



### 2015 წელს აღიანის ად- მინისტრაციულ ერთეულში განხორციელებული ინფრას- ტრუქტურული სამუშაოები

მიმდინარე წელს საქართველოს მთავრობის 2015 წლის 12 მარტის №506 განკარგულებით, სოფლის მხარდაჭერის პროგრამის ფარგლებში კასპის მუნიციპალიტეტს 1 045 693 ლარი გამოეყო. აღნიშნული თანხა, რომლის დანიშნულებაც

ღირებულების სამუშაოები შეასრულა შ.პ.ს. "მშენ-კომპლექსმა";  
სოფელ საქადაგი-ანოში, სვანების ქვედა დასახლებაში სარიტუალო მომსახურების სახლის სარემონტო სამუშაოების დასრულება. 11 000 ლარის ღირებულების



სოფლად არსებული პრობლემების მოგვარება - მუნიციპალიტეტის 17 ადმინისტრაციულ ერთეულზე გადამწიფდა. აღიანის ადმინისტრაციული ერთეული დაფინანსდა 87 280 ლარით, რომლითაც 5 პროექ-

სამუშაოები შეასრულა შ.პ.ს. "პაპიკო"-მ;  
სოფელ საქადაგი-ანოში, ოსების დასახლებაში სასამელი წყლის ავზის შექმნა და მონტაჟი, მოსახლეობის თანამონაწილეობით. 1 500 ლარის ღირებულების სა-



ტი განხორციელდა და სარგებელი სამი სოფლის 1 329 ოჯახმა ანუ 4 307 მოსახლემ მიიღო. განსახორციელებელი პროექტები პრიორიტეტებისა და მიხედვით სოფლის კრებებზე მოსახლეობის მიერ იქნა შერჩეული.

მუშაოები შეასრულა შ.პ.ს. "ემ ბი სი გორგია"-მ;  
სოფელ ხიდი-სყურში სარიტუალო მომსახურების სახლის ინვენტარის შექმნა. 24522 ლარის ღირებულების სამუშაოები შეასრულა შ.პ.ს. "მშენკომპლექსმა";



სოფელ აღიანის სპორტული დარბაზის შენობის სარემონტო სამუშაოების ჩატარება. 35 317 ლარის ღირებულების სამუშაოები შეასრულა შპს "იო"-მ;

გასულ წელს, რეგიონალური განვითარების ფონდის დაფინანსებით მოასფალტდა სოფელ საქადაგიანოს და ხიდი-სყურის მისასვლელი და შიდა გზები. ასევე სრულად იქნა რეაბილიტირებული სოფელ აღიანის საბავშვო ბაღის შენობის ნაწილი, რომლის დარჩენილ ნაწილზე ამჟამად მიმდინარეობს სამუშაოები.

სოფელ საქადაგი-ანოში აზერბაიჯანელ მოსახლეთა დასახლების სთვის სასამელი წყლის სისტემაზე შიდა დაქსელების სამუშაოების შესრულება. 14 941 ლარის



### პარსონალური კომპიუტერებით დააჯილდოვნეს

კასპის მუნიციპალიტეტის საჯარო სკოლების საბაზო საფეხურის 10 ქულოსანი (9 კლასი წარჩინებით დაამთავრეს) მოსწავლეები, საქართველოს მთავრობამ პერსონალური კომპიუტერებით დააჯილდოვა.

ანი ოთარაშვილს (კასპის №2 საჯარო სკოლა), მარიამ ნიაურს (მეტეხის №1 საჯარო სკოლა), მარია კახიშვილს და გიორგი ქაშაძეს (ზ/ზანდაკის საჯარო სკოლა), მარიამ თაბუაშვილს (დოესის საჯარო სკოლა), სოფიკო ბიჭიკაშვილს და ივანე ჯანაშვილს (ხოვლის



ქალაქ გორში საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის მოადგილემ ლია გვიგაურმა, შიდა ქართლის გუბერნატორის მოადგილემ გურამ მაჭარაშვილმა და კასპის მუნიციპალიტეტის გამგებელმა გონა გორჩიშვილმა გადასცეს.

საჯარო სკოლა) კასპის მუნიციპალიტეტის გამგებელმა გონა გორჩიშვილმა და კასპის საგანმანათლებლო რესურსცენტრის უფროსის მ/შემსრულებელმა რუსუდან მიგრი-აულმა მადლობა გადაუხადეს კარგი სწავლისათვის და წარმატებები უსურვეს.

წარჩინებულ მოსწავლეებს: ანი ბერიძეს, მიხეილ ელკანოვს და დავით სტეფანაძეს (კასპის №1 საჯარო სკოლა),

კასპის მუნიციპალიტეტი კიდევ ერთხელ ულოცავს წარმატებულ მოსწავლეებს და მოსახურებულ საჩუქარს.

### მიმდინარეობს მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლის რეაბილიტაცია

კასპში, კოსტავას ქუჩის №37-ში მიმდინარე-

ობს მეთალოპლასტმასით, დაიგება ახალი იატაკი.



ეობს მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლის სარეაბილიტაციო სამუშაოები. შენობის სახურავი შეიცვალა მოთუთი-ბული თუნუქის ფურცლებით, არსებული ფან-

კი, მოეწყობა შეკიდული ჭერი და ცენტრალური გათბობა, კიბის უჯრედი, \*დასასრული გვ3.

დალი კორკომაშვილი, კასპის მუნიციპალიტეტის გამგეობის ადმინისტრაციული სამსახურის მთავარი სპეციალისტი.

### კოდისწყაროს ადმინისტრაციული ერთეულის ინფრასტრუქტურული სამუშაოები

მიმდინარე წელს საქართველოს მთავრობის 2015 წლის 12 მარტის №506 განკარგულებით, სოფლის მხარდაჭერის პროგრამის ფარგლებში კასპის მუნიციპალიტეტს 1 045 693 ლარი გამო-

1. მრავალფუნქციური სპორტული მოედნის მოწყობა; 6 534 ლარის სამუშაოები შ.პ.ს. "აგროტერმინალმა" შეასრულა;  
2. შიდა გზების მოხრეშვა. 4 313 ლარის



ეყო. აღნიშნული თანხა, რომლის დანიშნულებაც სოფლად არსებული პრობლემების მოგვარება - მუნიციპალიტეტის 17 ადმინისტრაციულ ერთეულზე გადამწიფდა.

სამუშაოები შ.პ.ს. "აგროტერმინალმა" შეასრულა; სოფელი ქვემო რენე: 1. ფეხბურთის მოედნის შემოღობვის დასრულება. 5 466 ლარის სამუშაოები შ.პ.ს. "აგროტერმინალმა" შეასრულა; 2. შიდა გზების მოხრეშვა. 4 586 ლარის



ლარით, რომლითაც 11 პროექტი განხორციელდა და სარგებელი ხუთი სოფლის 792 ოჯახმა ანუ 1852 მოსახლემ მიიღო. განსახორციელებელი პროექტები პრიორიტეტებისა და მიხედვით, სოფლის

სამუშაოები შ.პ.ს. "აგროტერმინალმა" შეასრულა; სოფელი ყარაფი-ლა: 1. სოფლის შიდა გზების მოსწორება-მოხრეშვა. 5 632 ლარის



კრებებზე მოსახლეობის მიერ იქნა შერჩეული. სოფელი კოდისწყარო: 1. სარიტუალო მომსახურების სახლისათვის მაგიდების და სკამების შექმნა. 6 373 ლარის სამუშაოები შ.პ.ს. "აგროტერმინალმა" შეასრულა; სოფელი ზემო რენე:

სამუშაოები შ.პ.ს. "აგროტერმინალმა" შეასრულა; სოფელი სარიბარი: 1. სარიტუალო მომსახურების ფარდულის კეთილმოწყობის და შემოღობვის სამუშაოების დასრულება. 3 000 ლარის სამუშაოები შ.პ.ს. "პაპიკომ" შეასრულა; 2. სოფლის მისასვლელი გზის მოსწორება \*დასასრული გვ3.

### შენვერა საჯარო მოხელეებთან

კასპის მუნიციპალიტეტის გამგეობის სხდომათა დარბაზში ასოციაცია "ქალი და განვითარება" შეხვედა საჯარო მოხელეებს, საკრებულოს დეპუტატებს, მედიისა და ქალთა წარმომადგენლებს.

ვენერაზე დისკუსია იყო ქალთა გენდერული თანასწორობის, სახელისუფლებო ორგანოებში გენდერული კვლევის, ძალადუფლების ტიპების, არჩევნების, ამომრჩევლის, საარჩევნო და ქართული საარჩევნო სისტემის და საქართველოში საარჩევნო პროცედურების შესახებ.

საქართველოში ქალთა აქტივიზმის აზღაურება, როგორც ამომრჩევლის, ისე კანდიდატის რანგში შედეგად მოიტანს გენდერულად დაბალანსებულ და ინკლუზიურ საარჩევნო გარემოს განვითარებას

საქართველოში ქალთა აქტივიზმის აზღაურება, როგორც ამომრჩევლის, ისე კანდიდატის რანგში შედეგად მოიტანს გენდერულად დაბალანსებულ და ინკლუზიურ საარჩევნო გარემოს განვითარებას



აღნიშნულ საკითხებზე ისაუბრა ასოციაცია "ქალი და განვითარება"-ს თავმჯდომარემ ფატი ბუზრიკიძემ, ორგანიზაციის წარმომადგენელმა ანი ბალიაშვილმა.

**მკითხველს შეუძლია მოგვაწოდოს შემეცნებით-გასართობი მასალები, საავტორო კროსვორდები. დაინტერესებულ მკითხველს შეუძლია მოგვმართოს მისამართზე - კასპი, სააკაძის ქ. 68. ან დარეკოს ტელეფონზე: 03712 22576.**

მოზარდები - სათვის კლასგარეშე ცოდნის ამაღლება და მათში დამოუკიდებელი, თავისუფალი აზროვნების, შემოქმედებითი უნარ-ჩვევების ჩამოყალიბება ერთ-ერთი ძირითადი განმსაზღვრელი კრიტერიუმია, რომელსაც ეფუძნება კასპის მუნიციპალიტეტის სახელოვნებო სკოლების გაერთიანებასთან არსებული მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლის (დირექტორი ლელა პეტრიაშვილი) მუშაობა.

ზეპირსიტყვიერების უნარებს... — მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლში შექმნილი შემოქმედებითი უწყობისა და უცხო ენების შემსწავლელი კაბინეტების აღსაზრდელები აქტიურად არიან ჩაბმული ჩვენი რაიონის ცხოვრებაში, — საუბრობს სახელოვნებო სკოლების გაერთიანების დირექტორი ჯანჯალაშვილი, — მათი ინიციატივითა და ორგანიზებით ხშირად ეწყობა ღონისძიებები, სადაც სხვადასხვა წრეებში გაერთიანებული ბავშვები წარმოდგენებს, მართავენ ლიტერატურულ საღამოებსა და შეხვედრებს გამოჩენილ ადამიანებთან. მართალია, მათ მიერ დადგენილი თეატრალიზებული წარმოდგენა ანდა

სცენაზე გამოსვლა ზოგჯერ დაუხვეწავია, მაგრამ ეფიქრობთ, რომ სწორედ ასეთ გამოსვლებში იხვეწებიან მოსწავლეები, მეტიც, ხდება მათი აღზრდა და ჩამოყალიბება. მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლის "პატარა მსახიობების" ლუკა სპანდრაშვილის, ანზორ დალაქიშვილის, მიხეილ სამხარაძის, კობა გასიტაშვილის, ნიკა კობაიძის გამოსვლა დღემდე ახსოვთ



თანატოლებსა და მათ მშობლებს, დედაქალაქიდან ჩამოსულ სტუმრებს სასიერეთში მოწყობილ დიდ ღონისძიებაზე, რომელიც მიემდგინა დიდი ქართველი მოღვაწის, გენერალ მაზნიაშვილის ხსოვნის დღეს. მოსწავლეთა სახლის ბავშვებმა და მათმა მასწავლებლებმა ძალიან მოინდომეს, აქტიურად და დაუეწიარო ღონისძიება გამართეს 27 სექტემბერს,



### კოდისწყაროს ადმინისტრაციული ერთეულის ინფრასტრუქტურული სამუშაოები

**\*დასასრული** ბა-მონრეშვა. 1 739 ლარის სამუშაოები შ.პ.ს. "აგროტერმინალმა" შეასრულა; სოფელი ზადიანთკარი: 1. სოფლის შიდა გზების მოსწორება-მონრეშვა და სანიღვრების მოწყობა, 4894 ლარის სამუშაოები შ.პ.ს. "აგროტერმინალმა" შეასრულა; სოფელი ნიგოზა: 1. კულტურის სახლის

სამუშაოები შ.პ.ს. "პაპიკო"-მ შეასრულა; სოფელი ჩობალაური: 1. სარიტუალო მომსახურების სახლის გადახურვის დასრულება და სარემონტო სამუშაოების ჩატარება. 8 515 ლარის სამუშაოები შ.პ.ს. "პაპიკო"-მ შეასრულა; სოფლის მხარდაჭერის პროგრამის დანიშნულება სოფლად არსებული პრობლემების

გლებში. განხორციელებული პროექტებით სარგებელს უწინარესად ადგილობრივი მოსახლეობა იღებს, რაც მათ სოციალური პირობების გაუმჯობესებას ემსახურება. კოდისწყაროს ადმინისტრაციულ ერთეულში მიმდინარეობს პროექტის კასპის მუნიციპალიტეტის სოფელ ნიგოზაში და ჩობალაურში სასმელი წყლის ქსელის რეაბილიტაცია სატუმბო სადგურის მოწყობით და სოფელ სამთავისში არსებული სატუმბო სადგურის რეკონსტრუქციისა და გამორიცხველიანების სამუშაოები, რომელსაც შ.პ.ს. "ნდს მშენებლობა" ახორციელებს და რომლის ღირებულება 289 770 ლარია. პროექტის დასრულება სასმელი წყლით უზრუნველყოფს სოფლების: ჩობალაურის, ნიგოზას, ზემო და ქვემო რენეს მოსახლეობას - რომელთაც ამ მხრივ პრობლემა აქვთ - აღნიშნა კასპის მუნიციპალიტეტის გამგებელმა გოჩა გონიტაშვილმა.



სარემონტო სამუშაოების დასრულება. 7883 ლარის მოგვარებაა, გამოყოფილი თანხის რაოდენობის ფარგლებში.

### მოზარდებზე ზრუნვის ეგიდით

რომელიც საქართველოს ერთიანობისათვის ბრძოლაში დაღუპულთა ხსოვნას მიეძღვნა, გაიხსენეს და პატივი მიაგეს ჩვენს თანარაიონელ, სოხუმში დაცემულ ტარიელ შარიფაშვილს. მოკლედ, რაიონში არ ჩატარებულა რაიმე ღირსშესანიშნავი ღონისძიება, რომ მოსწავლეთა სახლის ბავშვებს არ მიეღოთ მონაწილეობა.



— ახლა ჩვენს აღსაზრდელებს ყველაზე საპასუხისმგებლო პერიოდი დაუდგათ, — განაცხადა მოსწავლეთა სახლის მეთოდისტმა, ნორჩ შემოქმედთა წრის ხელმძღვანელმა მარინა ნაგელიშვილმა, — მოგესწენებათ, რომ წლის ბოლოა და ბავშვებმა აქტიურად დაიწყეს მზადება თბილისის მოსწავლე-ახალგაზრდობის სასახლეში მოს-

წავლეთა სასწავლო შემოქმედებითი კონფერენციისათვის. ბავშვებმა უკვე მოასწრეს და მოამზადეს ნაშრომები, სადაც ნათლად არის გამოკვეთილი მათი ნაზრევი, როგორც საგნობრივი თემატიკიდან, ასევე ყველა იმ საჭირობოროტო სოციალურ საკითხებიდან, რაც აწუხებს დღევანდელ საზოგადოებას. ეჭვგარეშეა, რომ ჩვენი მოსწავლეების ნაშრომები ახლაც მიიქცევა კონფერენციის უიურის ყურადღებას და კასპელი ბავშვები პირველი, მეორე ხარისხის დიპლომებითა და მადლობის ფურცლებით დაბრუნდებიან თბილისიდან.

სახელოვნებო სკოლების გაერთიანება.

„ახტერ გავონილს ერისხელ ნანახი ჯონია“

24 წლიანი ინტერვიუს შემდეგ, 2015 წლის 17 თებერვარს გაიხსნა კასპის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმის მუზეუმი...  
2015 წლის 15 თებერვარს კასპის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმის მუზეუმი გაიხსნა...  
1992 წელს აიღეს საბჭოთა პერიოდის ექსპონატი...  
1996 წელი, როდესაც ქვეყნის მასშტაბით აღინიშნა ივანე ჯავახიშვილის 120 წლისთავი...  
2013 წელს დამზადდა მუზეუმის ექსპონატი...  
2014 წელს ჩატარდა შენობის იატაკის მოხვევა-გაწმენდითი სამუშაოები...  
2015 წელს მუზეუმის შენობაში დამონტაჟდა სისტემური გათბობა...  
ჩვენი სტაჟიანი თანამშრომლები...  
სასივრეთის მუზეუმის გახსნის წარმატებული პროექტის განხორციელებას...  
კასპის მუზეუმში ინახება ელინიზური და რომაული ხანის...  
ორი იმპორტირებული ნივთი - დიონისეს ქანდაკება და სამტყუა სურა...  
წელი. ქანდაკება ძველი ნელთაღრიცხვის III-II საუკუნეებში უნდა იყოს დამზადებული...  
ქასპის მუზეუმში დაწყებულია სოფელ გოსტინიში აღმოჩენილი II-III საუკუნეების დათარიღებული ბრინჯაოს ბალონი...  
ბრინჯაოს ბალონი...  
ქვარული ბალონი...  
სწორად დაკიდებული ყურების მტევნები...  
აგრეთვე ტანის პოზიციის დიონისეს იკონოგრაფიკისათვისაა დამახასიათებელი...  
ქანდაკება ძველი ნელთაღრიცხვის III-II საუკუნეებში უნდა იყოს დამზადებული...  
ქასპის მუზეუმში დაწყებულია სოფელ გოსტინიში აღმოჩენილი II-III საუკუნეების დათარიღებული ბრინჯაოს ბალონი...  
ბრინჯაოს ბალონი...  
ქვარული ბალონი...  
სწორად დაკიდებული ყურების მტევნები...  
აგრეთვე ტანის პოზიციის დიონისეს იკონოგრაფიკისათვისაა დამახასიათებელი...

ლი მუზეუმი საზეიმოდ გაიხსნა. სხვათაშორის ეს იყო გურამიშვილების ბოლო აღნიშვნა. შემდეგ ქვეყანაში დაისადგურა უმუქობამ, უფულობამ, ისედაც მიზერულ ხელფასებს 8-9 თვეში ერთხელ ვიღებდით...  
გამონათება იყო 1996 წელი, როდესაც ქვეყნის მასშტაბით აღინიშნა ივანე ჯავახიშვილის 120 წლისთავი. სოკლეში სახალხო დღესასწაულს ჯავახიშვილობის დროს განხორციელდა ივანე ჯავახიშვილის სახლ-მუზეუმის რეექსპოზიცია. კვლავ, ჩვენი მუზეუმის თანამშრომლების აქტიურობით.

კასპის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმის მუზეუმისთვის აქტიური მუშაობის წლები იყო 2006 - 2007, როდესაც მოხდა ჩვენი მუზეუმის ფილიალის გენერალგიორგი მაზნიაშვილის სახლ-მუზეუმის შენობის აღდგენა-რესტავრაცია, მაშინდელი სამხარეო და ადგილობრივი ხელისუფლების მოწადინებით. რაც შეეხება ექსპოზიციის მოწყობას, კვლავ ჩვენი მუშაობით მოხერხდა 2 თვეში მუზეუმის გახსნა.

სასივრეთის მუზეუმის გახსნის წარმატებული პროექტის განხორციელებას

მე-2-ე სართულის 2 დარბაზის კაპიტალური რემონტი, 1 რკინის კარები მე-2-ე სართულზე შესასვლელი. კი იყო სხვა დაპირებები, მაგრამ აგვისტოს ომის გამო, თუმისი მომიზეზებით სხვა არაფერი შემატებია ჩვენს მუზეუმს, გარდა სახურავის ერთი ნაწილის გამოცვლისა.

უკეთესობისაკენ იწყო ცვლილება 2012 წლის საპარლამენტო არჩევნების შემდეგ, ნელა მაგრამ მეთოდურად. 2012 წლის დეკემბერში გამოიცვალა მუზეუმის სახურავის დაზიანებული მეორე ნახევარი, საიდანაც ჩამოსულმა წყალმა ძალიან დააზიანა ქართული დარბაზი.

2013 წელს დამზადდა მუზეუმის ექსპონატი...  
2014 წელს ჩატარდა შენობის იატაკის მოხვევა-გაწმენდითი სამუშაოები...  
2015 წელს მუზეუმის შენობაში დამონტაჟდა სისტემური გათბობა...  
ჩვენი სტაჟიანი თანამშრომლები...

ჩვენი სტაჟიანი თანამშრომლები...  
სასივრეთის მუზეუმის გახსნის წარმატებული პროექტის განხორციელებას...  
კასპის მუზეუმში ინახება ელინიზური და რომაული ხანის...  
ორი იმპორტირებული ნივთი - დიონისეს ქანდაკება და სამტყუა სურა...  
წელი. ქანდაკება ძველი ნელთაღრიცხვის III-II საუკუნეებში უნდა იყოს დამზადებული...  
ქასპის მუზეუმში დაწყებულია სოფელ გოსტინიში აღმოჩენილი II-III საუკუნეების დათარიღებული ბრინჯაოს ბალონი...  
ბრინჯაოს ბალონი...  
ქვარული ბალონი...  
სწორად დაკიდებული ყურების მტევნები...  
აგრეთვე ტანის პოზიციის დიონისეს იკონოგრაფიკისათვისაა დამახასიათებელი...



მუზეუმში მიმდინარე მუშაობისას, ჩვენმა საბედნიეროდ ბევრი მეგობარი გამოგვიჩინდა, რომლებიც უანგაროდ დაგვეხმარნენ. მაგ. ბატონი უმანგი მოსიაშვილი, რომელმაც დაგვიმზადა - მუზეუმში პროფესიონალი არქეოლოგი არ გვეყავს. მაგრამ ჩვენ კარგად გვესმოდა, რომ მოწვეული სპეციალისტი ძვირი სიამოვნებაა და ისე ჩვენი ძალებით შევეჭიდეთ ამ მიმე საქმეს; იორამ იმედაშვილის, მარინე თათიშვილის, თინა მაისურაძის მონაწილეობით გავამზადეთ ექსპონატი...  
ქასპის მუზეუმში ინახება ელინიზური და რომაული ხანის...  
ორი იმპორტირებული ნივთი - დიონისეს ქანდაკება და სამტყუა სურა...  
წელი. ქანდაკება ძველი ნელთაღრიცხვის III-II საუკუნეებში უნდა იყოს დამზადებული...  
ქასპის მუზეუმში დაწყებულია სოფელ გოსტინიში აღმოჩენილი II-III საუკუნეების დათარიღებული ბრინჯაოს ბალონი...  
ბრინჯაოს ბალონი...  
ქვარული ბალონი...  
სწორად დაკიდებული ყურების მტევნები...  
აგრეთვე ტანის პოზიციის დიონისეს იკონოგრაფიკისათვისაა დამახასიათებელი...

და - მუზეუმში პროფესიონალი არქეოლოგი არ გვეყავს. მაგრამ ჩვენ კარგად გვესმოდა, რომ მოწვეული სპეციალისტი ძვირი სიამოვნებაა და ისე ჩვენი ძალებით შევეჭიდეთ ამ მიმე საქმეს; იორამ იმედაშვილის, მარინე თათიშვილის, თინა მაისურაძის მონაწილეობით გავამზადეთ ექსპონატი...  
ქასპის მუზეუმში ინახება ელინიზური და რომაული ხანის...  
ორი იმპორტირებული ნივთი - დიონისეს ქანდაკება და სამტყუა სურა...  
წელი. ქანდაკება ძველი ნელთაღრიცხვის III-II საუკუნეებში უნდა იყოს დამზადებული...  
ქასპის მუზეუმში დაწყებულია სოფელ გოსტინიში აღმოჩენილი II-III საუკუნეების დათარიღებული ბრინჯაოს ბალონი...  
ბრინჯაოს ბალონი...  
ქვარული ბალონი...  
სწორად დაკიდებული ყურების მტევნები...  
აგრეთვე ტანის პოზიციის დიონისეს იკონოგრაფიკისათვისაა დამახასიათებელი...

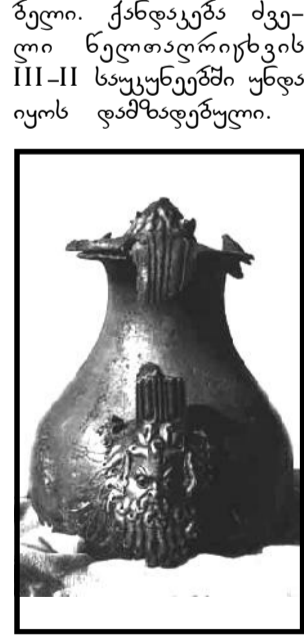
ბით მოხერხდა ძლიერ დაზიანებული უძველესი ხოვლეგორის საცხოვრებელი კომპლექსის რესტავრაცია; ფონდებში დაცული ძველი იარაღის ჯერ გაწმენდითი შემდეგ კი სარესტავრაციო სამუშაოები.  
მაინც გამოვეყოფი ვატო შატბერაშვილს - დიდი გიორგი შატბერაშვილის ძმისშვილს, რომელიც მართლაც რომ ჩვენი, მუზეუმის მეგობარია. იგი დაგვეხმარა ექსპონატების ორენოვანი ეტიკეტების მომზადებაში.

2015 წლის 15 თებერვარს კასპის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმის ექსპოზიცია შეიძლება არ გახსნილიყო, რომ არა კასპის მუნიციპალიტეტის გამგებლის გოჩა გოჩიაშვილის თანადგომა. მან წლების განმავლობაში, ზუსტად იცოდა და იცის ჩვენი მუზეუმის პრობლემების ყოველი წერილობითი შეიძლება დავივიწყოთ მუზეუმების გაერთიანების დირექტორი გივი მელაძე, რომელიც ყოველ თათბირზე უკმაყოფილო იყო მუშაობის ტემპით, თუმცა თვითონ ყველაზე კარგად უწყობდა ხელს, რა სიმძინეების გადალახვა გვიწევდა. საერთო მონდომებამ შედეგი გამოიღო. ახლა კასპის მხარეთმცოდნეობის მუზეუმში ყოველდღე იღებს დამთვალეობებს, ექსპონატიანთავს იწონებენ დიონისეს ქანდაკება, სასირეთის დისკო, ხეცსურული მეომრის აღჭურვილობა და სხვა უნიკალური ექსპონატები, თუმცა, როგორც იტყვიან “ახტერ გავონილს ერთხელ ნანახი ჯობია,” ასე რომ გელოდებით მუზეუმში.



4

ორი იმპორტირებული ნივთი - დიონისეს ქანდაკება და სამტყუა სურა - ონიოხია. დიონისეს ბრინჯაოს ქანდაკება / შემთხვევითი აღმოჩენა, სოფ. კოდისწყარო / ნარმოადგენს ქალურად ნაზი და მოხდენილი პროპორციების შიშველი მამაკაცის გამოსახულებას, რომლის თმის ვარჩხნილობა, სუროს ფოთლოვანი ნაფთა, ყურებთან დაკიდებული ყურების მტევნები; აგრეთვე ტანის პოზიციის დიონისეს იკონოგრაფიკისათვისაა დამახასიათებელი...



№23

ქანდაკება ძველი ნელთაღრიცხვის III-II საუკუნეებში უნდა იყოს დამზადებული...  
ქასპის მუზეუმში დაწყებულია სოფელ გოსტინიში აღმოჩენილი II-III საუკუნეების დათარიღებული ბრინჯაოს ბალონი...  
ბრინჯაოს ბალონი...  
ქვარული ბალონი...  
სწორად დაკიდებული ყურების მტევნები...  
აგრეთვე ტანის პოზიციის დიონისეს იკონოგრაფიკისათვისაა დამახასიათებელი...



2015 6.



„ახალი განთიადი“

იყოზ გოგებაშვილი \_ 175



ილია გააცნო ირმა გზირიშვილმა.

— მინდა ჩვენს მოსწავლეებს, პატარა



მკითხველებს სიამოვნებით ვაუწყო, რომ ბაკურ სულაკაურის გამოცემლობის მიერ შემო-

თავაზებული გვაქვს სერია " მოსწავლის ბიბლიოთეკა", რომელიც 50-ზე მეტ წიგნს ითვლის და მთლიანად განკუთვნილია ბავშვებისათვის, — განაცხადა ბიბლიოთეკის დირექტორმა თეა ბარნაბიშვილმა, — სწორედ იმ ბავშვებისათვის, რომლებმაც უკვე კარგად იციან წერაც და კითხვაც, ერთი სიტყვით, ბავშვებს აქვთ დიდი არჩევანი, შემოთავაზებული მრავალფეროვანი საბავშვო ლიტ-

ყურადღება გაამახვილა ერის დიდი მოამაგის, იაკობ გოგებაშვილის ცხოვრებასა და მოღვაწეობაზე, მწერლის საიუბილეო თარიღის აღნიშვნის ისტორიულ მნიშვნელობასა და ზოგადად მის ღვაწლსა და დამსახურებაზე ქართველი ხალხის წინაშე.

მწერლის შემოქმედებისა და ბიოგრაფიის დეტალებზე დაწვრილებით ისაუბრეს თავიანთ გამოცემებში მარინა შალუტაშვილმა და მარინა შალუტაშვილმა. შემდეგ შეხვედრის მონაწილეებს ახალი წიგნების ბიბლიოგრაფიული მიმოხ-



კასპის ბიბლიოთეკა.

სიხსლე

კასპის ა(ა)იპ ბიბლიოთეკის ნიგნაღ ფონდს დაემატა

\*საბავშვო ბიბლია, \* რ ე ვ ა ზ ი ნ ა ნ ი შ ვ ი ლ ი "მოთხრობები", \*ნოდარ დუმბაძე "მე, ბებია, ილიკო და ილარიონი", \*იენ მაკიუენი "ცემენტის ბაღი", \*ერიკ ემანუელ შმიტი "ოსკარი და ვარდის ფერი ქალბატონი", \*თეა თოფურია "ერთი გრძელი ღლე სხვა პლანეტაზე", \*კოეკ ფარისი "ბიძია რიმუსის ზღაპრები", \*ჯანი როდარი "ხაზარულა", "ტელეფონით მოყოლილი ზღაპრები", "ჯელსომინო", "ცრუთა ქვეყანაში" და სხვა მოთხრობები, \* ა ს ტ რ ი დ ლ ი ნ დ გ რ ე ნ ი "მ ა წ ა ნ წ ა ლ ა რასმუსი", ტუცე იანსონი "უჩინარი ბავშვი" და სხვა მოთხრობები. კ ა ს პ ი ს ბიბლიოთეკა.



კასპის ა(ა)იპ ბიბლიოთეკის ნიგნაღ ფონდს დაემატა ახალი ნიგნაღი:

- \* ჯონ ბონი - ბიჭი ზოლიან პიჟამაში;
\* ერიკ იტერანტა - წყლის საიდუმლო;
\* ელიფ შაფაქი - სიყვარულის ორმოცი წესი;
\* ჩარლზ ბუკოვსკი - მაკულატურა;
\* გილან ფლინი - გაუჩინარებული ქალი;
\* გვილ ფორმანი - (ლიბერთინს) სად წავიდა;
\* ვერონიკა როთი - განსხვავებული;
\* გრიგოლ აბაშიძე - 2 ტომი;
\* ვიქტორ ჰიუგო - პარიზის ღვთისმშობლის ტაძარი;
\* ემილი ბრონტე - ქარიშხლიანი უღელტეხილი;
\* ერის მარია რემარკი - სამი მეგობარი;
\* ნოდარ დუმბაძე - 3 ტ.; 4 ტ.; 5 ტ.;
\* ჰარუკ მურაკამი - ნორვეგიული ტყე;
\* კაულო კოელიო - ადიულტერი;
\* სტივენ ჩოსკი - მარტოსულობის უპირატესობანი;
\* ჯონ გრინი - ალასკას ძიება;
\* ჯონ გრინი - ქალღმადის ქალაქები;
\* პულმანი - ოქროს კომპასი;
\* სტივ ლარსონი - გოგონა, რომელიც ცეცხლს ეთამაშებოდა;
\* სტივ ლარსონი - გოგონა, რომელმაც კრაზანების ბუდე დაანგრია.

მიმდინარეობს მოსწავლე-ახალგაზრდობის სახლის რეაბილიტაცია

\*დასასრული ელექტროგაყვანილობა, წყალგაყვანილობის და საკანალიზაციო სისტემები. მოპირკეთდება შენობის კედლები და სველი წერტილები, შეიღებება ჭერი, იატაკი და კედლები, გააკეთდება რკინის კარები. სამუშაოებს ელექტრონულ ტენდერში გამარჯვებული შ.პ.ს "მშენკომპლექსი" ახორციელებს და მასზე 75 280 ლარი დაიხარჯება. შენობის რეაბილიტაცია სამუშაო პირობებს გაუუმჯობესებს პედაგოგებსა და მოსწავლეებს.

კასპის ბავშვთა საფეხბურთო სკოლა (დირექტორი ავთანდილ ჯალალი) 2015-16 წლების შემოდგომა-გაზაფხულის საქართველოს საფეხბურთო ჩემპიონატების ჭაბუკთა გათამაშების სამ რეგიონულ პირველობაზე წარდგენილია ცხრა გუნდით. თბილისის ელიტლიგის ჩემპიონატში გამომდის 1999 წელს დაბადებულ ჭაბუკთა გუნდი "განთიადი" (მწვრთნელი მალხაზ ჯალალი). მან უკვე გამართა თორმეტი ტურის მატჩი, ხოლო მეცამეტეს, პირველი წრის ბოლო თამაშს, 19 დეკემბერს გამართავს ანმეტის "პასტრიონთან". შიდა ქართლის ჩემპიონატში

კასპის საფეხბურთო სკოლა - ერთი სეზონის სამ შეჯიბრებაზე ცხრა გუნდით

2001-02 წლებში დაბადებულ ჭაბუკთა ორი გუნდი - "სამთავისი" (მწვრთნელი დავით კობაური) და "განთიადი" (მწვრთნელი შავლეგ მაჭარაშვილი), 2003-04 წლებში დაბადებულთა (მწვრთნელი შავლეგ მაჭარაშვილი) და 1999-2000 წლიანებისა (მწვრთნელი მალხაზ ჯალალი). ამრიგად, ოთხი მწვრთნელი ორ-ორ გუნდს გაიყვანს მოედნებზე, ხოლო თვითონ სკოლის დირექტორი ყველაზე ნორჩებს დამოძღვრავს საფეხბურთო ანაბანაში.

შარშანდელი წარმატებული გამოსვლის შემდეგ კასპის ფუტსალის გუნდი "გენერალი" კვლავ მონაწილეობს საქართველოს ბიზნეს ჩემპიონთა უმაღლეს ლიგაში.

სუპერლიგა - ბ-ში კასპელებმა პირველი თამაში ჭაიათურის გუნდთან ფრედ ითამაშეს (3:3) და... ამის შემდეგ დაიწყო მარცხიანი სერია: თბილისის გუნდთან (დანაშაულის პრევენციის ცენტრი) თავიდანვე ითქოს უიმედოდ ჩამორჩნენ ანგარიშში, მერე მინც მოახერხეს ოთხი გოლის გატანა, მაგრამ სათამაშოდრო აღარ ეყოთ ანგარიშის გასათანაბრებლად და მატჩი დათმეს (5:6). "ვიკუს

"გენერალი" რომ გენერლობდეს

ჯისტან" საკმაოდ დაძაბული თამაში ჰქონდათ, უდიდესი უპირატესობის მიუხედავად საფეხბურთო იღბალმა მეტოქეს გაუღიმა და მათ ხუთ გოლს მხოლოდ ორით უპასუხეს (2:5). აი, მეოთხე ტურში კი ბათუმის "ახპიურთან" ფუტსალისათვის საკმაოდ იშვიათი ანგარიში დაფიქსირდა - ზღვისპირელებმა 1:0-ზე გაიმარჯვეს. კასპელებმა მატჩის მიწურულს ორი პენალტი ვერ გაიტანეს (!) და ნანატრი გამარჯვება ხელიდან გაუშვეს. "გენერალს" მომდევნო მატჩი 20 დეკემბერს ექნება თბილისის "პალერმოსთან", მაგრამ შეძლებს კი გამარჯვებას?! პროგრამა-მინიმუმი რომ შეასრულოს და 8-გუნდეულში მოხვდეს, ეს უნდა შეძლოს. ... წარუმატებელი მდგომარეობა გამოძინარეობს იქიდან, რომ ჩვენი "გენერალი" მიმდინარე სეზონის დასაწყისშივე რიგ პრობლემებს აწყდება, რაც ცალკე საუბრისა და განსჯის თემაა (ამის შესახებ - მოგვიანებით). ა. კალანდაძე.

### ... მთავარი იყო "ხილთა ქება"

შემოდგომის მიწურულს, მართალია, მოგვიანებით, მაგრამ მაინც მოახერხეს და სამომდგომო ზეიმი გამართეს კასპის №3 საბავშვო ბაღის (გამგე თეა ქუტაშვილი) აღსაზრდელებმა. პატარებთან /4-5 წლიანი ბავშვები/ ერთად ზეიმისათვის საკუთარ დაჯილდოვებულ ემზადებოდნენ მასწავლებლები და აღმზრდელები, მშობლები...

დონდუაშვილი, მუსიკის მასწავლებელი ლაურა ხასიევა, ერთი სიტყვით, დავდებით პატარა თეატრალიზებული წარმოდგენა "შემოდგომა სოფელში".

ბავშვებისათვის შესაფერისი და საინტერესო სცენარით დადგმული წარმოდგენა კიდევ უფრო სახალისო, საყურებლად ლამაზი გახდა შემოდგომის ფერებით მორთულმა



სპეციალურად ზეიმზე მოწვეულმა ბებო /ელიკო მერებაშვილი/ ტკბილი თათარა მოაღწია, თანაც ულამაზესი ჩურჩხელები ამოავლო.

და მაინც, ყველაზე საინტერესო და ემოციური იყო ბავშვების გამოსვლა მშობლებისა და თანატოლების წინაშე. შემოდგომისადმი მიძღვნილი ლექსები წაიკითხეს გიორგი მიქუტიშვილმა და ნინო ცქიტიშვილმა, ტარიელ მაისურაძემ და სანდრო ნიპარიშვილმა, საბა მელაძემ და ანდრია გიგავამ, ზუკა ბერიაშვილმა და სანდრო მიდელაშვილმა, გიორგი შაბურშივილმა და ზუკა ბარნოვმა. ლიკა ლომიძემ და სალომე დიასამიძემ წარმოადგინეს მონტაჟი "პაწია მეგობრები", მთავარი მაინც "ხილთა ქება" იყო, სადაც თავიანთი როლები შესანიშნავად გაითამაშეს პატარებმა: საბა ორბელაშვილმა, ლედი გუგულაშვილმა, დათუნა მამულაშვილმა, ვარდიკო ობგაიძემ, ზაქარია ალაპიშვილმა, იაკობ სუსუნიაშვილმა. მერე კი ყველას წინაშე თავი მოიწონეს გიორგი ტყემლაშვილმა, სალომე გოჭოშვილმა, ანასტასია დათაშვილმა და ჯაბა მაჭარაშვილმა, რომლებმაც წარმოადგინეს პატარებისათვის კარგად ცნობილი მონტაჟი "ბაჭიები ბოსტანში". აქტივისტმა აღსაზრდელებმა მარიამ მაისურაძემ და ელენე კუსრაშვილმა კი იმით დაამახსოვრეს თავი სტუმრებს, რომ მათ ძალიან კარგად შეასრულეს წამყვანის როლი. აი, ასე ხალიხიანად ჩაატარეს ბავშვებმა და მათმა მასწავლებლებმა შემოდგომის გაცელების ზეიმი.



გვინდოდა დღესასწაული ორგანიზებული, დინამიური ყოფილიყო, ყველა ბავშვს გამოეჩინა თავი, - საუბრობს ჯგუფის აღმზრდელი ხათუნა მერებაშვილი, - ამიტომ წინასწარ გავამზადეთ პატარა, მაგრამ ძალიან საინტერესო სცენარი, რათქმაუნდა, როლებიც გაუუნაწილეთ ბავშვებს. ღონისძიების მომზადებაში ჩართული იყო აღმზრდელის

და დამშვენებულმა დარბაზმა, იქ გამოფენილმა სოფლის დეკორაციამ ყველას მოწონება დაიმსახურა, რას არ ნახავდით ამ "არაჩვეულებრივ გამოფენაზე", ყურძნის მტევნებითა და ხილით დახუნძლულ პაწაწინა გოდრებს, კალათებს, ბოსტნეულითა თუ ათასნაირი სანოვავით შევსებულ ბეღელს, ესე იგი, ბაღის აღმზრდელებმა და ბავშვებმა შექმნეს შე-

მერებაშვილმა გვთხოვა მოგვეტყუნა ოჯახში შემორჩენილი საყოფაცხოვრებო ნივთები, პოდა, ვიპოვეთ კიდევ ერთი ასეთი კარგად შემონახული ძველებური ქვაბი, რომელშიც ადრე თათარას ადულებდნენ. გვინდოდა ბავშვებისათვის გვეჩვენებინა ჩურჩხელის ამოკვების პროცესი, - გვესაუბრება პატარა მარიამ მაისურაძის დედა სოფო დემურიშვილი,



თანაშემწე მანანა პაპუაშვილი, ფსიქოლოგი ელენე შარიქაძე, მეთოდისტი ლალი

მოდგომის სოფლის იმიტაცია, თუმცა, წამიერად თავს ნამდვილად წარმოიდგენ-

- საბედნიეროდ, ყველაფერი გამოგვივიდა, ბავშვებმა ძალიან იხალისეს, როდესაც

### თაბა, თბა და თბმა თაუბრიცი თალაუნისათვის



ფარა: 2015 წლის განმავლობაში მან, ჩვენმა რჩეულმა, ქართული ჭიდაობის ტურნირებზე თხუთმეტამდე ფინალური შეხვედრა ჩაატარა და თითქმის ყველაში გაიმარჯვა. ამისათვის სხვადასხვა სახის ჯილდოები და ფულადი პრემიები ირგუნა. თანაც, როგორც აბსოლუტურ პირველობათა ფალავენი, იმდენი ყოჩით (ცხვრით) დააჯილდოვეს, ნამდვილად ფარას გაიჩნდა, ყველასათვის თავი რომ მოეყარა, მოსავლელად მწვემის დაქირავებაც დასჭირებოდა.

ფორა: 25 წლის ბექა ბერძენიშვილის (დაბადებულია 1990 წლის 3 აგვისტოს) ქება ვინმემ გადამეტებულად რომ არ მიიჩინაა დღემდე ისათვის სპორტის სათამაშო სახეობებში: ბილიარდში, ჭადრაკში, მაშში ... ჭიდაობაში ასეთი რამ არ ხდება. აბა, ჭიდაობაში, სუსტი როგორ იქნება ის მოწინააღმდეგე ვინც ფინალურ ორთაბრძოლაში მონაწილეობის უფლებას მოიპოვებს!

კოს დედაქალაქში და ბრინჯაოს მედალოსანი გახდა.

ფალავენი: ქართველი მოჭიდავეები, ვისაც კი გული ერჩის და ფალავენობაზე ოცნებობს, შუადეკემბერში დედაქალაქში შეიკრიბებიან წლევეანდელი შიდა უმთავრესი შეჯიბრებისათვის. ისინი ერთმანეთს გაეპაექრებიან 2015 წლის საქართველოს აბსოლუტური ფალავენის ტიტულის მოსაპოვებლად (გამარჯვებული ოროთახიანი ბინის გასაღებით დასაჩუქრდება, პრიზიორები - სოლიდური ფულადი თანხებით...).

მათ შორის, ვინც ოთხ წლით კატეგორიაში გამოვლენ და მხოლოდ გამარჯვებულნი გაითამაშებენ სანუკვარ ფალავენობას, იქნება ჩვენებური მძიმე წონისანი მოჭიდავეც.

საქართველოს ფალავენობა კასპის რაიონის წარმომადგენლებმა ბოლოჟამს 21 წლის წინ მოიპოვეს (1994 წელს ეს მოახერხა ავგანსვენებულმა ვანო გამხიტაშვილმა).

როგორ, რაიონში ფალავენი აღარ იზრდებიან?!

დროა უსიამო ნავსის გატეხვისა. დროა საქართველოს ფალავენობისა.

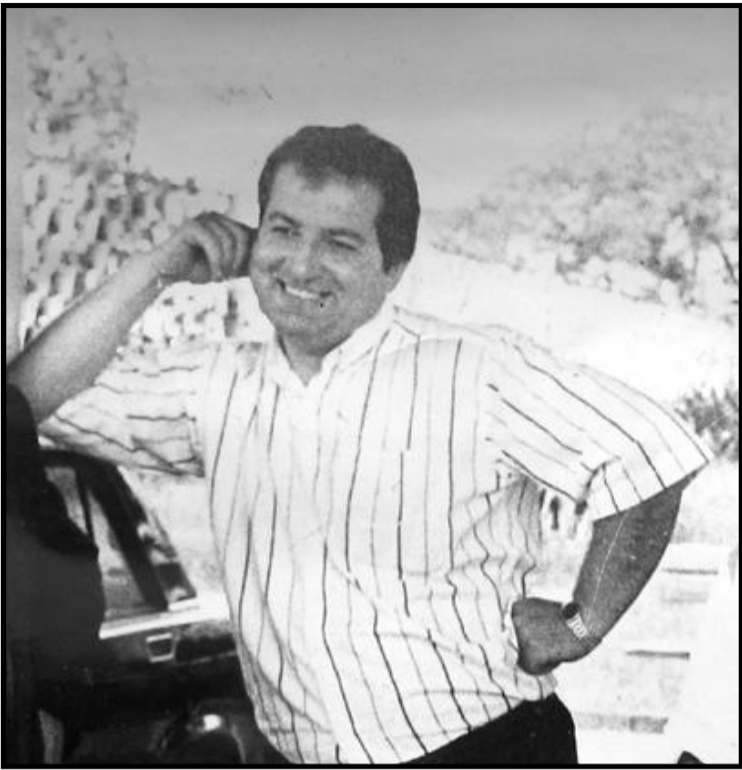
საქართველოს ფალავენობის ტიტულის მოსაპოვებლად კიდევ ორი კასპელი მოჭიდავე გამოვა: 80 კგ-ში კახა მამულაშვილი და გიორგი კაციაშვილი..

ფორა: იტალიური ტერმინი "ფორა" რაიმე უპირატესობის მიცემას ნიშნავს სუსტი მოწინააღმდეგისათვის სპორტის სათამაშო სახეობებში: ბილიარდში, ჭადრაკში, მაშში ... ჭიდაობაში ასეთი რამ არ ხდება. აბა, ჭიდაობაში, სუსტი როგორ იქნება ის მოწინააღმდეგე ვინც ფინალურ ორთაბრძოლაში მონაწილეობის უფლებას მოიპოვებს!

ფორა: მისთვის, ჩვენის რჩეულისთვის, უმთავრესია, მუდამ იცავდეს სპორტულ რეჟიმს, თვითდისციპლინას და დღეიდან იმყოფებოდეს ფიზიკური მზაობის კონდიციაზე, მწვერვალზე, პიკზე, ანუ სტაბილურად ინარჩუნებდეს და ავიტოვებს ფორმას! გაგეგონებათ, მოულოდნელი მარცხისას მავან სპორტსმენს უკბილო არგუმენტით გაამართლებენ ხოლმე, - ეკ, ფორმაში არ იყოო!.. არა, ის, ჩვენი რჩეული, მართლაც, ქართველი მოჭიდავის ეტალონია, ტანბრგე ვაჟაკაცია. მას თვალსაამოდ ამშვენებს ქართული საჭიდაო ჩოხა და ღირსია ეროვნული სპორტული სამოსის მორგება-ტარებისა.

ფორა: მისთვის, ჩვენის რჩეულისთვის, უმთავრესია, მუდამ იცავდეს სპორტულ რეჟიმს, თვითდისციპლინას და დღეიდან იმყოფებოდეს ფიზიკური მზაობის კონდიციაზე, მწვერვალზე, პიკზე, ანუ სტაბილურად ინარჩუნებდეს და ავიტოვებს ფორმას! გაგეგონებათ, მოულოდნელი მარცხისას მავან სპორტსმენს უკბილო არგუმენტით გაამართლებენ ხოლმე, - ეკ, ფორმაში არ იყოო!.. არა, ის, ჩვენი რჩეული, მართლაც, ქართველი მოჭიდავის ეტალონია, ტანბრგე ვაჟაკაცია. მას თვალსაამოდ ამშვენებს ქართული საჭიდაო ჩოხა და ღირსია ეროვნული სპორტული სამოსის მორგება-ტარებისა.

წავშვრობაში ნათქვამი "ფრთიანი ფრაზები" მთელი წხოვრება აღამაზუნენ მოგონებებს, ისინი დამსახურებულად იკავებენ ადგილს ოჯახურ "ოქროს ფონდში," თაობიდან თაობას გადაეცემიან და ყველა შინაური თავყრილობის მთავარი სახალისო საამბოზნი ხდებიან. შეინახეთ თქვენი წავშვრობის საინტერესო ნუთები ჩვენს რუბრიკაში "მაცნაყუნა" და გახდით სასურველი სტუმარი.



ტარიელ შარიფაშვილი

ტარიელ შარიფაშვილი დაიბადა 1960 წლის 20 დეკემბერს სოფელ ზემო ხანდაკში. 1977 წელს დაამთავრა ზემო ხანდაკის საშუალო სკოლა. სხვადასხვა დროს მუშაობდა ამიერკავკასიის რკინიგზაზე, სატრანსპორტო-საექსპლუატაციო კანტორაში, თბილისის საწარმოო სააგენტო გაერთიანებაში.

1979-80 წლებში მოიხდა სამხედრო-სავალდებულო სამსახური, რის შემდეგ სწავლა გააგრძელა თბილისის საფინანსო-ეკონომიკურ ტექნიკუმში სამართალმცოდნეობის სპეციალობით.

ტექნიკუმის დამთავრების შემდეგ მუშაობდა საქართველოს სოციალური უზრუნველყოფის სამინისტროს საპროექტო განყოფილებაში ტექნიკოსად, შემდეგ კი – თელიანის კოლმეურნეობაში იურისკონსულტად.

1991 წლის 5 აპრილს დაარსდა ეროვნული გვარდიის კასპის მე-4 ასეული, რომელიც შემდეგ ბატალიონად გადაკეთდა. ტარიელ შარიფაშვილი გვარდიის ერთ-ერთი დამაარსებელი და ხელმძღვანელი იყო. პარალელურად სწავლას განაგრძობდა თბილისის კუმანტარულ-ეკონომიკური ინსტიტუტის იურიდიულ ფაკულტეტზე.

1992 წლის 7 იანვარს დაინიშნა საქართველოს რესპუბლიკის სამხედრო საბჭოს დროებით რწმუნებულად კასპის რაიონში.

1992 წლის 7 თებერვლიდან რესპუბლიკის მინისტრთა კაბინეტის დადგენილებით ტარიელ შარიფაშვილი – კასპის რაიონის გამგეობის თავმჯდომარის მოვალეობის შემსრულებლად დაინიშნა. საქართველოს სახელმწიფოს მეთაურის აპარატის რევიზიების მართვის სამსახურის კოლეგიის გადაწყვეტილებით იმავე წლის მარტში დამტკიცდა კასპის რაიონის გამგეობის თავმჯდომარედ.

1993 წლის 25 სექტემბერს სოხუმის დაცვის დროს გამართულ ბრძოლაში მტრის ტყვიამ განგმირა შესანიშნავი ქართველი ვაჟკაცი, კასპის რაიონის გამგებელი, გვარდიის პოლკოვნიკი ტარიელ ვალერიანის ძე შარიფაშვილი.

ტარიელ შარიფაშვილის ხანმოკლე ცხოვრება, მისი სამხედრო და სახელმწიფო მოღვაწეობა ჩინებული მაგალითია იმისა, თუ რა ამოუწურავია ქართველი ერის შესაძლებლობები, რა მდიდარია ჩვენი ხალხი ჭეშმარიტი ტალანტებით, რა უღვწია ჩვენში სამშობლოსათვის თავდადების რწმენა და სურვილი.

მთელი თავისი ენერჯია და უნარი ტარიელ შარიფაშვილმა მოახმარა რეგულარული ქართული ჯარის შექმნის საქმეს, შეიარაღებული ძალების განვითარებას, კასპის რაიონში საზოგადოებრივი წესრიგის დამყარებასა და ცხოვრების ნორმალური რიტმის შენარჩუნებას, სახელმწიფო სტრუქტურებისა და ადგილობრივი მმართველობის ორგანოების განმტკიცებას.

განსაკუთრებით დიდი წვლილი მიუძღვის გვარდიის კასპის ბატალიონის შექმნასა და ჩამოყალიბებაში. სწორედ მისი მეთაურობის დროს დაიპყვიდა ბატალიონმა ის სახელი და ავტორიტეტი, რითაც გახდა ცნობილი მთელ შეიარაღებულ ძალებში და რესპუბლიკაში.

მოულოდნელად, უდროოდ წავიდა ჩვენგან ბრწყინვალე მამულიშვილი, ახალგაზრდა ქართული ჯარის უთვალსაჩინოესი წარმომადგენელი, რესპუბლიკის სახელმწიფო და საზოგადოებრივი მოღვაწე ტარიელ შარიფაშვილი, რომლის სახელი და ხსოვნა მარად იცოცხლებს ქართველი ხალხის ხსოვნაში, თითოეული ჩვენთაგანისა და თანარაიონელის გულში.

2015 წლის 20 დეკემბერს ტარიელ შარიფაშვილს 55 წელი შეუსრულდა

წინასიყვამობის მაგიერ ის, ვინც ილაზხე ფიქრისას საქართველოზე არ ფიქრობს, ის, ვინც მატერიალური გაჯირვების გამო მხოლოდ საკუთარ, კერძო მომავლის გეგმებს აწყობს, ის, ვისაც მიაჩნია, რომ სულიერების აღორძინების გარეშე შეიძლება წინ წასვლა, ვერასოდეს გაიგებს საქართველოს დამოუკიდებლობის მნიშვნელობას.

რამდენამა თაობამ წაიღო საიქიოში დარდი საქართველოს დამოუკიდებლობის ვერ აღდგენის გამო. რამდენი დრო, ენერჯია, თავდადება და სიცოცხლე შეეწირა ყველაზე მთავარს – თავისუფლების მოპოვების ყოვლისმომცველ სურვილს.

მაშინ, როცა ეროვნული დამოუკიდებლობის იდეა ღრმა იატაკქვეშეთში აერთიანებდა ნამდვილ ქართველებს, ყველაზე დიდ ოპტიმისტ პატრიოტსაც უჭირდა თავისუფალი საქართველოს წარმოდგენა. მზად იყვნენ საბრძოლველად, მაგრამ ერთი წუთითაც არ ტოვებდათ მიწას, რომ დიდი იმპერიები ვერ დათმობდნენ “გემრიელ ლუქმას”, ხოლო, როცა ბრძოლა იწყება, მრავალ დამნაშავეს შეიძლება უდანაშაულოც მიჰყვეს, დროში გავრცობილი ბრძოლა კი ყველაზე ძნელი მოსაგებია.

რამდენ მოლოდინს იტევდა საქართველოს დამოუკიდებლობა.

კიდევ კარგი, სამშობლოს სიყვარული ჯიუტია და მძლეობასძლე.

წარმოშობის შარიფაშვილი მრავალთაგან განსხვავებით ტარიელ შარიფაშვილს ჰქონდა მტკიცე შეგნება იმისა, რომ სამშობლოს ბედნიერი მომავლისათვის მსახურების ბევრი გზა არსებობს და თითოეული მთავარი და ერთადერთია.

მან იცოდა, რომ ბედნიერება არ არის ბევრი სახლი (ქალაქში, ზღვაზე, მთაში), ბარაქიანი საბანკო ანგარიშები (ურყევ ვალუტაში), გავლენიანი “მეგობრები”, საჩვენებელი კოლექციები: იარაღების, ძაღლების, ანკესების ... და საერთოდ, საჩვენებელი ცხოვრება მისთვის ისეთივე გაუგებარი იყო, როგორც ყველაფერი არაბუნებრივი. მატერიალურ კეთილდღეობას ამოფარებული მედროვეები ძალიან არაკომფორტულად გრძობდნენ მასთან თავს, თუმც რატომ, ამას ვერ ხვდებოდნენ. ისე კი ყველა სიკეთეს იმსახურებდა,

სწორედ იმიტომ, რომ მისი ბედნიერება ადამიანებთან ურთიერთობას, სამშობლოს მსახურებასიყვარულს, ღირსეულ, ვაჟკაცურ ცხოვრებას გულისხმობდა და საერთოდ ბუნებრივი იყო მოქმედებით, მსახურებით, პოზიციით.

პირველ შეხვედრაზე თქვა, რომ ძალიან უყვარდა ისტორიული წიგნები მეფეებზე, რაინდებზე, ქართველების გამარჯვებაზე. მაშინ ვიფიქრე – ეს რა ნამდვილი მხედართმთავარივით ლაპარაკობს მეთქი. აბა, როგორ წარმოვიდგენდი, რომ ჩემს წინ ჩვენი დროის გმირი იჯდა. გმირი ამ სიტყვის საუკეთესო გაგებით. ის უკვე გამგებელი იყო და ეს სინამდვილე განსხვავებულ ასპექტში გვაჩვენებდა მის სახეს.

მაშინ ნამდვილი ომი იყო უშუქობით, უგაზობით, უშაქრობით ... თუმც, პურს კასპიდან ეზიდებოდნენ გორში, ქარელში, ხაშურში. სახელმწიფო მეთაურის აპარატში, რომ გაიგეს კასპელი ვიყავი პირველი ეს მკითხვეს – “კასპში მართლა თეთრი პური ცხვება? აქ დატვირთვა “მართლა თეთრზე” მოდიოდა ქვეტექსტი კი ასეთი გახლდათ “თეთრი პური თბილისში არა გვაქვს და თქვენ დედაქალაქზე კარგი პური გქონიათ?!”

რა შრომა, გარჯა და თავდადება უჯდებოდა ტარიელ შარიფაშვილს იმ პურით მომარაგება, მარტო მან იცოდა. ბატალიონსაც პატრონობდა, თუმც იმ დროს ის უფრო პოპულარული ამბავი იყო შარიფაშვილის ჯარისკაცები როგორ ვერ სარგებლობდნენ ომის კანონით და უაღაფოდ ბრუნდებოდნენ სახლში.

შინაგანი დისციპლინით იგი ყოველთვის აღწევდა წარმატებას, მაგრამ შორს იყო ასპექტიზმისაგან. რამდენად უცნაურად უნდა მოგვეჩვენოს / ჩვენ ვინც ვიცნობდით მას პირადად/ პოეტურის გაგება შეეძლო, მაგრამ არ იყო კავშირის მიცემული კაცი. იგი კეთილი, თავისი ხალხის წარსულით და ღირსეულ მხედართმთავართა ისტორიით დაინტერესებული და მოხიბლული ვაჟკაცი გახლდათ.

მან იცოდა გაზეთის ფასი, მნიშვნელობა, და მართლაც ღირსეულად ედგა გვერდში რედაქციას. გაზეთი რომ გამოდის და სკოლაში სწავლა არ ჩერდება ეს ძალიან მნიშვნელოვანია ჩვენთვის – ხშირად მომისმენია მისგან. იმ უშუქობაში გაზეთი შეუფერხებლად გამოდიოდა და როგორც სამხედრო ჟურნალისტებმა თქვეს მაშინ-

დელი “განთიადის” მასალებმა ფასდაუდებელი სამსახური გაუწია უახლესი ისტორიის შენახვას. ტარიელ შარიფაშვილის თანადგომით გამოძავალ გაზეთში დაბეჭდილი ინფორმაციული შენიშვნები თუ ინტერვიუები დღეს უკვე ჩვენი სამშობლოს ისტორიის უტყუარი დოკუმენტებია.

გარდაცვალებამდე სამი დღით ადრე, გამგეობის შენობის წინ დაგვიბრდა “- თუ არ მოგკვდი გაზეთის გავრცელების პრობლემას აუცილებლად მოგვაგვარებო ...” – ისეთი მხნე იყო, ძლიერი, სიცოცხლით სავსე მის სიკვდილს როგორ წარმოვიდგენდი, როგორ ვიფიქრებდით, როგორ დავუშვებდით...

ახლა უკვე შეგვიძლია ვთქვათ, მისთვის საქართველოს ჯარისკაცობა პროფესია არ იყო, ჯარისკაცობა მისი ბედისწერა გახლდათ. მის გარშემო მყოფთ (ვინ იცის, ზოგმა თვალის შევლებაც ვერ მოასწრო) გვიზიდავდა სიალალის განუყოფელი ხიბლი. იგი თავისთავად გამორიცხავდა ყოველგვარ ყალბს, მოგონილს, ნიღაბისმიერ ურთიერთობებს, მოიცავდა მხოლოდ ნამდვილს, მართალს.

ჩვენ, ჟურნალისტებს, ხშირად გვსაყვედურობენ უფერული და საშუალო მონაცემების სუბიექტთა მალაქ პიროვნებებად წარმოსახვა რომ შეგვიძლია ... მაგრამ ამ შემთხვევაში ეს ხერხი უადგილოა. ტარიელ შარიფაშვილი ომის თაობის რეალური წარმომადგენელია, შესაბამისი სიმამაცით, უდრეკელობით, ტრაგიზმით. იგი იმ ქართველ ჭაბუკთა რიცხვს განეკუთვნება, რომელთაც განება ფართო სარბიელზე გასვლის შესაძლებლობას აძლევს, მათ კი შესწევთ ძალა თავი დააღწიონ იმ გრძელ გარსს, რასაც ჩვეულებრივ პროვინციალიზმს უწოდებენ. ნუ შეგვაშინებს ეს სიტყვა, უნდა სწორად გავიგოთ, რომ პროვინციალიზმში დასახლებულ პუნქტს კი არ ვგულისხმობთ, არამედ აზროვნების სტილსა და მანერას.

დარწმუნებული ვართ, ტარიელ შარიფაშვილის ხასიათის მრავალი საინტერესო რამ ჩვენთვის ჩაკეტილ კარს მიღმა დარჩა და ახალი აღმოჩენებიც აღარ გველის, მაგრამ ერთი ფაქტია, ასეთი ვაჟკაცების სიკვდილით ძალიან ბევრი აკლდება ეროვნულ სულს.

... ტარიელი კი ჩაქრა ისე, როგორც დღეგამაში გატანილი ჩირაღდანი.

ნანა მერებაშვილი.



