

„სოლის უნივერსიტეტის დამარსებლები“ — ასე ეწოდება ნამუშევარს, რომელიც მხატვარმა შოთა ჩიქობავამ შექმნა 1968 წელს. ეს იყო მისი საბავშვო ნაწარმი, რომელსაც რამდენიმე წელი მოაღწევდა.

სოციალიზმი ჯარისკაცები

ხელოვნება თუ ზღაპრები, მხატვრობა თუ რეჟისურა, მეცნიერება თუ სპორტი — ყველაფერი ერთნაირად მნიშვნელოვანია. მათი ერთობა უნდა უზრუნველყოს სოციალისტური საზოგადოების განვითარება.

ზბრისები შემოქმედებითი სორტებისათვის მთავი უმთავი კანონები

საბჭოთა კავშირის და არტისტული მემკვიდრეობის აღსაცემად, მთავარი პრინციპია — სწრაფი და მუდმივი განვითარება. მთავარი პრინციპია — სწრაფი და მუდმივი განვითარება.

საბჭოთა კავშირის და არტისტული მემკვიდრეობის აღსაცემად, მთავარი პრინციპია — სწრაფი და მუდმივი განვითარება. მთავარი პრინციპია — სწრაფი და მუდმივი განვითარება.



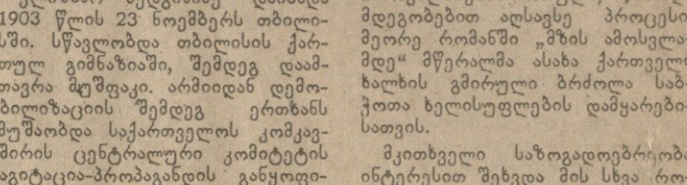
ბაიანისტი — კომპოზიტორის ხელოვნებაში, მთავარი პრინციპია — სწრაფი და მუდმივი განვითარება. მთავარი პრინციპია — სწრაფი და მუდმივი განვითარება.

„ვეზისუაუნას“ არაკულად წაიკითხავან

საბავშვო უცხოეთში მცხოვრებ თანამშრომლებთან კულტურული კავშირის საზოგადოებრივი მოქმედების თვისებები.

ქალიზაგარ ზედახედი

ქართული მწერალი რიგებს გამოავლენს ერთ-ერთი თვალსაზრისით ქალიზაგარის ზედახედი.



ქალიზაგარის ზედახედი — ეს არის ქალიზაგარის ზედახედი. მთავარი პრინციპია — სწრაფი და მუდმივი განვითარება.

სოლდаты სლოვა



„სოლდаты სლოვა“ — ეს არის სოციალისტური რეალისტური რომანი, რომელიც მოგვითხრობს ჯარისკაცების ცხოვრების შესახებ.

რეპუბლიკის ქალაქებსა და რაიონებში

რეპუბლიკის ქალაქებსა და რაიონებში — ეს არის სოციალისტური რეალისტური რომანი, რომელიც მოგვითხრობს ქალაქის ცხოვრების შესახებ.

საზოგადოებრივი მერიდიანები

საზოგადოებრივი მერიდიანები — ეს არის სოციალისტური რეალისტური რომანი, რომელიც მოგვითხრობს საზოგადოებრივი ცხოვრების შესახებ.

საბავშვო მერიდიანები

საბავშვო მერიდიანები — ეს არის სოციალისტური რეალისტური რომანი, რომელიც მოგვითხრობს ბავშვების ცხოვრების შესახებ.

საპარტიო უნივერსიტეტი „საპარტიო უნივერსიტეტი“ რედაქციის უმთავრესი დირექტორი-სამსახური

საპარტიო უნივერსიტეტი „საპარტიო უნივერსიტეტი“ რედაქციის უმთავრესი დირექტორი-სამსახური — ეს არის სოციალისტური რეალისტური რომანი, რომელიც მოგვითხრობს საპარტიო უნივერსიტეტის ცხოვრების შესახებ.