

# ივერია



ვაჭრობის ღირს		თვე	წინ.	ს.
12	10	6	6	—
11	9 50	5	5	50
10	8 75	4	4	75
9	8	3	3	50
8	7 25	2	2	75
7	6 50	1	1	50

ცალკე ნომერი — ერთი შუგრი.

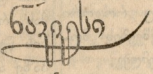
გაზეთის დასავეჭოად და გვერდებზე განთავსებად ჰქონდა დასავეჭოად უნდა მოქმედებოდა: თითონ რედაქციას ანაღ-ბეჭდულობის ქუჩაზე, სახ. ლი № 9, 3. ნაგებობის საცალოდ, გოლოვიჩის პრინციპით, ცენტრალურად და გრეკურად წიგნების მაღაზიებს. ვახი განცხადებისა: ჩვეულებრივი სტრიქონი რვა კაპ.

1877—1887 წელიწადი

საზოლოტიკო და სალიტერატურო გაზეთი

1877—1887 წელიწადი

ღიბიქვად და ისეიღებ ტფილისის წიგნის მაღაზიებში



ანუ

მოსურთაჲნი სიტყვანი ძველთა და ახალთა მართლმადიდებელთა.

ფსახ ურთი ანაზა.

ტფილისის კარეში ეს წიგნი ისეიღებ

მონაწილე — მ. შალომლოვილიანი. **ბონაწილე** — წერეთლის მაღაზიაში.  
 მუშაობის — გ. ქილაძის მაღაზიაში. **ბათუმში** — მ. ნათაძესთან.

ტფილისი, 29 სექტემბერი

ამას წინადა ქუთაისში მომხრეებელ-სასამართლოში გაიწერა ერთი შესაძრევი საქმე. ჩვენ ვამბობთ ბბ. დ. ნიკრასისა და მ. ქუთათელისას საქმეზე, რომელთაც ქუთაისში ძალიან აზარაქეთა საზოგადოება და ვაჭრების კურადდეზანც მიიქცია, ამიტომაც ჩვენ ვფიქრობთ, რომ სურვილი არ იქნება მკითხველებს საუბარი გაეუმართათ იმაზე, თუ რა მნიშვნელობა აქვს ხსენებულ საქმეს, რითა იგი საკურადდეზანცია. სანამ ამას შევუდგებოდე, ორივე სიტყვით მოგვარებთ მკითხველს თვით საქმეს. ბნმა ნიკრასემ შეურაცხ-ჭერი ქუთაისის „საურთიერთო კრედიტის საზოგადოებას“, ამ საზოგადოების დირექტორი, ბნ მ. ქუთათელაძე, და დასწამ მას იმ ათასის მანეთის მითვისება, რომელიც ვითომდა ამ „საზოგადოებაში“ დაკარგულა. რასაკვირველია, ქუთათელაძემ მიკმართა სასამართლოს და მოინდო-

მა ნიკრასის დასჯა სასამართლოს წესით, მაგრამ სასამართლომ და მისამდე არა სცნო ნიკრასე, რადგანაც, როგორც აღმოჩნდა მოწიქვითა ჩვენებისაგან, საზოგადოებაში ბუერი წარმადება ქუთათელაძეს იმ საქციელს. აღმოჩნდა, რომ ქუთაისში იმ ათასის მანეთის შესახებ და ბნს ქუთათელაძეზე დიდი ხანია რაც ღლაზარაობენ და მხოლოდ ნიკრასის წყალობით გამოამბარავდა და გაზეთებში საღაპართაო საცნაოდ შეიქმნა ის ათასი მანეთი.

იგ საქმე იმით არის შესანთხმავი, რომ იგი გვბა საზოგადო ბანკის ფულების დაგარკვას და საზოგადოების მოსამსახურე კაცს, რომლისათვისაც საზოგადოებას არჩევნით მიუნიჭებია საპატრო ადგილი ბანკის დირექტორისა. და აი, საზოგადო საქმის მწარმოებელს, ბნს ქუთათელაძეს, თვით საზოგადოება, რომელმაც მიანდო თვისი საქმე, სწამებს ბანკის ფულების დაჩემბას... ისე არ იფიქრობთ, რომ ქუთათურები აღმფოთებ უფლებენ

ამ ფულების დაგარკვით და ქუთათელაძის საქციელით, რომლის სინამდვილეზე ქუთათურებს ეჭვიც არ აუღიათ, და სცდილიყვენ იგი შეუწყნარებელი საქციელი გამოამყარავენინათ, არამედ მინაობაში ღლაზარაობდნენ ბანკის დირექტორზე და მის საქციელზე, ზურგს უკან ახვდებდნენ ბნს ქუთათელაძეს და პირში-კი აქებდნენ და ადიდებდნენ ქებით მრავალ ფერთა, ასე რომ თუ არ უბრალო შემთხვევა, თუ არ ბნ ნიკრასის მოქმედება, — შესაძლოა, სრულიად ჩააფურქბდნენ ამ ათასის მანეთის საქმეს და ბნს ქუთათელაძესაც ისევე უწყნარებდნენ და ადიდებდნენ. არც ქუთაისის საზოგადოებას და არც „საურთიერთო ნდობის საზოგადოების“ მმართველებსა არ იფიქრობენ და ადიდებდნენ, რომ ეს საქმე გამოერკვიათ, ბნს ქუთათელაძე ან სრულიად დაესწათ ბრადდეზანცისაგან, თუ იგი მართალი გამოადგებოდა, ან და სცდილიყვენ გამოქვით იგი საზოგადოებისაგან, ვითარცა ისეთი კაცი, რომელსაც შესაძლებია ბანკის ფულების დაჩემბა. ამ შემთხვევაში ქუთათურებს და იმ „საზოგადოების“ მმართველებს, წვერებს, გამოჩინენ შეუწყნარებელი გულგრილობა საზოგადო საქმისადმი, და აგრეთვე კერძო კაცის სახელისა და თა-მოკვარებისადმი. არც საზოგადო ინტერესს მიაქცევს ყურადღება და არც იმას, რომ სასამართლო-

ანად და უბრალოდ, უსაფუძვლოდ სწამებენ ადამიანს, საზოგადოების წევრს, ბანკის დირექტორს, „საზოგადოების“ ფულების დაჩემბას. თუ არა. პირ-იქით, აღიზან იმას ჭვიქრობდნენ, რომ ათასი მანეთი სხვაც უნდა დაიგარგოსო და ადამიანის სახელის უსაფუძვლოდ შეზღაფვა, ტაღახში გასვრა, თუნდაც უმიზეზოდ, არა არის-რაო; ვინ არ გაღანძვულა ამ სოფელში და შეზღაფულს ადამიანსაც შეუძლიან, სოფელი მოსჭამოსო. ადობად ჭვიქრობდნენ, რომ „სახელოს მოხვეჭა“ უკმა სიტყვაა და ამიტომაც არც იმ ათასის მანეთის ბედს გამოუდგენ და არ ეტადნენ იესნათ, ჩაიღინა თუ არა ბნმა ქუთათელაძემ იგი საზოგადო საქციელი, რომლის გამო ქუთათურები მინაობაში იმდენ ღლაზარაობდნენ, რომ ბნმა ნიკრასემ ვაქებდა და საქმეზე შეურაცხ-ჭერი ქუთათელაძე.

ჩვენ ჯერ-ჯერობით უფლება არა გვაქვს ბნს ქუთათელაძეს ან გავამართლოთ, ან გავაბეჭუქნათ, რადგანაც საქმე ჯერ გამოერკვევია. ჩვენთვის მხოლოდ საჭიროა მკითხველის კურადდეზანცია მივაქციოთ იმ გარემოებაზე, თუ რაოდენს გულგრილობით ეუმართა ჩვენი საზოგადოება საკუთარ საქმეს, საკუთარს წვერების სახელსა და პირადობას. ეს გარემოება ვიჩვენებთ, თუ რამდენად გაუწყნარებელი ნი ვართ საზოგადო საქმეთა სამსახურისათვის...

იმედ უნდა ვიქონიოთ, რომ დღეის იქით მინც მიაქცევნ ქუთათურები ამ საქმეს ჯეროვანს ქურადდეზანც და გამოერკვევიად არ დასტოვებენ არც იმ ათასის მანეთის ბედსა და არც იმასა, თუ რაოდენად უმართლოდ, ან და სასამართლიანად აბრალებენ ბნს ქუთათელაძეს ამ საქციელს...

## ახალი ამბავი

\* მილის წყალმა გონების გამოქრია ახმა გამოიწვია ტფილელში. იმ დღეს ვაწნოთა მკითხველებს ხელით სატარებელი „ოიკოსკა“ და ბოქო წყლის სახილოდ. ცხლა კიდევ ენებო მაღანა თაქსტურა მოწყობილობა ახვეზრისთვის. თათრებს გაუცოვინებოთ ერთ გვარი ტახტი, რომელზედც ლამაზდებოდა ოთხი კოკა. ამ ტახტს დატარებენ ცოლს და ერთ გზობაზე ოთხი კოკა წყალი მიაბეთ სახლში. ერთის სიტყვით, როგორც ცხვობა, მეთულსეგებს სულ გამოეცლებათ პირიდან ლულმა.

\* ორთაქვანში, ნეთილუის პირდაპირ, ტყარმა გამოავლო ნაპირზე გვიმი დაპირწალ თათრის იუსუფის, რომელიც ამას წინად დაიჩოა.

\* დღეს, ღილის მ საათზე, ერთი მანდილოსანი ფიქრობით მოვიდა მრულე ქუჩაზე და ჩამოხტა. ჯიბიერებმა უცებ ახტაცეს ფიქრობიდან პოლს,

## ველეტონი

ფშაჲში შერგობილი დ. სინანაშვილის მიერ

მეტრები გაღაჲყრის, ეყებოა, \*), ამ ზამთრისთანა ზამთრისა! ახლა-კი ზაფხულ მოვიდა, დედღიერა აქათიკითა. მტკრინეუ ნუ გაიგონებენ ბოღახელების ნაქარას! უწყველად ქალი და რძალი, თითო უფსებდა ტრავანსა. \*) ქალაქსა კაცი გაგზანდეს, გაიგეთ ყველის მახანდა; მოუფე მახარობელი, ღამას მოუტანს ამაყსა. ურმებით ქალაქს წავიღოთ, მიგართიათ . . . . . ერთმანეთს ეუბნებინან — ან მენდალს მოგვემს, ან ჯერასა! მენაც მოუფედ, ეყბაქე — ერთ კვირ მამეკით ფასადა; დეგებ ბევრიდან გამოშვას, მივართომ ყუარის ნაცვალსა; თორამ ვიარავს წამართომს, დამინაიებებს ნაქარას;

ბოღახევაში დადებია, როკა ვაჭბუდეს აიღარას; თან სეტყვის ჩამაჲყოლებს \*), ყანას არ აჩენს თა-თავსა; თქვენი ზრალია, ეყებოა, არ ინდობთ ქალსა და რძალსა! . . . . . ცეცხლისა და წყლის შუა ვარ, ორისსევე ვარ ნებასა; ცეცხლი მიპირებს დაწვასა, წყალი — თან ჩაყოლებასა! ჩაებუნდ წყალსა, ჩაქკონდა თვითი მატლო ნახეყვი; რა სურვილს მამაკელინო, ქალი, დედას ჩემს რას ეტყუა?! . . . . . დადგე წყალი და მიამებ — სად ვინ რა დავაბარაო? ხვარ ვინ მოვიდა შერთანა, ხელ-პირი დიღანაო? ხომ არ ატირდა ზრალად, კრემლები ჩამოყარაო? ომში წახულსა მასთანა დამა რა დავაბარაო? . . . . . გაღამავალო ყორანო, გაღამატანე ჩემშიო; უთხარა დედას ჩემსა —

წაიხვენ ჩემთი თმანიო; დაქკილს დარბაზის კარზე, ამირალბებ ქარიო; შემეღელ-გამამეღელ მგზაურებსა, ყველას ექორს თაღლიო; ღმერთმა გაცხონოს ქალიო, ვისიც არიან თმანიო. ყველამ ესე თქვას, წაიღეს, სადაც არს მიმავალიო. . . . . ღმერთი და სულნი წმინდნი ერთმანეთის შეამკობენო; კაცსა მტუანსა, მართალსა კაცნივე შეტკობენო! . . . . . ღვინო-კი მათობელი სჯობ, ძალი თეაზუნდ \*) შეფუერი; ეაქკაცი წყარი სჯობია, რო ვაქირდება, — მქებარი; არც ვარგა ქალთა მიმყოლი, ჩაღად არა ღირს მყვენარია! . . . . . ეაქკაცსა გული კონისა, აზჯარი უნდა ხისო; თვლინი ქორებულ მყედენი, მუხლები მავარდისო! . . . . . ყმა უმღერალი არ ვარგა, ჭაბუკი უხეღმეღლი;

ჭაბუკსა უხეღმეღლია ქალი სჯობ უხეღმეღლიო! . . . . . დაესვენ არის კამასა, დადებ ალაოსს რუკულზედა! თორგე შენც მოგაგანდება, ხელთ რომ დაეკერენ გულზედა; ეშმაკნი ანგლოზებსა, ეტიღებოდენ სულზედა. . . . . როსტომ თქვა: გირი მეც ვიყვი, ჯირითი მეც შევირივი; სოფელში მაყობასა ისივი დათობა ვიჩივი. . . . . როსტომ თქვა: ვერა სჯობია ამ ჩემს მოგონებასა, — კაცი თუ მოკვდა, მოჩრებ ქირსა და დღე ონებასა. . . . . როსტომ თქვა: კვე ღილისა არც მამონა, არც მეკებთა; ეაქკაცს, ღილის მჯერესა, სამარემც დაეყვებთა; ჯერ ხომ შენია ღილი, მერე სხვას ვაეყვებთა. . . . . არ მეგონა და მამერგო მინდობს მოყება გოგისა; არც აძახლობა მწთანა, არც მახედნება ზოგისა.

\*) ნაპოქარიანს ქალის აღმოსაჩენად ქალგი დასწველს, ბუქები გუნსინდეს და ეს ღვინო ამაყა ნაპოქარი.

\*) ხალხსა სწამს, რომ რომელი სოფელიც ნაპოქარი დობადება და მოუნაღივე მოკვდება, იმ სოფელს დასეტყვასო.

\*) ცხარის ზინს გარეშეში ადგილი, სადაც მაღლი ჭვარაულობს.

\*) ოთხს ვერა.

\*) ოთხს ვერა.





