прикрывающей ту яму камень, началъ топтаться и стучать ногами, крикнувъ грубо Ростому: „Эй, ты, старина! Вылѣзай оттуда поскорѣй, а то насъ забѣли дивы и звѣри“. Ростомъ, оскорбившись грубыми словами діакона, въ сердцахъ отбросилъ въ сторону лежащаго у него на колѣнахъ еще съ небольшими признаками жизни Зураба, а тотъ окончательно отдалъ Богу душу! Ростомъ вылѣзъ изъ ямы и приказалъ діакону достать ему бритву, чтобы обрѣться и привести осла навьюченаго свинцомъ.

Когда діаконъ исполнилъ волю Ростома, тотъ выбился и приказалъ діакону дѣчь подъ осломъ. Тотъ волею неволою исполнилъ и это странное требованіе старика. Тогда Ростомъ подниналъ свою саблю вверхъ и сказалъ: „если я правъ въ отношеніи діакона, то да разрубить сабля моя, пополамъ и осла съ выскомъ, и діакона, если-жъ я не правъ, да не будетъ этого!“ И онъ размахнувшись разрубилъ ихъ и землю въ глубь на 12 маховыхъ саженей!

„Вотъ тебѣ за то, произнесъ Ростомъ, обращаясь къ разрубленному діакону, что по твоей милости я вторично убилъ моего Зураба!“.

За тѣмъ Ростомъ отправился къ кесарю Кекевазу. Кекевазъ вышелъ къ нему на встрѣчу съ обоими сыновьями своими. Ростомъ схватилъ послѣднихъ и при отцѣ размозжилъ имъ головы, стукнувъ одну объ другую!—„Это сдѣлано для того, произнесъ Ростомъ, обратившись злобно, къ Кекевазу чтобъ и ты почувствовалъ всю прелесть потери сына!“... У Ростома была фамильная рѣдкость—книга, подъ названіемъ „Часословъ минуты“. Когда заглядывали въ эту книгу, то видѣли въ ней всю вселенную, и все, что происходитъ на всей землѣ. Ростомъ заглянулъ въ „Часословъ“ и увидѣлъ своего племянника Бежана, сидящаго въ ямѣ близъ города Нарти. Опечалился онъ и рѣшилъ про себя освободить его. Для



этой цѣли онъ досталъ 6 катеровъ, павьючиъ ихъ 12-ю героями, усаженными въ мѣшки, и отправился въ городъ Нарти. Здѣсь, по встрѣчавъ его жена Бежана, передала своему мужу, что она видѣла путника похожаго на него. Тогда Бежанъ предложилъ своей женѣ выпросить у путника, отъ его имени, какой нибудь знакъ. Когда Ростомъ убѣждается со словъ посланной, что она жена Бежана, тогда онъ посылаетъ племяннику кольцо съ большого пальца своего, письмо и одну курицу.

Бежанъ узнаеть изъ полученнаго имъ письма, что дядя его Ростомъ обѣщается прийти къ нему вечеромъ, съ 12 героями, для освобожденія его. Для того, чтобы указать яму, въ которой сидѣлъ Бежанъ, жена его, по просьбѣ Ростома, разводить сигнальные окна вокругъ ямы. Въ назначенное время приходить Ростомъ къ ямѣ съ 12 героями и тѣ силятся приподнять камень, которымъ прикрыта яма, но безуспѣшино. Тогда Ростомъ схватываетъ тотъ камень одною рукою, бросаетъ его въ башню Афросуана; полетъ камня былъ такъ силенъ, что срываетъ верхушку башни, падаетъ обѣ скалу и, отскочивъ назадъ, рикошетомъ разоряетъ центръ города Нарти!... Между тѣмъ Ростомъ освобождаетъ Бежана и они отправляются домой. Афросуанъ, узнавъ объ этомъ, преслѣдуєтъ беглецовъ войскомъ и нагнавъ ихъ, взываетъ къ нимъ: „сдайтесь! иначе—истреблю васъ!“ Но Ростомъ не изъ трусливыхъ. Онъ предлагаетъ своимъ спутникамъ продолжать путь, а самъ, выдернувъ огромную ель, точно палочку, повелъ по ней рукою отъ верхушки и, облучивъ вѣтви,бросилъ ею въ Афросуана, щекавшаго верхомъ; ель проскочила подъ сѣдока и врѣзилась въ землю, захвативъ и закрѣпивъ полы платья Афросуана. Тогда бросились войска его вытягивать забитое въ землю платье кесаря, а тѣмъ временемъ Ростомъ съ своими спутниками ушли далеко.

Афросуанъ кое-какъ высвободился и вернулся домой съ неудачного похода. А наши герои продолжали походъ, при чёмъ Бежанъ высказалъ Ростому желаніе убить дядю Гургена за то, что по милости его онъ попалъ къ эранцамъ, но Ростомъ отсовѣтовалъ и не позволилъ ему убить брата своего. Наконецъ путники пришли къ кесарю Кекевазу, увидѣли Гиви и Гургена, уже состарѣвшимися и, окончательно распростиившись съ ними, возвратились въ степи Карайа, гдѣ и расположились жить на всегда. Ростомъ тоже сильно состарился и не выходилъ изъ шалаша ни днемъ,

ни ночью. О дряхлости его узнали дивы и одинъ изъ нихъ пришелъ къ нему и вызвалъ его на единоборство. Ростому досадно стало, что дивъ осмѣлился подступить къ его шалашу, да еще и вызываетъ на борьбу, но уклониться отъ вызова,—еще постыднѣе.. Поэтому онъ схватился съ дивомъ и—о, срамъ!—побѣжденъ имъ! Тогда онъ попросилъ дива еще разъ помѣряться въ силѣ на завтра и если будетъ побѣженъ, то поступить съ нимъ, какъ угодно будетъ его противнику. Дивъ соглашается на это предложеніе. Между тѣмъ вечеромъ, когда Бежанъ по обыкновенію возвратился съ охоты, Ростомъ рассказалъ ему о событий съ дивомъ и просилъ его не ходить на завтра въ поле, а побороться за него съ дивомъ. Бежанъ согласился и на другой день, переодѣвшись въ платье дяди, выступилъ на борьбу съ дивомъ—и побѣдилъ его. Тогда дивъ пристально заглянувъ въ лицо Бежана, говорить ему: „Кажись ты не Ростомъ?“ Но Бежанъ отвѣтилъ, что родъ ихъ таковъ: сегодня они старики, а на завтра молодѣютъ, что вчера онъ былъ дряхлый, а нынче—какъ видитъ—молодъ. Дивъ, на то и дивъ: повѣрилъ этой сказкѣ—и ушелъ. Съ тѣхъ поръ Ростомъ уже не ратоборствуетъ и безотлучно живетъ съ племянникомъ своимъ Бежаномъ.

XI. ОБЫЧАИ, СУЕВЪРІЯ И ПРЕДРАЗСУДКИ.

Наканунѣ Рождества, послѣ ужина, въ каждомъ домѣ одѣваютъ мальчика въ костюмъ дѣвочки и сажаютъ его за „керіа“ (очагъ), ставятъ передъ нимъ горшокъ съ молокомъ и даютъ ему покушать сыру. Обычай этотъ называется у сванетовъ „туну гонгинь-лисгвре“—„сидѣніе за горшкомъ“. Какое значеніе имѣлъ этотъ обычай въ старину,—неизвѣстно уже народу, да и теперь повторяютъ его лишь по старой памяти.

Въ посудѣ, въ которой на Крещеніе освящаетъ воду священникъ (а прежде „шапы“), кладутъ грекій орѣхъ съ привязаннымъ къ нему ниткою шиломъ. Весною, когда начинаютъ пахать, берутъ этотъ орѣхъ съ шиломъ и ночью закапываютъ въ борозду пашни; на другой день шило уносится домой, а орѣхъ остается въ пашнѣ. По народному понятію, это средство спасаетъ пиву отъ полевыхъ мышей, вредныхъ насѣкомыхъ и т. п.

Въ день Крещенія на освященной водѣ мѣсять тѣсто и изъ него пекутъ семь маленькихъ крендельковъ, называемыхъ „киркадолъ“. Нанизавъ ихъ на веревочку, вѣшаютъ въ боинѣ. Въ великому посту, въ каждое воскресеніе утромъ, старшій въ домѣ снимаетъ по одному кренделю, и, сбрасывая троекратно внизъ на прикрытый чѣмъ нибудь плоскій камень очага, произносить: „амувъ амъ мкедели арта-квата личчаль“—да падеть такъ великий посты. Раздѣливъ крендель на кусочки, по числу членовъ въ семье, съѣдаютъ его, держа кусочекъ киркадола въ лѣвой руцѣ, и поднося ко рту, чрезъ голову,—съ правой стороны!.. Все это повторяется и тоже самое продолжается съ остальными пятью кренделями; седьмой-же крендель привязывается къ той корзинѣ, въ которой вывозятъ пшеницу для посѣва, и во время сѣянія хлѣба смѣшиваются съ посѣвнымъ зерномъ въ измельченномъ видѣ въ знакъ очищенія и освященія сѣянья.

Въ день-же Крещенія на освященной водѣ мѣсять золу и сохраняютъ ее во весь годъ, употребляя это мѣсиво (называемое у нихъ „ивурданъ“—Лорданъ) въ тѣхъ-же случаяхъ, когда мы употребляемъ освященную воду для окрошенія комнатъ и т. п.

Удзгебисъ ѹзбѣтъ Ҧоба Задѣззѣ (Удагебисъ квирашъ цина паракевсъ). Въ Великую Пятницу, одинъ изъ мальчиковъ въ домѣ вставъ утромъ рано и, обходя три раза вокругъ дома, кричить громко и протяжно: „аринъ-каринъ“! *) да будетъ волкъ съ разинутой пастью къ сторонѣ стадъ осетинскихъ, а годовой урожай—къ сторонѣ Ушигули; **) плевелы и „ихами“ (сорная трава)—въ другихъ странахъ... Когда мальчикъ возвратится въ хату, одна изъ женщинъ начинаетъ сметать съ потолка комнаты сажу и, собравъ ее, собираетъ также, по числу членовъ семьи, по соломенкѣ отъ ячменя, относить все это въ назначеннное селеніемъ мѣсто, гдѣ, зажегши ту солому и посыпавъ сверху сметѣнною въ домѣ сажею, произносить: „да сгорять, какъ это, недуги нашего дома, очага“.

Удзгебисъ ѹзбѣтъ Ҧоба (Удзгебисъ квиришъ шабатъ). Въ Великую Субботу въ каждомъ домѣ имѣютъ обыкновеніе выводить на стѣнахъ загоновъ изъ мучнаго клейстера изображенія быковъ, коровъ, овецъ, козъ, лошадей и проч. По пѣнитію сванетовъ это способствуетъ къ размноженію скота.

Въ этотъ-же день заготовляютъ одинъ хлѣбъ, начиненный сыромъ, предварительно выдавивъ на хлѣбъ выдолбленною палочкою множество круглыхъ ямочекъ.

Хлѣбъ этотъ рѣжется въ четвергъ, на масляницѣ, на куски, по числу членовъ семьи въ домѣ и, по понятію народа, каждому изъ нихъ прибудеть въ томъ году столько скота, сколько ямочекъ оказалось на доставшемся ему куску хлѣба.

Въ воскресенье, предъ масляницей, послѣ ужина, одинъ изъ семьи береть лопатку быка, или другаго домашняго животнаго и кожницу свинью и, выйдя на дворъ, кричить: „О, волкъ! Это прислаѣ тебѣ Бель; до этого-же времени будущаго года да будетъ это у тебя, а тамъ—пришлемъ лопатку отъ быка... Плевелы и мышій горошекъ—къ Местіи (пусть уродиться въ Местіи), плохой годъ (урожая)—къ Латали; охъ! и ахъ! къ ихъ подросткамъ; хороший урожай—къ намъ... О, волкъ, волкъ! это прислаѣ тебѣ Бель“. Тутъ онъ начинаетъ бранить женскій поль и бросаетъ лопатку. Послѣ этихъ словъ не смѣютъ ужеѣть мас-

*) Непереводимыи и неимѣющіи смысла слова.

**) Ушигули—селеніе и общество подъ этимъ названіемъ.

ное. Значить насталь мясопустъ. Въ мясопустъ, послѣ ужина, мужчины сванеты, умывшись, берутъ, каждый, по ножику и, вложивъ въ жаръ очага, приговариваются: „Алмазъ, алмазъ, алмазъ! Ножикъ мой—алмазъ, книжалъ мой—алмазъ, шашка моя—алмазъ, ружье мое—алмазъ, пистолеть мой—алмазъ, топорикъ мой—алмазъ, коса моя—алмазъ. Женщины исполняютъ обрядъ „алмазъ“ въ сыропустъ и вместо ножа держать въ руки иголку и приговариваются: „моя иголка—алмазъ, мои ножницы—алмазъ, мой серпъ—алмазъ и проч. Въ четвергъ на масленицѣ сданы сванеты, собравшись утромъ рано, строять въ сель сиѣжную башню, заложивъ внутри, перпендикулярно, столбъ. Это будетъ пріятно Богородицѣ и подастъ хороший урожай.

Баѣзоба (Сакмисаба). Утромъ, въ день Св. Феодора, каждый дворъ печеть у себя изъ пшеничнаго тѣста изображенія домашнихъ и дикахъ животныхъ и птицъ. *) Печенія эти называются ими „бацики“ и приготовляются мужчинами (такъ какъ, дескать, тутъ требуется нѣкоторое искусство), по числу мальчиковъ въ домѣ, не свыше 12 лѣтияго возраста. Если у домохозяина нѣть дѣтей мужскаго пола, то онъ, во всякомъ случаѣ, приготовляетъ *три* штуки „бацики“. Одинъ изъ нихъ долженъ изображать домашнее животное, другой—дикое, а третій—птицу. По изгото-
леніи „бацики“, собираются мальчики со сбѣднихъ домовъ на плос-
ской крытѣ (одного изъ домовъ) „дарбази“ **), принеся съ со-
бою „бацики“ и потомъ, войдя въ „дарбази“, молиться Св. Георгію,
проси даровать имъ вообще радости, веселую жизнь, что-бы быть
имъ невредимыми и въ будущемъ году въ день Св. Феодора. По
окончаніи молитвы, дѣти, сложивъ въ одно мѣсто „бацики“, уст-
раиваютъ тутъ-же, на средней перекладинѣ веревочными качели
(лигитцаль) *** и, накачавшись, съѣдаются „бацики“ и расхо-
дятся по домамъ. Среди великаго поста, въ среду, въ каждомъ
домѣ пекутъ по одному большому хлѣбу („панръ“), который хва-
тить на четырехъ взрослыхъ. Хлѣбъ этотъ рѣжется къ ужину на
столько частей сколько у домохозяина имѣется участковъ пахат-
ныхъ и сѣнокосныхъ полей. Когда старшій въ домѣ начинаетъ рѣ-
зать хлѣбъ, тогда онъ держитъ ножикъ въ лѣвой руки, а въ пра-
вой—камень, которымъ ломаютъ на куски каменную соль. Этимъ

*) Быка, коровы, козы, голубя, горлицки, тура, серны, лошади и проч.

**) Дарбази—комната втораго этажа, гдѣ хранится сѣно.

именно камнемъ онъ бьеть по ножу и приговаривается: „да разрѣжется также болото, или трясина въ пахотномъ моемъ участкѣ, что подъ горой, или у двухъ березъ, или на берегу рѣчки, или въ моемъ покосѣ, тамъ то... (поименовывая каждый участокъ). Хлѣбъ этотъ освящается въ память „Жижвижа и Вежана“, въ исполненіе завѣщанія легендарнаго односельца своего Вивжвижа, убившаго, по ошибкѣ, вместо волка, единственнаго сына своего Вежана.

Въ Вербное Воскресенье, вечеромъ, дѣвушки подростки каждого села собираются въ необитаемый домъ и поютъ въ родѣ гимна „лиглови“—„Кирieleо“ (Кирі элейсонъ). „Христосъ! отпусти грѣхи усопшему моему (наименовываетъ своего отца, или мать, брата и т. д. умершихъ) и подаждь долгую жизнь и пресупствіе во всѣхъ дѣлахъ моему родственнику (такому-то), или члену дома (такого-то), и каждая дѣвушка, по очереди, поминаетъ своихъ усопшихъ и живыхъ, тѣмъ-же порядкомъ, а подруги вторить имъ. Посторонніе, пожелавшіе, чтобы дѣвушки упомянули въ „лиглови“ и ихъ родственниковъ (живыхъ или усопшихъ), должны дать пѣнульямъ грѣцкій орѣхъ, или кусочекъ соли, чтобы Спаситель могъ взять ихъ молитву. Такія-же пѣнныя повторяются дѣвицами на страстной недѣлѣ, за исключеніемъ среды и пятницы, такъ какъ „въ эти дни негодится пѣть.“

Въ Вербное Воскресенье, вечеромъ, каждый домохозяинъ приносить изъ лѣсу визанку колючки и втыкаетъ по вѣтвѣ въ каждое окно и отверстіе, подъ каждою дверью, чтобы нечистая сила не вошла въ домъ.

Съ этого-же вечера начинается выполненіе обычая „лирокипаль“ изіанія.* Старшій въ домѣ беретъ въ руки топорикъ, остальные мужчины и дѣти—головни и выбѣгаютъ, произнося проклятія: „Тфу! Да обгорить у васъ крылья, нечистыя силы! Вы узнаваемы, и отличимъ васъ, какъ черныхъ овецъ отъ белыхъ; память объ васъ да будетъ за двѣнадцатью горами; вы заклеимены печатью Св. Георгія; вы насычены стальнымъ оружіемъ; хватайте зубами каменную плиту, а съ нами крестная сила! Да лишитесь вы всякой пищи, кромѣ песку и каменной плиты!... Тутъ старшій ударяетъ объ камень обухомъ топора и произносить: „да сдѣлается такимъ-же камнемъ ваше подрастающее поколѣніе!..

* Нечистыхъ силъ.



Остальные тоже бывают обѣ каменем головнями, повторяя тѣ-же слова. Этотъ обрядъ изгнанія нечистой силы повторяется каждымъ дномъ, утромъ и вечеромъ, по понедѣльникамъ, вторникамъ и средамъ, на страстной недѣлѣ. Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Сванетіи, вѣроятно по этому, называютъ страстную недѣлю — „недѣлю чертей“ („хоріали нагзи“ — ~~жъвіації бодло~~).

Въ среду, на страстной недѣлѣ, передъ тѣмъ, какъ ложиться спать, одна изъ женщинъ въ дномъ береть кусокъ сала и мажеть имъ у каждого изъ домашнихъ: лобъ, шею, грудь и ладони, приговаривая: „Дай Богъ вамъ дожить до многихъ свѣтлыхъ Воскресеній Христовыхъ!“

На толѣ же недѣлѣ и та-же женщина, вставъ въ четвергъ, спозаранку, начинаетъ прѣсть изъ чернаго руна нитки и когда всѣ остальные домашніе проснутся и встанутъ, тогда она привязываетъ каждому изъ семьи мужескаго пола тѣ нитки у кисти руки, а женскому полу — къ ногѣ, не имѣя права говорить при этомъ. Такія-же нитки привязываетъ она къ домашней утвари. По окончаніи этого процесса, она въ правѣ говорить. Нитки остаются до Пасхи. По окончаніи же обѣдни, каждое лицо снимаетъ съ себя привязанные къ нему въ четвергъ нитки и, брасая ихъ въ огонь, произносить: да сгорять такимъ-же образомъ всѣ мои недуги“. Нѣкоторыя лица, слово: „недуги“, замѣняютъ словомъ: „великій постъ“.

На страстной, въ субботу вечеромъ, девицы собираются въ какой нибудь необитаемый дномъ и выжидаютъ заутрени. Утромъ отправляются къ церкви, садятся по одаль отъ нея, поджавши подъ себя ноги, не смѣя шевельнуться и встать, — распѣваютъ известные намъ гимны „лиглови“, пока не отойдетъ обѣдни. По окончаніи обѣдни, одинъ изъ „папъ“, взойдя на крышу церкви, возвѣщаетъ нѣсколько разъ, громогласно и протяжно о Воскресеніи Христа.

Въ четвергъ на страстной недѣлѣ, утромъ рано, встаетъ одна изъ домашнихъ, прѣсть молча изъ черной шерсти нитки „тампаръ“ (^{тампаръ}) и привязываетъ ихъ каждому члену семьи на правой руки и ногѣ, а также быку — къ рогамъ, къ столбу очага, къ ружью и сундуку. За тѣмъ приносить со двора бѣлый камень и разломавъ его, запекаетъ въ хлѣбы, изъ коихъ одинъ хлѣбъ

опускаетъ она въ закваску, другой—прячетъ въ хлѣбный сундукъ, третій—въ обыкновенный сундукъ. Все это дѣлается въ тѣхъ видахъ, что-бы въ домѣ во всемъ было обиліе.

Есть дни въ году, когда обычай воспрещаетъ звать извнѣ находящееся въ домѣ лицо. Вотъ эти дни: 1, въ праздникъ во имя св. Георгія; 2, день въ началѣ паханья; 3, въ новый годь; 4, въ день отправленія въ путь, и 5, въ началѣ молотьбы.

Пастухъ, въ началѣ весны, когда въ первые ведеть скотину на пастбище, бросаетъ на поле кусочекъ желѣза и говоритъ: „пока я тебя не разыщу, до того пусть и звѣрь не набредетъ на мою скотину“.

Отправляющемуся въ дорогу кладутъ подъ ноги горящую головню и онъ, перешагнувъ черезъ нее, поворачивается отъ правой руки къ лѣвой и, перекрестившись, просить Бога о дарованіи ему счастливаго пути.

Тоже самое продѣлывается и съ тѣми, которые отправляются на охоту, или въ церковь, для принесенія тамъ жертвы. Полагаютъ, что въ первыхъ двухъ случаяхъ ограждаются отъ нечистой силы путешественникъ и охотникъ, а въ послѣднемъ—принесящій жертву очищается отъ всякихъ скверны.

Въ ноябрѣ мѣсяцѣ сванеты приносятъ домой землю изъ кучекъ, набросанныхъ кротами. Этю землею посыпаютъ, по немногу, амбары, сундуки, ларцы, домашнюю утварь и проч. Значенія этого обыкновенія никто не объясняетъ.

Сыръ отъ удоя въ день понедѣльника можетъ быть только женскій поль, мужчинамъ нельзя быть, иначе коровы будуть малодавать молока.

Если грудного ребенка несутъ ночью куда нибудь, то лобъ его намазываютъ углемъ, или сажей, чтобы отогнать отъ него нечистую силу. Для той-же цѣли кладутъ въ люлькѣ, съ ребенкомъ, какую нибудь желѣзную вещицу, или просто кусочекъ желѣза.

Въ праздникъ св. Федора, какъ мужчины, такъ и женскій поль стригутъ у себя по немногу волосъ. Въ тотъ-же день стригутъ нестриженныхъ овецъ, или, покрайней мѣрѣ, бреютъ съ нихъ понемногу руна.



Въ воскресенье не годится бриться. Въ понедѣльникъ не слѣдуетъ расчесывать волосы, не годится и шить, иначе „скотину подавить звѣрь“.

Когда скотина заблудится, или какъ нибудь останется въ полѣ, тогда дома привязываютъ веревкою треножный стулъ, надѣясь, что этимъ средствомъ „у хищнаго звѣря ротъ завяжется“.

Во вторникъ и въ четвергъ, передъ заходомъ солнца, женщины перестаютъ работать, иначе „домашняя скотина, дескать, уменьшится“.

Не годится прятать коноплю съ 20 декабря по 7-е января.

До 9-го марта, на пахатныхъ поляхъ, не насыпаютъ на снѣгъ землею *), „чтобъ предотвратить на весь мартъ дурную погоду“.

Сванеты придаютъ большое значеніе вліянію луны. Они считаютъ счастливыми нѣкоторые фазы и знаютъ наизусть числа дней (фазъ) луны (3, 6, 7, 10, 16 и 20) благопріятныхъ для путешествія, для поднятія и переноски амбара, винной посуды, домашней утвари и проч. Для выступленія въ путь, самымъ счастливымъ днемъ считается понедѣльникъ, въ особенности, если съ этимъ днемъ совпадаетъ 7-й день луны.

Покровителемъ свиней народъ считаетъ „лапатра“. Въ праздникъ „менсаріоба“, который бываетъ въ субботу предъ наступлениемъ недѣли о Фарисей и Мытарѣ, въ каждомъ домѣ рѣжутъ по одной свинѣ и, вынувъ у нея языкъ, приносятъ его съ однимъ хлѣбомъ къ свиному хлѣбу, где просятъ „лапатра“ увеличить ихъ стадо свиней.

Для умноженія овецъ, народъ обращается съ молитвою къ „сарекель-децъ“ . **)

Когда желаютъ вскрыть полный амбаръ, то для этого прежде всего исполняютъ слѣдующій обрядъ: одна изъ женщинъ, при-

*) Нужно знать, что въ нѣкоторыхъ селеніяхъ Сванетіи имѣютъ обыкновеніе засыпать снѣгъ землею, чтобы снѣгъ скорѣе растаялъ; этимъ путемъ здѣсь имѣютъ возможность скорѣе распахать поля. Средство это приводить всегда къ желаемому результату, если неногода не поспѣть снова снѣга.

**) „Децъ“—небо.

готовивъ для печенія комъ тѣста, щипнетъ его съ трехъ боковыхъ сторонъ большимъ и указательнымъ пальцами, а потомъ сверху надавливаетъ большимъ, указательнымъ и среднемъ пальцами настолько, чтобы остались ихъ отпечатки на тѣстѣ. По приготовленіи такимъ образомъ хлѣба „лешгиа“ („лѣбѧ“), „закусыванія“, всѣ въ домѣ откусываютъ отъ него, съ краевъ, по кусочку, передавая, по очереди, другъ другу, приговаривая: „Господи! сдѣтай нашъ амбаръ изобильнымъ“. При этомъ у каждого изъ нихъ должны быть подъ ногами ножикъ и угли. Къ тому-же времени приготовленъ другой, подобный-же хлѣбъ („лешгиа“), который относится, прикрытый полою платья (чтобъ небо не узрѣло,—не годится) къ постороннему лицу, считающемуся счастливцемъ и преданнымъ дому, и даютъ ему покушать хлѣба.

Передъ начатіемъ молотьбы хлѣба, когда снопы уже развязаны на гумнѣ, обходить его три раза, имѣя при себѣ топорикъ или какую нибудь желѣзную вещь, приговаривая: „Господи! подай гумну изобиліе; кто имѣть къ моему току „дурной глазъ и сердце“ (кто сглазить его, посмотреть завистливо), ты изасуши его, вытравь его чадо.... и осени мое гумно знаменіемъ креста“.

Народъ убѣжденъ, что существуетъ талисманъ „махадана“, имѣющій свойство переносить, невидимо, зерна, съ одного гумна на другое. Бывали случаи, что ходили, по селенію съ образомъ и заставляли всѣхъ клясться въ томъ, что не станутъ держать у себя „махадана“, обогащающаго тѣхъ, кто держитъ этотъ талисманъ и разоряющаго все селеніе.

Во время припадка падучей, къ больному пристаютъ съ кинжалами и стрѣляютъ изъ ружей, съ цѣлью выгнать изъ большаго нечистую силу, при чемъ сжигаютъ передъ его носомъ волчью шерсть. Но прошествіи припадка, больному привязываютъ зашитые въ лоскуткѣ кожи волчій зубъ и медвѣжіи когти („кисумбура“—„жовтобѣлка“).

Если весною впервые увидѣть, не будучи обутымъ, новорожденаго жеребенка, перепелку или лягушку не въ водѣ, то въ лѣто будутъ болѣть ноги.

Если услышать впервые весною голосъ козленка раньше



чъмъ увидѣть его, то торговецъ заговорить во время продажи-
купли.

Если тоже случится по отношению къ поросенку, то явится
бурчаніе въ животѣ.

Если трясогузку увидѣть не умывшись, то глаза будутъ болѣть.

Если на бабочку взглянуть, когда она летитъ по направле-
нію къ востоку, то будетъ счастіе.

Если кукушку на голодный желудокъ увидѣть, то плоды
трудовъ не будутъ обильны.

Если увидите впервые змію, спѣшите домой и, засматрива-
вая въ огонь, схватите цѣль, на которую вѣшаютъ котлы. Хотя-
бы и имѣть успѣхъ, продѣлать все это но все-же, это событие по-
рождаетъ дурное расположение духа.

Когда народится луна, хорошо увидѣть ее въ тотъ моментъ,
когда по линіи зреїнія стоитъ кто нибудь. За то и характеръ
этой личности сообщается вамъ до другаго новолунія. Увидѣвші-
же народившуюся луну, должно съѣсть небольшиіе крохи хлѣба и
взять въ зубы серебро и желѣзо: металы эти означаютъ: серебро — чистоту сердца, а желѣзо — твердость, неустранимость.

Если соя и дроздь-деряба издастъ звуки вправо отъ пут-
ника, или охотника, то это скверно: путешественника постиг-
нетъ несчастіе, а охотника — неудача. Тѣхъ-же послѣдствій нуж-
но ожидать, когда по дорогѣ выльти перепель.

За то встрѣтить въ дорогѣ лягушку — прекрасно; лучшаго
нельзя пожелать.

Хорошо для охотника, если послѣ новаго года, первою уби-
тою имъ дичью будетъ трясогузка.

Когда обувашся, надѣтай обувь сперва на правую ногу:
съ лѣвой ноги начинать негодится.

Если головни шишать — быть непогодѣ.

Если чешется лѣвое ухо — быть непогодѣ, а когда правое
быть вѣдру.

Того-же нужно ожидать, когда чешется нѣбо.

Когда чешется правая сторона бровей — не пускаться въ путь,
а когда лѣвая сторона — исполнится задуманное.

Пульсациія лѣваго плеча предвѣщаетъ скору и вѣсть о смерти.

Когда чешется верхняя губа, то это предвѣщаетъ пріобрѣте-
ніе напитка.

Когда чешется кончикъ носа, то это предвѣщаетъ горе.

Пульсация въ колѣнахъ предвѣщаетъ стать на колѣна для оплакиванія.

Когда чешутся ноздри, то это предвѣщаетъ радость.

Если умывается кошка и при томъ лапкою задѣваешь за свое ухо—быть погодѣ.

Если куры барахтаются, то быть грозѣ.

Если грудной ребенокъ поведетъ ручками по головѣ—значитъ грозить смерть.

Происхожденіе грома и молніи сванеты объясняютъ двояко: или тѣмъ, что на небѣ ссорятся дивы, при чемъ сталкивались производятъ громъ, а стрѣляя изъ ружій—молнию, или тѣмъ, что черти, собирая котлы, гремятъ ими. Дождь, по представленію сванетовъ, льеть изъ небесныхъ озеръ.

XIII. ДЕМОНОЛОГІЯ.

„Сашшаръ“^{*)} (лѣшій). Посванетски лѣшії называются „сашшарь“—страшилище; они, по вѣрованію народа, появляются въ окрестностяхъ селеній за дѣвъ недѣли до рождественского поста и остаются до праздника во имя св. Варвары, т. е.—4-го декабря. Сашшары ростомъ съ 9-ти лѣтнаго ребенка; ихъ бываетъ много по берегамъ рѣкъ и у родниковъ. Лица у нихъ человѣческія; они одѣваются и говорятъ. Встрѣчнаго окликаютъ всегда по имени; показываются только одинокому и, поймавъ его, водятъ по небу, по землѣ и, приведя, наконецъ, на то мѣсто откуда взяли, отпускаютъ взнуданнымъ. У нѣкоторыхъ они сворачиваютъ ноги пятками впередъ, но въ конецъ никогда не губятъ. Сашшары устраиваютъ хороводы, любятъ ловить форель, часто охотятся на туровъ и лакомятся ихъ мясомъ.

„Пажвъ“^{**)} (скрывающійся)—домовой. Пажвъ—живое существо съ человѣческимъ лицемъ, за исключеніемъ носа; тѣло у него мягкое, будто заросшее птичьимъ пухомъ. Пажвъ припадаетъ къ спящему грудью, на грудь, лицомъ къ лицу, руками къ рукамъ и т. д. Спящій тогда изнемогаетъ, почти задыхается, не въ

^{*)} Сванетскій сашшаръ тоже самое, что въ Имеретіи „тчинка“ (Зѣбъ), въ Грузіи—„тигисъ-каци“ (Ծუბ-ჯაი), „ал-хаджан“ (ალ-ჯაխა).

^{**)} По Грузіи онъ называется „маджалажун“.

силахъ будучи преодолѣть пажва. Но если спящій какъ нибудь вывернется и, захвативъ домоваго, подведетъ его къ огню, то пажвъ „гаснетъ“—улетучивается.

„Кхалъ“^{**}). Кхалъ—газообразное существо, невидимое; присутствие его узнается по особому, свойственному ему запаху. У него ноги хрустальные; онъ обитаетъ въ горахъ и на берегахъ рѣкъ. Если „Кхалъ“ нападетъ на человѣка, то у него появляется зѣвота, разбалливается голова, начинается тошнота и вообще онъ поворгается въ неловкое, дурное расположеніе духа. Средство противъ „Кхалъ“—заговоръ, напечтываніе особенныхъ молитвъ.

XIV. ОХОТНИКИ И ОХОТА.

1. *Покровители охотника и его обычай въ Сванетіи.* Страсть и способность къ охотѣ, по убѣждѣнію сванетовъ, передаются наследственно. Покровителями охоты, кроме Бога-Оца, признаются: св. Георгій, „Даль“^{***}, „Абсасдъ“, „Свимъ-беръ-молагваръ“ и „Эль“. Соблаговолить св. Георгій, такъ дасть охотнику удачу на сернь и туромъ, пѣть—такъ не дасть. Ближайшею помощицею св. Георгія считается Даль (Коджа Даль), которая живеть постоянно въ скалахъ горъ. Она порою показывается счастливцу охотнику и тогда успѣхъ послѣднаго несомнѣнъ. Но охотникъ, повидавшій Даль, не долженъ объ этомъ разглашать,—иначе богиня разсердится и сбросить его со скалы. Дали поручены св. Георгіемъ туры и серны и она обязана вести имъ счетъ какъ живымъ, такъ и убитымъ. Даль не позволитъ охотнику убить любимыхъ ею исключительно туровъ и сернь. Въ одной изъ народныхъ сванетскихъ пѣсенъ упоминается, что Даль иногда соблазняетъ охотника и раздѣляетъ съ нимъ любовъ. У сванетовъ о Дали существуетъ такая легенда. Даль лежала послѣ родовъ на верхушкѣ скалы, оттуда скатился у нея ребенокъ; внизу схватилъ его волкъ и унесъ. Увидѣвъ это, охотникъ погнался за хищникомъ, застрѣлилъ его и, отбивъ дитя, принесъ къ скалѣ, на которой была Даль. Обрадовавшись ребенку, она предложила охотнику просить себѣ одно изъ двухъ—или раздѣлить съ нею

^{**}) Въ Грузіи онъ известенъ, подъ именемъ Али. Если достать волосъ Али, то онъ будетъ вѣчно служить въ качествѣ служавки, лажеи и т. д.

^{***}) „Даль“, посваниетски, означаетъ горянка и кукла.



любовь, или право добывать определенное число туровъ и сернь ежегодно. Охотникъ остановился на послѣднемъ предложеніи. Тогда Даль спустила со скалы свою длинную косу и подняла ею ребенка. Вскорѣ охотникъ разгнѣвилъ Даль тѣмъ, что, не довольствуясь определеннымъ числомъ дичи, сталъ истреблять любимые богинею табуны туровъ; за это онъ былъ свергнутъ Далью со скалы, а потомки его лишины ею права на охоту.

„Абсасдъ“—тоже богъ горъ; у него правъ на туровъ и сернь меньше, чѣмъ у Дали, но за то онъ считается покровителемъ птицъ.

Что-же касается покровителей охоты „Свимъ-беръ-модзвара“ и „Эль“, то у нихъ, по вѣрованію сванетовъ, большихъ и исключительныхъ правъ на звѣрей и птицъ не имѣется.

Отъ охотника требуется, чтобы онъ избѣгалъ прелюбодѣянія и старался не попасть въ такой домъ, где находится роженица, или вообще женскій полъ въ періодъ менструаціи. Послѣднимъ въ этотъ періодъ не дозволяетсяѣсть дичь.

Кости отъ дичи должны быть собираемы охотникомъ въ своеемъ домѣ, а если ихъ накопится такъ много, что негдѣ умѣстить, тогда ихъ нужно выбросить въ рѣку. Кости отъ доли дичи, подаренной охотникомъ товарищамъ или постороннимъ, въ видѣ гостинца, непремѣнно должны быть возвращены тому-же охотнику всѣ сполна.

Къ мясу и даже къ костямъ дичи не должны быть допускаемы свиньи, овцы и куры.

Рога отъ туровъ и сернь жертвовались до сихъ поръ церкви, а теперь промыселъ измѣнилъ этотъ обычай: ихъ продаются.

Убитая дичь обыкновенно дѣлится между охотникомъ и его сотоварищами спутниками въ слѣдующемъ порядкѣ: голова, шея и шкура дичи принадлежать исключительно охотнику, убившему дичь, а остальная часть ея дѣлится на равные части между участвовавшими въ самой охотѣ и бывшими при венцахъ охотниковъ.

Убитая дичь приносится въ деревню непремѣнно ночью, чтобы не слазили охотники.

2. *Туры и охота на нихъ.* Туры водятся въ Главномъ Кавказскомъ хребтѣ, на всемъ протяженіи его. Туръ-самецъ взрослый, по величинѣ своей, подходитъ къ двухгодовалому телку, и бываетъ въ длину 7—8 футовъ. Туръ-самецъ значительно болѣе

тура-самки и туловищемъ, и рогами. У тура, какъ и у домашней козы, хвостъ и борода короткіе, уши, сравнительно съ головой,— малы, челюсти длинные, глаза большие, шея толстая, короткая, грудь широкая, сильная, рога, откинутые назадъ, бываютъ отъ $\frac{1}{2}$ до $\frac{3}{4}$ аршина длины и толстыя, съ роговистыми складками или кольцами. Замѣчено, что величина турыхъ роговъ не вездѣ одинакова. Напримеръ, рога туровъ въ охотничихъ мѣстахъ Ушгульского общества бываютъ длинныя, а въ охотничихъ мѣстахъ Ипарского и Гулахского обществъ—толстые и короткіе. Туры копыта раздвоены и эластичны, что даетъ имъ возможностьходить и держаться на высокихъ и почти отвесныхъ карнизахъ скалъ. Туры шерсть короткая, частая и жесткая, цвѣта—весною соловленного, лѣтомъ—каштанового, осенью—съ примѣсью чернаго и зимою—сероватаго. Мясо тура очень вкусное, жирное; надъ ребрами тура бываетъ жиру на четыре пальца толщины и можно добыть его съ одного тура до пуда. Туры спариваются въ полбрѣ, а сбрасываются въ іюнь, по одному и въ рѣдкихъ случаяхъ—подва телка. Туры, различнаго возраста, носятъ у сванетовъ паззанія различныя. Такъ, взрослый туръ-самецъ называется „квицра“, „гвашъ“, „фіантъ“ (быкъ); туръ средняго возраста,—„мугвиширъ“, годовалый телокъ—„потръ“. Самка тура называется „ди-квицра“ или „дафіуль-квицра“. Туры любятъ держаться въ самыхъ неприступныхъ для человѣка скалахъ. Они чрезвычайно быстры на ходу, ловки и находчивы. Иногда туры падаютъ (случайно) съ кручи, но они всегда уловчиваются подать на рога, и это паденіе, благодаря твердости ихъ роговъ и силѣ ихъ шеи, не причиняетъ имъ никакого вреда. Туры чрезвычайно крѣпки и выносливы: если пуля изъ винтовки не попадеть ему въ голову, или сердце, то съ одного выстрѣла и не одолѣть его. Пищею турамъ служатъ молодая мурава на проталинахъ, мохъ, древесныя листья и молодые побѣги и почки кустарниковъ. Зимою туры живутъ на карнизахъ скалъ и въ пещерахъ, куда, какъ увѣряютъ охотники, горныхъ индѣйки приносятъ, лѣтомъ и осенью, въ большомъ количествѣ, траву; этимъ запасомъ и питаются туры, а ихъ помѣтомъ—индѣйки.

Туры днемъ, обыкновенно, проводятъ время на карнизахъ скаль, лежа и жуя жвачку; на пастьбу ходятъ отсюда утромъ и вечеромъ при зарѣ. Тогда они спускаются по хребтамъ горъ внизъ, скорымъ шагомъ, и быстро поѣдаютъ по пути траву, листья,

мохъ, вѣтки кустовъ. Спустившись въ ущелье, пьютъ воду и въ особенности солончаковую, где таковая встречается, а напившись, возвращаются тѣмъ-же путемъ на горные вершины. Туры вообще чрезвычайно осторожны, зорки и чуютъ человѣка по запаху. Охотники, зная эти привычки туровъ, подкарауливаютъ ихъ, или на солончакахъ, или на пути следованія ихъ за кормомъ или къ водѣ, стараясь перехитрить ихъ и подкрасться къ нимъ съ противоположной стороны направлениія вѣтерка. Туры ходятъ по одиночкѣ и попарно, но любить жить небольшими стадами отъ 10, до 100 рѣдко, головъ, вмѣстѣ. Когда стадо ихъ не менѣе 10 штукъ, тогда его непремѣнно караулить одинъ изъ стада. Въ то время какъ туры покойно пасутся, развязятся, караульный безпокойно мечется, перебегаетъ съ одной горы на другую, обѣгаетъ вокругъ стада, наблюдаетъ за нимъ, беспокоится, тревожится и, если завидитъ хотя тѣнь опасности, даетъ знать товарищамъ—и стадо убѣгааетъ. Поэтому охотникъ всегда и прежде всего старается подстрѣлить караульного тура, а за тѣмъ уже приняться за любого изъ напуганного и разсѣянного стада, которое разбѣгаются въ страхѣ въ разныя стороны, заложивъ рога назадъ и дѣлая неимовѣрныя и отчалино-смѣлые скачки съ обрывовъ и скаль на едва досягаемыя карнизы и ники другихъ оголенныхъ и зубчатыхъ вершинъ.

На туровъ охотится круглый годъ и преимущественно осенью. Зимою охота бываетъ удачная, когда выпадаетъ большой снѣгъ. Тогда охотники берутъ съ собою сельчанъ и съ собаками отправляются на туровъ. Народъ съ собаками располагается въ ущельи, а охотники, выпутнувъ стадо изъ пещеръ, гонять его къ товарищамъ. Туры въ страхѣ бѣгутъ внизъ, скачутъ, вязнутъ утомленные въ снѣгу, не будучи въ состояніи подняться опять на гору... Тутъ начинается травля ихъ, почти всегда безъ выстрѣла. Бѣдныхъ туровъ, затравленныхъ собаками, прирѣзываютъ.

Изъ туриныхъ шкуръ дѣлаютъ тулуны, стоющіе 4—6 р. Туры, въ послѣднее время, стали значительно уменьшаться въ численности; причина этому ясна: ихъ бываютъ круглый годъ, не разбирая ни молодыхъ, ни старыхъ, ни козловъ, ни козъ. Въ 1882 году было насчитано убитыхъ въ Сванетіи туровъ болѣе 200.

3. Горная индѣйка въ Сванетіи. Горную индѣйку называютъ въ Вольной и Дадіановской Сванетіи—„kadja-katal“ (скалистая курица), и „мукгель“ („mugel“)—(крикунья), въ Княжской Сванетіи

— „живанъ“, а въ Верхней Рачѣ—„джихвисъ индоури“—турья индѣйка. Горные индѣйки живутъ въ недоступныхъ горахъ Кавказа, чаще въ обществѣ турровъ. Онѣ крупнѣе домашней курицы; цѣбѣть перьевъ у самца—сѣро-блѣловатый, а у самки—свѣтлопепельный; на нижней части у нихъ, вплоть до короткаго хвоста, пухъ блѣлый. Голова у этой птицы красива, клювъ короткий, слегка сплюснутый, глаза большие. Горные индѣйки кудахчутъ какъ куры, но весьма громко, съ насвистомъ, лѣтаютъ быстро и на большое разстояніе, какъ-бы не смыкая крыльевъ, а бѣгаютъ такъ быстро, что не догнать ихъ и на лошади вскачъ. Онѣ гибѣздаются въ скалахъ и несутъ не болѣе 10-ти яицъ въ пятнахъ, въ родѣ веснушекъ. Птенцовъ кормятъ самка и самецъ. Ёдять онѣ траву, глотая рядомъ камешки, песокъ, иль. Онѣ очень сильны. Удержать пару живыхъ горныхъ индѣекъ одному человѣку—затруднительно. Онѣ кусаются. Зимою живутъ въ пещерахъ съ турами и питаются имъ пометомъ. Въ Сванетіи горныхъ индѣекъ ловятъ лѣтомъ, въ особенности молодыхъ, ловушками, но онѣ въ неволѣ ничего не ёдятъ и не выживаютъ. Мясо ихъ блѣловатое вкусное.

XIV. ПРАЗДНИКИ И СВЯЗАННЫЕ СЪ НИМИ ОБЫЧАИ И СУЕВѢРІЯ.

1. *Новый годъ* посвансетски называется „зомха“, отъ словъ „за“—годъ и „махе“—новый. Въ Дадиановской Сванетіи Новый годъ называется „канда“. Наканунѣ Нового года, съ вечера, до ужина, въ каждомъ домѣ приготавляютъ короткий пучекъ стружекъ, со-струженныхъ отъ палочекъ, подвѣшанныхъ за мѣсяцъ до того подъ потолкомъ, надъ огнемъ, для просушки ихъ. Пучекъ этотъ кладется у „керіа“—очага, а на утро въ Новый годъ этими стружками разводятъ впервые огонь. Наканунѣ Нового года, съ вечера, всѣ ведутъ себя чинно, никто не обмолвится дурнымъ словомъ, ибо, по ихъ понятію, уже наступилъ Новый годъ, а въ первый день его не подобаетъ вести себя иначе. Послѣ ужина кто-либо изъ домашнихъ отправляется въ одинъ изъ необитаемыхъ домовъ селенія, куда стекаются и другіе тоже по одному человѣку отъ каждого двора. Удалившагося такимъ образомъ человѣка называютъ „каме мучхаха“ (ჯამ მუჯხა) — «внѣшнимъ славильщикомъ», т. е. человѣкомъ, приходящимъ извѣдѣ для поздравленія. Кромѣ виѣшиаго славильщика въ каждомъ домѣ есть еще по двое внутреннихъ славильщика—„исгаа мучхаха“ (ისგა მუჯხა). Они,

оставаясь въ домѣ, должны на другой день (въ Новый годь) встать спозаранку, раньше другихъ, положить на углѣхъ стружки изъ пучка, оставленнаго у очага и послѣ этого отправиться на рѣчку. Одинъ изъ нихъ несетъ съ собою „охарь“—деревянную посуду для воды*), а другой—маленьку корзинку, въ которой уложены „ушдбааль“—хлѣбы, съ запеченнымъ въ немъ сыромъ, на каждого домочадца по одному.

По приходѣ ихъ на рѣчку, они испрашиваютъ у Бога благословить принесенные ими съ собою хлѣбы, затѣмъ наполняютъ „охарь“ водою и молятъ Бога дать счастье имъ быть для дома добрыми вѣстниками. Гостями въ этотъ день бываютъ преимущественно родственники: замужнія дочери съ дѣтьми и мужьями, также продавшіе имъ имѣніе; каждого посѣтителя отдаиваютъ отъ 1 до 20 р. (конечно скотомъ, или вещами). Тутъ еще нужно упомянуть объ одномъ обычай. На канунѣ новаго года, одинъ изъ домашнихъ вырубаетъ въ аршинъ длины березовый брусья и, расколовъ его на части, приставляетъ ихъ по обѣимъ сторонамъ дверей дома; осколки эти называются „нате“; каждый гость, приходящій на второй день Новаго года, обязанъ взять одно „нате“ и внести въ домъ. Эти „нате“ сперва приставляются къ стѣнѣ у очага, а за тѣмъ втыкаются въ потолкѣ.

2. Канунъ Рождества и Рождество. Канунъ Рождества сванеты называютъ „Шабъ“, а самое Рождество—„Кридеешь“, „Христово“, что въ переводѣ означаетъ—Рождество Христово.

Въ этотъ праздникъ въ каждомъ селеніи одинъ или нѣсколько, заранѣе выбранныхъ по очереди жителей, обязаны угостить всѣхъ жителей села: наканунѣ рождества обѣдомъ и ужиномъ постнымъ, а въ день Рождества обѣдомъ скоромнымъ. Въ назначенное время жители селенія спозаранку отправляются гурбой, безъ приглашенія, въ гости къ „угощателю“, на котораго пала эта дорого стоящая честь.

Первое мѣсто за столомъ занимаетъ хозяинъ, около него усаживается старѣйший по лѣтамъ односелецъ, а за ними—слѣдующіе, по возрасту, сельчане. Женщины усаживаются отдельно, на другой сторонѣ комнаты, тоже по старшинству возраста. Передъ каждымъ рядомъ гостей ставить длинныя скамейки (столы); сельскіе виночерпіи, каковыхъ, избранныхъ „угощателемъ“, независимо

*.) Долблѣкъ этотъ похожъ на ушать, или ведро, имѣющее сверху небольшое, круглое отверстіе; носится на спинѣ.



поваровъ, бываетъ на каждые 20 дымовъ—по десяти, на столахъ, передъ гостями кладутъ столько хлѣбовъ, что они буквально прикрываютъ собою столы. За тѣмъ, на каждомъ троихъ гостей подается по одной большой чашкѣ варенаго сыра и столько же, въ такой же чашкѣ, неваренаго. Когда всѣ усидутся по своимъ мѣстамъ, тогда среди комнаты усаживается „тиде“—кравчій и наливаетъ въ чаши водку виночерпіямъ, которые и разносятъ сидящей за столами публикѣ, начиная съ хозяина, послѣдовательно.

Вотъ подали „угощателю“ чашу съ водкой; онъ встаетъ, благословляетъ гостей, прося Бога, что-бы Спаситель вознаградилъ и восполнилъ утрату каждого изъ нихъ; при этомъ упрашиваетъ народъ провести въ его домѣ время безъ ссоры, за что онъ будетъ благодаренъ. Послѣ хозяина встаетъ слѣдующій за нимъ старѣйшій, благословляетъ народъ и когда онъ окончитъ, опорожнивъ чашу, тогда только остальные приступаютъ къ кушаньямъ и начинается ширъ... Виночерпіи безостановочно разносятъ гостямъ водку и когда чаши по три раза обойдутъ народъ, тогда послѣдній на время прекращаетъ Ѣду и, перекрестившись, начинаетъ пѣть „рождественскія“ пѣсни, заключающія въ себѣ: Рождество Спасителя въ Вифлеемѣ, приходъ волхвовъ на поклоненіе съ дарами и нахожденіе младенца въ „золотой люлькѣ“ (ясляхъ). За тѣмъ виночерпіи продолжаютъ обносить водку, ширъ идетъ горой; женщины и мужчины, особо другъ отъ друга, поютъ народныя пѣсни и пляшутъ до утомленія. Окончивъ обѣдъ народъ выходитъ на дворъ и тамъ продолжаетъ пѣсни и пляски до ужина. Ужинъ этотъ и, на другой день, закуска и обѣдъ идутъ въ томъ-же помѣщеніи и тѣмъ-же порядкомъ.

Обычай этотъ въ нѣкоторыхъ селеніяхъ прекратился, вслѣдствіе неурожаевъ и во избѣженіе раззорительныхъ расходовъ. Тамъ-же, гдѣ таковые еще остались, селенія вынуждены были раздробиться на нѣсколько партій, для подобныхъ шировъ. Во всѣхъ большихъ празднествахъ въ Сванетіи соблюдается тотъ-же чинъ и порядокъ во время трапезы.

3. „Ликвраши“ ^{Ликвраши}. Празднованіе „Ликвраши“ начинается въ пятницу, предъ недѣлей о Фарисеѣ и Мѣтарѣ и продолжается пять дней, для славославія св. Варвары. Но прежде слѣдуетъ описать легендарное преданіе о томъ, по какому случаю установленъ этотъ праздникъ. Въ Княжеской Сванетіи, въ Бечойскомъ обществѣ, въ сел. Доль, есть остатки церкви съ обрушившимся куполомъ

во имя св. Варвары. Давно, очень давно, изъ этого селенія вы-
селились, для водворенія въ Ушгульскомъ обществѣ, двое жителей:
одинъ, по фамиліи Калдани а другой—Тчелидзе. Ихъ вынудили на
этотъ тяжелый шагъ разныя стѣснівшія ихъ обстоятельства. Раз-
стояніе между названными обществами—54 версты. Ушгульцы
приняли Калдани и Челидзе подъ свое покровительство и надѣ-
лили ихъ изъ общественныхъ земель пахатами, покосами и лѣс-
нымъ участкомъ, съ условіемъ, чтобы они выкради изъ Дольской
церкви образъ Спаса и доставили-бы въ Ушгульскую церковь, во
имя св. Варвары. Выполненіе этого условія отъ Калдани и Тче-
лидзе народъ требовалъ потому еще, чтобы убѣдится въ предан-
ности ихъ къ Ушгульскому обществу и чтобы этимъ поступкомъ
возникло для выходцевъ препятствіе къ обратному возвращенію
ихъ въ Доль. Калдани и Тчелидзе выполнили условіе въ со-
провожденіи шести человѣкъ Ушгульцевъ. Похищенный образъ
Спаса и нынѣ находится въ ушгульской церкви во имя св. Вар-
вары. Существуетъ пѣсня въ честь перенесенія этого образа въ
Ушгули, весьма поэтически сложенная, и поется народомъ во вре-
мя праздника „Ликвраши“. Она начинается такъ: „Слава тебѣ,
св. Варвара Дольская!“. Узнавъ о похищении образа, вся Сванетія
рѣшилась созвать народное собраніе. Цѣль сходки была уми-
лостивить св. Варвару Дольскую, какимъ нибудь приношеніемъ,
такъ какъ Святая могла прогнѣваться за похищеніе образа. Су-
дили, рѣдили и установили ежегодно праздновать „Ликвраши“,—
славить св. Варвару. Но празднованіе должно было быть выпол-
няемо — по мнѣнію схода — тамъ, въ какомъ обществѣ и въ какомъ
селѣ пожелала-бы св. Варвара. А какъ это узнать? Народъ не
затруднился разрѣшить трудный вопросъ: собраше рѣшило взять
изъ каждого селенія по одной *kadki* („негаръ“) на гору Бечой-
ского общества—*Мезери*, *) на склонѣ которой расположены, какъ
с. Доль, такъ и церковь во имя св. Варвары,—и съ вершины
этой горы спустить *kadki*; чья *kadka* уцѣлѣтъ, тому и праздно-
вать во славу св. Варвары. Что-же вышло? — Изъ бочекъ, прине-
сенныхъ со всей Сванетіи, отъ каждого селенія по одной, уцѣ-
лѣли только три: ушгульская, мужальская и дольская; осталь-
ные разбились въ дребезги. Такимъ образомъ „Ликвраши“ и по
нынѣ празднуется въ Ушгульскомъ обществѣ, въ с. Мужали—въ
Мулахскомъ обществѣ и въ с. Доль—въ Бечойскомъ обществѣ.

*) Растояніе отъ подошвы до вершины Мезери—версты две.

Во время празднования „Ликвраши“, одни дворы, въ данный годъ, угощаютъ, а другіе—гостятъ у нихъ, точно также, какъ во время праздника „Лампари“, но съ тою разницей, что *число гостей и угощателей* тутъ допускается неравное, какъ въ праздники „Лампари“; гости могутъ превосходить численностью и это зависить отъ взаимного, заранѣе выговоренного между сторонами, условія. Угощеніе должно быть въ большихъ размѣрахъ, на сколько позволять средства хозяина. Во время этого праздника могутъ явиться въ гости и неприглашенные, посторонние; хозяинъ долженъ принять ихъ съ почестью, ласково, не вызывая неудовольствія и не высказывая, что онъ не знакомъ съ посѣтителемъ.

4. *Послѣдній день масленицы.* Въ воскресеніе, въ послѣдній день масленицы, жители обоего пола и всѣхъ возрастовъ собираются среди села, гдѣ зараніе воздвигнута обширная, въ видѣ башни, крѣпость изъ снѣга; охотники и охотницы до плясокъ подымаются на снѣжную крѣпость и тамъ пляшутъ круговую. Среди хоровода, на крѣпости, водруженъ высокій столбъ и на немъ на верхушкѣ, намотана солома изъ ржи, въ формѣ человѣческой фигуры. Наплясавшись вдоволь на импровизированной крѣпости, сходятъ внизъ и разоряютъ саму крѣпость. Вследъ за этимъ начинается представление, иѣчто въ родѣ представлений египтины, грековъ и римлянъ. Артисты наряжаются въ особой, ближайшей къ сходу народному сакль. Прежде всего выбираютъ одноаго, самаго малаго ростомъ человѣка, обиженнаго природою и въ другихъ отношеніяхъ, надѣваютъ на него широкіе холщевые панталоны, набивъ ихъ мякиною, дѣлаютъ ему изъ соломы горбъ, привѣшаютъ къ животу эмблему человѣческаго произрожденія и, смазавъ сажей лицо, даютъ въ руки березовую метлу. Наряженный такимъ образомъ шутъ называется „сакмиса“ (саѣзбо). По сюжету піесы, въ помощь къ „сакмиса“ назначаютъ иѣсколько человѣкъ, изъ которыхъ одинъ, наряженный въ „кэзны“ (шахъ), стоитъ около „сакмиса“ съ обнаженною деревянною шашкою, въ качествѣ тѣлохранителя; двое одѣтые въ женскія платья—въ роли же женъ „кэзни“, а остальные—въ визири... Выходятъ для представления и въ народѣ раздается непрітворный смѣхъ, шумъ, гамъ, крики одобрѣнія... „Сакмиса“, измѣнивъ голосъ, начинаетъ размахивать метлой, будто сilitся драться. Кого-бы онъ не задѣлъ метлой изъ присутствующихъ зрителей, никто не въ правѣ оскорбиться. Сакмиса въ ударѣ, онъ подбѣгааетъ, то къ одной, то къ

другой изъ присутствующихъ женщинъ и заигрываетъ съ ними, дѣлая при этомъ неприличныя тѣлодвиженія!... Между тѣмъ „кээни“ ложится среди своихъ женъ, и притворяется спящимъ. Тогда „сакмиса“ соблазняетъ женъ кээни, и тутъ, какъ „кээни“, такъ и „сакмиса“ выказываютъ искусство въ изображеніи образца безстыдства, подходящаго къ тому, что продѣльвали греки и римляне въ мистеріяхъ, дававшихся ими въ честь Вакха, Пріама, Цереры, Венеры....

5. *Лидшивидини и литхани.* Съ весны общины дѣлаютъ сходы, на которомъ постановляютъ не работать вовсе до уборки урожая, за исключениемъ среды и четверга. Остальные дни недѣли пожертвованы Богу. За это Всешишній спасеть ихъ отъ града и писишетъ имъ хороший урожай. Для прочности постановленія, тутъ-же присягаетъ народъ въ ненарушимости обѣта и выбираетъ изъ среди себя, иѣсколько человѣкъ, на которыхъ налагаетъ обязанность слѣдить за точнымъ выполненiemъ постановленія и въ случаѣ нарушенія кѣмъ либо, данной присяги, работую въ запретные дни, взыскивать съ того штрафъ помѣрь вина его. На штрафные деньги покупается водка для пожертвованія Богу. Обычай этотъ называется „лидшивидини“ и „литхани“ *). Независимо всего этого, сельское общество, во все времена обѣта, два или три раза въ мѣсяцъ, покупаетъ водку и скотину на убой и приносить въ жертву Богу, выпрашивая хороший урожай и умоляя пощадить ихъ отъ градобитія. Понятно что, подобная жертва, во все неугодная небу, есть только предлогъ для сванетовъ повеселиться и напиться имъ въ лишній разъ. Въ случаяхъ градобитія или проливнаго дождя сванеты говорять, что жертва ихъ не принята Богомъ, потому что вѣрно ктонибудь изъ нихъ работалъ въ запретные дни, или праздники или, наконецъ, есть въ селеніи роженицы.

6. *Уилишъ* (праздникъ на Фоминой). „Уилишъ“ празднуется во всѣхъ обществахъ Сванетіи, кроме Ушгульского и продолжается три недѣли сряду. Во всѣхъ селеніяхъ, где только празднуется „уилишъ“, одинъ дворъ, въ данномъ году, „угощаетъ“, а пять—шесть дворовъ—гостить у него. За то въ слѣдующія за тѣмъ пять—шесть лѣтъ „угощатель“ нынѣшнаго года гостить, по очереди, у бывшихъ гостей своихъ. Такъ распределены и

*) *Лидшивидини*—понедѣльничанье; *литхани*—вторничанье.



очередуюся и остальные жители селения. А какъ посѣщеніе 5—6 дворовъ совсѣми домочадцами въ теченіи 3-хъ недѣль было-бы тягостно для одного, то „угощатель“ заготовляетъ для гостей только мясное и водку, а хлѣбъ, или правильнѣе, муку необходиимую на это время для всѣхъ, собираютъ у себя и приносятъ съ собою гости. Въ это-же время, въ нѣкоторыхъ обществахъ, имѣютъ обыкновеніе жертвовать мѣстной церкви быка, котораго и закалываютъ въ оградѣ той церкви и тамъ-же варить его въ огромныхъ котлахъ. Тогда приходятъ сюда, отъ каждого двора мѣстнаго селенія, по одному человѣку, приносить для себя по хлѣбу, съ запеченымъ въ немъ сыромъ и когда уварится говядина, освящаютъ часть мяса и гусакъ той скотины, при одномъ хлѣбѣ, а остальное мясо распредѣляютъ по дворамъ. Пришедши сюда отобѣдать, къ вечеру расходятся по домамъ.

7. *Кхулиши* или *Вулиши*. Праздникъ „кхулиши“, или „вулиши“ установленъ въ Сванетіи очень и очень давно, вслѣдствіе печального события, содержаніе котораго осталось въ народной пѣсни, поющейся во время этого праздника.

Вотъ въ чемъ дѣла. У истока р. Ингурѣ двинулся ледникъ, посваниетски „ххоль“ или „воль“ и массою своею запрудилъ эту рѣку. Наконецъ масса воды тронула ледь и смыла въ своеемъ теченіи большую часть прибрежныхъ селеній, затопивъ и занеси ихъ пескомъ и иломъ. Послѣ этого несчастія установили праздникъ „кхулиши“—молить Бога чтобъ ледникъ не повторился. „Кхулиши“ празднуется въ Вольной Сванетіи—въ Местійскомъ обществѣ и въ Дадіановской Сванетіи—въ Лашхетскомъ обществѣ, ежегодно, передъ Петропавловскимъ постомъ, въ субботу и воскресенье. Въ время этого праздника одинъ дворъ угощаетъ, а со-сѣдь—гоститъ, въ слѣдующемъ году роли мѣняются и т. д. Такимъ же образомъ очередуются всѣ жители данного селенія. Ежегодно во время этого праздника ширь идетъ горой, поютъ, пляшутъ.

Въ Дадіановской Сванетіи, къ сѣверу отъ Лашхетскаго общества, возвышается очень высокая гора, а на вершинѣ ея раскинута довольно большая поляна; по срединѣ ея построена церковь во имя св. Архангела, куда стекается народъ изъ Лашхетскаго общества, въ праздникъ „Кхулиши“, принося съ собою все сѣстиное. Пообѣдавъ и повеселившись, народъ возвращается домой. Каждый дворъ приноситъ въ жертву церкви: три восковыхъ

свѣчи, бардакъ вина, гусакъ отъ барана и проч. Все это идетъ въ пользу махвиши (старшины) селенія, которому принадлежить та церковь.

8. „Зураласкаръ“, или „Лигуркэ“. Праздникъ „Зураласкаръ“—женскій пиръ, или „Лигуркэ“ справляется ежегодно 15-го июля, только въ Ушгульскомъ обществѣ. Въ старину, праздникъ этотъ справлялся женщинами, а впослѣдствіи присоединились къ нимъ и мужчины. Вечеромъ того дня пекутъ, огромный хлѣбъ, въ три пуда, съ запеченнымъ внутри сыромъ. Хлѣбъ этотъ приготавливаютъ такимъ образомъ. Муку и сыръ собираютъ въ селеніи, отъ каждого двора; за тѣмъ разводятъ въ домѣ, на плитахъ, огромный костеръ и когда нагрѣются плиты, сгребаютъ и выносятъ жаръ, а на плиты кладутъ раскатанное въ видѣ круга тесто (основу хлѣба), на которое накладываютъ размѣтый сыръ, въ огромномъ количествѣ; завернувъ сыръ тѣмъ же тестомъ, на хлѣбъ вновь нагребаютъ жаръ, который чрезъ нѣкоторое время, достаточное что-бы сыръ проварился, вновь сгребаютъ. Снявъ верхнюю, уже обгорѣлую корку хлѣба, сваренный такимъ образомъ горячій сыръ, разсылаютъ каждому двору въ селеніи по одной деревянной чашкѣ.

9. „Клеріашъ“—зѣюнъ. Когда въ домѣ есть тяжко больной, тогда домохозяинъ приглашаетъ всѣхъ сельчанъ къ оградѣ церковной, куда онъ пригоняетъ одного, двухъ, иногда и болѣе быковъ. Тогда онъ просить народъ помолиться за больного и объщаетъ зарѣзать осенью, пригнанный къ церкви, въ жертру, скотъ. Народъ становится на колѣни и молится ради больнаго, испрашивая ему здоровье. Осенью, намѣченный въ жертву скотъ закалывается и жители селенія, бывшія у церкви, угощаются на славу, какъ это дѣлается во время пира „катхъ-табакъ“, не смотря на послѣдствія молитвы поселянъ—выжилъ ли больной (ради которого они молились) или скончался. У кого нѣть скота, для приношенія жертвы, тотъ, при приглашеніи народа, въ исполненіе обычнаго „кгеріашъ“, можетъ угощать ихъ хлѣбомъ, аракомъ и постными кушаньями.

10. „Катхъ-табакъ“ (жѣбо-табакъ). Зажиточный сванеть гонить на пастибищныя горы пару быковъ, или одного быка, или паконецъ корову и мелкій скотъ, чтобы они на волѣ до осени, разжирились на убой. Осенью, по заготовленіи водки, зарѣзать пригнанный съ пастибищъ скотъ и напекши хлѣба, данное лицо при-

глашаетъ своихъ родственниковъ, пріятелей, знакомыхъ и сосѣдей на „катхъ-табакъ“—„чаша-готокъ“—своего рода приглашенный обѣдь. Во время пира подается всего вдоволь, кутать до вечера и за тѣмъ расходятся по домамъ. Этотъ пиръ называется также „сатирбать“—для Бога, хотя тутъ ничего не освящается, ни для живыхъ, ни для усопшихъ.

11. *Легъ* (ლეგ). По срединѣ Местійскаго общества есть поляна, длиною въ одну версту, а съ краю этой поляны расположены селенія. На этой полянѣ, между прочимъ, устраивается въ воскресенье конская скачка. Тогда выносятъ изъ церкви во имя св. Георгія „легъ“ (ლეგ)—шельковое вязанье, подобіе льва, съ разинутымъ ртомъ. Одинъ изъ всадниковъ долженъ привязать „легъ“ къ концу длинной палки и проскакать съ нею поляну взадъ и впередъ, три раза. Если „легъ“ вздуется отъ вѣтерка, значить по понятію народа будетъ хороший урожай, въ противномъ случаѣ скучный. Народъ до вечера гуляетъ: поютъ, пляшутъ, стрѣлаютъ въ цѣль.

XV. ОДЕЖДА И ОРУЖИЕ. ХАРАКТЕРИСТИКА.

Одежда сванета: колщевая рубаха домашняго издѣлія, кафтанъ (ზოა) и шаровары изъ толстаго шерстяного домашняго изготавленія сукна, и изъ той-же матеріи ноговицы, въ родѣ гамашей, наколѣнники и башлыкъ. Шапка остроконечная, войлочная съ широкими, опущенными полами, обшитыми по швамъ тесьмой или шнуркомъ и, кроме того, шапка на мѣху, изъ овечьей кожи, съ суконнымъ верхомъ.

Обувь сванета—ланти двухъ родовъ: съ острымъ концомъ и проплещенными подошвами для дороги и охоты, и круглые, цѣльные—для домашняго обихода. Въ обоихъ случаяхъ въ ланти закладывается, со всѣхъ сторонъ, для теплоты, дикій осотъ (*Seigpis L. Sp.*). Сверхъ одѣжды они неразлучно носятъ на себѣ и при себѣ: ружье, кинжалъ, пистолеть. Сабли и прямые пазши не уважаются ими, потому что сванетъ взамѣнъ ихъ употребляетъ толстую и длинную палку, съ которою никогда не разлучается. Сванеты постоянно имѣютъ при себѣ: привѣшанную къ поясу пороховницу „вазна“ и для пуль „киса“. Кроме того у него чрезъ плечо перекинута панкосъ натруска, у пояса—кресало и сальница, для смазки ружья, а въ карманѣ, въ чохѣ, патроны наполненные, по мѣркѣ, порохомъ и заткнутые обернутымъ пыжомъ.

пулею, такъ что, въ случаѣ нужды, ему стоить только достать зубами ножъ, всыпать въ ружье порохъ, прибить пулею и дѣлу конецъ. Старики носять только палку съ желѣзнымъ острымъ паконечникомъ, а у верхней части палки кресало, со вдѣланными въ немъ искусно, отверткою и шиломъ; внутри палки — ножъ.

Женскій костюмъ состоять изъ длинной рубахи и питановъ, а сверху рубахи архалухъ, разрѣзной спереди, на металлическихъ пуговкахъ; поясъ суконный, голубого цвѣта, домашняго приготовленія; на головѣ носять „лечаки“ — вуаль, треугольникомъ, одинъ конецъ ея достигаетъ до сгиба ногъ, а двумя подвязываются спереди у лба. Ноговицы до колѣнъ. Обувь у нихъ такая же какъ и мужчинъ. Болѣе состоятельныя позволяютъ себѣ шелковыя рубахи, бархатныя „катиби“ — полукафтанъ и вышитые нагрудники „чапрасти“ по сторонамъ. На шеѣ носять состоятельный янтарь и лигнитъ, а бѣдныя — бусы. Мужчины брѣютъ бороды стригутъ волосы въ кружокъ, оставляя сзади немного подлиннѣе, а женщины заплетаютъ волосы въ косы. Какъ тѣ, такъ и другія зимою носять шубы. Впрочемъ, въ послѣднее время, какъ покрой платья, такъ и само платье стало измѣняться, или лучше сказать замѣняться тѣмъ, что можно достать, будучи въ отлучкѣ на заработкѣ. Такимъ же образомъ и сами жители, какъ будто стали мельчать и вмѣсто прежнихъ, саженныхъ гигантовъ, теперь встрѣчаете людей средняго роста, хотя правда коренастыхъ и сильныхъ.

Сланеты смуглы, волосы у нихъ черные, между ними нѣть блокурыхъ. Вообще они и въ особенности жители Ушгульской общины — горды, строптивы, хотя и терпѣливы до извѣстной степени, но выведенныя изъ терпѣнія — звѣри. Не даромъ они названы „ушгули“ — превратный, злосердый, а народнаа пѣсня величаетъ такъ:

Ушгульцы — дивы!

Ушгульцы — звѣри!

Но они, ради защиты своей свободы, нуждались и въ силѣ, подобно диву и въ поступкахъ звѣрскихъ.

Князь Рафаилъ Эристовъ.

