

ივერიის

1877-1888

საპოლიტიკო და სალიტერატურული გაზეთი

1877-1888

გაზეთის დასავალი და ყოველი განცხადება დასავალი უნდა მიმართოს: თითო რუბლზე ახალ-გეოგრაფიის ქრანზე, სახლი № 9, 3-ს ხი-დეკლის საფარის, გოლოგინის პრინციპის, წერა-კითხვის განმარტებელი საზოგადოების გან-ცხადების სათავე ახალურა პარის სახლში სა-სახლის ქრანზე.

ფასი განცხადებისა ჩვეულებრივი სტრიქონი რუბ. გაზეთი.

თარიღი	მან. ა.	თარიღი	მან. ა.
12	10	6	6
11	9 50	5	5 50
10	8 75	4	4 75
9	8	3	3 50
8	7 25	2	2 70
7	6 50	1	1 50

ცალკე ნომერი — ერთი შურა

გაზეთი „ივერია“ პირ-ველი ივნისიდან წლის და-მლევამდე ღირს 6 მ. 50 კ.

ქ. გ. რ. ი.
ასლად ამეწებულს თეატრში ტვილისის ქართულის დასის არ-ტისტები გამართავენ
ორს წარმოდგენას.
კვირას, 19 ივნისს,
წარმოდგენილი იქნება:
I
ციხვირელი
კომედ. 4 მოქმ., თხზ. ა. ცაგარ-ლისა.
II
ლიპარიანობა
ორსაბათს, 20 ივნისს,
წარმოდგენილი იქნება:
I
ქსლანდელი სიყვარული
კომედ. 4 მოქმ., გადმოკ. ვ. აბაში-ძის მიერ.
II
ბაიუშუი
ფარსი 2 მოქმ., ავ. ცაგარლისა.

მონაწილეობას მიიღებენ: ქქ. სა-ფურთავი-აბაშიძისა, გაბუნია-ცაგარ-ლისა, დიონისისა, თაბორიძისა; ბბ. აბაშიძე, ყუთიანი, ავტ. ცაგარე-ლი, მაქსიმოძი, ი. ცაგარელი, კავ-თელი და სხვ.
დასაწყისი 8 1/2 საათზე.

ფელეტონი

ანდრონი ბუხარაძი
მოსკოვიდან შემოსული ცხოვრება

ღონ რომერტო მეტად სსსამივერა კაცი იყო და დღე სწულა და ცოდნა ახალგაზრდა, თუქ-კი კვებულადა, რომ ბაკალავრის ხარისხი მაქსი. იმისი საყოველ-დღეო და საყარელი სალაპარაკო საგანი ქალბერი იყო, რომ-მღებულად კილიო სიკეთებდა არ მია-ზნოთა სჯიდა და ყოველთვის გა-მხარებდა ხოლმე, ძალიან გულკერი-და, როცა ვეზარია და ეწონო, რომ საჯაროდ წუ პარამოსტემა შენს აზრს ქალბერზე ორიზავეში, რადან აქ ქა-ლებს საზოგადოდ ძალიან პატივსა სსემენ და სათნოება და ქრის ერთ-ველზე უზარმავერეკებად არ მია-ჩნათ-მეთქი. ამაზედ ჩვეულებრივ ის მიასსუნა, რომ ძველი არაკაოა.

კოც-კოცა მე შევამწი, რომ ყვა-წილის კაცის ახირებულო აზრები მარტო სიტყვები იყო და სხვა არა-ფერი და რომ თითონ დონ რომერ-ტოსად, რომელიც კვირან და პაკიო-სან კაცად მიმანდა, არა სჯეროდა

ტვილისი, 16 ივნისი

გუშინდელს მეორეში ის აზრი წარმოავსებოდა, რომ დღევანდელი პოლიტიკური მდგომარეობა ვე-როპისა გამოარკვეული არ არის და დაბეჯითებით არაფერ იცის, სა-იანვე გამოაბასს ყურს პოლიტიკ-ის ასადელი იმპერატორი გერმანიო-საო. სხვა-დასხვა მწერლობა და სხვა-დასხვა დასი სუფ სხვა-და-სხვას ამბობენ და ერთს გადაწყვე-ტილს აზრზე ვერ დამდგარან, და ეს გარემოება კიდევ უფრო აძნე-ლებს ევროპაულ საზოგადოების მდგომარეობას, რადგანაც ევროპ-ის თავ-გადასავალი ამ უნდა იმა-ზეა დამოკიდებული, თუ საითკენ დასწყებს ვიღვემდ მეორე სასწორის პოლიტიკისას. ფრანგების გამე-ფებამდე ევროპა ორს ბანაკად იყო გაყოფილი. გერმანია, ავსტრია და იტალია ერთსა და იმავე პოლიტი-კის მისდევდნენ, რომელიც სრუ-ლიად არ ეთანხმებოდა რუსეთისა და საფრანგეთისას. ის სამთა კავ-შირი მიაწინდებული იყო ახლავა-მა საზარანგებოდა და რუსეთისათვის გზა შეეკრა ბალკანის ნახევარ კუნ-ძულზე. ამიტომაც იმ სამთა კავ-შირისათვის წინააღმდეგობა უნდა გაეწია ორს ძლიერს სახელმწიფო-ს: რუსეთსა და საფრანგეთს.

გერმანიამ და ავსტრიამ კარგად იცოდნენ და კადევაც იცინან, რომ რუსეთი და საფრანგეთი იმდენად ძლიერნი არიან, რომ სამთა კავ-შირისაც არ შეუძინებიათ, თუ ვე-რიცაბა ის ქვე ძალაზე მივდა. ავ-რეთაც ისიც იცოდნენ, რომ კავ-შირი რუსეთისა და საფრანგეთის შორის მოსაზრებრებულია, თუ რომ

ისა, რასაცა ჰქალდაცება. ერთ ხელ-როცა რალზედაც შეეცემათ, მომა-გინა, რომ თქვენთანში პაროში ჩვეულებად იყო—ადამიანი ხალხს თავს ისე აწივებდა, მოგარებებდა ხოლ-მე, ვითომ არა ცმისი და არა ფურც-ბარაო. პაროში ხომ ჩვეულებად დე-ში ათა ჯერ იცვლება, და მეც შევა-ტყე, რომ გარკვევითი ახალგაზრდს, ხო-ლო ნამდვილად ზეწობრივად ვახრწ-ნილსა და დაუტურებულს ქვეყანა-ში ეხლაც სხვა ჩვეულება შემს-სულიყო. ის ჩვეულება ის იყო, რომ ახლის დროს ადამიანი ყველა-გვრის უარსა ჰყოფდა, არა სწამდა. ეს ორივე თვისება მხოლოდ გარე-ნად იყო, გარკვენი ჩვეულება, თო-რქი ჩვეუც ყველაფერი ვეცხმოდა და გვეულებოდა და ღონ რომერტო არ იყო ყველაფრის უარ-ყოფელი, თუმცა ასე-ი აწივებდა ადამიანს თავს.

ახალგაზრდა პარიკელს მთელს ქა-ლქში არაინო ჰყენდა ნაცრობი, უსა-ქერი იყო და, რაკი თავაზიან და ყველგვრისად დამკოლ მოზახედ მია-ცვლიდა, ჩემი ხშირი სტუმარი შევიქ-ნა. ჰხედავდა, როგორ ვახშობდი მც-ნარეებს, პატარა სტაილებს როგო-რა გქრილი და მწერებს ნემსებულ რა-

ერთი, ან მეორე როგორმე არ დასტოვოფიდეეს და რომ უამისოდ სახელმწიფოთა შეზრდილება უოვ-დავდ უმეცველი და ახუცილებოდა. თუ როგორმე რუსეთი, ან საფრან-გეთი დასტოვოფიდეეს, მაშინ არც ერთი მათანი საომარად თავს არ გაიწირავდა, სამთა ძლიერ სახელ-მწიფოთა შეზრდევანი. ამ შემთხვე-ვაში, რაკი საქმეს თავინა სასერ-გებოდად მოავკარებდნენ, გერმა-ნია და ავსტრია ომიანობას არ ისურვებდა, რადგანაც საგანი იმა-თის პოლიტიკის მიღწეული იქ-ნებოდა მშვიდობიანსა საშუალე-ბით.

ესტა უნდა ვიციოხოთ, ვისი დაე-მყოფილება უფრო უნდა ეადვი-ლებოდადეს გერმანიას, რუსეთისა თუ საფრანგეთისა? ეტყვს გარშე-ბა, რომ დღევანდელს მმართველობას გერმანიისას აზრადაც არ მოუვა საფრანგეთის დასტოვოფილება, რად-განაც საფრანგეთის დასტოვოფი-ლება გერმანიას შეუქლიან მხო-ლოდ ერთისა-და-სამოქლებით, სა-ხელჯობად ელხას-ლორენის ისე-თმობით. მაშინადმე, გერმანიის იხე-რუსეთის იმედი უნდა ჰქონოდა იმ აზრებით, რომ რუსეთი და ავსტრია მარტოეგებინა და ორს სახელმწიფო-ს ერთმანეთისათვის ანკარიში გაეწინდათ. ეს საქმე რომ ამ რივად მოაწყოს გერმა-ნიამ, მაშინ იმი სრულიად საჭი-რო არ იქმნება, რადგანაც მარტო საფრანგეთი ვერ იყისრებს ბრძა-ლის ველზე გამოხვდის, იმიტომ-რომ თითქმის მთელი ევროპა იმისი მოწინააღმდეგე იქნება. მართალია, ეს საქმე მეტად რთულია, მაგრამ გერმანიას ყოველივე დონის-ძიბა

გორ ევაგებლ და თითონაც მოიწილი-ბა ბუნების გამოკლებული და გა-მომამაბებლად ყოფნა. თან-და-თან ჩრებოდა, იტურებოდა და ამიტომ შეეძლო ჩემთან ერთად სიარული, რომ რომელსამე საოველში მიდილი ხალხში. მშვენიერს ადგილი და მშენაით შემოსილს მთებს აღტაცებ-ში მოჰყავდა ეს უფლით გასტყებელი კაცი, რომელიც ერთის თვისს წი-რად გამოიქცადა, რომ ვეღარავერი ვერ ამიბებრებს და ვერ ამიტოკებს გულსაო.

როცა კარგად მოლონიერდა, მე რა-მდენიმე ყმაწული კაცი ვავაქანი და ამ დლიდგან ღონ რომერტო მონაწილეო-ბას იღებდა ყველა ნაფირობასა, წყეუ-ღებსა და დღესა-საქულით. ეს ვითომ-და გულ-ვაქსებულად იქნა ჩქარა გავრ-თო მექსიკანელ ახალგაზრდში და მთელს დროს იმითონ აჯარებდა. იმის სამაგიეროდ, რომ მექსიკანელს ყმაწ-ულით კაცებმა ხარინან ბიძილა შე-სწავლეს, რომერტო თავის მარტი პარიკელი მიხვარ-მოხვარა აჩვენა და აკრთივდ ასწულა ახალი ცეკვა—ლან-ტის კოდოლი, რომლითაც მთელი ქალკი აღტაცებაში მოვიდა. ამ გვა-რად რომერტო ძალიან თვალ-საჩი-რო კაცის ადგილი დაიკარა ჩვენ-

უნდა ეხმარნა, რომ როგორმე რუსეთის გული მოეკრა. ამიტო-მაც იმპერატორმა ვიღვემდ მეო-რემ, ავიდა თუ არა სამეფო ტახ-ტზე, დიდს მთავარს ვლადიმერ ალექსანდრეს უთარა, რომ მე მსურს რუსეთთან მეგობრობა და-ვიცვა და შემთხვევას ვეძებ, რომ ხე-მეწიფე იმპერატორს ჩემი გული-თაფი წაადილი კამოგუცხადოყო. ამ ამბავმა კარგი მოახეტედილება მოა-ხდინა რუსულს მწერლობაზე, რადგანაც რაკი გერმანია რუსეთ-თან კავშირს და მეგობრობას გა-ნამეტყვებდა, მაშინ საფრანგეთი გწინტსაც ვერ დასძრავდა გერმა-ნიის წინააღმდეგ და, მაშინადმე, მშვიდობიანობაც დატეული იქმნე-ბოდა. რამდენადაც კარგი მოახეტე-დილება მოახდინა ამ ამბავს რუ-სეთის მწერლობაზე, იმდენად ტეული ზედა-მოქმედება იქონია სა-ფრანგეთში. საფრანგეთის გავრ-თები თითქმის ერთ-სხვად ვახსინან, რომ ვიღვემდის გამეფება კარგს ანაფერს მოუტრანს საფრანგეთისა. მართლაც-და არც ერთის სასეღმწი-ფო ზედა-მოქმედება იქონია არ არის დღევანდელი პოლიტიკური მდგომარეობა, როგორც საფრან-გეთისათვის. თუ ომი ასტედა, ძნე-ლი სათქმელია, ვინ გამარჯვებს და მესურს უფლებსა თუ არა საფ-რანგეთს დიდის ხნის წადილი და განზრახვა. თუ გერმანია რუსეთს მოურავდა, მაშინ ევროპა ომს დიდის ხნით თავივად ახიცილებს და საფრანგეთი იძულებული იქნე-ბა დიდის ხნით მაინც გულის ჩა-იკლას თავისი მტრეკე განზრახვა. ორსველ შემთხვევაში საფრანგეთის მდგომარეობა მეტად ძნელი და მძიმე იქმნება.

ში. იმის წყალობით, რომ საფ-რანგეთის ელჩის ნათესავი იყო და აგრეთვე მეგობრობა მე ყვეანად, ყმაწ-ულით კაცს ღიღის სიამოვნებით ია-ტრებდნენ ორიზავეს ყველა ოჯახებ-ში, და ანამც თუ იბაკრებდნენ, სცლი-ლობდნენ კაცეც გასწრობადნენ და იმის ნაფირობა ღიღის ზედინებოდა მიანდათ. ერთი ჩემი აუღმკუაქი ქა-ლი ერთხელ ბერს მელაპარაკა ჩემის თანამემკობლის სილამაზეზე, იმის მშვე-ნიერს თვალებსა, თმებსა, პაუია შავს უფლავშებსა და მარგალიტს კბილებ-ში. ისიც-იო ეცა, რომ აქამდის ვერ შემეწინა რომერტოს მოახერხე-ლობა და მშვენიერება.

— ახ, ექიმო, რა იქნა, ბბბა ხომ არა ხართ. მამ გამობტყილი, რომ გმურთ იმისი სიკატეაე და იმიტომ ამბობთ, რომ არ შემეწინებიაო,—გა-მომხებრება.

მე არც თვალთ მაკლდა, არც მშურდა, ხოლო იმ დრომდე, რე-ვიარებ, არ მიმიქცივია ყმაწილის კაც-ის გარკვევებისათვის განსაკუთრე-ბული ყურადღება. მას შემდეგ, შეე-ხებოდა თუ არა, დავათვალედი და, უნდა მართალი ვსთქე, ჩემი აუღ-მყოფი ქალი არა სცულოდა, დონ რომერტო მართლაც-და ძალიან ლა-მანი და მოსდწილი კაცი იყო.

საქმე, მაშინადმე, ის არის, მესი-რულებს თუ არა გერმანია თავისი გულის წადილებს, ესე იგი დააქმა-კუთილებს თუ არა რუსეთისა, რა-მდელაც ევოადენი მეუადინობა რე-მარა მშვიდობიანობის დასაცე-ვლად. ჯერ ამ საქმის შესახებ და-ბეჯითებით არა ვიციოხოთ, ვარდა იმისა, რაც იმპერატორმა ვიღ-ვემდამ ადინა დიდის მთავრის ვლადიმერ ალექსანდრეს ძის წი-ნამე და რაც გუშინდელმა დეკე-მამ გვაცნობა პეტერბურგივან. დეემამ ამავი მოგვტრანა, რომ ხელმწიფე იმპერატორმა ინს უღას იმპერატორ ვიღვემდის იცინი გენერალი პავოა. ამასთანვე დეემ-მამ გვაცნობა, რომ დიდი მთავარი ვლადიმერ ალექსანდრეს ძე უმა-დელისის ბრძანებით წაიხდა მთა-სკოვის, ვარშავის და ვილნის სამ-ხედრო ოლქების ჯარებისა და ცნიე-სიბაქოთა დასაწავილიერე-ფადაო. ამ ამბის გამოის იბითაც გადაწყვეტილს ვერაფერს ვიტყვით, რადგანაც არ ვიციოთ, აქვს თუ არა რამე გაცემი გერმანიის ელჩისა მისვლას პეტერბურგში და დიდის მთავრის ვლადიმერის მოკვარო-ბას, ხოლო უეჭველია, რომ სხე-ნებ უფდი ამავი ცოტად თუ ბევრად იმ გზის მარკენებელია, რომელსაც დედეს პოლიტიკა დასავგაზა

ახალი ამბავი
* როგორც ჩვენს გაზეთშიაც იყო გუშინ მოხსენებელი, ახალურა ენოა გაბაშვილი მოუტლეთ თათ-

*) „ივერია“ № 121 და 124.

რებს ტყელობის ახლო, კარწახისნი-
კენ, როცა საცოდავი ემპყრობილი კო-
ცი წინ მოუძღოდა თურმე ცხენს და
ჩამოაღია და ლელეში, მარაბდიამ მ-
მაილი. მკვლელებს ვაძარცვა სდ-
ნათი გულში და კიდევ გაუცარ-
ცავეთ. აი როგორ გვიამო ვანო გა-
ზაშვილის მოკვლის ამბავი მისმე-
დავს. ნათესავებმა: „ქარწახისნიცავე რომ
დამარტოს ვაძარცვეთ—უთუქვამს
სასიკვდილოდ დაჭირდეს,—ჩამოგებ-
ცხენიან და ფეხთ გავუტყვი წინა.
გზა ცუდი იყო. საღამოს ქამი იყო.
ამ დროს შემომესა ფეხის ხმა. გა-
ვარდა თოფი, მომხვედა გულში და
დავეცი პირქვე. თათრები მომხი-
ბოდნენ და ერთმა ხანჯალი ჩამკ-
ა ზურგში პირქვე დამხოხდა. უცბად
შემომხსნეს ქამარ-ხანჯალი, მომჭრეს
ჯიბი, რომელშიც ორი თუმანი მქონ-
და და ხანჯალი, წაიყვანეს ცხენი და
წაიღონ“. პატარა ხანს უკან წამოს-
ვინა და მისი ქალის ბიჭები; რო-
მელიც მარაბდას ყოფილიყენდ სხა-
დასხვა სანოვაგის სასიყვარლო და
საცოდეს დაჭირდეს იმითი გემნა
ყოფილიყო. ქალის ბიჭები დაუტო-
რებულყენდ და მამინე გზაში
ცხენი, რომელიც ლელეში დატო-
ვდნენ და რომელიც საშინლად
თურმე ჭიჭინებდა. ცხენი კარგი მ-
ტარებელია ყოფილიყო და, როგორც
ამბობენ, იმით არ წაუყვანიო
მკვლელებს, რომ მერე ვი თუ ამ
ცხენით გვიმოვიწინო. ღონე გამო-
უფლდა და სისხლისგან დატოვდა,
ვანო გაბაშვილის ვინაჲ კინტრები-
სათვის, რომ მადლი მოისხით და და-
მაფარეთ რამე, მტკიცა. კინტრებს
მოეცოდათ, როგორც შესძებნათ,
ერთ-ერთი შეწყვდარიყო ცხენზე და
ჩამოჭრილიყო ქალსაჲ, შეეცაბა
ნებნა პოლიციისათვის, მაგრამ პო-
ლიციამ ავაზაკების კვლის ვერ მი-
აგნა გურჯერობით. დაჭირდეს მ-
ლოდ ნაბეჭად საათი-ლა ეტყოსლა.
სიკვდილის წინად ვიქცა ერთი კინ-
ტრისათვის, რომელთაც თავი არ და-
ენებებინათ, ვიდრე პოლიცია ამ მო-
სილეთყო: შეატყობნენ ჩემს ძმას მო-
სის ქალაქში ჩემი ამბავი და ის მ-

პატრონებსო. ჩემი ძმა ვერაზე სდგას
საკუთარს სახლებში. ნიშნად წაუღო
ის ეს ოქროს საათი, რომელიც
ავაზაკებს ვერ შეეწიათ ვაჯარცეს
დაროს.

* ტფილისის მეორე კლასიკოსის
გიმნაზიაში წელს გათავა კურსი არა
ერთმა ქართველმა, როგორც ამას
წინად ჩვენ გვქონდა დაბეჭდილი შეც-
დომით, არამედ ორმა. ერთია დიმი-
ტრიშვილი და მეორე მისი, ჯავახი,
რომელმაც ამასთანავე მიიღო ოქროს
მედალი. გიმნაზიის მთავარსაჲ თო-
ბრენია, საცა ვერ არს, რომ სხვათა
შორის ბანს დიმიტრიშვილს მიეცეს
უნივერსიტეტში სტაჲნდია. ამას ვარ-
და გიმნაზიის მეთაუ- იმისთვის სამე-
ზაფროდ შესაწყევარი 150 მან.

* ამას წინად გვერდად მოხსენი-
ებულნი, რომ წესს ტფილისის სპე-
ციალური გიმნაზიაში შესარულია კურსი
მე-7 კლასისა სამმა ქართველმა ქალ-
მა, რომელთაც მე-8 კლასამდე მო-
ინდამეს დარჩენაო. გზლა ამას დე-
მატებით, რომ წელს მერე კლასის
კურსი დასასრული კიდევ ორმა ქარ-
თველმა ქალმა—ერთია ალექსანდრა
ჭრეიჭიანი და მეორე—თაბაჩიანი
ლასა, სოფიო.

* საფელს თელავში, გორის
მარჯანია, ფრონის ხეობაზე ისეთი დი-
და წყებმა ყოფილა, რომ სულ წა-
უფლენია მისავალი. ხალხა ძალიან
შეწყურებულნი და არ იყის, რა ჰქვას,
რომ ასე ხელ-ცარიელი დარჩა წრე-
ვანდელ მოსავალზედა.

* ქართლის ზოგიერთი სოფელში
ძალიან გავრცელებულია აბრეშუმის
ქრისი მიკლა. ბევრსა ჰყავს თურმე
წელს კია სოფლის ტყეაესა, მარანა-
ში და ბევრვან კიდევ სხვაგან. ამინ-
დაც კარგი დაუღვა წელს აბრეშუ-
მის ქრის და ძალიან კარგს აბრეშუმს
მოიწყვერო.

* 14-ს ივნისს, მერე განყოფილებაში,
ტფილისის მოკლემე მაჲსო კოლხე-
დაიჭრა და გაფურცანდგომის გარ-
გაფიჭარდა თავის სიდადეს კიბადგან.

იმისი ბაჲსი ამ ორის წლის წინად,
როცა ის ფეხთ ქვეშ მიჰის-ძიქრას ვერა
ჰქარაბოდა და მე-კი ზორაულობს სა-
შინდის მოთხრობასა ვითარებულად,
მე მკვლავთად მომეძინა ხორაულობის ყრუ
გრავინა და გრიალი, როცა ჩემმა
მეკობარმა მკვინა, რომ მომავალს
ვერისაც ვეგვიქნა ახალი კოტორი-
ონი და ამიტომ სტუმრად ვეკვირეო.
—ანტონიას უნდა, რომ უშეკე-
ლად მოხედდეთ, მითხრა დონ კარ-
ლოსმა.—გამომგზავნა და დამბარა,
რომ ყოველივე ხერხი იმხარე და აქ-
ცი მოიყვანე როგორმეო.
—განა მოთამაშე და მოცეკვეთ
ვაჭები აქლია?—დაეკითხე სიცილით.
—რა თქმა უნდა, რომ დეკვიში-
კი ნაკლებულაბა არ არის, მაგრამ
ანტონიას უნდა, რომ უშეკვლად
განხათ. იქნება ის უფრო უწინად,
რომ თქვენა წახათ ანტონია, ვინ
იყის,—დაუმატა ხუმრობით,—ხომ
იცი, ექიმო, რომ ჩემს ცოლს ისე
უყვარხართ, როგორც ლიდიუს ქალს
ეყვარება თავისი მშობელი მამა.
ამ უყვანსენს სიტყვებზე გარკე-
ბით შეგებენ ჩემს მეგობარს, რო-
გორც არა ერთხელ შემხედნია. სა-
ბედნიეროდ დონ კარლოსმა ჩემი გა-
ოცება ვერ შეაზნია, იგი ჩემზე ხნი-
ერი და უფროსი იყო და მაინც,

შემხედებოდა თუ არა, მაშინვე მო-
მიყვებოდა ხოლმე; ანტონიას ლიდიუს
ქალსათვის უყვარხარო. ის-კი ავიწ-
ყვებოდა, რომ ითთან...
—ნამო მოხელთა?—მითხრა სტე-
მარმა, ფეხზედ წამოდგა და ხელი
გამომიწოდა.

—მერე და რა გავაყოლო თქვენსა?
—ეუბნებოდა უყვანით.—ყმაწილე-
კობა მარტო მხიარულებისა და გარ-
თობის ზრუნვისა და ფიქრისა. ასეც
უნდა იყოს. მე-კი ჩემი საქმეც ბევრი
მაქვს და მაგისათვის არა მცალანა.

—დევიჯერო არ გესიამოვნებთ
იმის ნახვა, თუ როგორ ირთათ
ახალგაზრდაბა თავს? მე-კი ძალიან
მესიამოვნება ხოლმე-და.

—იმიტომ-რომ თქვენც ახალგაზრდა
ხართ.
—თავით და გულთი დიხაბე რომ...
ნამო მოხელთ, ექიმო?

—არა.
—ღონ კარლოსს გაშოლს, და პა-
ტროსანს შუბლზედ უსიამოვნება და-
ცტყო. დაწიწყო თხოვნა და რომწა-
ხა, არაფერი სჭირდა და მაინც უარის
ნიშნად თავს ვიქვედი, დაუმატა:

—ნამო რავე გვარა, თითონ ანტო-
ნია გეწვეათ მასპატიებულად; ის
უფრო ადვილად დაეყოლებსთ.
გამოცდილებით ვიცოდი, რომ ან-

კოლხემა თავი ვაქტესა. დაზინებული გა-
ტხავნეს საავადმყოფოში და გარდაცვა-
ლა 15 ივნისს. გამოძიება სწარიგეს.

ღაბა ბ სოფელი
(მოწყურალი ამბები)

მშთაისი. ქუთაისში და იმის
არემარეში კაცის-კვლა, ჩხა და ყო-
ველ ნაირი ავაკობა ჩქიქიბით არის.
„ვერეზაზა“ რომ ავაკობის ორისო-
და მავალით იყო მოყვანილი, ვე-
დაქურ ამებთან სრულიად ავაჭერია.
იმერეთში ისე ნადიმობა, დღობა,
ქარწილა არ ვთავალებ, რომ რამე
უსიამოვნობა და უხედურება არ მო-
კვეყს. ამაღლებს სოფ. ამაღლებს
ქამა—ნამო, მესხმა მაკლა თავის ძმა
სესიო მესხა, ხალხში ორი ძმა იყო.
მამა აღარა ჰყავთ, მაროლდ მოხუცი
დედა დარჩათ და დემა, ერთი ძმა გა-
მოსალმა ამ წუთი-სოფელს, მეორეც
ვაფილსომბა, ხალხი სხვა მთავა.
ოჯახი, კარგი ოჯახი სულ უკლებ
დატრიალდა. ჯერ იყო და უფროსი
ძმა ამ მესხებსა (კარგა ხანია) შემო-
აკვდა ვიღაც მოჩიჩქას—მოხუცეს, სა-
მოცის წლის კაცს, და ახლა ცხენი
დაიხატენ...
ამას წინად მედღეწემ მაკლა ნიყო.
ჩამე, რომელიც იყო კარგა შეძლე-
ბული და ერთად-ერთი ოჯახის კაცი.
იმის ოჯახში გარდა ერთის მოხუცის
მამისა და ქალბის მეტე აღარა იყო
არა... ქურღობა? ქურღობა ხანამ სა-
ოკრად ვახშირდა. მერე სადა? ქუთა-
ისის მეზობლად—ქობაში. აბუღამე
მივიდა ამ შენეგრ ცხენით დათიაშვილ-
თან დასაბეჭებულად. საღამო ხანი
იყო, ცხენს უნაგირი მახვადეს და
სტუმარის სახლში შევიყვინა, არ და-
სულდა ორი საათი, რომ ცხენი მოი-
კითხეს, მაგრამ ცხენი თავის უნაგირს
ანად ზეცას ავიდა თუ ქვესკენში ჩამ-
კო, დღესაც არაიხიარის (მას ბეჭე ბარე
ერთი თათვე). ამ ამბის შემდეგ წერილ-
მანი ქურღობა, იმითია არ არის
ქობაში: ქობაში, ბატეს, ყველს, ტა-

ტონის თხოვნას ვერ ვაგუბავრდ-
ებოდი, ვერ ვაგუბავრდებოდი, და
დავედი დონ კარლოსს, რომ ემწა-
ვილი ქალი ჩემთან მოხელთება არ შე-
მეწყებინა, როცა დონ კარლოსა გა-
მომეშვიდებდა და წაიდა, ეს ცდი-
ლობად მწუხრე ფიქრის განმეჭრატა,
მაგრამ ამაღ. იმ თათვივე წყარად
ჩვეულზედ მქონდა, რომ ჩემს მან-
ღობდელს საქმეებში არ ვაგუბავრ-
ებოდი, თუ ამ საქმეს ჩემს ხელდასთან
არა რამე დამოკიდებულება არა
ჰქონდა-რა. თუმცა ასე იყო, მაინც
ზოგიერთი ცნობები, რომელიც ჩემმა
მეგობარმა გარდამოცა, მოსყვენებას
არ მამდგედა. მე ისე მეგონა, რომ
მე მწუხრე იცაი ნდობით დაბრ-
ეხებულა, საფრთხის ვერა ჰხედდა და სა-
თითრევე ვეგვრა წინა-მთქო, დიდად
შეგებრდა დონ კარლოსს და იმის
მოსალოდნელს უხედურებას რომ არ
შეეცმუთებინე, შეუტელებელი იყო.
მართალი რომ ვთქვა, ჩემს გვიკა-
ნის შეურაცხყოფას ვაყენებდ ან-
ტონიას. ორის წლის განმავლობაში
მწუხრე ქალს ისე ვიჭრა თავი და
ესე პატროსნად იქცეოდა, რომ ცი-
ლიც,—და ცილი-კი იმითია ამბავი არ
იყო ორიზიის მშვიდობიანს ხეობა-
ზედ,—ცილიც არ მიპარებია დონ
კარლოსის მეუღლის სახელსა. მამ

როდა თქმა უნდა, რომ ჩემი შიში და
ეჭვი უსაფუძვლო უნდა ყოფილიყო.
საქმეს ნაფურეცი და ჩქარა მოაგრო-
შესაწყებელი ფიქრები. პაწია ჩიტე-
ბის მიერ გვეტებულის ბუღის გასინ-
ჯება ისე ვაგუბავრე, რომ დონ კარ-
ლოსს ვეგვიყვია, ანტონიაც, ხო-
რულაში მოხმადარი უხედურება და
აღარა მახსოვდა-რა, როცა ჩემთან
შემაჯედი ჩემი თანამეამულე და
უწინდელი ვადამკოფო.

—ამ წუთას მოგჩიბებ-მეთქო,—
ეუბნებოდა და თან მკეპარეების პაწია
შტეგებას ესთვლიდი, რომლითაც ჩი-
ტუნები ბუღის იმეჭენა.

—ხეთის წუთის შემდეგ, თავი მა-
ღლა რომ ავიღე, ჩემი სტუმარ-
ი და ვაგუბავრებოდა.
—რა დაგმართავ? ძველებურმა
სატკიერება მოგინათ?

—არა, ექიმო, თქვენს წყალობით
სრულებით განთავისუფლები სატკი-
ერებისგან.
—ავადმყოფის შეხედულობა-კი
გატეს-და. დიდალმე?
—დიდალმე იქნება...
ერთს წუთის გასრულდა და შემდეგ
დაიწყო ლაპარაკი სან-კრისტოვალის
გორაზედ, რომელიც თეკილას ახ-
ლოსა მდებარეობდა. უტეხი ტყე ენა-

ნისამოს (წარსულს ხანში ერთის ქა-
ლისთვის ყველა ტანისამოსი, რაც-
კი ჰქონდა შეკეთში, მოგზარა ქურღეს)
არა ჰგოვადენ და მშველელი-კი არ-
სადგანა სჩანს.

სოფ. სიმონეთში მღ. კლიაშე-
ლი გაქურდეს. მოუხუნენ ავაზაკები,
დაატანეს ძალიან ბრეტეს კლიაშელს,
რომ ფული გვექნება და მოგვეცო-
კო. ვერ უარზედ დამდგარიყო, მაგრამ
ზოლოს, როგორც ამბობენ, სამოცი
თუმანი ფული და ნივთები წაღლი
ქურღეს და წაუფლდენ.

მღ. კაქაბიძეს მისცენინა ქურღე-
ბი. აიგანზედ მსაუბრობა შეტყუო თუ-
რამე მოხუცება და იმას ვასებებ, თუ
რა ამბავი, ვასულოყო აიგანზედ. ამ
ღრის სტატუს ბაროგმა კაცებმა ხელი
და პირზედ დააღეს ცხერისხალო,
რომ ყერილი არ დაეწყო. მაგრამ
შინაურებს მაღე შეტყუო და ერთი
შეიღთავანი გამოაჯანდილიყო სახ-
ლიდან. წაღლები ვერაფერი წაღლი,
მაგრამ წილის მოხუცის მღელდეს,
როგორც ამბობენ, სამს ადვილასა
აქვს ქურღობა. ერთი ქურღობა სა-
შიში არისო.

დიდებს თავი დაეანებო. პატარე-
ბნიაც თავს იჩენს ქურღობა! მაგრამ
ისი ბზალია, ვინ უწყობს ხელს
ფული დიდები. ქუთაისში თორს ხიღის
მასლობლად პატარა დექანია, რო-
მელშიც მედღეწეს უწყობა ძველი
და ნახშირი წიგნები, ჰქუღის და კი-
დეცე ჰქუღელაზს სხვისაგან ნახშირს
წიგნებს. ეს ამბავი ზოგიერთს უს-
ნერა ზავშეხებს უტურადღებოდ არ და-
უტყვებინათ. ეს ბავშვები სხვისა
მხარავე წიგნებს, მიატე და ნემსის
წიგნებს და დექანში ჰქუღანა. სამს ამა-
ზად რომ წიგნი ღირდეს, ორ შუ-
რად, სამ შაურად ჰქუღან მღელღე-
ნისთან. რა ენაღებულთ ამ ვაჭიდ-
ლებს და ამ მეღებულს.

ერთის სიტყვით, პატარებმა მიკვეეს
ხელი ამ საბაველსა და საშიზიარს
ხელობას. ვასავალსაც ჰხედვენ მედღე-
წეში, მეუტრეწეში და სხვებში
წარსულს ხანში ერთს პატარა ქურღეს
ბროლის ჩანს სტატები მოგზარან და

ნა ამ ალაგას და ისეთის შეხამებუ-
ლის სიტყვით აღმწერდა, რომ
ყურები ვეკვირე. სან-კრისტოვალ-
დგან დონ კარლოსის მამულზე გა-
დავიდა, მერე დონ კარლოსს ჩამო-
ავლა სტყუა, მხიარული ხასია-
რით და იქვე შენაწია, რომ თქვენი
უქობარო სამოც-დაათის წლისხაო,
ქმსწილს კაცობას ზენად სქიბს ყვე-
ლაფრის ვაზიადება და ამიტომ შე-
ცლდამ ვაუწყარე როგორცსა. ამის
შემდეგ დასასვენლა დონა ანტონია,
რასაც დღით ხანია ვეცოდი. ანტო-
ნიაზე დღის თაღ-ქურტი მოიხიბ-
ნის, რომ დამაზნა და ჰქვიინა, დონ
კარლოსი ბედნიერი ქმარიაო. ხოლო
ამ საგანზე ბაჲსი არ შეუწყვეტია.
იწყო მომავალს სიტყვებზედ ღამ-
არაკი და გარმოცელები, თვეებში გა-
უბრწინდა და სწამა უწილად. შე-
მდეგ, რაკ ვენამწინა, რომ თელ-
ყურს ვადგენელი, გამომთხოვა და
ვავიდა. ეს კვლავ ფიქრებმა შემბ-
ყრეს, ისევე, როგორც დონ კარლო-
სის წასვლის შემდეგ.

ამაღ ციცილოდლი გამომეცნო,
რა ჰქონდა, რა უტრიალდებ გულში
რობტრეს. ვერ ჩემად იყო, მერე
განცხობელებით ღამარაკი დაიწყო.
შემდეგ დაღონდა და ბოლოს გამო-
ცოცხლდა. ეს ნიშნები საშიში სა-

თითო შაურად მეკურნესთვის მივიცე-
ნა.

ერთს მასწავლებელს პატარა, თორ-
მეც კამეტის წლის მოსახსებურე მო-
და. მასწავლებელი სახლში არ იყო.
ქალს ოც-და-ხუთი მანათიანი ფული
ავლი, ყუთში შეწანა და დატეზ-
ნა, მზორით ვასაღები ზიგ დაჩე-
ნოდა, არ შეეწანა. ბაჲსი ვეცოცხლ-
ნა და, როდესაც ქალი სახლოდ ნ
ვაფულიყო, ვაგხსნა ყუთი, ამოღო
ფული და წაუფლიყო. ქალმა მაღე
მოიკითხა თურმე ფული, მაგრამ ლარ
დახვდა; აეთი ვეცა, იქით ვეცა, ვერა-
ფერი ვაგო და ბოლოს ეჭვი ბიჭე
მოიტანა. ვერ უარი ვეცა, მაგრამ
როდესაც ძალი დააყენეს, მამინე გა-
მოტყობიყო. ფული დატეზრდაცხენი
ნა, ერთი მანეთი-კი დახარჯა და
დანაჩრენი საღალე მაჲსში დავსალა.

მანის - ხმობა. ვგონებთ, რომ
არც ერთი მხარე ჩვენის საქართველო-
სი არ იყოს ისე უკან ჩამოაჩრდილი,
მივიწყებული და უნატრონად მიგ-
დებულნი, როგორც ქმნის ხეობა. ეს
ამოღენა მხარე, პატარა პატარა გორა-
კებზედ და თითქმის მთის წვერებზედ
ვანსმელები, მოკლებულიყო ყოველ
ნაირს სასხარს გარდატეხისას, დღე-
ვანდამდე ქმნის ხეობამდინ არ მოუ-
წყვია განათლების მადლიანს სხეს;
დღევანდლამდე ამ ხეობაში არ არსე-
ბობდა არც ერთი სასოფლო სასწავ-
ლებელი. ქმნის-სკეულები უინათ-
ლობით და უმეცობით სარგებლო-
ბაჲს წურბელა ვაჭერბი, რომლებიც
საქობად დაუბრდებლად იქვიებენ
ბეგებსა, ვინ მოსთუღის ამ ვაჭარ-
ების უსამართლო, ვაძიქრულ და
ანასინდისორე მოწყმედებს, მაგრამ
ვინაა ამითი ხმის გამცემი. ამ ორის
წლის წინად სამი სოფელი წინა აღ-
ედა იმით მოქმედებს, შეჭრა პარობს,
რომ ახალგაზრდულ ვაჭრებსათვის აღარ
მიეწყოთ დაკეთილი პური სამხურის
ჩანახით (14 გირ.), და აღარ შეეშ-
ვით თათვით სოფლებში სასაჭაროდ.
ამ ამბავს დიდად აადვილა ახალგორე-
ლი ვაჭრები და დაუმთხარა-კი ვადიყუ-

ნა ამ ალაგას და ისეთის შეხამებუ-
ლის სიტყვით აღმწერდა, რომ
ყურები ვეკვირე. სან-კრისტოვალ-
დგან დონ კარლოსის მამულზე გა-
დავიდა, მერე დონ კარლოსს ჩამო-
ავლა სტყუა, მხიარული ხასია-
რით და იქვე შენაწია, რომ თქვენი
უქობარო სამოც-დაათის წლისხაო,
ქმსწილს კაცობას ზენად სქიბს ყვე-
ლაფრის ვაზიადება და ამიტომ შე-
ცლდამ ვაუწყარე როგორცსა. ამის
შემდეგ დასასვენლა დონა ანტონია,
რასაც დღით ხანია ვეცოდი. ანტო-
ნიაზე დღის თაღ-ქურტი მოიხიბ-
ნის, რომ დამაზნა და ჰქვიინა, დონ
კარლოსი ბედნიერი ქმარიაო. ხოლო
ამ საგანზე ბაჲსი არ შეუწყვეტია.
იწყო მომავალს სიტყვებზედ ღამ-
არაკი და გარმოცელები, თვეებში გა-
უბრწინდა და სწამა უწილად. შე-
მდეგ, რაკ ვენამწინა, რომ თელ-
ყურს ვადგენელი, გამომთხოვა და
ვავიდა. ეს კვლავ ფიქრებმა შემბ-
ყრეს, ისევე, როგორც დონ კარლო-
სის წასვლის შემდეგ.



ნა სამართლის საბიუროს, მაგრამ ამჟამად: სამართალზე შეიწყნარა გლეხების საბიუროს. ეპარქიაში მინიჭ არ დასტურდნენ და არ-კი რა დასტურდნენ, როდესაც იმითი ზარალი ცხადი იყო: პურის 14 გირანქანის ჩანახის შესახებ გლეხები იყვნენ, იღებდნენ 26—27 გირანქანითა. სამართალი რომ ეყრა გაწყვეტა, აღდგნენ და სოფლები იმითი შეტყობის პირი: „ვიცნო მან და მან სოფლები მიპყრდა რასმე, 25 მანეთი ვარისა უნდა გადაეხადნა“. ამას ვაინა გვაჯარეს, საწყალ იმ სოფლებს შორა გზავნადაც უფრო აღარ უშეგონდნენ და ვინ იცის, თუ რა უშეგონის სიტყვით ჰქონდადნენ... ახლის მოქმედების დამუშავებ სოფლის მთავლებს და კანცელარიის მწერლებს უყარნა და თავ-გასული მარტმედობა და თვალ-წინ დაგვაბდებთ არა სანატრილო ყოფა-ცხოვრება ქნისხე-ფიქრისა.

თუმცა მთავრობა კარგა ხანია ჰყრუვებს სკოლის ფულსა, კომლ ზედ სამს აბანს, მაგრამ დღემდე სკოლა არასად სწავს. საფულის ახალგაზრ-ში თითქმის ეს ორი წელიწადია დანიშნული მასწავლებელი და სკოლის მწიგნობარ-კი არსად არის. მასწავლებელი შეეწყურა უფრო სომხის ეკლესიის საყრდენი ოთხში, ჩაუტარებთ ოთხთაღ ახალგაზრდი სკოლის გამწველი და ამით გაუთარებთა საქმე, სკოლას ინახავს შვილი სამამასან-ლისი და სკოლაში-კი დღემდე ამ ოთხთაღ ყმაწვილის მეტი არაიქნა სწავლობს. მეორე ადგილი სკოლა-სათვის დანიშნულია ქნის ხეობის შუგულ ადგილას, საფ. მონასტერ-ში, უფრო არ იქნება, რომ ყურად-კითხვის გამაჯრულებლმა საზოგადო-ბებამ მიაქციოს ამ მხარეს ყურად-ღება, გაუწიოს წინაშეობა, აწი-ღებოს გზა და ეკლავა და ჩაჯაონის სწავლა-განათლების საქმეება. დას-ტურდება მხოლოდ წყერის, ანუ აგენ-ტის გავაზნა და ამით-კი დღეს სარ-გებლობას მიაღწეოს მთელს მხარეს. ესეც უკული ქნის ხეობაში ეს-რედ წოდებულ მონასტრის გზით, უწყველი სოფ. წარქოლს პირდაპირ,

ფრთხილი ნიშნავდნენ. მეორეში, რომ ისინი ანტონიანულ ყმაწვილი კაცი ონი უღიარებდა და თავ-ღებუ-ლად არა ჰპაპარკობდა, როგორც ჩვეულებად ჰქონდა ქალაქზედ და-პაპარკ. ანტონიანულად, რომ ჩემის მეგობრის მეთლებს რომებრის ყუ-რადღება მიეცა, ხოლო არა მხარე, როგორც შეეყარებულ იყო, თუ, როგორც მიხატებულს მონადირის და თვისის უგრძობლობითი ძლი-ერის, მხოლოდ ხელში ჩაგდება უნ-დოდა იმეითის სიღამაზის ქალი-სა? ასე იყო თუ ისე, სულ ერთია, როგორც ყოველ მხარე სასწავლო და საფრთხილო მიმართ... ჩემს განი-ბაში კვლავ დიდი გრადებდა ჩემის მეგობრის ცხოვრების ყველა მოღო-ფის უკან აუწყავდებოდა ხოლმე, იმ ჩემის მეგობრისა, რომელიც ისე გულ-დამდობალი იყო თავის ბედნი-ერებაზედ, რომ ცხელც ვერა ჰკარგობ-და ფხვტ ქვე მისწავრასა და რყე-ვას.

ამ საკითხებმა ძალიან ჩამაფიქრა. სოფელი კვლავ კარგები იმით იმარჯვებენ, რომ უგრძობლები არი-ან და სიყვარული ვერ გაიტაცებო-ბოლმე. ასევე უნდა ყოფილიყო მამა-სკოლა შესახებაც, თუ რაბერტს მართ-

მდ ქნის მარჯვერ კლდედ, შერნი-ნევა დიბრო-დიბრონ უღებებსა. ეს კლდეები კლირიდან უბრალო და უსარგებლო კლდეებდ მოხანს, მაგ-რამ, როგორც ამბობენ, მამარი-ლოსი არის. ამ ნაირის კლდეებით მოყვნილია წარქალი და ყანავეთი. სოფელ ყანავერში კლდე ერთი სიმ-დიდრეა, რომლის არსებობა ზრეინ იცის. მე მოგახსენებთ ამ სოფლის აბანას წყალზედ. სოფელი ყანავერ-ითი ახლო-მხლო სოფლები და მდებარეობს ქნის მარჯვერ კლდედ. ეს პატარა სოფელი შექუ-ლია ყველა-გორი, რაც-კი გლეხ-კაცისა-თის ის სკოლა. აი, ამ სოფელში არის აბანას წყალი, რომელზედც სამკურ-ნალოდ ბევრ-ბარეინი საიღებდა, გარდა თვით ახლო-მხლო სოფლებსა, არა-ღან, როგორც მოგახსენებთ, არა-ვინ იცის იმის არსებობა. უმეტესად დადიან ქარბეთი ავადყოფნი. ყოფი-ლია მავალ-თები, რომ ურბითი მრტ-ნილი დაბუთულ-დაქრუხებული ავად-მყოფი რამდენიმე ბავშვის შემდგ-მეთავეს უფლებულია და ისე წასულ-სანალო. ეს ამისთანა აბანას წყალი უპატრონოდ არის მადებელი და იმის ახლოს ერთი ქობი-კი არ არის თე-ვის შესაფერებლად.

უცხოეთი

საზრდასობით. 4 იანვარს დაწეს-ტის ზღადავს გრება ქობიდა და აწი-ღებდა სხვას კანონ-პროექტს, რომელიც მაღ-ნებში მომუშავე დაჯარვებისა და მამა-კაცებისა ვაჟის შეესრულდა. კანონ-პრო-ექტის მომსახურებელი აძღვრებდა, რომ უნდა მოსთხოვს დამ-ღამე მუშაობა მცირე-წლოვანების, გასათხოვანის უმწველისა და სსოვადლო დაჯარვების, რას სისაც უნდა იყენეს ეს დაჯარვებ-შია. ამის გარდა უნდა შეესრულეს თვით მუშაობის დროცა. ამას ჩამოაჭრდა ცხარე პასია და გრება ორ დასად გაა-ყო: ერთი ზღაგენ ძველს მომღერებს, რომ მთავრობა არ უნდა ურეადეს ერის

ლა უყუას ანტონია, ისეთი გაბედუ-ლი ღარა იქნება და ქალს ადვილად ვერ შეადგენს, ხოლო თუ ცხარე უბ-და ანტონია ანუ იქვე, მაშინ უბ-რა საშიშაა. ცხარე მე ამ საქმე-ში ძალიან მძივრ უკლავა და გამო-იღებდა მაქს და ამატოვ ენატრობ-და, რომ რაბერტა შეეყარებულყო-ფილიყო. ხოლო რა მოხდებოდა, ანტონია რომ...

ღმერთა, როგორც პირ-ღირია ყვე-ლიერთი და რა არაობადა ადამიანის გამოკლდება იმ სამუდამოდ გამოუკ-ნობელ ამიანის წინაშე, რომელსაც სიყვარულის ვეხსიან...
სოფლის-მოყვარებამ და ყველაფრის ცოდნისა და გავების სურვილმა ისე გამოატყა, ისე დაამიძირილა და არ გამოხატავს, რომ მძივრ დღესეც დონ ქარლოსთან გავეშურე. სახლის უფ-როსი სხვაგან წასულიყო და ამიგობს ძალიან მისამოგნა, რომ ანტონიას მით მარტოდ-მარტო ექმნებოდა, ყმა-წვილი ქალი დიდად გაზარებული მო-მეგება და მადლობა ვაძახებდა, რომ იმის წყველებზედ დაეცქირებოდა.

— თქვენ ისეთი ყითლი ხართ ჩემ-და მომართ, ექიმო, რომ ყოველითის მინდა გავიწყოლო ჩემი ბედნიერ-ბაჲ და სხარტული. — მითხრა ანტო-ნიის თვისის მშენებერისა და მომზი-ბე...

სკოლისათვის ცხოვრებაში, ხოლო მე-ორეში ამტკიცებდნენ, მთავრობა მო-გაგა, რომ დაპრობის მსხვერ-სოცისა და უფლებების, დაწესებულების და ასე თუ ისე უშეუქმებო ფოფა-გონებებს შესაფერის კანონების გამოცემა და შესაფერისა. გამარჯვება ამ გრებაზე არც ერთს დასს არ დაძინება: ერთი-სეთის დათქმის ცოტაცობა და მშე-ღებით მორადუნს, მცირე-წლოვანის და უმწველ ქალთა მუშაობა ზღაგენდოდა და მისი, სათადა დაჯარვების მუშაობა არ ზღაგენდა ზღაგენს.

ინფლანსი, ინგლისში აირის აწი-გნებზე დაიკარგება ვადა გამოტყვე-სებას ზღაგენს, საც დასტურებას იმედი ეფარა დასაფერტისა ზოლიანობისა. დიდი-დენტს ჩემოვლებს დაიდა იმედი ქობი-და, წინადაც კესრებდაც გამოტყვე-სება, მაგრამ ამდღაც და კესრებდაც ამაღ-ჩაყარა.

— „Daily News“-ი ამბობს, რომ ამ აწი-გნების შედეგი გამოტყვე-სებისა საზარდადმოცა ზოლიანობისა-თისა. თუ ამის შედეგ კადე და-დობის ციკე ვადაუწყებდა, მაშინ და-სახლობა ღარა იქნება ღარს მთავრობისა და ღარც იმისი მიმდინარეობა. ასეთი საქ-მეება ტორაბის სასამსტროს მძივრ შეუარსებოდა და გაბაბრება იქნება არ მარტო დაიარსებულს ყველა მთავრობ-ებისა, არამედ კაცობრიობისა და სა-სამართლიანობისა. დიდიანი ყოდა-ღობისა მამულია შეიღავა და ზატრობოც. ამისა სასოვადლოდ მოგაფიქრებს ბუ-რად უფრო ზატრასკენა, ვადრ მოდ-გაქმნა ზღაგენდისა. ესად სწავიან ირ-დადიანს მიმდინარეს და სწავიან ერის სურვილისა წინადაც. ეს სურვილი ერის უკე გამოცხდად კანონიერის ცხათ. ამიტომ ზღაგენდის ყოველი დიბის-ძიება უნდა იმისა, რომ ღარც გა-მყოფეს ასეთი უცხოეთისყოფა.

მეზამანი. ვერ არ ვიცი, როგო-რი იქნება საშინაო ზოლიანობა, — ამ-ბობენ გერმანიაში. — უფროდ ამის ცოტ-კანსა გავაბებთ, რადგან ვერ არ სანსარა ამ რესურტრადმ, რომელი-თაც სხვამ ამპერტორმ მაქმართა თა-ვის ერს. რადგ შეესება საყარო ზო-

ლიის მხით. ამის გარდა კოტილიონი ისეთი მშენებერება რამ არის, რომ უე-კანდელ თქვენც მინდა შეეცოცა, რადგან დღეს თამაზობენ პარეფე-ლი ქალბი ჩემზედ.

— ჩემდა სულმეორე, უკლი მგის-ჯგული და მომეც ვახლავარ მავის თანებში. ვანა არ იცი, რომ კო-ტილიონი პარეფეში ჩემს წამოსვლის შემდეგ შემარლეს?

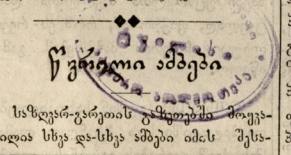
— დონ რაბერტა მარწუფებს, რომ მშენებერება თამაზობთა. იმის თა-ვანობაზეც რომ ანტონიაში ექიმნი-ლი, მინც მე ამ სიტყვებდგან ის დასეკვა გამოცემა, რომ უკლად არ უნდა ეთამაზობდე, რა მშენებერი ყმაწვილი კაცი თქვენი თანამემ-ულე დარწმუნებულ იყარ, ექიმო, რომ იმის მოღა-რებაში თქვენც სწო-რედ იმისთანა იქნებოდით.

— სცდება. ჩემი გარეგანი შეე-ღებობა...
— ო, არა, მე გარეგნობაზედ არ ვამბობ... ის ისეთისევე ყითლის გუ-ლისა, როგორც თქვენ, ისეთივე თანაზანია, ისეთივე პატერის-კვემელი ქალბისა, ისეთივე...
— ვანა დონ რაბერტა ქალბის პატერის-კვემელი?
— ისე მიყურებ, თითქო გეოკათ-ის თვისისა. მაშ თქვენთან არს ღარს

ლიტერას, ანც ერთა გერმანიას იმე-რტორი არ გამოეღებეს სსკა ზოლი-ანობის, თუ არ ზოლიანობა მშეადი-ბობისა, მაგრამ ასეთი ზოლიანობის, რომელიც ექსანამებოდაც გერმანიას დასტურებას და არ დასტურებდა იმის სასებას. მით უფრო უნდა გველოდო-სკეთს ზოლიანობას, რომ ზოლიანობის ზარველ მინსტრად არის თავად ბას-მარტოა. ამის ამბობს „National Zeit-ung“-ი. „Yossische Zeitung“-ი ამ-ბობს: მე დიდად წამეუფლისა, რომელ-საც ყველა კეთილშობილურისა და მა-რტორი მადე მოიპოვებს ერთს სიყუ-რულს, მაგ უფრო მადე კედება დას-ტურების საქმით, რომ იგი არის ხორდა ხორცთაგან და სოდა სოდა-თაგან ამ ფორადისისა, რომელიც-დაც ასეთის გულ-მტკიცებლობითი ღა-ზარებას თვის რესურტროს.

— ზეტკინისა მავარდა, როგორც იმისა, დაწინადაც მინაჯს საქმისა მი-ნსტრად გრავ გვადიგის, რომელიც მავან დიდა კანსერტროსა.

— მავის ერთად, როცა სხვა იმ-პერტროსი კონსერტროს სოფლოდ თა-ვის მამს, შეიღეს ცრულები მოეფადა და ჭეითი ჯადარ დასტურ თქმე-სიანეკა მართადა, რომ ცრულებს ბუერის სსხვანც ვერ იქნებდნენ და წო-ბეითი მოხუცებულს, სასხვადო სამ-სასურში დაბურეზებოდაც ჭეითანებდა. სწ. სამეფლოთა შორის უფრო ე-მხროდა მჭადაგელი მტკერი, რომლის-სწავლა სიციცხლესა არც ერთსეც არ მოიპოვებს ფორადისს. ეს მდელი სსს ვანთინ მეთადდა და მუსიკო-ბადა, სსს ვანთინ. „უკლავთუბე ქე-რობადა, — ამბობს დღესათი ერთი გა-სეთი, — თვით მისი ქოდაგე-კი ამტე-ილებდა, რას ჭეითობდა მტკერი, წინად სასხვადო კველსისა მჭადაგებოდა. ეს მდელი ჭეითობდა, რომ თუ ჭეით-ბა მჭადაგა, იქნება სხვა მანც მე-შეუღოს და კედრ უმთავროდოა.“



არ ჩამოუღია სიტყვა თვისის დღე-ზედ? მე-კი მაშინვე გულს ამიძუებებს ხოლმე, დარწმუნებს თუ არა დღეზედ ლაბარას.

— 33... გველი ცხარება და მოზიბ-ლავს უბარობს-მეტი, — ჩივობტრუ-ტე ჩემდა თავად, შემდეგ პარდაბის დაუცქირე ყმაწვილი ქალს და მხა-მალა წარმოესტევი: — იცი, რომ დონ რაბერტა ჩქარა აქედან წასე-ლას აპირებს?

— წასეღის აპირებს? — ვანიმეორა ანტონიამ ისეთის ყითლით, რომ შეეკრით.

— დიდა, წასეღისა. აქ იმტომ მოიდა, რომ სწ-სავან განყურებუ-ლიყო, და რა-კი ცხლავანა უჭრის. რა, ჯ-ნსაღარ არის, მიხა უკანვე იბარებს.

— მერე ისე წავა, რომ ჩემს წეე-ულლებს არ დასურსო?

— შეიძლება ეკაცე მოხდეს.
ანტონია ერთს წუთს ჩაუტყრდა. მე ვიჯექი, მაგრამ ვერ ვიანებდი-კი, ვერა-კი, თითქმის ნემსებს მიყრდ-ნეთა.
— ე, რა გეუწოპაო, — სთქვა ყმა-წვილმა ქალმა, ლამაზი თავი გაიქა-და და მშვიდის თვალებით შემომხედა. — მამ რაკი ეკარე, კოტილიონს ჩემთან

სე, თუ როგორ ეკრავდ ამპერტორი ფორადისს მწერლობის წარმომადგენ-ლთა. როცა ფორადისს მიეკვადრე-ბინდის იყო და ბრტესანის სსსსხვე-რა უმთავრესს გასტყობას რედაქტო-რისა და თანამშრომლები ამისედა, კ-რის გარეც გავიარებულს იყენეს თორ-მე, თუ ვერე ტუბლად, ვერე მორად და მეგობრულად რად გერმანია. ერთს თვინავლურს დღესსწავლურ ბურდანი-ს მიეკვადრე ბრტეს შეუწამეს, რომ გა-სტყობას ვარეზსანდისეც ტუბს ღვას ღა-ვას სსხვან, მისედაც და უკეთესს — კვათილადნის თით თან თქვე მიერ და-ტრადისა დაგვადობისა? — კარგისმინა-დენტს უფარს ნანახდა თავა გერმანი-ა და მიეკვადრე ბრტესა გასკარებას წე-სისა და რავის მიმცემი: ამ ზატრებს თქმეზედ იმისინებულად ავგაიდა უნდა დაუთობა, რადგან თუ ამით არ და-სწურებს, ვერავინც ვერ გაიყეს, რა მშეადე იყო აკაო. როცა მიეკვადრე ბრტეს იმისანსა მოგზაურობდა, გზა-სე სულ უფრანდისტეს უკურებოდაც და განსებოდა თქმე. ამით შორის უფრო მოწყვლად ფორადისა გამოე-მხროდა მიყვადრების დაუფრად ბრტის კვერად თქმე. გარდაცვალებული იმე-რტორი ფორადისს ყოველითაც ჭეი-თისუღობდა სხლმე გასეთი „Volkszeit-ung“-ს. ერთს ვიღაც სხვას კანს-კაცებს მოიპოვდა ეს გასეთი და სსს-სამართლის მთავრობისა მომსერე გასეთი გამოიჭრეს. ფორადისის უბრანთ თქმე, რომ ხორცთაგან გველავებს სე მოა-ხლეთა. თუკერი უღადებულესობა, ის გასეთი, რომელიც არ გამოიჭრე, სამეფლოდ საყოფადეოთა გასეთი.“
ამსვე ფორადისს უმსეოს: თავი დასტურებდა, ჩემო ბატონო. რა-საც მთავრობა ჭეითობს, ის მეც ვარ-გად ვიფიქრე მე ამის გრება და მტკეობა მინდა, რასაც სსხვან, გარეშინა ჭეითო-ბეთა? როცა მარეზებოდა მდელი ბრტეს ფორადისს დიდას, მიეკვადრე ბრტეს სატრეს უნდა წარმოებდა. და-გვახსებოდა იყო. ერთის ბურდინელ გა-სეთის თანამშრომლები ეღადნენ დეპე-ტუშითი სიტყვის მიეკვადრე ბრტესის ფორადისისა, დასასწავლ მოვად გე-ზემ, მაგრამ სიტყვას ბოლო ავლდა. რე-

ანტონია ველდეკი თამაშებს: პირ-ველ მოთამაშედ ითულება ჩემეში.
მე ვიკაოე ანტონიას და წამოეღე-ლი. ვინარდლამ ჩემმა მამამ ღარ-კარლოსთან და რობერტთან მეტად დამაბონა, ანაღლევა და გული ამიჩქაროდა, ხოლო დონა ანტონიას პასუხა-კი სრულიად დამამ შეიდა. პა-რიკელი დაკოლიო იყო და, თქმა არ უნდოდა, საქმეა ტანჯვასაც გამო-იეღოდა. დონ კარლოსისა და დონ ანტონიის-კი ღარა მეუქურებოდა-რა; არხინიდა ვი-ჯე. ძალიან მეწყინე-ბოდა, ამით რომ დამპროვოდით რა-მე. ცხადი იყო, რომ მშენებერი ან-ტონიის კოტილიონის მეტი ღარდი არა ჰქონდა-რა, არა აწუხებდა-რა. ვეხვადლი ამას და აღტაცებული ვი-ყე. აქვე ვიჩქარი დავუტყრო, რომ ყმაწვილი ქალისაგან ქე-მარეზებს შესატყობად ტუული სრულიად ზრ-მინარა, რადგან მართლაცადა, რო-კა საფრანგეთის გლს შევატყობინე რომბრტეს ვეკურება, მოაწერა, რომ რაკ შეიძლება მექისისევე გამოემ-ტროკოდა, თითქმის ნემსებს მიყრდ-ნეთა.
— ე, რა გეუწოპაო, — სთქვა ყმა-წვილმა ქალმა, ლამაზი თავი გაიქა-და და მშვიდის თვალებით შემომხედა. — მამ რაკი ეკარე, კოტილიონს ჩემთან

