

წევნების ბეჭდვა ჩვენში: ვისთვისაც
ლექტოს ორივე ხელით მიუნიჭებია
შეძლებაცა და ცოდნაც, არაფერს
ჰქონდავს; და ვისაც ერთოც ნაკლე-
ბადა აქეს და მეორეც — შედარებით
მოგხერხდო, — შეძლებისა დაკვალად
უშომობრენ, და რომ დაუკირდეთ,
ვაცლებით მეტაც სძენენ ჩვენს ლა-
იტას მწირლობას, ვიდრე პირველი.
იძიები ამ მოვლენისა სხვამ იკვ-
ლოს, ჩვენ მროვ ფაქტის დაღე-
რა ვეინდოდა და სხვა არაფერი. და
ფაქტი-კი სანუკეშოს არას წარმოად-
ენს: წიგნების მშექუავი ამხანაგობა
მოამბეგა* მოუნდა და მას შემდევ,
საც ეურნალს შეუდგა, კალგნდარიც
იღრ გამოუყად მგონი. ქუთაოური
მხანაგობა მამია გურიელის ლექსებს
კადა ჟყვა... .

უკვირესი მასალა მოქთავსებინა ამ
კრებულში და ხარჯი და შრომა იმ-
ისთანა ვოლფოლებისთვის არ მოქნ-
დომებინა, რომელნიც ლიტერატუ-
რულ მხრივ არარაობას წარმოად-
გენენ. „ცოლ-ქმნიბის წინააღმდე-
ვი“, „ადამ და ევა“, „დატრიალდა
ჯარა“ კარგი სინახავია სცენაზე დ
საღიმოს დაწყებისას, ვიღრე საზოგა-
დოება შეკრძება თეატრის დარბაზ-
ში, ან საღიმოს გათავებისას, როდე-
საც ხალხი იშლება, სხვაფრივ-კი
ყოველ მნიშვნელობას მოკლებული
არიან და, გაშიაღამე, დასაბეჭდალ
ულირსი. ჩვენს თეატრს ბევრი მო-
გზოვება მწერლობისთვის მნიშვნე-
ლოვანი, აზროვნი პირსა და ამ ვო-
ლევილების ბეჭდვა სწორედ რომ
ცოდვაა, იმ დრომდე რანც, ვიღრე

ზედ მოკლის გზის მუშაობის დაწესებ
ბის; და ამ ნაირად ერთის განხილვებუ
დიდგან მეორე გაზისფერულზედ გადა
სჭის თავისი იმედი. საქმე იმაშია, რო
რეინის გზზედ დაიმედებულო, და ამა
კინ ასებული გზა და ამ დაკიცულია
მოჰყენ უგზოლება. როგორ თუ უგზო
ლება? იგითხავთ. დას, დამკარგია
შეძლება კონკრეტულ რომ დღეს მოგლ
გახსოს, ე. ი. ტელევიზიის, თელავი
და სიღნალის მაზრებს და თანამდე
მაზრის ერთს საუკეთესო ნაწილს არ
აქვს ტელევიზითან შემართებული გზა
ამ მაზრების ტელევიზისაგენ მიმაკლ
გზები მურება ერთად ტელევიზისიდგა
27 კერძოზედ. ამ საერთო გზამდიდ
უკალიან გზებს არა უშესვათა და რა-გ
გახსოვდგან მიმაკლნი ამ საერთო გზი
ჩაახწევენ, აღარ იცინ, საიდ აუკრიც

ଦୁଇରକ୍ଷଣିଲେ ପ୍ରେସିଟିଟ ଫ୍ରେନ୍ଡଶିପ କହେଇଲାମ୍ ॥
ଏ ପ୍ରେସିଲେ ଲାଇଭିଟ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତରେ ପାଇଲାମ୍ ।
କେବଳାକ ରାଜନୀକାଣ୍ଡ, ରାଜପାତ୍ର କାହାରେ ନାହିଁ ।
ଯେବେଳେ ଯୁଦ୍ଧରୁଦ୍ଧିରେ ପାଇଲାମ୍, କାହାରିମାତ୍ର ଯଥା-
ଲ୍ଲାଙ୍କାରୀ ଯାତ୍ରାକୁ ପାଇଲାମ୍ । କାହାରିମାତ୍ର ଯଥା-
ରାଜନୀକାଣ୍ଡ, ମାନ୍ଦିରରୁକ୍ଷରେ ପାଇଲାମ୍ । ଏ ଯାତ୍ରା
ରାଜନୀକାଣ୍ଡ, ମାନ୍ଦିରରୁକ୍ଷରେ ପାଇଲାମ୍ । ଏ ଯାତ୍ରା
ରାଜନୀକାଣ୍ଡ, ମାନ୍ଦିରରୁକ୍ଷରେ ପାଇଲାମ୍ । ଏ ଯାତ୍ରା
ରାଜନୀକାଣ୍ଡ, ମାନ୍ଦିରରୁକ୍ଷରେ ପାଇଲାମ୍ ।

ჰეთისულობ შენს გუნებაში: რამ
წაახდინა ასე გზა? რა მაზეზია, რომ
მოკლი ეს საკოორ გზა გახსოვს ასე
გაუგალი გამხდარ? გელავაც უოფილა
ადგილ-ზღილ გზა გრძელებული, მაგ-
რამ აკრე ერთ ნაირად მთედს 24 კუ-
სტედ-გა არა უოფილა ასე წამხდარი.
მაში, ორგორ მოხდა ესოუ? ამათბ, თან
გაჭურებ მტკქრის სეიხსას და შეის
დაინახავ გვამდეს, გაარჩევ შეკს გვიღ-
ვეშაპს, რომელიც მოიკლაგნება უარაიის
მიხდერებზედ, გაიღდის საათი თუ ცო-
ტა შეტო, დაინახავ მერე გვილვებშესა,
მესამეს და სხვ. უნებლივ გვაძება
აზრი, რომ იქნება უკალი შენგან ნასუ-
ლი გაქირვების მიზეზი ეს შეგი გვიღ-
ვეშაპია, იქნება რეინის გზის იმედმა
დაგრავიწყა არსებულის გზის დროზედ
შეგეობაო.

“ ဒုတိနာသေးတဲ့ ကြတ်စာ မျှော်းဆုံးလွှာ အဲလေ
လူ နဲ့ ဝေးပါ မျှော်တွေ့သေး။ ပုံစံရှုရ^၁
အေား ဂားကျော်စီဝါ စာချိမ်း၊ ကြတ်စာ-လွှာတော်
မေးအားလုံး ဂားကျော်စာ—လွှာဝါက နာဇူဝါ စွာ
စာနဲ့ ဂားနဲ့၊ အော် ဂုဏ်ပါးဖော် များကြောတော်
ပါ၏ နာဇူဝါ စွာပေးပါ ပြုလွှာတော် ပါဝါဘုံး..
နာဇူပုံရှုလေ

କ୍ଷୁଣ୍ଣତା

უმართებელებსმა სენატმა განმარტა
რომ ქალაქის თვით-მმართველობას
უფლება არა აქვს დაუშალოს მამუ-
ლის პატრიონებს თავისს მამულზედ
სახლები ააგონ იმ მიზეზით, რომ
თქვენი ადგილი ქუჩის გასაგანიერე-
ბლიად არის დანიშნულიო, შეკუძლი.

ასინი დაუგებელავი და მსურველთა
თვის ხელ-მიუწვდელელია. ამ პიეს-
ბის ზექდეა, თქმაც არ უნდა, დრა-
მცტიულ საზოგადოების საქმე არს
და თავისს წმინდა მოვალეო-
ბის აღსრულებას ივი არა-
ვის უნდა უომობდეს, მაგრამ.. რო-
გორც „შ. კ. გ. საზოგადოებამ“ და
ორგანიზომულებების „მხანძელობაშ
„ქართლის ცხოვრება“ ზ. კიკინაძეს
დააგენტიდნენს, ისე ერისთვის „სამ-
შობლოს“, — ეს მავალითი მარტო
იმიტომ მოვიყვანეთ, რომ ჩვენი შე-
ხელულებით ეს წიგნი ძალიან გაი-
ყიდება და თავისს ხარჯს გამოცემის
პირველ წანშივე დაპფარიგეს — დიალ,
ისე ერისთვის „სამშობლოს“ იმე-
დაშვილი დაპნევთავს. სადა სცალი-
ან დრამატიულ საზოგადოების გამ-
გონბას საქმისათვის?..

“ ანაშაული ” (დამნაშავეს მაგივრად),
მსახიობს შევუკურთხებთ — დალაპვრა
ღმერობა, ამ ჩემი ცოდვით სავსებ
არც ენა იცის და არც როლსა სწა-
ვლობსო!.. მაგრამ როდესაც ამის-
თანა მარგალიტებს დაბეჭდილში
ჰქოვებთ, არ შეიძლება არ უსაყვე-
დუროთ ჯერ მთარგმნელს, და მერე
გაძომცემელს. იმავე პიესაში მომქმე-
დი ჯერ ყველგან ივანიკა არის და
მერე უცბად ვანოდ იქცევა; კათხა
ჯერ ყველგან კათხაა, განათლებუ-
ლი თავადიც კი კათხად იხსენიებს
და თამარ-ქალი კი, უვიცი თა-
მარ-ქალი კი ვაზად აქცევს.
ლექსებში საიმისო არაფერია...
მშვენიერია კინტოს მონოლოგი „რა
მასმებს ღვინოს“ ...

გზას, რომ ტფილისამდე ჩავიდნენ. თბ
გზას არ აუცილებელი, ამ გზით ჩასვლ
არავითარი ღრანისძიებით არ შეძლება
ეს აუცილებელია, კ. ი. თუ განდა ა
დაწესე სადმე ჩაფლული ტალახში, უკ
ტესლად გზას უნდა აუქციონ, უგზო
უკილოდ უნდა არო, სხვა ღონეს
არის. კისენ დაკემბრისა და ამ აანკარ
ში ან ტფილისიდგნმ მომავალს,
ტფილისისგნ მიმართ არ გამოუცდიდ
უკეთი გაჭირება ამ გზაზე სიათუ
ლისა, ის სხვისი ჩათვებით სრულ
წარმოდგნას გერ შეადგენს, რა სდგო
ამ 24 კვირის მანძილზე: სად დ
ტყითოული ფურგუნია ჩაფლული, სა
ურები ჩაწესილა ტალახში, აქ მეტუ
გუნეს გამოუშვია ცხენები, დაუგვდაკ
და აღარ იცის, რა უკის; ა
მეურმეს შემოჭკლებით საგზაოდ წამო
ღებული საჭიროის საჭმელი და ღვთი
ამ-მომავალი მართვის მიზანი არ ის

ଲ୍ଲା-ରା; ଦାତୁଳେଶ୍ଵର ନିଃସମ୍ପଦ
ଅକ୍ଷୟନାଥଙ୍କ ଏହା କାହାରେ ନିଃସମ୍ପଦ

აღარ ექმნება მებატონესთან და სრულად გაუსახულობება ზოორის მასა

ბულნი არიან კანონს დაემორჩილნენ.
ახლა ვკითხავ იმ ინტელლიგენ-
ტებს, რომელნიც ამბობენ, გლეხი-
სათვის ხელ-საყრელი არ არის თა-
ვის დასხვა — მებატონისავანამ, არ
აჯობებდა ბრილელებისთვის, რომ რც-
უნდა დასჯლომოდათ თავი დაეხსნათ
თ. დასამიზნებან და საქმე მკვლე-
ლობამდე არ მისულიყო? რა! აკეთი-
ველია, აჯობებდა, მაგრამ სად კუ-
კაცი, რომ მათთვის და სხვა ქართ-
ლელ და კახელ გლეხებისთვის ეს
ჩაეგონებინა? როგორც მითხოეს,
ქართლში სამი თუმანი ყოფილი გა-
რდაწყვეტილი დღიურის დასახსნე-
ლად და ამბობენ, ეს ბეჭრია, მიწა
არ იძლევა იძლენს, რომ სარგებე-
ლიც-კი იხალოსო. შეიძლება, მარ-
თლია, მაგრამ მარტო ამ მხრივ
უნდა იხომებოდეს განა ეს საქმე?
თუ კი რაკველი გლეხი, მაგალითად,
მზად არის, აუარებელი ფული მის-
ცეს მებატონებს, ოლონდ თავი დაიხ-
სნას, რად უჭირს ქართლელ გლეხს
შესაფარად ასეთი მცირე სასყიდელი?
განა რაკველი და საზოგადოდ იმე-
რელი გლეხი იმით ჰქონდას თავის
დახსნას — ლირს თუ არა მამული იმად,
რასაც მებატონებს ვაძლევთ და მომ-
ცემს თუ არა ის იმ სარგებელს?
რასაკვირველაა, არა. იქ გლეხს თავი-
სი თავისუფლება ულირს ძირიად,
რომ აკარგივოთარი დამტკიცებულება

კუთორე. ქართლში და კახეთში-კი, ეტყობა, ამას არა პფიქტობს გლეხია სრულიად და, სამწევხაროდ, ინტელლიგენციასაც უყურადღებოდ დაუგდია ეს საგანი... ამიტომაც არის რომ იმერეთის სოფელში, როცა შედიხართ, ვეღარც-კა გამოაჩიხევთ რომელი სახლია ძველი მებატონისა და რომელი ძველის ყმის; თუ რამდენის სხვავებაა, ყმის სახლი კიდევაც სჯობია მებატონისას თავისის მოწყობილობით, ხოლო ქართლელი გლეხი ჯერ ისევ მოწურშია ჩამარხული. დრო კია რომ ქართლ-კახეთის გლეხობა მაც გამოიღიძოს, იგრძნოს თავისი ფასი და დაადგეს თავისს გეზობელი იმერეთის გლეხობის კვალს.

რამ წაიყვანა იმერეთის გლეხობისა? ნუ თუ იქაური მიწა უფრო მომცემია, ან ნუ თუ იქაური მეურნეობა გამოვიდა პირებანდელ ყოფილიან, განშორდა მამაპაპურ წესს და ახალწესზეა დამყარებული? სულაც არა. იქაური მიწა თუ უფრო ნაკლები არა, უკეთესი მაინც არის ქართლ-კახეთის მიწაზედ დაიქაური მეურნეობაც, თუ უფრო პირვენდელია არა, უფრო ახალი სრულიადაც არ არის ქართლ-კახეთის მეურნეობაზედ. მაშ, საიდან იშოვი იმერეთის გლეხობამ თავის დასხვანით დავთვის? სავარაუნ და აქვთან

ორეულებისას, თუ თოიან, აღებდა
ცემბობას და სხვა ამისთვის საშუალებას
მიშმართ და რა კი ნება იშოვა
არაფერი არ დაიშურა, რომ თავი
დახსნა თავისის ნაბატონარის აგა
და დოკა ჰქითხავდნენ, შენ ვინ
ხარო, თამამად ეოჭვა, მესაკუთხი
გლეხი ესა და ეს ვარო, ნაცვლა
იმისა, როგორც წინად ამბობდა, არ
და ამ მებატონის კაცი ვარო. თავი
დახსნა ხელსაყრელი არ არისო? რა
ვუყოთ, რომ არ არის?... ან-კი მა
რთლა არ არის? განა შეედრება რა
მე თავისუფლებას და, რადაც უნდა
დააფასონ იყი, ხელსაყრელი ა
არის მისი მოპოვება?.. დროა, დროი
ბატონებო, ვიგრძნოთ ეს და ვაგონ
ძნობინოთ დაბეზივებულ და ისევ მო
ნობაში მყოფ ქართლ-კახეთის გლე
ხობასაც, თვარი მარადის სხვის
შეყურება და სხვის ბეღზეც ყოფილ
ვერ გაგვამდიდრებს.

ერთხელ ერთი ქართლელი გლე
ხი ჩამოვიდა თურმე რაჭაში დ
როცა მოუახლოვდა პირველ სოფ
ლისავე ლამაზ კოპტია ოდებით, რო
მელნიც ყავრით იყვნენ გადაჭედილი
იყითხა: ეს რა ქალაქიაო? — ქალაქი-
არა, სოფელიაო, მიუგეს. — სოფელ
რა უგავს, მშვენიერი ყავრით დახს
რული ოდებიაო, სთქვა. საწყალ
ვერც-კი წარმოედგინა, რომ სოფე
ლშიაც იქნებოთ ყავრით დახსურა
თა უკანი რათა 14

გვარი და იქ-კი ძოელი სოფელი
იყო ასეთი. როგორ შესძლო რა-
კველმა გლეხმა, რომ მთავრობის
დაუბმარებლად იავსაც იხსნის მება-
ტონისაგან, უზომო ფულს აძლევს
მას, რომ საკომლო შეისყიდოს და
თან იმისთანა ოდებსაც სჭიმავს,
რომ ქალაქის სახლებს არ ჩამოუვარ-
დება? როგორ და თავისს გარჯა-
შორმით. გათავდება თუ არა შემო-
დგომა და შეინახავს რაკველი ჭირ-
ნახულს, იღებს თავისს ხელსაწყო
იარაღს და მიღის ფულის საშორისდ
ქუთაისში, ტფილისში და სხვაგან.
ზოგი ხურია, ზოგი მხერხავი, ზოგი
უბრალო მუშა და მთელის ზამთრის
განმავლობაში შოულობს ფულს.
სააღმდეგოდ, ან ცოტა უფრო გვი-
ან, ბრუნდება შინ, თუ სულ ის
არის გარედ გასული, და იწყებს
მიწის მუშაობას. მუშაობს მთელს
ზაფხულს, ინახავს შემოდგომაზედ
ჭირნახულს და ისევ ადგება გზას.
მარტო მეურნეობას რომ მისჩერე-
ბოდა რაკველი გლეხი, სიმშილით
მოკვდებოდა, არამც თუ ქართლელ
და კახელ გლეხსავით დაღარიბდე-
ბოდა!.. მგონია, რომ კმარა, რაცა
ვოქვი, თუ გამგონია ვინმე, და თუ
არა, მთელი ტომებიც რომ დაიწე-
როს, არა გამოვა რა...

