



FM 954
3

ნოდარ მამისაშვილი
Нодар Мамисашвили

ს ა მ ი პ ი ე ს ა

ვიოლონჩელისა და ფორტეპიანოსათვის

ТРИ ПЬЕСЫ

ДЛЯ ВИОЛОНЧЕЛИ И ФОРТЕПИАНО

სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება
19 თბილისი 78
Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Тбилиси 78

AM 484.3.02-62.



ნოდარ მამისაშვილი
Нодар Мамисашвили

ს ა მ ი პ ი ე ს ა

ვიოლონჩელისა და ფორტეპიანოსათვის

ТРИ ПЬЕСЫ

ДЛЯ ВИОЛОНЧЕЛИ И ФОРТЕПИАНО

FM 984
3



სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება
19 თბილისი 78
Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Тбилиси 73

სამი პიესა

ვიოლონჩელისა და ფორტეპიანოსთვის

ТРИ ПЬЕСЫ

Для виолончели и фортепиано

ელეგია

ЭЛЕГИЯ

ბ. შამისაშვილი

Н. Мамисашвили

Andante
con sord.

Vc. *p*

mp tenuto

sotto voce
molto vibr.

pp

p



gliss.

b_a

p *mf*

Poco più mosso

ppp *pizz.*

ad libitum

pppp

a tempo arco

mf *mf* *p*

Sul pont.

mf *mf* *p*

გზაგადასვლა

ПОХОДНАЯ

Allegretto

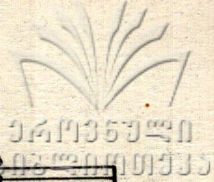
Vc. *pizz.*
mp

mp

arco

mf

mf



gliss.

agitato
ff

agitato
f

plizz.
f

ff

a tempo
arco

a tempo
mf

decres

Handwritten musical score system 1. Includes bass clef, treble clef, and bass clef. Features notes with flats (b) and a gliss. (glissando) marking.

Handwritten musical score system 2. Includes bass clef, treble clef, and bass clef. Features notes with flats (b) and dynamic markings: p (piano) and mp (mezzo-piano).

Handwritten musical score system 3. Includes bass clef, treble clef, and bass clef. Features notes with flats (b) and a legato marking.

Handwritten musical score system 4. Includes bass clef, treble clef, and bass clef. Features notes with flats (b) and dynamic markings: sf (sforzando) and morendo. Includes a gliss. (glissando) marking.





გამეზი ღამით

НОЧНЫЕ КОЛОКОЛА

Misterioso
molto vibrato

Vc. *ppp*

pp *ppp*

mp Sempre PD... *mp*

d gliss. b gliss. tr q. ... b gliss. - d

ad libitum

ad libitum

pp *rit.*

tenuto *gliss.* *vibrato*

Sul pont. *pizz.*

mp



161135340
02000190133

meno mosso
arco

pp Sul tasto leggero, amoroso

2

Lento
Sul pont.

p

ppp

ordin

rit.
mp

Sul pont.

gliss
p

mf

rit.
mp

mp ad libitum

mp

FM 954
3



ნოდარ მამისაშვილი
Нодар Мамисашвили

სამი პიესა

ვიოლონჩელის პარტია

ТРИ ПЬЕСЫ

ПАРТИЯ ВИОЛОНЧЕЛИ



სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება

19 თბილისი 78

Грузинское отделение Музфонда Союза ССР

19 Тбилиси 73



საბი პიესა

ვოლონჩელის პარტია

ТРИ ПЬЕСЫ

Партия виолончели

ელეგია

ЭЛЕГИЯ

Andante
con sord.

First staff of music with dynamics *p* and *p*.

Second staff of music with dynamics *pp*, *sotto voce molto vibr.*, and *p*.

Third staff of music with dynamics *mp* and a *gliss.* marking.

Fourth staff of music with dynamics *mf* and *ppp*, and the instruction *poco piu' mosso*.

Fifth staff of music with the instruction *pizz.*

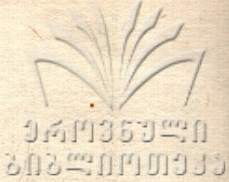
Sixth staff of music with dynamics *mf* and *pp*, and the instruction *a tempo arco* and *sul pont.*

გზისკრული

ПОХОДНАЯ

Allegretto

The musical score is written in bass clef with a 4/4 time signature. It consists of eight staves of music. The first staff begins with a *pizz.* marking and a dynamic of *mp*. The second staff includes an *arco* marking and features a triplet of eighth notes. The third staff starts with a dynamic of *mf* and includes a *gliss.* marking. The fourth staff is marked *agitato* and *ff*. The fifth staff begins with a dynamic of *f* and a *pizz.* marking, followed by a section marked *a tempo* with *arco* and *mf* dynamics. The sixth staff includes a *gliss.* marking and a dynamic of *mp*. The seventh staff concludes with a *pizz.* marking and a dynamic of *sf*. The eighth staff features a *pizz.* marking and a *Sul pont. gliss.* marking.



გამჯიბი ღამით

НОЧНЫЕ КОЛОКОЛА

Misterioso
molto $\frac{2}{4}$ vibrato (FV) $\text{d gliss. } \flat \text{ gliss. } \text{tr } \flat \text{ gliss. } \text{d}$

ppp *pp* --- *ppp*

ad libitum ten. gliss. vibrato

pp rit.

\square sul pont. pizz.

vibr.

meno mosso
arco

\square Sul tasto. leggier, amoroso

Lento Sul pont.

ord. Sul pont.

mp rit. gliss. mf

The musical score is written in bass clef with various time signatures: 4/4, 3/4, 2/4, 3/8, and 2/8. It includes dynamic markings such as ppp, pp, mp, and mf, and performance instructions like 'Misterioso', 'molto vibrato', 'ad libitum', 'ten.', 'gliss.', 'vibrato', 'sul pont.', 'pizz.', 'meno mosso', 'arco', 'Sul tasto. leggier, amoroso', 'Lento', and 'ord.'. The score consists of seven staves of music with various articulations and ornaments.

ფასი
Цена **24** კპ.
коп.

№ 14/7



რედაქტორი **ბ. ტოროშელიძე**
Редактор **Г. ТОРОШЕЛИДЗЕ**

გამომცემი **დ. სეზიანავილი**
Выпуск. **Д. СЕПИАШВИЛИ**

Заказ 151 Тираж 200, Подписано к печати 19/IV-73 г., Колич. форм 2,
Формат бумаги 60 × 90

Нотопечатный и множительный цех Грузинского отделения Музфонда СССР
гор. Тбилиси, ул. Павлова № 20