

სოლომონ გეგე
და
როსტომ ერისთავი

— — —
ისტორიული ნარკვევები

საქართველოს
ისტორიის ინსტიტუტი

ფელერასია
1936



სოლომონ გეგე
და
როსტომ ერისთავი

ისტორიული ნარკვევი

ფელერასიან

1936



დასაბუქლად მოაწადა კ. „ფავორიტი“
გამომცემლობა „მეცნიერება“
თბილისი-1990



ՎՈՇՆԵՈՒԹՅՈՒՆ

სოლომონ გეფე

და როსტომ

ერისთავი



ფელერასკია 1936



ისტორიული ნარკვევი

დასაბუქლად მოაჭადა კ. „ფავორიტი“

გამომცემლობა „მეცნიერება“

თბილისი-1990



იმ პატარა ქრონიკის დაწერა სათაკილო არ იქნებოდა არცერთი გამოჩენილი მწერლისათვის, ნამდვილი კი ის ეკუთვნის ვინმე სიკო კანდელაკს, რომელიც სხვაურიც სრულიად უცნობია ჩვენს ლიტერატურაში.

იკაკი წერეთლის „ქრებულში“, სადაც ეს იმბავი პირველი დაიბეჭდა (1898 წ., № 9), მას რედაქციისაგან წამძვარებული აქვს ორიოდ სტრიქონი, საიდანაც სჩანს, რომ ავტორისათვის იგი გადაუცია შისვე შპას, სადღმონ პირველისა და როსტომ ერისთავის თანამედროვეს. შეიძლება ეს შთბრობელი სწორედ ის სუიმონ კანდელაკი იყოს, რომელსაც, როგორც აშბივის შინაირსიდან სჩანს, თავის სახლში გადაუყვანია თვალბდათხრილი მე-



თოდე ერისთავი, ხოლო შემდეგ, როცა ერეკ-
ლე მეორეს ეს უკანასკნელი ქაოთლში მიუ-
წვევია, თან გაჰყოლია მას. შეიძლება ის რა-
კის ერისთავების ყმა ყოფილიყოს.

ეს ამბავი უფრო მხატვრული ნაწარმოებია,
რომელიც საუცხოოდ გადმოსცემს მეთვრამე-
ტე საუკუნის ქართული ფეოდალური საზოგა-
დოების სახეს, ვიდრე მშრალი ისტორიული
ქრონიკა; ამიტომ უმართებულო იქნებოდა შიგ
ისტორიული ფაქტების თანმიმდევრად გადმო-
ცემა და მეცნიერულად სწორი ახსნა გვეძე-
ბნა. თვით სოლომონ მეფის და თურქეთის
კონფლიქტის მიზეზი მეტისმეტად გულუბრევი-
ლოდაა ახსნილი. თავისთავად ცხადია, რომ
იმერეთის მეფე ხვანთქარს იმიტომ კი არ გა-
დაუდგა, რომ ვითომ ვიღაც თურქ ჯარისკაცს
აღდგომა დილას მეფისთვის განზადებული
ცხვრის ბეჭი შეეჭამოს, არამედ იმიტომ, რომ
რუსეთმა მეთვრამეტე საუკუნის მეორე ნახე-
ვარში აქტიური პოლიტიკის წარმოება დაი-
წყო კავკასიაში, და სოლომონ პირველს და
სხვა ქართველ მფლობელებს იმედი მიეცათ
მუსულმანური სახელმწიფოების ვასალობისა-



გან განეთავისუფლდებითო. იმასგარდა სოლომონ მეფეს თურქეთთან ერთადერთი ომი კი არ ჰქონია და ხრესილის ბრძოლას უწვალოდ ქუთაისის აღება და თურქების იმერეთიდან გარეკა კი არ მოჰყოლია, როგორც შეიძლება ამ ამბავის მკითხველმა წარმოიღვინოს: მართალია, სოლომონ პირველმა მეგრელებისა და სამურზაყანოელების დახმარებით 1757 წელს ოკრიბაში ხრესილის ველზე დაამარცხა ახალციხის ფაშა, რომელსაც როსტომ ერისთავი და ლევან აბაშიძე მიემხრენ, მაგრამ მეორე წელს ის ვერ გაუმკლავდა შეერთებულ თურქ-ლეკის ჯარს და იძულებული გახდა ხელახლა თურქეთის სუვერენიტეტი ეცნო.

ბრძოლა თურქეთსა და სოლომონ პირველს შორის შეძლეგაც გრძელდებოდა, და ხედმა იმერეთის მეფეს რამდენჯერმე კიდევ გაულიმა, მაგრამ მან საბოლოოდ მაინც ვერ შესძლო, ვერც ტყვეების ვაჭრობის აღკვეთა და ვერც იმერეთის ციხეების განთავისუფლება თურქი მეციხოვნე ჯარებისაგან, სანამ რუსეთ-თურქეთის ომი ირ დაიწყო და თვით დასავლეთ სა-



ქართველოში რუსის ჯარი არ შევიდა გენერალ ტოტლებენის მეთაურობით.

მაგრამ ავტორს, ჩასაკვირველია, პრეტენზია არ ჰქონია, სოლომონ პირველის ისტორია დაეწერა. მისი ინტერესი შეზღუდული ყოფილა, მას გადმოუცია მხოლოდ ის, რასაც მასზე განსაკუთრებით ღრმა შთაბეჭდილება მოუხდენია იმერეთის მეფისა და რაკის ერისთავის ტრაგიკულ კონფლიქტში. უნდა ითქვას, რომ იმ მხრივ ეს პატარა ნაწარმოები უბადლოა: იგი იძლევა ფეოდალური საქართველოს ყოფაცხოვრების, მისი საბოლოო პოლიტიკური და ზნეობრივი დაშლის და გადაგვარების მხატვრულ სურათს, შეუდარებელს თავისი სიცხოველით და შინაგანი დამაჯერებელი ძალით. ორიოდე ხაზის მოსმით ჩვენ თვალწინ დგებიან მეთვრამეტე საუკუნის მომქმედი პირები, რომელნიც თითქმის სრულიად მოკლებულნი იყვნენ ზნეობრივ გრძნობას, ვერაგნი და დაუნდობელნი იყვნენ, როცა საქმე მათ პირად ბედნიერებასა და ძალაუფლებას ეხებოდა, და თავიანთ პოლიტიკური მიზნების



მიღწევაში არაერთარი საშუალების გამოყენებას არ ერიდებოდნენ.

რით აიხსნება ქართული ფეოდალური საზოგადოების ასეთი საშინელი გახრწნა და დაქვეითება? რასაკვირველია, ირან თანდაყოლილი ეროვნული თვისებებით, არა იმით, რომ ქართველი რასა ბუნებით ვერაგი, უზნეო და გარყენილი ყოფილიყოს, როგორც ამას გულუბრყვილოდ ზოგიერთი ქართველი მემკვიდრე ან უცხოელი მოგზაური ფიქრობს. ჯერ კიდევ მეთერთმეტე-მეთორმეტე საუკუნეში ქართველმა ერმა უაღრესი იდამიანური კულტურის დონეს მიაღწია, რომლის მიღწევაც საზოგადოდ შესაძლებელი იყო ფეოდალიზმის ფარგლებში: თავისი მისწრაფებით ჰუმანისტური იდეალებისადმი, თავისი სიყვარულით ფილოსოფიისა, მეცნიერებისა და ხელოვნებისადმი იგი, სხვა წინააზიელ ერებთან ერთად, იმდროინდელი კულტურისანი კაცობრიობის მოწინაე რიგებში ჩადგა. ერი პოლიტიკურად გაერთიანდა, სამოქალაქო ცხოვრება მოწესრიგდა, ხალხის ზნეობა გაფაქიზდა, სისხლის დანაშაული შემცირდა. მაგრამ წინა აზიის კულ-



ტურის კატასტროფამ შეცამეტე-მეთოთხმეტე საუკუნეში, ჯერ ჩინგისყაენის და შემდეგ თემურლენგის ურდოების შემოსევამ რამდენიმე საუკუნით შესწყვიტა ჩვენი ქვეყნის კულტურის ორგანული განვითარება, ხოლო შემდეგ ბიზანტიის დამხობამ და თურქების მიერ კონსტანტინოპოლის აღებამ მეთხუთმეტე საუკუნეში გზა გადაგვიკრა დასაუღლეთ ევროპისაკენ, საითკენაც რენესანსის ეპოქაში ეკონომიური და კულტურული განვითარების ცენტრმა გადაინაცვლა.

საქართველოს საწარმოო ძალები განიავდა, ეკონომიურსა და პოლიტიკურ სფეროში ქაოსი დამკვიდრდა, ახალი კულტურის მატარებელი კლასი, ეროვნული ბურჟუაზია, რომლის ჩანასახს მეთორმეტე საუკუნეში ვხედავთ, უძროოდ ჩაკვდა. ამას მოჰყვა სოციალური ინსტიტუტების დაჩლუნგება და მოსპობა, საღი ეროვნული გრძნობის შესუსტება, ზნეობის დამახინგება და გადაგვარება. მეჩვიდმეტე-მეთორმეტე საუკუნეში ფეოდალური საქართველო ეკონომიურადაცა და მორალურადაც თითქმის კულტურის უკანასკნელ საფეხურზე იდგა, და,

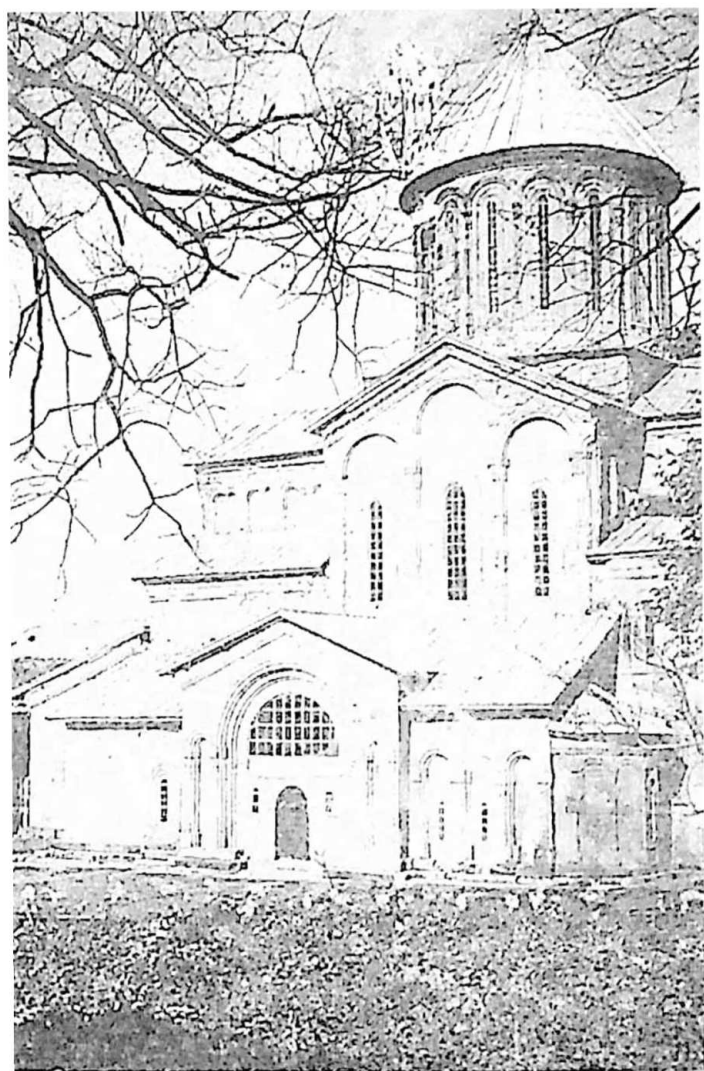


სხვათა შორის; დამახასიათებელი ფაქტია, რომ მას უცხოეთის ბაზარზე გასატანი თითქმის ალარაფერი გააჩნდა გარდა ლამაზი და ჯიხსალი ქალ-ვაეებისა; ხოლო რადგან მთავარი მწიარმოებელი ძალა ერისათვის ბოლოს თვით. ჯანსალი ადამიანია, გასაკვირვალა არაა, რომ ამ სიბედისწერო აღებშიცემობამ დაამთავრა ფეოდალური საქართველოს ფიზიკური და ზნეობრივი გაბრუნა. ამიტომ, როცა მეფრინეტე საუკუნის მეორე ნახევარში საქართველოს სანღვრებს ძლიერი იმპერიალისტური მისწრაფებით გაისქეალული რომანოვების რუსეთი მოადგა, ილაგამოლელ ქარდულ ფეოდალიზმს არცმატერიალური და არც მორილური ძალები აღარ გააჩნდა თავის დასაცავად, ის ადვილად კლანკებში ჩასაგდებ. ნადავლს წარმოადგენდა ორთაუიანი არწივისათვის.

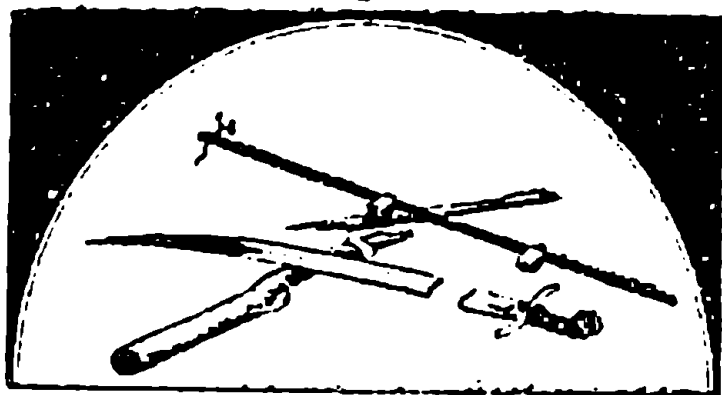
გარონტი მიქოძე











1

სოლომონ პირველი იყო ალექსანდრე მეფის ძე.

სამეფო ტახტი თუქა უფროს ძმას იოსებს ეკუთვნოდა, მაგრამ ვინაიდან რგი ხელაუდო, რომ მისი უმცროსი ძმა სოლომონ უფრო სამეფო კაცი იყო, როგორც თვალ-ტანადობით, აგრეთვე ძლიერებით და სიპაჩუვით, მეფობა მას დაუთმო და თვითონ ბერად შედგა.



სოლომონი რომ საზეფო ტახტზე ივი-
და, სულ თერამეტი წლისა თუ იქნე-
ბოდა.

იმ დროს ოსმალეთის * ჯარები იღვა
იმერეთში და ციხე-სიმაგრეებიც იმათ ეკი-
რათ: პირველი ფაშა, მამედ-ალი კიკია-
ნი, ქუთაისის ციხეში იღვა დიდძალი ჯა-
რით და მბრძანებელიც იყო დანარჩენი
ფაშებისა; მეორე ფაშა, ჟსეინ იღვა
ბაღდადის ციხეში; მესამე ფაშა ახმედი—
შორაპნის ციხეში; მეოთხე ფაშა, ალი-
ბეგი—ბრესილზე. თუმცა იმათ გიმგეობაში
არ იყო იმერეთის სამეფო, მაგრამ ბეგა-
რის კი ახდევინებდენ მეთეს, რამდენიმე
ათას ყურაუმს.

* წინათ, ახლანდელ თურქეთს ოსმალეთს უწო-
დებდენ, ხოლო ახლანდელ თურქებს—ოსმალეებს, ან
კიდევ თაარებს.



ამ დროს იმერეთის სამეფოში, სხვათა-
შორის, ორი თავადი ცხოვრობდა: ერთი
ჩაკაში, როსტომ ერისთავი, ხოლო მეო-
რე არგვეთში, თვით მეფის ბიძაშვილი
(დედის ძმა) ლევან აბაშიძე. იმათ წემო-
ყვანეს თათრები ალექსანდრეს მეფობის
დროს, გაუღეს ციხის კარები, დაასუსტეს
ალექსანდრე მეფის ძლიერება და ზათი
შემწეობით გავლენა მოიხვეჭეს.

ახლაც, სოლომონის გამეფების შემდეგ,
დაუახლოვდნენ კიკიან ფაშას ძვირფასი სა-
ჩუქრების მიწოდებით და ურჩევდნენ, რომ
ბაგრატიონის გვარი სრულიად მოესპო და
მათთვის მიეცა მეფობა; ასე რომ, ორ სა-
მეფოდ გაეყო იმერეთი: ნახევარი ერთის-
თვის მიეცა და ნახევარი მეორესთვის. სა-
საგინოდ ზარდებოდნენ იმერეთში მაჰმადიანობის
შემოღებას; უნდა იქმენებიათ
მეჩეთები ქუთაისსა, ბაღდადსა, შორაპან-



ში, ხრესილზე, საჩინოს, ორპირს, კულაშს, ხონს, რაჭაში, ნიკორ-წმინდის ტაძრის გვერდით, ონსა და ამბროლაურში.

კიკიანი ფაშა მოხარული იყო, მაგრამ თავისთავად ცოტა ჯარით შებმას ვერ ბედავდა, რადგანაც, როგორც თვით მეფე სოლომონს, ისე მის ძმას არჩილს დიდი ვაეკაცობის სახელი ჰქონდათ დავარდნილი. მეფე სოლომონს თვალს უჭრიდა და ხალხი დარწმუნებული იყო, რომ ოთხი თვალის აქვსო. მართლაც, პირდაპირ მისი შეხედვა და თვალის გამართვა, როგორც ზაფხულში მოწმენდილ ჰაერში მზისთვის თვალის გამართვა, შეუძლებელი იყო. მას ძმა არჩილზე კი ამას ამბობდენ: მისმა მადლმა, წმინდა გიორგის სასწაულს გარდა, სიმარჯვით ვერაფერს აკობებსო.

არჩილი იყო მეტად ახოვანი, ხმელი, მაგრამ ძვალმსხვილი ვაეკაცი. იმისი ხმლის ხმარება სამაგალითო და საარაკო იყო.



ყოლად მას ქართლ-კახეთის მეფის ირაკლის ქალი ჰყავდა. აი მიზეზი, თუ რატომ ვერ ბედავდა კიკიანი ფაშა ციხეებიდან გამოსვლას და მეფესთან ბრძოლას, სანამ ხონთქარს არ იცნობა ყველაფერი და არ სთხოვა ჯარების მომატება. ხონთქარში აღუთქვა და იმას შემდეგ კიდევ უფრო გათამამდენ როგორც ფაშებში, ისე მათი ჯარისკაცები და აღარაფრად იგდებდენ მეფეს.

ერთხელ, აღდგომა დილას თათრის ერთი ჯარისკაცი შევიდა თურმე მეფის სამზარეულოში, მეფისათვის მომზადებულ სასაუზნო ცხვარს ააგლიჯა. ბეჭი, იქვე შეკამა და წავიდა არხეინად. სასახლის გამგემ სხვა ცხვრის კეთება დააწყებინა და სახლთუხუცესს პაპუნა წერეთელს იცნობა ეს გარემოება:

წერეთელი შეწუხდა, მაგრამ რას იზამდა: მოხსენება ვერ გაუბედა მეფეს. შეაჩერა



მხოლოდ მეფესთან მისალოცავად მიმავალი, კათალიკოსი და დიდებული კარისკაცები, რომ დრო გაგრძელებულიყო და მანამდის მოესწროთ სხვა ცხერის გაკეთება. მეფეს რომ საუბნე დაუგვიანდა, ვეზირს — თამაზა მესხს — უბრძანა:

— სად არიან ჩემი დარბაისლები, ან კათალიკოსი რატომ არ მობრძანდა, რომ სუფრა მიკურთხოს ან და პაპუნა წერეთელი საუბმეს რად მიგვიანებს, რომ გავიხსნილოთო?

თამაზამ გამოტყუებით მოახსენა ყველაფერი.

მეფე ისარნაკრავივით წამოვიარდა ზებე და დაიძახა:

— ამისთანა სიკოცხლეს სიკვდილი სჯობია, ნულარც გამთენებია ილდგომა, თუ ოსმალოები იმერეთიდან არ გავრეკოო.

მოითხოვა ცხენი, შეაჯდა და ვარციხისაკენ გაემშურა:

— მე იქ — ქუთაისში დასადგომი პირი აღარ მაქვსო.



დიდებულები ზოგი თან წაყუა და ზოგი გზაში დაეჭია, მისელის უმაღლეს სარდლები დაიბარა: ციხისთავი ქაიხოსრო აგიაშვილი, ბერი წულუკიძე და გიორგი აბაშიძე. მეოთხე სარდალი პაპუნა წყრეთელი კი თანვე აწაღდა. იმ პაპუნას სამი თანამდებობა ეჭირა: იგი იყო სახლთუხუცესი, უსუროსი ვეზირი და იმავე დროს ცხენოსნის სარდალი.

სარდლები აღდგომას მეორე დღესვე გამოცხადდნენ.

მეუვემ უბრძანა ციხისთავს სარდალ აგიაშვილს ბაღდადის ციხეზე მიდგომა; მიფის ძმას არჩილს და გიორგი აბაშიძეს შორაპნის ციხეზე უნდა მიეტანათ იერიში; ბერი წულუკიძე და პაპუნა წყრეთელი ხრესილისაკენ უნდა წასულიყვნენ; თითონაც იქ გაემგზავრა, რაკანაც თათრის ჯარი იქ მეტი ეგულგებოდა და ომიც გაშლილ ჰლავს უნდა მომხდარიყო.



ქუთაისის ციხის აღება მეფემ ფიცის კაცებს უბრძანა და მათს ბელადს გაუგზავნა შემდეგი წერილი:

„თავადს ბერ ლიარაქიფანიძეს მეფე სოლომონ სიყვარულით მოგიკითხაე.

„ამასთანავე გიბრძანებ, რომ მიღებისთანავე ამა წერილისა შეკრიბო ფიცისკაცი —თავადნი და აზნაურნი თავიანთი ყმებით და ისინიც, რომელნიც ან ჩემი სახასო ყმები არიან და ან ეკლესიისა; ვისაც იარაღის ხმარება შეეძლოს, თავადაზნაურობისაგან სუყუეღლა, ხოლო გლეხებისაგან კობლზე თითო გამოაწვიე. შემოჰკარით ქუთაისის ციხე, დაამწყვდიეთ შიგ ოსმალეთის ჯარი, არაეინ გამოუშვათ. ვინც გამოვიდეს და ქრისტიანობის მიღება განაცხადოს, ის დაინდეთ და შემდეგ ჩემთან მოიყვანეთ.

მეფე იმერთა სოლომონ“.



იმგვარივე ბრძანება გაუგზავნა მიქელაძეს.

„თავადს ზურაბ მიქელაძეს სიყვარულით, მოგიკითხაუ და გიბრძანებ: ახლავე შეკრიბე ჯარი, გამოაწყვე ყველა თავად-აზნაურნი და გლეხნი, საჩინოს სოფლიდან მთელი მთის მცხოვრებნი, ვიდრე გურიის სიზღვრამდე; ვაკიდან -- ორპირი, კულაში, ჯაგანი, გეზათი, მოედანი, ჯიხაიში ორივე სოფელი, გუბი და ეწერი.“

„კომლზე თითო გლები გაიყვანე, ხოლო თავად-აზნაურს, რომელსაც იარაღის ხმარება შეეძლოს, რამდენიც იყოს ოჯახში, ნუ დასტოვებ.“

„შექარი ფოთის გზა, სადაც იგი გურიის გზას უერთდება, ესე იგი ეკალ-მუხურში დაბინაუდი.“

„ოსმალოს ჯარი არც იქით მომავალი და არც იქით მიმავალი არ გაუშვათ, სრულებით გასწყვიტეთ.“

მეფე იმერეთისა ხოლომონ“.



ამ ბრძანების მიღებისთანავე ზღვრებ მიქელაძე შვილი იარაღის ქაღალცს და გიგნაენა მორბიელნი გარეგან ვაშლის წვეთად.

ამ დროს მოვიდნენ ხალხგანრღა მიქელაძეებმა, რომელნიც ქაღალციც მაყრად ყოფილიყვენ ქორწილში და გზაში შეპყროდნენ თარაგებს, იმერეთიდან ტყვეები რომ მიყავდათ სათათრებში, მაგრამ წინააღმდეგობა ვერ გაეწიათ ქეფის ბაზრით, ისლა კი, რადესაც გიგნეს მეფის ბრძანება, გამოუდგენ, მიეწიენ ლოთთან, თათრები გასწყვიტეს და ტყვეები გამოიხსნეს.

ეს გარემოება როსტომ ერისთავმა და ლევან იბაშისემ საჩქაროდ აცნობეს კიკიან ფაშას. მან ცნობისთანავე გზის შეკვრამდის 'შიკრიკი ვაგზაენა ფოთში და გარეები დაიბარა, მაგრამ მათ ეკალა-მუხურში მიქელაძეები დახვდნენ. შეიქნა ფიცხელი



ომი, თათრები დააშარცხეს და ჩიონში
გადაყარეს...

ფიცისკაცებმა ქუთაისის ციხეს ძლიერ შე-
შოატყეს.





მეფის სურვილი

2

მეფის სურვილი იყო, თათრებთან ომი ყოველ ადგილს ერთსადაიმავე დღეს, რაც შეიძლება სწრაფად დაწყებულიყო; მაგრამ პაპუნა წერგთელმა დაუშალა და ურჩია როსტომ ერისთავთან წასვლა და იმასთან მოლაპარაკება.

ამ რჩევაზე დასთანხმდა მეფე და მოუწლოდნელად მივიდა ბარაკონს ერისთავისას.

როსტომ იმ დროს საღალატოდ ეზადებოდა: უნდოდა, რომ ლევან აბაშიძესთან ერთად თათრებს მიმხრობოდა და, რასაკვირველია, მეფის მისვლა მას სასიამოვნოდ არ ეჩვენა.



იმ ღამეს სასტუმრო დარბაზში მძილო, თვითონ არ ნახა მეფე, ბოდიში მოითხოვა, ავად ვარო. ვახშამი დიახ, საკადრისი მოუშხადა: სხვათა შორის, ირემიც და უკლა და ჭმის გათავებამდის, როგორც მეფის სადღეგრძელოზე. აგრეთვე ისეც, დროგაშოშეებით ზარბაზანს ისროდენ ციხიდან.

ორივე კარზე ოსმალოური წესით ორმოც-ორმოცი ხელოვნობიანი კაცი იდგა უიარალოდ, ხოლო ჭმის გათავეების შემდეგ შეიარაღებული მცველები დააყენეს გათენებამდის.

დილას, მეფის პირის დაბანის შემდეგ, როსტომ გავიდა მეფის სანახავად, მაგრამ განზრახ მოურიდებლად და თავხედად: ახალუბზე ტოლომო წამოსხმული, წითელი ჯაშფასის ნიფხვით და ქოშებით.

მეფემ ეს არაფრად შეიმჩნია:

„როგორც გიქირდეს, ისე გილორდესო“, სთქვა თავის გუნებაში და ჩვეულებ-



რევი მოკითხვის შემდეგ საქმეზე დაუწყო ლაპარაკი.

სთხოვა, რომ თავისი რაქველებით ხრესილზე მოსულიყო და მოხმარებოდა.

ერისთავი დიდი მორჩილებით დაეთანხმა, აღუთქვა ოთხი ათასი კაცის გამოწვევა. ვაგზაყნა ყოველ მხრით თავისი შვილები ჯირის გამოსაწვევად რაქაში და ოსეთში (კუდაროს), და მეფეს სთხოვა მასთან დარჩენა, სანამდის ჯირი სულ არ შეგროვდებოდა.

გამოწვეული ჯარები წვრილ-წვრილად იკრიბებოდნენ ბაჩაკონში ერისთავის დიდებოში. ერისთავს მეფე დიდ 'მექცევაში' ჰყავდა: დილობით ყოველ დღე ყაბახზე სროლა იმართებოდა, საღამომობით ჯირითი, ხოლო სადილ-ვახშაშზე ზარბაზნებს სცლიდნენ. მეფე გაკვირვებული იყო იმ კაცის ცხოვრებით და პაპუნა წერეთელს უთხრა:



— შადლობა ღმერთს, გურიელსა და დადიანს გარდა კიდევ მყოფი იყო დიდებული ქვეშევრდომებიო.

ამ ყოფაში იყვნენ, რომ მესამე დღეს ორბო კაცმა ცხენი მოაჭენა; მივიდნენ ისინი პირლპირ ერისთავთან და აცნობეს:

-- ნაჭერადიან მთაზე თაჯრის ჯარი ამოვიდს და შაორის მინდორზე დაბინავდით; როგორც გვიგეტა, ხრესალზე მდგომი ჯარის ნახევარი ატეთ წამოსულათ.

მეფემ დაპარაკს მოჰკრა ყური და ერისთავს ჰკითხა:

— რა იმბავი ირისო?

ერისთავმა მოახსენა:

— რაღანი მტერი შემოგვსევია და ხობჩე-ბას მიპირებს; მავრამ, შადლობა უფლის, რომ მეც მიამზადებული ვარ, იმას რაქაში არ შემიოუშვეს; ნაჭერადაზე გიდაუქარი და მერე თქვენ მოგეშველებითო; ახლა კი წაშტატანდით, დროს ნუღლარ ჰქარგავთო.



მეფემ მაღლობა უთხრა და დაიბედებულ
ლი გამობრუნდა:

თათრების ჯარების შესულა რაქაში
თურმე გამოგონილი იყო ერისთავისაგან.
ამითმან მეფე მოატყუა და დროც დააკარ-
გვია, რომ ხრესილზე მდგომი თათრები-
სათვის მეფის განზრახვა-ეცნობებია.

რაქიდან გამობრუნებულ მეფეს სიმონე-
თში სარდალი ბერი წულუკიძე დაუხვდა
დიდი ჯარით, მეფემ ჯარი დადოცა და
გასამზენებელი სიტყვები უთხრა:

— ჩემო იმერლებო! მტრები ბევრით ჩვენ-
ზე მეტია, მაგრამ ნუ შეშინდებით, დღეს
მარტო ჩვენ არა ვართ შემომარნი, არამედ
ჩვენთანა არს ძალი ღიესო მაცხდურისა.
დღეს ეპირეება ქრისტიანობას . გამოხსნა.
შესწირეთ თავი თქვენს ქრისტეს სარწმუ-
ნოებას, გამზენვდით! მეც თქვენთან ვიქ-
ნებნი, არც კირში და არც ლხინში არ მიგა-
ტოვებთ და ღმერთი იქნება ჩვენი შემწე!



ეს რომ სთქვა, ჯარის დაწყობაც ბრძანა. გამოვიდა ცენოსანი ჯარის საჩდალი პაპუნა წერეთელი და დააწყო ცენოსანი ჯარი. გამოვიდა ბერი წულუკიძე — საჩდალი ქვეითი ჯარისა — და დააწყო ქვეითი ჯარი. შედგა სულ ქვეითი და ცენოსანი ჯარი თერთმეტი ათასი.

მეტემ გამოხსოვა პაპუნას ნახევარი ცენოსანი ჯარი და უბრძანა:

— თუმცა შენ ხარ ყოველ ომში შემარჯვენე, მაგრამ ხვალ მე უნდა ვიქნეო.

იმ დღეს მტერთან ახლოს მივიდნენ.

მეტეს არ უძინია, ბრძოლის წინათ ბრძანა ღვინის შიტანა, ივსო აზარფეშა და სთქვა:

— დიდება ღმერთსა, ღმერთო, გაუმარჯვე ჩემ ჯარს, საქრისტიანოს გამოხსნისათვის მსხვერპლად გამზადებულს.

ღ.ს.ც.ლა და ვადასცა. პაპუნა წერეთელს. წერეთელმა თაყვანისცემით ჩამოართვა სასმისი, ივსო და დალოცა:



— ღმერთო, უსმინე ბატონ მეფე სოლომონსო.

წერეთელმა ბერ წულუკიძეს გადასცა სასმისი და იმანაც ჯარი შეავედრა წმინდა გიორგის.

მოემზადენ საომრად. პირველ მამლის-ყოვილზე მიაღვა მტერს ბერი. წულუკიძე, საიდანაც მარჯვე ადგილი იყო.

დაჰკრეს საომარი ბუკი და ნაფიჩი.

მეთემ მარჯვნივ შეუტია და პაპუნამ შარცხნით. შეიქნა დიდი ფიცხელი ომი, გათენებამდე გამარჯვება არც ერთ მხარეს არ რჩება; გათენებისას დაინახეს, რომ მეთე შევარდნილა შიგ უზაგულ ჯარში და ხმალამოდებული ეძებს, უყივის და იწვევს ხმალში ალი-ფაშას.

აჰასობაში ბერი წულუკიძემ და პაპუნამ წერეთელმა შეარღვიეს საფრები. თათრის ჯარი გაქცევას აპირებს, მაგრამ ლევან ბაშიძე თავის ჯარით ამხნევებს მას...



მეფემ დაინახა ფაშა, შესკვივლა თათ-
რულად.

-- ან იცხარე იარაღი და ან მარჯვედ და-
მხვდით.

ფაშა მეფის დანახვაზე ისე შეშინდა,
რომ ხმალი ნახევრამდის ძლივს ამოიღო.

ომის დროს სარკარი რომ სანახავი იყო
მეფე. მიაგდო ცხენი და როგორც ქა-
თამს, ისე გააგდებია თავი ფაშას. ბლი-
ფაშის სიკვდილის შემდეგ სარდლობა აბა-
შიძეს დარჩა და ისევ გავრძელდა თმი.

ერთი ვილაც იმერელი ჯარისკაცი გა-
ვიდა დიდ ხეზე და მორთო ძახილი:

— გაიქცა თათრის ჯარი და ლევან აბა-
შიძემო...

ამ ტყუილმა ჩვენი ჯარი გამოათხიზლა,
ეს ხმა ლევან აბაშიძესაც მოესმა, შენიშ-
ნა, რომ მყვირალი კაცი ხეზე იყო გასუ-
ლი, შემოუარა ხეს და დაეძებდა, საიდან
მოებერებებია სროლა.



ამ დროს ერთი ჯარისკაცი თურმე ჩირ-
გეში იყო. მიმალული, დაუშინა თოფი
აბაშიძეს და გადმოაგდო ცხენიდან.

გადმოიხედა სეზე გასულმა კაცმა, დაი-
ნახა რომ აბაშიძის რატით შექცული
კბე. უპატრონოდ გარბის, პატრონი კი
ძირს აგდო მკვდარი; მოუმატა ყვირილს:
— მოკლეს აბაშიძე და აღიფანო...

ამ ორი სარდლის სიკედელით თათრის
ჯარები სრულად მოშალა. სამარობამდის
კიდევ გაგრძელდა ომი, მაგრამ მხოლოდ
სწყვეტდნ და იპერდნ თათრის ჯარს,
რომელსაც ხელის გამოტეგების ღონე აღარ
ჰქონდა; ნამდვილი ბრძოლა კი დიდი
ხანი გათავისუფლი იყო.

მეფეს, იმეცა წინათვე მოახსენეს აბაში-
ძის სიკედელი, მაგრამ ომის დასრულებამ-
დე არ უნახავს. შემდეგ კი ძივიდა; გა-
ლააფარებინა ნაბადი და იტირა ისევ რო-
გორც ეკადრებოდა ნათესავს; არც ერთი



საყვედური არ უთქვამს. შეაკრეფინა კუბო და დიდი პატივით გიგზავნა მის სახლში. შემდეგ მოითხოვა ანაჰილის ბეჭდული, შეკრამ ვერაუინ განოჩნდა შიშის ვაშო, სანამ დაჯილდოება არ ბრძანა; მაშინ კი მოაუყანეს ბესნეთელი გლეხი გეგელა თევდორაძე.

— როგორ ვაბეღე ბრძანების მოკვლაო? — ჰკითხა მეფემ.

— შე ბიძათქვენი კი არა, ქვეყნის ბერი და ორგული მოვკალიო, — მოახსენა თევდორაძენა.

მეფეს გაეცინა, იხნაურობა უბოძა, სახელი გვარად შეუცვალა: თევდორაძეობა გეგელაშვილად. ამათანავე აჩუქა ათი კობლი გლეხი და სახნავ-სათესი ადგილები გეგუსში.

გაპარჯებულმა და გახარებულმა მეფემ იმ ღამეს ცუკხვათში მოისიყენა, ხოლო მეორე დღეს ქუთაისში მივიდა.



3

ქუთაისში ერთი დიდი მილოცვა და სიხარული შეიქნა.

ამ დროს მოვიდა მახარობელი შორაპნის ციხის აღებისა — ქაიხოსრო ქაქიაშვილი და ბლდადის ციხის აღების მახარობელი .. კონსტანტინე კოპაძე.

მეფემ ქაქიაშვილს უბოძა არგვეთში ჩვიდმეტე, მოსახლე გლეხი, ხოლო კოპაძეს წაბლარ-ასხევას შთის ნახევარი.

ამავე დღეს გაყოყცხადა მეფეს ბერი ლორთქიფანიძე, მიულოცა გამარჯვება და მოახსენა:

— იგერ ოცდობითი დღეა, ციხე ში-მოკრული მაქვს და გაღივანს გარეთ ვე-



რაეინ გამოსულია, გარდა ექესი კაცისა, რომლებიც ასის თავმა მოჰგეჳარაო. იმათი წინაპარი ოდესმე ქრისტიანები ყოფილან და სურთ, რომ ისევე მანაპაპის რჯულს დაუბრუნდენო.

მეფემ ბრძანა მათი მოყენა. ლორთქიფანიძე მიუძღუა. ტყვეებმა პარველად თავიანთ წესისამებრ ხელი პირზე მიიდვეს, შემდეგ თავი დაბლა დახარეს, ბოლოს შუბლზე ხელი მიიდვეს და

— ქრისტიანობის მიღება გვინდაო, — მოახსენეს მეფეს.

მეფემ ყველაფერი გამოჰკითხა. გაზიჳნდა, რომ, თურმე, ერთი მათგანი — გვარად. კვინიხიძე — იყო. აქარიდან, ზეორე — ქვარიანი — შავშეთის ქვეყნიდან, მესამე კოლოშვილი — ასპინძიდან, მეოთხე — კიკიანი — ჭანეთიდან, მეხუთე — ინაკვაძე — ჩაქვიდან, ხოლო მეექვსე — კეტირაძე — ქობულეთიდან.



მათ თაყიანთ რჯულისამებრ თეაღისაჩი-
ნო განათლება ჰქონდათ მიღებული.

მეფემ უბრძანა:

— უნებ გულით არა გსურთ ქრისტიანობა და შიში გაიძულებდეთო. მე ძალას არ გატანთ, გამითავისუფლებიხართ, წადით, სადაც გინდათო.

ამ სიტყვებზე მათ დაიხოქეს და ხელახლა ითხოვეს ქრისტიანობის რჯული. მეფემ პაპუნა წერეთელი მისცა მათ ნათლიად. ჩაიყვანეს მეფის სახლის ოქროს ჩარდახთან და მონათლეს. მეფემ უბოძა მათ აზნაურობა და მამულებიც დაანათლა.

ერთმა მათგანმა — ინანია კოლოშვილმა კარგად შეისწავლა ქართული და შემდეგ მშვენიერი მდივანიც გახდა: ბევრი სიგელი და განჩინება მისი ნაწერია იმერეთში.

როგორც ზემოთა ვსთქვით, ქუთაისის ციხე ფიცისკაცებისაგან იყო შემოკრული. ფოთიდან თათრები საზრდოს ველარ აწუ-



დოდენ, რადგანაც მეციხოვნეებს ზურაბ მიქელაძე შიგ კრიკაში უდგა.

დრო იყო, შიმშილით დისუსტებულ თათრებზე იეროში მიეტანათ, მით უკრტეს, რომ გარედან ციხეზე მისამაგრებელი კიბეები ფიცისკაცებს უკვე მხად ქქიანდათ. ბერი ლორთქიფანიძემ უბრძანა ნაფირის დამკვრელს:

— სანამ მე გალაფანზე არ შევდგე და ნიშანი არ მოგცე, ნაფირი არ დაუკრაო.

ჯარსაც ასე ქქონდა მისგან ნიბრძანები, რომ პარველ ნაფირის ხმაზე ყველა ერთად გადამხტარიყო გალაფანში.

მიიღგეს ღამით გალაფანზე კიბეები, შეჩერდენ მალლა, დაჰკრეს ნაფირი და ყოველი მხრიდან ერთ დროს გადაცვინდენ ციხის გალაფანში.

შეიქნა დიდი ბრძოლა; მზის ამოსვლამდის იბრძოდეს.



ამ ბრძოლაში მოჰკლეს კიკიანი ფაშა და ჯარიც სრულებით ამოსწყვიტეს. ციხეში დამწყვდეულმა მტრებმა შიმშილის გამო მაინცა და მაინც დიდი წინააღმდეგობა ვერ გაუწია.

ამ ბრძოლაში, სხვათა შორის, იყო აგრეთვე ერთი არგვეთის იზნაური, გვირად ჩიკვაიძე; ის თავის სიჰიმრს ავალიანს ახლდა; ჩიკვაიძეს თვალი მოეკრა ხატაველი კატისთვის, რომელსაც ქართულად ბარგის კატას ვეძახდით. ეს კატა ხეზე გასულიყო და ტოტებზე დახტოდა.

ჩიკვაიძემ, თურმე, დაანება თავი ომსაც და საშოვირსაც და ყვირილი მორთო:

— ეს კატა დამაჰერიეთო, — იხვეწებოდა ის. მაგრამ კატის დასაჰერად ვის ეცალა და მის ყვირილს ყური არაეინ ითხოვა.

გამარჯვებულმა ჯარმა ერთად მოუყარა თავი ყოველივე ნადავლს და საომარი იარაღს.



ნადავლი და იარაღი მრავალი მოარ-
თვეს შეთვეს, მაგრამ შეთვემ უოველივე ეს
ისევ ჯარს უბოძა, ზარბაზნების გარდა.

ქუთაისის ციხე უკანასკნელი ციხე იყო,
რომელიც თათრებს ეჭირათ და რაღაი ის
აიღეს, იმერეთი სრულიად გაიწმინდა თა-
თრებისაგან.

დაშვიდდა ქვეყანა და ძღვევამოსილი
შეფე მიეცა სიხარულსა და განცხრომას.
ყოველი მხრით მოდიოდენ დიდებულნი
და, მორჩილებით თაყვანისმცემელნი, ულო-
ცავდენ გამარჯვებას





4

ქუთაისის ციხე საკუთრად ფიციკაცებ-
მა აიღეს, ისე რომ, სხვა აღარავინ გაუჩე-
ვიასთ.

ფიციკაცები აყენენ შემდეგი გვარის
ხალხი: ლაოოქიფანიძეები, მესხები, ავა-
ლიანები, იოსელიანები, დოლოზერიძეები,
მიქაბერიძეები, ყიფიანები, ქარქაშიელები,
იაშვილები, უგრებელიძეები, ვარიგოლა
შვალები და ქაბუციანები.

ესენი ცხოვრობდნ ახალბედიხეულსა,
დედალოურსა, ცხუჯურსა, გეშტიბსა,
ჩუნეშსა, წყალტუბოსა, ქვილიშორსა, გუ-
მათსა, გიმბატაროსა, ოფიჩხეთსა, ნამახ-
ვანსა და რაონში.



ამ სოფლებს საზღვრავდა აღმოსავლეთით სოფლები: სიმონეთი, ქვაშავა, ნავენახევი, ძეგურელი (ანუ იგივე ძეგრი), ჩხარი და ნაქერალას მთა; აქედან გავრძელდებოდა დასავლეთით, ვიდრე სადადიანოს საზღვრამდინ და ხოწანდის; სამხრეთით; ვაკე იმერეთი, ქუთაისი და ჭოშურა; ჩრდილოეთით: კვლავ სადადიანოს საზღვარი, ბომბუეას ხიდი, გორდი და ლეჩხუმი, ვიდრე ჩაპის საზღვრამდინ.

ამ საზღვრებს შუა ისეთი მიუდგომელი ადგილები იყო, რომ ვაკე იმერეთიდან და ქოთინისა და ჭურჭის შესვლას არ შეეძლებოდა; სოფლებით მთავარიანი და კლდოვანი ადგილები იყო; ერთ ქვევა ვაკეს იშვიათად შეხვდებოდათ ვარდა ერთი ადგილისა; რომელსაც გურეშევი ერქვა. ამ გურეშევის ზემოთ, ერთ პატარა ნაკვეთ ადგილს ლეკერხას ეძახდნენ. იქ იდგა ერთი შესანიშნავი დიდი მუხის ხე. ფიცის-



კაცნი, თუთხმეტი წლიდან მოყოლებულნი თავიანთ ყმებით, სამღვდელოებით და ხატებით ამ მუხის ძირას იკრიბებოდნენ ყოველ წლობით თუთხმეტ მაისს, და ფიცს სდებდნენ:

— მეფის ერთგული ვიყოთ და თანაც ჩვენი ოჯახების მტრის მტერა და მოყვრის— მოყვარეო.

ცალ-ცალკე გამოდიოდნენ გვარეულოებით; როდესაც ესა თუ ის გვარი ფიცს სდებდა, ყმები უკან იდგენ; ხოლო ფიცის დადების შემდეგ, ყმებიც მიდიოდნენ, ხატებზე ხელს ადებდნენ და ამბობდნენ:

— ჩვენი ბატონი მართალს ფიცავს ამისმა მადლმაო.

ფიცი რომ გათავდებოდა, გამოვიდოდნენ იქვე გურეშევის დიდ მშვენიერ მინდორზე. იქ ჰქონდა: მომზადებული ნეშოს კარვები, ჰყავდათ ხაბაზები, მზარეულები.



ლოგინებად ჰქონდათ ნეშო და ზედ დაგებული ხალიჩები და ქვეშსაგები.

სადილ-ვახშაში, მართალია, კერძოდ კეთდებოდა, მაგრამ ჰაზად კი ყველანი ერთად დაჯდებოდნენ ხოლმე, პირველად უმთავერესი სასმისით უნდა დაეღიათ ღვინო და ეთქვათ: „დიდება ღმერთსა, ღმერთო, გაუმარჯვე ჩვენს მეფეს და მის ერთგულს ერთობით ფიცისკაცს, შენდობა ბატონო!“

იყო სიმღერა, ცეკვა-თამაში და შეუწყვეტელი თოფის სროლა. ეს ღზინი გასწევდა, უკეთუ დარი არ შეუშლიდა ხელს, ორ კვირას.

იყო ყოველ დილაობით სროლა ყაბახზე, საღამოს ჯირითი. პირველი ყაბახის გაგზავნის მოვალე იყო მეფე; აგზავნიდა პრტყლად გაჭედილ ვერცხლს. ამის ჩამოგდების შემდეგ დაკამდნენ ყაბახად ქაშანურს; ყოველი ოჯახიდან იყო მოტანილი ვერცხლის ჭურჭელი, ე. ი. აზარფეშა, თასი



და ვერცხლის კიკები; ვის სახეზღებდაც
ყაბახი დაისმოდა, მისი მიტანილი ვერცხ-
ლეულოზაც იქვე ხის ძირში იდნა. ვინც
ყაბახის ქაშანურს გასტესდა, ვერცხლიც
მისი იყო.

ფიცისკაცს დიდი გაელენა ჰქონდა მე-
ფესთან, ასე რომ, უკეთუ ვისმე მეფე გა-
უწყებოდა, შერისხული ხშირად ფიცის-
კაცს მიმართავდა. და თუ შეასწრებდა თა-
ვის საზღვარში, მღევარი ველარ შეჰყვე-
ბოდა; რაკი ფიცისკაცს მიენდობოდა, მე-
ფე ძალით ველარ ვაძოიყვანდა. ასეთ შემ-
თხვევაში ფიცისკაცი, თავიანთი ყმებით
შეკრებილნი, ერთ ადგილას ქუთაისის მახ-
ლობლად დაბინადებოდნენ, მიუგზავნიდნენ
მეფეს ჯოჯიქულს და მოახსენებდნენ, რომ
ეპატრიებიან მათთვის ის დამნაშავე კაცი.
არ იშუაზდგომლებდნენ მხოლოდ მეფისა
და ქვეყნის მოლალატისთვის; სხვებს კი,
როცა შენანებულს ნახავდნენ, თავიანთ



ქალთას აფარებდენ, და მეფეც იძულებული ხდებოდა მიეტყუებია.

ფიცისკაცებს, საზოგადოდ, ყოველთვის და მეტადრე ომის დროს, დიდი ერთობა ჰქონდათ: ომში ერთად შედიოდნენ, ერთი მეორეს ვერ-დატოვებდა, ან ერთად გაწყდებოდნენ ან-და ერთად გამოვიდოდნენ; არც დაქრილს დატოვებდნენ და არც მკვდარს. თუ ვინიკობაა, ვინმე ხელ-გამოუღებელი და ან შეშინებული მოკვდებოდა, იმას აღარ მარხავდნენ და არც შინ წამოიღებდნენ, მინდვრად დააგდებდნენ შავ-ცუბის შესაქმელად.

ჟუკეთუ ამისთანა კაცი ცოცხალი გადაარჩებოდა ომის დროს, იმაზე იტყოდნენ:

— ფიცისკაცს უღალატაო.

აღარც შეიძლებოდა მისი დანარჩენებში დატოვება, მაშინათვე აყრიდნენ და გადაასახლებდნენ, მას აღვილ-მამულს კი ისევ ფიცისკაცები შეიყიდდნენ და ზებულ ფესად.



5

პირშავი ერისთავი დიდხანს არ მიჰკარებია მეფეს.

ბოლოს დარწმუნდა, რომ მეფე თვალსაჩინოდ გაძლიერდა და მაგრად ზის ტახტზეო და მაშინ კი წამოვიდა შვილებიანად მეფესთან მისალოცავად. წყვილი ირემი და სანაჭებო საკლავი წინდლით მოართვა.

ერისთავებს ბინამიუჩინეს. აჰ მათ თავდაპირველად ტანისამოსი გამოიცვალეს და შემდეგ იახლნენ მეფეს.

ორი დიდებული კარისკაცი წინ მიუძღოდა.

მეფე აუღგა.



ერისთავებმა კვანტგადადებით თაყუანი
სცეს და გაჩერდენ.

— ყოვლად ძლიერო მეფეო იმერეთისა, დიდო სხოლომან, — ჰკადრა როსტომმა, — მოგილოცავ გამარჯვებას! ძლევა-
შემოსილმა მარჯვენმა თქვენმა დათრგუნა
წინააღმდეგნი თქვენნი ქვეშე ფერხთა
თქვენთა. თქვენ დააგვირგვინეთ საშეფო
თქვენი ესე, ვითარცა წინაპარმან თქვენ-
მან ლეონ ბაგრატიონმა, რომელსაც დაა-
დგა თვით ანგელოზმა თავსა ზედა ზეგარ-
დმო ხელთუქმნელი გვირგვინი, და ვითარ-
ცა უბრძანა მაცხოვარმა მოციქულსა პეტ-
რეს: შენ ხარ კლდე და ამა კლდესა ზე-
და აღვაშენო ეკლესია ჩემოჲ, ეგრეთვე
თქვენ ხართ კლდე გმირობისა და სიმტკი-
ცე ქრისტიანობისა. შენ შეიმოსე ძალი
ძლიერი, გაანათლე იმერეთი და ამიერი-
დან მაჰმადიანის მძორებითა აღარ შეიბილ-
წყის ნათელღებული სამშობლო სენი.



ეთხოვ ზეგარდმო განგებას ესრეთ. განა-
გრძოს დღენი თქვენი მრავალ წელს და
შემდეგ თქვენი მეფობისა შემკვიდრეთა
თქვენთა ასეთივე ძალა და დიდება შეი-
მოსონ, ვითარცა თქვენ.

მეფე თვალებში შეჩერებოდა ერისთავს
და ბოლოს ბრძანა ცივად:

— როსტომ ერისთავო, ღმერთსა ეთხოვ
ის შემასრულებიოს შენთვის და ჩემი სა-
მეფოსათვის, რაც მსურდეს და გულში
მედვას!

დარბაისლებმა დასძახეს:

— ამინ!

პაპუნა წერეთელმა კი ორჯერ გაიმეო-
რა:

— ამინ, ამინო.

ერისთავებმა კვლავ თაყვანი სცეს.

მეფემ ფეხი წინ წამოდგა, როსტომმა
გულზე აკოცა, მეფემ თავზე, შვილები კი
ხელებზე ეამბორენ მეფეს. მეფემ სელოს
მოტანა ბრძანა და ერისთავი გვერდით მო-
ისვა. შვილები კი მოშორებით დასვეს.



ისეთი რამ სანახავეები იყენენ ერისთა-
ვეები, რომ უცნობი ვინმე როსტომს მეფედ
ჩათვლიდა, ბოლოა მის შვილებს მეფისწუ-
ლებად.

დიდხანს დარჩენ მეფესთან ერისთავეები,
ერთად ისადილეს და სადილის შემდეგ
თავიანთ ბინაზე წავიდნენ. შვილებმა უთ-
ხრეს როსტომს:

ძალიან ალერსიანიდ გვეპყრობი მეფეო-
მამას მწარედ გავლიმა:

— თქვენ ვერ ატყობთ, თორემ ეგ ალერ-
სი, რისხვაზედ უარესია. პაპუნა წერე-
თლის „ამინ-ამინი“ კარგს აჩაფერს მოი-
სწავებდა და თუ ჩვენ თავი დღეს არ და-
ვაძვრინეთ როგორმე, ცუდად არის ჩუენი
საქმეო.

შორსმკვრეტელმა ერისთავმა პაპუნა
წერეთელი და ორი დიდებული გაუგზა-
ვნა მეფეს და სთხოვა:



— რადვანაც სიშორისა გამოთქვენთან ხშირად ხლება, სამსახური და ერთგულების გამაჩენა არ შეუძლია, გთხოვთ მიიღოთ ჩემი ყოველთავე სამკვიდრო: ბარაკონში ციხე და სასახლე, ამბროლაურში კოშკები და სასახლე, სევას ციხე და სასახლე, ონში ციხე, სასახლე და თვით პატარა ქალაქიც, ერთის სიტყვით, მთელი ჩემი რაქის სამფლობელო აზნაურ-გლეხებით, და სამაგიერო აქ მახლობლად სადმე მიბოძოთ მამულიო.

მეფეს ეს ავბავეი დიდათ იაშა. აღუთქვა სამაგიეროს ბოძება. როსტომს ვეზირობა უბოძა, მის შვილს — გიორგის სარდლობა, ხოლო მეთოდეს მდივანბეგობა. მერე შემოიკრიბა ვეზირნი და ჰკითხა, თუ რა მიეცა შენანებული ერისთავისათვის ამ დათმობის სამაგიეროთ. მათი რჩევისამებრ დაიბაზა მდივანი და მისცა მას სიგელის შესადგენად თანაშემწე ოტია ჩხეიძე:



ჩვენ მეფეთმეფებან იმერეთისაჲან სო-
ლომონ პირველმან და დედოფალთ-დე-
დოფალმან მაკრინეჲ ესე წყალოპის წერი-
ლი გიბოძეთ შენ, ჩვენს ერთგულს, დი-
დებულს თავადს როსტომ ერისთავს, შვალ-
თა და მომავალთა თქვენთა, ასე რომ,
გიბოძეთ ყმად სოფელს გეგუთში მცხო-
ვრებნი გლეხნი ყოველთავე გვარისანი; გარ-
და ამისა სოფლები: პატრიკეთი, უკანე-
თი და მესხეთი; რაც ამ სოფლებში მცხო-
ვრებნი გლეხნი და აზნაურნი არიან საჩი-
მო — ყველანი შენ გიბოძეთ; გარდა ამისა
სამოსახლოდ გიბოძეთ გეგუთს თამარ მე-
ფის ნასახლი, ციხე და ეკლესია; რაც ნა-
კლებობა აქვს მე უნდა გაუკეთო. გარდა
ამისა სამი ათასი ქცევა ირგვლივ შენი
მოსახლეობისა ვიბოძეთ; გარდა ამისა სა-
შეშედსალორის ტყე — ჭუთაისიდან სამხრე-
თით ხანის წყლის მდინარის დელემდის,
აღმოსავლეთით წყალწითელას მდინარის



ღელემდე, დასავლეთით რიონის მდინარემდე; გიბოძეთ მთა საჯოგეებად სახელწოდებული „ტიტველად“. აღმოსავლეთით ქართლის საზღვარია, დასავლეთით ჩიჯავაძის საზღვარი, სამხრეთით ახალციხის საზღვარი, ჩრდილოეთით სოფლები. ესე ზემოხსენებულნი აზნაურნი, გლეხნი მიწაწყალ-მთებითურთ შენტვის გვიბოძებია. უკეთუ ჩვენი ერთგული და ბრძანებისა ჩვენისა მორჩილი იქნები, ესე წყალობა არც შენ და არცა შენს შეილსა და მომავალს არ მოეშალოს არასოდეს ეამსა, აწ არიან სიგელისა ამისა მოწამენი ვეზირნი და დიდებულნი კარისა ჩემისანი: წერეთელი პაპუნა, აბაშიძე ბაბუა, მიქელაძე ზურაბ, წულუკიძე ბერი, ჩხეიძე ოტია, ლორთქიფანიძე ბერი, თამაზა მესხი, მამუკა მდივანი, პაპუჩა და ქაიხოსრო აბულაძეები, თანდარუბ იოსელიანი და დარბაზისა ჩემისა ერნი“.



ეს სიგელი მეფემ ხელჩართულ ბეჭდითურთ ერისთავს პაპუნას ხელით უბოძა. ერისთავი გამოვიდა თავის შვილებით, მივიდა მეფესთან, კვანტგადადებული მადლობა: შესწირა და მოახსენა, რომ მეციხოვნეები გაატანოს და ციხეები ჩაიბაროს. შინ წასვლის ნებაც გამოითხოვა.

მეფემ დასტური მასცა და ციხეების მოსაღებად მეციხოვნეები ბასილა და კვირიკა იამანიძეები გაატანა.

გამოეთხოვა ერისთავი მეფეს და წივიდა რაქას. ნაჭერალას მთის ფერდზე შემოხვდა ერთი რაქველი აზნაური, მეფესთან მიმავალი. ერისთავმა ამ მგზავრს გაატანა წიგნი მეფესთან და უბრძანა: თუ შენი ხელით არ მიეცი მეფეს, რაქის ქვეყანას გამოეთხოვეო. მან დიდი შიშით მოახსენა: მიტანის დროს ორივე ხელი რომ მომკრას, მაინც მივართმევო. წიგნში ეწერა



„ შენა მოვალ და შევამკობ მე შენსა ტანადუბას,
შენი უდასტურობა კი არღვევს ჩვენს ბატონჳყობასა.“
ეს წიგნი ამ აზნაურმა მეფეს შიართვა.
სოლომონმა წაიკითხა, პაპუნა წერეთელი
შემოიხშო და ჰკითხა:

— ჩემო პაპუნა, როსტომ ერისთავმა ხომ
არ მოგვატყუა, რომ ხელიდან გაგვიძრო-
მოდაო.

პაპუნამ შორს დაიჭირა. მაშინ მეფემ
წიგნი გადასცა და წააკითხა. წერეთელს
კიდევ არ სჯეროდა და ამბობდა:

— რა ვიცი, რაც ის ვახარებული მი-
დიოდა!

— ვახარებული მითომ წავიდა, რომ
ჩვენ მოგვატყუა, ხელიდან გაგვიძვრაო, —
უპასუხა მეფემ.



6

გზაზე ერისთავმა უთხრა შეილებს:

— ასე რომ არ მოგეებერხებია, ჩვენი საქმე ცუდად იყო და უთუოდ დაგვამარცხებდნო. ვერ შენიშნეთ, როგორ წვრილწვრილად იკრიბებოდნენ ფიცისკაცები: ლორთქიფანიძეები, მესხები, ავალიანები და სხვანიო. ოტია მესხი და მისი ძმა ივანეც ცალ-ცალკე მოვიდნენ, რომ ეჭვში არ შევეყვანეთო.

— ეგ ორი ძმა მესხი და არჩილ ბატონიშვილი სწორედ რომ საშიშროანი იყვნენ და სხვებს კი რა მოგახსენოთ,

— ჩაილაპარაკა მეთოდემ.

— შენმა გაზრდაჰ, არც სხვები იყვნენ მაგათზე ნაკლები. ბევრი უკეთესებიც



ბრინ იმერეთში, მაგრამ ერთხელვე მაგით
დავარდნით ვაეცაცობის სახელი და ის
ბრისო, — მიუგო უმცროსმა ძმამ გიორგიმ.

ამ საუბრით მივიდნენ თავიანთ სასა
ხლეში, სოფელს ბარაკონს.

ბასილა და კვირიკა იამანიძეებს ციხის
გასაღების მაგიერად შემდეგი წიგნი გაატა-
ნეს მეფესთან:

„ესე ასრე არ იქნების, ბასილა და კვირიკაო.
ციხეს მართმევს, მინდორს მძღვეს, დავჯდა უნდა
ვირიკაო?..“

წაფით, უთხაროთ თქვენსა მეფეს: მე გახლავარ დიდი
როსტომი

მე ერთგულად გიახელი, მიპირობდი ღალატს რატომ?
სიტყვით გითელი, წიგნააჲ გწერ, ხელი აილე რა-
ქაზედ,

მიხვდი, რომ აღარ გმორჩილობ, სწორი გიდეგები
ძალაზედ,

რაჲს ბეგარას ავიღებ, არ გერიცხები ამაზედ.

უბაწროდ ვირი დამაბით დამტყვეველ ჯელტის
ხაგაზედ?

თუ მიპირებ ამოწყვეტას, აწ მობრძანდი, რაღას
ყოვნი,

ციხე მიდგას მალალ კლდეზე და ხედ აკრავს ბარაკონი!



ხიდის კარში მცველები მყავს და კოშკები სამაგრონი
ჩემი იყო, ქვეც წაგართვი კუფარო და რაჭა-ონი
ჩემი წინაპარი იყო ერისთავი კახაბერი,
თამარ მეფის მამობილსა გმანი ჰყავდა ორად ბევრი.
მე ვარ მისი ტომისაგან, ვერ მატირებ, ტყვილა მღერი,
გემორჩილო, არ გახლავარ ქაჯაია შენი გერი“.

ეს წიგნი იამანიძეებმა სახლთუხუცესს
გადასცეს. იმას ორ უნდოდა ეჩვენებია
მეტისათვის, მაგრამ დამალვაც არ შეიძლე-
ბოდა და მიართვა. ლექსის წაკითხვაზე სო-
ლომონს ცეცხლი შემოედვა. მოიხშო სარ-
დალი წულუკიძე და უბრძანა:

— წადი ეხლავე ბარაკონში, ერისთა-
ვები გასწყვიტე ცოლშეილით, ციხეები,
კოშკები და ყოველივე მათი შენობა და-
სწვი, ხიდისკარის კოშკები დაარღვიე...
თუმცა სალი კლდე არის გაშოკვეთილი,
მაგრამ წაიყვანე ოსტატები, მიეცი ლალუმი
და მოშალე. ერთი სიტყვით, ქვა-ქვაზე
დაადუღეო...
...



ეს რომ დარბაისლებმა და კარისკაცებმა გაიგეს, იუცხოვეს:

— უჩვენოთ ასეთი მძიმე საქმე ბატონს ვერ უნდა გადაეწყვიტაო. ერისთავთან ომი როგორ ეკადრება? საკუთარ თავადთან ბრძოლა სირცხვილი არისო; ამას გარდა ერისთავთან, ასეთი სიმაგრეების პატრონთან, არც ასე ადვილია შებმაო.

ყველანი ერთად შევიდნენ მეფესთან და თაყვანი სცეს ჩვეულებრივ. მეფე ტახტზე იჯდა და შუბლზე რალაც მწუხარების ხაზი ჰქონდა გადაკრული. მეტისიფიცხის გამო თვალთაგან ცეცხლს ყრისო, იტყოდით.

დიდებულნი თავდახრილნი შეყურებდნენ, პირდაპირ თვალს ვერავენ უსწორებდა.

მეფემ დარბაისელთ დაჯდომა უბრძანა. ჩამწკრივდნენ თავ-თავიანთ ადვილზე. წერეთელმა მღივანს გადასცა ერისთავის მო-



წერილი. მდივანმა წაიკითხა. ყველანი გან-
ცვიფრდნენ. დაიწყო დარბაზობა.

პაპუნა: მეფემ გადასწყვიტა ჯარის გაგ-
ზაენა, გაწყვეტა ერისთავების, დაქცევა და
დაწვა ყოველი მათი შენობისა, თქვენ. რას
იტყვიტ?

პაატა აბაშიძე: ღირსია ყოველგვარ
უბედურების მიყენებისა. როგორ გაბედა
ან მოტყუება და ან ამ წიგნის 'შოწერა?
დიახ, კარგად უნებებია ბატონ მეფეს.

ბერი წულუკიძე: რადგან ნაბძანები
მაქვს საომრად წასელა, ვერას ვიტყვი.

ბერი ლორთქიფანიძე: ადგება და მეფეს
შეჰყურებს.

მეფე: რას გაჩერდი, ბერო?

ბერი: მეშინია მოგახსენო.

მეფე: ნებას გაძლევ, სთქვი.



ბერი: ერისთავი შენი ყმა არის. საკადრი-
სი არ არის ერთი თავადის გულისათვის
იგრე იჩქარება, ბატონო მეფევე. ამასთან. მა-
საც ნუ დაიფიქრებთ, რომ სამაღი კაცი
იმერეთიდან, ოდიშიდან და გურიიდან
თან ახლავს. ესენი ყველა კარგი ოჯახის
შვილები და ძლიერ მარჯვეები არიან.
ორასი კაცი რაქველი, ოსი, ჩერქეზი და
სვანი ახლავს. თავისი საკუთარი ოჯახის
გამგე და მოსამსახურეებიცა ჰყავს იარაღს
ქვეშ. ხიდის კარში კოშკების ორივე მხრით
სალი კლდე გამოკვეთილი. ჩიონის ხი-
დის საძირკველის თაქები ორივე მხრით კო-
შკების კარებზეა მიდგმული; თითოში ორ-
მოც-ორმოცი კაცი ჰყავს ყარაულად. ერთი
ათას დაამარცხებს. ამზროლაურის აღება
არ არის ძნელი, თუმცა ჯარი იქაცა ჰყავს
კოშკებში, მაგრამ გაშლილი აღვილია;
ესეცაა, რომ როგორც ნოტევიდან დაინა-



ხავენი მიშავალ ჯარს, სასახლის კოშკებს დასტოვებენ და მიემატებიან ხიდისკარის ყარაულებს. ეს კოშკები ისეთი მიუღღო-მელია, რომ არც ზარბაზანი მიუღღება და არც თოფი. იმათ კი ხელის გულზე ეყოლებათ მიწსვლელები. ამ ხიდისკარს გარდა სხვა შესასვლელი გზა არ არის. ონიდან რომ მოიაროს ჯარმა, ერთი მხრით რიონის წყალი ექნება, ხოლო მეორე მხრით სალი კლდე. ციხე იმისთანა ადგილას აქვს, რომ არც ონიდან და არც ხიდისკარიდან მიმსვლელს არ ააკდენენ ზარბაზანის ყუმბარას, უეჭველია. დიდ ზარალს მოგვცემს ერისთავი და შევრცხვებით...

ზურაბ მიქელაძე: ეჰ, თუ ერთ თავის უმას ვერ მორეცია, რაღა მეფობა ჰქვია ამისთანა მეფობას! უმა კი არა, ამხანაგი ყოფილა და ის არის.



ოტია ჩხეიძე: ერისთავის დასამორჩილებლად რომ ჩამოდენიმე ათასი თავად-ზნაური დაეკარგოთ, რა მოგება იქნება?

თამაზა მესხი. ერთი თავადის დამორჩილება ჩვენს ქვეყანაშივე თუ ასე გაგვიძნელდა, გარშემო მოსაზღვრე მტერი სულ აღარაფრად ჩაგვაგდებს და არც ჩასაგდები ვიქნებით.

მამუკა მდივანი: ასეთ ბრძენთაგან ნათქვამი: „ხერხი სჯობია ღონესო, თუ კაცი მოიგონებსო“. ძალაცაა და ხერხიც. ორივე ჩვენ ხელთაა. რა საქები იქნება ერთ კაცს თავი შევაკლათ? ისიც ვის? ისევე ჩვენს უმას. ის შემძვრალა კლდეში, როგორც დათვი სოროში და იქადის. მას უნდა მოტყუებით გამოყვანა. მერე რაც ეკადრება ის ვუყოთ...

პაპუჩა აბულაძე: ნათქვამია ესეც: სადაც არა სჯობს გაცლა სჯობს კარგისა



მაშაცისაგანო“, კაცი შემძვრალა გამოქეპ-
ბულ კლდეში, შენი ნასროლი ვერას
იკლებს და მისი არ იგცილდება. ამისთანა
ადგილზე ომს უომრობა სჯობია, ერთხე-
ლაც იქნება ისეც ჩაგვიარდება ხელში.

ქაიხოსრო აბულაძე: ათი ითასი მეომარი
რომ გაიგზავნოს ერთ კაცზე, სირცხვილი
იქნება: ის არ არის არც მეფე და არც
მთავარი. მისთანა დიდებული თავადები
სხვებიც არიან ჩვენს სამეფოში. ❖

მისი ძალაა მხოლოდ ადგილის სიმაგრე
და რად უნდა შევიწყდეთ? სჯობია, რო-
გორმე გარეთ გამოვიტყუოთ.

თანდარუხ იოსელიანი: შეიძლება არც
კი შეგვებას, დაგვიტოვოს ციხეები, გა-
დავიდეს საზღვარგარეთ. შემდეგისთვის
მოეშალოს, შეკრიბოს ოსეთის ჯარი,
მოიმხროს ჩერქეზის მთავარი: ყიზილყო
ბატონი მისი დიდი მეგობარია ამას გარდა
სვანეთის მთავართან მძახლობა იქვს, აფ-



ბაზეთის მთავარი ქელეშბეგ შარვაშიძე შეილობილია მისი. ესენი ყველა ჯარს ათხოვებენ. ერთი სიტყვით, ყოველი კუთხით შფოთსა და უკმაყოფილებას აგვიტებს. არ ივარგებს ჯარის გაგზავნა. ვაცალოთ რამდენსამე ხანს და მერე მოვიტყუოთ რამენაირად.

ამ დროს მეფის ძმა არჩილი შემოვიდა. გაუზიარეს იმასაცნათათბირები და იმანაც ასე ბრძანა:

— მართალია, ჩვენს ყმასთან ბრძოლა საკადრისი არ არის, როცა იქნება, ჩაგვივარდება ხელშიო.

მეფე სრულებით გაჩუმებული იყო, ხმა არ ამოუღო. კარისკაცებმა მას თაყუინი სცეს და წავიდნენ თავ-თავიანთ სახლში.



7

გავიდა რამდენიმე წელიწადი.

ეს საკმე სრულებით დაჩუმადა. ეს კი იყო სამწუხარო, რამ ყოველ ოჯახიდან ზოგი რომ მეფეს ახლდა, ზოგიც ერისთავს. ძმა ძმას ველარ ხედავდა, მამა შვილს, შვილი მამას და ნათესაუი ნათესავს. ტკბილი მოყვრობა მწარე მტრობით შეიცვალა და აირიენ ოჯახები რაქა-იმერეთიშ. ერთ დღეს ვეზირაა და დიდებულთა რჩევით მეფემ მოიხმო თავისი ძმა იოსებ კათალიკოსი და შესჩივლა:

ხომ ხედავ, რა როსტომ ერისთავი გამიორგულდა... მასთან ჩხუბისა მცხვენთან და ის კი არ მეპუება, რომ შეინა-



ნებდეს, ყოველსავე მიუტევებ, შევირი-
გებ და დავიახლოვებ, ჩიდგანაც ყოველ-
გვარად შესანიშნავი კაციო.

ეს რომ მშვიდობისმოყვარე კათალიკოს-
მა გიგონა, მოუწონა მეფეს და შუამავ-
ლობაც თავს იღეს. დაიბირა ქაიხოსრო
აბულაძე და დაუყოვნებლივ გაემართა
თავის კრებულოთ და მზღლებლებით რაქი-
საკენ.

როცა კათალიკოსმა რაქის საზღვარს
მიიღწია, ერისთავმა შეიტყო და მიაგება
თავადაზნაურები დი ერთი მარქაფა ბე-
დაური, ძვირფასი უნაგირით და რახტით
შეკაზმული. მიეგებენ ნიკორწმინდის ტა-
ძართან, ტაყვიანისცეს და გაუძღვენ, რო-
გორც ჩვეულება იყო. ყველა წინ მიუძ-
ლოდა, გარდა მეჯინებისა: ის კი უკან
მისდევდა; ცოტა მოშორებით ძუა-ფა-
ფარ შედგებილი ულაყი მიყავდათ მარქა-



ფად. მიაღწიეს ამბროლაჭრის სასახლესა და დაჰკრეს ეკლესიის ზარი, კოშკებიდან ჯარები დასცალეს. იქ დახვდათ ერისთავის შვილები. თავში ჯვართ იდგა კარის მწირველი, ერისთავის სასახლის მოძღვარი იოანე, — გვარად ბაქრაძე.

გადახტა ცხენიდან კათალიკოსი, მივიდა და ჯვარს ემთხვია. წინამძღვარმა შესხმა მოახსენა:

— მღვდელმთავრობისა კუართითა შემკობილმან ღვთის მეცნიერად ქადაგე, შენ, საბარება სასუფეველისა, იოსებ, და მართმადიდებლობისა სწავლანი აღმოთქვენ და ეკლესია განანამდიდრე მოძღვრებითა. ღვთისუკვეთებდეთ და ვადიდებდეთ ყოველნი მეუფებასა შენსა, რომელსა ევედრე ცხოვრებათ და განათლებათ სულთა ჩვენთათვის“.

კათალიკოსმა ჯვარი გადასახა, ერისთავის შვილებმა ხელი მოჰკიდეს, შესვეს



ცხენზე და წინ გაუძღვენ. ხიდისკართან დახვდა სამღვდელოება და ხალხი მრავალი საეკლესიო ბაირაღებით. ასე ჩაიდნენ ერისთავის ეზოში.

დაჰკრეს დიდი ზარი. ამას გარდა, რადგანაც კათალიკოსი გვარად ბაგრატიონი იყო და მეფის ძმა, მეფის წესისამებრ დაუზღუნენ; ციხიდან ზარბაზნის სროლა დიწყეს, კიშკართან ერისთავის ცოლი მიეგება; მას თან ახლდა ელისაბედ მონოზანი ღვთისმშობლის ხატით. მოეგება თვით ერისთავიც, ეამბორა და ხელმოკიდებული მიიყვანა ეკლესიის კარებთან. აქ მოართვეს მანტა კვერთხი. ერისთავის შვილებმა გალობით შესხმა მოახსენეს:

„იოსე მთაფარა მშვიდობისა მოვიდა დღეს“ და სხვანი. დაჰკრეს დიდხმოვანი ებანი. მგალობლებმა ზედ დააძღერეს: „უფალო, ღალად ვყავ შენდამი, ისმანე, ისმინე ჩემი, უფალო“.



შევიდენ ეკლესიაში, კათალიკოსი ხატებს ემთხვია, მერე საკურთხეველში ტრაპეზს და გამოვიდა; ორივე ხელით ჯვარი გადასახა ხალხს და მერე შევიდა ერისთავის სახლში.

საუბრის დროს კათალიკოსმა სიტყვაში გაურჩია, რომ დადიანი და გურიელი დიდ მორჩილებას იჩენენ მეფისადმიო: ცხენზე შეჯდომის დროს ერთმა აღვირი უნდა დაუკაოს, ხოლო მეორემ უზანგი უნდა დაუწიოსო. მიხვდა ერისთავი და უპასუხა:

— ეიცი, თქვენო მეუფეებო, ყველანი, თავადნი და დიდებულნი ამ წრეში უნდა იდგენ, რადგან მეფობა წარმოადგენს გარე-შემოუწერელ უფლებას თვისთა ქვე-შევრდომთა ზედაო.

— თუ იცი, მაშ შენი ურჩობა რაღას ნიშნავსო? განაგრძო კათალიკოსმა: — შენც კარგად იცი, კანონში სწერია, უკეთუ მეფეს მეფობა ირ გაუვა, უნ-



და დასტოვოს მეფობა თავისი, შენ კი ერთი დიდებული თავადთაგანი არ ემორჩილები. ეს სამარცხვინო საქმე არის მეფისათვის: გარეშე მტრები რომ გაიგებენ, შემოესევიან სამეფოს და ქრისტიანობა შეირყევა. მართალია, შენი დამორჩილება არ გაუჭირდება მეფეს, მაგრამ ბევრი უბრალო სისხლი დაიქცევა და ამას ერიდება. როგორც სულიერი მამა, გირჩევ, დაფიქრდი ამაზედო.

ერისთავმა თავი იმართლა:

— მე ვიახელი მეფეს, ჩემს გულში ღალატი არ ყოფილა.

— ნუ გავიწყდება ხრესილის ომი, როდესაც მეფეს უმუხტლგე და მოატყუე; — გააწყვეტია სიტყვა კათალიკოსმა, — მაგრამ ყოველთვის უნდა დავივიწყოთ, რადგანაც ქვეყნისთვის საქაროა მშვიდობა და და კაცთა შორის სათნოება; მე შეგარჩებ მეფეს.



როსტომ ერისთავმა .სიხარულით თან-
სმობა განაცხადა, მხოლოდ იმ პირობით
კი, რომ კათალიკოსს ეკლესიაში ბარძიმ-
ზე დაეფოცა. კათალიკოსმა აღუთქვა და,
რათა მეფის თანხმობაც მიეღო, განოქმუ-
რა ქუთაისისაკენ.

მეფეს დიდათ ეწყინა ერისთავი რომ
ვერ ნახა მოყვანილი. კათალიკოსმა ყოვე-
ლივე დაწვრილებით უამბო და დაუმატა:
— ცხადია, რომ მხოლოდ სიკვდილის
ემინიაო. მეფეს გაელიმა:

— გაძლევ სიტყვას და ვუიტავ შენ ბა-
ხლის ღვთისმშობელს, არც ის და არც
მისი შვილები არ მოეკლა და ისეთი პა-
ტივისტებითაც მივიღო, რომ საარაკო და-
რჩესო.

იმ სიტყვების შემდეგ ხელმეორედ წა-
ვიდა კათალიკოსი რაჭას და ბარძიმზე ხე-
ლის დადებით დაარწმუნა ერისთავი, მეფე
არას გაენებსო.



შეიქნა დიდი სიხარული. დიდი ხნის დაშორებულები ახლა ფიქრობდნენ თავიანთი ნათესავეებისა და მოყვრობის ნახვასა და შერიგებასა.

ამ დღესვე დაიბარა ერისთავმა ციხის მოურავი ალი ენგიჩარი და იმას ჩააბარა ყველა ციხე. ეს ალი ენგიჩარი სტამბოლელი იყო, ხნიერი, მაგრამ გარეგნობით ოცდაათი წლის კაცს ჰგავდა. ოცი წლის რომ შესრულებულიყო, ასისტაობა მიეცათ; მაგრამ გულუმაძღარ ახალგაზრდას მეტი მოენდომებია, მით უფრო, რომ ენგიჩრების ამბავი გულში ჩაქროდა. ერთ დროს ენგიჩრებს დიდი ძალა ჰქონდათ სტამბოლში: ხონთქარს ხან აიყვანდნენ ტახტზე და ხან გადააგდებდნენ. ვინც კი კარგი გამოვადოდა ოსმალეთში, ყველა ენგიჩრად მიდიოდა, და ამგვარად ენგიჩრების რაზმი დღითიდღე მატულობდა. მათი თავგასულობა უსაზღვრო იყო. უკა-



ნასკნელ ენგიჩარს რომ ეთხოვა პირველი დიდებული კაცის ქალი, უნდა დათანხმებოდა; წინააღმდეგ შემთხვევაში ყველა ენგიჩარები ერთად შეიკრიბებოდნენ, დაესხმოდნენ თავზე ურჩს, აიკლებდნენ და ქალს თავიანთ ამხანაგს მიგვრიდნენ. გზაზე მომავალ ენგიჩარს ხელი ხმალზე ედვა და ვინც წინ შემოეყრებოდა, თუ ნებით არ გადაუხვევდა, თავს გააგდებებდა.

ერთმა ახლად ტახტზე აბრძანებულმა ხონთქართაგანმა ველარ აიტანა მათი ძლიერება, მოიტყუა ყველა და ლალატით ამოსწყვიტა. ეს ამბავი რომ ჰქონდა გაგონილი ახალგაზრდა აღის, მოინდომა ძველი დროის აღდგენა და იხალი ენგიჩარების გაჩენა. შეუტყვეს შეთქმულებს და ბევრი მათგანი ჩამოაბრჩვეს; აღი ასისთავმა კი მოასწრო გადაეარდნა. ღაუწყეს დევნა. ოცდათხუთმეტ წელიწადს გადა-



ვარდნილი იყო, იმალებოდა სათათრეში-
ვე და ბოლოს ერთი მისი ნათესავი, კი-
კიანი ფაშა რომ დანიშნეს იმერეთში და-
ბანაკებული ჯარის უფროსად, მას მიენ-
დო დათან გამოჰყვა. ფაშამ თავის მეფისშო-
ლალატის შენახვა რომ ვერ გაბედა, როს-
ტომ ერისთავს გაუგზავნა. ერისთავმა მიი-
ღო და ციხეები ჩააპარა. დიდ პატივში
ჰყაუდა და ილი ენგიჩარიც შეეთვისა ერის-
თავს.

მას იღარ შორდებოდა, მეციხოვნეებიც
გამოუზარდა.

იი, ეს კაცი დასტოვა ერისთავმა მო-
ადგილედ, ხოლო თვით მეფეს ეახლა.

მეორე დღეს სადილი ტყიბულში ჰამეს;
იმ ღამის ქაიხოსრო იგიაშვილის საზაფხუ-
ლო სადგომში დაბინადრენ ცუცხვათს; იქი-
დან კი მეფეს უნდა ხლებოდენ ვარცი-
ხეს.



ერისთავის მგზავრობა ასეთი იყო: ბარჯს, სამხარეულო ხელსაწყოს, პურს და ღვინოს ასი ცხენი და ჯორი უნდებოდა. სადაც დაბინავდებოდა, სადილი თუ უახშაშა იქ უნდა გაკეთებულიყო. თანვე მიჰქონდათ შუაზე გახერხილი თორნები და უცებ გამართავდენ ხოლმე. ჯოგად მოერეებოდენ საკლავს.

მეფე დიდი ჯარით მიეგება. ეს ცოტა არ იყოს, ერისთავს გაუკვირდა. ერისთავები ხელზე ეამბორენ მეფეს, მხლებლები კი დამწკრივდენ, დაიჩოქეს და ისე სცეს თაყვანი.

იქ შეიქნა ერთი აღდგომის ლიტანიობა: დიდი ხნის უნახაუი ძმები ერთმანეთს ეხვევოდენ, კოცნიდენ და ტიროდენ; ზოგმა მამა ნახა, ზოგმა შვილი და ზოგმა ძმა. ჯარმა თოფის სროლის ნება ითხოვა, მეფემ დასტური მისცა. სულ სროლით მივიდენ ვარციხეს, ერისთავის 'ჯარის



მხრიდან უფრო ფიცხელი თოფის ხმა ის-
მოდა, რადგანაც სევანური წამალი ჰქონ-
დათ; თვითონ ერისთავი აკეთებინებდა
თავის სასაზღვეში, ვარციხის ერისთავს სახ-
ლები მიუჩინეს, მაგრამ არ ისურვა, რად-
განაც ნაბდის კარები, ჰქონდა საკმაოდ
წამოღებული ჯარისთვის, ხოლო ერთი-
ღიახ დიდი და ძვირფასი ნაბდის კარავი
სარკმლებიანთ თავისთვის წამოეღოთ: იქ
მოისვენა შეილებთან ერთად. ერისთავის
ჯარს თავისი ხარჯი ჰქონდა, მაგრამ შე-
ფუც აძლევდა.

ერისთავი შეილებით ყოველდღე მეთვის
იჯარაზე იყო და მხოლოდ შემდეგ ბრუ-
ნდებოდა ხოლმე ბინაზე. ოც დღეს ამ
ლხინსა და შიქცევაში იყვნენ.

ერთ ღამეს მეფემ საიდუმლოდ კარისკა-
ცები შეჰკრიბა და გამოუტყდა:

— ვერ ხედავთ რა სიჭრთხილით გვე-
კიდება ერისთავი. მაგის გული არ გასწორ-



დება. კიდევ ბევრს უნდა შეგვამთხვევს; დრო არის ქვეყნის მოღალატეს ახლავე კანონი მოვაჭდეინოთ.

დიდხანს ითათბინეს კარისკაცებმა, მაგრამ ერთმანეთს ვერ დაეთანხმენ.

არჩილ ბატონიშვილი ამბობდა:

მე გოორგის მიმაჩემეთ, რადგანაც დიდი ვაეკაცა და სხვა თქვენ იცით.

პაპუნა წერეთელი ურჩევდა, რომ ოტია და ივანე მესხიც მოეწვიათ. ბერი წულუკიძე და ზურაბ მიქელაძე ამბობდნენ:

— ხელკარიელი არც ისინი დაგვრჩებიან: ერისთავის ჯარი ხელს გამოიღებს და ბევრი სისხლი დაიღვრებაო. თამაზა მესხი შებმას თხოულობდა, მამუკა მდივანი წინააღმდეგი იყო. ბოლოს წამოდგა პაპუნა ახულაძე და მეფეს მოახსენა:

— ხელდავთ, ბატონო მეფე, რომ ამგვარი რჩევით არა გამოდის რა. თუ არ



გამირისხდებით, მე მაქვს საიდუმლოდ უ-
ტა რამ მოსახერხებელი და თუ მოგეწო-
ნოთ, მე მომანდეთ მისი ასრულებაო.
მეფე დათანხმდა. დაიშალა დარბაზი და
დარჩენ მარტო ორი—მეფე და პაპუჩა
აბულაძე.





8

მეორე დღეს დილით აღრე მეფე აღგა და სეირნობა დაიწყო ნელნელა ერისთავის კარებს მიუახლოვდა. როსტომმა რომ დაინახა, მაშინვე მივიდა, თაყვანი სცა და ჰკითხა: ასე აღრე რად აბრძანებულხართო. — როგორც მონადირე კურდღელობის ვარ დაჩვეული, აგერ ოცი დღეა აღარ მინადირნია; დღეს სურვილმა ამიჯოლია და აღარ დაშეძინაო, — უპასუხა მეფემ. ერისთავი ნადირობის დიდი მოყვარული იყო და კურდღელობაზე რომ სიტყვა ჩამოეარდა, გამზიარულდა.

მეფემ უთხრა:



— შოღი ღღეს გეგუთს გავიდეთ ია-
შვილისას, სალამოს იქ ვიკურდლოთ,
ხვალ დილით ჩემი კურძულები ბევრ
სეირს გვიჩვენებენ; იქიდან ქუთაისამდე კარ-
გი სანადირო ოდგილი ბრის; ჯერ შენ
ხომ არ გინახავს ბროწეულას კურდღლე-
ბი თუ რა ცქვიტი არიან.

თქმა და ისრულება ერთი იყო.

მეფემ განაზრახა პაპუნა წერეთელი და
წინდაწინ გაგზავნა იაშვილისას, თვითო-
ნაპ მალე მივიდა სანაოზე, რადგან რი-
ონი მეფის სახლის წინ მიმდინარეობდა.
წავით აღნდა გასულიყვნენ. პირველად მე-
ფე გავიდა, -ყველა მისი მხლებელიც გაი-
კრიფა. მეფე მაშინვე იაშვილისას წავიდა.
შემდეგ როსტომ და მისი შვიდი შვილი
და რვა აზნაური, რომელთაც ბატონების
თოფები ეჭირათ, ნავში ჩასხდენ და გავი-
დნენ გაღმა.

პაპჩუა აბულაძემ შენაევებს მიამახა:



— აბა ჩქარა, თუ გიყვარდეთ, ხომ იცით, სინამ ერისთავი არ მიბრძანდება, ბატონი მეფე სადილს არ მიირთმევსო. პირველად ცხენები მოართვით ერისთავებს და შემდეგ ჯარის გამოყვანასაც ნულარ დაავიანებთო.

მენავეებმა ნავი გააქანეს, ატაკეს ჯილეს და გადააბრუნეს. მენავეები გადასვიდნენ წყალში და, როგორც კარგი მსურავები, ყურყუმალით წავიდნენ. ნაეც დაილუპა და თითქომენავეებიც დაიღრჩვენ. აბულაძემ დაუძახა ერისთავის ჯარს: ქუთაისზე მოიარეთო. ერისთავს კი მოახსენა, თქვენთვის ცხენები უნდა დავიბაროთო. რამდენიმე ხნის შემდეგ მართლაც მოღვიდათ იაშვილიდან. ცხენები. შესხდენ და წავიდნენ. ერისთავს ეგონა, რომ ან მეფის საჯდომ ცხენს გამოუგზავნიდნენ, ან სახლთუბუცესისას მაინც. მაგრამ რომ ვერ



ხედავს, არ მოსწონს პატივისცემა და ფიქრობს:

— ვაი, თუ მეფე მიპირებდეს რამეს, მაგრამ ქათალიკოსი ბარძიშს როგორ ულატებს?

ამ დროს დიდი ხის წვეროდან სკვინჩამ დასძახა, გიორგიმ თოფი მოსთხოვა თავის აზნაურს, ესროლა ცხენდაცხენ, თავი მოსწყვიტა და სიცილით სთქვა:

— ყველა ჩემი მტერისათვის ასე მექნას. როსტომ ერასთავი ფუქრში იყო წასული და ხმას არიღებდა.

იაშვილისას რომ მივიდნენ, ჩამოხტენ. კიშკარში შესვლისთანავე ჩამდენი მეკაცი მიეგებათ. ვითომ პატივისსაცემლად, ერისთავებმა გამარჯვება უთხრეს და მეფისაკენ გაემართენ, დამხდურები უკან მოექცენ და მოულოდნელად თითოს ოთხ-ოთხი კაცი ეცა. ისინი წინათვე არჩეულები იყვნენ, როგორც მარჯვე და ღონიერები.



როსტომი სხვა შვილებით მალე დაიმორ-
ჩილეს, რიორგი კი გაუძალდა. ორი კაცი
ცალი ხელით დასცა; ერთ მათგანს, ჯიმ-
შელა ორჯონიკიძეს, რომელიც იცევბიდა,
გიორგინე მონებმარე რადმეჭირევაო, სან-
ჯალი დაჰკრა და სული გააგდებინა.
შეუტია მეფეს. მეფე შუა ეზოში იჯდა,
გიორგის ორი ახოვანი კაცი ზურგზე მოე-
კიდა, სხეებმა მკლავში სტაცეს ხელი, მა-
გრამ მაინც ვერ შეაჩერეს, თრეფით წაიღო
ისინი და მიუაბლოვდა მეფეს. მაგრამ მე-
ფემ მრისხანედ შეხედა; ადგომა და იმ
ადვილის გადანაცვლება ირ იკადრა.

ამ დროს მოვარდენ ჯარისკაცები და და-
ჯრე ეს თავში თოთვის კონდახები. მაინც ვე-
რა დააკლეს რა, სანამ ერთმა მათგანმა
თოთვის ჩახმახი არ დაჰკრა. ჩახმახის ვერძი
ტვინში ჩაუღდა და მაშინ კი წაიქცა.

მივარდა თეიმურაზა ორჯონიკიძე ძმის
სისხლის ამოსაღებად და დანით ამოკუჭა თვა-



ლები. როსტომი, მეთოდი, ცაგუნი, კუხ-
ნიტი, გივი, ბარძიმი და სვიმონ ბაწრით
შეკრულნი, ხედავდენ გიორგის თვალეპის
დათხრას და თვითონაც იმავე სატანჯველს
ზოელოდენ. ახლა სხვებსაც მიჰყევს
ხელი.

პირველად როსტომი დააწვინეს გულ-
აღმა და ბევრი აცოდვილეს. მაშინ თვი-
თონვე უჩრჩია:

— თვალის კილოები ჩამჭერით და მერე
თვით გამოცვივდებიან კაკლებიო: და მარ-
თლადაც, სხვებს უფრო ადვილად დათხა-
რეს თვალები.

ეს ამბავი რომ მოხდა, მეფე სახლში
შეტრიალდა და გარეთ აღარ გამოსულა.
ეახლა სარდალი წკრეთელი და მეფე რომ
შეწუხებული და თვალსკრემლიანი დაინა-
ხა, გაკვირვებულმა მოახსენა:

— თუ მაგრე საწანებლად დაგრჩებო-
დათ, ნეტავი არ დაგესაჯათ ის ცოდვის-



შვილებიო... მეფემ უპასუხა:

— მებრალემა კაცი და დავსაჯე კი
ლეთისა და ქვეყნის ორგული და მოლალოტეო

— კიდევ ეგ არის; მეფეე, -- შეკადრა
სარდალმა, — განა ირ შოგხსენებია რა კე-
ცია როსტომ ერისთავი? ეგ გულს არა-
სოდეს არ გაიწმენდდა და, თუ ოდესმე
შიეძლებდა იმას, რაც დღეს დაადგა,
ჩვენვე დაგვაყენებდა.

— ჰო, მაგრამ შვილები? — ჰკითხა მე-
ფემ.

— შვილები უარესიკ იქნებოდენ, ეკალ-
ზე ვარდი ვის უნაბავს? მაგის ნაშეიერი
არ უნდა დარჩეს. ფიკი რომ ირ დაგედ-
ვათ, უმჯობესი იყო ყველასათვის თავი
დაგვეყრევინებინათ. ამ შვიდ შვილს გარ-
და კიდევ ჰყავს სხვა შვილებიკ საშუალო
კოლის ხელში და ნულარკ იმათ დავტო-
ვებთ თვალდაუთხრელად, დრო არის გაე-
გზავნოთ ჯარი რაქას, ავიკლოთ მაგის



საბლკარი და დავანახოთ ქვეყანას, თუ რა
დღე მოეღოს თქვენ მტერს და ორგულს.

მეფე დიდხანს ყოყმანობდა, მაგრამ წე-
რეთელი აღარ მოეშვა.

— მაგისი ცოდვა ჩემ კისერზე იყოსო.
მაშინ მეფემ უბრძანა:

— მიჩუქებია შენტვის, როგორც გინ-
დოდეს, ისე მოეპყარო. — თვითონ ხანდა-
უყოვნებლად შეჯდა ცხენზე და იმ დღე-
სვე გაეშურა ქუთაისისაკენ. დარჩა იქ
პაპუნა წერეთელი თავისიანებით და გაი-
მართა ლხინი. იმღეროან, ივსებენ ღვინით
ყანწებს.

მიდიან და ულოცავენ სარდალს:

— ღმერთმა ყოველთვის ასე გაგამარჯვებოთ
ქვეყნის ორგულზე და თქვენს მტერზეო.

პაპუნა ამბობს:

— ახლა დამითარცხოს ჩემი ხოდაბუნე-
ბიო... სადილს ვახშამიც მოაბეს უდიდი



განცხრომით. ერისთავები კი ხელშეკრუ-
ლები ეყარენ გარეთ ეზოში. ეს აშბავი
დეკემბრის ორს მოხდა დაღამებისას დაი-
წყო თოვა-ქარბუქი, მაგრამ ვინ გაბედავ-
და, რომ დასჯილებისათვის შეშწეობა აღ-
მოეჩინა. როსტომ ერისთავს ერთი ძაღლი
ჰყავდა, რომელიც მოართვა ალი ენგიჩიხ-
მა. ის ძაღლი, დიდიც იყო და გონიე-
რიც; ის არასოდეს არ შორდებოდა პატ-
რონს და ხელაღ ფერხთით მიუწეა. შუალანე
გადსული იყო, წერეთელი კი ისევ სუთ-
რაზე იჯდა: ღვინო მოჰკიდებოდა. ძაღლის
ყმული შემოესმა, კითხა, ეს რა ამბავიაო.
მერიქიფემ მოახსენა:

— ერისთავების მოტირალი გახლავსო.
ბრძანა მაშინვე მოეკლათ ის გულშემატკი-
ვარი ძაღლი.



9

მეორე დღით პაპუნა აღრე გამოვიდა გარეთ, გადახედა და დაინახა, რომ ერისთავები ეზოშივე ეყარენ თოვლში, მაგრამ ნაბდები კი ჰქონდათ გადათარებული. იკითხა:

— ეს ვის უქნიაო.

მოახსენეს:

— ქაიხოსრო იგია შეიღმა ჰქნა ნამალევალო.

ერთმა ჯარისკაცთაგანმა სიცილით მოახსენა წერეთელს:

— წუხელის კარგი მხეცები ვინადირეთ და გასამრჯელო ერგებათ კიკნაძეს, ორჯონიკიძეს, დედარიანს და ცოტა გურგენაძესაცო. როსტომმა მოჰკრა უფრო მათ ლაპარაკს და სთქვა სახარების სიტყვებით:



— „ცუდრუკობდენ ჩემზედ ყოველნი მტერნი ჩემნი და იტყოდენ ჩემთვის ზოროტსა“.

მერე მიუბრუნდა შვილებს:

— შვილებო, ღვთის განგებას ვერავინ ასცდება. ყოველივე ღირსეულად მოგვეგო, ნუ ვიტყვით ძვირსა და საყვედურსა. ავიტანოთ ეს სასჯელი ისე, როგორც ეკადრებოდეს ჩვენს ოჯახს.

— ჭეშმარიტითაო, — მიუგეს შვილებმა, ჩვენი სულმოკლეობით ნუ გაეახარებთ მტრებსო. მართლაც ვერც ერთისაგან ვერ გაიგონებდით ვერც კვნესას და ვერც საყვედურს ვისმეზე...

ეს დიდი კაცები, ბრწყინვალე ტანისამოსებით და სხვადასხვა ძვირფასი ფარჩებით შემკულნი, ეყარნენ თოვლში, მაგრამ მაინც მედიდურება ეტყობოდათ. ხმას არ იღებდენ: მხოლოდ მოხუცი როსტომ



ქრ. ბატონა სინანულში, ბოხი ხმით წამოი-
დახა:

— დიდებულო რუსთველო, ლხინში
ძლიერი და ქირშიაც მანუგეშებელი ხარ!
ტყუილად არ გითქვამს:

„ვერ დაიჭირავს სიკვდილსა
გზა ეიწრო... გერჯა კლდოვანი,
მისვან გასწორდეს ყოველნი,
სუსტი და ძალგულოვანი.
ბოლოს შეყარნეს მიწამან
ერთად მოყბუ ზა მცხოვანი;
სჯობს სიცოცხლესა ნაძრახსა
სიკვდილი სახელოვანი.“

— მაგრამ ვაი, რომ სახელოვანადაც
ველარ ვკვდებით, — დაამატა ამოკენესით.

— არა ბატონო, დიახაც სახელოვანად
ვკვდებით; — გააწყვეტია მეთოდემო, — დი-
დებულმა. მეფემ, რომელმაც სტამბოლიც
შეაძრწუნა, პარდაპირ შებმა რაშ ველარ
გაგვიბედა, ლალატით დაგვიმორჩილა. ეს



მისი სირცხვილია და არა ჩენი. ქვეყნის დასაბამიდან დასასრულამდე სულ ერთი კანონი ბრუნავს:—იყენენ და აღარ ირიან, ვართ აღარ ვიქნებით, იქნებიან და აღარ იქნებიან.

ამით დაასრულეს საუბარი და გაჩუმდნენ. როსტომ დაფიქრდა. მას თვალწინ წარმოუდგა თავისი ბარაკონი, დილაობით სხვადასხვა ონაეარი ფრინველების ბრძოლა ხორციისთვის და ირმების ბლავილი, როდესაც ჩვეულებისამებრ გარიღს ითხოვდნენ. გაიხსენა თავის შეკაზმული ცხენები და გულში სევდამ გაუარა... მოაგონდა, ნებიერს რომ დაკლავდნენ ხოლმე დილას, გაატყავებდნენ და მიუშვებდნენ ზღვს სხვადასხვა ონაეარ ფრინველებს: მისცვინდებოდნენ ქორები, მიმინოები, შევარდნები, სონღულები, ორბები, სვაეები და სხვანა; ჰქობდაა. შუათი ერკმანეთში, ღვ-



ტადრე თოვლის დროს; მაგრამ ბოლოს, როდესაც არწივებს გამოიყვანდენ, მაჩუბარი ფრინველები შიშით მიიფანტ-მოიფანტებოდენ.

— იი, რა ყოფილა ჩვენი ცხოვრება და აქამდის არ ვიცოდით: ყველგან შფოთი და ძალმომრეობაა, ყოველი კაცი ცრუ არის და სცდება, შოლოდ შენ ბარ უტყუარი და შეუცდომელი, მალალო ღმერთო! უანი და ქვეყანანი წახდენ, შოლოდ სიტყვანი შენი ირა. რად მე და სოდ მეფე სოლომონ?... მიეცით კეისარსა კეისარისო. სად არის ახლა ჩემი ბარაკონის სასახლე, აშბრალაური, ბიდისკარის კოშკები, სევას სასახლე, ონის ციხე-დარბაზი? ესენი ამიეროდან ყველანი სიზმარივით გაქრებოან... ვინ-ღა გამიგებინებს ჩვეულებრივ ლბინს და შგწყობილ ძილისპირს?

გაიტაცა როსტომი ისე სოფლიურმა ზრახვამ, გაიღვიძა მის გულში ძველებურ-



მა შედიდურებამ, მით უფრო, რომ იქვე, იმ დროს, მისმა შვილმა გიორგიმ სული დალია.

— ჰოი, ყოვლად ძლიერო, მაღალო ღმერთო, სადაცა დაიქცა სისხლი თვალთა ჩემთა და ძეთა ჩემთა, აღმოუხარი კვეყანა იგი და მიეც ნიავ-ქარსა გასათანტველად ჰაერთა შინა!.. ჰოი, ყოვლის შემძლებელო, გარს შემოუწერელო ღმერთო, მოკითხე სისხლი ჩემი და შვილთა ჩემთა მეფე სოლომონს, კათალიკოს იოსებს და არჩილ ბატონიშვილს!.. მიაგე სამაგიერო შურისმძიებელთა ჩემთა: პაპუნა წერეთელს, პაატა აბაშიძეს, ზურაბ მიქელაძეს, ბერ წულუკიძეს, ბერ ლორთქიფანიძეს, ოტია ჩხეიძეს, თამაზა მესხს, მამუკა მდივანს, თანდარუბ იოსელიანს, ქაიხოსრო და პაპუჩა აბულაძეებს, შეაჩვენე და აღმოუხარ მათი სახლკარი და გასწყვიტე სახსენებელი მათი უკუნისადმე.



წერეთელმა გაიგონა ეს წყევლა და შე-
უტია:

— იღარ იშლი? გინდა უსჯულოების
უსჯულოება დასძინო? შენს სახლში სალ-
მრთო წერილი იბეჭდება და როგორ არ
წაიკითხე, თუ რას გვიწერს ყოვლის შემ-
ძლებელი: დაემორჩილენით უფალთა
თქვენთაო. შენზეა ნათქვამი: „ხნარცი
თხარა და აღმოკვეთა და შთაუარდა მთხრებ-
ლსა მას შინაო“.

— წერეთელო, მართალს ამბობ, მაგ-
რამ არ მეგონა, თუ სალმრთო წერილი
იკოდი. ნურც იმას დაივიწყებ, რომ იქ
სწერია: „ნურცა უფალნი განარისხებენ
მონათა თვისთაო“. ნუ გიხარია: შენც ეს
დღე მოგელის, წერეთელო! მეფეს ფრთებს
აკვეც, გინდა დიდებულები ჩამოაშორო
და შენთვის ყოველივე მოაგვარო... შეგ-
შურდა ჩემი ციხე-ქალაქები და ველ-მინდ-
ვრები. ახლა კი იშოვი, მაგრამ ნუ დაი-



ვიწყებ: „რბ ჰზითაც მიგიღიეს, იმ გზითვე წაგერთმევის.“ ახლა კი ძლევია მოსილო, როგორც დამორჩილებულს, ერთი თხოვნა ამისრულე: შემავედრე მეფეს, ასე ნუ გვტანჯავს და თავები დაგვაყრევინოს.

წერეთელმა აღუთქვა, მაგრამ წავიდა მხოლოდ იმიტომ, რომ რაქაში ჯარი გაეგზავნა და ერისთავის ოჯახობა აეკლო.

ამ დროს მოვიდა იაშვილის მოურავი — ბუჭუა გრიგოლაშვილი. ის ორი კვირის წინეთ სადღაც ყოფილიყო წასული. როცა დაბრუნდა და ეს ამბავი ნახა, ცეცხლი მოეკიდა და უსაყვედურა ბატონს:

— რა გიქნია ეს, რომ შენი სახლი გოლგოთად გაგიხდია? რატომ არ დაამშვიდეთ ბატონი მეფე და მის დიდებულ სახელს ლაქა დაადევით? ან ახლა რატომ არ უპატრონებთ ამ საბრალოებს? მივიდა, გაუხსნა ხელები დასჯილებს, წამოაყენა, მოჰკიდა ხელი, წაიყვანა და საყდრის უკან



საქალებოში შეიყვანა, ჩადგანაც შიშით
მათ სახლში შეშეებას ვერაფერ ბედაუდა.
იქ მოასვენა, მკვდარი გიორგიც იქვე დაა-
საფლავა.

ამ დროს იაშვილი სხვაგან წავიდა,
რომ ბრალი საკუთრად მის მოურავს დას-
დებოდა და რისხვა თავიდან აეშორებია.

მთელი ღამის ნაწევლებმა ერისთავებმა
საქალებოში სული მოითქვეს და ძილის
პირით ევედრებოდნენ უფალს. როსტომ
ერისთავის უცნაური ბოხი ხმა გულსაკ-
ლავად გაისმოდა.

ბუჭუა წავიდა მეფესთან, შემოიხსნა
ხმალი და ყოველი იარაღი, მეფეს წინ,
დაუწყო. მეფე ბუჭუას იცნობდა, რო-
გორც კარგ სახელოვან ვაეკაცს და ჰკითხა:

— რა დაგიშავებია, ბიჭო?

მოახსენა:

— თვალდათხრილი ერისთავები ეკლესიის
გადახურულში შევიყვანე და მკვდარი იქვე
დავმარხეო; ჩემმა ბატონმა სიკვდილი მო-



მინდომე ამისათვის, მეც ვიცი რომ ღრ-
სი ვარ სიკვდილის და ახლი თქვენ გადა-
შახდევინეთო. მეფემ უბრძანა:

-- ადექი, კარგი გიქნიაო. სამართალი
გაუსწორდა, კანონი მოხდილი აქვსთ და
მეტე რალა ექირვებაო.

დაუბრუნა იარალი და გაისტუმრა.

ეს რომ ქაიხოსრო აგიაშვილმა გაიგო,
მაშინვე გაუგზავნა ერისთავებს მომკითხავი.
ტანისაჰოსები გაატანა და გადიყვანა თა-
ვის სახლში. ერისთავებს ყმა და მამული
ჩამოერთვათ, რაჟაში დაბრუნების ნება
აეკვეთათ და დიდხანს სხვის კარზე ცხოვ-
რობდენ. თვითონ როსტომ ერისთავი პა-
ჰუნა წერეთელმა საჩხერეს გაგზავნა, ხო-
ლო მეთოდე, სვიმონ კანდელაკმა წაიყვა-
ნა თავის სახლში. იგი ემსახურებოდა მე-
თოდე ერისთავს, სანამ ორი წლის შემდეგ
ქართლ-კახეთის მეფე ირაკლიმ არ მიიწ-
ვია თავის თავთან: თვითონ მასპინძელიც
თან იახლა.



10

სარდლის გაგზავნილმა ჯარმა ბრძანებისამებრ პირველად პაწია ანტონი მონახა და ყარაულები დაუყენა. დედამისი, როსტომის ცოლი, იაშვილის წანართმევი, ეზოში ფეხით ათრიეს და საბრალო მუცელს გადაჰყვა. შემდეგ შეესიენ ოჯახს. ააოხრეს, აიკლეს, კოშკები და გალაუანი ლაღუმებით დაამტვრიეს, დაიჰირეს ნიშა ირემი ქორბუდიანი, ჩერქეზთ ბატონის გამოგზავნილი, შეუკრეს ფეხები და წააქციეს დასაკლავად. ამ დროს მოუარდა ხიტუა გავაშელაშვილი - ის იყო მეჯოგეთი-



უხუცესი: ბატონის შემთხვევა არ იცოდა და რომ დაინახა ნიშა ირემს კლავენო, დაიყვირა:

— ეინ უბედავს ბატონს ამ საქმესო. მივარდა, ხელთ-საქერი დიდი თავმსხვილი რკინის ჯოხი თავში დაჰკრა თეიმურაზად დევდარიანს და ტვინი ამოასხმევინა.

მისცვივდენ ჯარისკაცები და საწყალი ხიტუა ნაკუწ-ნაკუწად აჰკებეს.

ააოხრეს იქაურობა, გადასწვეს, გადაბუგეს და — გამოემგზავრენ ქუთაისისკენ. პატარა ანტონიც თან წამოაყვანეს მისი ბიძებითურთ. ქუთაისში რომ მივიდნენ, სახლთუხუცესმა პატარა ანტონის თვალების დათხრაც ბრძანა, მაგრამ პატარა მეფის ასულმა ელენემ ანტონს თვალი მოჰკრა, მიიკრა გულში და აღარავის ანებებდა. იმ დღიდან მეფის სასახლეში იზრდებოდა, მაგრამ პაპუნამ მაინც საიდუმლოდ



გინაზრახა მსახურები; ერთხელ ბურთი ჩაუგდეს ანტონს გახურებულ თონეში და ბავშვმა რომ გადიხედა, იმდენხანს გააჩერეს ძალით და აყურებიანეს, სანამ თვალები არ გაუფუქდა.

ბოლოს თვალდამდგარი და მუდამყოფი ყმაწვილი ჩააბარეს ძიძებს და მათთან რაკაში გაისტუმრეს.

იოსებ ქათალიკოსმა გელათში შეიტყო ერისთავებს თვალები დასთხარესო; შეიცხადა, გადმოვარდა ტახტიდან, დაეცა მიწაზე, თავპირში ხელები წაიშინა და წვერულვაშს იგლეჯდა. შეიმოსა ძაძით და გაცხარებული მიეჭრა მეფეს ქუთაისს.

მეფემ თვალცრემლიანი კათალიკოსი რომ დაინახა, შეჰყვირა:

— რა ამბავია, კათალიკოსო!

— მე დღეს კათალიკოსი იღარ ვარ, — მიუგო მან, — არამედ იუდა ისკარიოტელი,



ქეშმარიტების გამცემელი! მეფე, რად შეურაცყავ შენი მეფობა და თვით სამეფო? სად არის შენი აღთქმა და რად გამატეხონე ფიცი მე უოდვილს?

მეფემ შეიკრა წარბები და დაბალი ხმით სთქვა:

— მე დიალაკ ავასრულე ჩემი სიტყვა. როგორც აღგიტქვი, სიკედლით არ მომიკლავს და საარაკოთაც მოვექეცი.

— არა, მეფე, ღმერთთან სიტყვის ქაზრაკობა გამოსადეგი არ არის! ოსშალეთის მხედრობა განდევნე და ერთი თაყადის დამორჩილება როგორ გაგიჭირდა, რად ჩამაგდე სოდვაში? რა პასუხი ვაგო უკანასკნელ განსჯის დროს?

— შემეცდარი ხარ, კათალიკოსო:

ერისთავების თვალების დათხრა გაშფოთებს და იმას კი ივიწყებ, რომ თვით იმ ერისთავს უნდოდა საქრისტიანოს სამეფოს თვალების დათხრა, — უპასუხა მეფემ და



გადახედა ღარბაისლებს. ისინი თავჩაღუნული იდგენ შეწუხებულნი, ხმას ირავინ იღებდა. მეფესაც სახეზე მწუხარება დიეტყო.

ხანგრძლივი ღუმილის შემდეგ კათალიკოსმა ხმის კანკალით წამოიძახა:

— მეფეო, შეჩვენებული იყოს შენი მეფობა, უკეთუ მეც არ გამასწორო ერისთავთან და თვალები არ დამთხარო. კარის-კაცები შეშფოთდენ, მეუგებ ზურგიშიაქცია კათალიკოსს და გაბრუნდა. კათალიკოსი კი თითქმის გონებადაკარგული გავარდა გარეთ და გელათისკენ წავიდა.

მეორე დღეს წირვის დროს შევიდა ეკლესიაში; დაწერილი ქალაღდი არქიდიაკონს შისცა და უბრძანა: რაც სწერია, ირ შეცვალოო. შემოსილი ივიდა კათედრაზე, მიმართვეს ჯვარის სანთლები, ზო-



ლო მან ხელები ააპყრო. უკმის. არქი-
დიაკონმა ქალაქში ამოიკითხა:

„არა ბრწყინებდეს ნათელი შენი
წინაშე კაცთა და არცა იხილონ საქმენი
შენნი კეთილნი და არცა აღიდგენ მამა
ზეციერი ყოველდღე აწ და მარადის და
უკუნითი უკუნისამდე!“

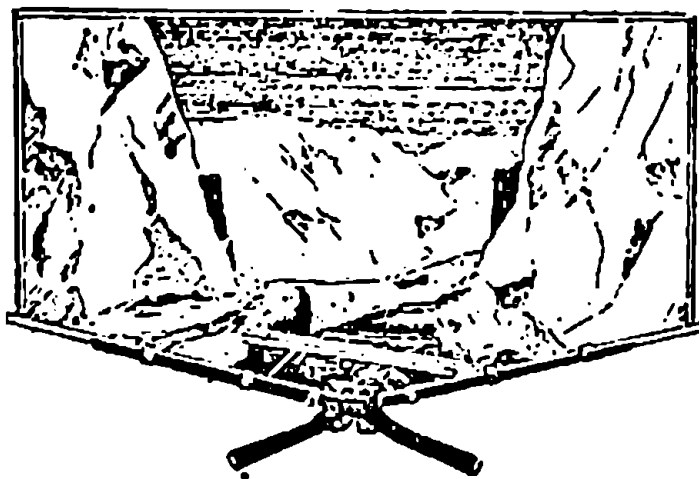
ამ სიტყვაზე კათალიკოსმა თვითონვე
დაამხო ჯვარის სანთლები. არხიდიაკონმა
კელავ დალაძყო:—

„არა დაადგა თავსა შენსი გვირგვინი
პატროსანის ცხოვრებისა, არა რთხოვე და
არცა მოგცე შენ ყოველივე აწ და მარა-
დის და უკუნითი უკუნისამდეო!“

კათალიკოსმა მოიხადა გვირგვინი და
ამგვარად განიძარცვა ყოველივე სამღვდელთ
მთავრო წირვის შესამოსელი. გახდის
დროს არქიდიაკონი ბრძანებისამებრ მისისა
იძახოდა: „არა ღირს არს“.



ფერმიხდილი ჩამოვიდა კათალიკოსი კათედრიდან, შევიდა საკურთხეველში, ემთხვია ტრაპეზს, გამოვიდა, მივიდა ხახულის ღეთისმშობლის ხატის წინ, დაიჩოქა და ტირილით დაემხო. იმ დღიდან აღარ უწირავს.





გამომცემლობა „მეცნიერება“
თბილისი-1990



დასაბეჭდად მოამზადა კ. „უავერსიტი“

ტირაჟი 4 000 შუკვ № X-90

ფასი 6 მან.

Отпечатано на Тбилисской кар-
тографической фабрике
380119, г. Тбилиси, ул. Форе Мо-
сулишвили, 1