



ნაწილი ამ მასულისა და ამიტომ მიპ-  
მართა ანაზარების იმპლექსის შეჩრუნ-  
ველს ბ-ნ ქიურაძიან ცუ. ქიურაძიან ცუმა  
მოსახლეობის გამეობას 60 ათას მაცნ-  
ობა გაშენ, რაოდაც სახლები ბულვარი შეორდნდ 30 ათას მაცნათალ.  
გამეობამ აძლია 20 ათას მაცნია ამ  
მაცნელის პარაგა ნაწილში, მაგრამ ბ-ნამ ქიურაძიან ცუ არ ინგრა. გამეო-  
ბას შეუძლოა, რასკერეველია, მთავ-  
რობის მიმართობა და მთავრობის შეუ-  
ყიდვის ქს მაცნია, მაგრამ ამ გავარდ-  
საქმის მოხდებისა ცოტაოდნენდ და-  
გვარდება და იმ ინტერესებს-კ, რამელ-  
თაც იისხეს ხიდის აშენება, უზღა-  
დათ მალე გათაცებულიყო ქს საჭე. ხიდის აშენება იისხეს იავედ, 100  
ათას მაცნათალი, მიმოტანა რომ მიათვალი-  
ებოდ მოსახლეობის იურ ქს საჭე  
საჭადა-სხვა მოსახლეობათ გამო. მერე  
ხიდის აშენებას იმ პირობით კასტუ-  
ლიაბდნენ, რომ ფული ურა აეღოთ  
10 წლის შემდეგ მას უკა, აუკა ხიდი  
უკა აშენდოდა.

\* \* \* სახელმწიფო ქართველობის  
ნისტორის მარტინე ჩხეირის სამეცნიერო  
საზოგადოებრივისთვის, უცველესობისთვის  
თემები აშენი იმ ახლოს წესს თავის  
ბაზაზე, რომლის უძრავებასც კაპი-  
რობოთ სამეცნიერო სურსათის და საგან-  
ძლოს მოგრძელების „შესახება“.

\* \* \* გურიიდან გვწერენ : ორი-სა-  
მი წერილზაღა გას შედეგ, როგორც  
მე მაშენს ძალის მცუდებელი კულტება,  
ჩა ას ახალი ახალი და კულტება  
შე-  
უყვრედია და ცალკეობას სურვე-  
ლი გამოსუსალდება. ქალიც დათნ-  
ხმებული, მაგან ქალის ნაფასება

არცე დამღვარან. ამ წლის იანვარში  
უწავითია ჯარის დაწერა შეკვე-  
დებულთა, მაგრამ მოღვალის ნება-ჩოთა  
ა ულავა ქალისთხვას და ამის გამო  
ქმრის და მისი სკოლობი კუთხოვთ  
მოღვალის გრიგოლთან წასულობ  
ბა-ჩოთის ასახვას. რომა კუთხოვთ  
მოღვალის გამოკუთხოვს ქალის-  
თხვის და გაუგანა, რომ კაუსაც ამ ქა-  
ის შეერთ არავინ სტომატი სა-  
ოდ, მოწოდებულობა გამოკუთხვინა  
და მოწოდებულობის სტომატინისთვის: «გამოკუთხვი და,  
უ არავერთ ნითესობა არ არის მთ-  
არის, ჯარი დასტერეთ». ბლალო-  
ნს მოღვალისთვის მიუწერია, ქალს  
უკარის შექმნა ნება-ჩოთა მუკავა.  
მოღვალის ნება მუკავა და განახლება  
ქმრის წამოსული ბლალონისთან.  
სტომატინისთვის მოსულობ ქალის  
ხლოიძელინ და უხსებინით, რო-  
მებიც მოვახებენ საქმე, რომ ქალი  
იყიდა უკავა. ბლალონინ ცალანებ-  
ელია, საქმია შედ ჯარის დაწერ და

\* \* \* ଶାକ୍ତଗୁଡ଼ିଲାଦ ଶ୍ରୀଲୂପାଦ ହୃଦୟ-  
ମେ 1885 ଫିଲୋଦ ଓ 1886 ଫିଲୋଦ  
ପଦ୍ମଭୂଷଣରେ ଦୟାକାଳ, ଆଖାତ୍ସାର୍ଯ୍ୟରେ  
କୋର୍କାରାଜୀର୍ଣ୍ଣିତ ଏ ଅସ୍ତ୍ର ଉନ୍ନତ ଐତିହ୍ୟ,  
ଅବ୍ୟାହନାତ୍ମକ ହିନ୍ଦୁବାଲମ୍ବନ୍ଧୁ ମିଳେନ୍ଦ୍ରା ଅଧି-  
ବାନିକ ପ୍ରଭୃତିର ହିନ୍ଦୁବାଲମ୍ବନ୍ଧୁ ନେବେବୀ-  
ନା, ନାତ୍ରୀଲାଙ୍କ ପ୍ରୟୋଗିନ୍ମ, ନମଲ୍ଲୋଟି ମିଳ-  
ାର୍ଗ ଅଧିଷ୍ଠାନ ତାଙ୍କୁ ଆଶି ଲା ମୁନ-  
ଲାଙ୍କାନ୍ତକେ ଶୈଖରୁଲାନ୍ଦ ପ୍ରଚାରିତରୁଥିବାର  
ନାହିଁ ଲା ଏ ତାଙ୍କୁ ଶକ୍ତିକାଳିକାଙ୍କ  
ଦ୍ୱାରା, ପରିବାର ଲା ଜୀବନକୁ ଶୈଖରୁଲା-  
କୁ ପରିବର୍ତ୍ତନରୁ ଏବ୍ ଯୁଗାନ୍ତ, ବ୍ୟାପକ ଉ-  
ପରାମର୍ଶମିଳିବା ତାଙ୍କୁ ଲାଗନ୍ତିଲୁ ଶୈଖରୁଲା...  
ନ ହିନ୍ଦୁ ଏ ମିଳକନ୍ତରେ, ହିନ୍ଦୁ ଶିଖରୁଲା

\* နှစ်ပုဒ္ဓယ ပျော်မြတ် အကျဉ်းချုပ်သူများ၊  
၃ နှစ်ပုဒ္ဓယ အဲရ လောက်လားပ ဒုဂ္ဂန်  
၁ ဒုန်းဆွဲပြော ၁၁ ပေ ၁၁၀။  
၂ ဒုန်းဆွဲပြော ၁၁ ပေ ၁၁၀။

၈၄၅

ଏହାଙ୍କ ନାରୀର ଫିଲୋକ ଗାମିଳପାଇୟ-  
ରୂପା ରାମ ଗ୍ରାମସାଙ୍ଗୀ, ଶୁଣିଗ୍ରା-  
ମ୍ଭେଦା, „ର୍ଯ୍ୟାଣିନୀ“ ମ୍ରାଣିକ୍ଷେତ୍ରପାଦ-  
ଅଞ୍ଚଳପାଦିତ, ରାମ ହିଂସ ପାଇୟ-  
ର ନାରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାରୀ, ଏହିତଙ୍କାରୀ  
ପଦ ଶୀଘ୍ର ଗ୍ରାମୀଣ ପ୍ରକାଶ କରେଲା,  
ନାମ, ନିଃଶ୍ଵାସ, ନାନ୍ଦବାନୀ ଗ୍ରାମଜିଲ-  
ବୁ; ଯୁବା ଏହି ତାନ୍ତ୍ରମ୍ଭେତ୍ରୀ; ଫର୍ମିଶ୍ରେଷ୍ଠ  
ତଥୀରେ ଲା ଧର୍ମପାଦ ବାଲନ୍ଦନ;

ଶ୍ରେଦ୍ଧ ମିଳିଲୁଗ୍ରେ କୌଣସିବା ମନ୍ତ୍ରିଙ୍କର୍ତ୍ତା  
ସ୍ଵର୍ଗତଥିଲୁଗ୍ରେ ହିନ୍ଦୁକୁପାଇନ୍ତିରେ, ଯାହା  
ଭର୍ତ୍ତାରେ, ଯା ମାତ୍ରାମି କ୍ଷାମିଶ ଯୁଗରୁକ୍ତ  
କୌଣସିଲୁଗ୍ରେ ଶ୍ରୀଲା ଗ୍ରାହିଳୀ ବୀଶବ୍ଦ  
ଅବ୍ଦିରେ କ୍ଷାମିଶ ଦା ଯାହାକୁ ଯୁଗରୁକ୍ତିରେ  
କୌଣସିଲୁଗ୍ରେ ହିନ୍ଦୁକୁପାଇନ୍ତିରେ, ଯାହାରେ  
ନିର୍ଭରସିଲୁ ଦା ଯେତେବେଳେ ଏହାକୁଟ୍ରାନ୍ତିରେ  
ମାନନ୍ତ ପାରୁକାଏ, କୌଣସିଲୁ ଦିନରେ  
  
କୁ ଗନ୍ଧନକାରୀ ହାତକାବକ ବେଶୀ ଫ୍ରାଙ୍କ  
ଦା କ୍ଷେତ୍ର କେବଳକୁଣ୍ଡାଶୀ, ନେଇବାରୁ  
ତାମାକୁଣ୍ଡାଶୀ... ମହିକ୍ଷେଣକୁଣ୍ଡାଶୀ  
ହିନ୍ଦୁରେ ଫ୍ରାଙ୍କିନ୍ତ, ମୁହୂର୍ତ୍ତ-ପ୍ରେସି ବା  
ବ୍ୟବ୍ହରିଣୀ ଶ୍ରୀଲାରୁବା ଉଚ୍ଚିଲ ନୁହେ  
ବେଶରୀ ଦା ବାଜ କ୍ଷେତ୍ରକାରୀ ଦା ମିଳ  
ନେଇନାମା ହିନ୍ଦୁରେ ବୁନ୍ଦୁରେ ତାମାକ  
ଦା ମହିକ୍ଷେଣକାରୀ ହାତକାବକ ତାମାକ  
ପାରୁକାରୀ, -ମହିକ୍ଷେଣକାରୀ, ହିନ୍ଦୁରେ  
ତୁ ଶର୍କୁରୁଲାଦା ମହିକ୍ଷେଣିଲୀ କ୍ଷେତ୍ରକାରୀ,  
ଯେ ଦାତାକାରୀର କୁଣ୍ଡରୁକ୍ତିରେ ଶ୍ରୀଗାନ୍ଧି  
ମହାକୁର୍ବୀରି ମୁହୂର୍ତ୍ତାଲାଦି ଦା ବ୍ୟବ୍ହରିଣୀ  
ମହାକୁର୍ବୀରି ମୁହୂର୍ତ୍ତାଲାଦି ଏହାକୁ  
ତୁ ଶର୍କୁରୁଲାଦା ମହିକ୍ଷେଣିଲୀ କୁଣ୍ଡରୁକ୍ତିରେ







