

ივერიის

თვე	მანეთი	ლირა	მანეთი	ლირა
12	10	6	6	6
11	9 50	5	5	5 70
10	8 75	4	4	4 75
9	8	3	3	3 50
8	7 25	2	2	2 75
7	6 50	1	1	1 50

ცალკე ნომერი—ერთი შაურა.

გაზეთის დასაყვებად და ყველა განცხადებას დასაყვებად უნდა მიმართოს: თხოვნი რედაქციის, ახალ-ბუკოლის ქუჩაზე, სახ. ლიხაძის № 9, ა. ხიდველიძის საცხოვროს, გ. ლაგინის პრისსკეპტორს, ცენტრალურსა და გრიუროვის წიგნების მაღაზიას.
ყველა განცხადებას: ჩველად ყოველი სტრიქონი რვა კაპ.

1877—1887 წელიწადი

საზოლიტიკო და სალიტერატურო გაზეთი

1877—1887 წელიწადი

გაზეთი ივერიისა პირველი ინფორმაციის და მსოფლიო ღირს 6მ. 50 კ.

თბილისი, 5 ივნისი

ჩვენს დროში ქვეყნის საქმეებმა ისეთი ძირი გაიკეთა, ისეთი მიმართულება და ხასიათი დაიჭირა, რომ დადგენილი ცალკე სახელმწიფოს შეუძლებელი თვისი მოპირისპირე, სამართად მოკიდდე სახელმწიფო უღირსად იმხედ არა ნაყოფი დასწინაოს. თუ გნებავთ, ეს ახალი სამართად ხასიათი იგივე იქნა და ზოგჯერ იმხედაც უარესი, მაგრამ სისხლ-დაუფერველი იქნა, იმისთანა იქნა, საცა არც ზარბაზნის გრიალია, არც ხმალის ტრიალი.

ამისთანა იქნა მოედნად საყოველთაო კოფო-ცხოვრებას, ესე იგი, იმისთანა განსხვავებული ვითარება და გარემოებას, რომელიც საერთო კრებულები ჰქონს მეტ-ნაკლებობას სიმდიდრისას ერისსა და ქვეყნისას, დიდნი ძლიერი სახელმწიფო იქნა, ვინც მდიდრნი და ვიწროსა, მამასადაც, მეტი შეძლება აქვს ბევრი დასწინაოს და მინც სახსარი შერჩენს ცხოვრებისა. დადეს ცალკე მუდმივი იმადენად ვედრანს სჭრის, რაც სახეს უჩიბ: დადეს იგია უძველველი, ვინც უფრო დადხანს

და ხანგრძლივ გაუქვებს საომარს ხარჯს, ამის შემსწრეველს ჭირს და ვაგდასხსა. დადეს ინგლისი რომ გულ-წივად აღის, რომ გუბუნულად და კანდინურად ეტანებას ურაველს საქმეს ევროპის საერთო პოლიტიკისა და სათავს გვიწვეს, თითქმის იქით გააქვს სვე დადევანდედის სამკაფისა—ამის მიწვენი ჯართა სიმრავლე-გი არ არის, არამედ გატენილი ჯიბეა. არც ერთი დიდი სახელმწიფო არ არის ერთა-შაში, რომ ჯარი ინგლისზედ ერთ-თორად და ერთი-სამად მეტი არა ჰქვანდეს და ერთი-თორად, ერთი-სამად უკეთესად მოწობილი, მაგრამ-გი ინგლისის ქვეყნის საქმეთა დადასტვებას და განკითხვას სხვა-ნაირად, თუ არ მეტი, ნაკლები სხვა არა აქვს მართლ იმით, რომ ძლიერი არა ჯიბითა.

დადევანდედი ტოკავ თვითვეულის სახელმწიფოსი, შიგნიველი რომ კარგად გავსინჯოთ, სხვა არ არის რა, თუ არ ის, რომ საზოლიტიკო ეკონომიის ბრძოლის მოედნად რაც შეიძლება მომეტებული ადგილი დაიჭიროს, ფართო გზა გაიკაფოს, დიდი არხები გასჭრას სიმდიდრის მოსაღებებლად, სხვისი იფუად და ცოტა იფუად და თავისი ძვირად და ბლომად გაასაღოს. დადევანდედს ბრძოლა და ცილიობა სახელმწიფოებობის დადეს საჩრქულად უფრო ეს სისხარბე ურავს, ვიდრე სხვა რამ;

ამისთვის იწვევიან, ამისთვის ეწინააღმდეგებიან, ამისთვის თაფ-თარადს ხედენა ჰქვადებენ.

დიპლომატიამ დიდი ხანია მიანგნო ამ საეკონომიო გარემოებათა ძალ-მომართვას, დიდი ხანია იქნა მისი ძალ-დონე სახელმწიფოს ძლიერების მეტ-ნაკლებობისთვის. ამიტომაც საშინაო და საგარეო პოლიტიკამ თვითვეულის ცოტად თუ ბევრად შეძლებული სახელმწიფოებისა მიხედნა ზომა მიიღო, რომ სახელმწიფომ, რაც შესაძლოა, დიდი და ბევრი ადგილის ბაზარი იქონიოს თავის საქონლის გასასაღებლად ქვეყნის მოედანზედ და სხვისს-კი კარი შიგნიდამ ურდულით მაგრა გამოუტყოს.

პირველის აზრის მისაღწევად ის დონე იმხარეს, რომ საგარეო პოლიტიკა სახელმწიფოსი კოალიციების და სხვა ქვეყნების დაწინაურებაზედ მიჰმართეს, სახელმწიფო, იმისთანა ადგილებისსაზედ, საცა და საიდასაც საქონლის მიტანა და მიწვევა თავის უფლად შეიძლება და ადგილ-მომართვას გასაზრთავად, — და მეორის მისაღწევად ისა, რომ თავ-თავის სახელმწიფოებს სახაყო უფლებები შემოაგვეს. პირველი ხანებში პირველი მიმართულების უფრო უპირატესი და უადრესი ადგილი ეჭირა ევროპის პოლიტიკაში და ურაველი სახელმწიფო, რომელსაც-კი (როგორც, მაგალითად, თურქი, ისპანისა, საფრანგეთს, ინგ-

ლისს, იტალიას), გზა თავის უფლები ჰქონდა ზედებზედ საფლელად, მიესა სხვა მორეულს ქვეყნებს და სახელმწიფოებს და ვისაც ზედის გზა არა ჰქონდა, როგორც, მაგალითად, რუსეთს, მან ზედებისსავე გაიწია, რომ კარი გაიღო მინიდაც გარედ გასასვლელად.

ეს მიმართულება ერთს დროს ისე გაძლიერებული იყო, რომ თვითვეული დიდი სახელმწიფო თითქმის მართლ ამისთვის იყო მოკლდილი და თითქმის მართლ ამას ადევდა თავის ძალ-დონესა. მაშინ, ვინც რა მოასწავდა და შეიძინა, დადეს თვითვეულს ხელდასწრად და მაგრად ეჭვიდა. მის ბიძად ეს მიმართულება ცოტად თუ ბევრად განვლდა, დაწინაურდა იქი იმტომ-რომ თითქმის რაც სასარბილო ადგილები იყო, უკვე დაჭრილია და მერე იმტომ-რომ თვითონ გვლავ დასაჭერი ქვეყნები თავ-გამოდებით ეურჩებიან უცხო-სა ზედებისსა და ისე ადგილად ადარ უყარდებიან სხვის ხელში, როგორც უწინ. ამას გარდა თვით სახელმწიფოთა შორის ცილიობა და შერიკევიან მოსარბელს უწინ დასაჭერად ნიშანი ამოღებულს ქვეყნასა, თუ ერთი მათგანი სხვის დაუკითხავად წაუტანს. დასაჭერი ქვეყნები ამ საჩრქობა, შურისა და ცილიობისაგან გამოწვეულნი, თავის დასასწავლს დონეს ჰქობენ, როცა გაჭირდებით ხოლმე.

ამის გამო, თუ სხვა მიწვენი ამ მიმართულებისაგან მოკლდა სახელმწიფოთა პოლიტიკამ და ცოტად თუ ბევრად სხვა პოლიტიკისთვის ადგილი დაათმობინა. დიპლომატიამ იერძა, რომ დასწინაოს სხვა სახელმწიფოსი მართლ იმით არ მიხედება; რომ სხვაგან ბევრს ადგილს ბინა და ფეხი მოიკიდოს საადებ-მიცემად; შესაძლოა მოკიდდე დასაჭერი და თავ-გამოდებით სახელმწიფოთა სხვა გზით უჭვეთოს. ეს გზა ის არის, რომ მისი საქონელი თავის საშედვრებში არ შემოაუშოს, არ გაუჭვანოს, ამისთვის დამოკიდები და საბავიები დასაჭერთან და ამით ბაზარი ადგილ-მომართვას ცოტად თუ ბევრად მოაკლდეს და დაუკლდეს.

ძალ-მომართვა და მოკიდებისა და საბავიებისა დიდი ქვეყნის საეკონომიო ცხოვრებისსა. სახაყო განვლად სხვა-ნაკლებობაზედ ბევრი რამ არის დამოკიდებული როგორც სხვა სახელმწიფოებისათვის, ისეც თავის დამდები-თათვის. ამ ბავი მინაც და გარეთაც ბევრი წყენა შეუძლიან, თუ კაცი გაუფრთხილებლად და წინ დაუხედავად მოიქცა. რადგანაც ესეა, დადეს თვითვეული მოკლდე სახელმწიფო ჰქვდილობს თავის მოპირისპირეს ამ შრით აწინა რამე და საქონელს, რომლის სიმდიდრეც თავი მოპირისპირე სახელმწიფო სცხოვრობს და იკვებება, იმადენს

ფალეგონი

უხსოთა უორის

თავ-მოწონება ინგლისელებისა. — პატრუკული ირადი და ღირსეული ჯიხუმი. — ქმეც-გამოკლდე და ფეხბურთი. — მკვებარე-ქვეყნები. — მინისტრი და მკვებარე. — თავ-მოწონება ინგლისისა. — 12 მუხე ზღოლისა და ერთი უფრ. — ნაღო. — ნილოსის მხატვარი. — სურბობი თვისი შიგნით. — სანაღის ქობა და-მამე რეკლამა. — ზარის მაგიერ ზარბაზნი მისაშინებელია. — სანაღე გიბობევა სურბობით. — დიდება შენა, უფლო!

ევროპის განაპირას, დასავლეთის კიდურზე, სდებს ორი სახეობა მოზრდილი კუნძული. ერთისა ჰქვინა დიდი ბრიტანია და მეორეს—ირლანდია, რომელსაც კიდევ მწევანე ანუ ზურმუხტის კუნძულებსაც ეძახიან. ამ ორს ღილის კუნძულს სხვა ბევრი წყრილი კუნძულები არტყია გარშემო. აი ამ კუნძულების მკვიდრნი არიან ქვეშევრდომნი ინგლისის სახელმწიფოსი. ეს მკვიდრნი ბევრად განზრჩივან სხვა ევროპელებისაგან. როგორც ქვეყანა ინგლისელებისა მოწვეულები და მოზარბეული ევროპაზე და სხვა ქვეყნებს ბევრში არა ჰკავს, ისე თვით ინგლისის ერია. ამ ერს თავისი განსაკუთრებული და ბევრად უფრო სხვა ნა-

ირი, თავისებური ცხოვრება, სხვა ნაირი ზნე-ჩვეულება და წეს-წყობილება აქვს, ვიდრე ევროპის სხვა ერსა. თითქმის თელ-ტანადობითაც, გამოცდილი კაცი თვალდაც მაშინვე შეაბყობს ინგლისელსა.

ინგლისელი პირველ ყოვლისა ამაყა და თავ-მოწონენ, მაგრამ ისეთი ამაყი არ არის, როგორც, მაგალითად, ისპანელი ჰიდალგო ანუ ზოგიერთი ჩვენებური კულა-აზნაური, არა, ინგლისელი ჰქონიობს თავის ღირსებას, თავის კაცობას და ამითი მოაქვს თავი. ინგლისელი მეტად უყვარს თავისუფლებად, დამოუკიდებლობად და დიდი არაფის არ მოუხრის ქვეს. თავის ღირსების დასაცველად ინგლისელი არაფის არის დაუთმობს. არც უსამართლობას შეგარჩნს ვინმე, რაც დიდი ღირსებისა და მაღალხარისხიანი იყოს უსამართლობის ჩამდენი.

თუმცა ასეთი ინგლისელი, მაგრამ ჩივიანს წყრთანს, სწავლას და განათლებას დიდი თავაზიანობაც, მართებულთადაც დაუტოვებია. მოგესტენებოთ, როგორ იხსენიებენ ხოლმე ერთ-მანერთს ინგლისელები პარლამენტში ბაჰისს და კამარობის დროს. რაც უნდა ცხადი და გამაჭრებელი ლაბა-რეკ ასტყდეს, ინგლისელი მინც მოთმინებს არა ჰკარავს და ზრდილობიანად, თუმცა ხანდისხან მკვებდე-კი,

იხსენიებს თავის მოპირდაპირეს. „ჩემმა დილის პატრისცემის ღირსმა მოკამათე ჰქრანაა“, დაწყობს ხოლმე დეტუტად ანუ მინისტრი თავის სიტყვას მოკამათის სახსოვლად; „ღირსეულმა ჯენტლმენმა იწება...“ „კეთილშობილის ღირსს ჰწებას...“ და სხვა.

ამას წინად ინგლისის უპირველესმა და უდიდესმა გენერალმა „ტიმისმა“ ერთს საქმის გამო დაშებდა, რომ ირლანდელი დეტუტები დიდიროს „სხლად სტყუეს და მიედ-მოედებოა“. ამაზე პარლამენტმა თავი გამოიღო: როგორ თუ ასე კანდიერად მოექცა ვაზეთი დაუამაწურს ღირსებას დეტუტისასაო. პარლამენტში დიდი ბაჰის ასტყდა მასზედ, რომ „ტკბობის სასაჯურად უნდა განვიტოხნა ამ დამაშულლობისთვისა. აქედამ სწინა, რომ თუმცა ზოგიერთნი თავის თავს ნების აძლენენ ავად მოიხსენიონ კაცი, მაგრამ თვით საზოგადოებამ უკმალო ძლიერად დანერგულია პატრისცემა აღამინის ღირსებისა. ძალიან ხშირად თითონ საზოგადოება და მისი უპირატესი წარმომადგენელი პარლამენტ-კი გამოეხარებოდა ხოლმე ავად-ხსენებულსა.

თითონ ცალკე კანცი-კი ძალიან თავ-გამოდებული არიან და არაფის არ შეგარჩენენ ხოლმე, თუ ვინმე ვაუ-

ზედ და შეუბღალა ღირსება და ან საპრობალი დაურღიე. დიდა თუ პატარა, თვით მინისტრსაც-კი არ მოეჩილება ინგლისელი ამ შემთხვევაში და მასზეგაროდ გაუხდის საქმეს, რადგანაც დამოუხრებელია, რომ საშინაო ღირსებასა დასაჭერად მიუხედავად მოიქცე, საპრობალი სასწორის არა-ეთათვის არ გაამრულებს.

მინისტრს ბალუფს, მაგალითად, დაგბარებინა ერთს ბეგია-ქალისათვის, რომ თავის დროზედ არ მიეცემა მშობიარესაო. ბეგია-ქალმა ეს თავის ღირსების გაუბრუნებლად იცნა და საჩივარი შეიტანა მასაჯურაში მინისტრზედ კოლის-წამებისათვის და მინისტრსაც-კი ეს უბრალო საქმე არ ააბიჯო.

ამ მერეც მაგალითიც, ერთს სა-მარცხენარი საქმეში დიდი-კაციეც გაჩულებიყვნენ. როცა ამ საქმეს მსაჯურს არჩედა, მაშინ გზეუების კორ-რესპონდენტები დაითმობა. რადგანაც უნდა, რომ ამ დიდს კაცებს ამა-ბავი არ გამოემქვანენინათ გზეუების და მათ ოინებს ჩაილულის წყლი დალიათ. ინგლისეთა გრძობამ სიმართლისამ ითავლა ამისთანა ქვე-ვა მსაჯურისა და ამ საქმეში დამსწრე ნავთკთა მსაჯურთა დიდი ზრადტეცტი გამოაცხადეს: როგორ თუ ინგლისელი მსაჯური ცვრე ხელს ანაკრებს დანაშაულობასა და მის გამო-

ქვეყნებს დანაშაუთა დიდ-კაცობის გამო ხელს უშლისო.

რასაკვირვლოა, სისწორედ და მიუღღრმობად საპრობალი მწერავს ხოლმე საზოგადოებ-ში საერთოდ და თვითთულ-ში ცალკე ამ გაშენილის გრძობას კაცის ღირსებისს და თვითთულს ცალკე და ყველას საერთოდ დაწავრულის მოსარბელად ჰხდის. ინგლისელს ცეკრალი თითქმის მოკლედობად არის მიღებული.

ამაზე თუ მარტო შეგნებულნი, ნასწულნი და მდიდარნი იქცევიან ასე ვაბედულად და მჭირად აფსებენ თან-ვითან დამოუკიდებლობას, არამედ ღარიბი და მჭირედ ნასწულნი ინგლისელი-კი ასეთის ვაბედულისა და შეუძრკალის ხასითისა.

ერთი ღარიბი და პატოასანი ვასათხარეი კალი წავიდა სოფლიდამ ღონდარში და იქ უნდადა სამეშა-ნო რამ ემოწინა და თავის ჯავთი მოკლევარა ლუქმა-პური. საცოდავი და-ლეკდა და გარდაიცვალა ღონდარის ერთს საკურნალოში. ავად-მოკლვარა ღირს ახალგაზრდა ქალს აზარინა ავად-მოკლვარა და გულ-შემსატყვიარი. მზალოდ ერთა თავანი იყო დღერეის ჯოზედ ბელისა და მარტო ამ ოჯახისანი ინახულებდნენ ხოლმე და აწვევდნენ თვის-კომო ავა-დ-მყოფსა. კალი ჰქრანობდა, რომ მო-

ბაგი დასდოს, რომ სახსარი და ილუჯი არა ჰქონდეს გააჭაჭანოს ბაგის დამდებს სახელოწიფივას ბაზარში.

ეს ორწირი მხევილი, თუ ზოგიერთს მეცნიერებს ვითნახვთ: ერთის პირით სახელმწიფო ჰქნება სხვის და მეორით თავის საყოთან თავსა. ასე თუ არა, ამას შემდეგ წერალებში გამოვიჩიებ შეძლევისამებრ.

ახალი ამბავი

* ამ ექვსისა და შვიდის წლის წინად თერგის და არავის ხევიდამ დაიწყო თითო-ორთა ოჯახობით გადასახლება ვლადიკავკასიან (ქაუხიან) ამ ქალაქიდან 10—12 ცერს ტის სიშორეზე, კამბოლევების და ტარსკის სოფლების ახლოს. ეს გადასახლებულნი მკირე მამულის პატრონები იყვნენ და იმედი ჰქონათ, კარვალ ეცხოვრებთ, რაკი ბლომა სახანავსათვის მამულს ვიწროვითა. მაგრამ და ეს უცხო თემი ერთი, ოსები და ქისტები, და ამიტომ ახალად გილას ვერ მოათვინდნენ, ვერ გაისაძლისეს. სოფელ ტარსთან თუქცა 80 კოპოლი მოხლელ დასახლდა ამ შვიდის წლის წინად, სახანავსათვის მიწებიც იზოვა, სახლები აიშენა და ბინა მოიკიდა, მაგრამ უცხო თემში იმდენი შესწავლეს გამოარა, რომ ევლარ განისახლდა. ვერ საზოგადოდ გადასახლება ხომ ძნელი საქმეა, ამის გამო პირველსავე ხანებში ამ ოთხმოც კოპოლი თითქმის ნახევარი დაიხოცა. დანარჩენები ავიარდნენ, ოსები დაბრუნდნენ ხევში, თავის ძველ ბინაზე. აქამომდე თუქცა აქ ბევრი ლაპარაკი იყო მამულის შიშვანზე და გადასვლაზე, მაგრამ ესლა ხალხი ისე და შინგებული, რომ

გადასახლების ხსენება-კი ყველას აზინებს.

* ამ გვარადე ავტრ ათილდ წელიწად იქნება რაკიამ გადასახლდა ასევე მკირე მოსახლელ ვლადიკავკასიის მხარეს, სახელმწიფოს ოსების დახას ალაგირში. მათი გადასახლების მიზეზი სახანავსათვის ადგილების უქონლობა იყო. თუქცა ალაგირში სახანავსათვის იზოვებს, მაგრამ სხვაფრთხი ვერ მოეწევენ, როგორც რაკიამდე ვსულელები აფხაზეთში. უპირატესი გაჭირება ის არის, რომ ვერ უტეხა თემი, ოსობა, რომელიც სტრავება და მოწყობილობა სულ სხვა გვარია, მათთან ვერ მოათვინდნენ და ოსებისავე არც თუ უსიამოვნება ავლიათ. ცხლით, რადგანაც ოსებს თვითონ სახანავსათვის ნაღებება აქვთ, რასაკვირვებელია, უცხო ხალხის ჩასახლების თავის შეეწირებად ჩასთვიან. ეს ნამდვილად ასეც არის. ამის გამო ოს ხალხს შუა უსიამოვნება ითვლება, რაკი სასურველი არ არის. ამ გვარად, ალაგირში დასახლებულს რაკველებს თავისი თავი ურჯულთა თემში გადახვეწილად მიანჩითა, არ ესმით არც იმ თემის ადგილი და კარგი, არც ენა და არც ადგილი; ამას ვნახებთ უტყვიბა. ამ შეეწირებად ვაბა ოსების რაკველები იმდენი რაკიამ დაბრუნების აპირებენ, თავის მამაპაბის სოფლებში, და აშენებულ სახლებზე და შეეწირებულ მამულზე ხელს იღებენ. ასე ამბობენ, რაკ იქნება, იქნება, აქ ყოველსაფრთხი გავიკვირდა ყოფნა და იქ ჩვენს ქვეყანაში ჩვენს მწყურებას მგზობელს მიანიც გაეაგებინებო; ჩვენს თემში კირიცი ლხინია.

* დღეს მოგვივიდა ბან გრიგოლ ჩარკიანისგან დაბეჭდილი შობათა რუსთაველის პოემა „ვეფხისტყაოსანი“.

ჯოჯოხეთი ძიილ დაიღალა და უქვირადე შეიქნა. მიანიც არ გაუტყდა არც დილაღეს, არც უქვირებას და მეორე დღეს ისევე გზას გაუდგა. გზაზედ პოლიციელები დახვდნენ, რადგან ეტყვი მიიტანეს და მოსთხოვეს, რომ კუბის თავი აწადიო. ღურფაღმა სანამარბოლო, რომ მავას ითხოვა ჩემგანაო? პოლიციელებს არავითარი ქალიდ არა ჰქონდათ, მაგრამ მიანიც თავისას არ იშლიდნენ. ბელი არ დახვდნენ; ჩემი უფლებას თავისუფალის ინგლისელისას არ დაეთმო. შვილიმა დაიწყო ყვირილი, გვიშველითა. ამ ყვირილზედ მოვიდა უფროსი პოლიციელი, მოისმინა ბელი-საგან საქმის გარემოება, ბელი მართლად იქნა, შეადგინა განაჩენი და ნება მისცა, შენ შენს გზას შეუდევ. მისამდე დღეებზე, საღამოს, მამაშვილი მივიდნენ პატარა სოფელში, მიცილებულის ქალის სამშობლოში და სხვადასხვა მიწის სიშორეში იმ სხვადასხვა, საცა უღრავოდ დღე-მოკლებულს სწყუროდ დასავლადგებულიყო. ჯოჯოხეთ ბელი თავის შვილით დაბრუნდა ისევე ლონდონში ვეზით და თან მოათვინა ნაქირავებ პატარა ურგესც. დაბრუნდა და უხაროდა, რომ პირი არ შეეწირებინე, შეეწურულე ალთქა მიცილებულს და ჩემი უფლებანიც თავისუფალის მოკალაქისა არავის არ დაუთმო და შეგებლდინეთა.

სასანელესა აქეთ თავისებურ

სანი. წიგნი 271 ევერდს შეიცავს, სუფთად არის დაბეჭდილი; შრიფტი ძიილ კარგია. შიგ ჩართულია ვეტრორის სურათიცა, პირის-ფერ ქალიწი დაბეჭდილი. სამუშაოაღ, ეს სურათი სულ ამახინჯებს ამ მშვენიერს წიგნს: სურათი მოსკოველ დღე-ბინ-მანუბინის დაბეჭდილ წიგნებში ჩართულ მხატვრობას მოგავიანთებს დას 1 მან. წიგნს პოლიტიკა ლექსიანი აქვს. სწორად კარგს დროს დიობეჭდა ეს წიგნი; „ვეფხისტყაოსანი“ თითქმის გასასილად ალარისა არ იყო.

* ტფილისის მე-9 საარხელოლო დიო კრების რეგულაციების კრებულში გაბეჭდა მოსკოვი და დაბეჭდა მოგა ჩვენს ქალაქში. ამ კრებულში სხვათა შორის დაბეჭდილია ოთხი რეგულაცი ჩვენს ისტორიკოსისა, ბინისა და ზ. ბაქრაძის და მისივე სახელოლო გრაფიო რუკა. კრებული დაბეჭდა მოსკოვის საარხელოლოგო საზოგადოებამ.

* ბანიც თეატრის გადაკეთების პირად დაიკეტა ბანის გავიგებაში. მუშებმა უკვე დაიწყო ძველის შენახვის დაქვეყნა. ამბობენ, რომ განახლებული თეატრი შემოდგომამდე მზად იქნება.

* სამხედრო ბეგრის გამგებამ უკვე დაიწყო თემის მოქმედება. ყოველ კვირაში ორი კრება აქვს ხოლმე. საქმეების სიმრავლის გამო რამდენიმე მონიხელ მოუფაბტებიათ.

* იენისის 4-ს ეპიკობა იყო ტფილისის ქუჩების განათების იჯარით გადასცემად. ეპიკობას დასწერა რამდენიმე კაცი, მათ შორის ბაქრაძემ მოსულ ნათვის მექარხნებეცა. მოეღოს ქალაქში სულ 1,939 უნარია; ამის წინად ღირხარა ჰქონდა იჯარით ეს ფარნები და თითოში 11 მან. 50 კ.

რო თე-მოწონება და ამპარკარება. ისანელის კეთილშობილის ჰიდელგოს ამპარკარება და დიკაციური კრება ხომ მოგვსენებთან, მაგრამ, ესთქათ, ამ უდა-ზნაურის, რომელსაც სწორად ჰქვია არა აქვს საქმელი, ჩვენებურსათი, უსწავლელობით მოსის, რომ ასე მოაქვს თავი, ყვენსაც არ აძლევს საღამს და თამბორუნებული უმედი ხმალზე ხელი უძეცა, საქმი ის არის, რომ ასეთისივე დილის აზრისანი არიან თავიანთ თავზე, ასევე მაღლა აყენებენ თავიანთ კაცურს ღირსებას ისინიცა, ვინც ნასწავლია, ავი და კარგი ესმის და ისიც იცის, რომ ზოგჯერ, „სა-ცა არა სჯობს, გაცლა სჯობს კარგი სამამკისაგან“ რაკ უნდა მკობლ-ხარისიოანი პატეცემული კაცი იყოს, თვით მეფეც რომ იყოს, ისანელი იმასაც არ დაუპატარავდება, გზოდ არ ჩამოეცლება, არას დაუთმობს, ის მედიღურებს და ამპარკარებთა თავის უკად-კაცდობითა. ესთნი არიან არამც თუ თავდა-ზნაურნი, არამედ გლეხობაც გულ-ზეგია. ისანელი გლეხები ისე გათახსირებული-კი არ არიან, როგორც ბევრგან სხვაგან, წელში ოთხად მოკაცული, დათრეყნი და დაუძღურებულნი. სხვა ქვეყნის გლეხი რომ ისანელი გლეხ-კაცთან დააყერო, გვერებება, რომ ის თავადიშვილია და ეს-კი ყურ-მოქირილი ყმაბა.

ერთს ხელოვანს მხატვრს, ჩამომეღობით ისანელს, მეტად სახელ-განთქმულს და დიდებით მოსილს,

იღებდა; ამას გარდა მოიჯარადე თითო ჩიარდლანში 70 მან. იღებდა, ასე რომ წელიწადში სულ ორიათას სამას სამოცდა-თითხმეტი თუმანი და რაკი მან. მოსდიდა იჯარის ფული. მოიჯარადეს კვლევი სდამოება ალებს იჯარით ქალკის განათებისა, მაგრამ წინანდელის ფასისათვის არა დაუკლავარა. ერთს სხვა მ-ეპერეს 10 მან. და 70 კ. მოთხოვინია თითო ფარანზე.

* გორიამ გვეწერი: „ამას წინად „მეფისი“ იყო მოსხმებულთა, რომ მისი ყოველად-უსამღველოესობა, გორის ენისკობას აღუქმანდეს, უნდა „პლესია“ გაუზნებოთ გორის ქარხნულსა საზოგადოებამაო. ადრესი უკვე მიათვებს გორის საზოგადოების მხრივ. ამას გარდა გორის მავრის თოვად-ზნაურთა წინამძღვარმაც თოვად-ზნაურების მხრივ მიათვად ადრესი ოც-დაბათის წლის დაუდლოდის მოღაწეობისა გამო ენისკობას ალექსანდრეს. გორის მავრის წინამძღვარს სასურველად ამ გვარის ადრესის მიართმევსა, რადგანც ყოველად-სამღველო აღუქმანდეს გორის მავრიდან არის“.

* გორიამდე გეტყობინებენ, რომ წელს გორის სასულიერო სასწავლებელში სწავლას ათავებს სულ ექვსი მოსწავლე; ექვსივე სასულიეროს წილებს შეიღწი არიან. გორის სასულიერო სასწავლებელში ბლომად არიან ერის კაცთა შვილებიცა, მომეტებულ ნაწილად გლეხ-კაცთა შვილინი. სწავლის ფულს ღლებს ექვს მანეთს იმდენდენ, მაგრამ სამღვდლოთა კრება, რომელიც ამ წლის პირილის ოცდაბათში იყო, სწავლის ფულს მოაუხვტა: მოსამზადებლს კლასებში მყოფ შეგირდებზე რაკ მანეთი დადგინდა და ნორმალურს კლასებში მყოფ შეგირდებზე-კი თუმანი განადა.

უთხრა მეორე ხელოვანმა და აგრეთვე სახელ-განთქმულმა მხატვარმა:

— დაბითეთ მე გასასილად თქვენი დახატული სურათები და მე თქვენ სახელსა და ღლებს მოგვეწმინდოს ქვეყნიერობაზე.

— მე, — უთხრა თე-მოამწონელ მხატვარმა, — ვერ წამიტყვებს და ვერ მომსყიდვს ის ღლები, რომელიც ეპიკობის ქებით მოიპოვება. რაკ მიწა შენი მთელი ქვეყნიერობაა. მე ერთს მეტკა მიწას ჩემს ქვეყნისას მთელს შენს დაბეჭდილს ქვეყნიერობაზედ არ გავტყობა.

მეორე ხელოვანმა მხატვარმა, ისევე ისანელმა, ასე უბასუხა დიდოვალს იზაბელას, როცა მან შეუთვალა, რამდენიმე სურათი მომიკიდე, შენი დახატული, ჩემის სევილიის სახანავსათვისაო:

— მოასწენეთ მის უდიდებულესობასაო, უთხრა მხატვარმა გამოგზავნილს კაცებს, — რომ მე კატალონიელი ვარ და კატალონიისათვის ვნახებ მხოლოდ სურათებს. თუ დიდოვალს ვნახავს იქონიოს ჩემი სურათები, გადმოსახლდეს ჩვენს მშვენიერს კატალონიისა და მასწინ დიდის სიამოვნებით დახატავს მისთვის სურათებსაო.

ერთხელ მეფე დედონს მე-XII რაღვედუც გაარისხა ერთმა ახალგაზდა ისანელმა მხატვარმა, ეს მხევი სევილიაში მოხდა, გვადამკვირვის მიონარის ნაბიარად. მეფემ ევლარ მოითმინა და შეეკირა:

— ის მანიც ნუ გაიწეყვებთ, რომ თქვენ ერთი საწყალი მხატვარი ხართ და მე კი...

* იქილამე გეტყობინებენ: „თიბათისი ოცდა-ბათში დანიშნული მოიკრი კრება გორის მავრის სახელმწიფოთა, რომელიცა უნდა ხელ-მეორედ განიხილოს სასწავლებლის შერბობის საქმე, ამ დღისთვის კომისიამ უნდა შეკრიბოს ყველა ნარიც ცნობები მზად-მზებეჭდილის სახლების შესახებ და სამღვდლოთა კრებას წარუდგინოს. იქნება ესლა მანიც პოლიტიკოსი ამ გაუთავებელს საქმესა.

* იქილამე გეტყობინებენ: ვანეთის „მეფისი“ იყო დაბეჭდილი, რომ გორის სასულიერო სასწავლებელი დაქირავებულს სახლშიაო, რომ წელიწადში ქირას ას თუმანს აძლევენო. ეს სრულიად ტყუელია: გორის სასულიერო სასწავლებელი ნაქირავ სახლში არ არის და მხოლოდ ის იყო ნათქვამი, რომ სახლი ძველია, მუდამ წელს ას თუმანად უნდა ხარჯი მის შეტევაზე და ამიტომ უზარბასი იქნება, რომ სხვაგან დაიქირავდნენ, ოთხედ ესლანდელი სახლი შეიძლება თავს დაწვეს შიგ მყოფთ და საცოდაობა დააბრუნოსა.

ღაბბ სოფელი

(მორწილი ამბავი)

სოფ. ძეგომ-პალა (ჭარალი), მიის 24-ს. ეს საოველი განაშენიანდა ყოველს ოფთო მშენიანეს სიკაში. შუა-სოფელმა წყალ მიაქოვდა, გარეშტომა ბაღები, ვანსებია; ტყეე ახლად ჩქეს. ეს საოველი სრულად მოაშრუებდა და მოკლავდა წყლისა, რომელიც გუდად მოქმედებს გაცის ვან-მთობობაზე. ჰგარა აქ კარგი არის, მაგრამ სწამად მსგუსან ერთი და სან მეორე ავანსიოფობა. მამანს იყო და დიდი ზარალი მასცა ღუქურის სიკაბის სოფელსა და ამისთანავე,

— ბედნიერი მევე ბრძანდებით! დათავა მევის მაკირ სიტყვა ახალგაზდა ისანელს: ეც, თქვენი დიდებულებე, ალფონსები თორმეტნი იყენენ და მხატვარი ფერანდო ოლტრელი-კი მოლოდენ ერთი იყო, ერთი არის და ერთი იქნება! ამ ამასც დედოფალიც დასწერა. მევემ განიხარება და პექე მეოფმა დიდოვალმა უბანა მხატვარს: თქვენ მტად თე-მოამწონე ბრძანებულსაბრთა!

— ღილ, თე-მოამწონება ჩემი ერთად-ერთი განძი-ღა და ყმაღ. მევე მიუბრუნდა იქვე დეგომას მარშალს ტრაკუნსა და ასე უთხრა:

— მეტი რა გზა, მევემება უნდა მისკენ თავიანთ ქვეყნიერობით არა თუ მავალით ზრდილობისა და მარტებულობისა, არამედ მორჩილებისა და გულ-შეიღობისაო.

მანიც მისმა უდიდებულესობამ და ისხმა ეს ამბავი და გულში შეიჩინა.

ერთს კარნავალზე 1884 წელს ეილც ნილბოსანმა კანდიერი სიტყვა მოასხნა მევეს.

— თქვენ ისეთი უზრდელი და ბრძივი ყოფილხართ, როგორც ვერანდო მხატვარი, ევლარ მოითმინა და გაუწერა მევე ალფონს მე-XII.

გაკვირებულმა ნილბოსანმა უკან დაიწყო:

— მომიტყეეთ, ხელმწიფო, საკვირეული ნილბოსანმეტიველი როგორ მიკითვა, აიხსნა ნილბი და ფერანდო მხატვარი-კი იყო.

**

