

საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტრო
ხალხური შემოქმედების რესპუბლიკური სახლი



მ. ვორდელი

დანიის დროებით

სამხმიანი გუნდისათვის

ფ.პ. თანხლებით

თბილისი

1969

9. 22)

ღენინის რკობით

ტექ. პ. გრუზინსკისა და
ლ. ჭუბაზრიანსი

მუს. ო. გორდელისა

მარშისებურად

Handwritten musical notation for the first system, consisting of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom in bass clef. The music is in common time (C) and features a series of chords and rhythmic patterns. A dynamic marking of *ff* is present in the first measure.

Handwritten musical notation for the second system, consisting of a single treble clef staff. It contains a melodic line with a repeat sign and a fermata over the final note.

ვა-შა შენს დრო-შას, ჩვე-ნო პარ-ტი-ავ, მზით

Handwritten musical notation for the third system, consisting of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom in bass clef. The music continues with a melodic line in the upper staff and a rhythmic accompaniment in the lower staff. A dynamic marking of *mf* is present.



M10835 N108627

FM 186

გაბრ- წვი-ნე- ბულს. ბევრ-ჭერნატ-ყვი-არს, სიბრ-ძნე

ლე- ნი-ნის წმინ-და მისკალ-თას დღეს

რომ მშვი-დო-ბის შუ-ქადაბრე-ა. ავ- რო-რის



საქართველოს
ხალხური მუსიკის
სამეცნიერო ცენტრი

ქუ- ხილს მობ- ტა-ცე ცეც- ხლო

მობ-ტა-ცე ცეც- ხლო და მრის-ხა-ნე ცეც-ხლის

ა- ლე- ბით



ქართული
ლიბრეტო

Handwritten musical score on the left page, featuring three systems of music. Each system consists of a vocal line with lyrics in Georgian and a piano accompaniment with treble and bass staves. The lyrics are: "მრ. მც-და- ა- თი", "საბ. თე- მო დღ- ვი", and "მრ. მც- და- ა- თი მზის ელ-".

FM 186 2

Handwritten musical score on the right page, featuring three systems of music. Each system consists of a vocal line with lyrics in Georgian and a piano accompaniment with treble and bass staves. The lyrics are: "ვა- რე- ბით! შე- ნი დო- რე", "ბით!", and "მზის ელ-".

Handwritten number 7



საქართველოს პარლამენტის
ეროვნული ბიბლიოთეკა



საქართველოს
ქრონიკისა და
ისტორიის ეროვნული
ბიბლიოთეკა

Handwritten musical score system 1. It consists of three staves: a vocal line at the top and a piano accompaniment at the bottom. The piano part includes both treble and bass clefs. The music is in a key with one flat and a 3/4 time signature. The vocal line has a few notes with stems, and the piano accompaniment features chords and moving lines.

Handwritten musical score system 2. It consists of three staves: a vocal line at the top and a piano accompaniment at the bottom. The piano part includes both treble and bass clefs. The music continues from the previous system. A dynamic marking *mf* is present in the piano accompaniment.

Handwritten musical score system 3. It consists of three staves: a vocal line at the top and a piano accompaniment at the bottom. The piano part includes both treble and bass clefs. The music continues from the previous system. There are some markings above the piano part, possibly indicating articulation or dynamics.

Handwritten musical score system 4. It consists of three staves: a vocal line at the top and a piano accompaniment at the bottom. The piano part includes both treble and bass clefs. The music continues from the previous system. There are some markings above the piano part, possibly indicating articulation or dynamics.

Handwritten musical score system 5. It consists of three staves: a vocal line at the top and a piano accompaniment at the bottom. The piano part includes both treble and bass clefs. The music continues from the previous system. There are some markings above the piano part, possibly indicating articulation or dynamics.

Handwritten musical score system 6. It consists of three staves: a vocal line at the top and a piano accompaniment at the bottom. The piano part includes both treble and bass clefs. The music continues from the previous system. There are some markings above the piano part, possibly indicating articulation or dynamics.

4/m

რ 92/695



3-
meno

რე- ბით!

sfz

1. ვაშა შენს დროშას, ჩვენო პარტიავ,
 მზით გაბრწყინებულს, ბევრჯერ ნატყვიარს,
 სიბრძნე ლენინის წმინდა მის კალთას
 დღეს რომ მშვიდობის შუქაად ატყვია.

მისამღერი: —

ავრორის ქუხილს მოსტაცე ცეცხლი.
 მოსტაცე ცეცხლი და მრისხანე ცეცხლის
 აღებით

ორმოცდაათი სანთელი დადვი,
 ორმოდცაათი მზის ეღვარებათ.

2 შენი მადლია, ჩვენო პარტიავ,
 დღეს კომუნიზმის კარებს რომ ვაღებთ.
 რომ მზემ ქართული დროშის კალთაზეც
 ორჯერ მოქარვა ლენინის სახე.

მისამღერი: —

ავრორის ქუხილს მოსტაცე ცეცხლი და სხვ...

3. დიდო პარტიავ, მუდამ გვინათებს
 ჩაუქრობელი შენი ნათელი;
 ციდან მნათობსაც ძირს ჩამოვიღებთ
 მზით მოქარგული შენი სახელით.

მისამღერი: —

ავრორის ქუხილს მოსტაცე ცეცხლი და სხვ...

FM

186

2

საქართველო
ბიბლიოთეკა

უზანო

1

О. ГОРДЕЛИ

Со знаменем Ленина

(На грузинском языке)

Тбилиси, 1969 г.

მუს. რედ. გ. ციციშვილი

ლიტ. რედ. ე. დიდმაძიშვილი