

კრისტონიაზის



გადამდებრება

30 05 2024 წლის გამოცემის სამაგათოები. ფასი 1.5 ლარი



მერაბლიუს ჩავალი-
ნის ჩემი 15 წელს
მაღლიდან ჯ-12

2. ვაშის-
ლიანი
მისამართი

3. საიდის
აზელი -
...-გვერდი

4. იმართ
ზოგადი
სახლი

5. დააკა
გამილა

6. მოწის
პენაში ...
გიგანტები

7. სამი ჭი-
რი - ...-ტერი,
ცაფ-ცაფი,
ცაფ-ცაფი

8. გავ
თავისები

9. ცერაში
...-დევება

10. მასარის
სასახლე
ქართველი

11. ქავებარის
ერთეული
... ქრისტი-
ნის მარი

12. ყველა-
ძე ეკამ-
პა კავკა-
ზი (ქ.)

13. აწ-
ესტუ -
ვაკა -
...

14. ვინოველი
გიორი ...
მარიამი

15. ვარ
... მოწი
ასახე-
ვადა

16. ქართველი
ხე

17. საქ-
ორგანა-
ცების
მასარი

18. ქართველი
გიორგი
ვაკა

19. ქართველი
ვაკა-
სამარი

20. და გარი
ვაკა

21. საქონი
თემოსა
... აა ...

22. ვაკა-
სამარი
ვაკა-
მარი

23. და გარი
ვაკა-
სამარი

24. ქართველი
მარი

25. ვაკა-
სამარი ...

26. ვაკ-
ლერი ...
ვაკა-
სამარი

27. ვაკ-
ლერი ...
ვაკა-
სამარი



სპანიორდები

პროსპერდები

ნამდვილი ამბები

გვირის ჰოროსკოპი

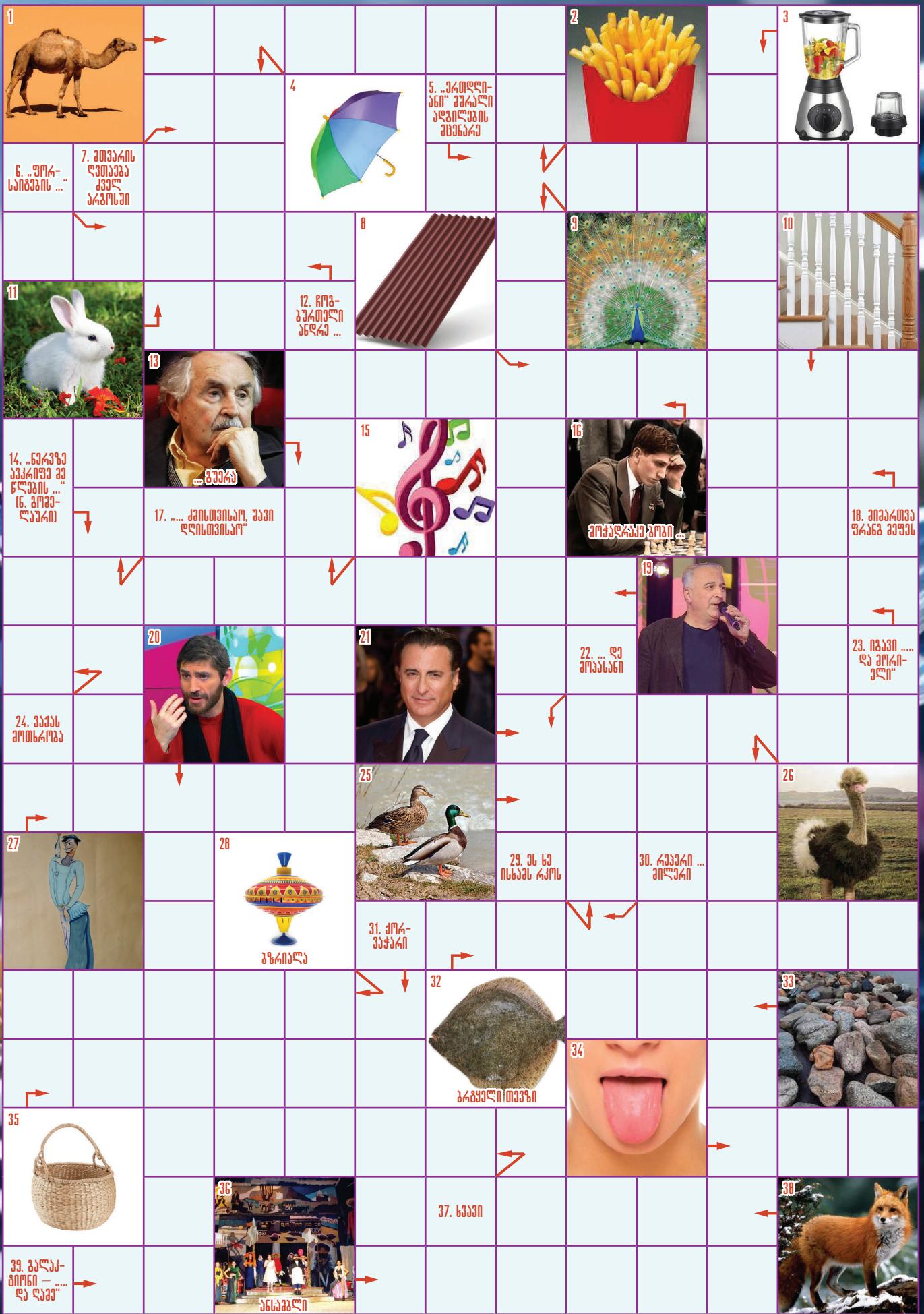
სულორი

სამარიანი

ISSN 1997-5118

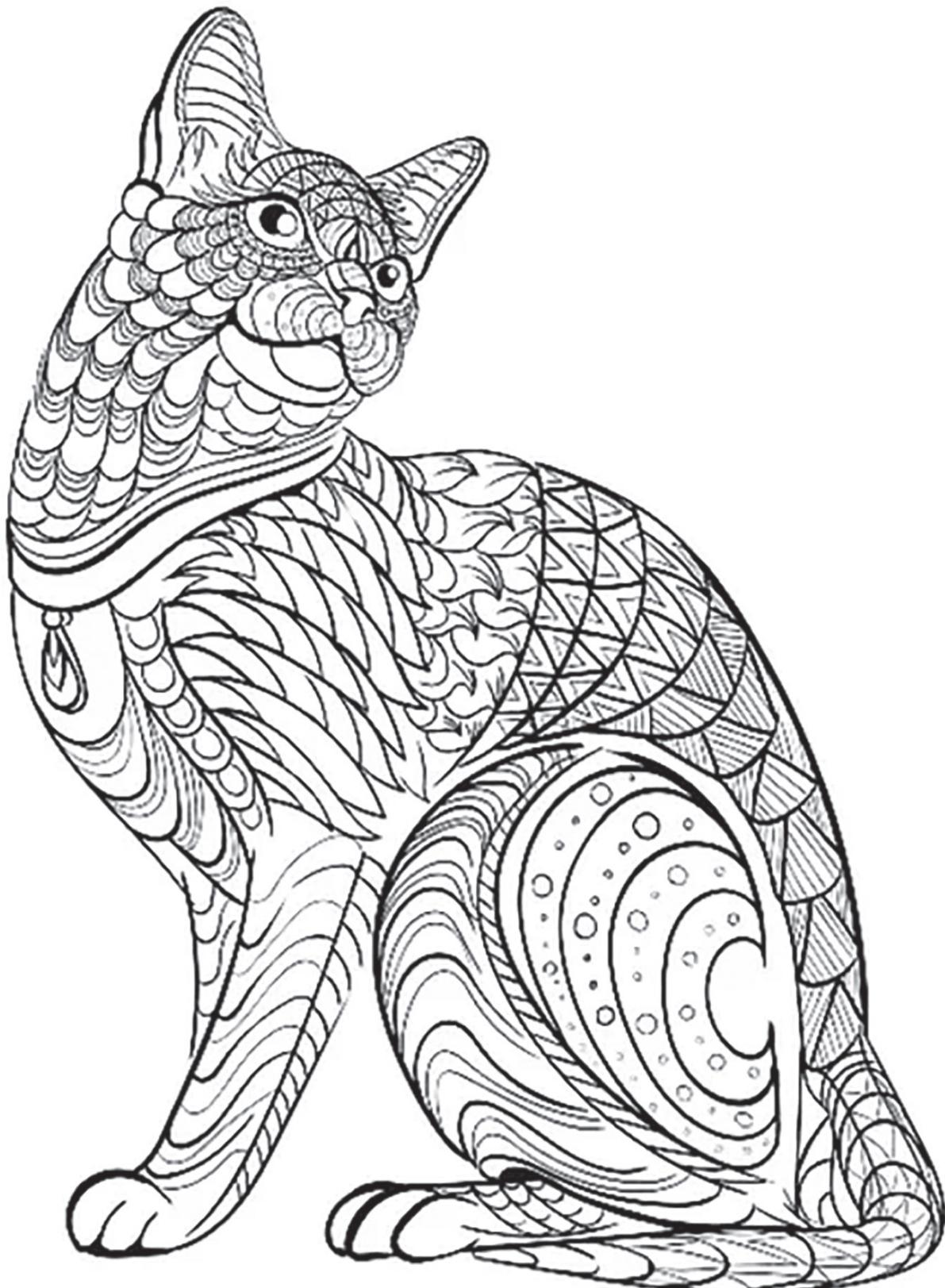


2009882635407

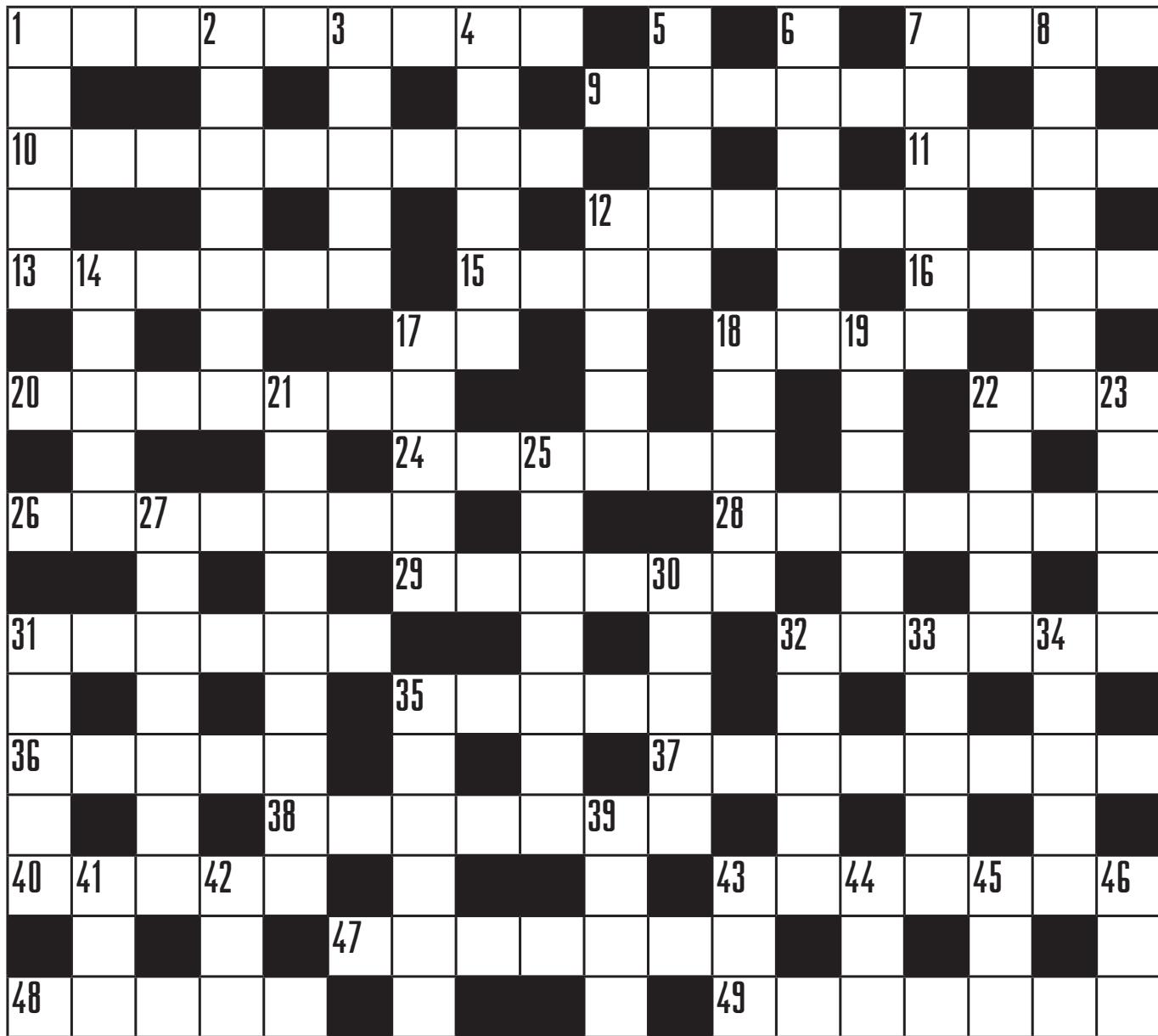


კარსელის განაცხადი

გასაფერადებელი ნახატები – უახლესი მიგნება განტვირთვისთვის. ათასობით ადამიანმა მთელ მსოფლიოში უკვე სცადა ეს მარტივი ხერხი და „გაიფერადა“ დამლელი სამუშაო დღე. თქვენც სცადეთ და განტვირთვის რამდენიმე წუთი გარანტირებული გაქვთ, ამისთვის კი მხოლოდ ფერადი ფანქრებია საჭირო.



პროცესი შემავალი



თარაზულად: 1. ფინიკილი ღვთაების დიდონას მიერ დაარსებული ქალაქი-სახელმწიფო ჩრდილოეთ აფრიკაში, რომელიც პუნიკურ ომებში დამარცხების შემდეგ რომაულებმა დაანგრიეს და მისი ტერიტორია რომის სახელმწიფოს შემადგენლობაში შევიდა; 7. ირმისებრთა ოჯახის დიდი წყვილჩრდილოსანი ცხოველი, რომლის დედალიც ურქოა, მამალს კი ნიჩბისებური და გვერდისიკებური რქები აქვს; 9. ერთ-ერთი უმთავრესი ბერძნული, ძველმიკენური ღვთაების, ზევსის საყვარელი ქალიშვილის ათენას ეპითეტი; 10. ეს კეთილშობილი ალპური ყვავილი ავსტრიულ ორევრონიაზეა გამოსახული. ავსტრიელ ლუფის მწარმოებელი მას აქტიურად იყენებენ თავიანთ სიმბოლოდ; 11. ფრანგი ორიენტლისტი და ქართველოლოგი ... ფელისიტე ბროსე; 12. ლეგენდარული მისანა ქალი, რომელიც ძირითადად ავბედით მომავალს წინასწარმეტყველებდა და თავის მისინბას ლექსებად წარმოთქამდა; 13. ყოველივე დასაწყისისა და დასასრულის რომაული ღვთაება. მისი ორი სახე ნიმნავდა იმას, რომ ერთი სახით იგი წარსულში იყურებოდა, ხოლო მეორეთი მომავალში; 15. დედამინის ზედაპირის შემცირებული და განზოგადებული გამოსახულება სიბრტყეზე; 16. ...-ურბნისის საეკლესიო კრება, რომელიც დავით აღმაშენებელმა მოიწვია. კრებამ დავით აღმაშენებლის მომხრეთა ხაზი გაატარა და მიიღო მეტად მნიშვნელოვანი დადგენილებები ე. ნ. ძეგლისწერა, რომლის ძალითაც გადააყენა ულირსი მღვდელმთავრები და მათი ადგილი სამეფო ხელი-

სუფლების ერთგულმა პირებმა დაიკავეს; 18. საქართველოს მთიანეთში გაურცელებული საგაზაფხულო ხორბლის სახეობა, რომელსაც თავთუნისა და ყვავილის კილები მუდამ ფხიანი აქვს; 20. გვნული მწერალი, მხატვარი, არქიტექტორი, მხატვარი და კრიპტოგრაფი, რენესანსის ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი ნარმომადგენელი ლეონ ... ალბერტი. მისი პროექტით იქნა აგებული ფლორენციაში აღორძინების ეპოქის დადგებული ქმნილება „პალაციო რუჩელა“; 22. ერთ-ერთი პირველი ცნობილი ამერიკელი ქალი, ფოტომოდელი ... კარანჯი, რომლის გარდაცვალების მიზეზად დასახელდა შიდსი; 24. შუა საუკუნეების სამეფო პირენეებში 905-1512 წლებში, რომლის დედაქალაქი იყო პამპლონი; 26. შოტლანდიელი მოგზაური, პრეველი ადამიანი, რომელმაც გადაკვეთა ჩრდილოეთი ამერიკა აღმოსავლეთიდან დასავლეთისაკენ. მისი სახელი უნოდეს კანადის უგრძეს მდინარეს; 28. მელის ან სხვა ნადირის ბენვის საყელო, რომელსაც ქალები ატარებენ; 29. სეფისკვერ, რიბლითაც აზიარებენ მორნმუნებს კათოლიკურ და პროტესტანტულ ეკლესიში; 31. სახელმწიფო ჩრდილოეთ აფრიკაში, რომლის სახელწოდებაც არაბულად ასე ჟდერს - ალ-მალრიბი - „დასავლეთი“; 32. მაპმათის ძმისშვილი და სიძე, ხალიფა ალი იბნ-აბუ-... მათ, ვინც მას წინასწარმეტყველის კანინიერ მემკეილედ მიიჩნევდნენ, შექმნეს შიოთა სექტა, რომელმაც ისლამში შეიტანა მისტიკისა და პანთეიზმის ელემენტები; 35. მუზეუმი და ხელოვნების გალერეა მაღრიდში, სადაც

XIV-XIX სს-ის ევროპული ხელოვნების საუკეთესო კოლექციაა მოთავსებული, ყველაზე განთქმული ექსპონატი კი არის ველასესის „ლას მენინის“; 36. ქართველი ხუროთმოძღვარი, რომელსაც X საუკუნის II ნახევარში აუგია შეპიაკის ეკლესია თრიალეთში (ახლა მოქცეულია ხრამების ხელოვნური ტბის ფსკერზე); 37. ... გმირი – ... „მე“, არის ის პირი, ვისი აზრი და განცდაც არის გამოხატული ნანარმოებში; 38. მართლმადიდებელ ეკლესიაში მოკლე ლოცვითი საგალობელი, რომელშიც გახსნილია დღესასწაულის არსი, ან იდიდება ესა თუ ის წმინდანი; 40. 1920-იანი წლების ამერიკული კინოს ერთ-ერთი საუკეთესო კომიკოსი პაროლი ...; 43. ასურეთის უძველესი და უმნიშვნელოვანესი ქარაჟი. მდებარეობდა მდინარე ტიგროსის მარცხნის საპარიზე;

47. დასაცეცი სამფენი, რომელზედაც ამაგრებენ ფოტოგრაფიულ ან კინოგადასაღებ აპარატს, ასტრონომიულ ან გეოდეზიურ ინსტრუმენტს;

48. სუპერ-... – ეროვნული საფეხბურთო ლიგის ჩემპიონატი აშშ-ში;

49. ცუნგრალურ და სამსრეთ ამერიკაში გავრცელებული ალიგატორი-სეპრიან ჯავახის ქვეწარმავლების გვარი, რომლებიც მხოლოდ სუფთა წყალში ბინადრობენ.

შეკულად: 1. ფრანგული დესერტი – ბლინი. ფრანგებში გავრცელებულია მისაზრება, რომ თუ მომზადებისას მას ჰერში ააგდებთ და შემდეგ მარჯვენა ხელით დაიჭროთ, მაშინ როცა მარცხნა ხელში ოქროს მონეტა გიჭირავთ, მიმდინარე წელს აუცილებლად გამდიდრდებით; 2. დიდი იუდეველი რაბინების მიერ შეკრებილი და შედგენილი მოძღვრების კრებული ძვ. ნ. II საუკუნიდან დაწყებული ახ. ნ. VI საუკუნემდე. წარმოადგენს იუდაიზმის ერთ-ერთ უმნიშვნელოვანეს თხულებას. ითვლება თორას ჭეშმარიტ განმარტებად. 3. გურუნტერ ... – გერმანული მწერალი, მოქანდაკე, მხატვარი, გრაფიკოსი, ნობელის პრემიის ლაურეატი; 4. სამშობლოდან გაძევებული ირანული მეზრან კარიმი ..., რომელმაც პარიზის შარლ დე გოლის აეროპორტის ტერმინალში 18 წელი გაატარა. სწორედ ამ ისტორიის მიხედვით გადაიღო სპილერგრამა გახმაურებული ტრაგიკომედიური ჟანრის ფილმი „ტერმინალი“; 5. სამხრეთ ინდოეთის ერთ-ერთი უდაბლესა, ე. ნ. ხელშეუხებელთა კასტა. ასევე იტყვიან უუფლებო, დაწარულ ადამიანზეც; 6. ღვინისა და მხიარულების ღმერთის დაონისეს მხლებელი – ავხორციანება, რომელსაც თხის ფეხები, თხის წვერი და რექტა აქვს; 7. გრიგოლ რობაზინის ამ პიესის ავტორობას ერთი პერიოდი ვაჟა-ფშაველას მიაწერდნენ. აკაკი ბაქრაძემ ამ აბსურდს ქართული მწერლობისა და თეატრის ისტორიაში ყველაზე დიდი კურიოზული შემთხვევა უწოდა; 8. ქშაყისებრთა ჯავახის ეს თვეზი შეიცავს ოდას, თუთას, ნატრიუმს და უფრო სასარგებლოა, ვიდრე თეთრი თვეზი. როგორც ამბობენ, მისი ცხიმოვანი მშავები ამცირებს ფსორიაზის სიმპტომებს; 12. იტალიური თანამედროვე კინოს რეჟისორი ეტორე ...; 14. თურქეთის პროვინცია.

ერთგრძელება

1. ერთ-ერთი აზერბაიჯანული ანდაზის თანხმად, სიტყვა ყვავილია, რა იქნება ყვავილების თაგული ამავე ანდაზის მიხედვით?

- ა) ანდაზა;
- ბ) ნინადადება;
- გ) ნიგზი.

2. ამ მდინარის სახელს იფიცებენ პომეროსთან ღმერთები;

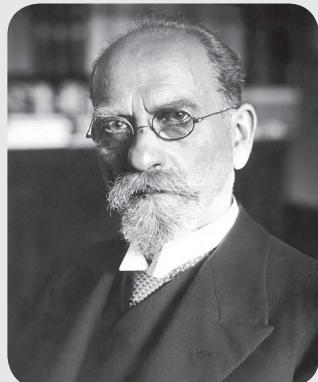
- ა) სტიქისი;
- ბ) ლეთას;
- გ) ნილოსის;



სწორედ ამ რეგიონზე გადის ბაქო-თბილისი-ჯეოპანის ნავთობსადენი; 17. კრისტალები, ანუ კრისტალური მდინარე, რომლის ხეობაში ხუთი ფერი გვხვდება – ნითელი, ცისფერი, ყვითელი მწვანე და შავი, რაც წყალმცენარეების სიუხვითაა გამოწვეული; 18. ავტოსპორტის ერთ-ერთი ყველაზე პოპულარული სახეობა. ბბოლში მონაწილეობის მისაღებად არ არის საჭირო მრბოლელის ლიცენზიის ან თუნდაც მართვის მოწმობის ქონა; 19. ასე ჰქვია ფარიკოპანში უკურტყობისა და შეტევის ერთ-ერთ ილეთს ე. ნ. „მეოთხე დაცვას“; 21. ლიტერატურული ძევლინდური ენა. იგი დღევანდლამდე ინდოეთში კულტურული ცხოვრების მთელ რიგ სფეროებში გამოიყენება; 22. ამერიკულ მოძღვალი, პიანისტი, კომპოზიტორი, პრომელიკ 1987 წელს სტურიობდა თბილის; 23. წმინდა ხარი ძველეგვიპტურ მითოლოგიაში, რომელსაც აქვს საკუთარი ტაძარი მემფისში. ზოგიერთ რაიონში თვლიდნენ, რომ ცის ღმერთი ნუტი ყოველდღე იღებდა ძროხის სახეს და წმინდა ხარისგან შეამომავლობას იძლეოდა, იმავე დღეს ნაშერი იზრდებოდა და ქალღმერთის ქმარი სდგბოდა; 25. ღმერთ ღდინის სასახლე, ანუ „მიკულულთა სასახლე“, სადაც ბრძოლაში დალუპულ გმირთა სულები ცხოვრობენ; 27. ფრანგი მწერალი პიერ ..., რომელიც ცონბილია პიესით „სიდი“, თუმცა საფრანგეთის აკადემიაში იგი „მედეას“ გამო მოხვდა; 30. ინტერნეტ სლენგი, რომელიც აღინიშნავს ადამიანს, რომელიც აქვეყნებს არაადეკვატურ და პროვოკაციულ ინფორმაციას ფორუმზე, ჩატში, ბლოგზე; 31. ... IV, ანუ მიქაელ მირიანისძე საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქი, რომელიც აქტიურად მონაწილეობდა თამარის დაქორწინებაში იური ანდრიას ძეზე; 32. კოლხური ზუთხი, რომელიც გავრცელებულია შავსა და კასპიის ზღვებში, ქვირითობისას ის მდინარეებში შედის; 33. ლეო დელიბის საუკეთესო ოპერა; 34. ინგლისური იალქინა-ძრავიანი სათევზაო ნავი, რომელიც მოწყობილია ქაშაყის საჭერად დიდ სიღრმებში; 35. ალენ მარი პასკალ ... ფორმულა 1-ის ფრანგი მრბოლი, თხებზის მსოფლიო ჩემპიონი; 39. აკადემიკოსი ... მეტროელეო; 41. ... რაჯინიში – ინდოელი სულიერი მასწავლებელი (გურუ) და ფილოსოფოს; 42. მექსიკელი კინორეჟისორი, სცენარისტი, პროდიუსერი, რომანების ავტორი გილერმო ... ტორო გომესი; 43. ინგლისელი მუსიკოსი, უფრო მეტად ცნობლი, როგორც პროგრესული როკ-ჯგუფ „პრინც ფლორიდის“ დრამერი ... ბერკლი მესონი; 44. ფრანგი სახელმწიფო და სამხედრო მოღაწე მიშელ ..., რომელსაც ნაპოლეონმა მარშლის წინდება მიანიჭა; 45. ... დოლოროსა – ტანჯვის გზა, იერუსალიმის მარშრუტის ტრადიციული სახელი, რომელიც იესომ ჯვარცმის გზაზე გაარა; 46. სოფელი ოზურგეთის რაიონში, იქ მდებარე წმინდა გიორგის სახელმძიმელის ეკლესიაში დღემდე ინახება თამარ მეფის დროს შექმნილი ოქროთი დაფურილი ვერცხლის ჯვარი, რომელიც ექვთიმე თაყაიშვილმა აღმოაჩინა.

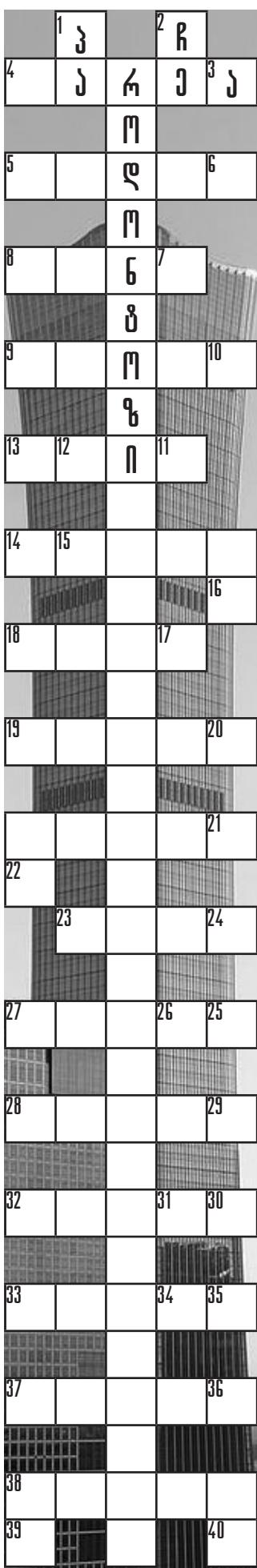
3. ეს გერმანელი ფილოსოფოს-იდეალისტი, რომელიც 1856-1938 წლებში ცხოვრობდა და მოღაწეობდა, ფენომენოლოგიური სკოლის ფუძემდებლად ითვლება;

- ა) ვილჰელმ გუმბბოლდტი;
- ბ) მარტინ ხადეგერი;
- გ) ედმუნდ გუსერლი.გ39



4. ეს ანტიკური სიგრძის საზომი ერთული 1776 მეტრს უდრის და ენოდება:

- ა) ვაკეპანალია;
- ბ) სატურნალია;
- გ) ორგია.

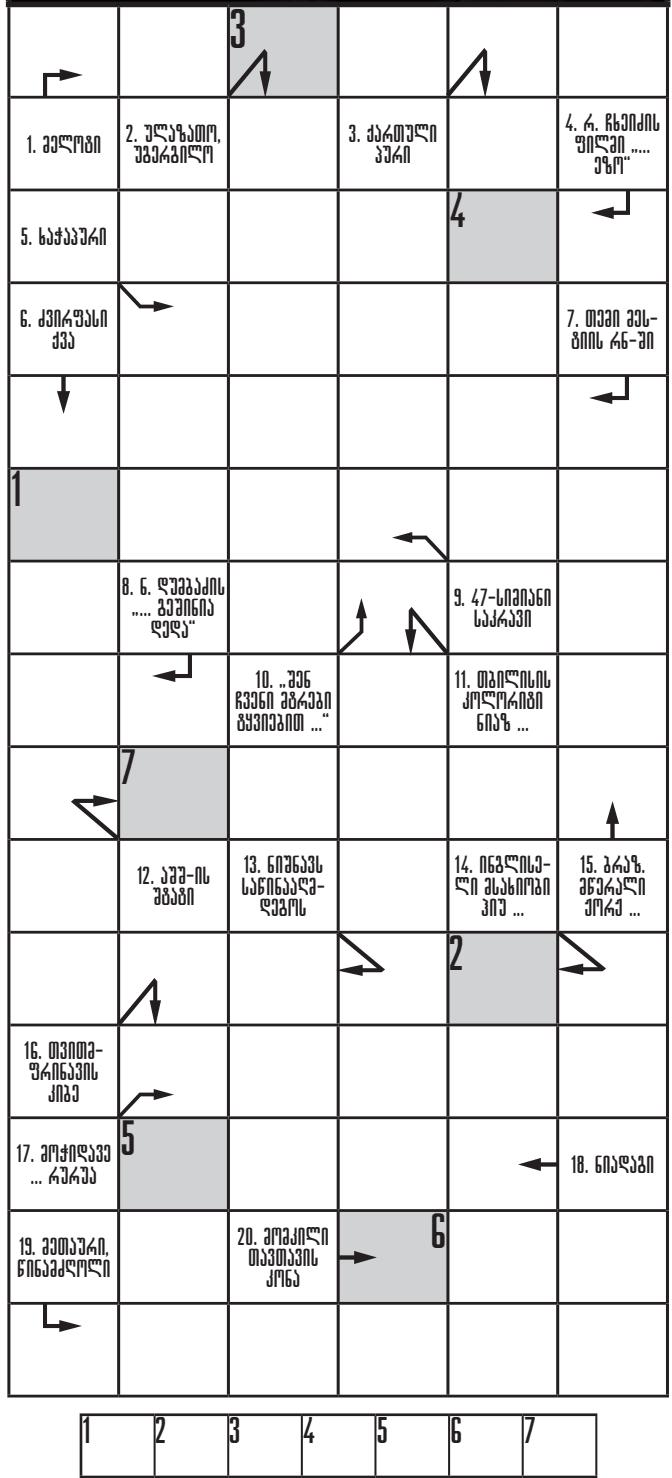


ცათამზადები

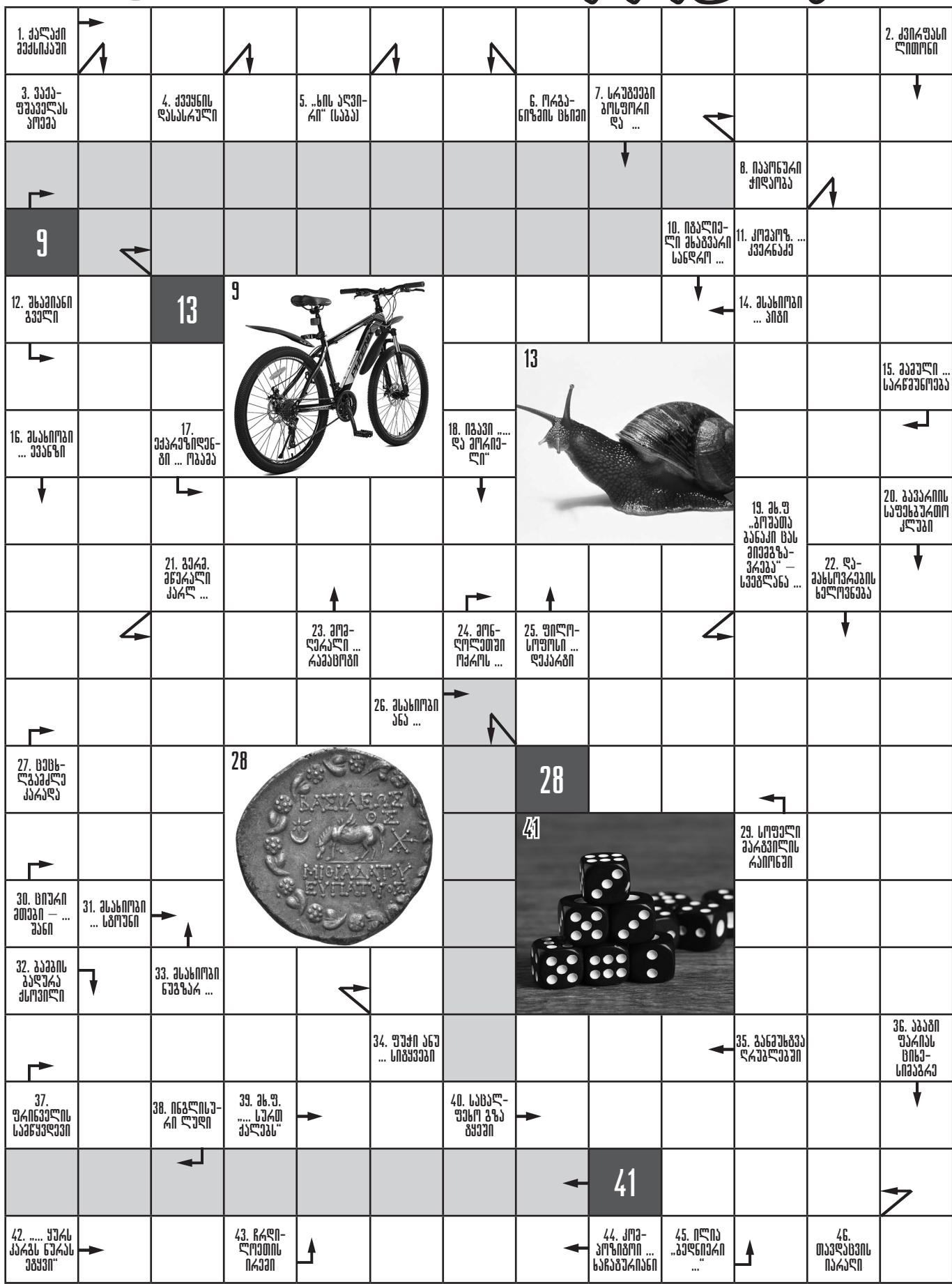
ამ კროსვორდის ყველა სიტყვა მთავრდება მთავარ კერტიკალზე, ხოლო სად — ეს თქვენს ერუდიციაზეა დამოკიდებული. მაგალითისთვის, ცათამზადენში ჩაწერილია პირველი, მეორე და მესამე კითხვების პასუხები.

- ლრძილების ქრონიკული დავადება;
- იგივეა, რაც ჩრდილი;
- საჰაეროსთან დაკავშირებული წინსართი;
- წიგნების დასადები ფიცარი;
- ვაჟა-ფშაველას ძმა, ... რაზიკაშვილი;
- მსახიობი ... აბაშიძე;
- მაცალევებელი კავშირი;
- ქველი თბილისის კოლორიტი;
- ოპოზიციის მომხრე;
- ... მოსაშვილი;
- გორის რაონის სოფელი;
- ვენი, ვიდი ... – „მოვედი, ვნახე, ვძლიე“;
- ცხენის ნაშიერი;
- ...სლაუ, მოქმედი ვულკანი ინდონეზიაში;
- რისამე წამომზები;
- იტალიის ფეხბურთის გუნდი;
- ეკონომი;
- მსახიობი შონ ...;
- მსახიობი დრიუ ...;
- „... ფერსა, მაღლი ღმერთსა“;
- „შენ ... დიდო იმედო“;
- ჰაიმორის ლრუს ლორნოვანი გარსის ანთება;
- ილია „ბედნიერი ...“;
- მომზამვლელი გაზი;
- მსხვილი ჯოხი;
- ვაზის მწკრივი;
- სახელმწიფოს უმაღლესი ხელისუფლების მიერ დამტკიცება საერთაშორისო ხელშეკრულებისა;
- საპისგან წარმოქმნილი წვრილი ბუშტების თეთრი მასა;
- ტალახი;
- კანფეტი ბავშვის ენაზე;
- მერქნიანი მცენარე; ისხამს ყვითელ ან თეთრ ყვავილებს;
- მოდელი ... კვარაცხელია;
- ერი;
- მდინარე საქართველოში;
- ფასიანი ქაღალდები;
- „მტირალა“ რეპტილია;
- კიკინა ცხოველი;
- ხალხის მწკრივი;
- ნორვეგიელი კომპოზიტორი;
- ტვირთი.

მასრუმა



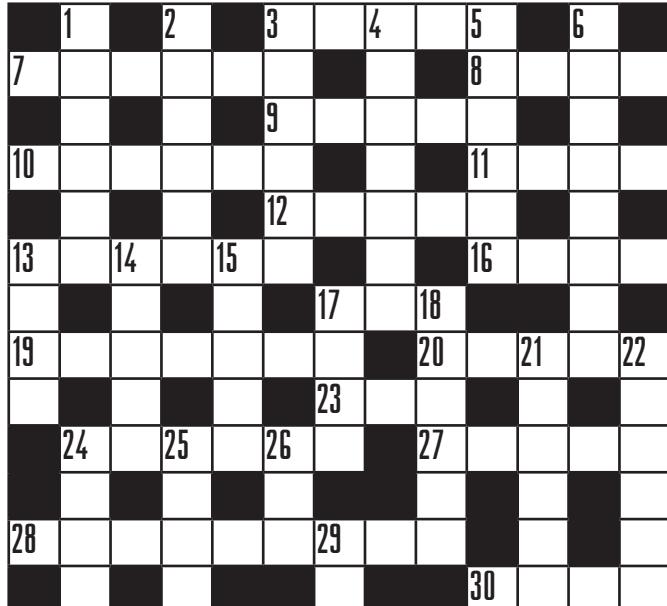
სანამ მე იყვარდა



830663608 3 მ რ დ ი

თარაზულად: 3. კვიელ; 7. ჩორიქი; 8. ედად; 9. ისიამ; 10. ობიხხო; 11. ამალ; 12. რეტკი; 13. იყლივი; 16. აოლა; 17. სონ; 19. ფილფალი; 20. მიაარ; 23. ზრი; 24. მინილა; 27. რისიი; 28. მარაორუდი; 30. ტიიფ.

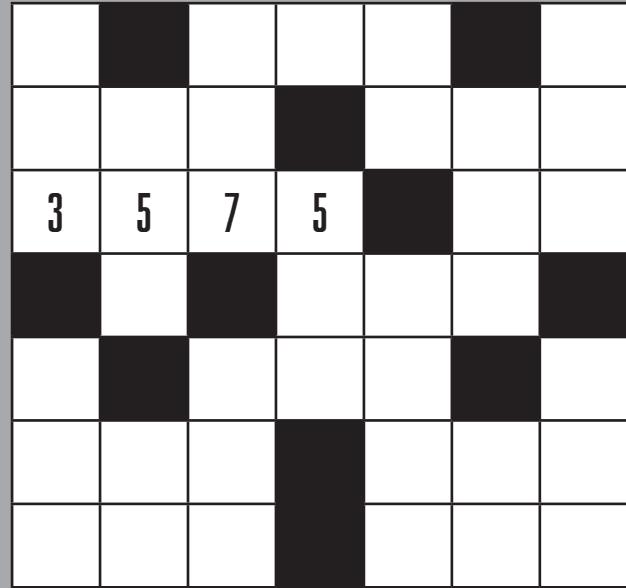
შვეულად: 1. კომირო; 2. ოლითოფ; 3. მიტიილ; 4. რიკეტი; 5. ლაიიდი; 6. დაააიმნი; 13. ლიყე; 14. ფლივა; 15. იმალა; 17. ასიორ; 18. აოსიზი; 21. იმიაამ; 22. იონიალ; 24. ამმა; 25. ალრი; 26. ოენ; 29. ურ.



რიცხვია ცაჟარი

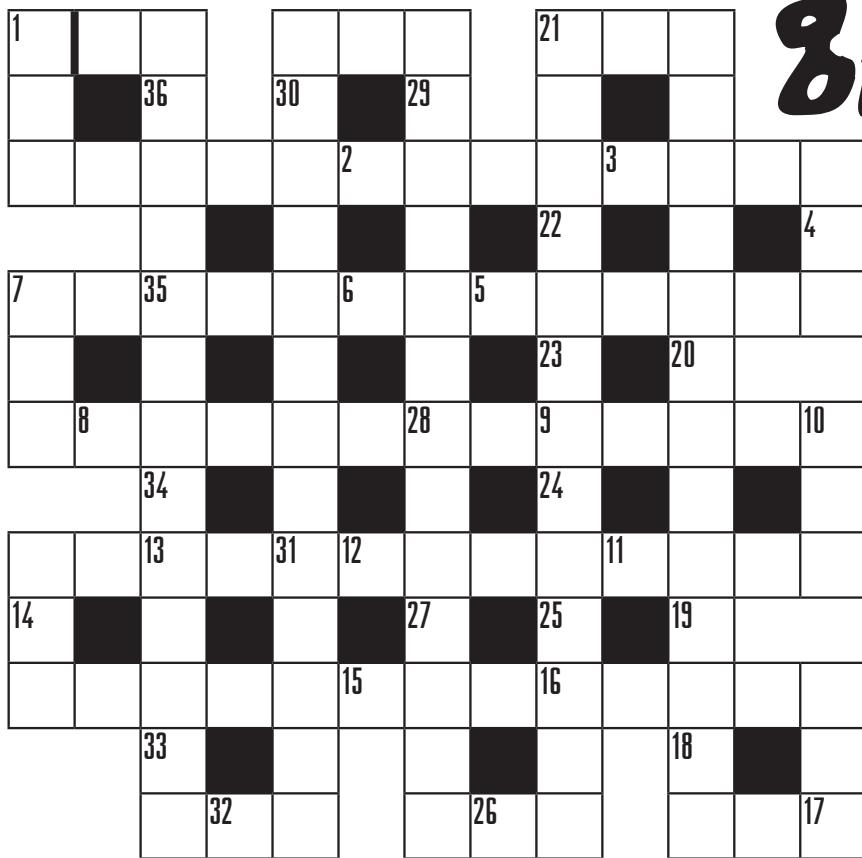
შეავსეთ ბადე ქვემოთ მოყვანილი ციფრებით. ამისათვის ის-არგებლეთ ბადეში მოცემული ციფრ-კოდით და შეუსაბამეთ მას ის რიცხვები, რომებიც ცარიელ უჯრებში ჩატევთ.

15	115	347	563	821
27	146	356	657	876
43	217	411	674	929
68	220	463	749	975
		592	758	2089



რ ა ი ნ ვ თ რ ი ე ი

გოგგაგო



- ციფრუსი;
- ცხენის კისრის დასასრული ბეჭების თავთან;
- მწვანე ადგილი უდაბნოში;
- „... ცქერით როდი გაცვდება“;
- ნული კაზინოში;
- „... ქუხს ისე არ წვიმსო“;
- დაფაზე სანერო მინერალი;
- მანათობელი მწერი;
- ლომში ამოზელილი სულგუნი;
- ნამწამის ძირის ჩირქვანი ანთება;
- „კახური ბორჯომი“;
- სოფელი მთაწმინდის რ-ში;
- მოძღვრება ზნეობის შესახებ;
- კირითხურო;
- მინდვრის ყვავილი;
- დუმბაძე „მე, ბებია, ილიკო და ...“;
- ტბა აფრიკაში;
- რემარკი „... მეგობარი“;
- ერთაოზის მამა (ფილმიდან);
- ქალაქი იაპონიაში: ატომური დაბომბვის მსხვერპლი;
- ოდისევისას სამშობლო;
- სრუტე პა-დე-...;
- რაგბიში გატანილი გოლი;
- ბეკონი;
- რეჟისორი ... სკოტი;
- არაორდინარული ანუ ... ბაეგვერბი;
- პატარა მთა;
- ორკონტინენტიანი ქვეყნის ნანილი;
- ქათმის ხმიანობა;
- ნივთიერება თამბაქოში;
- მხ.ფ. „ბედის ..., ანუ გაამოთ“;
- ავტომობილი „... რომეო“;
- ცხვრის სადგომი;
- გომი;
- ჯუჯა ჟირაფი;
- პაროლი – ...-კოდი.

	1. ქრისტიანი, არმანის ართი გარე გადასახლი ნოვიცია/ვაიო	2. მასწობა ... ნორვეგი	3. მიმართვა ფრანგ ვეზე	4. დეკინის ლეგენდაში	5. მიმორი მისა	6. „ვინარი ქრისტი, კომორი ... გამარჯვება“	
	7. არ ... კედა	8. მანავარი ... იანაზოვი					
			9. ავანესი		10. სიღრი არამინარე-ჯე		
		11. მიმომა- გადასახლი ვას აღმნე ჯენერო					
			12. ქველ- გერი ცონის ვარებელი		13. აჩალი		14. ლოდე- ნის საათი ... განი
	15. ხის არჩე- რი, ვარჯი			16. ვა- კოდერის ვარებელი			
17. ნიმის 1/60	18. გალარეა ვარა ...	19. სიმონ გერ- ავტორის- იანი		20. ნავავი			
				21. განეკა გრძელება	22. გარემ- პავლის თიანე	23. ჩივილი გალაზი	24. მა- ლისარი ... ჯოსეპი
	26. მომარ- ლი ჯანი ... დედასახლი	27. დედასახლი ქადაგი		28. რასამ ცეკვადებენ სა- ვარენი ჩივილი			25. ცეკვი- მოძღვანელი გარები გამოვლინება
34. იზოლაცია საბაზო				30. ქაზის გაიორი	31. მომ- ლავილი გავაკავების სამცი	32. მირკის გასახის	33. კულტურული მეცნიერება
36. კარტია რიგგარის გამზი					35. გაზითო გარ- ევანგელიული ცეკვი		
				37. მომილ- ის კავშირის ქმანება	38. მიმიკას გარეკანით სამართე- ბები		39. რედა- ცმირისი ელ. ვალა
		43. აა გერი- მირის პერი ქმანება		40. მავლა- ვარენის აღმარენი	41. ადვილი- ტრანზიტი ერთეული	42. დეკინის გაზიერება	
		44. ვაკასილი ქადაგი ცხვირის	45. სასიათო				46. ერაკლი მოვას ვარ ...
48. რასთა ერისაც ვავე				47. იგივე სეგვარე			50. ვაკას მომირება

ბერის ტმინდა ბიორბის სალოცავი და ბერისთობა



გერის წმინდა გიორგის ეკლესია

ქართულ სოფელში ტრადიციულად უმნიშვნელოვანების იყო ხალხური სასოფლო დღეობა-დღესასწაულები. ასე იყო ქართლ-შიც. აქ თითოეულ სოფელს მამა-პაპიდან გადმოცემული თავისი დღეობა ჰქონდა. ქრისტიანული დღეობა, თუმცა ბევრ შემთხვევაში გახალხურებული, როგორც მეცნიერები ვამბობთ ხოლმე, – სინკრეტული ხასიათისა. ანუ, ქრისტიანულ-საეკლესიო წესებთან შერწყმული უძველესი რიტუალებით.

ერთი ასეთი დღეობა გერისთობაა! მთელ ქართლში დიდი ძალისა და რწმენის სალოცავია გერი – გერის წმინდა გიორგი და დღეობა გერისთობა//გერითობა// გერისთაობა. გერი და გერისთობა დიდი რწმენისა და შთაგორების მოვლენა იყო. მისი ძალა ზემო იმერთში, გარე კახეთსა და სხვა კუთხებშიც გადადიოდა. გამორჩეულად შიდა ქართლის მოსახლეობა თავს ვალდებულად მიიჩნევდა, ერთხელ მაინც მიახლებოდა გერის სალოცავს და ზვარაკი შეენირა ოჯახისა და ოჯახის წევრების ჯანმრთელობისთვის.

აკადემიკოსი ივანე ჯავახიშვილი აღნიშნავდა, რომ არა მხოლოდ თქმულებებში, არამედ ცხოველებაშიც, ქართველი ერი ყველაზე დიდ თაყვანისცემას წმინდა გიორგის მიაგებს. ამის შესახებ წერდა ვახუშტი ბატონიშვილი თავის ცნობილ თხზულებაში „აღწერა სამეფოსა საქარ-

თველოსი“: საქართველოში „არ არის ბორცუნი და მაღალნი გორანი, რომელსაც ზედა არა იყოს შენი ეკლესიანი წმინდა გიორგისანი“. ამასვე ეხმიანება ხალხში გავრცელებული, მოარული აზრი, რომ „საქართველოში იმდენი წმინდა გიორგის ეკლესია და იმდენი წმინდა გიორგია, რამდენიც წელიწადში დღეებია“.

* * *

ქართლის სოფლების ერთობლივი დღესასწაული

გერისთობა შიდა ქართლის რამდენიმე მეზობელი სოფლის ყოველწლიური, ტრადიციული დღეობა იყო და არის. ეს სოფლებია: არბი, ქორდი, დიცი, მერეთი და ქსუისი. რაც უნდა ხელმოკლე ყოფილიყო ოჯახი, გაზაფხულიდან დაწყებული ამ დღისთვის ემზადებოდა. თვითონ

დაიკლებდა, მაგრამ დღეობაში მოსულ სტუმრებს ლირსეულად დაუხვდებოდა. დღეობაში იკრიბებოდა მთელი ნაოესობა, ოჯახის ქალ-სიძეები, მოკეთები, ახლობლები, ოჯახიდან ქალაქად გადასული შვილების მეგობრები. მოდიოდნენ სრულიად უცხოებიც. სოფლის ყველა სტუმრისთვის ნებისმიერი ოჯახის კარი ღია იყო.

გერისთობას სამი სწორი ჰქონდა: თავგერისთობა, რომელიც მარიამობის შემდგომ კვირას მოდიოდა; შუაგერისთობა, სექტემბრის პირველ კვირას. ეს უკვე ნახსენები სოფლების სასოფლო დღეობა იყო და ბოლო გერისთობა – მესამე კვირას.

ბავშვობაში ინტერესით ველოდი ჯერ კიდევ თავგერისთობის დაწყებას. ზაფხულის არადადეგებს მშობლიურ სოფელში, ქსუისმი ვატარებდი. სწორედ ჩვენი სახლის წინ, გზაზე უნდა ამორელო დიდ ქარავანს ჩარდახიანი და უჩარდახო ურმებისა. ურმის ბოლო ჭალზე ან კოფოზე გამობმული, კისერზე წითელბანტ-შებმული შესანირი ცხვარი მორჩილად მოუყვებოდა გზას. ურემსვე მოპყვებოდა თეთრებით მოსილი, ხშირად ფეხშიშვილა ადამიანი, ვისზეც ოჯახს შეთქმული ჰქონდა ხატობაზე ასვლა.

დრო გადიოდა, მოჩარდახული ურმები თანდათან საბარეული მანქანებმა შეცვალეს ჯამ-ჭურჭლითა და უკვე ლამის გასათევი კარვებით...

რამდენი ნათესავ-ახლობელიც ამოივლიდა – მეჯვრისხევებიან, ხელოუპნიდან, ფლავისმანიდან, ჩვენს სახლთან ცოტას დაისვენებდნენ, ჭიქა ღვინით დაილოცებოდნენ და გზას განაგრძობდნენ. გერის მთამდე და სალოცავმდე კიდევ ათიოდე კილომეტრი რჩებოდა. გზა ქსუისიდან პატარა ლიახვს აუყვებოდა. გაიღლიდა დმენისს, სარაბუეს... ვანათიდან მარცხნივ გადაუხვევდა მცირე ხეობისკენ.



კარიბჭე გერის ეკლესიის ეზოდან



რუსეთ-საქართველოს აგვისტოს ომში უამრავი სალოცავი და ტაძარი შეინიჩა



წმინდა გიორგის გამოსახულება გერის წმინდა გიორგის ეკლესიის კარზე

* * *

გერის წმინდა გიორგის ეკლესია გერის წმინდა გიორგის ამჟამინდელი ეკლესია შედარტყმით ახალი აგებულია, XIX საუკუნისაა, თუმცა შეინიშნება ძველი ფენა. ეკლესიას გარს მაღალი გალავანი არტყია, განსაკუთრებით აღმოსავლეთ მხარეს. გარშემო, სამი მხრიდან სწორი ადგილია, სამხრეთისავენ კი – კლდოვანი. ეკლესიაში რამდენიმე დროშა ინახებოდა. ერთი მათგანი ზარებჩამოკიდული „და-საჭკვიანებელი“ დროშა-ჯოხი იყო.

გერის ეკლესია ფაქტობრივად ჩუ-ქურთმების გარეშეა, დარბაზული ტიპის, გეგმით სწორკუთხედია და სხვადასხვა სახის ქვებისგან არის ნაგები. სამხრეთი კედელში დატანებულია ორი სწორკუთხა ნიში, სარქმლის ძირში კი სატრაპეზო ქვაა. ეკლესიის კამარა შეისრულია, ხოლო ჩრდილოეთის კედელში თაღოვანი სარქმელია გაჭრილი. სამხრეთის კარით თაღოვანი შესავლელი მინაშენს უკავშირდება. დასავლეთით ფასადს ორსართულიანი სამრეკლო ებჯინება. აღმოსავლეთის ფასადზე, სარქმლის ზემოთ კი ჯვრის რელიეფური გამოსახულებაა.

XIX საუკუნის ქართულ პერიოდულ პერსაში ხშირად იძექდებოდა ბუბლი-კაციები გერისთობის, ამ საყოველთაო დღეობა-დღესასწაულის შესახებ. 1866 წელს ქურნალ „ცისკარში“ გამოქვეყნდა ალექსანდრე გარსევანოვის ინფორმაცია გერის ტაძრის დაარსებისა და ლეგენდის თაობაზე. 1883 წელს „დროება“ ეხმანება გერისთობას. იმავე საუკუნის დასასრულს, 1898 წელს „ცნობის ფურცელი“ და სხვა. ამ საეკითხით დაინტერესდნენ და სხვადასხვა დროს იკვლევდნენ მეც-

ნიერები სერგი მაკალათია, ნინო ლამბაშიძე, გიორგი სოსიაშვილი, თამილა კოშორიძე...

* * *

გადმოცემები და ლეგენდები გერის ტაძარზე

XIX საუკუნეში გერში წირავდა სასულიერო პირი იაკობ ლომოური. ლომოურები პატარა ლიახვის ხეობელები არიან. ბოლოს სოფელ არბოში სახლობდნენ. წარმოშობით კი სოფელი სათიხარი იყო მათი სამკვიდრო. ახლა სათიხარი ოსური სოფელია სახელიც გადაუკეთეს ამ გამჭვირვალე ტოპონიმს („სატყიყარ“)!

იაკობ ლომოურს ეკუთვნის „გერის მონასტრის ქრონიკა“, რომელშიც მოთხობილია ხალხში ლეგენდად შემორჩენილი ამბავი გერის მონასტრის დაარსებასა და მის სახელნოდებაზე, ჩვენი აზრით, გულუბრყვილო ახსნა. ეს ქრონიკა შემდგომში საქართველოს კათოლიკოს კირიონ II-ის ხელში აღმოჩენილა. თავის მხრივ, უწმინდეს 1911 წელს კავკასიის მუზეუმისთვის გადაუცია. ამჟამად ინახება კორნელი კეკელიძის ხელნაწერთა ინსტიტუტში.

გერის ლეგენდარულ ისტორიას იაკობ ლომოური ასე გადმოგვცემს: „უამსა უკუ საქართველოს მეფე ფარსმან IV-ს (ზოგი ვერსიით, ფარსმან VI-ს. – ნ. შ.) ბაკურ მეფის შემდეგისათა, რომელმანცა ცოლად მოყვანა აფხაზეთის დიდი თავადის თაქთორის ასული ხვარმაზე, რომელსაცა ჰყავა პირველთან ქმრისა წული, წოდებული ვარამისად“. ხვრამზეს მზითვად დიდი სიმდიდრე მოჰყვა. მზითვები გამორჩეული ყოფილა ძვირფასად შეჭედილი წმინდა გიორგის ხატი და წმინდა ნაწილები.

ამ ვერსიის მიხედვით, საბერძნეთში შეჭედილი ხატი ბიზანტიის იმპერატორის ნაჩუქარია ერთგულების სანაცვლოდ...



ნოდარ შოშიტაშვილი ეთნოლოგი, ისტორიის დოქტორი

(გაგრძელება შემდეგ ნომერში)

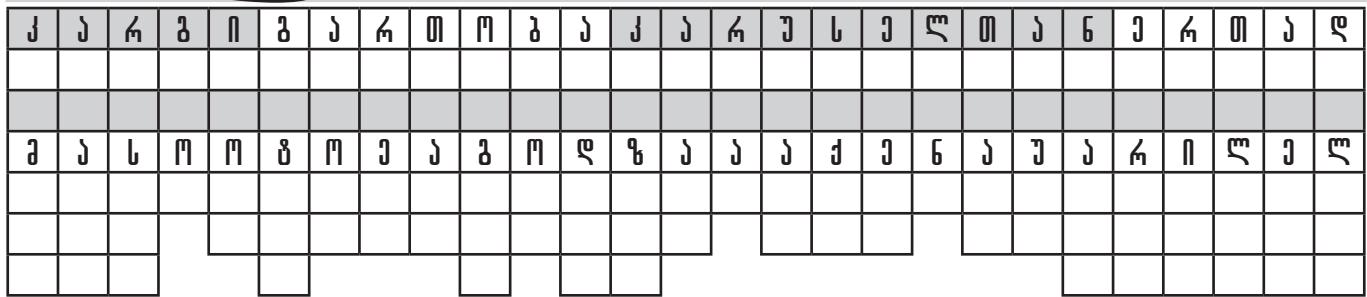
თეატრული სკანდალი



1. ეგაფლი და მწერა- კების		2. პარას- კული „ქამა“ ლაზების	3. ჩევაჭ ილიშვილის მომსახურა
◀		↓	↓
◀			
4. ყვის მზველი			
5. ნებუ- ლი განედები ნერგებად	↗	↑	
◀			
6. რეარ კილის ჰესონები ფორმა		7. რობერ- სონ ქარი- ში „ქამ- ცონები“	8. სამხადო ვები
◀			↙

9. სასიმა ჯეალ ...	10. მთა დაუთის ასონიში – ლილი ...	11. „აზოვიდა თემისი ... მიღებას“	12. კვლეული „ვებრი“	13. ვერსივე	14. ქანარები
↓	↓	←	↓	↓	
		◀			
		15. არავ- კილი ... მორეაპი			
				←	16. ევროპ- არამნება- რი ... ფრე ლაბინი
17. ვასეპოვი ... მაკონი		◀			
			←		
		18. – ლენარები [დ. კარაპეტი]			
			←		
	19. დანერისა კან ცენდ- ლეს	20. სასელის აირი, რომელიც ცენტრული გარე XIX საუკუნეები, საცე დაწერა „ვერსი მოცესტის არონები“ – ლომიური	↑	21. ვეროვნები სტუდენტ კაროლინა, დარა ყოველდღიურად არის მომავალი ვერსიანი – აირი, კრიზი, დიზი, კუსი და ...	22. – ჭავა დრედი ჟისრი
	25. საგარე ააგრძობელი	26. მისი საქოს მსაკი	27. გამოისალი ქადაგები	28. კოშჩი ... კარანეს	24. შე
				↑	
30. ლილი გეაცემა- ურისებული	31. დედა- კარავა ვარევა		◀	29. დაველავის დერევიო ვასესება	
			↓		
		→			
32. არაესის არასევა					
33. რეისორი ვიზრირ და ...					
34. ქრის ტორის ანაგარი					
35. სხვადას ლენი					
36. სასიმა ჯეალ- გარებელი					
37. გლო- ბური – ... ციგენე			↑	38. ჩემორ- ენ სისხე სარავავ- გისტის	
			←		
39. ჭირი ფერი აე					

სატიხმო კრიტიკოსი



შევსების ცენტ: უპასუხეთ კროსვორდში დასმულ შეკითხვებს და პასუხები შესაბამის გრაფაში ჩაწერეთ. კროსვორდის სწორად ამონსნის შემთხვევაში გამუქებულ უჯრებში **ზარ ზაპ რუსოს** სიტყვებს ამონვითხავთ.

- კ. ამერიკული ნიანგი;
- ა. „ძალა ... ხნაეს“ (ანდაზა);
- რ. დოკუმენტების ჩანაწერი წიგნი;
- გ. „... მოლოდინში“ (პიესა);
- ი. ჭურასუსტი;
- გ. საიდუმლო სახელმწიფო პოლიცია ფაშისტურ გერმანიში;
- ა. განთიადი;
- რ. სამურაძე ლამბაქი;
- თ. სუფრის ხელმძღვანელი;
- ო. ქშაყისნირთა თევზი;
- პ. სტილი არქიტექტურაში;
- ა. გერმანული სპორტული ფირმა;
- კ. ვოინჩის რომანი;
- ა. ბრილიანტის მასალა;
- რ. „ახლა ... სხვა მინდა, ... სხვა, უსახელო“

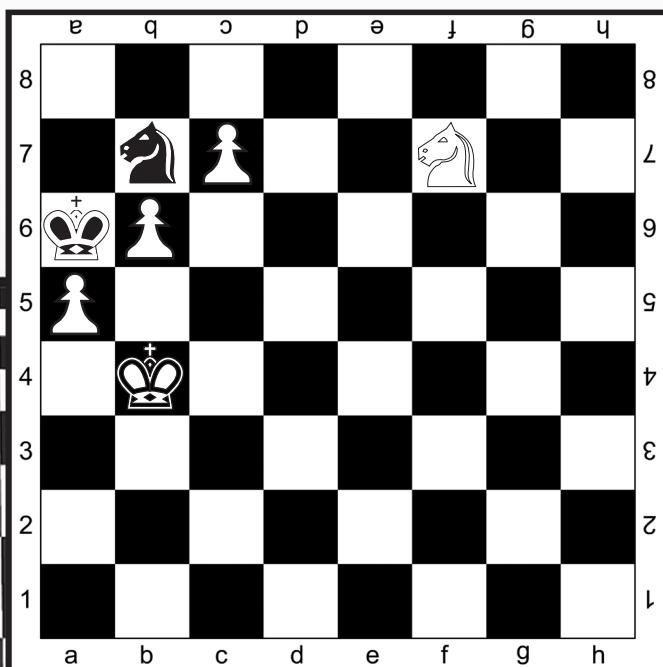
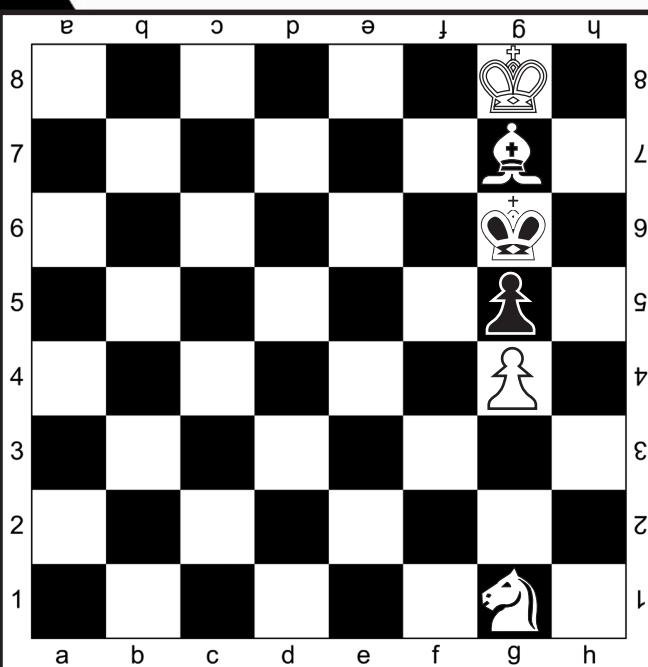


- (ტ. გრანელი);
- უ. ტურ ზემოთ ამოსული თმა;
- ს. ბუნების მძლავრი მოვლენა;
- ე. გაზაფხულის ყვავილი;
- ლ. ხვიარა მცენარე;
- თ. ვატერპასი – სინონიმი;
- ა. სასტამბო სახაზვი;
- ნ. მდგომარეობა კრივში;
- ე. საეპისკოპოსო;
- რ. საკვების ულუფა გარკვეული ვადისათვის;
- თ. საქართველოს დედაქალაქი;
- ა. აბზინდის არაყი;
- დ. ისტორიული მხარე, მოცავდა კავკასიონის ქედის ცენტრალურ ნაწილს, დარიალის ხეობასა და მამისონის უღლტეხილს შორის ტერიტორიას.

საჭადრაკო ეტიკეტი

შავებარი გერბი ცვლილები

შევლა ჰოზიციაში შამათი ცხადდება როგორც თეთრების, ასევე შავების სვლის შემთხვევაში



თანამდებობის განახლები

1. ქედები											2. მარტი	3. გენერაცია
4. ქადაგი		5. გენერაცია			6. გენერაცია		7. გენერაცია	8. გენერაცია				
9. სურვე	→				↓					10. გენერაცია		
11. პროცესი					12. გენერაცია				13. გენერაცია	14. გენერაცია	15. გენერაცია	
	←										16. გენერაცია	
20. და	21. გენერაცია	22. გენერაცია	23. გენერაცია		17. გენერაცია	18. გენერაცია				19. გენერაცია		
	↓		↓				24. გენერაცია	↑			25. გენერაცია	
									26. გენერაცია	27. გენერაცია	28. გენერაცია	
29. გენერაცია					31. გენერაცია		32. გენერაცია	33. გენერაცია				
34. გენერაცია							35. გენერაცია	36. გენერაცია				
37. გენერაცია	38. გენერაცია			39. გენერაცია						40. გენერაცია		
	←				↑							
				41. გენერაცია	↓		42. გენერაცია				45. გენერაცია	
							43. გენერაცია				46. გენერაცია	
							44. გენერაცია				47. გენერაცია	
47. გენერაცია							48. გენერაცია		49. გენერაცია		50. გენერაცია	
51. გენერაცია	←						52. გენერაცია	→				

ପ୍ରାଚୀନ ଶବ୍ଦମାଳା

		4		1	2	2		4
		6	2	6	3	2	3	2
		1	1	3	4	13	12	1
		9	8	5	8	2	6	6
		5	9	14	18	22	13	5
		5	6	6	6	7	5	1
		5	6	6	7	5	1	3
		3	3	2	2	6	6	5
		5	13	22	18	14	10	5
	1	1						
	1	1						
	2	2						
	1	2	1					
	2	1	2	2				
	3	2	2	3				
	3	4	3					
	3	5	3					
	4	2	2	4				
	4	1	1	4				
	4	2	4					
	6	3	6					
	4	1	2	1	5			
	5	2	5					
	4	2	4					
	5	2	5					
	5	2	3	2	5			
	5	1	3	1	5			
		25						
		25						
		23						
		23						
		21						
		5	9	5				
		4	1	3	1	4		
		4	2	4				
		2	2	2				
		3	2	3				
		3	1	3				
		4	1	4				
		4	2	4				
		3	2	3				
		2	1	2				
		2	1	2				
		1	1	1				
		1						
		2						
		1						
		1						
		1	1					
		6						
		3						
		2						

საშუალო საუკეთესო სასტურო

რთული საშუალო

**

	7			4
	2		3	
5		6		
		8		
3			1	
		2		
	9			8
	5			
7		6		

	2			7
7			9	1
6			4	8
	8		2	5
3			6	2
1			7	6
	4	6		7
8		7		9
		2		1

გთავაზობთ ციფრულ თავსატეხს სუდოკუს (იაპონურად „სუ“ ნიშნავს ციფრს, „დოკუ“ — ცალკე მდგომს). სუდოკუმ უკვე მოასწრო ეკროპს კროსვორდომანების გულების დაპყრობა და ჩვენი უურნალის ფურცლებზეც გაჩნდა. მის ამოსახსნელად ცარიელ უჯრებში უნდა ჩანეროთ ციფრები 1-დან 9-მდე, ისე რომ არც ერთ სკეტსა და არც ერთ სტრიქონში ერთნაირი ციფრი არ განმეორდეს. სწორად ამოხსნილ სუდოკუში აგრეთვე, არ მეორდება ციფრები ბლოკებში 3X3.

რთული

5		3		
6			2	
		1		4
	3			
	6		1	
	7		9	
8				8
9				5

**

საშუალო

	7		8	2
8			7	3
6		4	1	
	2	5		4
6				3
	2		5	
	1			3
2		4	6	8
	8		3	7
	4	8		6

30 იანვარი, მთვარე 12:04-ზე გადავა სასწორის ზოდიაქოში

🌙 გაუფრთხილდით თირკმლებს. მოერიდეთ სითხისა და ალკოჰოლის მიღებას. აგრეთვე სუსტდება ენდოკრინული სისტემა.

🌙 ამ დღეს კარგია პლასტიკური ოპერაციების ჩატარება, კბილებზე მკურნალობა.

🌙 დღეს იკვებეთ ზომიერად, – არც შეიმილობა სასურველი და არც კუჭის გადატვირთვა.

🌙 ივარჯიშეთ სასიამოვნო მუსიკის ფონზე.

2 თებერვალი, მთვარე მორიელშია

🌙 მოერიდეთ ცხარე და ცხიმიან საკვებს.

🌙 დაუშვებელია ქირურგიული ოპერაციის ჩატარება სასქესო ორგანოებზე, მსხვილ ნაწლავზე, შარდის ბუშტზე.

🌙 ამ დღეს რეკომენდებულია: ცურვა, შხაპის მიღება.

🌙 მატულობს ვენერიული დაავადებების რისკი.

🌙 მოიძატებს სტრესული და სარისკო ქმედებების რაოდენობა.

🌙 მოსალოდნელია ტრავმები, ქირურგიული ჩარევის ალბათობა.

4 თებერვალი, მთვარე მშვილდოსანს ესტუმრება 10:23

🌙 გაუფრთხილდით ღვიძლს. მოერიდეთ ღვიძლისა და ნაღვლის ბუშტის ოშერაციას.

🌙 არ გადაუსხათ სხვას სისხლი და პირიქით.

🌙 ჯანმრთელობის გაუმჯობესების მიზნით კარგ შედეგს მოგიტანთ: სირბილი, ველოსიპედი, სწრაფი სიარული.

🌙 არ გადატვირთოთ კუჭი. მოერიდეთ ცხიმიან საკვებს.

სილამაზის კალენდარი

თმის შეჭრა და შეღებვა ცუდია – 2-5 თებერვალს. ნეიტრალურია 30-32 იანვარს.

სამკურნალო და მკვებავი ნილბების გაკეთება – ნეიტრალურია მთელი კვირის განმავლობაში.

სახის განმენდა გადადეთ მომავალი კვირისთვის.

მანიკიურის გაკეთება კარგია – 2 თებერვალს. ცუდია – 3-ში. დანარჩენ დღეებში ნეიტრალურია.

მასაჟის გაკეთება ნეიტრალურია ამ პერიოდში.

საოჯახო საქმეების კალენდარი

30 იანვარი, მთვარე 12:04-ზე გადავა სასწორის ზოდიაქოში – აქტიურია პაერის სტიქია. მოალამაზეთ თქვენი სახლი. ჩამოკიდეთ ლამაზი ნახატები,

მცენარეების მოვლის კალენდარი

30 იანვარი, მთვარე 12:04-ზე გადავა სასწორის ზოდიაქოში

🌙 დღეს შეგიძლიათ ყვავილების გადარგვა, მცენარეების მოლამაზება.

2 თებერვალი, მთვარე მორიელშია

– აქტიურია ნელის სტიქია. ეცადეთ, ოთახები განათებული გქონდეთ. მოიცილეთ ყველა უსარგებლო, დაზიანებული ნივთი – შეაკეთეთ ან გადააგდეთ.

4 თებერვალი, მთვარე მშვილდოსანს ესტუმრება 10:23

– არ მოჭრათ ხეები, არ შეიტანოთ სასუქი ნიადაგში. მორნყეთ ქოთნის ყვავილები.

4 თებერვალი, მთვარე მშვილდოსანს ესტუმრება 10:23

– დარგეთ ხვიარა მცენარეები.

ეპრძოლეთ მიწაში არსებულ მავნებლებს.



შალვა მალლაკელიძე – 30 მარტის შესველა საბჭოთა კავშირში 1941 წელს

**შალვა მალლაკელიძე – „მოგონებან“
(სტილი დაცულია)**

დაკითხვისას გადმოსულმა მითხრა, შოთა ქურკივიძე ვარ, მასნავლებელი სოფელ ენერიდან, რასაკვირველია, მოგონილი გვარი და სახელი ჰქონდა. ცოტა გერმანული ვიციო. მე ვუთხარი: არ მაინტერესებს შენი ვინაობა, ის მითხარი – რა დივიზია ჩვენს გადაღმა? სიცოცხლე მაჩუქე და ყველაფერს გეტყვიო. მართლაც, რაც იცოდა – პოლკები, მათი მეთაურები, მითხრა ეს ყველაფერი. მერე აქ გავიგე, თბილისში რომ ჩამომიყვანეს, რომ ჩვენი მწერლები ირაკლი აბაშიძე და სხვებიც სწორედ მაგ დივიზიაში იყვნენ, ლექსეს კითხულობდნენ და აგიტაციას ენეოდნენ.

ცოტა ხანში გერმანელებმა იმათგან, ვინც თანდათანობით გვიერთდებოდა, მომიყვანეს ხუთი ქართველი. ერთის გვარი დამამახსოვრდა – ჭაჭიაშვილი. ჩავრიცხე ესენი ყველა ჩემთან.

მაგრამ იმ დღეებში მოხდა ერთი ასეთი ამბავი. გერმანელებს გადავცი ჩვენი ერთი სამუშაო ასეული. უეცრად ამ ასეულიდან 32 კაცი მტრის მსარეზე გადაიპარა – ვითომ ყუთებით ყურძენი მიჰქონდათ და ეს იხმარეს საფრად. მაგრამ შეთქმულება გაცემული იყო. ვინც გააღნია – გააღნია და სხვები გერმანელებმა დახვრიტეს. შეთქმულების თავეაცი – ბატარეის უფროსად ჩემგან დანიშნული ლეიტენანტი მურვანიძე კი დაჭრილი ჰყავთ. დამიპარეს შტაბში და გერმანელი გენერალი მუშანება – ეს რა არისო? რას ვიტყვდი, მთელ ბატალიონს ჩრდილო მოგვადგა, მაგრამ მაინც დიდი ნდობა მქონდა მე მათთან.

არმიის შტაბი ღრმად მინაშია მოთავსებული, გრძელი ხის კიბები ჩადის იქ. მომიყვანეს აქ მურვანიძე, ხმას არ იღებს. თავდახრილია. პირზე ადგება ჩვენივე ბატალიონს ასეულის მეთაური – იცოდა იმდენი გერმანული, რომ აგებინებს ამათ – მურვანიძეო, ამბობს ეს ასეულის მეთაური, დიდიანია რაც შეთქმულებისაკენ მიძინებდათ. აქ ვეღარ მოვითმინე და შევძახე ამას ქართულად: ბიჭო, რას შევრბი, შე უდმერთო, რას ადებ ამას ხელს-თქო. ამაზე იმან მიპასუხა – ეს ჩემი საქმეა. ახლა ამის მეტი ვეღარ ვუთხარი, რადგან უკვე ეჭვი ჩემზე გაჩნდებოდა. მურვანიძე ხმას არ იღებს. ახლა გენერალმა მიმართა – თუ თქვენ საბჭოთა პატრიოტი ხართ, რატომ მიიღეთ ფიცი საქართველოს დროშაზე პოლონეთში? ხმას არ იღებს. ახლა მე მივმართე: ბიჭო, ამოილე ხმა, თქვი, რაც იყო, ეს უკეთესია, ბოლოს და ბოლოს, შენს გამო ხალხი დაიხვრიტა-მეთქი. მაინც ხმა არ ამოიღო.



ქართველი ლეგიონერების
საცვლება პოლიგონზე

გენერალმა ბრძანა – გაიყვანეთო. ახლა მე ჩავერიე: ჩვენ გადმოგვეცით და ჩვენ დავსჯით-მეთქი. არაო, ეს მე სამხედრო საველე სასამართლომ გადმომცა და მათ უნდა დაუუბრუნოთ. ჩვენ თქვენ პატივს გცემთ და ამიტომ გიხმეთ შტაბში, რომ თქვენი თვალით გენახათ თქვენი კაცის დაკითხვაოთ.

მართლაც, ჩვენი პატივისცემის გამო, გერმანელი თანხლების ჯარისკაცები აქ არ ჩამოყენათ – მალლა, კიბის თავთან დგანან. ამ მურვანიძეს კი ფორმა აცვია და რევოლვერიც ჰქიდა. კაბეებზე რომ ავდივართ, მურვანიძეს ვეუბნები: „მოიკალი თავა!“ ვერ ქნა. ავედით ზემოთ და გავუმეორე: „ე, ბიჭო, მოიკალი თავი!“ ვერა და ვერ ქნა – „მაცალე, მაცალე“ და ნაიყვანეს, ჩემი ბატონო, და დახვრიტეს.

დავიბოლმე მე, ვიცი ის მინდორი, სადაც დახვრიტეს. მეორე დღეს, ცხენით გავედი ამ მინდორზე, გერმანელები კი მიყურებდნენ. დავკრიფე მინდვრის ყვავილები და მივედი სვეტან. ამ ხის სვეტზე მიუბიათ და დაუხვრეტიათ და სისხლი კი არის შეშეფებული ამ სვეტზე და იქვე ახალნაყარი მინაა, ე.ი. აქვე დაუსაფლავებიათ. დავაწყვე ეს ყვავილები საფლავზე. შემდეგ ამის გამო მითხრეს შტაბში გერმანელებმა: „ზი ზინდ აინ რიტერ!“ ე.ი. რაინდი ხარო – მოეწონათ ეს ჩემი საქმიერო.

მიიღო შტაბმა დადგენილება, რომ ავიაციით დაიზვეროს გაღმა დივიზია, რაც ნისლის გამო უშედეგო ალმორნდა. სარდლობამ გადაწყვიტა პირდაპირ დაგვერტყა და მდინარეზე გაგვემართა პონ-

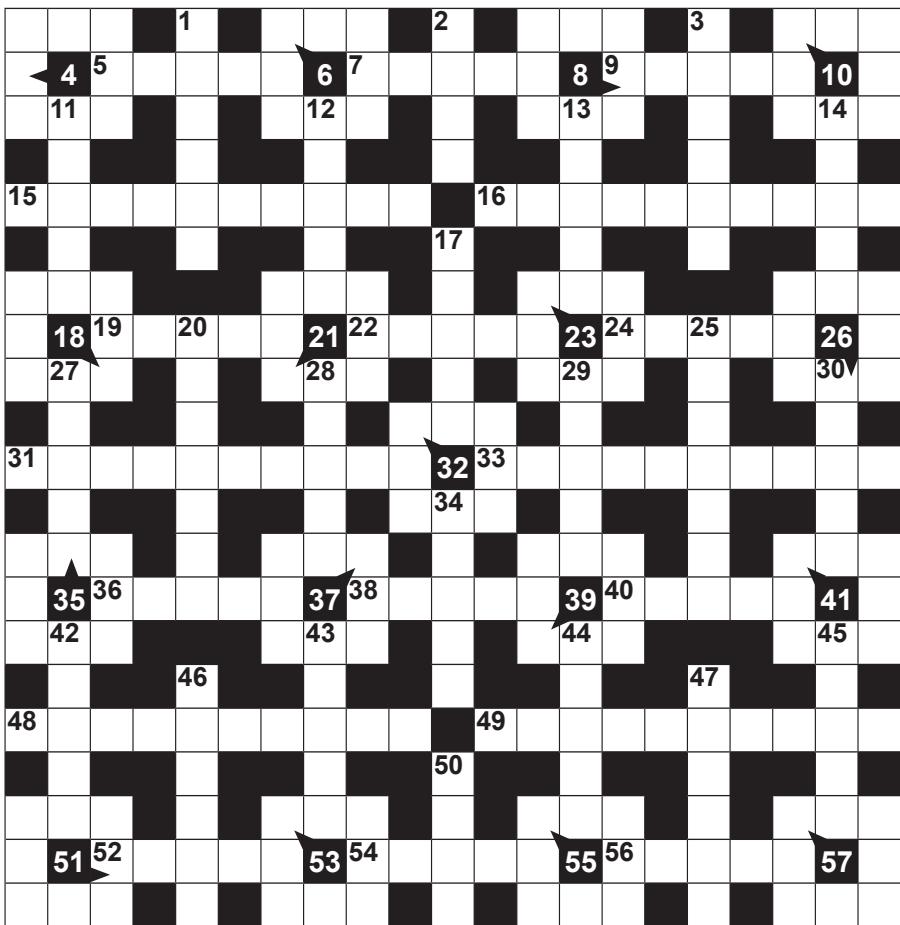
ტონის ხიდი. ამას სჭირდება დამკვრელი ერთი ასეული მაინც, რომელიც გადაცურავს მდინარეს, გაბაგრდება მეორე ნაპირზე და მისცემს არმიას გადასვლის შესაძლებლობას. ამაზე წასვლა თითქმის ნალი სიკედილია – მოწინააღმდეგის მთელი ცეცხლი ამ ასეულს დაატყვდება. დაისვა შტაბში კითხვა – ვინ გადავა, ვინ არის მოხალისე. მე გავჩუმდი – რალაც ათასი კაც მყავს და თანაც არ მევალება მე ეს. წამოდგა ერთი ლეიტენანტი იმათ რიგიდან, ვინც დიდ ხანი არიან არმიაში, ე.ი. პროფესონალები არიან და თქვა, რომ არათუ მოხალისედ, არამედ არავის მივცემ სხვას უფლებას, რომ ჩვენ დაგვასწორო იქ გადასვლაო!

დღლაადრიანინა და გამზადდა ეს დამკვრელი ასეული. ჩაუუარე მათ და რას ვხედავ დავ ვის ხუთი ქართველი, ბოლოს რომ ჩაირცხა ჩემთან, აი, ჭაჭიაშვილი რომ ვახსენე, აქ მოსულან ამათთან მოხალისედ. ეს საქციელი გერმანელებს მოეწონათ და ამან რაღაცით გაანეიტრალა ის ლალატი. მართლაც, გადავიდნენ. ნამდვილი საგმირო საქმე ჩაიდინეს. გადავიდნენ და გამაგრდნენ და ჩვენ შესაძლებლობა მოგვცეს გადასვლისა. იმ ასეულის 120 კაციდან ერთი ათეული თუ გადარჩა. იმ ხუთი ქართველიდან კი 4 დაიღუპა, მათ შორის ჭაჭიაშვილი.

ახლა თბილისში რომ ჩამომიყვანეს, თურმე ამ ჭაჭიაშვილის ბიჭი მეძებს, მაგრამ რა უნდა ვუთხრა, საცოდაობაა პირდაპირ...

(გაგრძელება შემდეგ ნომერში)

ბიჭვინთიძე



1. ო. თაქთაქიშვილის ოპერა; 2. მომღერალი ... ბაგრატიონი; 3. ეს-პანელ დიდებულთა მემკვიდრეობითი წოდებულება; 4. იგივე ფენობარბიტალი – თეთრი კრისტალური ნივთიერება; იყენებენ როგორც ძილისმომგვრელ და დამამშვიდებელ საშუალებას; 5. მწერალი ... გელაშვილი; 6. იტალიელი კინომსახიობი ... სანდრელი; 7. კედლის შემომფარგლავი დეკორატიული ზოლი; 8. წითელი ნარინჯისფერი მინერალი;



კულტურული

მცხოვრილი

მასალა:

4 ცალი მწყერი
300 გ სოკო
150 გ კარაქი
0,5 ლიტრი ლუდი
100 გ კაპარი
ოხრახუში და ქინძი
მარილი, ნიორი, პილპილი

კარაქში დავანითლოთ მწყრები, ამოვალაგოთ ლანგარზე. მორჩენილ კარაქში მოვშუშოთ სოკო. დავნაყოთ კაპარები, ნიორი, მარილი, დავამატოთ ცოტა ზეთი და ლიმონის წვენი.

ლუმლის ტაფაზე ან კეცზე მოვათავსოთ სოკო. დანაყილი მასა გადავუსვათ მწყრებს და სოკოზე დავა-ლაგოთ.

დავასხათ ლუდი და 180 გრადუსზე გახურებულ ლუმელში

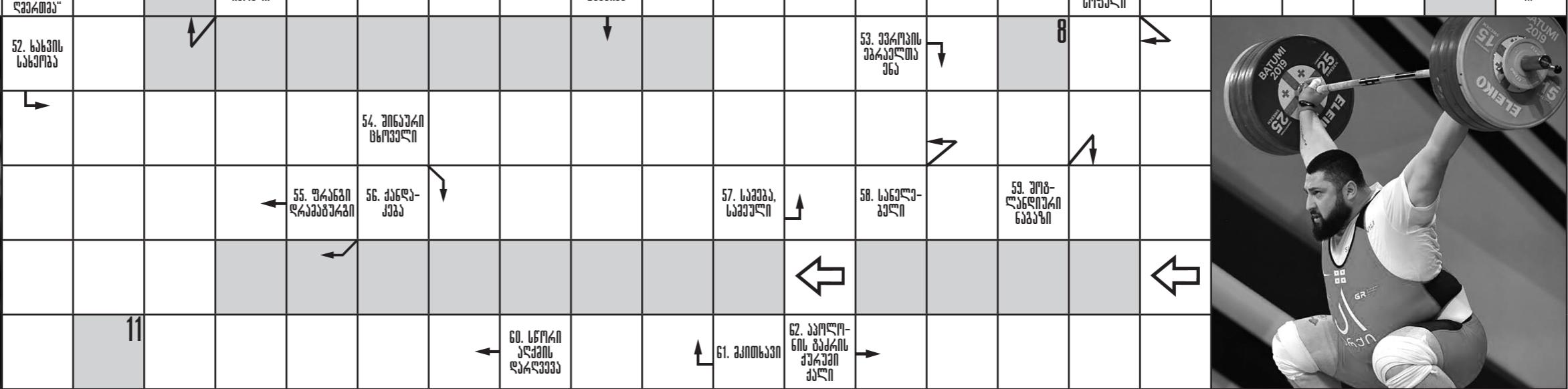
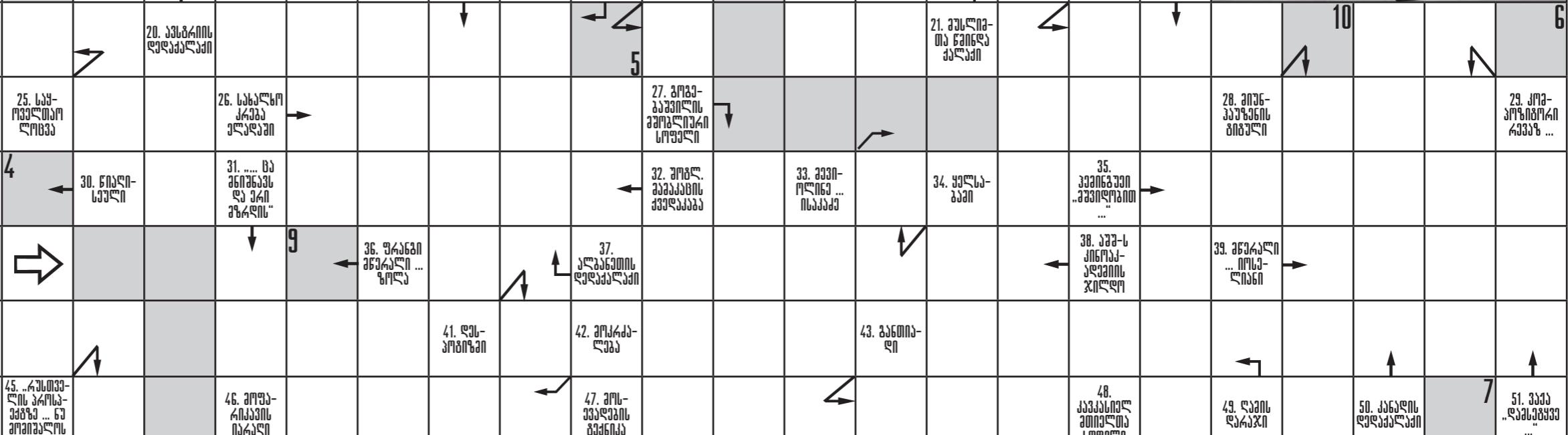
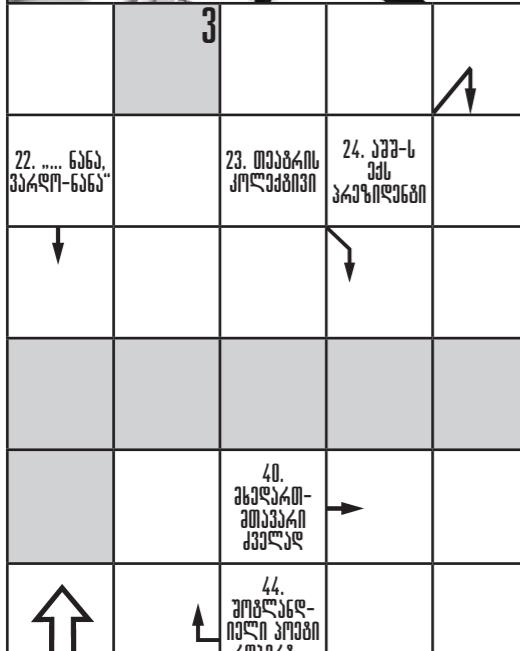
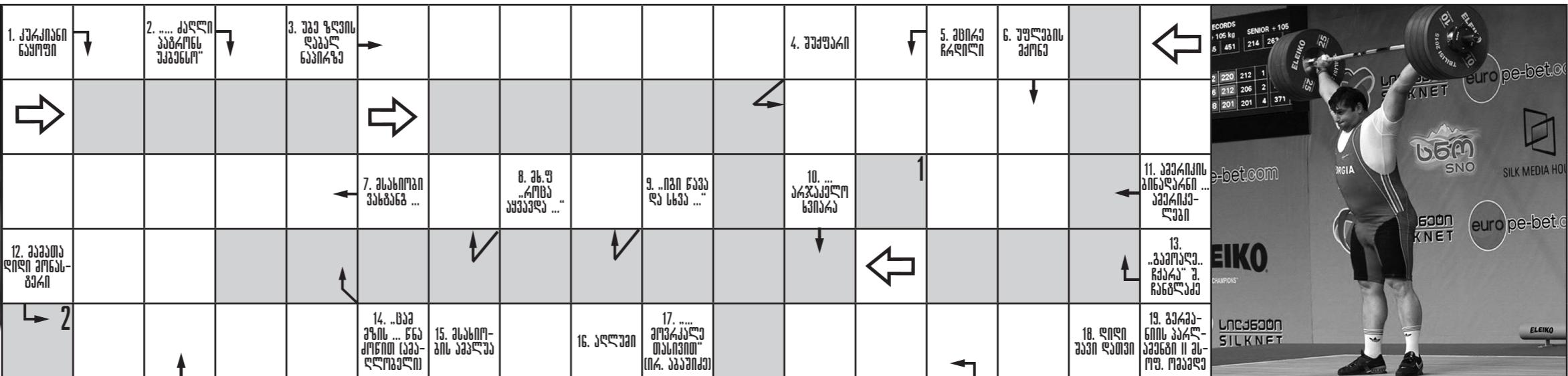
ქალცედონის ნაირსახეობა; 9. საბა-ჟო-გამმვები პუნქტი აჭარაში; 10. ისტო-რიულ-გეოგრაფიული რეგიონი სამხრეთ საქართველოში; 11. ბაირონის ტიტული; 12. გერმანელი ფილოსოფოსი ფრიდრიხ ვილჰელმ ...; 13. „რარიგ კარგია, სამშობლოვ, შენი მტკვარი და ...“ (გალაკტიონი); 14. ამერიკელი ოსაკარისანი მსახიობი ... უოტსონი; 15. მსოფლიო მიზიდულობა; 16. თვალის უნარი, ნათლად გაარჩიოს საგნები სხვადასხვა მანძილზე; 17. ზედა

და ქვედა ყბა ერთად; 18. დამბლა; 19. უმცროსი მატროსი; 20. დადგნილი ნიმუშის დეტალი; 21. პლანეტის თანამებური; 22. თვალის ფერადი გარსი; 23. მეჩეთის კოშკი, საიდანაც მუედინი მუსლიმანებს სალოცავად მოუწოდებს; 24. ადამიანების ხმაურიანი ბრბო; 25. სკანდინავიურ მით-ში: უზენაესი ღმერთების ადგილ-სამყოფელი; 26. ზღვისპირა კურორტი და დასახლება ბათუმში; 27. ირ. კვირიკაძის ფილმი „ქალაქი ...“; 28. კოპტები; 29. როე-ენ-როლის „მეფე“ – ... არონ პრესლი; 30. „მოულოდნელი ... ურემს გადაბრუნებს“ (ანდ.); 31. ორკორპუსიანი სატვაროო გემი; 32. მამაკაცის გრძელტოტებანი თავსაბურავი; 33. მოლურჯო-მწვანე ფერის ძვირფასი ქვა, ბერილის ნაირ-სახეობა; 34. თვალსაჩინო ადგილზე გამოკრული განცხადება სპექტაკლის, კონცერტის შესახებ; 35. სითხის გამო-სახდელი მონყობილობა – რეტორტა; 36. ხალიფას ნაცვალი საქართველოში არა-ბობის დროს; 37. მამაკაცის ძველებური მომრგვალო, ბრტყელი თავსაბურავი, ნიკაპქვეშ ზონრით იმაგრებდნენ; 38. მეცო-სოპრანო ... რაჭველიმელი; 39. ძვ. მანძილის საზომი ერთეული, უდრიდა დაახლოებით სამ მილს; 40. ნინო ლეჟავას როლი სერიალში „ჩცდ“; 41. კომპოზიტორი, ლოტბარი და პედაგოგი შოთა ...; 42. გულსაბნევი; 43. „სადაც დაძაბული ვარ ანდა სევდა მაკლია, რადგან მე ის გული ვარ, ვისაც ჭავა ...“ (კ. ყუბანენიშვილი); 44. ავტოდრომი იტალიაში; 45. „ვინაც ჩემს წილ-ხვედრს უმტერა, ვინაც მას ცრემლი ...“ (ვაჟა); 46. ველური ცხვარი; 47. გოლვიპერი; 48. დიკენის „დევიდ ...“; 49. უეცარი დადამბლავება, რაც გამოწვეულია ტვინში სისხლის ჩაცევით; 50. ვაჟა-ფშაველას ნამდვილი სახელი და გვარია ... რაზიკაშვილი; 51. მეფე ლირის ქალიშვილი; 52. მიმართულება, გეზი; 53. უცებ ამოვარდნილი ძლიერი ქარი; 54. ველვანი ისლანდიაში; 55. შტატი (კუნძული) აესტრალიაში; 56. რიტმულად, მწყობრი ნაბიჯით სვლა; 57. ჩანთა ნანა-დირევისათვის.

გავაგრძელოთ მზადება 40 წუთის განმავლობაში.

რჩევა: კაპარი შეგიძლიათ ახალი ტყემლით ან ალუჩით ჩაანაცვლოთ.

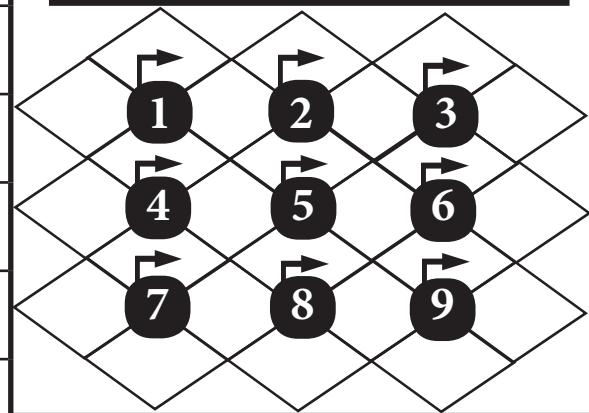






	1. ვაჟი გამოყო"	
	2. ვენ გიორგი გერი ომარიშვილი" (ენდინა)	
	3. „ლილი რძელი სარ ხელარი. საუკანო ... წევევი“	

ფიზური



1. „.... მეხს, ქარი ქარს, ჩვენ კი მივსცეთ მხარი
მხარს!“ (გ. ტაბიძე); 2. მარადმზანე პარაგვაული ჩაი;
3. ნახშირმუავას ნატრიუმის მარილების ტექნიკური
სახელნოდება; 4. კავლის დასაბერტყი ჯოხი; 5. საქონ-
ლის შესაფუთი მასალა; 6. ქალაქის ტიპის დასახლება;
7. სიცილიელი განგსტერი ... ლურიანო; 8. დედამიწის
ზედაპირის შემცირებული გამოსახულება; 9. ბასტი ...

4. გავა- თიანეა	5. უდაცოვ ალი, დადა მარარებელი	6. უგარებ ხევევეა		7. საოცლი რძელებელ- ის დაერი				
8. მცველი ნამოსახელე				9. სოფლი საუკანო რაონები				
				10. ვრლის მოვალეარი		11. სახლე- ლი		
						12. „მოვლი ლიღ ... მარა ... ზედადებე		13. პატი- ქმილი
	14. მასიონი ... ქვერები- წერები			15. თერპის დედაქანაი		16. ქარგი, სამოგრება		
				17. ვალელი ... ვაში		18. ცერი ქარების (გოლი)		
19. დაეული								
20. მასიონი და მომა- რენი ას ...	21. მასიონი ... ქიზინი	22. დაალი, უკომი ლივანი	23. ... ვა- უკომი ... გევავები	24. ვენ- უკომი ... გევავები	25. ვენ- ენისი ... ჩაველი- ვინი	26. რის, ... ჯარი		
						27. ჯომლ- ვენე		
28. ვვ-5 ნობი			29. უკანის ჰელი წვერი			30. პატი ილებითი		



სექსი ადამიანის ყველაზე მძლავრი ინ-
სტილურია. პოლიტიკოსებმა და რელიგიის
მსახურებმა თავიდანვე იცოდნენ, რომ სექ-
სუალური ენერგია — ყველაზე გავლენიანი,
მძლავრია ადამიანში. ამიტომ მათ დასჭირდათ
მისი მოკვეთა, დამახინჯება. თუ ადამიანს
მისცემთ საშუალებას, სექსში იყოს სრულიად
თავისუფალი, მაშინ დაკარგავთ მისი მართვის საშუალებას,
მისგან ვერ შექმნით მონას.

თუ ბუღა ულლისთვის გჭირდებათ, — კასტრაციას
გაუკეთებთ და სექსუალურ ენერგიას ნაართმევთ. რა განსხ-
ვავებაა ბუღას და ხარს შორის? ხარი — მონაა, რომელიც
ურემს ეზიდება. ბუღა კი დიდებულია, შესანიშნავი, ის, რო-
გორც იმპერატორი, ისე მოძრაობს.

იგივე გაუკეთეს ადამიანს: მისი სექსუალური ენერგია
გატეხს, მოჭრეს, დამახინჯეს.

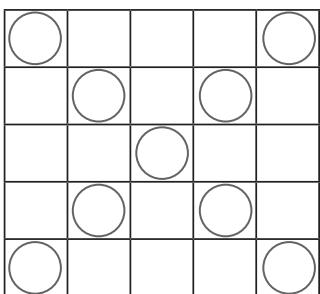
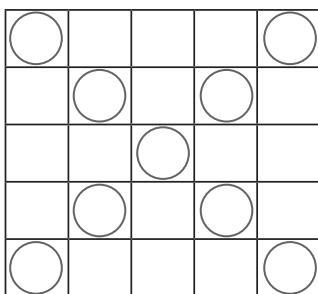
31. სახე ჰელენის საქაში პინესას“	32. ცემას დროს მოვა- რენები წევენი	33. ვირობი ლინემის მოვარებითი სახელი	34. მასიონი ... სირინი	35. დადანე — ... სა	36. მო- სამარენებლი მავაზრა
		36. რიკანი მოვარები და და- ვარები	37. ვიზოლი	38. ჩირგვი მოვარები და ...	39. ჩირ- ელზოლები მოვარები და ...
			40. ჩირ- ელს მოვა- რები და ... ცემა	41. ლა- ვა-... ვენე- ბისა	42. გოგილის მისივარი მომსირეა

ზეც ავადების სტანდარტი აგრძელება სუსტვრის, ხმაღლების უნდა ჩავიტორი ავადების სტანდარტი. სწორი კასაჭების შემთხვევაში იუბილური ცეკვები გვიანდება

Ճ	Կ	Յ	Շ	Ջ
Յ	Շ	Ո	Ր	Ո
Ջ	Ո	Ե	Ր	Ո
Ր	Ե	Յ	Շ	Ո
Ո	Շ	Ջ	Կ	Ո



א	ב	כ	ל	ו
ה	כ	נ	ג	ו
ס	ל	ו	ח	מ
ו	ג	כ	ט	נ
כ	ת	ו	כ	ו



თავსეტები

შევეულად: ალური, ბოთლი, გედია, ეჭვნი, ვოქსი, იონჯა, ირიდა, კეთრი, მძივი, პლისე, რადიო, სანდო, ურიკა, შაშვი, ჭურვი, ხისტი, ჯულია.

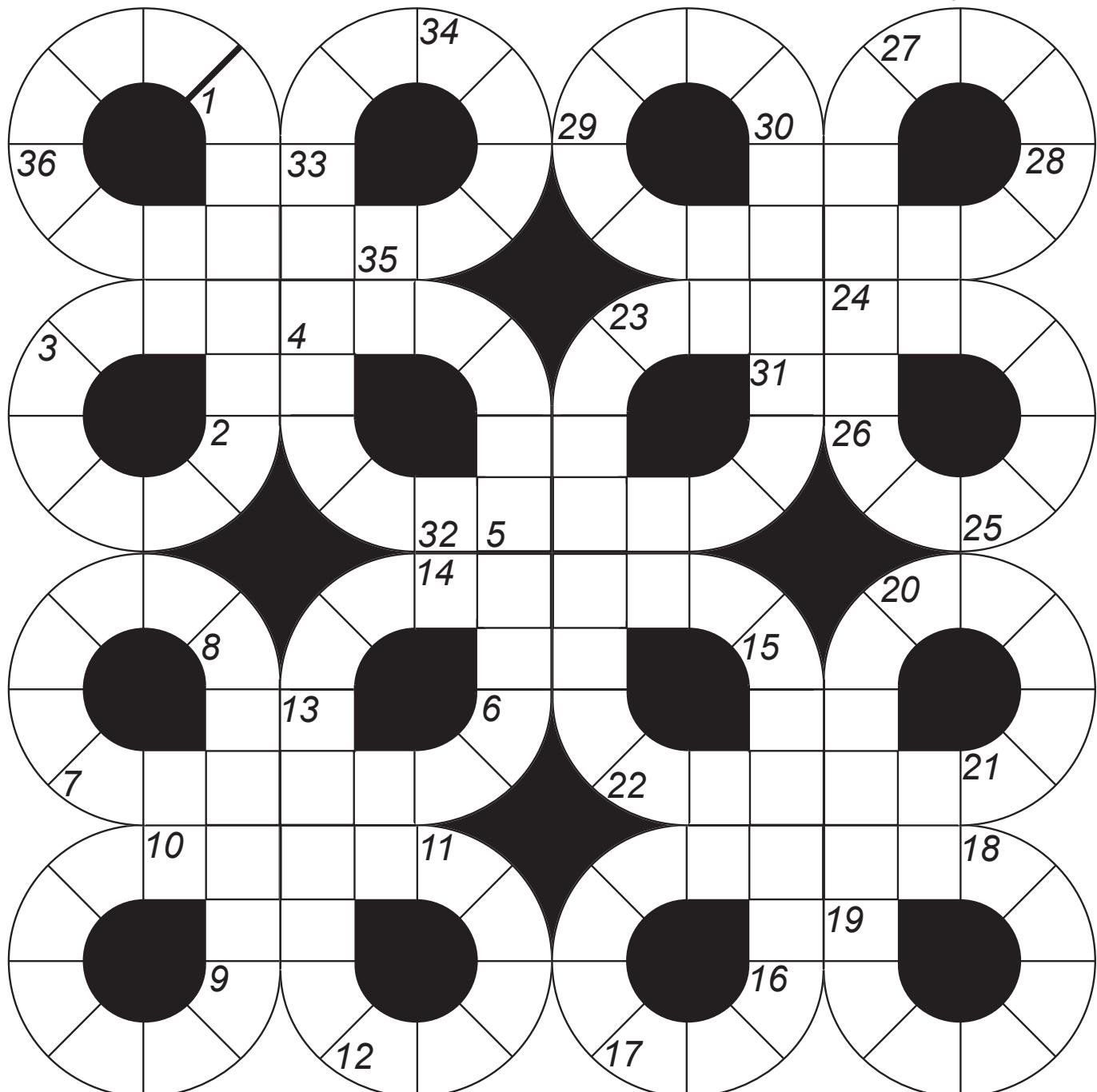
თარაზულად: აკაცი, ალაბა, გვიმი, დანტე, ევიტა, თომფუ, იასპი, იოშპა, ლოდიდი, მარიო, ნაბიძა, ნაურუ, ქესტი, უნცია, ფრონე, ქაშპი, ჩოროთი, ძუნნი, წყურთა, ჰინდი.

A 15x15 grid of squares, some white and some black, representing a crossword puzzle. The grid contains several numbers, likely indicating word lengths or specific clues. The visible numbers are: Row 1: 1, 5, 14, 9, 5; Row 2: 8, (black), 6, 5, 30, 6, 8; Row 3: 21, (black), 20, 9, 5, (black), 27, (black), 9, (black), 7, (black), 5, (black); Row 4: 8, 1, 5, 24, 8, 3, 5, 21, 5, 7, 28, 5, 33, 5, 14, 1, 8; Row 5: 4, (black), 9, 5, 5, (black), 1, (black), 16, (black), 8, (black), 9, (black), 21; Row 6: 8, 10, 6, 8, 2, 9, 10, 28, 8, 6, 15, 9, 8, 32, 5, 2, 8; Row 7: (black), 8, 5, 8, (black), 31, (black), 8, (black), 18, (black), 1; Row 8: 23, 5, 1, 3, 5, (black), 4, (black), 5, (black), 8, (black), 13, 8, 7, 8, 5; Row 9: 5, (black), 5, (black), 20, 5, 9, 7, 5, 4, 8, (black), 28, (black), (black), 21; Row 10: 7, (black), 15, (black), 7, (black), 8, (black), 3, (black), 5, (black), (black), 22; Row 11: 5, 22, 9, 5, (black), 8, 21, 5, 8, (black), 26, 5, 31, 15, (black), 13, 9, 5, 16; Row 12: 5, (black), 12, (black), 11, (black), 3, (black), 8, (black), 31, (black), (black), 9; Row 13: 1, (black), 8, (black), 4, 8, 7, 5, 27, 1, 10, (black), 8, (black), 28; Row 14: 8, 5, 9, 28, 8, (black), 5, (black), 17, (black), 8, (black), 3, 25, 8, 14, 8; Row 15: (black), 6, (black), 8, (black), 31, (black), 5, (black), 4, (black), 5, (black), 10, (black), (black); Row 16: 33, 5, 1, 8, (black), 4, 5, 31, 16, 9, 27, 5, 1, 15, (black), 5, 1, 31, 5; Row 17: 5, (black), 5, (black), 7, (black), 1, (black), 5, (black), 5, (black), 3, (black), 16, (black), 21; Row 18: 3, 5, 4, 9, 5, (black), 31, 15, 9, 24, 15, 3, 8, (black), 5, 6, 9, 8, 5; Row 19: 8, (black), 8, (black), 19, (black), 15, (black), 5, (black), 28, (black), 7, (black), 8, (black), 9; Row 20: 9, (black), 3, 12, 5, 1, 8, (black), 2, 9, 8, 26, 8, (black), (black), 6; Row 21: 8, 28, 8, 29, 8, (black), (black), (black), (black), (black), (black), (black), (black), 5, 3, 5, 33, 6.

ଓଡ଼ିଆରେ ପାଠ୍ୟ

၅	ၬ	၃	ၯ	၂
5	31			
၃	၆	ၠ	ၮ	၂
၂၃	၃	၆	ၮ	၃
	3	7		20
၂	ၫ	ၬ	ၯ	၂
	9	4		
၅	၂	၅	ၪ	၂
			33	
၄	ၪ	၂	၅	၂
၁	၇	၃		

პროგრამის ვარაუდი „ბირთვული“



1. კუნძულოვანი სახელმწიფო დიდი ანტილის კუნძულთა ჯგუფში, დედაქალაქია კინგსტონი; 2. „ვარსკვლავი ინვის, ვარსკვლავი ბრწყინვას, ვარსკვლავანი ... ელავს“ (გალაკტიონი); 3. ამერიკული მსახიობი მეგ ...; 4. სულ მცირე განსხვავება რამები; 5. „იგი სხვაა, ... სხვაა, შუა უზის დიდი მზღვარი“ („კეთხეისტყოსასანი“); 6. დაუკავებელი თანამდებობა, თავისუფალი ადგილი; 7. იამბებისგან შედგენილი ლექსი; 8. ღვინის გამოხდით და სათანადო დავარგებით მიღებული მაგარი არომატული სასმელი; 9. ელექტროდენის სიმძლავრის საზომი ერთეული; უდრის 1000 ვატს, ანუ 1,36 (ცხენის ძალა); 10. „ატომტილი, ირიბი, რატომ ტრიის ...“ (შ. ნიშნიანძე); 11. ნახერხით ან ბამბით გამოტენილი ცხოველის ან ფრინველის ფიგურა; 12. ჭურჭლის ტევადობა, რაც ლიტრებით იზომება; 13. სპეციალისტთა ჯგუფი, რომელიც აუასებს კინკურსის, შეჯიბრების მონაწილეებს; 14. მოძღვრება რიტმზე; 15. საფეხურებად გადმომჩერება ბურნებრივი ან ხელოვნური; 16. „რა ... ოზნდება. სიმღერა მინდება“; 17. ცოცხალი ბუნების განვითარების პირველი თე-

ორია, რომელიც ჩამოაყალიბა ფრანგმა ბუნებისმეტყველმა ლამარკმა; 18. იაპონური ავტოკომპანია; 19. ყველაზე კაშაშა ვარსკვლავი; 20. ცხელი ქარი, რომელიც იცის სამხრეთ ევროპაში (ქრის ჩრდილოეთ აფრიკის უდაბნოებიდან); 21. ადანის ბალეტი; 22. ბავშვების სათამაშო – ჩილიუა-ჯოხი; 23. მომღერალი ... ვაკულე; 24. იტალიელი კომპიტორი („სოფლის პატიოსნება“); 25. გიორგი ფილმში „არასერიოზული კაცი“; 26. ვაჭრობა; 27. ჭრილობა; 28. ჯარს იცავს უკან დახევის ან ფრონტის გასწვრივ მოძრაობის დროს; 29. ფრანგი რომანისტი მამა-შვილის გვარი; 30. მსახიობი ... თბილელი; 31. შტატი აშშ-ში, დედაქალაქია ლინკოლნი; 32. კათოლიკურ ეკლესიაში – საკათედრო ტაძრის მღვდელი; 33. პარის მსგავსი სიმსინე, რომელიც სავსეა სისხით ან ფაფისებური მასთა; 34. მცირე ზომის ბარათი, რომელიც რამეს მიღების უფლებას იძლევა; 35. სუდანის ექს-პრეზიდენტი ჯაფარ მუჰამედ ...; 36. მორიდება, მოკრძალება.

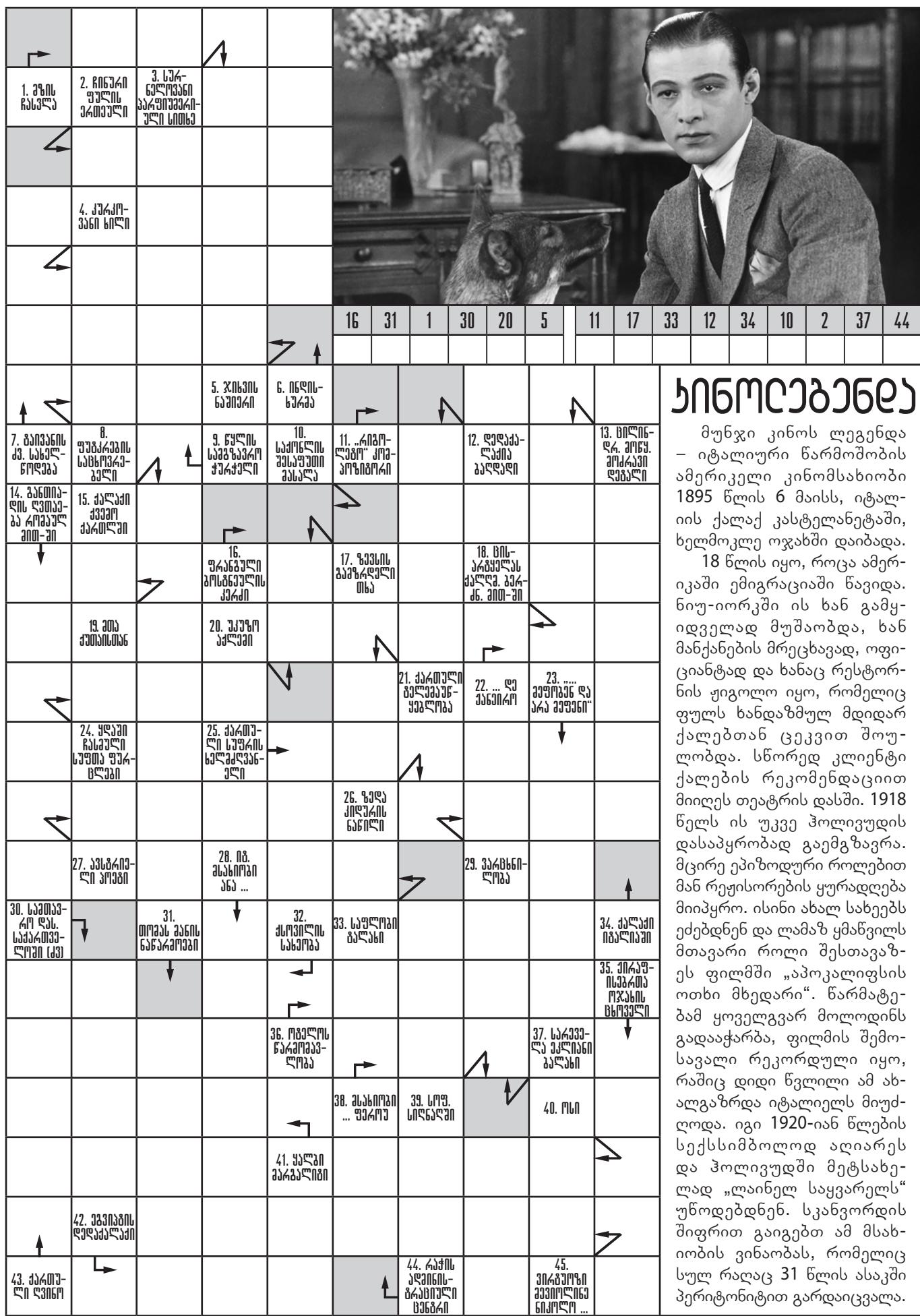
ԵՅՅԵՅՄԱՐՈ ՑԵՀՆՔՑԵՑ



ამ
ქვეყანა-
ნის თანა-
მედროვე გერბი
ნარმოადგენს ოქროს
არწივს, რომელიც მნახ-
ველის ხელმარცხნის იყურება.
სალადინის არწივს უჭირავს ნარწე-
რა არაბულ ენაზე; ხოლო მის მკერდზე
თარია გამოსახული.

<p>22. ფიზიკური გეოგრა ...</p>		<p>ამ ფარზე დახატულია ამავე სახელმწიფოს დროშა. სირიასთან მისი გაერ- თიანების დროს (1958-1961 წლები) დროშის თეთრ ზოლში დამატებით გამოსახული იყო ორი მხვანე ვარსკვლავი.</p>
------------------------------------	--	---

የኢትዮጵያ ቤት

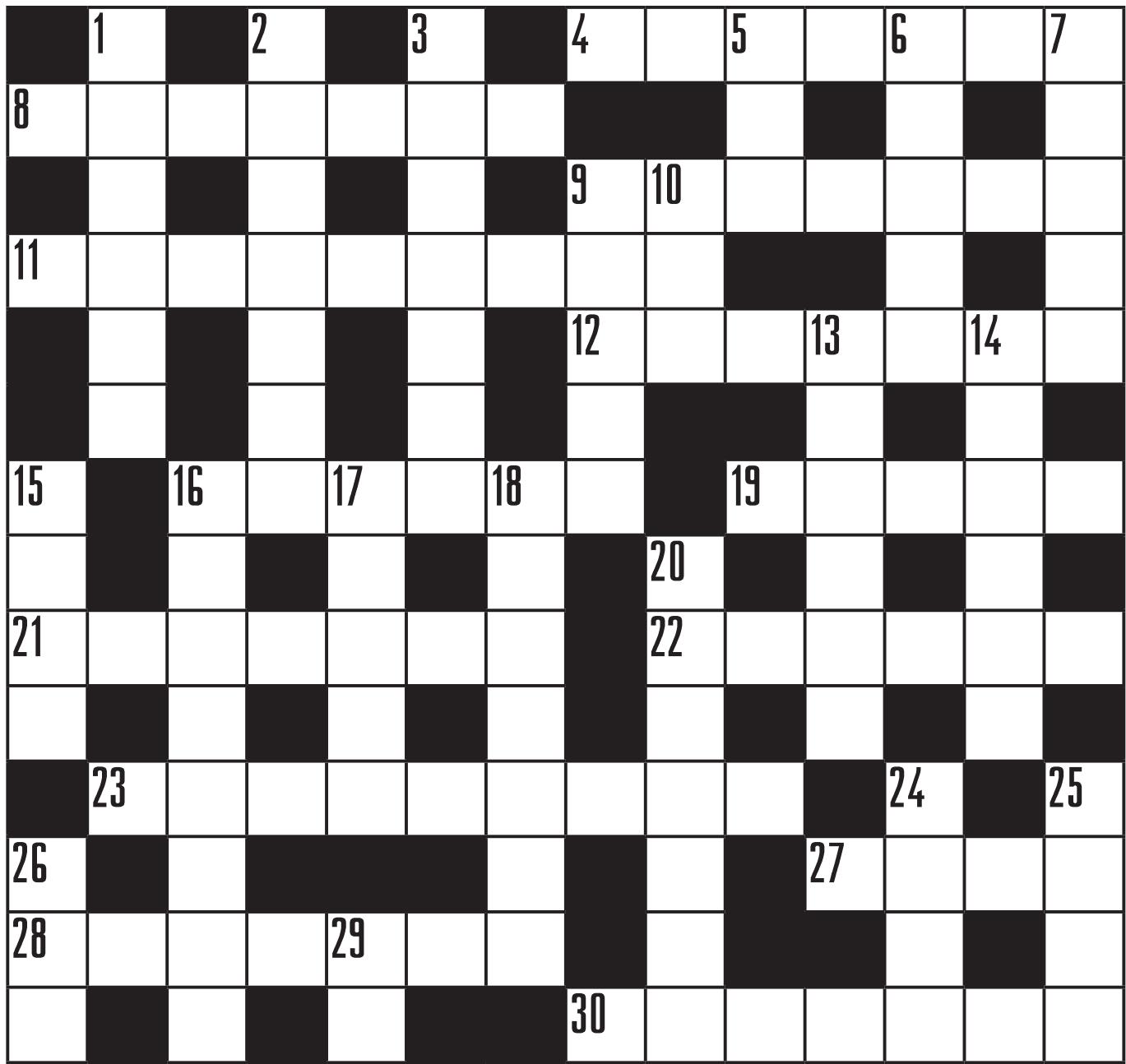


პინოლიგის

მუნჯი კინოს ლეგენდა – იტალიური წარმოშობის ამერიკელი კინომსახიობი 1895 წლის 6 მაისს, იტალიის ქალაქ კასტელანეტაში, ხელმოკლე ოჯახში დაიბადა.

18 წლის იყო, როცა ამერიკაში ემიგრაციაში წავიდა. ნიუ-იორკში ის ხან გამყიდველად მუშაობდა, ხან მანქანების მრეცხავად, ოფიციანტად და ხანაც რესტორნის შიგოლო იყო, რომელიც ფულს ხანდაზმულ მდიდარ ქალებთან ცეკვით შოულობდა. სწორედ კლიენტი ქალების რეკომენდაციით მიიღეს თეატრის დასში. 1918 წელს ის უკვე ჰილივუდის დასაცყრობად გაემგზავრა. მცირე ეპიზოდური როლებით მან რეჟისორების ყურადღება მიიპყრო. ისინი ახალ სახეებს ეძებდნენ და ლამაზ ყმაწვილს მთავარი როლი შესთავაზეს ფილმში „აპოკალიფსის ოთხი მხედარი“. წარმატებამ ყოველგვარ მოლოდინს გადააჭარბა, ფილმის შემოსავალი რეკორდული იყო, რაშიც დიდი წვლილი ამ ახალგაზრდა იტალიელს მიუძღვდა. იგი 1920-იან წლების სექსსიმბოლოდ აღიარეს და ჰილივუდში მეტსახელად „ლაინელ საყვარელს“ უწოდებდნენ. სკანვორდის შიფრით გაიგებთ ამ მსახიობის ვინაობას, რომელიც სულ რაღაც 31 წლის ასაკში პერიტონიტით გარდაიცვალა.

პროსვერტ



თარაზულად: 4. მონასტერი ჩინეთში, სადაც წარმოიშვა საბრძოლო ხელოვნება უშუ; 8. ქალაქი იტალიაში, რომელის შენობები ციმბირზული წინვოგანი ხის – ლარიქსის მორების ფუნდამენტზე დგას; 9. თევზების, მოლუსებისა და ამფიბიების კვერცხები; 11. ამ ავტომობილის ღოვოტიპი სამსხვიანი ვარსკვლავია, რადგან ფირმა აწარმოებდა საავიაციო, გემების და ავტომობილების ძრავებს; 12. ძველი ეგვიპტური სიკვდილის ღმერთის ბერძნული სახელწოდება; 16. ამ სახელებლის წარმოების უფლება ძველ რომში სახელმწიფოს ხელში იყო, ამიტომ იკრძალებოდა ზღვის წყლის სახლში წაღება; 19. წინვოგანი ხე, რომელის მერქნისგან ამზადებდნენ ვილინოებს სტრაფივარიუსი და მისი მონაფეები; 21. მეცნიერი, ვინც დაადგინა თავნიწყვეტლი ბაჟყის კადურების მოძრაობით „ცოცხალი ელექტრობა“; 22. რომელ ქალაქშიცაა წინასწარმეტყველი მუპამედის აკლდამა; 23. ფილოსოფიის დარგი, რომელიც სწავლობს ლირებულების რაობას; 27. ქალაქი, სადაც პირველად გამოიყენეს პირველ მსოფლიო ომში მომწამვლელი აირი „მდოგვის გაზი“; 28. რეოლებიანი პლანეტა; 30. ირანის შაჰის, ოსმალეთის სულთნის ან სხვა მაჰმადიანური ქვეყნის მმართველის

ბრძანებულება.

შეკვეთა: 1. მწერის მეტამორფოზის ბოლო სტადია; 2. რომელი ქვეყანა მდებარეობს აშშ-სა და გვატემალას შორის; 3. ვერცხლისწყალი; 5. რუსეთის რომელი მდინარის შემთბრუნვებაც უნდოდათ სამრეთის მიწების მოსარჩევად; 6. თვალის ფერადი გარსის ანთება; 7. ფრინველი: ძენძერუკი, ყაჯირი, იგივე ...; 9. მდინარე მტკვრის მარცხენა შენაკადი; 10. კითხვა. დაესმის არსებით სახელ; 13. ამერიკელი მსახიობი, რომელმაც უარი განაცხადა „ოსკარის“ გადაცემაზე და პროტესტის ნიმუშდ თავის ნაცვლად ინდიელი გოგო აუშვა სცენაზე; 14. ტბა სომხეთში, იგივე გოგჩა, იგივე გელაქუნი; 15. ჯონ გოლზურორთი. „ფორსაიტების ...“; 16. მიწრალი, რომელიც ბაჟყის ზღაპრებში ფიგურირებს; 17. ბრინჯაო, ანუ ...; 18. ძველებური ფრანგული ოქროს ფული; 20. ეკლესიაში ამაღლებული ადგილი, სიდანაც ლოცვებს წარმოქვამენ; 24. სამოას დედქალაქი, სადაც მდებარეობს „განძთა კუნძულის“ ავტორის, რობერტ ლუის სტევენსონის სახლ-კარი და საფლავი; 25. ლონდონის საქმიანი ცენტრი; 26. „ვაი, ... დრონი, საყვედრონი, მომცემს წყენასა“ (ბესიკი); 29. მზის ღმერთი ეგვიპტეში ამონ-...

0,5 ქულა

ასე ერქვა ბურატინოს მამას



1 ქულა

ამ სასვენ ნიშანს გრძელი ჰორიზონტალური ხაზის სახე აქვს

1,5 ქულა

მედიცინის ეს ნაწილი სწავლობს და-ვადებათა ოპერაციული გზით მკურნალობის მეთოდებს

2 ქულა

ასე უწოდებენ 28 სათამაშო ფირფიტისგან დამზადებულ კომპლექტს, რომებზედაც დასმულია სხვადასხვა რაოდენობის წერტილები (დაწყებული სუფთა ფირფიტიდან და დამთავრებული თორმეტწერტილიანი ფირფიტით) ან ამ ფირფიტებით თამაშს

2,5 ქულა

ასე უწოდებენ აშშ-სა და ზოგ სხვა ქვეყანაში ხურდა ფული (მოცემული ქვეყნის ფულის ერთეულის მეასედ ნაწილს)



0 ქულა

ალბათ, ჩვენს მკითხველებს შორის ასაკით უკალია არ დაგრძელოთ, სკოლაში სიარული რომ დაიწყებათ, ხევრ საიდეორისოს გაიგებთ.

1-10 ქულა

უფრო მატი ზურაბ ალექსანდრე გასტი. დახმარებათ სასახლაში გააღიალით გადასახლა. ამით გონიერი გამოიყენება სასახლაში გამოყენებათ ხელი.

3 ქულა

ასე ჰქვია ტოლგვერდა და ირიბკუთხა პარალელოგრამს

3,5 ქულა

ამ ლათინური სახელით მოიხსენიებენ ცხოველთა სამყაროს

4 ქულა

ეს სახელი შეარქვა სერვანტესის რომანის მთავარმა გმირმა დონ კიხოტმა თავის სატრფოს – გლეხის გოგო ალ-დონსას.

5 ქულა

ეს ნახვრეტი თავდაცვით ნაგებობაში ქვემეხის, ნაღმსატყორცნის ან ტყვიამ-ფრქვევის სასროლად გამოიყენება



6 ქულა

ასე უწოდებდნენ ადრე მონათა შრომაზე დამყარებულ მეურნეობებს ამერიკასა და სხვა ქვეყნების კოლონიებში

7 ქულა

ასე უწოდებენ საზეიმო მისალმებას ქვემეხების ან თოფების ზალპით, ნაირფერი შუშეუნების აშვებით, ალმის ალმართვით (მაგალითად, გემზე)

8 ქულა

ასე უწოდებენ ვისიმე ან რისამე სატირულ ან იუმორისტულ გამოსახულებას, რომელშიც დაცულია გარეგნული მსგავსება და კარიყატურულად არის შეცვლილი და საზღაბამული ყველაზე უფრო დამახასიათებელი ნიშან-თვისებები

9 ქულა

ეს არაბული ნანილაკი წინ დაერთვის მამის სახელს ან საგვარეულო სახელს და ქართული „ძეს“ მნიშვნელობა აქვს

11-70 ქულა საშუალო შედეგი არსთა ისა უშდია, თუმცა, ხომ გილდათ ჟველაზე ჟვივანი იყოთ? ამისთვის მატი კითხვა, მატი კროსვორდების შევსება და იცხერნებოთ ახლოს ეპოზრობა დაგზირდებათ. თქვენი ნარატივი თქვენსავა ხალშია. სულ სოტაც და... იცხელებითავალი კაზუალი მოსდებით.

პასუხები იხილეთ
38-ე გვერდზე

გეგმონი იქვენი ინტელექტი

10 ქულა

ამ საჩხველები იარაღს, რომელსაც ამჟამად მხოლოდ სასწავლო და სპორტულ ფარიკობაში იყენებენ, გრძელი და მოქნილი ოთხნახნაგოვანი პირი აქვს



11 ქულა

ასე უწოდებენ ორ ერთმანეთში გაუსწევლ სითხის ნარევს, რომელშიც ერთი სითხე მეორეში შეტივტივებულია წვრილ-წვრილი წვეთების სახით

12 ქულა

ეს საპატიო ტიტული ენიჭება იმ მუსლიმანს, რომელმაც მექა მოღლოცა

14 ქულა

ასე უწოდებენ ყინულზე სასრიალო იალქნიან მსუბუქ ნავს, რომელსაც ძირზე ციგურები აქვს გაკეთებული

71-99 ქულა

თქვენ უკვე ინტელექტუალის ნიკრძალებით. სასიამოვნოა, როცა ერუდიტს ხვდები...

100 ქულა

გენიოსი ბრძანდები.. ან იქნებ ყველაზე მოხარებული და ეშვანი ხართ, რომელიც 34-ე გვერდზე ჩამოთვლილ პასუხებში იხილებოდა?..

რთული საშუალო

**

8		3				
		4			5	
	1		3			
1				5		
2	1			4	1	
		9	7			
			9			
7		8		2		

				6		1
			7	9		
		6	9	4	5	7
4	6	1				
7					5	
				7	1	2
3	9	4		8	6	
7		3				
2		5				



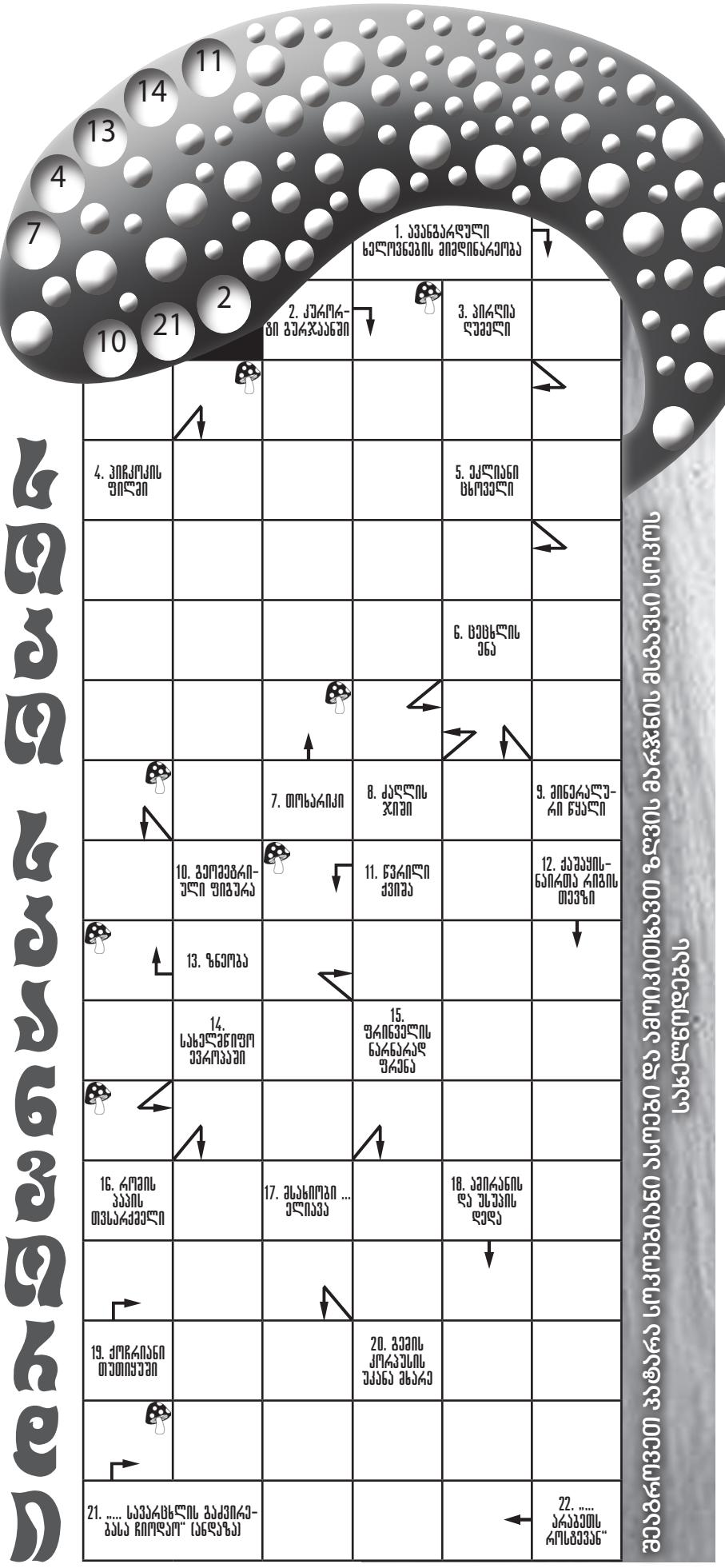
რთული

9		3		6		
	6				2	
		6		1		
1	4					
		1	5			
				8	1	
		3	7			
3						
	2		4		8	

საშუალო

**

3	6	9			1	4
1	2					
5			7			
5				9		
2		5	7			6
		4			2	
			8			7
3	7				1	3
				2	8	9



სამშობლო გახლავთ მსგავსთა ერთარსობა. თავად ამ სიტყვას – „სამშობლო“ – ჩავულორმავდეთ და თვითონვე ამოგვაცნობინებს მასში ჩაბუდებულ „დედო-აზრის“.

იგი ასე დაიშლება: სა-მშობლ-ო, ესე იგი, საყრდენად მას ჰქონია სიტყვა მ-შობ-ელი, რომელიც, თავის მხრივ, ეუქნება შობ ფუძეს, რაც დაბადებას ნიმუშავს, ეს შობ კი მომდინარეობს შვ-ობ-შევ-ობ საგარაუდო ფორმისაგან, რომელიც გვიყვენს ამოსავალ შევ[]შვ ძირს, „სამშობლო“ სიტყვის გულისგულს.

ეს შვ ძირია აუღერებული ძევლისძველ ფორმულაში: „აბრაამ შვა ისაავ“; იქ უკვე დაწირდილულია შობა-დაბადების რეალურ-მატერიალური ასპექტი, რომელიც ამ აქტს, შობას, უშუალოდ წარმოშობს ანუ მშობიარებს, ესე იგი, მდედრულ საწყისს, დედას, უკავშირებს. დღეს „მშობელი“ უკვე ზოგადი აღმინიშვნელია დედ-მამისა, მაგრამ მისი ამოსავალი მნიშვნელობა ენობრივი ინერციით დღემდე გრძელდება ჩვენს ენაში; კერძოდ, აღმოსავლურ დიალექტებში „მშობელს“ მხოლოდ დედაზე იტყვინ, მამის აღსანიშნავად კი, „შემქმნელო“, ამბობენ. საბაც მშობელს ასე განმარტავს: დედა. იგივე შვ ძირის სიტყვაში „შვილი“. შვილი ისაა, რომელიც ოშვა-ა. მეორე მხრივ, შობა არის, პირველ ყოვლისა, თავისივე მსგავსის დაბადება, უფრო ზოგადად კი – ქმედება, ქმნადობა, რაც, თავის მხრივ, შინაგანად და მარადიულად უკავშირდება აბლის წარმოქმნას ანუ წარმოშობას: თუ რაიმეს იქმ, ამით რაღაცას ცვლი ანუ ახალსა შობ, ესე იგი, ხდები შემქმნელ-შემოქმედი. ამიტომაც უწოდა ქართულმა ენამ სამყაროს დაბადებელს შემოქმედი ანუ ღმერთი: „მისგან არს“ არამარტო „ყოვლი ხელმწიფე“, არამედ ყოველი არსებული. ხოლო შემო-ქმ-ედის ეს ქმ ძირი (სხვათა შორის, თავებინილი „ქმ-არ“ სიტყვაში) დაკავშირებულია ქმედებასთან, ზმულობასთან ანუ შრომასთან – ისანი ერთი და იმავე სემანტიკური ელემენტის სიტყვებია: რა ქნა, რას იზამს, რას შერება... აი, სწორედ ეს „შერება“ წარმოაჩენს, ჩემი აზრით, შობ(-შობ) ფუძის ზიარ შვ ელემენტს (ეგვევ შვ ძირი იჩენს თავს „და-შვერ“, შვ-რომა-„შრომა“ ფუძეებშიც). ასე რომ, ეს ამოსავალი შვ ელემენტი, ფორნეტიკურად გამარტივებული შ-ს სახით, გვაქვს სიტყვებში: „მ-შ(ვ)-ობელი და „მ-შ(ვ)-რომელი“... ამოსავალი გაგებით – „სამშილობლო“ იგივე „სამშ(ვ)რომლო“ ყოფილა, ანუ ადგილი, სადაც უნდა შექმნა ახალი, შვა შენივე მსგავსი, თუმცა – შენგან განსხვავებული. სამშობლო ქმედების, ქმნის, საქმის, შრომისა და, აქედან გამომდინარე, შობის ადგილია – ახლოს შობისა.

ამრიგად, სამშობლო არ არის კულტურით, ენით, აღმსარებლობით, მოდგმითა და ისტორიით გაერთიანებული კრებულის მხოლოდ საცხოვრისი, ოდნავ ტერიტორია; სამშობლო მე ისეთ დროულ-სივრცობრივ ერთიანობად მესახება, რაშიც მარადიულად წარმოიშვებან მსგავსი ანუ – ნაირგვარი ერთარსნი.



რა? სად? როდის?

1 ეს ქვეყანა კუნძულ ისპანიოლას დასავლეთ მესამედზე მდებარეობს, რომელსაც რამდენიმე მცირე კუნძულიც აქვს კარიბის ზღვაში კუბის აღმოსავლეთით. მისი საერთო ფართობი 27,75 კვ.კმ.-ია. დედაქალაქია პორტ-ო-პრემისი.

2 ის ერთადერთი შავკანიანთა რესპუბლიკა გახლავთ, რემელმაც ფრანგი კოლონიზატორებისაგან თავი მონათა ამბოხით დაიხსნა. მიუხედავად მისი დიდი ხნის არსებობისა, დღემდე მსოფლიოში უდარიბეს ქვეყნად რჩება.

3 ისპანიოლა თავდაპირველად ტაინოსა და არავაკის ტომის ინდიელებით იყო დასახლებული. 1492 წლის 5 დეკემბერს ხომალდ „სანტა მარიათი“ იქ ქრისტეფორე კოლუმბი ჩავიდა და ოქაურობა ესპანეთის საკუთრებად გამოაცხადა. ადგილობრივი მოსახლეობა მონობას ვერ იტანდა, ამიტომ ესპანელებმა ოქროს საძიებლად აფრიკელი მონები ჩაიყვანეს. მალე ესპანელებმა მექსიკასა და სამხრეთ ამერიკაში უფრო მეტი ოქროს საპატიო აღმოაჩინეს. ამ ქვეყანაში მათი მმართველობა ნელ-ნელა ფრანგებმა ჩაანაცვლეს.

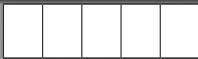
4 საფრანგეთის რევოლუციით ნაქანებულმა კუნძულის მოსახლეობამ ამბოხი მოაწყო. საფრანგეთის მთავრობა რაღაც პოლიტიკური უფლებების გაუმჯობესებაზე წავიდა, მაგრამ საბოლოოდ 1804 წლის 1 იანვარს მრავალი ბრძოლის შემდეგ ქვეყანაში დამოუკიდებლობა გამოცხადდა. მისი პირველი მეთაური ჟან-ჟაკ დე-სალინი გახლდათ. ქვეყანას თითქმის მთელმა მსოფლიომ ბლოკადა გამოუცხადა. საშინელმა ეკონომიკურმა გაჭირვებამ ყველაფერი გაანადგურა. შემდეგ იყო ათასნაირ დაჯგუფებასა და ძალებს შორის ბრძოლები და ძალთა გადანაწილება.

5 1915-34 წლებში ქვეყანა ამერიკის ოკუპაციის ქვეშ იმყოფებოდა. 1957 წელს ქვეყნის პრეზიდენტი ექიმი ფრანსუა დიუვალიე, იგივე პაპა დოკო გახდა. აქედან იწყება დიუვალიების 29-წლიანი დიქტატურა. მისი მმართველობისთვის დამასახიათებელი ნიშანი შავსათვალიანთა არმია გახლდათ. პაპა დოკოს სიკვდილის შემდეგ პოსტი მისმა 19 წლის ვაჟმა „ბებინ დოკო“ დაიკავა. მამა-შვილის პოლიტიკა ერთმანეთისაგან თითქმის არაფრთით განსხვავდებოდა. ქვეყანაში კლასიკური დიქტატორული მმართველობა დამყარდა. 1986 წელს დიუვალიე მეუღლესთან ერთად საფრანგეთში გაიქცა. ქვეყანა კი უკიდურეს გაჭირვებაში და საერთაშორისო ეკონომიკური იზოლაციაში დატოვა.

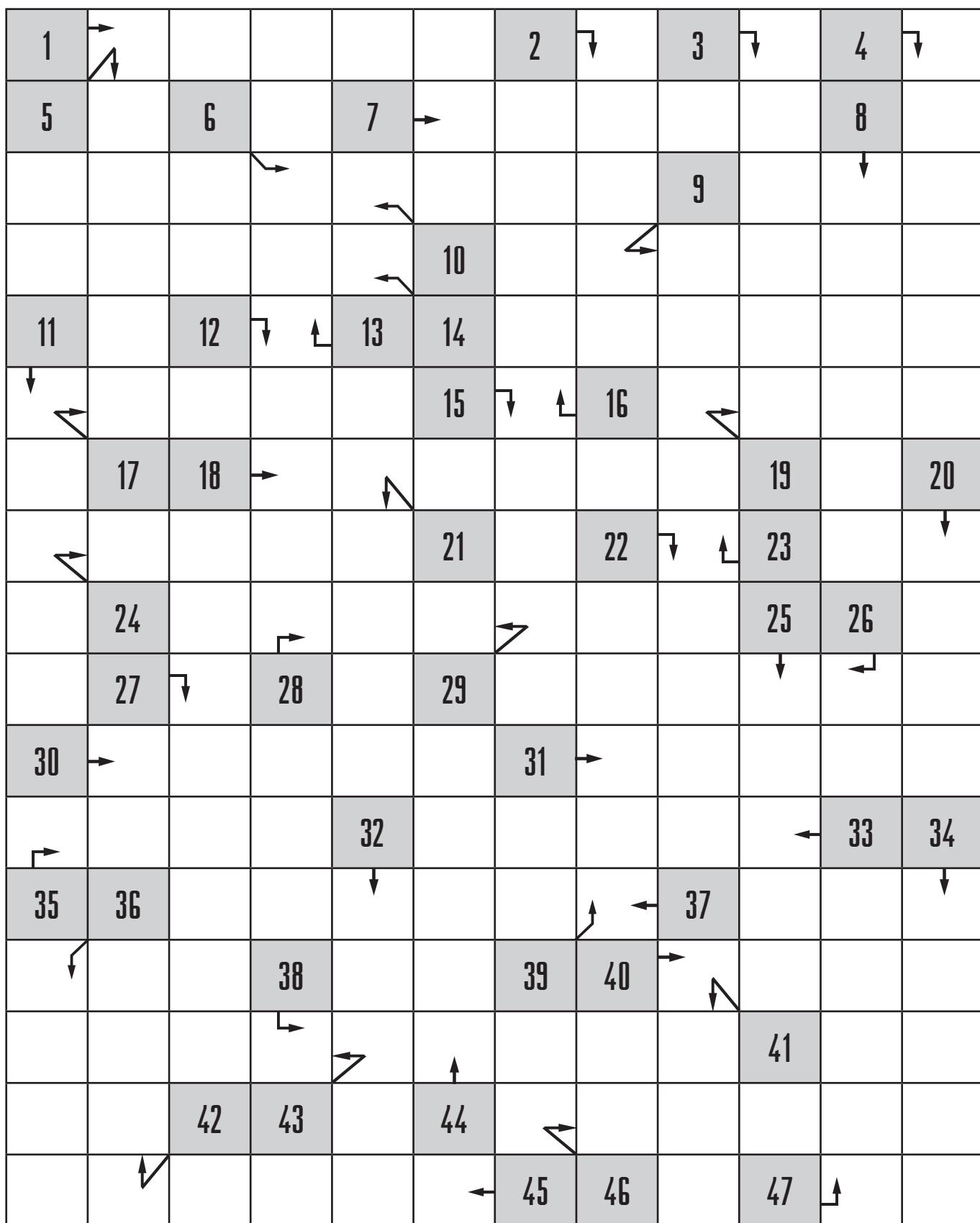
6 ქვეყანაში ისევ აშშ-მა დაამყარა სამხედრო რეჟიმი, ორ წელინადში პრეზიდენტად არისტი-დი აირჩიეს, მალე ძალაუფლება სამხედრო ხუნტამ დაიჭირა, შემდეგ ისევ აშშ-სა და გაეროს ჩარევთ არისტი-დიდა მოახერხა შოსტის დაბრუნება. 1991 წელს არისტი-დი პირველი პრეზიდენტი გახდა და ქვეყანას სამი საარჩევნო ვალიტო მართვდა, სანამ 2004 წელს ხუნტა გადააყენებდა. ქვეყანაში არეულობის დასარგეულირებლად ისევ აშშ-ის მთავრობამ საზღვაო ძალები გააგზავნა. საბოლოოდ, 2006 წელს ჩატარებულ საპრეზიდენტო არჩევნებში რენე პრეველმა გაიმარჯვა.

7 პოლიტიკურად ეს ქვეყანა საპრეზიდენტო რესპუბლიკაა მრავალპარტიული სისტემით. ქვეყნის მეთაური პრეზიდენტია, პრემიერ-მინისტრი კი მთავრობის მეთაური. აღმასრულებელ უფლებამოსილებას მთავრობა ატარებს, საკანონმდებლოს კი – მთავრობა და ეროვნული ასამბლეის ორი პალატა.

8 ნინა საუკუნის დასაწყისში ქვეყანა მწვანეში ჩაფლული სამოთხე იყო. ქვეყნის 60 პროცენტი ტყეს ეკავა, ამჟამად მხოლოდ 2 პროცენტია გაუჩეხება. რის გამოც ნიადაგი გამოიფიტა, მინის ეროზია ჩვეულებრივია და წყალდიდობებიც ხშირი. ქვეყანა ულარიბესია მსოფლიოში და გაეროს ჰუმანური განვითარების ინდექსით სარგებლობს. მოსახლეობის 90% აფრიკული წარმოშობისაა, დანარჩენი მულატები, მეტისები და სხვა შერეული წარმოშობის ხალხია. მათი რელიგია რომაული კათოლიკიზმი გახლავთ, თუმცა შეხვდებით უდუდუს მიმდევრებსაც.



კონკურსი საქანონო სამართლი



1. ეტილო; 2. მიხარ; 3. ყურამა; 4. ნაბორი; 5. რობიკა; 6. გედია; 7. ზარიკ; 8. მესუზა; 9. რომაა; 10. ტრევი; 11. ნათხა; 12. დაგვი; 13. ოთევე; 14. აიფსო; 15. რეპეტი; 16. დლიპე; 17. ვითხა; 18. თაგელი; 19. გზა; 20. ჯიმა; 21. რივულ; 22. უსანა; 23. მაგის; 24.

დუნან; 25. მორბი; 26. შუგერ; 27. კუმისა; 28. ევაირი; 29. ვურიე; 30. ურიგა; 31. ოტინე; 32. ურანი; 33. სირმი; 34. ფაიკა; 35. სემი; 36. ილდო; 37. თუნიხა; 38. სუნიია; 39. ხშირე; 40. ნამი; 41. მოხი; 42. ჩადი; 43. აჩიაო; 44. ათინა; 45. დილემი; 46. სატეხი; 47. სნოფი.

ტენის

ვოლეიბოლი

ფინალური გადამზადებისათვის



თარაზულად: 3. ფოტო; 10. რაიმეს საპასუხო მოქმედება; 11. ფოტო; 12. ქალაქის თავი; 13. ჰოლივუდის მსახიობი ... კრუზი; 14. მანძილი ცერის ბოლო სახსრიდან ფრჩხილის წვერამდე; 15. მხატვრული ნასარმოების, მეცნიერული თხზულების შემქმნელი; 17. „დანუხებულმა, ..., რომ გნახე, გავიხარეო“ (ვაჟა); 20. ფოტო; 22. ზღვის დიდი ფრინველი; 25. თვითმეტრინავის კორპუსი; 28. მოხატულ-მოტიქული თიხის ჭურჭელი; 29. ძველბერძენი ისტორიების; 32. თავთავიან კულტურათა მარცვლის ბუდე; 33. ხაჭაპურის სახეობა; 34. რობერტო როსელინის ფილმი „..., ღია ქალაქი“; 35. ამაზონის დელფინი; 37. ფოტო; 40. ჩარლზ დიკენსი. „ოლივერ ...“;

42. თვალის ბადურა; 45. შავი მელანი; 46. „არ არის ... იმდენად ტყბილი დრო, და-ფარული ცეცხლის ენებით“ (გალაკტიონი); 47. „დილით ... ზედ ლავაში“; 48. ცხელ ქვეყნებში გავრცელებული მერქნის მავნებელი მწერი; 49. ორლანდის დედაქალაქი; 50. მრავალცოლიანობა.

შვეულად: 1. ნინამდებარე ჯირკვალი; 2. გასანთებელი მოწყობილობა; 4. პანისტი ... ვირსალაძე; 5. ფარული, ეშმაკური მოქმედება მიზნის მისაღწევად; 6. გემს ღია ნაწილი; 7. კულკანიდან ამოტყორცნილი სილიკატური მასა; 8. ზნეობრივად სუფთა, უძნკუ; 9. ამერიკული ავტომობილი; 16. იაპონიის დედაქალაქი; 18. სეედის ტიტული (ჭ. ამირეჯიბი „დათა თუთაშხა“); 19. ფოტო; 21. ფრინველის სხეულის ბოლო, ცეიმოვანი ნაწილი; 23. ფინეთის ადმინისტრაციულ-ტერიტორიული ერთეული; 24. ლამის დარაჯი; 26. თეთრი ლაქა თვალზე; 27. „... რკინასა სჭამს, დარდი გულსაო“ (ანდ.); 30. „პირველი მგოსანია, ყველას მოსაწყინია, მხოლოდ ერთი ... აქვს, ღვინო უყვარს, მგონია“ (გალაკტიონი); 31. მსახიობის მაკაჟი; 32. უშუალო კაშშირი, ურთიერთობა; 36. ხანგრძლივი ავადმყოფობით გამოწვეული სისუსტე; 38. „კრაზანას“ ავტორი; 39. ცხენზე ასაკიდებელი ან მხარზე გადასაკიდებელი ორგანულოფილებიანი ჩანთა; 40. უკიცი, გაუნათლებელი; 41. იაპონური საათი; 43. „მეფეთა სავარძელი“; 44. მავთულის გამოსაყვანი ხელსაწყო.

ავტორული ნიანგი	ესიგოსიას ზეავაზადეარული ნავი	ჯენერალურები – ჯეი ...	ულემი „შირვენლი გაზოდება“ – აარსენევი	„გაეპარვებელი ქრისტი“ (საა)
გერდას გევრები	შელენეამვანი ... ასათიანი	ვაკეს მოთხოვა	ნონის ერთეული	თაბლის სისახლე ... უანჯიქიც

ჩემი ბეჭედი

A crossword grid with 39 numbered squares. Several black-and-white film stills are integrated into the grid at the intersections of specific squares. Arrows indicate where to look for these images.

- Square 4: A woman with dark hair, looking slightly to the right.
- Square 6: A woman with short hair, looking slightly to the left.
- Square 12: A man with dark hair and a mustache, smiling.
- Square 22: A woman with dark hair, wearing a white dress with a floral headband, looking down.

The numbered squares are as follows:

- Row 1: 35, 36, 37
- Row 2: 34, 24, 25, 26
- Row 3: 23, 13, 14, 15
- Row 4: 5, 6, 16, 38
- Row 5: 4, 7
- Row 6: 33
- Row 7: 32, 3, 27
- Row 8: 12
- Row 9: 22, 8, 17
- Row 10: 31, 21, 11, 2, 10, 1, 18
- Row 11: 20, 19
- Row 12: 30, 29, 28

1. მოკლე ჯუბა; 2. ცალთვალა გოლიათი (ლათ. გამოთქმით: ციკლოპი); 3. ფრანგი მომქლერალი ედიტ ...; 4. განცხადება კონცერტის, სპექტაკლის შესახებ; 5. პატარა იალქინიანი თევზაჭრი გემი; 6. გონებამახვილური მოკლე გამონათქვამი; 7. თავდავინებით გატაცება; 8. პირველი რუსული დასახლება ციბირში; 9. ჰოლოგუდის მსახიობი ჯენიფერ ...; 10. გამის პირველი საფეხური; 11. ზღვის სარენაო ბრტყელი თევზი, რომელსაც ორივე თვალი ცალ მსარეს აქვს; 12. აეროსტატის ტეირთი; 13. სამკურნალო ნივთიერებების ნაყენი; 14. ცის ღმერთი ბერძნულ მით-ში; 15. სოფელი სენაკის რ-ში; 16. კველაზე კაშკაშა ვარსკვლავი; 17. ბერძნული ანბანის ასო; 18. უბანი ფოთში; 19. ტრამვაის მძღოლი; 20. ფილიპინების დედაქალაქი; 21. ხარვეზი ტექსტში; 22. ძალიან ბენელო ლამე; 23.

№5-ის პასუხისმგებელი

88. 1. სკანვორდი. სურ: ირმა ხეცურიანი; იყითხება: მედალი თბილისში მოვილოვე.

1. უბატონო; 2. ემუ; 3. ვებ; 4. ოდა; 5. ტაბლა; 6. დალი; 7. ნიფ; 8. ლის; 9. ელვა; 10. ტილო; 11. თალაგვა; 12. მთიები; 13. ფშაველა; 14. მარო; 15. ავადა; 16. პალმა; 17. აპაში; 18. მოლ; 19. მოპედი; 20. მთა; 21. ულა; 22. პომპეი; 23. ვერ; 24. აბუ; 25. დოდე; 26. ემი; 27. ტურ.

გვ. 2. სკანვორდი

1. აქლემი; 2. ფრი; 3. ბლენდერი; 4. ქილგა; 5. ეფემერი; 6. საგა; 7. იო; 8. შიფერი; 9. ფარშავანგი; 10. რიკული; 11. ბაჭია; 12. აგასი; 13. ტონინო; 14. მძივი; 15. ნოტი; 16. ჭიშერი; 17. ძმა; 18. სირ; 19. კალანდაძე; 20. ნიკლაძე; 21. გარსია; 22. გი; 23. კუ; 24. ია; 25. იხვი; 26. სირაქლება; 27. კინტო; 28. ჩიკორი; 29. მუხა; 30. მაჟ; 31. ჩარჩი; 32. კაბბალა; 33. ქვა; 34. ენა; 35. კალათა; 36. ივარია; 37. ბარაქა; 38. მელა; 39. მე.

გვ. 4-5. შემეცნებითი თარაზულად:

1. კართაგენი; 7. ლოსი; 9. პალადა; 10. ედელვასი; 11. მარი; 12. სიბილა; 13. იანუსი; 15. რუკა; 16. რუის; 18. დიკა; 20. ბატისტა; 22. ჯია; 24. ნავარა; 26. მაკენზი; 28. გორუეტი; 29. ობლატი; 31. მარკო; 32. თალიბი; 35. პრადო; 36. ქველი; 37. ლირიკული; 38. ტროპარი; 40. ლოიდი; 43. ნინგვა; 47. შტატივი; 48. ბოული; 49. კამარი.

შევულად:

- 1. კრეპი; 2. თალ-მუჯი; 3. გრასი; 4. ნასერი; 5. პარია; 6. სატირი; 7. ლამარა; 8. სარდინი; 12. სკოლა; 14. ადანა; 17. კანიო; 18. დრაგი; 19. კვარტა; 21. სანსკრიტი; 22. ჯოლო; 23. აბისი; 25. ვალპალა; 27. კორნელი; 30. ტროლი; 31. მიქელი; 32. თართა; 33. ლაკმე; 34. ბოლდი; 35. ნიკი; 44. ნეი; 45. ვია; 46. აჭი.

გვ. 6. ცათამბჯენი

1. პაროდინტოზი; 2. ჩერო; 3. აერო; 4. თარო; 5. თედო; 6. დოდო; 7. ან; 8. კინტო; 9. ოპოზიციონერი; 10. ილი; 11. დიცი; 12. ვიცი; 13. კვიცი; 14. აპი; 15. პიონერი; 16. ლაციო; 17. მნე; 18. კონერი; 19. ბერი-მორი; 20. ფერი; 21. ჩემო; 22. პამორიტი; 23. ერი; 24. იპრიტი; 25. კეტი; 26. ეტი; 27. რატიფიკაციი; 28. ქციი; 29. ლაფი; 30. კაცა; 31. აკაცია; 32. ლიკა; 33. ნაცია; 34. ქცია; 35. აქცია; 36.

ნიანგი; 37. თხა; 38. რიგი; 39. გრიგი; 40. ბარგი.

შპარგალეა. სიტყვა-კოდი: არჩვაძე.

- 1. ქაბალი; 2. ჩანჩურა; 3. ლავაში; 4. ჩვენი; 5. აჩმა; 6. იაგუნდი; 7. უშგული; 8. ნუ; 9. არფა; 10. დაგმე; 11. დიასამი; 12. ნევადა; 13. ანტი; 14. გრანტი; 15. ამადუ; 16. ტრაპი; 17. რომან; 18. მინა; 19. ლიდერი; 20. ძნა.

გვ. 7. სკანვორდი

- 1. გვადალხარა; 2. ოქრო; 3. გველისმჭამელი; 4. აპოკალიფსი; 5. ალიკაბი; 6. ლიპიდი; 7. დარდანელი; 8. სუმო; 9. ველოსიპედი; 10. ბოტიჩელი; 11. ბიძინი; 12. ასპიტი; 13. ლოკომინი; 14. ბრედ; 15. ენა; 16. კრის; 17. ბარაკ; 18. კუ; 19. ტომა; 20. ბაიერნი; 21. მაი; 22. მნემონიკა; 23. ეროს; 24. ურდო; 25. რენი; 26. მანიანი; 27. სეიფი; 28. მონეტა; 29. ჩილე; 30. ტიან; 31. შერონ; 32. მარლა; 33. შარია; 34. ლიტონი; 35. ელვა; 36. იფი; 37. გალია; 38. ელი; 39. რა; 40. ბილიკი; 41. კამათელი; 42. ავ; 43. მარალი; 44. არამ; 45. ერი; 46. ფარი.

გვ. 8. ჩაინვორდი ზიგზაგი

- 1. მანდარინი; 2. ნიდაო; 3. ოაზისი; 4. სილამაზე; 5. ზერო; 6. როგორც; 7. ცარცი; 8. ციცინათელი; 9. ელარჯი; 10. ჯაბლაბო; 11. ბოლოვა; 12. კიკეთი; 13. ეთიკა; 14. კალატოზი; 15. ზიზილა; 16. ილარიონი; 17. ნიასა; 18. სამი; 19. მიზანა; 20. ნაგასაკი; 21. ითაკა; 22. კალე; 23. ლელო; 24. ლორი; 25. რიდლი; 26. ინდიგო; 27. გორა; 28. ამერიკა; 29. კაკანი; 30. ნიკოტინი; 31. ირონია; 32. ალფა; 33. ფარეხი; 34. ნიხო; 35. ოკაპი; 36. პინ.

ტვინბორეტონდი

თარაზულად:

- 3. ლეკვი; 7. ქიჩირი; 8. დედა; 9. მაისი; 10. ხოხიბი; 11. ლამა; 12. ტრეკი; 13. ყივილი; 16. ალაო; 17. სიონი; 19. სინი; 20. ლიფტი; 21. თარაზი; 22. ლეკვი; 23. ლორი; 24. ლორი; 25. რიდლი; 26. ინდიგო; 27. გორა; 28. ამერიკა; 29. კაკანი; 30. ნიკოტინი; 31. ირონია; 32. ალფა; 33. ფარეხი; 34. ნიხო; 35. ოკაპი; 36. პინ.

შევულად:

- 1. კორომი; 2. ლიმიტი; 4. კრიკეტი; 5. იდილია; 6. ადამიანი; 13. ყელი; 14. ვაფლი; 15. ლამაზა; 17. სარი; 18. ოაზისი; 21. მაიამი; 22. ალიონი; 24. მამა; 25. ლარი; 26. ნეო; 29. რუ.

გვ. 9. სკანვორდი. სურ:

- დანია.

1. მუშამბა; 2. ნიკ; 3. სირ;

4. კობენბაგენი; 5. კაოლინი; 6. კანდელი; 7. კაც; 8. კოკა; 9. ბე; 10. ამპირი; 11. გრენლანდია; 12. იყა; 13. ლანდი; 14. ბიგ; 15. კრონი; 16. გენი; 17. ნამი; 18. კრინი; 19. კამი; 20. გუბე; 21. ნაცურა; 22. ტატო; 23. მაი; 24. იანი; 25. გრემი; 26. მორანდი; 27. რუანდა; 28. ანკლავი; 29. კილტი; 30. კილტი; 31. კატამარინი; 32. ყაბალა; 33. აკეამარინი; 34. აფიშა; 35. ალაბიკი; 36. ამირა; 37. ფაფანაკი; 38. ანტა; 39. ფარსანგი; 40. ნაილა; 41. მილრავა; 42. ბროში; 43. აკლია; 44. იმოლა; 45. ადინა; 46. არხარი; 47. მეკარე; 48. კოპროფილდი; 49. აპოპლექსია; 50. ლუკა; 51. კორდელია; 52. კურსი; 53. ქარაშოტი; 54. ასკია; 55. ტასმანია; 56. მარში; 57. იაგდტაში.

ნიგნაძე; 19. კამი; 20. გუბე; 21. ნიკელი; 22. ტატო; 23. მაი; 24. იანი; 25. გრემი; 26. მორანდი; 27. რუანდა; 28. ანკლავი; 29. კილტი; 30. კილტი; 31. კატამარინი; 32. ყაბალა; 33. აკეამარინი; 34. აფიშა; 35. ალაბიკი; 36. ამირა; 37. ფაფანაკი; 38. ანტა; 39. ფარსანგი; 40. ნაილა; 41. მილრავა; 42. ბროში; 43. აკლია; 44. იმოლა; 45. ადინა; 46. არხარი; 47. მეკარე; 48. კოპროფილდი; 49. აპოპლექსია; 50. ლუკა; 51. კორდელია; 52. კურსი; 53. ქარაშოტი; 54. ასკია; 55. ტასმანია; 56. მარში; 57. იაგდტაში.

ნიგნაძე; 19. კამი; 20. გუბე; 21. ნიკელი; 22. ტატო; 23. მაი; 24. იანი; 25. გრემი; 26. მორანდი; 27. რუანდა; 28. ანკლავი; 29. კილტი; 30. კილტი; 31. კატამარინი; 32. ყაბალა; 33. აკეამარინი; 34. აფიშა; 35. ალაბიკი; 36. ამირა; 37. ფაფანაკი; 38. ანტა; 39. ფარსანგი; 40. ნაილა; 41. მილრავა; 42. ბროში; 43. აკლია; 44. იმოლა; 45. ადინა; 46. არხარი; 47. მეკარე; 48. კოპროფილდი; 49. აპოპლექსია; 50. ლუკა; 51. კორდელია; 52. კურსი; 53. ქარაშოტი; 54. ასკია; 55. ტასმანია; 56. მარში; 57. იაგდტაში.

ნიგნაძე; 19. კამი; 20. გუბე; 21. ნიკელი; 22. ტატო; 23. მაი; 24. იანი; 25. გრემი; 26. მორანდი; 27. რუანდა; 28. ანკლავი; 29. კილტი; 30. კილტი; 31. კატამარინი; 32. ყაბალა; 33. აკეამარინი; 34. აფიშა; 35. ალაბიკი; 36. ამირა; 37. ფაფანაკი; 38. ანტა; 39. ფარსანგი; 40. ნაილა; 41. მილრავა; 42. ბროში; 43. აკლია; 44. იმოლა; 45. ადინა; 46. არხარი; 47. მეკარე; 48. კოპროფილდი; 49. აპოპლექსია; 50. ლუკა; 51. კორდელია; 52. კურსი; 53. ქარაშოტი; 54. ასკია; 55. ტასმანია; 56. მარში; 57. იაგდტაში.

ნიგნაძე; 19. კამი; 20. გუბე; 21. ნიკელი; 22. ტატო; 23. მაი; 24. იანი; 25. გრემი; 26. მორანდი; 27. რუანდა; 28. ანკლავი; 29. კილტი; 30. კილტი; 31. კატამარინი; 32. ყაბალა; 33. აკეამარინი; 34. აფიშა; 35. ალაბიკი; 36. ამირა; 37. ფაფანაკი; 38. ანტა; 39. ფარსანგი; 40. ნაილა; 41. მილრავა; 42. ბროში; 43. აკლია; 44. იმოლა; 45. ადინა; 46. არხარი; 47. მეკარე; 48. კოპროფილდი; 49. აპოპლექსია; 50. ლუკა; 51. კორდელია; 52. კურსი; 53. ქარაშოტი; 54. ასკია; 55. ტასმანია; 56. მარში; 57. იაგდტაში.

ნიგნაძე; 19. კამი; 20. გუბე; 21. ნიკელი; 22. ტატო; 23. მაი; 24. იანი; 25. გრემი; 26. მორანდი; 27. რუანდა; 28. ანკლავი; 29. კილტი; 30. კილტი; 31. კატამარინი; 32. ყაბალა; 33. აკეამარინი; 34. აფიშა; 35. ალაბიკი; 36. ამირა; 37. ფაფანაკი; 38. ანტა; 39. ფარსანგი; 40. ნაილა; 41. მილრავა; 42. ბროში; 43. აკლია; 44. იმოლა; 45. ადინა; 46. არხარი; 47. მეკარე; 48. კოპროფილდი; 49. აპოპლექსია; 50. ლუკა; 51. კორდელია; 52. კურსი; 53. ქარაშოტი; 54. ასკია; 55. ტასმანია; 56. მარში; 57. იაგდტაში.

ნიგნაძე; 19. კამი; 20. გუბე; 21. ნიკელი; 22. ტატო; 23. მაი; 24. იანი; 25. გრემი; 26. მორანდი; 27. რუანდა; 28. ანკლავი; 29. კილტი; 30. კილტი; 31. კატამარინი; 32. ყაბალა; 33. აკეამარინი; 34. აფიშა; 35. ალაბიკი; 36. ამირა; 37. ფაფანაკი; 38. ანტა; 39. ფარსანგი; 40. ნაილა; 41. მილრავა; 42. ბროში; 43. აკლია; 44. იმოლა; 45. ადინა; 46. არხარი; 47. მეკარე; 48. კოპროფილდი; 49. აპოპლექსია; 50. ლუკა; 51. კორდელია; 52. კურსი; 53. ქარაშოტი; 54. ასკია; 55. ტასმანია; 56. მარში; 57. იაგდტაში.

ნიგნაძე; 19. კამი; 20. გუბე; 21. ნიკელი; 22. ტატო; 23. მაი; 24. იანი; 25. გრემი; 26. მორანდი; 27. რუანდა; 28. ანკლავი; 29. კილტი; 30. კილტი; 31. კატამარინი; 32. ყაბალა; 33. აკეამარინი; 34. აფიშა; 35. ალაბიკი; 36. ამირა; 37. ფაფანაკი; 38. ანტა; 39. ფარსანგი; 40. ნაილა; 41. მილრავა; 42. ბროში; 43. აკლია; 44. იმოლა; 45. ადინა; 46. არხარი; 47. მეკარე; 48. კოპროფილდი; 49. აპოპლექსია; 50. ლუკა; 51. კორდელია; 52. კურსი; 53. ქარაშოტი; 54. ასკია; 55. ტასმანია; 56. მარში; 57. იაგდტაში.

ნიგნაძე; 19. კამი; 20. გუბე; 21. ნიკელი; 22. ტატო; 23. მაი; 24. იანი; 25. გრემი; 26. მორანდი; 27. რუანდა; 28. ანკლავი; 29. კილტი; 30. კილტი; 31. კატამარინი; 32. ყაბალა; 33. აკეამარინი; 34. აფიშა; 35. ალაბიკი; 36. ამირა; 37. ფაფანაკი; 38. ანტა; 39. ფარსანგი; 40. ნაილა; 41. მილრავა; 42. ბროში; 43. აკლია; 44. იმოლა; 45. ადინა; 46. არხარი; 47. მეკარე; 48. კოპროფილდი; 49. აპოპლექსია; 50. ლუკა; 51. კორდელია; 52. კურსი; 53. ქარაშოტი; 54. ასკია; 55. ტასმანია; 56. მარში; 57. იაგდტაში.

ნიგნაძე; 19. კამი; 20. გუბე; 21. ნიკელი; 22. ტატო; 23. მაი; 24. იანი; 25. გრემი; 26. მორანდი; 27. რუანდა; 28. ანკლავი; 29. კილტი; 30. კილტი; 31. კატამარინი; 32. ყაბალა; 33. აკეამარინი; 34. აფიშა; 35. ალაბიკი; 36. ამირა; 37. ფაფანაკი; 38. ანტა; 39. ფარსანგი; 40. ნაილა; 41. მილრავა; 42. ბროში; 43. აკლია; 44. იმოლა; 45. ადინა; 46. არხარი; 47. მეკარე; 48. კოპროფილდი; 49. აპოპლექსია; 50. ლუკა; 51. კორდელია; 52. კურსი; 53. ქარაშოტი; 54. ასკია; 55. ტასმანია; 56. მარში; 57. იაგდტაში.

ნიგნაძე; 19. კამი; 20. გუბე; 21. ნიკელი; 22. ტატო; 23. მაი; 24. იანი; 25. გრემი; 26. მორანდი; 27. რუანდა; 28. ანკლავი; 29. კილტი; 30. კილტი; 31. კატამარინი; 32. ყაბალა; 33. აკეამარინი; 34. აფიშა; 35. ალაბიკი; 36. ამირა; 37. ფაფანაკი; 38. ანტა; 39. ფარსანგი; 40. ნაილა; 41. მილრავა; 42. ბროში; 43. აკლია; 44. იმოლა; 45. ადინა; 46. არხარი; 47. მეკარე; 48. კოპროფილდი; 49. აპოპლექსია; 50. ლუკა; 51. კორდელია; 52. კურსი; 53. ქარაშოტი; 54. ასკია; 55. ტასმანია; 56. მარში; 57. იაგდტაში.

ნიგნაძე; 19. კამი; 20. გუბე; 21. ნიკელი; 22. ტატო; 23. მაი; 24. იანი; 25. გრემი; 26. მორანდი; 27. რუანდა; 28. ანკლავი; 29. კილტი; 30. კილტი; 31. კატამარინი; 32. ყაბალა; 33. აკეამარინი; 34. აფიშა; 35. ალაბიკი; 36. ამირა; 37. ფაფანაკი; 38. ანტა; 39. ფარსანგი; 40. ნაილა; 41. მილრავა; 42. ბროში; 43. აკლია; 44. იმოლა; 45. ადინა; 46. არხარი; 47. მეკარე; 48. კოპროფილდი; 49. აპოპლექსია; 50. ლუკა; 51. კორდელია; 52. კურსი; 53. ქარაშოტი; 54. ასკია; 55. ტასმანია; 56. მარში; 57. იაგდტაში.

ნიგნაძე; 19. კამი; 20. გუბე; 21. ნიკელი; 22. ტატო; 23. მაი; 24. იანი; 25. გრემი; 26. მორანდი; 27. რუანდა; 28. ანკლავი; 29. კილტი; 30. კილტი; 31. კატამარინი; 32. ყაბალა; 33. აკეამარინი; 34. აფიშა; 35. ალაბიკი; 36. ამირა; 37. ფაფანაკი; 38. ანტა; 39. ფარსანგი; 40. ნაილა; 41. მილრავა; 42. ბროში; 43. აკლია; 44. იმოლა; 45. ადინა; 46. არხარი; 47. მეკარე; 48. კოპროფილდი; 49. აპოპლექსია; 50. ლუკა; 51. კორდელია; 52. კურსი;

11. ოჯახი; 12. ჯავახეთის; 13. ხუროთმოძღვარი; 14. ზინა; 15. ანურა; 16. რარიგ; 17. ლორა; 18. რა; 19. ფოსო; 20. ტი; 21. დაიან; 22. სოფა; 23. ელ; 24. ვოვა; 25. თომა; 26. ხეთა; 27. ევრეუსტი; 28. სოლ; 29. ბადაგი; 30. გოა; 31. ეგ; 32. ლვარი; 33. გოგლა; 34. შერონ; 35. აი; 36. ბრავადა; 37. გოგია; 38. ჯაგი; 39. ჯერი; 40. რი; 41. აბჯარ; 42. ვიო.

გვ. 25. შიფრვორდი
ა-5; ბ-31; გ-22; დ-28; ე-10;
ვ-14; ზ-21; თ-27; ო-8; კ-2; ლ-1;
მ-3; 6-7; ო-15; პ-20; ფ-26; რ-9;
ს-4; ტ-6; უ-16; ფ-13; ქ-30; ლ-19;
ყ-33; ჭ-29; ჩ-23; ც-11; ძ-25;
წ-18; ჭ-32; ხ-12; ჯ-24; ჰ-17.

გვ. 26. ბილიკი
1. იამაიკა; 2. კამარა; 3. რაიანი; 4. ნიუბისი; 5. სიძვი; 6. ვაკანსია; 7. იამბიკო; 8. კონიაკი; 9. კილოვატი; 10. ტირიფი; 11. ფიტული; 12. ლიტრაჟი; 13. ჟიური; 14. რიტმიკა; 15. კასკადი; 16. დილა; 17. ლამარკიზმი; 18. მიცუბისი; 19. სირიუსი; 20. სირკე; 21. კორსარი; 22. რიკტაფელა; 23. ლაიმა; 24. მასკანი; 25. ნიკო; 26. კომერცია; 27. იარა; 28. არიერგარდი; 29. დიუმა; 30. მარინე; 31. ნეპრასკა; 32. კანონიკი; 33. კისტა; 34. ტალონი; 35. ნიმეირი; 36. რიდი.

გვ. 27. სკანვორდი. იკითხება: ეგვიპტი.
1. მახათა; 2. ელევატორი; 3. ტროკი; 4. ესკიმი; 5. ტიტანიკი; 6. ტიტა; 7. კალმახი; 8. ვალი; 9. ხაში; 10. ხაშური; 11. ტორი; 12. პონი; 13. ავანსი; 14. ტბა; 15. თირი; 16. რამპა; 17. ანო; 18. კაა; 19. პინკიი; 20. სიმი; 21. ითი; 22. ომი; 23. კაი; 24. იოგა; 25. გიტარა.

თავსატეხი. ლამაზი ქალი მოსწონს თვალებს, კარგი ქალი კი გულს.

გვ. 28. სკანვორდი. იკითხება: რუდოლფ ვალენტინონ.
1. დაისი; 2. ოუანი; 3. სუნამო; 4. ატამი; 5. ფოთორი; 6. ფინიკი; 7. სიამი; 8. სეკა; 9. მათარა; 10. ტარა; 11. ვერდი; 12. ერაყი; 13. დეუში; 14. ავრორა; 15. მარნეული; 16. რატატუ; 17. ამალთე; 18. ორიდა; 19. რუ; 20. ლამი; 21. დია; 22. რიო; 23. დრონი; 24. რვეული; 25. თამადა; 26. მელავი; 27. რილე; 28. მანიანი; 29. კარე; 30. ოდიში; 31. უტოპია; 32. მაუდი; 33. ლია; 34. ნეაპოლი; 35. ოკაპი; 36. მავრი; 37. ნარი; 38. მია; 39. ანაგა; 40. ალანი; 41. რიოში; 42. კაირო; 43. ტვიში; 44. ონი; 45. პაგანინი.

გვ. 29. კროსვორდი
თარაზულად: 4. შაოლინი; 8. ვენეცია; 9. ქვირითი; 11. მერსედესი; 12. ანუბისი; 16. მარილი; 19. ნაძვი; 21. გალვანი; 22. მედინა; 23. აქსილოგია; 27. იპრი; 28. სატურნი; 30. ფირმანი.

შვეულად: 1. პეპელა; 2. მექსიკა; 3. სინდიყი; 5. ობი; 6. ირიტი; 7. იბისი; 9. ქსანი; 10. ვინ; 13. ბრანდო; 14. სევანი; 15. საგა; 16. მალაქიტი; 17. რვალი; 18. ლუიდორი; 20. ამბიონი; 24. აპია; 25. სიტი; 26. ესე; 29. რა.

გვ. 30. ინტელექტი
0,5 ქულა - კარლო; 1 ქულა - ტირი; 1,5 ქულა - ქირურგია; 2 ქულა - დომინი; 2,5 ქულა - ცენტი; 3 ქულა - რომბი; 3,5 ქულა - ფაუნა; 4 ქულა - დულინები; 5 ქულა - ამბარაზურა; 6 ქულა - პლანტაცია; 7 ქულა - სალუტი; 8 ქულა - შარქი; 9 ქულა - იბნ; 10 ქულა - რაპირა; 11 ქულა - ემულსია; 12 ქულა - ჰავი; 14 ქულა - ბუერი.

გვ. 32. სკანვორდი. იკითხება: ირმის რქა.
1. კუბიზმი; 2. ახტალა; 3. ბუხარი; 4. რებეკა; 5. ზღარბი; 6. ალი; 7. იორდა; 8. ლაიკა; 9. ლიკანი; 10. რომბი; 11. სილა; 12. ორაგული; 13. მორალი; 14. იტალია; 15. ირაო; 16. ტიარა; 17. ლია; 18. დალი; 19. კავალე; 20. კრიო; 21. ქაჩალი; 22. ინო.

გვ. 33. რა? სად? როდის?
- ჰაიტი

გვ. 34. არეული
1. ოტელი; 2. ხრამი; 3. ყაურმა; 4. ბარონი; 5. ოკრიბა; 6. ეგიდა; 7. კირზა; 8. საუზმე; 9. მარაო; 10. გეტრი; 11. თანხა; 12. გვადი; 13. გოეთე; 14. სოფია; 15. პეტრე; 16. მლედი; 17. თახვი; 18. ალგიოა; 19. გაზი; 20. ჯამი; 21. ლუვრი; 22. სუნა; 23. სიგმა; 24. ნანდუ; 25. რომბი; 26. გრუშე; 27. მუსიკა; 28. ივერია; 29. რევიუ; 30. გურია; 31. ენოტი; 32. უნარი; 33. მარსი; 34. კაფია; 35. მესი; 36. დოლი; 37. ხათუნი; 38. იანუსი; 39. ხრეში; 40. მინა; 41. მიხო; 42. დაჩი; 43. აიაჩი; 44. ნათია; 45. მილედი; 46. ტეხასი; 47. ფსონი.

გვ. 35. ფრაგმენტებიანი
თარაზულად: 3. ბერნენგემი; 10. რეაქცია; 11. ბერნემ; 12. მერი; 13. ტომ; 14. გოჯა; 15. ავტორი; 17. არაგვი; 20. კაბანგა; 22. ალებატროსი; 25. ფიუზელაჟი; 28. ქაბანური; 29. სტრაბონი; 32. კილი; 33. აჩმა; 34. რომი; 35. ინი; 37. კარვახალი; 40. ტვისტი; 42. რეტინა; 45. ტუში; 46. იგი; 47. ხაში; 48.

ტერმიტი; 49. დუბლინი; 50. პოლიგინია.

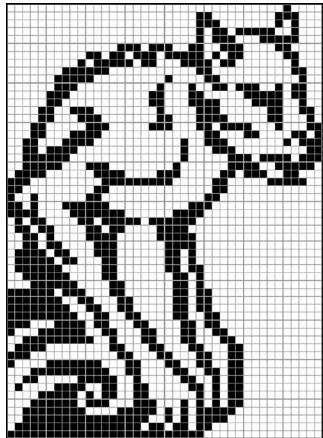
შვეულად: 1. პროსტატი; 2. ლამპა; 4. ელისო; 5. ინტრიგა; 6. გემპანი; 7. მაგმა; 8. უბნო; 9. კადილაკი; 16. ტოკიო; 18. გრაფი; 19. მოდრიჩი; 21. კურტუმი; 23. ლიანი; 24. ასასი; 26. ლიბრი; 27. უანგი; 30. კავკი; 31. გრიმი; 32. კონტაქტი; 36. ადინამია; 38. ვოინიჩი; 39. ხურჯინი; 40. ტეტია; 41. სეიკო; 43. ტახტი; 44. ადიდა.

ბლიცი:

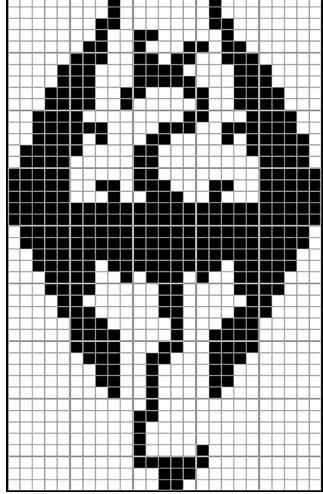
კიომანი; კაიაკი; ლო; გრამიტონა; თია.

კაი; მანიკა; ია; კილოგრამი; ტო; ნათია.

გვ. 15. იაპონური ხატვა



გვ. 16. იაპონური ხატვა



გვ. 36. ჩაინვორდი. სურ.:
ქეთო; კოტე; ინგა; ნანი.

1. ქურთუკე; 2. კიკლოპი; 3. პაფი; 4. აფიმი; 5. შალანდა; 6. ანდაზა; 7. აზარტი; 8. ტიუმენი; 9. ენისტონი; 10. ტონიკა; 11. კაბალა; 12. ბალასტი; 13. ტინქტურა; 14. ურანოსა; 15. ნოსირი; 16. სირიუსი; 17. სიგმა; 18. მალთაყვა; 19. ვატმანი; 20. მანილა; 21. ლაკუნა; 22. კუნაპეტეტი; 23. ტირი; 24. ირიგაცია; 25. ციანოზი; 26. ზიმბაბევე; 27. ველოსიპედი; 28. დიოდი; 29. დიოგენე; 30. ნეკერჩალი; 31. ხალიჩა; 32. ჩანგი; 33. ანგინა; 34. ნარდი; 35. დიამეტრი; 36. ტრიბუნალი; 37. ალიკაპი; 38. კაპიუმონი; 39. რინლი.

გვ. 39. შიფრვორდი.

6-10; ო-15; დ-18; ე-20; გ-22;
ც-17; ა-12; მ-8.

1. სენბერნარი; 2. სერპენტინუმი; 3. ნასაკირალი; 4. კენტი; 5. ნიტი; 6. ბიტი; 7. პროსპექტი; 9. კეტი; 10. პიტი; 11. კერკეტი; 12. ილინოისი; 13. ტირი; 14. ინი; 15. დიუპონი; 16. ლი; 17. ნივა; 18. მილედი; 19. ნივეა; 20. ოტო; 21. კერი; 22. ნო; 23. სარი; 24. რაგუ; 25. ვარიანი; 26. იადონი; 27. ტარანტასი.

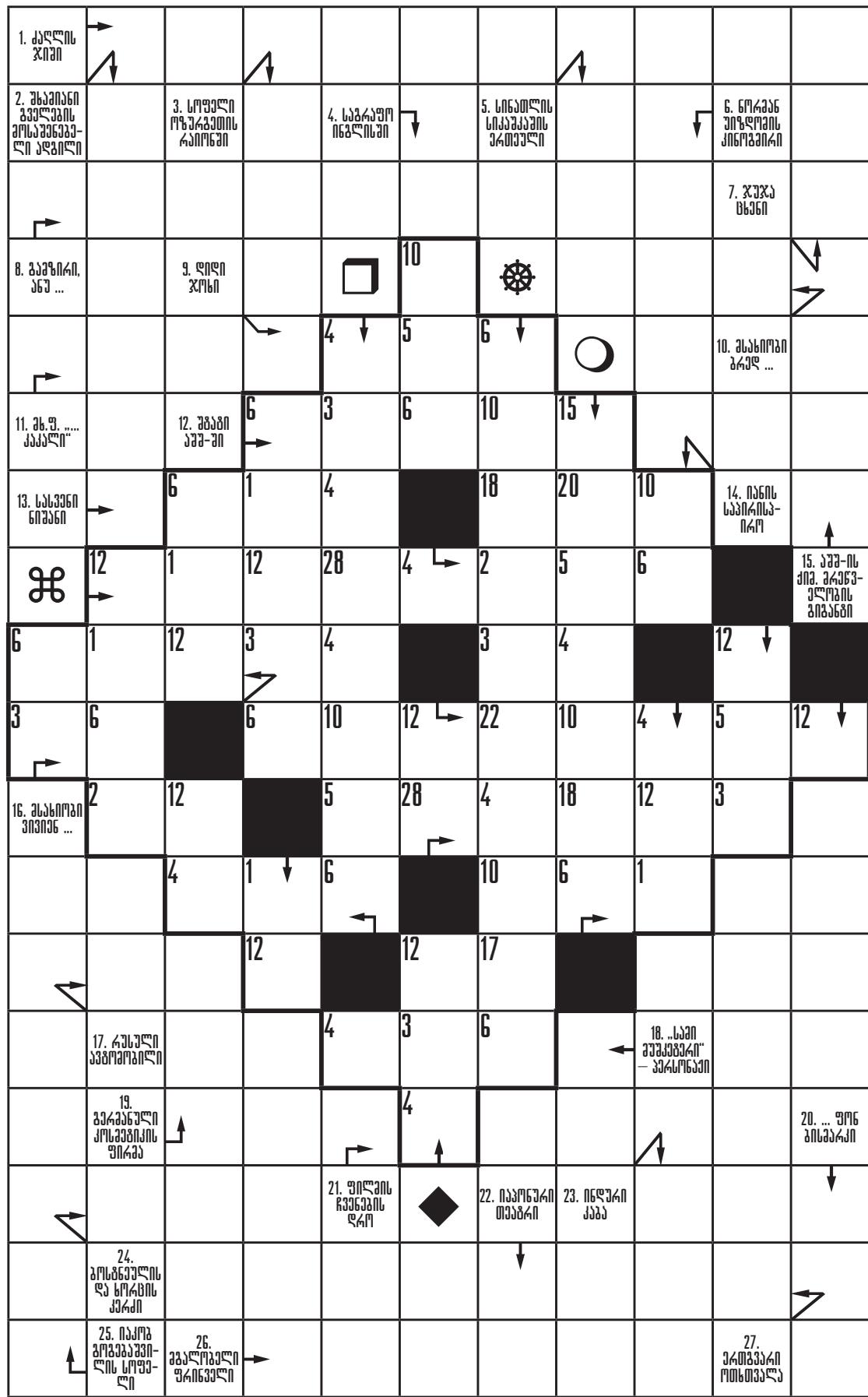
გვ. 17. სუდოკუ

9	6	3	7	8	1	2	5	4	2	8	3	1	7	9	5	6
8	1	2	4	5	9	3	7	6	7	3	5	8	6	9	2	4
5	4	7	3	2	6	9	8	1	6	9	1	5	2	4	7	8
4	9	5	6	1	7	8	2	3	9	8	6	4	3	2	1	5
2	3	6	8	4	5	7	1	9	3	7	4	1	5	6	8	9
1	7	8	9	3	2	4	6	5	1	5	2	9	7	8	3	4
6	5	9	2	7	4	1	3	8	2	4	9	6	8	1	5	7
7	8	4	1	6	3	5	9	2	1	5	6	7	2	9	3	6
5	2	9	3	4	7	6	1	8	4	9	7	3	5	8	1	6
1	6	4	5	8	2	7	3	1	8	2	6	7	9	3	4	5
3	7	8	2	6	1	9	5	4	3	5	6	2	4	1	7	8
4	5	3	1	7	2	8	6	9	6	4	1	7	9	3	5	2
9	8	2	6	3	5	1	4	7	9	2	3	5	8	6	1	4
6	1	7	4	8	9	5	3	2	8	7	5	1	2	4	9	6
6	1	7	4	8	9	5	3	2	8	7	5	1	2	4	9	6
8	4	5	7	2	6	3	9	1	2	1	9	4	6	7	8	3
2	3	1	5	9	4	7	8	6	5	6	8	9	3	2	4	7
2	3	1	5	9	4	7	8	6	5	6	8	9	3	2	4	7
7	9	6	8	1	3	4	2	5	7	3	4	8	1	5	6	9

გვ. 25. აბდაუბდა

3	1	2	0	6	1	5	0	8	0	9	1	6	0	7	1	4
4	1	3	5	9	2	8	0	7	1	6	0	5	3	7	4	6
6	1	2	4	8	3	7	0	5	1	6	0	9	2	7	1	5
5	0	1	3	6	4	9	2	8	0	7	1	6	0	5	3	7
3	2	1	4	7	6	8	5	7	3	6	9	5	8	2	1	4
7	3	6	5	8	1	4	9	2	8	1	2	3	6	4	7	5
4	5	8	6	9	2	3	1	7	5	4	9	2	7	1	6	8
1	9	4	8	2	6	5	7	3	6	5	4	8	2	9	3	7
2	8	7	1	3	5	9	4	6	2	8	3	5	1	7	9	6
5	6	3	4	7	9	8	2	1	9	7	4	3	6	5	2	8
8	4	5	7	2	1	3	6	9	5	8	1	2	4	9	3	6
2	7	1	3	5	9	4	6	2	8	3	5	1	7	9	6	8
5	6	3	4	7	9	8	2	1	9	7	4	3	6	5	2	8
2	8	7	1	3	5	9	4	6	2	8	3	5	1	7	9	6
5	6	3	4	7	9	8	2	1	9	7	4	3	6	5	2	8
2	7	1	3	5	9	4	6	2	8	3	5	1	7	9	6	8
5	6	3	4	7	9	8	2	1	9	7	4	3	6	5	2	8
2	7	1	3	5	9	4	6	2	8	3	5	1	7	9	6	8
5	6	3	4	7	9	8	2	1	9	7	4	3	6	5	2	8
2	7	1	3	5	9	4	6	2	8	3	5	1	7	9	6	8
5	6	3	4	7	9	8	2	1	9	7	4	3	6	5	2	8
2	7	1	3	5	9	4										

መስቀል



გამუქებულ უჯრებ-
ში ყოველი ციფრის
ქვეშ დაშიცრულია
ანბანის ასო. სიტყ-
ვების ამოხსნაში კი
დაგეხმარებათ და-
შიცრული სიტყვა
„რულეტი“

„მეხუთე ...“
(ფილმი);

◆ ရေမိုင် ပာပိုင်
မိုးကြ ဖြေစွဲသံမျက်
အဖွဲ့အစည်းလှန်ရေး
စာရွက်များ;

○ ახალი ზელან-
დის უდიდესი ქა-
ლაქი;

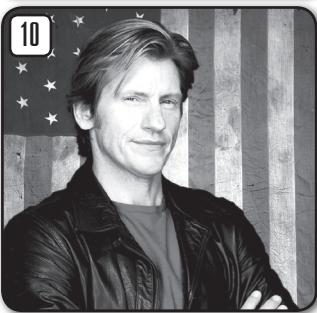
❖ ენა, რომელ-
ზედაც მეტყველებდა
ისაო ქრისტე;
◆ მომღერალი ...
ჯიკჯერალი.

1	፩	18	
2	፪	19	
3	፫	20	
4	፬	21	
5	፭	22	
6	፮	23	
7		24	
8		25	
9		26	
10		27	
11		28	
12		29	
13		30	
14		31	
15		32	
16		33	
17			

თარაზულად



აქტორი და მოდელი

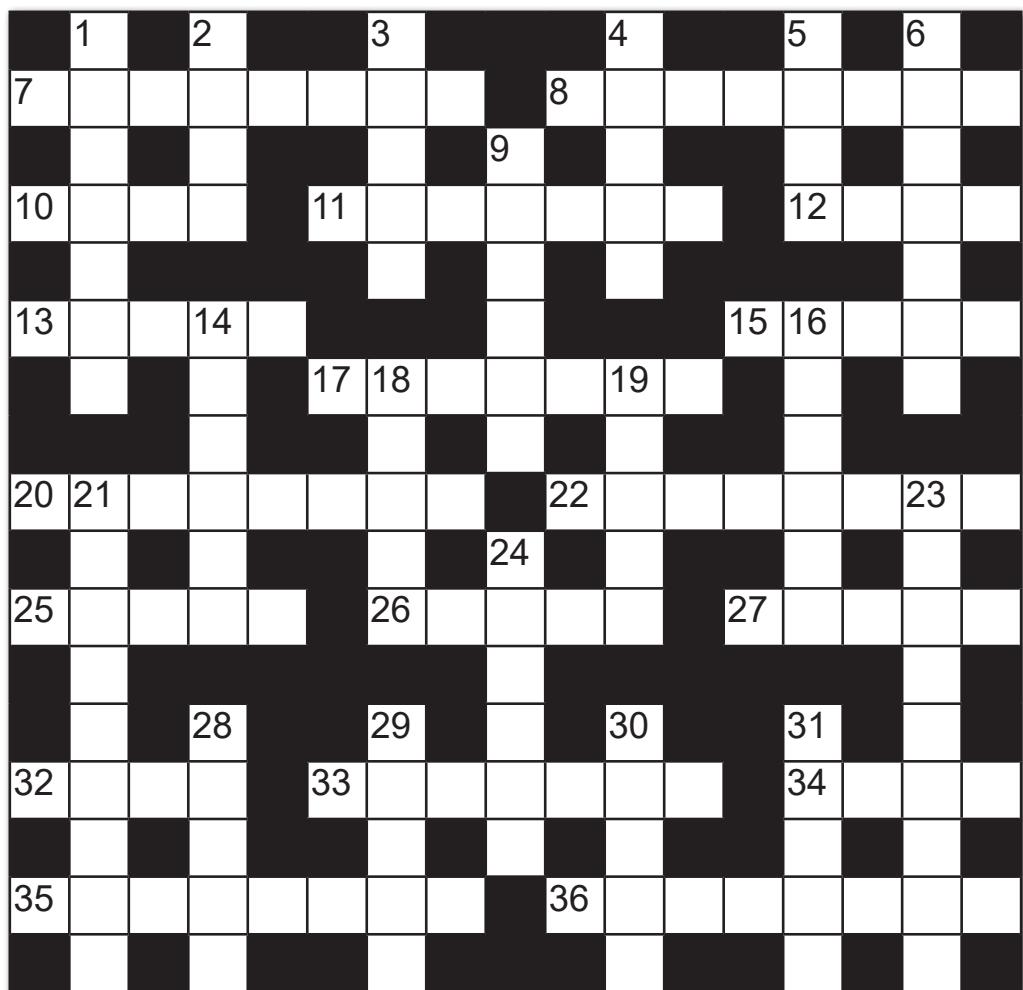


ქართული კონიაბგი



ესპანელი ფეხბურთელი

03 რაზმენი ტეინი



ფილმი „მეცუთე ...“



შურისმიების ქალღმერთი რომაულ მით-ში

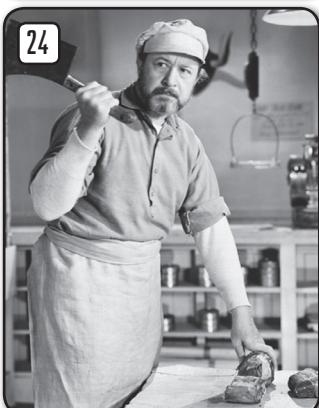
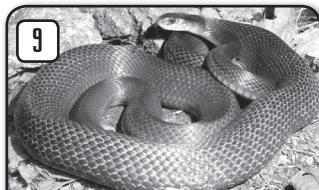
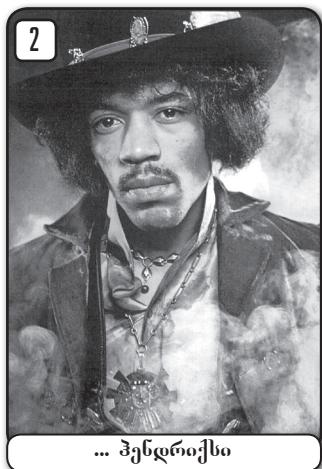
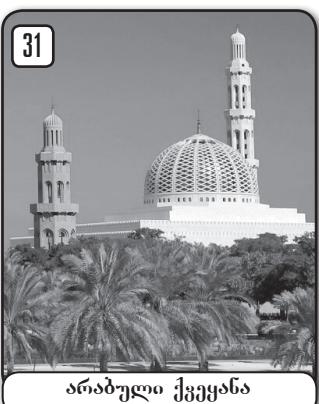
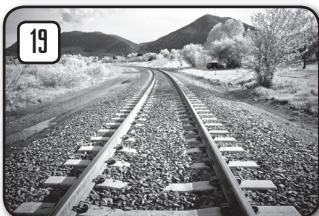
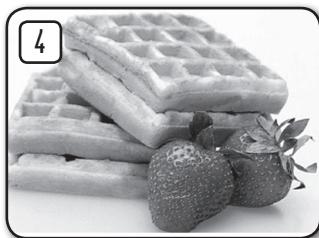


... მასტრიანი



თავსაბურაფი





კარუსელის გამოცემა ვებსაიტზე:
www.palitra.ge
კალიგრაფიის ცხელი საზი:
(995 32) 2 19 60 13; (995 32) 2 19 60 53
ელ. ფოსტა: contact@palitra.ge
karuseli@palitra.ge
თელეფონი, იმსეაპის ქ. №49
საჩერატო: (995 32) 237 78 07
(995 32) 2 38 78 70

ვარენდის გამოცემა ვებსაიტზე:
ინტერნეტზე, ვებგვერდზე:
www.elva.ge
ან საგველავოო ვებგვერდზე:
(995 32) 2 37 50 03
(995 32) 2 38 26 74
ავტომატური გამარჯვებულებები:

3MELTRA
ტექნიკი

თავდაჭრილი აღამიანი ხართ?



ბ) თავაზიანად აგრძნობინებთ, რომ
ბევრი სხვა პრობლემა გაქვთ;
გ) საერთოდ არ მოუსმენთ.

5. როდესმე გითხოვიათ რესტორანში
ცუდად მომზადებული საჭმლის გამოცვალა?

- ა) ყოფილა ასეთი შემთხვევა;
- ბ) ბევრჯერ;
- გ) არასდროს, უბრალოდ ხმამაღლა არ
გამოვაცხადებდი.

6. თქვენს შეყვარებულს უთანხმოება
მოუვიდა სამსახურში. თქვენ:

ა) შეეცდებით დაარწმუნოთ, რომ იგი
ნამდვილად არ იყო მართალი;

ბ) მასთან ერთად სიტუაციის გაანალიზებას შეეცდებით;

გ) ეცდებით მისი ყურადღება სხვა
სასიამოვნო თემაზე გადაიტანოთ.



1. ერთ-ერთმა სტუმარმა თავისი სიმღერით შევაწეათ. თქვენ:

ა) სუმრობით აღნიშნავთ მის შესანიშნავ მუსიკალურ მონაცემებზე ისე, რომ
მიახვედროთ გაჩუმდეს;

ბ) სთხოვთ, სასწრაფოდ მოგეხმაროთ
სამზარეულოში;

გ) სტუმრებს სხვა გასართობს შეს-
თავაზებთ.

2. საუბრის დროს კოლეგას შეამჩნევთ,
რომ პერსონი დასვრილი აქვს. თქვენ:

ა) პირდპირ ეუპრებით ამის შესახებ;

ბ) ტაქტიანად მიანიშნებთ ლაქაზე;

გ) არ შეიმჩნევთ.

3. კეთილშობილური მიზნებისთვის
ხშირად გიხდებათ ტყუილის თქმა?

ა) ხშირად;

ბ) ზოგჯერ;

გ) არასოდეს.

4. თქვენს მეგობარს უსიამოვნება
შეემთხვა. თქვენ:

ა) მოთმინებით მოუსმენთ და ანუგ-
ებებთ;

დაითვალით ძულები

6-9 ქულა: იმდენად მორიდებული ადამიანი ბრძანდებით, რომ გირჩევნიათ
ყველაფერი აიტანოთ, ოღონდ გარშემო მყიფებთან პოლემიკაში არ ჩაებათ. თქვენ
საკუთარი აზრის გამოთქმისაც კი გეუცერხულებათ.

გირჩევთ, გამოფხილდეთ და თამამად გამოთქვათ საკუთარი შეხედულები.

10-14 ქულა: ტაქტიანი და ამავე დროს გულახდილიც ხართ. შესანიშნავად
ახერხებთ კამათის დროს ნეიტრალური პოზიციის დაევალოთ. იმ ადამიანებსა,
რომლებსაც რჩევა სჭირდებათ, თქვენი იმედი ნამდვილად უნდა ჰქონდეთ.

15-18 ქულა: ნამდვილი მაქსიმალისტი ბრძანდებით და ცდილობთ ყოველთვის
თქვენი გაიტანოთ. ვერ ეგუებით გარშემო მყოფთა მანკიერ თვისებებს და გამუდ-
მებით მიუთითებთ მათ ამის შესახებ. შეეცადეთ, საკუთარი თავი აკონტროლოთ
და არა სხვები.

	1	2	3	4	5	6
1	2	3	2	2	3	2
2	3	2	3	3	2	1
3	1	1	1	1	1	3

200

დანია არის ქვეყანა, რომელიც გა-
ულენთილია ისტორიით, კულტურით
და ბუნებრივი სილამაზით. დანიელები
არასოდეს ჩქარობენ და იმდენად მშვი-
დები არიან, რომ რესტორანში შეიძლება
ოფიციანგსა თქვენი შეკვეთის მოტანა
დაავინყდეს, სასტუმროს მრეცხას კი –
სარცხის დროულად გარეცხა. ქალაქ-
გარეთ ცხოვრება კიდევ უფრო მშვიდია.
მაღაზიები იქ საღამოს შვიდ საათზე
იკეტება, შაბათობით – ხუთზე, ზოგჯერ
– ორ ან სამ საათზეც (ეს დასახლებული
პუნქტის სიიდეზეა დამოკიდებული),
მაგრამ ეს ყველაფერი ხასიათს არ გაგი-
ფუჭებთ, რადგან თქვენ თვითონაც ვერ
შეამნევთ, ისე გადახვალთ ცხოვრების
მშვიდ რეჟიმზე.

დედაქალაქი კოპენჰაენი საკმაოდ
დიდი ქალაქია და ძველი და ახალი
სკანდინავიური არქიტექტურის ნაზავს
წარმოადგენს.

ტიპოლის პალატი

კოპენჰაენი არ უნდა დატოვოთ ტი-
ვოლის ბაღების მონახულების გარეშე.
მე-19 საუკუნეში გაშენებული ეს ბაღი
დისენის თემატური პარკების ინსპი-
რაციაც კი გახდა. აქ ატრაქციონები,
თოჯინების თეატრი, კაფე-რესტორნები,
ბაღები, ბავილონები და საკონცერტო
დარბაზია. ტივოლი ბევრ ფილმში ჩანს
და ქალაქის ნამდვილი სიმბოლოა.

დანიის ეროვნული მუზეუმი

ტივოლის ბაღებიდან 10 წუთის
სავალ მანძილზე დანიის ისტორიისა და
კულტურის მნიშვნელოვანი მუზეუმი

მდებარეობს. აქ ქვეყნის უნიკალური
არტეფაქტები ინახება, მათ შორის ანტიკური ავეჯიც. საბავშვო განყოფი-
ლებაში ბავშვებს შეუძლიათ გამოიწყონ
სხვადასხვა კოსტიუმში და ყველა დროის
საკლასო ოთახები მოინახულონ.

ლეგოს სახლი

ბილუნდის LEGO House — ლეგენ-
დარული ლეგოს კუბიკების დაბადების
ადგილია. აქ ყველა ასაკის ვიზიტორი
გაერთობა. 9 თემატური სივრცე მოსა-
ნახულებლად უფასოც კია. დანარჩენის-
თვის ბილეთი დაგჭირდებათ.

ჩარჟაუი

არჰაუსის ცოცხალი ისტორიის
მუზეუმი ვიზიტორებს დანიის ისტორი-
ის სამი ეპოქის ავთენტურ რეპლიკას
სთავაზობს. სამ უბნიდ დაყოფილი ლია
მუზეუმი დანიის რეალობს რეპრეზენ-
ტაციას წარმოგვიდგენს 2020-იანი, მე-19
საუკუნის შუა რიცხვების და 1974-იანი

პერიოდებიდან. თითოეული დეტალი
არქიტექტურიდან, გზის დაგეგმვიდან,
საყოფაცხოვრებო ნივთებიდან და კოს-
ტიუმებიდან დაგაფიქრებთ, თუ როგორ
შეიცვალა ყველაფერი და რა ტრადიციე-
ბი შემორჩა.

კოპენჰაენის ცენტრალურ ნანილ-
ში ავტომობილით მოძრაობა ძნელია,
ამიტომ მოსახლეობა უმეტესად ვე-
ლოსიპედით დადის. ველოსიპედისტს
კი ნებისმიერი ტანსაცმელი შეიძლება
ეცვას, დანებული სპორტულით, გამო-
სასელელი კოსტიუმითა და ჰალსტუხით
დამთავრებული. გასეირნების შემდეგ
ნებისმიერ სადგომში შეგიძლიათ დაა-
ყენოთ ველისიპედი და ფულს უკან
დაგიბრუნებენ.

ქვეყნის ჩრდილოეთ ნანილში შეძლე-
ბული დანიელები ცხოვრობენ. მათ
განსხვავებული შესედულება აქვთ
ფულზე. თავმდაბლობა და ასკეტობა ამ
მდიდარი ქვეყნის ერთ-ერთი მთავარი
თვის ბილეთი დაგჭირდებათ.

დანიაში ავტომობილით თუ მიხედვით.
ზა-
ფეულში რამდენიმე კვირა თბილა და
ზოგჯერ ცხელა კიდეც, მაგრამ თუ
მზიან დღეა და ტემპერატურა 30 გრა-
დუსს აღწევს, ეს სულაც არ ნიშნავს, რომ
საღამოს არ იწყმებს და ტემპერატურა
10-15 გრადუსით არ დაიწევს.



ისახავთ თავალი

იმისათვის, რომ თქვენი „მესამე მაგიური“ თვალი აამოქმედოთ, ნახატის სწორად დანახვა უნდა ისწავლოთ. ეს კი შემდეგნაირად შეიძლება: პირველ რიგში ფურნალი დაიკავეთ სიგანეზე და სურათი მიიტანეთ ცხვირის ნერთან, მოადუნეთ თვალები და მიაჩერდით ნახატს ისე, თითქოს სურათის მიღმა იყურებით. როცა თქვენი თვალები შენწყვეტენ რომელიმე გარკვეული ნერტილის ფიქსირებას, ფურნალი ნელ-ნელა დააშორეთ თვალს. გააჩერეთ იმ მანძილზე, რომელ ზეც, ჩვეულებრივ, წევს კითხულობთ ხოლმე და გააგრძელეთ სურათის დაუინებით ყურება. შედეგით აღფრთოვანებული დარჩებით.

