



ქასნის მუნიციპალიტეტში  
ინფრასტრუქტურული  
პროექტების განხორ-  
ცილება გრძელდება **გვ2.**



ქალთა ინტეგრირებული  
ტურნირი - „შეხველა  
სამყარო!..“ **გვ2.**

გვ4.

ლოყორესცი  
ახსნაშბლოი  
„თხოთი..“

გვ9.

“სტუმრად წელიწადის  
დროებთან” **გვ6.**



სასოფლო-სამეურნეო  
კომპარატივების განვითარების  
სააგენტოს ინფორმაცია **გვ3.**

გვიდა ქართლში, ქარქოლ -  
ქასში რძის გადამამუშავებელი  
სანარეო აშენდება **გვ2.**

გამარჯვება თელავში **გვ2.**



ხსოვნის წაღვმო

გვ5

შენხვედრა გარემოს  
დახვით საკითხებზე **გვ3.**

გვ8.

სკორბული ხსოვრების  
დღიური



წაღვმო წროთქესის მქონე  
აქამიანთა ნებყოთქოობითი  
გაღვთიანებს **გვ4.**

„პროფესიები..“ და  
„მხიარული სტარტები..“ **გვ6.**

დამშვიდობებს  
ხსოვს **გვ5.**



აღზრდალბი ზრუნავენ  
თვითგანათლებლაზე **გვ6.**

მიმდინარეობს  
საკანალიზაციო  
სისტემის მოწყობა **გვ3.**

სახვებეულო ტაშქრის **გვ5.**



სცემრად ქასხანაში **გვ3.**

დაიქმულ დროს  
ქვემი ჭალის  
უტლწურის ხსელში **გვ4.**



სკორბის სახეობა, როგელსას  
ყველაზე მეტი მაყურებელი  
ჰყავს მსოფლიოში **გვ7.**



### კასპის მუნიციპალიტეტში ინფრასტრუქტურული პროექტების განხორციელება გრძელდება



**ნუბზარ ბულაევა**

გარდაიცვალა კასპის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს ყოფილი თავმჯდომარე / 2014-2015 წწ/ ნუბზარ ბულაევა. საზოგადოებრივი აქტიურობის, მანერისა და სპორტის განვითარების მიზნით, მისი შრომითი ბიოგრაფია კასპში დაიწყო, კერძოდ 1973 წელს კასპის რაიონულ პოლიკლინიკაში საპროთეზო ლაბორატორიის ექიმ-სტომატოლოგად დაინიშნა.

1975 წლიდან იყო თბილისის მეშვიდე სტომატოლოგიური პოლიკლინიკის ექიმი, შემდეგ 1984-1991 წლებში ამავე პოლიკლინიკის მთავარი ექიმი.

1991 წელს დაინიშნა თბილისის მესამე სამედიცინო სასწავლებლის დირექტორად. პარალელურად 1991-96 წლებში იყო თბილისის საინჟინრო ტექნიკუმის დირექტორის მოადგილე.

1996-2001 წლებში იყო თბილისის ნაძალადევის რაიონის ექიმი კოორდინატორი, შემდეგ მთავარი ექიმი. 2001-2004 წლებში ნუბზარ ბულაევა გლდან-ნაძალადევის რაიონის სოციალურ საკითხთა განყოფილების უფროსი იყო.

2011 წელს ნუბზარ ბულაევა პარტია "ქართული ოცნების" დამფუძნებელთა საინიციატივო ჯგუფის წევრი

დაამთავრა თბილისის მეხუთე საშუალო სკოლა და იმავე წელს ჩაირიცხა თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო ინსტიტუტში, რომელიც 1973 წელს ექიმი-სტომატოლოგის კვალიფიკაციით დაამთავრა.

ხშირად და დიდი სიბოთით იხსენებდა, რომ მისი შრომითი ბიოგრაფია კასპში დაიწყო, კერძოდ 1973 წელს კასპის რაიონულ პოლიკლინიკაში საპროთეზო ლაბორატორიის ექიმ-სტომატოლოგად დაინიშნა.

1975 წლიდან იყო თბილისის მეშვიდე სტომატოლოგიური პოლიკლინიკის ექიმი, შემდეგ 1984-1991 წლებში ამავე პოლიკლინიკის მთავარი ექიმი.

1991 წელს დაინიშნა თბილისის მესამე სამედიცინო სასწავლებლის დირექტორად. პარალელურად 1991-96 წლებში იყო თბილისის საინჟინრო ტექნიკუმის დირექტორის მოადგილე.

1996-2001 წლებში იყო თბილისის ნაძალადევის რაიონის ექიმი კოორდინატორი, შემდეგ მთავარი ექიმი. 2001-2004 წლებში ნუბზარ ბულაევა გლდან-ნაძალადევის რაიონის სოციალურ საკითხთა განყოფილების უფროსი იყო.

2011 წელს ნუბზარ ბულაევა პარტია "ქართული ოცნების" დამფუძნებელთა საინიციატივო ჯგუფის წევრი

გახდა. 2012 წლიდან კი "ქართული ოცნების" წევრი.

კასპის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარედ არჩევამდე ნუბზარ ბულაევა იყო მპკ "ქართული ოცნება - დემოკრატიული საქართველოს" კასპის რაიონული ორგანიზაციის თავმჯდომარე.

"კასპი ყოველთვის მშობლიური რაიონი იყო, რადგან ნებისმიერ დასახლებასთან ახლობელი ადამიანების სიყვარული გვაკავშირებს. აქ მე ბევრი მეგობარი მყავდა და ყოველთვის მომწონდა მათთან ურთიერთობა. ქართული ხასიათის მკვეთრად გამოხატული სიღინჯე და ერთგულება ჩემთვის უმნიშვნელოვანესი გახლავთ" - სახალხოდ ბრძანა შეხვედრაზე თავისი ჩვეული დინჯი საუბრის მანერით.

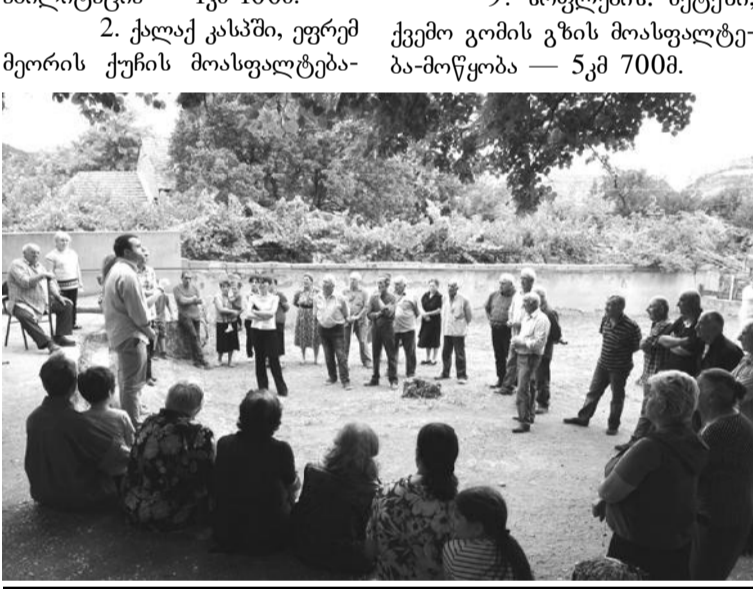
შესაძლებლობის ფარგლებში ბევრი სასიკეთო საქმე დაიწყო, ბევრს დაეხმარა, უსაგნოდ ახრებულნი მრავალი ადამიანი დაამშვიდა და დაიმეობრა გულისხმიერებით და სიკეთით სავსე დიმილით. იზიარებდა საერთო წუხილს და მრავალი თანამომხმის პირობის მომგვარებელი გახლდათ. დღეს ჩვენ ვართ მისი ჭირისუფალნი და ღრმა მწუხარებით ვეთხოვებით ბატონ ნუბზარ ბულაევს.

კასპის მუნიციპალიტეტის საკრებულო.

შეიძლება ითქვას, რომ ათეული წლებია არ განხორციელებულა სამუშაოები ამ ლოკაციებზე. სამუშაოების ფარგლებში გათვალისწინებულია სანიადრე ქსელის აღდგენა, სადრენაჟე სისტემის და ბორდიურების მოწყობა. ასევე მთლიანად შეიცვლება გარე განათების ქსელი, დამონტაჟდება ლინზური განათება. ამ მასშტაბის სამუშაოები მუნიციპალიტეტში არასდროს ჩატარებულა - განაცხადა კასპის მუნიციპალიტეტის მერმა მანუჩარ მერებაშვილმა.

პროექტების დასახელება:

1. სოფელ სამთავისის მაცხოვრის ამალის სახელობის საკათედრო ტაძრის მიმდებარე ტერიტორიაზე გზის რეაბილიტაცია — 1კმ 100მ.
2. ქალაქ კასპში, ვერეძის მდინარის ქუჩის მოასფალტება — 200 მ.
3. ქალაქ კასპში, თაყაიშვილი-ჭონჭაძის ქუჩების წრიული მოასფალტება — 800მ.
4. სოფლების: საკორინთლო-ახალშენას მისასვლელი გზის მოასფალტება-მოწყობა — 2კმ 700მ.
5. ქალაქ კასპში, ჩოლოყაშვილის ქუჩის მოასფალტება-მოწყობა — 750 მ.
6. ქალაქ კასპში, გრიშაშვილის ქუჩის (ე.წ. მუხის გზა) ასფალტ-ბეტონის საფარის მოწყობა — 500 მ.
7. სოფელ ქვემო ხანდაკში მისასვლელი გზის მოასფალტება-მოწყობა — 3კმ.
8. სოფელ წინარეხის გზის მოასფალტება-მოწყობა — 4 კმ 500მ.
9. სოფლების: მეტეხი, ქვემო გომის გზის მოასფალტება-მოწყობა — 5კმ 700მ.



### გამარჯვება თელავში

კასპის კულტურის ცენტრთან არსებულ ბავშვთა ვოკალური ჯგუფის წევრებმა ქალაქ თელავში კომპოზიტორ შალვა დავითაშვილის სახელობის მუსიკალურ კონკურსში გაიმარჯვეს. ბავშვებმა სამი პირველი, ერთი მეორე და ერთი მესამე ადგილი მოიპოვეს. გამარჯვებულებს კასპში - კომპოზიტორ შალვა დავითაშვილის საზოგადოების დიპლომები, კომპოზიტორმა, ჟიურის თავმჯდომარემ კახა ცაბაძემ გადასცა. კონკურსის აქტიური მხარდაჭერისათვის დიპლომი გადაეცა მუნიციპალიტეტის მერიის განათლების, კულტურის და სპორტის სამსახურის უფროსს თეა ხორბალაძეს.



12 - 30 ივნისს ქალაქ თბილისში სრულიად ღვთისმშვილთა კავშირის (ინვალიდთა ასოციაცია) ორგანიზებით სპორტის სამ სახეობაში ბოულინგი, ბილიარდი და მაგიდის ჩოგბურთი ქალთა ინტეგრირებული ტურნირი (სლოგანი - შეცვალე სამყარო) მიმდინარეობდა.

ტურნირში მონაწილეობდა კასპის მუნიციპალიტეტის ქალთა გუნდი. კასპელებმა ტურნირში წარმატებით იასპარეზეს: ბილიარდში და მაგიდის ჩოგბურთში პირველი ადგილი, ხოლო ბოულინგში მეორე ადგილი დაიკავეს. ქალთა რაოდენობის მიხედვით კი გუნდი პირველ ადგილზე გავიდა და ტურნირის თასი მოიპოვა. ტურნირის ყველა მონაწილე მედლებითა და სიგელებით დაჯილდოვდა.

ტურნირის მიზანი ჯანსაღი ცხოვრების წესის პროპაგანდა - ქალთა, შეზღუდული შესაძლებლობების მქონე პირთა, შშმ ბავშვთა მშობლებისა და სხვა მოწყვლადი ჯგუფების სტიმულირება იყო. სლოგანით "შეცვალე სამყარო" მიმდინარე ინტეგრირებული ტურნირი ამავედროულად ქალთა მიმართ ძალადობის წინააღმდეგ კამპანიის ნაწილს წარმოადგენდა.

კასპის მუნიციპალიტეტის მერია ქალთა გუნდს

### ქალთა ინტეგრირებული ტურნირი „შეცვალე სამყარო!..“



ულოცავს ღირსეულ გამარჯვებებს და სამომავლო წარმატებებს უსურვებს.



საქართველოს 8 რეგიონში



ჩემი გადამამუშავებელი  
13 კოოპერატიული  
სადაცმომუშავეს



შიდა ქართლი, კარქოლ - კასპი რძის  
გადამამუშავებელი საწარმო ახელდება

სასოფლო-სამეურნეო კოოპერატივების განვითარების სააგენტოს ინფორმაციით რძის მწარმოებელი სასოფლო-სამეურნეო კოოპერატივების მხარდაჭერის სახელმწიფო პროგრამის ფარგლებში საქართველოს 8 რეგიონში რძის გადამამუშავებელი 13 კოოპერატიული საწარმო აშენდება. მათ შორის:

- სამცხე-ჯავახეთში - 4 (ნინოწმინდა - 3, ასპინძა - 1);
- გურიაში - 1 (ოზურგეთი);
- რაჭა-ლეჩხუმში - 3 (ცაგერი - 2, ონი - 1); იმერეთში - 1 (ჭიათურა);
- მცხეთა-მთიანეთში - 1 (თიანეთი); აჭარაში - 1 (ხულო);
- შიდა ქართლში - 1 (კასპი);
- ქვემო ქართლში - 1 (წალკა).

სასოფლო-სამეურნეო

კოოპერატივებში გაერთიანებულ 280-ზე მეტ მეპაიეს შესაძლებლობა ეძლევა სტანდარტების დაცვით აწარმოოს რძის პროდუქტები, რაც ხელს შეუწყობს საწარმოო ციკლის ფარგლებში კოოპერატივების მეპაიეების შემოსავლების ზრდას.

მესაქონლეობის სასოფლო-სამეურნეო კოოპერატივებს გადაეცემა სხვადასხვა სიმძლავრის რძის მიმღებ-გადამამუშავებელი აღჭურვილობა და ნედლი რძის კონტროლის საველე ლაბორატორიული ხელსაწყოები.

პროგრამის მიზანია თანამედროვე ტექნოლოგიებით აღჭურვილი ნედლი რძის მიმღებ-გადამამუშავებელი კოოპერატიული საწარმოების შექმნის სტიმულირება.

მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლის მხარეთმცოდნეობის წრის /ხელმძღვანელი ნანა მერებაშვილი/ ცნობისმოყვარე ბავშვები ივნისის ბოლოს სააქციო საზოგადოება "კასპი-ელექტროაპარატს" სტუმრობდნენ...

ბავშვებმა ინტერესით დაათვალიერეს ქარხნის სამხატვრო გალერეა, რომელიც საწარმოს ყოფილი დირექტორის, სამეთვალყურეო საბჭოს თავმჯდომარის, აკადემიკოს უშანგი მოსიაშვილის ინიციატივითა და დაფინანსებით მოეწყო. გალერეაში გამოფენილია მხატვარ ალექსანდრე ციხელაშვილისა და კასპელი ქველმოქმედის უშანგი მოსიაშვილის ისტორიულ თემებზე შექმნილი ფერწერული ტილოები.



სცემრად ქარხანაში



ბატონი უშანგი სიამოვნებით, ჩვეული გულისხმიერებით შეხვდა სტუმრებს, დათვალიერებინა გამოფენა, ამომწურავად, ხალისით უპასუხა მათ შეკითხვებს და შემდეგ მეგზურობა გაუწია მექანიკურ და ამწობ საამქროებში, ბავშვებმა ნახეს, თუ როგორ ამზადდნენ აქ წლების წინ მუშები ელექტრომრიცხველებსა და სხვა საჭირო ხელსაწყოებს.

„მინდა შევქმნა მუზეუმი, რომელიც მომავალ თაობას ჩვენს სამაყო წარსულს და იმ დიდებულ ადამიანებს გააცნობს ვინც ქვეყნის დამოუკიდებლობის, გაერთიანებისა და გაძლიერებისათვის იღვწოდა“ - აღნიშნა უშანგი მოსიაშვილმა.

შეხვედრის დასასრულს სამასხოვრო ფოტოც გადაიღეს და სიამოვნებით დაემშვიდობნენ ერთმანეთს.

შენველრა გარემოსდაცვით  
საკითხებზე

კასპის მუნიციპალიტეტის მერიის სხდომათა დარბაზში ნარჩენების მართვის პროცესში ქალთა ჩართულობის გაზრდის მიზნით შეხვედრა გაიმართა.

შეხვედრას ესწრებოდნენ კასპის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს გენდერული თანასწორობის საბჭოს წევრები, სოციალურად დაუცველ ქალთა ასოციაცია "ფიქრის გორას" წარმომადგენლები, "კასპის კეთილმოწყობის" თანამშრომლები, რუსთაველის და ჭავჭავაძის ქუჩის ახალგაზრდები.

შეხვედრა, პროგრამა ნარჩენების მართვის ტექნოლოგიები რეგიონებში, ფაზა WMTR II გაიმართა, რომელსაც ფინანსურ მხარდაჭერას აშშ-ს საერთაშორისო განვითარების სააგენტო (USAID) უჭერს და ახორციელებს CENN.

პროგრამა მიზნად ისახავს, ხელი შეუწყოს შესაბამის ცენტრალურ და ადგილობრივ მთავრობებს, ნარჩენების მართვის მართებული სისტემის ჩამოყალიბებაში, ასევე ითვალისწინებს ნარჩენების მართვის პროცესში ქალთა ჩართულობის გაზრდას.

შეხვედრის მონაწილეებს კასპის მუნიციპალიტე-

ტის მუნიციპალური ნარჩენების მართვის 2018-2022 წლების სტრატეგიის გეგმის შესახებ ინფორმაცია, მერიის თანამშრომელმა თინათინ გეგაძემ მიაწოდა.

შეხვედრაზე ისაუბრეს მოსახლეობის გააქტიურების და პასუხისმგებლობის ამაღლების, ნარჩენების განთავსებისა და დანაგვიანების შესახებ. თი-



თოეულმა მოქალაქემ უნდა გამოიჩინოს პასუხისმგებლობა, რომ არ დაუშვას საცხოვრებელი ტერიტორიის დანაგვიანება, რომელიც ადვილი შესაძლებელია ზაფხულის პერიოდში ინფექციის წყაროდ გადაიქცეს. ასევე უნდა გავუფრთხილდეთ მეეზოვეების შრომას, ისინი

დილაადრიანად იწყებენ ქალაქის დასუფთავებას.

შეხვედრაზე მიიღეს გადაწყვეტილება, რომ კასპში არსებულ არასამთავრობო ორგანიზაცია „ფიქრის გორასთან“ გოგონათა კლუბი ჩამოყალიბდეს, რომლებიც გარემოსდაცვით აქტივობებს განახორციელებენ.

შეხვედრის დასასრულს აჩვენეს დოკუმენტური ფილმი "გაივსე მეტი ნარჩენების მართვაზე, რომელშიც კარგადაა ასახული ადამიანის ჯანმრთელობისათვის ყველა სახ-

ის ნარჩენის მკურნალობა. შეხვედრას უძღვებოდა კავკასიის გარემოსდაცვითი არასამთავრობო ორგანიზაციების ქსელის შიდა ქართლის კოორდინატორი ირმა კიტრიაშვილი.

დალი კორკომაშვილი, კასპის მუნიციპალიტეტის მერიის ადმინისტრაციული სამსახურის პირველადი სტრუქტურული ერთეულის პირველი კატეგორიის უფროსი სპეციალისტი.

მიმდინარეობს საკანალიზაციო  
სისტემის მოწყობა



კასპში, ე.წ. ქეჩარუხის დასახლებაში, ლესელიძის ქუჩაზე ცენტრალური მაგისტრალის რეაბილიტაცია და გადამკვეთ ქუჩებზე (სამება, ქვათახევი, მეტეხი) საკანალიზაციო ქსელის მოწყობა მიმდინარეობს. ქუჩაზე სამი მრავალსართულიანი კორპუსის განთავსებული და შესაბამისად ბევრი მაცხოვრებელია. ათეული წლების წინ გაკეთებული

სისტემა უკვე განახლებას საჭიროებდა, აცხადებენ კასპის მუნიციპალიტეტის მერიის.

სამუშაოები რეგიონებში განსახორციელებელი პროექტების ფონდისა და კასპის მუნიციპალიტეტის თანადაფინანსებით ხორციელდება, პროექტის ღირებულება 317 229 ლარია. სამუშაოებს შპს B&B ახორციელებს.



# საერთო პროფესიის მქონე ადამიანთა ნებისყოფილი გაერთიანება

თუ ქვეყანას ადამიანებისათვის ვაშენებთ, თუ გვინდა ჩვენ და ჩვენმა შვილებმა, თავისუფალ, დემოკრატიულ, სამართლიან ქვეყანაში იცხოვრონ, ვიყნოთ დაცულები, რომ ვივარგოთ სამშობლოს დამცველებად, გვინდა თუ არა, აუცილებლად წავაწყდებით პროფკავშირის არსებობის რეალობას. საბჭოთა სინამდვილეში მისი ფუნქცია უფუნქციო იყო, რა მდგომარეობაა ახლა? პროფკავშირის ეს ხელის გადაგრეხვის სინამდვილეა, თუ ცივილურ სივრცეში არსებობის თანამდევნი კავშირები? მაინც, რა არის პროფკავშირები?

პროფესიული კავშირები (პროფკავშირები) საერთო პროფესიის მქონე ადამიანთა ნებისყოფილი გაერთიანებაა, რომლის მიზანია გაერთიანების წევრების შრომითი, სოციალურ-ეკონომიკური და სამართლებრივი უფლებებისა და ინტერესების დაცვა. უფრო მარტივად რომ ვთქვათ, ის არსებობს იმისთვის, რომ დასაქმებულების ინტერესები, მათი უფლებები, ხელფასები და სამუშაო პირობები დამსაქმებლებთან მოლაპარაკებებისას დაიცვას. ასეთია პროფკავშირის კლასიკური განმარტება.

როგორც ამბობენ პროფკავშირები სამრეწველო რევოლუციის შედეგია, და პირველი პროფკავშირებიც მე-18 საუკუნეში, რევოლუციის სამშობლოში - დიდ ბრიტანეთში გაჩნდა. განუსაზღვრელმა სამუშაო გრაფიკმა, დასვენების დღეების არარსებობამ, ქალთა და ბავშვთა იძულებითა შრომამ, მძიმე სამუშაო პირობებმა და დაბალმა ანაზღაურებამ გააერთიანა ქარხნის მუშები და მათ საკუთარი უფლებების დასაცავად იზრუნეს...

დღემდე ბევრს ჰგონია, რომ პროფკავშირები საბჭოთა კავშირის ინსტიტუტია და ის ისევე ჩაბარდა წარსულს როგორც ზემოთხსენებული. როდესაც პროფესიული კავშირების კლასიკურ განმარტებას ვეძებთ ამ მხრივ მიზანშეწონილი იქნება განვარტებით ვეროპული მოძრაობების ცნების მიხედვით, სადაც ის ჩაისახა და არა საბჭოთა კავშირის დროინდელი პროფკავშირული საქმიანობის მიხედვით, სადაც მას აბსოლუტურად განსხვავებული მნიშვნელობა ჰქონდა.

მიუხედავად გარკვეული გამოცდილებისა, დღემდე პროფკავშირის მიმართ არაერთგვაროვანი დამოკიდებულებაა. პროფკავშირები მზადაა დაიცვას პროფესიული ნიშნით გაერთიანებული ადამიანები, უმრავლესობა კი ისევ ფიქრის მდგომარეობაშია - ენდონ თუ არა მათ უფლებადამცველებს.

თუ ნებისმიერ გაერთიანება-შეკრებაში ბუნტისთავეებსა და მედროვეებს არ მოვიაზრებთ, მივხვდებით, რომ დრო თავად უბიძგებს საზოგადოებას სწორი და დროული მოქმედებებისაკენ.

სინამდვილეში, როგორ არსებობს, რა ხდება ორგანიზაციაში? ბოლო წლების მანძილზე, რამდენად ენდობა საზოგადოება პროფკავშირულ ორგანიზაციას, როგორია სამომავლო პერსპექტივა?

27 მაისს საქართველოს პედაგოგთა და მეცნიერთა თავისუფალი პროფკავშირის კასპის რაიონული ორგანიზაციის საანგარიშო-საარჩევნო კონფერენცია გაიმართა, ორგანიზაციის თავმჯდომარედ ისევ გიული სოზიაშვილი აირჩიეს.

- ქალბატონო გიული, თქვენ ბოლო 13 წელია ხელმძღვანელობთ ადგილობრივ ორგანიზაციას, როგორ შეაფასებდით განვლილ დროს?

- 2016-18 წლის ვითარება საქართველოს პედაგოგთა და მეცნიერთა კავის უფალი პროფკავშირის ცხოვრებაში, ისე, როგორც მთელ ქვეყანაში, გამოირჩეოდა ერთგვარი სტაბილურობით და ქმნიდა შესაძლებლობას ნაყოფიერად გვემუშავა ორგანიზაციის განვითარებისათვის. სპმთპ-ს პრეზიდენტმა, ქალბატონმა მაია კობახიძემ და ლიდერებმა გარკვეული დაულავი, პრინციპული მუშაობით შეძლეს დანგრეული, დაშლილი ორგანიზაციის გაცოცხლება და ფეხზე დაყენება.

პირველი ცვლილებები, რაც საერთოდ პროფკავშირების ძალისხმევით მოხდა, ისაა, რომ შრომის კანონთა კოდექსიდან ამოღებულია 37-ე მუხლი, რის საფუძველზეც უამრავი დასაქმებული გათავისუფლდა სამსახურიდან წინა ხელისუფლების მიერ, სამსახურებში აღდგენ უკანონოდ გათავისუფლებული საჯარო სკოლების დირექტორები, მასწავლებლები თუ სკოლამდელი დაწესებულებების თანამშრომლები.

მასწავლებლებს ნაცვლად 24 დღისა შევბულება მიეცათ 40 დღე. იმ მასწავლებლებს ვისაც 2000



წლის ჩათვლით აქვთ მიღებული პედაგოგიური განათლება, შრომის ანაზღაურება ნაცვლად ბაკალავრის მიეცათ მაგისტრის აკადემიური ხარისხის მიხედვით, საკადემიო ფურცელზე ანაზღაურება ნაცვლად მხოლოდ საგანაკვეთო საათების მიეცათ მთლიანად დანამატებთან ერთად. იმისათვის, რომ სკოლებს შეენარჩუნებინათ გამოცდილი კადრი, პროფკავშირის უშუალო ჩარევითა და მოთხოვნით, განაკვეთი 18 საათი დაყვანილია 15 საათზე, რამაც უამრავი მასწავლებელი გადაარჩინა უმუშევრობას. მოგეხსენებათ, ახალი ხელისუფლების

პირობებში მასწავლებელთა ხელფასის ზრდა განხორციელდა ორჯერ: 33 და 140 პროცენტით.

საქართველოს განათლების სამინისტროსთან ერთად დაინერგა ფართომასშტაბიანი კონ-

სპმთპ არის საერთაშორისო ორგანიზაცია "ინტერნაციონალის" წევრი, უდიდეს დახმარებას უწევს ევროკავშირის საქართველოს პროფკავშირებს, კერძოდ სპმთპ-ს, ამერიკის სახელმწიფო დეპარტამენტი, რომლის მიერ 100-პროცენტიანი დაფინანსებით ჩატარდა ოთხდღიანი ტრენინგი ბაკურიანში უშუალოდ კასპის საჯარო სკოლების დირექტორებისა და ადმინისტრაციის წარმომადგენლებისათვის, რომელშიც 23 დირექტორი, ადმინისტრაციის წარმომადგენელი და მასწავლებელი მონაწილეობდა.

- როგორი დიდი და სასიკეთო სურვილებიც არ უნდა გვქონდეს, დაგვეთანხმებით საკანონმდებლო დონეზე თუ არ შედგა საქმიანობა, რთულია საერთო წარმატების მიღწევა...

- პირველად არსებობის მანძილზე პროფკავშირის, კერძოდ, სპმთპ-ს ჩართულობით მიიღეს კანონი სკოლამდელი დაწესებულებების შესახებ, რომელიც ამ სფეროში არსებულ ყველა საკითხს ეტაპობრივად მოაგვარებს; რაც შეეხება დასაქმებულთა ხელფასებს, პირველად კასპის მუნიცი-

პალიტეტში გაიზარდა, ეს კი, კასპის მუნიციპალიტეტის მერის მანუჩარ მერეზაშვილის უშუალო ინიციატივა და დამსახურებაა.

სკოლამდელ დაწესებულებებში დასაქმებულთა პროფესიული გადამზადებისა და კარიერული წინსვლის მიზნით ასპროცენტიანი დაფინანსებით ჩატარდა 7 ტრენინგი: გამგეებისა და მეთოდისტების, აღმზრდელთა ასაკობრივი ჯგუფების მიხედვით და გადაეცათ სერტიფიკატები.

რაიონულმა ორგანიზაციამ საჯარო სკოლებსა და საბავშვო ბაღებს გადასცა ფასიანი საჩუქრები და მეთოდური ლიტერატურა, მარტო ორი წლის მანძილზე მოეწყო 7 ექსკურსია, წევრებმა დაათვალიერეს ისტორიული ადგილები. რაიონის პროფკავშირული ორგანიზაცია საერთო მუშაობაში აქტიურადაა ჩართული და მისი უპირველესი პრიორიტეტი წევრთა მოზიდვა და მათი უფლებების დაცვაა.

- სამომავლო პერსპექტივა როგორ გეხსებათ?

- წარმატებასთან ერთად უნდა აღინიშნოს უდიდესი ნაკლი, ორგანიზაცია პატარაა, სულ 380 წევრს ითვლის, რატომღაც, მიუხედავად დიდი, დაულავი შრომისა სკოლების პედაგოგების უდიდესი ნაწილი ვერ ჩაერთო პროფკავშირში, მაგრამ ცხოვრება, წინსვლა იმედითაა.

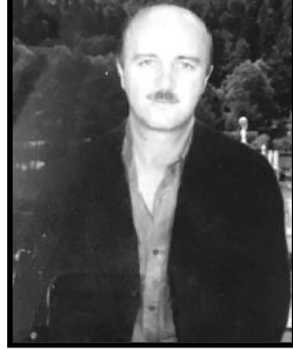




და საქველმოქმედო ღონისძიებებში, საერთაშორისო კონკურსებსა და ფესტივალებში... სსოვნის საღამოს ესწრებოდა წარმომადგენლობითი დელეგაცია, აქ იმყოფებოდნენ ქართული ქორეოგრაფიის კორიფეები: ქორეოგრაფიის მოღვაწეთა კავშირის თავმჯდომარე, პროფესორი რევაზ ჭანიშვილი, რეგიონული განყოფილების ხელმძღვანელი თენგიზ ჯავახიშვილი, არტკოლის დირექტორი მანანა ამაშუკელი, საზოგადოებრივი მუწყების პირველი არხის დოკუმენტური ფილმების სტუდიის დირექტორი მანანა დევიძე და სხვები... კონცერტი დიდხანს გაგრძელდა, სცენაზე ერთმანეთს ენ-

### სსოვნის სკოლა

ანებული დარჩა კასპელი მუსიკოს-შემსრულებლების ხათუნა ხაჩიძის, ზაზა მენაბდიშვილის, სალომე მასიკაშვილის გამოსვლით, საინტერესო სპორტულ-ქორეოგრაფიული ნომრები წარუდგინა მაყურებელს სამეჯლისო ცეკვების სტუდიამ /ანსამბლი “წეროები”, ხელმძღვანელი გიორგი მჭედლიშვილი/. საკონცერტო ნომრების გარდა იყო აგრეთვე, სიტყვით გამოსვლებიც, მოგონებებით გამოვიდნენ



ამოს უძღვებოდა ამ ღონისძიების ერთ-ერთი ორგანიზატორი ლია მენაბდიშვილი. დასასრულს სამადლობელი სიტყვით გამოვიდა “რკონის” პირველი თაობის მოცეკვავე და ანსამბლის ქორეოგრაფი მაკა დათაშვილი, რომელმაც უღრმესი მადლობა



ვილი, ქართული ცეკვის აცვლებოდა ცეკვები: ლეგენდები: ფრიდონ სულაბერიძე, ომარ მხეიძე, თამაზ ურთმელიძე, ქორეოგრაფიულ მოღვაწეთა კავშირის შიდა ქართლის



და გაისუნეს ღომენტი მამულაშვილთან გატარებული წლები მისმა უახლოესმა მეგობრებმა, კოლეგებმა, ახლობლებმა, რომელთა შორის იყვნენ რობერტ მალააკელიძე, კახა მარკოიშვილი, გელოდი ფოცხიშვილი, თეა ხორბალაძე, იზაბელა კობიაშვილი, ნათელა თევდორაშვილი, მაგული მამულაშვილი. სსოვნის სალ-



გადაუხადა მოწვეულ სტუმრებს, მოცეკვავეებსა და მათ შობლებს, კასპის მუნიციპალიტეტის მერიისა და საკრებულოს ხელმძღვანელებს თანადგორაშვილი, მაგული მამულაშვილი. სსოვნის სალ-

მიმდინარე წლის 13 ივლისს მცხეთის კულტურის ცენტრში გაიმართა ცნობილი ქორეოგრაფის დომენტი მამულაშვილის სსოვნისადმი მიძღვნილი საღამო, რომლის მხარდამჭერი გახლდათ კასპის მუნიციპალიტეტის მერია, საკრებულო და მუნიციპალიტეტის კულტურის სამსახური, ორგანიზატორი ანსამბლის ქორეოგრაფი მაკა დათაშვილი... ოთხმოციანი წლების ბოლოს დომენტი მამულაშვილმა კოლეგასთან ქალბატონ იზაბელა



### საზაფხულო ტაშქრობა

კასპის მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლის ისტორია-მხარეთმცოდნეობის წრის /ხელმძღვანელი ნანა მერეაშვილი/ ბავშვები სასწავლო წლის ბოლოს, ყოველწლიურად რაიონის ისტორიული და ხელოვნების მემკვიდრეობის ძეგლების შესწავლის მიზნით, აწყობენ ექსკურსიებსა და ლაშქრობებს... სწორედ ამ მიზნით ბავშვებმა შეარჩიეს საინტერესო მარშრუტი: ერთაწმინდა-არტიკლა-გარიყულა, აგრეთვე, ხოვლე - /ივანე ჯავახიშვილის სახლ-მუზეუმი/ მეტეხი- /ღვთისმშობლის ტაძარი/. გასვლითი ღონისძიებების ორგანიზებაში მონაწილეობდნენ მოსწავლეთა სახლის სპეციალისტები მარინა ნაგელიშვილი და

მასწავლებლებთან გამომშვიდობებით დაიწყო ლამაზი, სანახაობრივად საინტერესო ღონისძიება კასპის მეორე საბავშვო ბაგა-ბაღის გამოსაშვებ ჯგუფში. ამ ლამაზი ლიტერატურული წარმოდგენისათვის საგანგებოდ ემზადებოდნენ პატარები: ქრისტი, ვაჟა, დემეტრე, მარიამი, ნუცა, ანამარია, დავითი, ელენე... მოამზადეს ლექსები და სიმღერები, ცეკვები, რომლებიც მიუძღვნეს საყვარელ მასწავლებლებს, გამგეს, ექთანს, მზარეულებს, ყველას, ვინც წვლილი შეიტანა მათ აღზრდა-დაფრთიანებაში.

— გამოსაშვებ ღონისძიებაში მონაწილეობდა 43 ბავშვი, რომელთაგან წელს სკოლაში მიდის 35, — აცხადებს 5-წლიანი ჯგუფის აღმზრდელი ნანა მერეაშვილი, — და სხვათა შორის, ჩვენი ბაღიდან წელს სა-

### ზაფხულის რამშვიდობიანობა

ბელი სიტყვით გამოვიდა კასპის მუნიციპალიტეტის სკოლამდელი აღზრდის დაწესებულებების გაერთიანების დირექტორი მანანა ხეთისიაშვილი, რომელმაც გულითადი მადლობა გადაუხადა ბაღის კოლექტივს, ღონისძიების ორგანიზატორებს გაწეული შრომისათვის.

მეგობრათ, მთავაწმდით თქუნი შვილუმის, შვილიშვილუმის თბიგინალორტი თუფთუმი, ნახაფუმი, აგბრუმი. იხინი გამთქუყნდრუმა ჩუენს გაცრთუმი. „კუხრბა,, ულდრუმა გამთხმარუგმას.

ალზრდალენი ზრუნავენ თვითმანათლენაზე

„პროფესიენი, და „მხიარული სტარტენი,“

ზუსტად 41 წლის წინ, 1977 წლის 16 აპრილს კასპში კიდევ ერთი ახალი, №4 საბავშვო ბავშვთა ბაღი /ეგრეთ წოდებულ გეოლოგების კორპუსთან/ გაიხსნა და, რა თქმა უნდა, ეს იყო ტიპური შენობა, 6 სააღმზრდელო ჯგუფზე, რომლის კედლებში მრავალი თაობა აღიზარდა...

ჩვენი ბაღის გახსნამდე ვმუშაობდი ახალქალაქში, მინდა ვთხროთ, რომ სოფლის ბაღში აღმზრდელად მუშაობამ გარკვეული გამოცდილება შემიძინა, - იხსენებს ბაღის გამგე დალი კოტეტიშვილი, - თუმცა, საბავშვო დაწესებულებაში მუშაობის გამოცდილების თვალსაზრისით, საჭირო თეორიული ცოდნა არც მანამდე მაკლდა, ვინაიდან ამ კუთხით მიღებული მაქვს უმაღლესი /დავამთავრე პუშკინის სახელობის პედაგოგიური ინსტიტუტი პედაგოგიკა-ფსიქოლოგიის ფაკულტეტი სკოლამდელი აღზრდის სპეციალობით/ განათლება.

და მაინც, ხელმძღვანელისთვის, ამჯერად კი, ბაღის გამგისთვის პროფესიონალიზმის, პედაგოგიური უნარ-ჩვევების გარდა უდაოდ გადაამწყვეტი, პრინციპული მნიშვნელობა ენიჭება მის ავტორიტეტსა და გავლენას, ნდობის ფაქტორს, ხალხის სიყვარულს, აღიარებას, რასაც დალი კოტეტიშვილის მიმართ ყოველთვის შეამჩნევთ, მარტო ის რად ღირს, რომ სწორედ მისი იმედისა და სიყვარულის გამო ბევრ მშობელს შორი მანძილიდანაც /ცხოვრობენ მიკროს დასახლებაში/ კი არ ეძებლება აქ ბავშვის მიყვანა... რასაკვირველია, მცოდნე, კომპეტენტური გამგის გარდა ბაღი სანიმუშო აღმზრდელთა და მობილიზებული მომსახურე პერსონალითაც გამოირჩევა. ამას თან ერთვის ახლახან აქ განხორციელებული მასშტაბური ინფრასტრუქტურული სამუშაოები.

... მთლიანად შეიცვალა, განახლდა და გალამაზდა ყველაფერი, დაწყებული შენობის სახურავიდან, ბაღის ეზო-გარემოთი დამთავრებული. ბავშვებისთვის ბევრ

ჯგუფში განახლდა საყოფაცხოვრებო ინვენტარიც, ყველაფერმა ამაღი, რასაკვირველია, შესამჩნევი გახდა, დახვეწა სასწავლო-სააღმზრდელო პროცესი, ბაღის მესვეურთა ერთ-ერთი პრიორიტეტული საკითხი გახლავთ აღსაზრდელთა კვება, უფრო მეტიც, უდიდესი ყურადღება ექცევა კვების კალორიას. ცნობილი გახდა ის ფაქტიც, რომ ამ ორიოდე კვირის წინ სურსათის ეროვნულმა სააგენტომ შეისწავლა კვების ბლოკი, საგულდაგულოდ შემოწმდა ყველა იმ საკვები პროდუქტის უვნებლობა, რომელიც ბავშვებისთვის გამოიყენება, ყურადღება გამახვილდა დასუფთავებისა და



დეზინფექციის პროცედურებზე, აგრეთვე, შემოწმდა ვენტილაციისა და სადრენაჟე სისტემა, ცხელი და ცივი წყლის გაყვანილობა. ივნისის მიწურულს 5-6-წლიანი ჯგუფის /აღმზრდელი მაია აბუჯავაშვილი, მისი თანამშემწეები: ქეთევან ცუცუნაშვილი და ირმა მერევაშვილი, მეთოდისტი ლეონა ბაინდურაშვილი/ ბავშვებმა დაუვიწყარი გამოსაშვები ღონისძიება სახელწოდებით „გზა სკოლისაკენ“ - ჩატარეს, მონაწილეობდა 36 ბავშვი, რომელთაგან წელს 18 სასკოლო მერხს მიუჯდებიან... აღსანიშნავია ის გარემოება, რომ სასკოლო ბავშვებმა აჩვენეს სრული მობილიზება, ორგანიზებულია, მზაობა იმისათვის, რომ ბაღში მიღებული ცოდნა ნამდვილად წაადგებათ. ლამაზ, მოხდენილ სამოსში გამოწყობილმა პატარებმა მოხიბლეს თანატოლები, მშობლები და ახლობლები, მოწვეული სტუმრები, რომელთა შორის იყვნენ კასპის მუნიციპალიტეტის მერიის

განათლების, კულტურისა და სპორტის სამსახურის უფროსი თეა ხორბალაძე, მუნიციპალიტეტის სკოლამდელი აღზრდის დაწესებულებების გაერთიანების დირექტორი მანანა ხვთისიაშვილი, გაერთიანების სპეციალისტი ხათუნა ხაჩიძე. ღონისძიება სათანხვევარზე მეტხანს გაგრძელდა, შინაარსიანი ლიტერატურულ-მუსიკალური /მუსიკის მასწავლებელი ნაზი ტურაშვილი/ საკონცერტო პროგრამა ბარბარე ჩარაევმა მხატვრული კითხვით გახსნა, შესრულდა ეროვნული და თანამედროვე ცეკვები, თვალს ვერ მოაცილებდით „კინტორის“ მოცეკვავე /სოლისტები ვაკო

მაჭარაშვილი და ლუკა გერმისაშვილი/ ბიჭუნებს, ბავშვები მღეროდნენ სამშობლოს /ლიზი ქამხაძე/ სიყვარულსა და მეგობრობაზე. შემდეგ მათ დარბაზიდან გადაინაცვლეს საზეიმოდ მორთულ ეზოში, სადაც აღსაზრდელმა მასწავლებლებთან დალი კოტეტიშვილთან და ნაზი სეფაშვილთან ერთად შეასრულეს „თავისუფლების ჰიმნი“... ღონისძიება ლამაზი ფორმით დასრულდა.

სახალისო, ამავე დროს ძალიან ემოციური იყო სპორტული აქტივობა „მხიარული სტარტები“, რომელიც ჩატარდა საშუალო ჯგუფში /აღმზრდელი ნელი გორგაძე, თანამშემწეები მარიამ აბულაშვილი და ლალი მაზიაშვილი/, აქ სისწრაფესა და მოხერხებულობაში, გონებასაზევილობაში ერთმანეთს ეჯიბრებოდნენ ბიჭები და გოგონები. „მხიარულმა სტარტებმა“ თანატოლები კიდევ უფრო დაახლოვა ერთმანეთთან და დადებითად განაწყო. საერთო აღტყინებაში ჩაე-

რთვნენ მშობლებიც, ამის გამო ბავშვები ძალიან გახალისდნენ, აქტივობის მონაწილე ბავშვები დაჯილდოვდნენ სიგელებით, ღონისძიება დასრულდა სპორტული ცეკვით...

სპორტული აქტივობის გარდა, საზაფხულო არდადეგების დაწყებამდე გაცილებით ადრე, 5-6-წლიანი ჯგუფში ჩატარებულმა ღონისძიებამ სახელწოდებით „პროფესიები“ ნამდვილად დიდი გამოხმაურება გამოიწვია აღსაზრდელთა შორის... მასწავლებლები ესაუბრნენ ბავშვებს სხვადასხვა პროფესიაზე: მასწავლებელი, პოლიციელი, მეხანძრე, ექიმი, ექთანი, ბიბლიოთეკარი - ეს არის არასრული ჩამონათვალი იმ პროფესიებისა, რომლებიც ბავშვებს გააცნეს... ამ მიზნით აღსაზრდელთა ისათვის მოეწყო ექსკურსია კასპის ბიბლიოთეკაში, პატარებმა დაათვალიერეს საბავშვო განყოფილება და იქ მოწოდებული გამოფენა და ილუსტრაციები, ნახეს აგრეთვე, წიგნსაცავი, დაესწრნენ წიგნის გამოწერის პროცედურას, რაც ყველაზე მნიშვნელოვანია, ბავშვებმა მოახერხეს ექსკურსიაზე ნანახი შთაბეჭდილებების გადმოცემა. ბიბლიოთეკის გარდა, აღსაზრდელებმა მონაზრულეს პურის საცხობიც... პატარები დაესწრნენ ცომის მოხელის პროცესს, საკუთარი თვალთი იხილეს, თუ როგორ ცხვება პური. გარდა ამისა, აქტივობა - სახელწოდებით „პროფესიები“ ითვალისწინებდა აგრეთვე, სასკოლო გარემოს გაცნობასაც, სწორედ ამ მიზნით მოეწყო ექსკურსია მესამე საჯარო სკოლაში, ბავშვებმა დაათვალიერეს სკოლა, დაესწრნენ გაკვეთილსაც და სხვათა შორის, იპოვეს მსგავსება და განსხვავება სკოლისა და ბაღის გაკვეთილებს შორის. ახლა მეოთხე ბაღში, რა თქმა უნდა, საზაფხულო არდადეგებია, მაგრამ აღსაზრდელთა უმეტესობა მაინც ვერ ელევა გალამაზებულ, კეთილმოწყობილ გარემოს, როგორც აშბობენ, მთავალი სასწავლო წლიდან კიდევ უფრო გაიზრდება ბავშვთა კონტინენტი, დღეისათვის უკვე მიღებულია ოცდაათამდე მსურველის განცხადება.

კასპის მუნიციპალიტეტის სკოლამდელი აღზრდის დაწესებულებების გაერთიანება.

„სტუმრად წელიწადის დროებთან“



სანახაობრივი, ემოციურად დატვირთული წარმოდგენა-თამაში გამართეს კასპის მესამე საბავშვო ბავშვთა ბაღის 4-5 წლიანი ჯგუფის /პირობითი სახელწოდება „შე“/ აღსაზრდელთა. წარმოდგენა თანატოლებს კი არა, მათ მშობლებსა და მოწვეულ სტუმრებსაც კარგად ემახსოვრებათ. საქმე ის არის, რომ ეს იყო შემეცნებითი გასართობი, შემაჯამებელი ღონისძიება ანუ ინტეგრირებული პრეზენტაცია. ბავშვებმა ძალიან მარტივად და მოხერხებულად გაართვეს თავი დავალებების შესრულებას და ამის გამო შექმნა დაიმსახურეს მასწავლებლებისაგან, რომელთა შორის იყვნენ: ბაღის გამგე თეა ქუტაშვილი, აღმზრდელი თანამშემწე მანანა პაპუაშვილი, ფსიქოლოგი ელენე შარიქაძე, ლოგოპედი მარი მარიდაშვილი, მუსიკის მასწავლებელი ლაურა ხასიევი, მშობლები: ლალი მამულაშვილი, მარინე რაზმაძე და სხვები.

თემა, „სტუმრად წელიწადის დროებთან“ თავისთავად ძალიან საინტერესოა და ამის გამო შევარჩიეთ, თანაც მისი დამღევა არც ბავშვებს გასძნელებათ, - განმარტავს მათ ბავშვებს მთავარი მიზანი ის იყო, რომ მოგვეხდინა წლის განმავლობაში მიღებული მშვენიერი შედეგები, მაგალითად: შემოქმედებითი თხრობა, ფანტაზიის განვითარება, გარკვეული ამოცანების ამოხსნა, ხელის მცირე მოტორიკის განვითარება, გეომეტრიული ფიგურების ფერისა და ფორმის სიდიდის მიხედვით აღქმა, სივრცითი მიმართულებების წვდომა, ცხოველების, ფრინ-

ველების პირობებისა და თავისებურების ცოდნა, დაკვირვება გარემოზე. ამჯერად, ყოველი თემის განხილვისას ამოწურავი და გულწრფელი, მეტიც, შთაბეჭდავი პასუხები გასცეს ბავშვებმა: ანა მამულაშვილმა, ნატალი გალუსტაშვილმა, ბარბარე კლერტიაშვილმა, ნიკოლოზ ოდიშვილმა, რომლებმაც სწრაფად და ზუსტად ჩამოაყალიბეს შემოდგომისათვის დამახასიათებელი ნიშნები... მერე ზამთარი გაიხსენეს, საინტერესოდ აღწერეს ეს პერიოდი და თემა მხიარული სიმღერით დაასრულეს პატარებმა: ლაზარე მარქარაშვილმა /წარმოთქვა ლექსი „სად წასულა სიმწვანე“/, თეკლა ბარნოვმა, შორის იყვნენ: ბაღის გამგე თეა ქუტაშვილი, აღმზრდელი თანამშემწე მანანა პაპუაშვილი, ფსიქოლოგი ელენე შარიქაძე, ლოგოპედი მარი მარიდაშვილი, მუსიკის მასწავლებელი ლაურა ხასიევი, მშობლები: ლალი მამულაშვილი, მარინე რაზმაძე და სხვები.

კასპის მუნიციპალიტეტის სკოლამდელი აღზრდის დაწესებულებების გაერთიანება.



რაიონის საფეხბურთო ისტორიაში განსაკუთრებული ადგილი უკავია კასპის "განთავსი"...

ძალიან მნიშვნელოვანია, დაუვიწყარია იმ პერიოდის "განთავსი" წამყვანი მოთამაშეების თავდადებაც, მათ, ვინც ღირსებითა და საქმიანობით, პირადი თვისებებით, რწმენით შექმნეს ერთგვარი, პატარა ისტორია, რომლითაც თავს იწონებენ არა მარტო წინა თაობის სპორტის მოყვარულები, არამედ ახალგაზრდებიც...

ნიშანდობლივი გახლავთ ის ფაქტიც, რომ წინა თაობის სახელოვან სპორტსმენთაგან ზოგიერთი დღესაც წარმატებით იღვწის რაიონის სპორტულ ცხოვრებაში. სწორედ ასეთ ადამიანთა რიცხვს მიეკუთვნება ვეტერან ფეხბურთელთა ერთ-ერთი პოპულარული წარმომადგენელი შავლეგ მაჭარაშვილი.

თითქმის სამი ათეული წელია, ბავშვთა ფეხბურთშია დასაქმებული წარსულში ცნობილი ფეხბურთელი შავლეგ მაჭარაშვილი, მცოდნე, პროფესიონალი მწვრთნელი ერთგულად, თავდადებით ემსახურება მომავალი ფეხბურთელების დაოსტატების საქმეს, - საუბრობს კასპის მუნიციპალიტეტის სპორტის დაწესებულებების გაერთიანების სპეციალისტი ტარიელ ბეგლარაშვილი, - წლები წინ იგი საფეხბურთო გუნდ "განთავსი" თამაშობდა ახვევარ მცველი ის პოზიციაზე, აღსანიშნავია ის გარემოებაც, რომ მან შესანიშნავად იცის ბავშვებთან

მუშაობა, უფრო მეტის თქმაც შეიძლება, იგი ყველაფერს აკეთებს იმიტომ, რომ მოზარდებმა სრულად გამოავლინონ შესაძლებლობები, დახვეწონ ოსტატობა, ნამდვილ სპორტსმენებად

საინტერესო სპორტული ცხოვრების თვალსაჩინო მაგალითი გახლავთ თუნდაც კასპელი გურამ გაბიდაურის სპორტული კარიერა... როგორც კასპის მუნიციპალი-

ტის ერთ-ერთი ლაზან ერთი ჯგუფი საწვრთნელ შეკრებაზე ჰყავდა წაყვანილი სურამში, ოდნავ მოგვიანებით, ახლა მეორე ჯგუფი გაემგზავრა ჩაქვში. უფრო ადრე კი შეხვედრები გამართეს ერთ-ერთ

არ კარგავს მწვრთნელი, რადგან პერსპექტიული მოთამაშეები ორივე ასაკობრივ ჯგუფს ჰყავს. სწორედ ასეთი იმედის მომცემი ფეხბურთელები არიან გიორგი ცეცხლაძე,



გაიზარდონ და ღირსეულად გაიკვლიონ გზა არა მხოლოდ სპორტში, არამედ საზოგადოებრივ ცხოვრებაშიც.

საერთოდ, სპორტში, განსაკუთრებით კი, ფეხბურთში მარტივი არ გახლავთ წინასწარი, ზუსტი პროგნოზის გაკეთება მომავალ, დიდ შედეგებზე, მაგრამ მიზნის მისაღწევად აუცილებელია მთლიანად დაიხარჯო, ყოველი საშუალება უნდა ეძებო და იბრძოლო, მერე კი, გარკვეული შედეგი, რა თქმა უნდა, მოვა...

სწორედ ამ კრიტერიუმით ხე-

ტეტის სპორტის დაწესებულებების გაერთიანების დირექტორი შოთა გოგიაშვილი აცხადებს ჩვენებურმა გურამ გაბიდაურმა, შავლეგ მაჭარაშვილის ნამოწაფარმა, მართლაც რომ ასახელა რაიონი და ჩვენი ქალაქი, იგი მართალია, საქართველოს სხვადასხვა გუნდში ასპარეზობდა, მაგრამ, ამავე დროს, გარკვეულ პერიოდში იყო ფაზახეთის, აზერბაიჯანის, საბერძნეთის, ისრაელის ფეხბურთელთა გუნდების ერთ-ერთი წამყვანი მოთამაშეც...

ძალიან პრესტიჟულ ტურნირში - თბილისის "ელიტ ლიგაზე". დღეის მდგომარეობით გუნდს "ელიტ-ლიგაზე" ჩატარებული 15 თამაშიდან მოგებული აქვს 11 შეხვედრა, 3 წაგება და ერთი ფრე, შესაბამისად განადგურებული აქვს მეხუთე ადგილი და სპეციალისტთა აზრით ეს არც თუ ისე ურიგო შედეგია.

სპეციალისტები დანაბებით იმასაც ამბობენ, რომ სტადიონის უქონლობის გამო შინ ვერ თამაშობენ აქაური ფეხბურთელები,

გიორგი ირემაშვილი, ლუკა შოთინაშვილი, გივი თამაზაშვილი, თორ ბოლოთაშვილი, შალვა ილურიძე, გიორგი კაკაშვილი, გიორგი გრიგოლაშვილი, შალვა თათრიშვილი, მიხეილ ფეიქრიშვილი, გიორგი ფანცხავა, ვაჟა სოფურაშვილი და სხვები, რომლებიც "ელიტ-ლიგაზე", ჭაბუკთა ლიგა "უ-15", "უ-17"- მონაწილეობენ.

სხვათა შორის, ორივე ასაკობრივი ჯგუფის ფეხბურთელებს, ამ ეტაპზე, მწვრთნელი ცემენტის ქარხნის ხელოვნურსაფარიან მიკრო



ლმძღვანელობს გამოცდილი მწვრთნელი შავლეგ მაჭარაშვილი, ზედმიწევნით ფლობს მოზარდთან მუშაობის ტექნიკას, ამიტომაც არის, რომ მისი შეგირდები წლიდან წლამდე შესაძინევად "ახვაკებენ" მონაგარს, სახელოვან ფურცლებს წერენ ჩვენი რაიონისა და ქალაქის სპორტულ

ლია, სპორტსმენის წარმატებაში კონკრეტულ შემთხვევაში არ უნდა უგულვებელყოთ მწვრთნელის როლი და დამსახურება... დღეს გამოცდილი მწვრთნელი შავლეგ მაჭარაშვილი ორ ასაკობრივ ჯგუფთან მუშაობს, თითო ჯგუფში 20-20 ბავშვი ჰყავს გაერთიანებული, სულ ახ-

სწორედ ერთი ასეთი დასანანი ფაქტი მოხდა: რუსთავის "მეტალურგის" შესაბამისი ასაკის გუნდი ჩამოვიდა კასპში სათამაშოდ, შევიდნენ სტადიონზე, მაგრამ მოუწესრიგებელი სათამაშო მოედნის გამო ასპარეზობა არ ჩატარდა და სამწუხაროდ, კასპელებს 0:3 წაგება ჩაეთვალათ... თუმცა, იმედს

საფეხბურთო მოედანზე ავარჯიშებს. მიუხედავად ყველაფრისა, მწვრთნელი შავლეგ მაჭარაშვილი ცალსახად აცხადებს, რომ სპორტის დაწესებულებების გაერთიანების ხელმძღვანელისგან გრძნობს სისტემატურ და აქტიურ მხარდაჭერას, რაც მომავალი წარმატების საწინდარია.



კასპის საზოგადოება ახალი სტადიონის მოწყობის იმედსა და სიხარულს აღარ მალავს; თუმცა, სასურველ სინამდვილემდე გულხელდაკრეფილს ვერ ნახავთ მათ, ვისთვისაც ახალი სტადიონი უფრო მეტია, ვიდრე ქალაქის მორიგი ღირსშესანიშნავი სასპორტო სივრცე. რითი არიან დაკავებული პატარა ფეხბურთელები?

და მაინც, როგორია იმ სპორტის ისტორია, რომელმაც მთელი მსოფლიო მოაჯადოვა?

ეგვიპტელი ფარაონების სამარხებში, რომლებიც მეორე-მესამე ათასწლეულებით თარიღდება, ბურთები ნაპოვნი. საბერძნეთში მას-ეპისკოროსი, რომში - გარპას ტუპი, ხოლო იაპონიაში - კემარი ერქვა.

ოფიციალური ვერსიით ფეხბურთი ინგლისში მეცხრამეტე საუკუნეში დაიბადა. თუმცა, მაშინ ეს თამაში ქალთური და მოუწესრიგებელი იყო. თამაშის დადგენილი წესების არ არსებობის გამო ყოველი შეხვედრა ჩხუბითა და აყალ-მყალით მთავრდებოდა. საზოგადოება იძულებული იყო შეთანხმებულიყოფენ.

თავდაპირველად, ინგლისის საფეხბურთო ასოციაცია ჩამოყალიბდა 1863 წელს; ინგლისის ნაკრები კი მსოფლიოში ყველაზე ძველი ნაკრებია, რომელიც ჩამოყალიბდა შოტლანდიასთან ერთად. ინგლისსა და შოტლანდიას შორის გაცნობითი ხასიათის მატჩი 1870 წლის 5 მარტს გამართულა, რომელიც ფეხბურთის ასოციაციის მიერ იყო ორგანიზებული, ხოლო

შემდეგი შეხვედრა, 1872 წლის 30 ნოემბერს, შოტლანდიის ნაკრების წარმომადგენელთა ორგანიზებით გამართულა. ცალცალკე დაკომპლექტებულ ამ ორი ნაკრებისთვის ეს მატჩი, შოტლანდიის ჰემილტონ ქრესსენტის სტადიონზე, იყო პირველი ოფიციალური შეხვედრა.

მომდევნო 40 წლის მანძილზე ინგლისელი ფეხბურთელები ექსკლუზიურად მხოლოდ მშობლიურ გუნდებთან: შოტლანდიასთან, ირლანდიასთან და უელსთან თამაშობდნენ.

პირველი საერთაშორისო ტურნირი 1884 წელს ჩატარდა, რომელსაც დიდი ბრიტანეთის საშინაო ჩემპიონატი ეწოდა.

სპორტის ეს სახეობა 1900 და 1904 წლების ზაფხულის ოლიმპიურ თამაშებზე შეიტანეს, თუმცა გამარჯვებულებზე მედლები არ გაიცემოდა.

1904 წლის 21 მაისს ფრანგების ინიციატივით, პარიზში გადაწყდა დაარსების არ არსებობის გამო ყოველი შეხვედრა ჩხუბითა და აყალ-მყალით მთავრდებოდა. საზოგადოება იძულებული იყო შეთანხმებულიყოფენ.

მსოფლიო საფეხბურთო ჩემპიონატი ფეხბურთის ასოციაციათა საერთაშორისო ფედერაციის წევრი ქვეყნების მამაკაცთა ეროვნული საფეხბურთო გუნდების საერთაშორისო შეჯიბრი 1930 წლიდან მოყოლებული ოთხწლიანი შუალედით ტარდება, სხვათა შორის 1942 და 1946 წლებში მეორე მსოფლიო ომის გამო თამაშები არ ჩატარებულა.

კასპის მუნიციპალიტეტის სპორტის დაწესებულებების გაერთიანება.



### სპორტული ცხოვრების დღიური

23 ივნისი მინიკალათბურთი – ქ. ქუთაისი: წინა ნომერში ვიუწყებოდით, რომ სპორტკომპლექსის 10-12-წლიანი ბავშვების გუნდმა (მწვრთნელი მიხეილ მაკეივიჩი) შიდა ქართლის რაიონების პირველობაზე, ქ. გორში “ჯუნ-იორის” პროგრამით, 8 მატჩიდან 50-პროცენტის უფლება დაიმსახურა. ჩვენი ბიჭები იქ პირველივე შეხვედრაში მასპინძელთა ძლიერ გუნდს დაუპირისპირდნენ, თავიდან ტოლი-ტოლზე დაუდგნენ, თუმცა ბოლოს რიონისპირელებთან უშანსოდ დარჩნენ. ამის მიუხედავად, “მაკეივიჩის ბიჭები” შექებას იმსახურებენ, ისინი ხომ საქართველოს მასშტაბით მოასპარეზე 35 გუნდიდან საუკეთესო ათეულში მოხვდნენ. აი, გუნდის შემადგენლობა: ვახტანგ წიკლაური (კაპიტანი), გიორგი თხინვალი, ნიკა სამხარაძე და ლაშა-გიორგი გულაროვი (ყველა ქალაქის №2 სკოლიდან); საბა მარამიძე, სანდრო ტატანაშვილი, რომან ხელაია და ნიკა ქოსაშვილი (№1 სკოლა); ნიკოლოზ მერე-ბაშვილი, დაჩი ტყემალაძე, საბა ნადირაშვილი და ალექსანდრე გოგილაშვილი (გიმნაზია); დავით პაპუაშვილი (№4 სკოლა); გიორგი და ნიკოლოზ

ამირეზაშვილები (ახალქალაქის სკოლა). 23-24 ივნისი დიულო – ქ. თბილისი: ჭიდაობის ამ სახეობის აკადემიის სპორტდარბაზში გაიმართა ქართული ლუდის “ზედაზენი”-ს თასის ტრადიციული გათამაშება ახალგაზრდებს შორის. მე-3 საპრიზო ადგილი დაიკავა წარმომადგენელმა კასპელმა მოჭიდავემ – ჯაბა პაპინაშვილმა და რობინზონ ბეგლარაშვილმა. ორივე საქართველოს ახალგაზრდული ნაკრების წევრია, ჯაბა სულაც მსოფლიო რეიტინგის ლიდერია. ამდენად, მათგან მხოლოდ უმაღლეს შედეგებს მოელიან ქართული დიულოს სპეციალისტები და, ცხადია, გულშემატკივრებიც. 26-27 ივნისი კიკობქსინგი – ქ. დმანისი: ქვემო ქართლის ისტორიულ ქალაქში გამართული საერთაშორისო ტურნირი, ფაქტიურად, ამერიკაქსის ქვეყნების ჭაბუკი სპორტსმენების პირველობა და სამომავლო რეზერვების დათვალიერება იყო. კვლავ თქვეს ომანიანი სიტყვა ჩვენი ქალაქის სპორტკლუბი “იმედის” წარმომადგენლებმა (უფროსი მწვრთნელი ოთარ თოიძე). 13-14 წლიანთა შორის გაიმარჯვა ლუკა ბარნოვმა, ხოლო 9-10-წლიანებში – ნიკა

ბერიანიძემ. “ომანიანი” შემთხვევით არ გვითქვამს: 15 წლის რაულ ჯაფაროვმა ჩემპიონობა მოიპოვა ტურნირის კულმინაციურ შეხვედრაში – “სუპერბრძოლაში”. 29 ივნისი დიულო – ქ. კასპი: სპორტკომპლექსის საჭიდაო-სავარჯიშო დარბაზში ერთობლივი საწვრთნელ-საჩვენებელი ვარჯიშები ჩაატარეს ქ. თბილისის დიულოს კლუბი “მებრძოლი – 2013”-ისა (პრეზიდენტი გორა ბერაძე) და რუსეთის ქ. ნოვოროსიისკის კლუბის ჭაბუკმა მოჭიდავეებმა. მასპინძელთა მხრიდან მონაწილეობდა 20-ზე მეტი ნორჩი სპორტსმენი, რომლებიც რაიონის სოფლებიდან დადიან აქ სავარჯიშოდ. 30 ივნისი ტაეკვონდო – ქ. კასპი: ახალ სასპორტო დარბაზში, სადაც საგანგებოდ გაიშალა საჭიდაო ლეიბები, ჩატარდა შიდა ქართლის მხარის ღია ჩემპიონატი. მონაწილეობდა 100-ზე მეტი კასპელი მოზარდი. კლუბი “კასპის” სახელით (პრეზიდენტი ალექსანდრე მანძულაშვილი) წარმატებას მიაღწიეს: მედლა ხალიბეგაშვილმა და ვასილ ხალიბეგაშვილმა (შესაბამისად, პირველი-მეორე-მესამე ადგილები). 30 ივნისი ძაღლისძიერი სამჭიდი (წოლჭიდი) – ქ. თელავი: საქართველოს თასის გათამაშებაში კასპის ათლეტკლებმა “ამირანმა” (მწვრთნელი გიორგი მერეაშვილი) 4 სპორტსმენით იასპარეზა. ჩემპიონობა მოიპოვა კასპის პირველი საჯარო სკოლის მეთერთმეტეკლასელმა ლუკა მერეაშვილმა, რომელმაც 83 კგ-ის მონაპარეზეებში 130-კილოგრამიანი შტანგა დააფიქსირა და პირადი რეკორდი 5-ით გაზარდა. ასევე, გაიმა-

რჯვა მისმა სენიამ და თანატოლმა სოფელ ქვემო გომიდან – ლუკა ორბელაშვილმა: ის 60 კილოსაც არ იწონის, მაგრამ 100 კილოგრამიანი შტანგა დაომორჩილა (66 კგ-ში) პირველ-სკოლელმა ნიკა დალაქიშვილმა, რითაც მე-3 ადგილი ირგუნა. მე-4 შედეგი ჰქონდა მრგვალიჭაღელ 19 წლის ნიკა გუზიტაშვილს. 30 ივნისი ჭადრაკი – ქ. თბილისი: საჭადრაკო წრის 12 წლის მოსწავლემ გიორგი კელაპატრიშვილმა (სოფ. ზემო ხანდაკი, მწვრთნელი ზაზა გორგაძე) დედაქალაქის საკვალიფიკაციო ტურნირში იასპარეზა (სხვათა შორის, თავის ასაკზე გაცილებით უფროსთა შორის) და შესაძლებელი 7-დან 5,5 ქულის დაგროვება შეძლო. ეს ნიჭიერი ყმაწვილის უღალ წარმატებაა. გზა დაუულოცოთ! პირველი ივლისი ჭადრაკი – ქ. კასპი: ქალაქის მე-2 სკოლის საჭადრაკო ოთახში უმასპინძლეს კასპელი ვეტერანი მოჭადრაკის, აწ გარდაცვლილი შოთა ჯაბაურის (1937-2007) ხსოვნისადმი მიძღვნილ რაიონულ ტურნირს. რვა მოასპარეზე მოყვარულმა მოჭადრაკემ (ურთერთშორის გამართული ორ-ორი პარტიის შედეგად) ადგილები ასეთი თანმიმდევრობით გაინაწილა: გამარჯვებული – სპორტკომპლექსის ჭადრაკის მწვრთნელი მამუკა ზაქარაშვილი (12,5 ქულა), 2. ზაზა გორგაძე (12), 3. მიხეილ მაკეივიჩი (9), 4. ვალერი უზნაძე (6), 5. ვალიკო ალაპიშვილი (5), 6. თამაზ ვლანტიაშვილი (5), 7. გელა ქარუმიძე (5), 8. ერეკლე ზაქარაშვილი – ტურნირის ყველაზე

უმცროსი მონაწილე (1,5 ქულა). 2-4 ივლისი კარატე – ქ. ბათუმი: შავიზღვი-სპირეთში გამართულ საერთაშორისო ტურნირში მონაწილეობდნენ კლუბი “ზედაის” (მთავარი მწვრთნელი დავით დალაქიშვილი) 10-დან 17 წლამდე ჭაბუკები და ქალიშვილები. გვეყვს ტურნირის გამარჯვებული – გივი ფსუტური (შეგახსენებთ, რომ 13 წლის გივიმ აპრილში წარმატებით იასპარეზა ქ. ტრაპიზონის (თურქეთი) ტურნირში, სადაც მეორე იყო, ხოლო მის-

თავი ისახე-ლეს: ბერდია ნატროშვილის შეგირდებმა – მამუკა მარქარაშვილმა (რომელმაც +60-ში, ანუ მძიმე წონაში გაიმარჯვა) და თორნიკე გორჯოლაძემ (35 კგ-ში დაათმობინეს ფინალური ორთაბრძოლა); ასევე, ნუგზარ და სოსო მამულაშვილების ალესაზრდებმა – ალექო ხიზამბარელმა (30) და გურამ სეხნიაშვილმა (35 კგ). საგანგებოდ უნდა აღინიშნოს დოესელი დიულოსტი გოგონას – ეკარაზმადის მიღწევა, რომელიც მე-2 ად-

გივი გავიდა (მისი პირადი მწვრთნელია ვეტერანი მოჭიდავე, საერთაშორისო კლასის სპორტის ოსტატი ჯემალ ხორბალაძე). 13 ივლისი ქართული ჭიდაობა – სოფ. სამთავისი: საქართველოს ქართული ჭიდაობის ეროვნული ფედერაციის ეგიდით გაიმართა ჩვენი ქვეყნის 1994 წლის აბსოლუტური ფალავნის (წინა წლის ფინალისტი და 1995 და 1999 წლების მე-3 პრიზიორის) – ვანო გამხიტაშვილის ხსოვნისადმი მიძღვნილი ტურნირი ჭაბუკთა შორის (2003-05 წლებში დაბადებული). დასანანი, რომ 5 წონითი კატეგორიიდან ადგილობრივმა მოჭიდავეებმა ვერც ერთში გაიმარ-



ში გაიმარჯვა ქ. თბილისის ღია ტურნირში. ის ახლა თავისი წონის რეიტინგის ლიდერია) და, ასევე, ორი ფინალისტი: ვახტანგ წიკლაური და რიმა მჭედლიშვილი. აი, ქეთი წიკლაური კი მე-3 ადგილზე დაგვირჩა.

სოსო მამულაშვილი. 21 ივლისი 64-ეჯრედიანი შაში – ქ. კასპი: რაიონის პირველობა ჩატარდა საჭადრაკო კლუბში, სადაც დაფიქს სათამაშო მაგიდებთან მიუჯდა რვა პრეტენდენტი. მაქსიმალური, 7 შესაძლებელი ქულაიდან 5,5-ის დაგროვება შეძლო გამარჯვებულმა ზაზა გორგაძემ. მეორე ადგილზე 5 ქულით გავიდა მამუკა ზაქარაშვილი, ხოლო მესამეზე – 4 ქულით, პირველობის მონაწილე ერთადერთი ქალბატონი – ლია ყაზარაშვილი. საინტერესოა, რომ სამივე შაში-ჭადრაკის მწვრთნელია. ასე რომ, მათ საკუთარი რეპუტაცია დაიცვეს.

ქასპის სპორტული კომპლექსი.

### გამოგვიხეაუროთ. დაგვიკავშირდით

ადამიანი სიცოცხლის განმავლობაში მრავალი უცნაური, მოულოდნელი თუ აუხსნელი მოვლენის მოწმე ხდება. უმეტეს

შემთხვევაში არ ვიცით, ვის გაუუზიაროთ ნანახი, ალბათ იმის შიშით, რომ შეიძლება არასწორად გაგვიგონ.

თუ ყოფილხართ მომსწრე აუხსნელი, უცნაური, შეუცნობელი მოვლენისა შეგიძლიათ მოგვაწოდოთ ამ ფაქტის ამსახველი ვიდეო, ფოტო მასალა და გაგვიზილოთ საკ-

უთარი ემოცია, შთაბეჭდილება. მისი გაცნობისა და შესწავლის შემდეგ, თუ იგი საინტერესო იქნება ფართო აუდიტორიისათვის, მკითხველისათვის, გამოქვეყნდება გაზეთ-

ში რუბრიკით „შეუცნობელი“. საჭიროების შემთხვევაში შეგვიძლია თქვენს მიერ შემოთავაზებული წერილი გადავცეთ ჟურნალ „ფენომენს“, და შესა-

ბამისად ავტორი გაცნოს ექსპერტთა შეფასებებსა თუ კომენტარებს. ჩვენ თქვენთან ერთად შევეცდებით გაგარკვიოთ ტყუილ-მართალი. კითხვები ხომ იმი-

სთვის არსებობს რომ პასუხის მოძიებისას გავივით მეტი. ყველა მინიშნების უკან შეიძლება იმალებოდეს პასუხი ჩვენთვის საინტერესო კითხვებზე, მოვლენებზე.



# დაიქმულ დროს ქვემო ქალის კულტურის სახლში

კასპის მუნიციპალიტეტის კულტურის დაწესებულებების გაერთიანების ორგანიზებით, წინასწარ შემუშავებული გეგმის მიხედვით კულტურის სახლებსა თუ სასოფლო კლუბებში / ოკმის, ქვემო გომის, ზემო ხანდაკის, ახალქალაქის/ ჩატარდა წლის შემაჯამებელი და საჩვენებელი ღონისძიებები, რომლის ინიციატორი და მხარდამჭერი გახლდათ ქალაქის მერია...

დაიქმულ დროს შეიკრიბნენ სტუმრები ქვემო ქალის კულტურის სახლში. შემაჯამებელ ღონისძიებას ესწრებოდნენ მოსწავლეები და ახალგაზრდები, სოფლის აქ-

ოვაციებით ხვდებოდა ქართული ხალხური და საესტრადო სიმღერებისა და ხალხური საგალობლების შემსწავლელი წრეების /ხელმძღვანელები: თამარ საჩალელი და გიორგი ხასიშვილი/ მოსწავლეების გამოსვლას. სცენაზე ერთმანეთს ენაცვლებოდა ქორეოგრაფიული ცეკვები და საესტრადო სიმღერები, ხალხური საგალობლები და თეატრალური წარმოდგენები, მხატვრული კითხვა...

დარბაზში შეკრებილ საზოგადოებას მიესალმა კასპის მუნიციპალიტეტის მერიის განათლების, კულტურის, სპორტის სამსახურის

წრეების მოსწავლეებს, აგრეთვე კულტურის სახლში არსებულ საბავშვო თეატრის და ანსამბლ "სხვილოს" წევრებს ღონისძიებაში აქტიური მონაწილეობისათვის გადასცა საპატიო სიგელები. უნდა აღინიშნოს ის ფაქტიც, რომ ქორეოგრაფიულ ანსამბლ "სხვილოს" ხელმძღვანელმა ნინო პავლიაშვილმა თითოეული მოცეკვავე მედლით დააჯილდოვა... იყო ემოციური, ხალისიანი განწყობა, საზეიმო შეხვედრით გამოწვეული დადებითი მუსტი, რომელსაც ერთნაირად გამოხატავდნენ როგორც სტუმრები, ასევე მოცეკვავეები, მომღერლები თუ შემსრულებლები.

შემაჯამებელ ღონისძიებას ესწრებოდა და სიტყვით გამოვიდა კულტურის დაწესებულებების



# კოჲორეჲცი ანსამბლი ,,თხოთი,,



რეზონანსული, ძალიან საინტერესო იყო ქობულეთში გამართული ბავშვთა და მოზარდთა ხალხური შემოქმედების 24-ე საერთაშორისო ფესტივალი, რომლის ინიციატორი და ხელისშემწყობი გახლდათ საქართველოს პროფკავშირული კულტურულ-საგანმანათლებლო დაწესებულებების შემოქმედებითი კავშირი /თავმჯდომარე სვეტლანა ჩოჩუა/ და ამ ღონისძიებაში ჩვენი ქვეყნის გარდა მონაწილეობდნენ ექვსი სახელმწიფოს, ბულგარეთის, უნგრეთის, სომხეთის, აზერბაიჯანის, უკრაინის, მოლდავეთის ქორეოგრაფიული და საგუნდო, ხალხურ საკრავთა ანსამბლები...

საგანგებოდ უნდა აღინიშნოს ის გარემოება, რომ ამ საერთაშორისო ფესტივალზე "ჩემი ლამაზი ქვეყანა - ქობულეთი 2018" მიწვეული იყო კასპის მუნიციპალიტეტის კულტურის დაწესებულებების გაერთიანებასთან არსებული ალაიანის სასოფლო კლუბის ანსამბლი "თხოთი", რომელსაც წლების განმავლობაში ხელმძღვანელობს ღირსების ორდენის კავალერი თამარ ღურგლიშვილი.

ანსამბლი "თხოთი" დიდი ხანია ჩვენი რაიონის "საეზიტო ბართი" გახდა, ვინაიდან პატარა ალაიანელი მუსიკოს-შემსრულებლების გადამოსვლებს სშირად ნახავთ ჩვენი ქვეყნის დედაქალაქში გამართულ

საზეიმო შეხვედრებსა თუ სამთავრობო ღონისძიებებზე.

ქობულეთში გამართულ ფესტივალზე მონაწილეობა ჩვენთვის იყო სერიოზული, ძალიან საპასუხისმგებლო გამოწვევა და მართალი გითხრათ ასეთ დიდ აღიარებას ნამდვილად არ ველოდით, - აცხადებს ბატონი თამარ ღურგლიშვილი, - თუმცა, ისიც უნდა გავითვალისწინოთ, რომ ანსამბლის წევრებმა ყველაფერი გააკეთეს ჩვენი რაიონის წარმოსაჩენად, გადაუჭარბებლად შეიძლება იმის თქმა, რომ მარტო ქართველი მყურებელი კი არა უცხოელი სტუმრებიც მოიხიბლნენ "თხოთის" რეპერტუარითა და საშემსრულებლო ოსტატობით.

ერთი სიტყვით, ფესტივალის თვითმხილველთა გადმოცემით ალაიანელ მოსწავლეებს სცენიდან არ უშვებდა მყურებელი, განმეორებით მოითხოვდა "აჭარული პოპურის", "ქალაქური მელოდიების", ქართული "საცეკვაოს" ოპერიდან "დაისი" თუ სხვა საკრავიერი და საგუნდო ნაწარმოებების შესრულებას... პ ა ტ რ ი ო ტ უ ლ ი სულისკვეთებით, მთელი თავდავიწყებით მღეროდნენ და უკრავდნენ ანსამბლის წევრები ლივია დავლაშერიძე, ანი გრიგოლაშვილი, დამა სოფო და დავით ზუმბაძეები, თათია ტალახაძე, მაგდა ოლოსაშვილი, მარიამ გურუმიძე, გიორგი გელხაური, ანი და ბროძელი, ლიკა გელხაური... ალაიანელი მოსწავ-

ლეებისათვის და არა მხოლოდ მათთვის ფესტივალის ყველაზე დრამატული ნაწილი გახლდათ კონკურსანტების დაჯილდოების საზეიმო ცერემონიალი, დიას, "თხოთის" წევრებს ფესტივალში მონაწილეობისა და საშემსრულებლო ოსტატობისათვის გადაეცათ ლაურეატის დიპლომები, ხოლო ანსამბლის ხელმძღვანელს თამარ ღურგლიშვილს მიენიჭა ლაურეატის წოდება... - ხალხურ საკრავთა ანსამბლი "თხოთი", რომლის კონტინგენტი ფაქტიურად სკოლის მოსწავლეებით ივსება, ჩვენი სიამაყეა, მას ხომ მთელი რაიონი იცნობს, - აცხადებს ალაიანის საჯარო სკოლის დირექტორი ლალი გელხაური, - ვცდილობთ დავეხმაროთ, ხელი შევუწყოთ და არ ვაგრძნობინოთ, რომ ანსამბლს ჯერ კიდევ არა აქვს საკუთარი "ჭერი", გვინდა გავუადვილოთ ბავშვებს რეპეტიციებზე სიარული, ყოველწლიურად ვცდილობთ სრულ თანხვედრაში იყოს მოსწავლეთა როგორც აკადემიური მოსწრება, ასევე მათი თვითშემოქმედების განვითარება და რეალიზება. მეამაყება, ძალიან გახარებული ვარ, რომ სკოლის მოსწავლეები დიდ ინტერესს იჩენენ ქართული ფოლკლორის მიმართ.

ხ ა ლ ხ უ რ ი საკრავების დაუფლება, მისი პოპულარიზაცია, რაც ყველაზე მნიშვნელოვანი და დასაფასებელია, ამ ძირძველ ჟანრში მოპოვებული წარმატება, მართლაც რომ სასახელოა.



ტივის წარმომადგენლები, კონცერტში მონაწილე ბავშვების მშობლები... როგორც ყოველთვის, ამჯერადაც გამოირჩეოდა

უფროსი თუ ხორბალაძე, რომელმაც მადლობა გადაუხადა შემაჯამებელი ღონისძიების ორგანიზატორებს აქტიურობი-

ბების გაერთიანების დირექტორი მიხეილ ქოსაშვილი, რომელმაც საგანგებოდ აღნიშნა მუნიციპალიტეტის მერიისა



კულტურის სახლთან არსებული ბავშვთა სახალხო სანიმუშო ქორეოგრაფიული ანსამბლი /ქორეოგრაფი ნინო პავლიაშვილი/ "სხვილოელი", მაყურებელი

სათვის. საზეიმო ნაწილის დასრულების შემდეგ გაიმართა დაჯილდოების ცერემონია: კულტურის გაერთიანებამ ქართული ხალხური და საესტრადო სიმღერის შემსწავლელი

და საკრებულოს ხელმძღვანელთა მუდმივი მხარდაჭერა.

**კასპის მუნიციპალიტეტის კულტურის დაწესებულებების გაერთიანება.**

..მოყრავის.. მოწვევით



უკვე 16 წელიწადია, რაც ქვეყნის მასშტაბით ყოველწლიურად იმართება ქართული ფოლკლორის და თვითშემოქმედების ფესტივალი სახელწოდებით "არტ-გენი", რომელიც მიზნად ისახავს ქართული ხალხური შემოქმედების პოპულარიზაციას, ფოლკლორული ნიმუშების მოძიებასა და შეკრებას...

მოწვეული მუსიკალური შემსრულებლები, ასევე ხალხური რეწვისა და გამოყენებითი ხელოვნების ოსტატები, ეწყობა აგრეთვე, ნაქარგების, ნაქსოვებისა და თექის ნიმუშების გამოფენა-გაყიდვა... ასე იყო წელსაც, ამდენად, ფესტივალ "არტ-გენი" 2018-ის ბოლო აკორდი გახლდათ ქალაქ თბილისში, /8-15 ივლისის ჩათვლით/ გიორგი ჩიტიას სახელობის ეთნოგრაფიულ მუზეუმში ყოველწლიური ქართული ფოლკლორის შემავსებელი დასკვნითი კონცერტი, რომელმაც სრული ანშლავით ჩაიარა... ფესტივალზე მოწვეული სტუმრები და ხელოვნების მოყვარული საზოგადოება, კონცერტზე მოსული უცხოელი ტურისტები უდიდესი ინტერესით ათვალიერებდნენ ქართული ხალხური რეწვის ნიმუშებს, მაყურებელი არ იღლებოდა ქართული პოლიფონიის დემონსტრირებით, უდიდესი აპლოდიმენტები და მოწონება დაიმსახურა...

გილოცავთ!



გაბრიელ და ნიკოლოზ ქაბაქაძეს ვულოცავთ მოკრის დაბადების დღეს! ჩვენო საუბიარო მოკრის შვილავო, იყავით ჯანვართვანი, დედაკვანი, იღვლიანანი, ნარვაგვანი საყვარელ ვმოვლავთან ერთად! იხსოვრათ ქლიარ და თაიხსოვალ საყვართვანო. პაილია ნუნე პეკვაშვილი მოხანით.

გამოიწერეთ ..ახალი განთიარა..! გახლით ჩვენი მკითხველი!

ლოცვანი

სიმღერა ბავშვობიდან უყვარდა, მისი წკრილა ხმის მოსმენით არ იღლებოდნენ ოჯახის წევრები და ახლობლები, ნათესავები, მეზობლები... მერე კი, მთელმა ღუშეთის რაიონმა გაიცნო განუყოფელი ხმის ტემბრით დაჯილდოებული ბელა კობიაშვილი და სხვათა შორის, პირველივე ნახვისას მოიხიბლნენ, უფრო მეტიც, გოცებული დარჩნენ საქვეყნოდ აღიარებული მუსიკოსები, მაგალითად, განთქმულმა მომღერალმა ილია ზაქაიძემ მას მომღერალი ბულბული უწოდა, ქეთევან ლოღობერიძემ მგალობელი ჩიტი შეარქვა, ხოლო ცნობილმა თეატრალმა გოგუცა კუპრაშვილმა მსახიობობისაკენ დაულოცა გზა... მაგრამ, როგორც ხშირ შემთხვევაში ხდება ხოლმე, განვებამ მისი ცხოვრება სულ სხვა მიმართულებით წაიყვანა. ... სადაც "ჩასაფრებული" ბედის წყალობით ბელა კობიაშვილი კასპელების პატარძალი გახდა, დაოჯახდა და



სამუდამოდ დაბკვიდრდა ჩვენს ქალაქში, 1970 წელს კასპის პირველ საშუალო სკოლაში დაიწყო მუშაობა. აქაურებმა გულით შეიყვარეს პირველი სკოლის სიმღერის მასწავლებელი. ოთხათეულ წელზე მეტი ხნის განმავლობაში სათავეში ედგა რაიონში აღიარებული სკოლის მოსწავლეთა გუნდს, სადაც ყოველწლიურად 120 მოსწავლეზე ნაკლები არ ირიცხებოდა და ბელა კობიაშვილმა უდიდესი რულუნებით, სიმღერისა და ხელოვნების დიდი თავყანისცემის და ამავე

დროს, სათანადო პროფესიონალიზმის მეშვეობით მოახერხა წარმატებების მოპოვება... არა მარტო სკოლასა და რაიონში, ქვეყნის მასშტაბით, თქვენ წარმოიდგინეთ, მის ფარგლებს გარეთაც გაიცნეს სახელოვანი ლოტბარი და მისი გუნდი, პირველი სკოლის სიმღერის გუნდის წევრებს ალბათ, დღესაც ცხადად ახსოვთ ტრიუმფალური საგასტროლო მოგზაურობა უნგრეთში, მოსკოვსა და ლენინგრადში. ერთი სიტყვით, ალბათ, არც ერთი კონკურსი თუ მუსიკალური ფესტივალი არ დარჩენილა, სადაც პირველი სკოლის გუნდს რომ არ ესახელებინოს ჩვენი ქალაქი... ბელა კობიაშვილი წლების განმავლობაში გახლდათ ქალაქის კულტურის სახლის /შპს "ჰარმონია" / დირექტორი, სადაც მისი თაოსნობით ხშირად ეწყობოდა საინტერესო შეხვედრები და კულტურული ღონისძიებები... ამაგდარ პედაგოგს, ცნობილ ლოტბარს უწინდებურად ხიბლავს ახალგაზრდებთან მუშაობა. მართალია, წელს კიდევ ერთი წელი მოილოვა უკან /77 წელი შეუსრულდა/, მაგრამ მუნიციპალიტეტის სახელოვნებო სკოლების გაერთიანებაში, სადაც იგი ამჟამად მუშაობს, დიდი პატივისცემით, სიყვარულით ეპყრობიან და თავდაც ბევრს სწავლობენ მისგან.



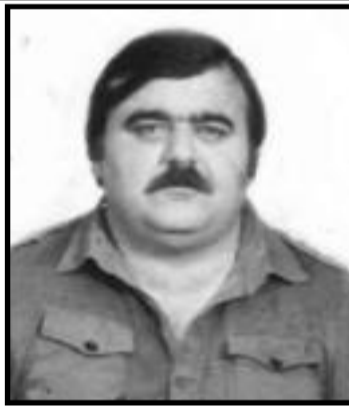
გამოიწერეთ ..ახალი განთიარა..!

დალი კოკოშავილი და დანიტ ბარასავილი მოხანით თანავარკნოვან მანანა დედაშვილს მუდლის და არჩილ პაიქაშვილს მამის ჯულიანა პაიქაშვილის გარდაცვალების გემო.

ხსოვნა

პანტანო შუბითიკა

წლებადღელ 4 ივლისს დაბადებიდან 64 წელი შეუსრულდებოდა. ვაგლას, განგების ნებით ასე არ მოხდა — მისის დასაწყისში გარდაიცვალა. კასპელი მეცემენტის ოჯახში დაბადებულ-გაზრდილმა, აქაურთათვის პროფილური პროფესია რომ აირჩია — კასპის ინდუსტრიულ ტექნიკუმში დაუფულა მეცემენტობას — ამაში, ცხადია, გასაკვირი არაფერი იყო. ასევე, როგორც ის, რომ აქაური ცნობილი მოჭიდავეების მიერ გაკვალულ გზას დაადგა — საჭიდაო სკოლაში ლავრენტი კაციაშვილის შეიირდი გახდა. კასპიდან ახალგაზრდა მეცემენტე-სპეციალისტი ქრუსთავში სამსახურებრივი განაწილებით აღმოჩნდა და ახლა იქ, ქართველ მეცემენტეთა მეორე ქალაქშიც, "ორ ფრონტზე" გაავრძელა შრომითი საქმიანობა და სპორტული კარიერა, ორივეგან წარმატებული გამოდგა. წლების მანძილზე იღვაწა ქარხანა "რუსთავცემენტში", მერე — კომპანია "ყაზბეში". ამის პარალელურად, არაერთი სპორტული გამარჯვება მოიპოვა საქართველოს საჭიდაო არენებზე თუ ქვეყნის გარეთ, გასული საუკუნის 70-იან წლებში. მერე, ჯანმრთელობამ რომ დააღალატა, თვითონ განზე გადასა და საასპარეზო უმცროს ვაჟიშვილს დაუთმო — გიორგი შუბითიკე ("შუბა") საქართველოსა და ამერიკის



შეერთებულ შტატებში ცნობილი მოჭიდავე-სამბოელი და ექსტრაკლასის მსაჯია. უფროსი შვილის, თამაზის, ვაჟიშვილი — პაპის სეხნია 16 წლის ვახტანგი პერსპექტიული რაგბისტი, უკვე ქრუსთავის გუნდში გამოდის. ამდენად, კასპელ-რუსთაველი შუბითიკების სპორტულ-ოჯახურ დინასტიას საიმედო პერსპექტივა გააჩნია... აკი ნათქვამია: "ის ურჩვევია მამულსა"... ახლობლებმა და დიდმა სამეგობრო წრემ 2018 წლის მისის დასაწყისში უკანასკნელ გზაზე გავაცილეთ იგი — ვახტანგ შუბითიკე — სიცოცხლის დასალიერ წლებში ინვალიდის ეტლში მჯდომი, კიღურებმოკვეთილი, მაგრამ მაინც სულით უტეხი კაცი. 9 ივნისს კი მისი გარდაცვალებიდან 40 დღე გასრულდა. კასპსა თუ რუსთავში, ყველგან, ვინც კი მასთან ნაცნობობდა, მუდამ პატივისცემით გავიხსენებთ უღალატო ძმისა და მეგობრის სახელს. შმა — გურამ შუბითიკე და კასპელი მეგობრები.

რედაქციაში შემოსული წერილები არ იცვნიარდება და ავჯორიებს არ უბრუნდებათ

გაუთი იბავდება შ.პ.ს. ..კოლორ პრესში..

რედაქცია ხელმძღვანელობს თაიხსოვალ პრესის პრინციპალით. სტაჟიის პეკორის პური, მხსაქლთა არ ვითხვარვან რედაქციის პურს. მოხანილი ვაჟავის სიხუსტავა პანუსინიშავაქლია პეკორი. სარკაღვომ მასაღვიისა და მანხსაღვიის შინაპრსზე რედაქცია პანუსს არ აბავს. რედაქციის ნებართვის გარეშე მასაღვიის გემოქაყუნება იარკაღვა.

რედაქცორი ნანა მერკვაშვილი რედაქციის მისაგართი: 2600 ქ კასპი სააქაქიის ქ. № 68 ცელოქიონი 22-25-76