

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1890 ГОДЪ

НА ИЗДАЮЩУЮСЯ ВЪ Г. СТАВРОПОЛѢ КАВКАЗСКОМЪ ОБЩЕСТВЕННО-ЛИТЕРАТУРНУЮ ГАЗЕТУ

„СЪВЕРНЫЙ КАВКАЗЪ“

(ШЕСТОЙ ГОДЪ ИЗДАНИЯ), посвященную нуждамъ Севернаго Кавказа и выходящую ДВА РАЗА въ недѣлю.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

Table with subscription rates: Безъ доставки и пересылки: На годъ... 4 р. 50 к. Съ доставкой и пересылкой: На годъ... 5 р. 50 к.

Допускается разсрочка платежа по соглашенію съ редакціей. Адресъ редакціи: г. Ставрополь-Кавказскій, домъ АЛАФУЗОВА. (Р) 3-1

Т. Т. Д. З. Б. ГРУЗИНСКІЙ ТЕАТРЪ.

Во вторникъ, 21-го ноября, артистами грузинскаго театра представлено будетъ:

I.

«АНУКА БАТОНИШВИЛИ», историч. драма въ 3-хъ д. Д. Месхи.

II.

«ПРИЕМЫШЪ», комед. въ 3-хъ дѣйств. К. Кипиани. Участвующие: г-жи Санарова, Авалова, Димели; гг. Кипиани, Абашидзе, Свиноидзе, Гедвановъ, Цагарели и др. Начало въ 8 часовъ. (289) 1-1.

Обзоръ политики.

Тифлисъ, 20-го ноября.

Первые шаги новоизбранной французской палаты депутатовъ вполне подтверждаютъ впечатлѣніе, произведенное сентябрьскими выборами. «Буланжизмъ» сведенъ къ нулю. Мало этого: съ нимъ вмѣстѣ пострадали не только радикалы, сначала было кокетничавшіе съ «мертворожденнымъ цезаремъ», но—что гораздо важнѣе—и заправители реакціонныхъ и консервативныхъ партій, столь легкомысленно скомпрометировавшие себя «наступательнымъ союзомъ» съ митечнымъ генераломъ. Между тѣмъ какъ въ республиканской партіи воцарились единство и согласіе, консервативный лагерь представляетъ собою

ФЕЛЬЕТОНЪ.

ИНТЕРЕСНАЯ ЖЕРТВА.

Жана Рамо.

Очень многіе чуть не половину жизни тратятъ на то, чтобы отыскать свое призваніе. Бибинъ былъ изъ этого числа. Нѣсколько лѣтъ тому назадъ онъ былъ совсѣмъ незамѣтной личностью: худой, сгорбленный, смиренный. Бибину—его знали только подъ этимъ прозвищемъ—было тогда отъ 30-ти до 60-ти лѣтъ. Было бы трудно точнѣе опредѣлить его лѣта. Онъ самъ, вѣроятно, не зналъ, въ какомъ году онъ родился. У него было такъ мало дней, когда онъ обѣдалъ, такъ мало ночей, когда онъ ложился спать, что годы не могли считаться. Онъ исполнялъ различныя должности. Его знали за ученика фотографа, за клавера, за хориста, за кауффера. Въ продолженіе двухъ лѣтъ онъ былъ издателемъ одного скандальнаго листка. Это было лучшее время для Бибина. Тогда у него было 150 франковъ жалованья въ мѣсяцъ. Вдобавокъ, администраторы газетъ давали ему по шести лудировъ всякій разъ, какъ судъ посылалъ его въ тюрьму. Въ это время Бибинъ былъ важной персоной. Знатныя особы были съ нимъ на «ты». Когда газета перестала выходить въ свѣтъ, Бибинъ опять началъ ис-

составляетъ огромный шагъ впередъ. Большинство новой палаты, безспорно, принадлежитъ умѣреннымъ республиканцамъ. Избраніе радикала Шарля Флока въ президенту палаты депутатовъ почти совокупностью всѣхъ республиканскихъ голосовъ (348-ю изъ 366) вовсе не знаменуетъ указанія на доктрину новой палаты. Тутъ выдвинута впередъ личность избранца, а не его доктрина. Съ другой стороны, это не болѣе какъ «фишка консолидаци», данная радикаламъ за ихъ отстраненіе отъ дѣйствительной власти. Что-же касается до существенныхъ рѣшеній, опредѣляющихъ намѣренія и политику палаты, то, съ этой точки зрѣнія, послѣднія разъ навсегда выяснила свою программу, отбросивъ круто общее требованіе радикаловъ, буланжистовъ и реакціонеровъ о пересмотрѣ конституціи. Это важное рѣшеніе виолѣ подтвердило наши указанія о полномъ устраненіи послѣдними выборами всякой опасности подобнаго рода. Такимъ образомъ, подала палата еще болѣе укрѣплитъ во всей Европѣ благоприятное впечатлѣніе, произведенное выборами 10-го (22) сентября. Можно съ увѣренностью сказать, что въ международныхъ сношеніяхъ даже и нѣсколько громкихъ побѣдъ, одержанныхъ на поляхъ битвъ, не въ силахъ были бы придать Франціи такого довѣрія и уваженія, какое доставлено ей исходомъ послѣднихъ выборовъ. Повидимому, новая палата и поддерживаемое ею правительствомъ отлчно понимаютъ это положеніе: ихъ дѣйствія и заявленія прямо рассчитаны на укрѣпленіе европейскаго мира, не только безъ ущерба, но и съ большою пользою для достоинства Франціи. Съ этой точки зрѣнія, особенно замѣчательна перемѣна тона въ рѣчахъ и заявленіяхъ германской и итальянской прессы и государственныхъ людей пресловутой лиги мира. Комплименты, ими преподносимые «устойчивости» настроенія, учрежденій и правительства Франціи, служатъ лучшимъ показателемъ усиленія ея значенія и могущества въ международныхъ дѣлахъ. Мы не сомнѣваемся, впрочемъ, что окрѣпшее правительство Франціи не отуманится пріобрѣтенною силою и никому не дастъ втянуть себя въ рискованныя авантюры. Оно, видимо, понимаетъ опасное значеніе бисмарковской лиги, успѣвшей безусловно изолировать въ Европѣ всякое посягательство на нынѣшній складъ международныхъ отношеній. Не нужно быть ни пророкомъ, ни ясновидцемъ, чтобы понять, что Франція, въ борьбѣ противъ Германіи, нигдѣ не найдетъ себѣ надежнаго и серьезнаго союзника, развѣ какъ въ лицѣ Россіи, мало, впрочемъ, расположенной втягиваться въ столь опасную и—что несравнено важнѣе—малопродуктивную борьбу... Поэтому, можно быть увѣреннымъ, что, во всякомъ случаѣ, не во Франціи, не изъ нея, и даже не изъ-за нея, зажжется зарево будущей войны, если только—отчего упаси насъ Богъ—намъ суждено быть свидѣтелями, а тѣмъ болѣе дѣятелями, этого всеобщаго бѣдствія.

ТЕЛЕГРАММЫ «НОВАГО ОБОЗРЕНІЯ»

(Черезъ «Северное агентство»).

Отъ 19-го ноября.

Петербургъ. Въ «Правительственномъ Вѣстникѣ» опубликованы всеподданнѣйшіе адреса екатеринославскаго и подтавскаго дворянства, по случаю преобразования крестьянскихъ и мировыхъ судебныхъ установлений. Государь Императоръ всемилоостивѣше повелѣтъ соизволилъ: благодарить означенныя дворянства. Въ адресѣ екатеринославскаго дворянства сказано: «Со времени манифеста, объявленнаго, что дворянство по-прежнему предназначается сохранить первенствующее положеніе въ дѣлахъ мѣст-

наго управленія и суда, въ безкорыстномъ попененіи о нуждахъ народа, началась для дворянства новая эра, и сословіе, обновленное довѣремъ Монарха, радостно ожидало, чтобы Царь позвалъ его вновь на эту службу. Закономъ 12-го іюня вѣрена была избранымъ среди дворянства людямъ значительная власть, которая въ союзѣ вѣры и вѣрности съ Монархомъ устранитъ затрудненія въ правильномъ развитіи сельской жизни. Такое широкое проявленіе Царскаго довѣрія вызываетъ горячее желаніе повергнуть къ стопамъ Монарха выраженіе безпредѣльной благодарности. Екатерина-нославское дворянство пріемлетъ это выраженіе верховной воли не съ суетными мыслями о первенствѣ сословія, а въ сознаніи святости обязанности потщится вѣрно выполнить ко благу Россіи предначертанія Государя. Въ адресѣ подтавскаго дворянства сказано: «Дворяне и нынѣ, какъ всегда, считаютъ для себя священнымъ долгомъ быть проводниками предначертаній Монарха. Подтавское дворянство готово дать свои лучшія силы на службу престолу и отечеству».

Вчера въ залѣ «дворянскаго собранія» происходило чествованіе 50-лѣтней дѣятельности Рубинштейна. Залъ былъ наполненъ избранной публикой. На эстрадѣ помѣстились депутации; впереди ея было приготовлено мѣсто для юбиляра; въ Парской ложѣ заняли мѣста: великій князь Константинъ Константиновичъ и великая княгиня Екатерина Михайловна съ сыномъ и дочерью; въ ложѣ противъ Парской сидѣло семейство юбиляра. Рубинштейнъ былъ встрѣченъ громкими рукоплесканіями. Празднество началось пріѣздившимъ рѣчью предѣдателя юбилейнаго комитета, герцога Георгія Мекленбург-Стрелицкаго, послѣ чего предѣдатель русскаго музыкальнаго общества, сенаторъ Марковичъ, сообщилъ о пожалованіи юбиляру изъ кабинета Его Величества пенсіи въ 3,000 р.; сообщено было, что великая княгиня Александра Юсифовна прислала юбиляру свой портретъ съ собственноручною надписью; также переданы поздравленія министровъ и другихъ высокопоставленныхъ лицъ, воднесена золотая медаль отъ императорскаго русскаго музыкальнаго общества и дипломъ на званіе почетнаго члена с.-петербургскаго университета; городскою гондою поднесъ адресъ и сообщилъ объ учрежденіи двухъ стипендій въ консерваторіи, съ предоставленіемъ юбиляру права назначенія стипендіатовъ; хоръ исполнилъ пріѣздившіе юбиляру (музыка Чайковскаго, слова Полонскаго). Затѣмъ слѣдовали поздравленія многочисленныхъ депутатій, сообщено о массѣ телеграммъ и писемъ и прочи-

навѣщать его два раза. Наконецъ, когда притворяться долѣе стало невозможно, когда большичные служители перестали принимать въ серьезъ его стоны, Бибинъ, поподлѣвшій, помолодѣвшій, веселый, оставилъ этотъ домъ милосердія, получивъ отъ той, которая думала, что она такъ страшно виновата передъ нимъ, два билета по 100 фр. каждый, положенныхъ въ раздушенный конвертъ. — Ахъ,—думалъ Бибинъ, очутившись на мостовой,—если-бы карета этой барыни почаше переѣзжала черезъ мое туловище! Однако, въ самомъ дѣлѣ, можетъ быть, это и есть мое призваніе! Право, я чувствую, что рожденъ именно для того, чтобы выполнить на землѣ роль «интересной жертвы». Какое открытіе! Бибинъ вошелъ въ кафе, приказалъ подать себѣ вина и задумался. Играть роль «интересной жертвы»—это вовсе не банальная вещь. На этой аренѣ человѣкъ являющій и ловкій могъ бы создать себѣ прекрасную будущность. Бибинъ сталъ усердно трудиться надъ тѣмъ, чтобы быть вполне достойнымъ своей новой профессіи. Черезъ нѣсколько времени его дѣла пошли довольно хорошо: онъ сталъ зарабатывать отъ 10 до 15 франковъ въ недѣлю, бросаясь подъ кареты на многочисленныхъ перекресткахъ. Конечно, сначала это ремесло было не изъ легкихъ. Нужна была извѣстная ловкость, чтобы изображать изъ себя

розовою окраской на горизонтѣ. «Весь Парижъ» возвращался изъ Булонскаго лѣса. Въ началѣ Клеберовской аллеи пробѣжала, среди массы другихъ экипажей, прекрасная карета, запряженная парой вороныхъ лошадей, блестящая персть которыхъ походила на шелковую ткань. Важный кучеръ, великолѣпный лакей, достойный быть поставленнымъ въ музей Гревеля... Бибинъ поспѣшилъ. Онъ давно уже не обѣдалъ. Тяжелую поступью перешелъ онъ площадь, всмотрѣлся въ экипажъ и приготовился броситься подъ копыта этихъ горячихъ коней. — Ну, съ Богомъ!—прошпенталъ онъ. — Эй ты, любезнѣйшій, берегись!—кричали ему со всѣхъ сторонъ. Бибинъ сдѣлалъ было движеніе, чтобы отстраниться, но въ ту-же минуту почувствовалъ сильный ударъ лошади и упалъ на мостовую. — Стой! помогите!—закричалъ онъ. Истиннѣтъ самосохраненія вернулся къ нему. — Остановись-же, животное!—оралъ онъ на кучера. Поднялись крики ужаса. Прохожие принялись свистать женщинѣ, сидѣвшей въ каретѣ. То была старая дама, одѣтая въ черное. Бибинъ продолжалъ вопить благимъ матомъ. Онъ больше уже не хотѣлъ умирать, и старался высвободиться изъ-подъ колесъ. Онъ не былъ даже увѣренъ въ томъ, что самъ добровольно бросился

подъ ноги лошадей. Его, вѣроятно, толкнули противъ его воли. «Какое несчастіе»,—охалъ онъ. Карета остановилась. Старая дама, одѣтая въ черное, вышла изъ нея. Лакей поднялъ Бибина. Его оцупали, перевернули. Онъ смотрѣлъ мутными глазами на даму, на кучера, на толпу любопытныхъ, на скопленіе извозчиковъ. — Вы страдаете, мой другъ?—спросила его дама въ черномъ. — Это пустяки, маркиза!—отвѣтилъ за него лакей. — Велите отвезти его ко мнѣ на квартиру, Жанъ. Бибина положили въ пустую карету, которая пробѣжала мимо. Лакей, по приказанію маркизы, остался возлѣ него, и, спустя пять минутъ, Бибинъ увидѣлъ себя въ роскошномъ помѣщеніи. Докторъ сдѣлалъ ему перевязку. Вечеромъ ему принесли бульонъ, яйца всмятку и бисквиты. Онъ запилъ все это тонкимъ виномъ, которое показалось ему божественнымъ нектаромъ. На другой день маркиза сама зашла осведомиться о состояніи его здоровья. — Прекрасно,—хотѣлъ было отвѣтить Бибинъ, но во-время удержался, и удовольствовался тѣмъ, что испустилъ нѣсколько безсвязныхъ жалобъ. Бибина перенесли въ госпиталь, послѣ того, какъ докторъ поклялся, что больной можетъ перенести переѣздъ. Тамъ за нимъ ухаживали въ продолженіе двухъ недѣль. Маркиза приходила

тана телеграмма отъ королевы Маріи Ганноверской. Актъ закончился капитаномъ Баха.

Отъ 20-го ноября.

**Петербургъ.** Государственный банкъ въ Петербургѣ будетъ взимать, впродѣ до измѣненія, по учету векселей 5 1/2 до 6% и по спеціальнымъ текущимъ счетамъ, обезпеченнымъ векселями,—6%.

«Гражданинъ» сообщаетъ, что министерство финансовъ воспретило здѣшней банковской конторѣ «П. Ефимовъ и К<sup>о</sup>» продажу внутреннихъ съ выигрышами бумагъ съ разсрочкой платежа.

Закрытіе навигаціи въ Петербургѣ ожидается на-дняхъ; ледоходъ изъ Ладожскаго озера начался. Температура ниже нуля.

**СЕГОДНЯШНЯЯ ПОЧТА**

**Франція.** Газеты сообщаютъ слѣдующія подробности о засѣданіи, въ которомъ правительство потерпѣло поражение по вопросу о спичечной монополіи. Лэйдъ открылъ огонь. Отъ 1871 по 1875 г. налогъ на спички, вызванный военными расходами, взимался путемъ наклеивки бандеролей, и производство пользовалось полной свободой. Налогъ въ размѣрѣ 4-хъ сантимовъ со 100 спичекъ давалъ въ то время 10 милл. фр.; повысивъ его до 6 санг., правительство могло-бы получать въ настоящее время 25 милл., вмѣстѣ получаемаго теперь 17, такъ какъ цѣнность потребления повысилась за послѣднія 14 лѣтъ отъ 16-ти до 28-ми миллардовъ. Въ виду этого Лэйдъ, находя больше цѣлесообразнымъ и выгоднымъ для государства возвратиться къ свободѣ производства и отказавшись отъ монополіи нѣсколькихъ крупныхъ фабрикантовъ и въ ближайшемъ будущемъ привела-бы къ вздорожанію спичекъ. Къ этому доводилъ Рувье присоединилъ еще соображеній насчетъ расходовъ, которые были-бы вызваны замѣной существующей системы режимомъ свободы. Послѣ непродолжительныхъ преній, палата приступаетъ къ голосованію и большинствомъ 269 противъ 210 принимаетъ вопреки правительству резолюцію Лэйдъ и Пейтраля въ пользу свободы производства. Это голосованіе по второстепенному въ сущности вопросу едва не привело къ отставкѣ министра финансовъ, и хотя окончилось благополучно для правительства, тѣмъ не менѣе, не лишено серьезнаго политическаго значенія. Прежде всего оно указываетъ на трудности, съ которыми придется считаться правительству при слѣдованіи своей программѣ «экономическихъ и финансовыхъ реформъ»; во-вторыхъ, оно разоблачаетъ непрочность авторитета, которымъ пользуется кабинетъ и въ особенности Рувье въ глазахъ большинства; въ-третьихъ, оно указываетъ на склонность новой палаты къ принципу свободы въ области экономической политики. Этотъ фактъ

тѣмъ болѣе важенъ, что въ самомъ близкомъ будущемъ на сцену выступить вопросъ о покровительственной системѣ во Франціи. Феликсъ Форъ, по сообщенію газетъ, взявъ на себя инициативу проекта резолюціи, предлагающей назначить большую комиссію, которая занялась бы вопросомъ о принципахъ будущаго таможеннаго режима во Франціи. Въ составъ этой комиссіи должны войти, по проекту, 45 депутатовъ, избранныхъ палатой, и въ основаніе ея работъ будутъ приняты не только официальныя матеріалы, но также показанія промышленниковъ, торговцевъ, торговыхъ палатъ и общества всякаго рода. Форъ указываетъ на то, что всѣ торговыя трактаты Франціи съ иностранными государствами истекаютъ между декабремъ 1891 г. и февралемъ 1892 г. Въ виду того, что о желаніи возобновить ихъ должно быть заявлено за годъ до срока, остается всего годъ, въ теченіе котораго слѣдуетъ рѣшить, какому экономическому режиму нацѣлена слѣдовать Франція съ 1892 года.

**Бразилія.** Съ введеніемъ всеобщаго голосованія избирательныя права будутъ принадлежать 3,787,289 бѣлымъ, 3,801,787 метисамъ, 1,954,452 неграмъ и 386,955 индѣйцамъ.  
— По телеграммѣ изъ Рио-де-Жанейро отъ 10-го ноября, въ Бразиліи продолжается царствовать полное спокойствіе. Правительство обѣщало уважать условія брачнаго контракта дочери дош-Педро и уплатить тѣ нособія, которыя были назначены императоромъ для выдачи бѣднымъ.

— Бразильское національное знамя сохраняетъ прежніе цвѣта съ изображеніемъ на немъ двадцати одной звезды по числу штатовъ, входящихъ въ составъ новой республики; за знаменіи девизъ — «Порядокъ и прогрессъ».

— По извѣстіямъ изъ Нью-Йорка, Сѣверо-американскіе Штаты уже признали новое правительство въ Бразиліи. На конгрессѣ, заседающемъ въ Вашингтонѣ по вопросамъ о торговыхъ сношеніяхъ между различными американскими государствами, Гендерсонъ, представитель Соединенныхъ Штатовъ, внесъ предложеніе о томъ, чтобы конгрессъ приветствовалъ вступленіе Бразиліи въ семью американскихъ республикъ.

**ДѢЙСТВІЯ И РАСПОРЯЖЕНІЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА.**

**Высочайшіе приказы по военному вѣдомству.**

12-го ноября.  
Назидается: 1-го кавказскаго сапернаго баталіона подполковникъ Вильсонъ — командующимъ 2-мъ кавказскимъ сапернымъ баталіономъ.

Зачисляется: 8-го закаспійскаго стрѣлковаго баталіона поручикъ Карповъ — въ запасъ стрѣлковыхъ частей (по московскому вѣзду).

13-го ноября.

Производится: изъ подпоручиковъ въ подпоручики: 1-й кавказской (суземной) резервной (кадровой) дружины, Михайловъ.

Переводится: 151-го пятигор-

скаго вѣхотнаго полка капитанъ Софійковъ — въ ставропольскій вѣхотный интендантскій складъ, смотрителемъ магазина, съ переименованіемъ въ коллежскіе ассесоры.

**Приказъ министра народнаго просвѣщенія, 4-го ноября.**

Осталенъ на службѣ по 1-е июля 1891 года: директоръ народныхъ училищъ ставропольской губерніи, статскій совѣтникъ Малазодеръ.

**МѢСТНОЕ ОБОЗРѢНІЕ**

По случаю исполнившагося сегодня, 20 го ноября, двадцати пяти-лѣтія «Судебныхъ уставовъ Императора Александра II», въ тифлисскомъ окружномъ судѣ отслужена была торжественная панихида по въ Воезъ почивающему Императорѣ. На панихидѣ присутствовали члены судебного вѣдомства и представители мѣстной адвокатуры.

Французы утверждаютъ, что quand le diablé devient vieux il se fait érmite, т. е. когда чортъ состарится, онъ дѣлается отшельникомъ. Неизвѣстно, правда это или нѣтъ, но вполне достоверно, что примѣру французскихъ чертей слѣдуютъ мусульманскіе Фра-Діаволо изъ борчалинскаго и джебраильскаго уѣздъ: когда эти правобѣрные сыны ислама начинаютъ чрезчуръ уже мозолить глаза полицейскимъ приставамъ и урядникамъ и чувствуютъ, что изъ-подъ ихъ ногъ ускользаетъ почва, они немедленно ликвидируютъ дѣла и превращаются... въ персидскихъ privater. Извѣстный Кирамъ давно уже приватизировалъ и живетъ преспокойно въ Персіи, получая свою ренту, слава за одного изъ солидныхъ людей среди обитателей Ирана. То-же самое сдѣлала теперь цѣлая группа соотечичей Кирама, профессіей которыхъ былъ тоже грабежъ на большихъ и малыхъ дорогахъ. Вотъ что объ этомъ фактѣ свидѣлствуетъ нашъ официальный органъ:

«Извѣстная шайка разбойниковъ Гамзабека и Тохмастабека изъ кочевья Кирямбеги, джебраильскаго уѣзда, грабившая дѣломъ этого года въ уѣздахъ загсезуркомъ и нахчеванскомъ, въ настоящее время перешла въ пределы Персіи, гдѣ и поселилась. Набѣги ихъ на уѣзды прекратились, и они даже помогаютъ жителямъ нашего уѣзда отскакивать скотъ, угнанный другими разбойниками, живущими въ персидскихъ владѣніяхъ.»

Развѣ это не умилительно?... Положительно слѣдуетъ надѣяться, что эти господа, сдѣлавшись приватъерами и не имѣя, стало-быть, никакихъ больше заботъ въ жизни, отъ скуки ста-

нутъ сочинять проекты уничтоженія въ нашемъ край разбойничества вообще. А это было-бы, право, очень кстати, такъ какъ, по увѣренію того-же органа:

«Несмотря на то, что шайка эта переключала изъ джебраильскаго уѣзда, грабежи, все-таки, не прекращаются, а угонъ скота принялъ буквально эпидемическій характеръ... Особенно развитъ этотъ видъ воровства въ шихлинскомъ обществѣ, гдѣ проживаютъ самыя безпокойныя кочевники, какъ то: дилагарденцы, зергарцы, ягсеванды и др., которые наводятъ на чужбину страхъ на окрестныхъ жителей. Съ цѣлью прекращенія воровства, въ шихлинскомъ обществѣ назначенъ даже правительственный старшина, который получаетъ отъ общества содержаніе около 600 руб. въ годъ, но мѣра эта оказывается неэффективною, а потому желательнее было-бы принять другія, болѣе энергичныя мѣры.»

Независимо отъ этого,

«шайка разбойниковъ, ограбившая почту между Дербентомъ и Кубой и переключавшая, какъ мы сообщали, изъ кубинскаго уѣзда въ Дагестанъ, имѣла на-дняхъ перестрѣлку въ самурскомъ округѣ съ жителями селенія Мирахъ. При перестрѣлкѣ четверо жителей означеннаго селенія были убиты. Послѣ этого шайка скрылась по направленію къ кубинскому уѣзду.»

Повидимому, капиталъ этой шайки еще не достигъ размѣровъ, соответствующихъ железякому рентѣ при ликвидациіи дѣлъ, иначе она направилась-бы не въ кубинскій уѣздъ, а въ Персію, въ это монрепо кавказскихъ разбойниковъ...

Одинъ изъ современниковъ М. Ю. Лермонтова живетъ у насъ въ Тифлисі. Это — находившійся у покойнаго поэта въ услуженіи грузинъ К. Саникидзе, который былъ при немъ во время его роковой дуэли. По свидѣтельству лицъ, видѣвшихъ старика Саникидзе, онъ часто вспоминаетъ своего знаменитаго барина, въ особенности его предсмертныя моменты.

По слухамъ, начальникъ тифлискаго юнкерскаго училища, полковникъ генеральнаго штаба Н. П. Патиловъ, получилъ приглашеніе занять постъ начальника одного изъ военныхъ учебныхъ заведеній въ Москвѣ. Кто будетъ преемникомъ г. Патилова, пока еще неизвѣстно.

Едва-ли гдѣ-нибудь на свѣтѣ учрежденіе почтовой конторы сопровождалось такими неординарными и курьезными, какъ это случилось въ Гомборахъ, тифлискаго уѣзда. 16-го ноября должно было совершиться тамъ открытіе почтовой конторы. Наканунѣ для этой цѣли были привезены всѣ

цѣхъ. Конечно, персидскій шахъ тоже будетъ окруженъ ковоемъ, но не сегодня такъ завтра онъ все-таки улучшить минуточку, когда можно будетъ броситься подъ колеса шахской кареты. «Да здравствуетъ шахъ!» — вскричалъ Бибинъ въ экстазѣ. «Нужно непременно, чтобы онъ меня раздавилъ, иначе я буду дуракомъ!»

Былъ жаркій день. Чувствуя страшную жажду, Бибинъ долженъ былъ часто заходить къ продавцамъ вина, которые торговали по сосѣдству съ Марсовымъ полемъ. И все время онъ думалъ о шахѣ, все время говорилъ о немъ. Каждую ночь онъ видѣлъ во снѣ карету шаха, которая переѣзжала по его тѣлу и давила ему каблукъ сапога. Шахъ выскакивалъ, чтобы помочь Бибиному; онъ поднималъ его своими руками, сіявшими драгоценными камнями, приказывалъ выдать ему 10,000 фр. черезъ кассирера, покрытаго золотомъ. Онъ повелъ его въ Тегеранъ, въ страну солнца и розъ, гдѣ поселитъ Бибина въ волшебномъ навильонѣ, среди большой равнины розъ. «Да здравствуетъ шахъ!» Крича такимъ образомъ, Бибинъ на другой день порядкомъ напился. Онъ такъ захмелѣлъ, что незамѣтно опустился на скамью на улицѣ Ропшъ и захрапѣлъ тамъ съ стиснутыми кулаками. Проснувшись отъ толчка городского, Бибинъ увидѣлъ большую позолоченную карету, которая катала къ выставкѣ.

«Эге...» прошепталъ Бибинъ, про-

необходимая принадлежность, при чемъ прѣхавъ въ семействѣ будущей смотрительницы этого учрежденія, г. Англиковскій, переехавшій на эту должность съ вазіанской почтовой станціи. Словомъ сказать, все шло какъ по маслу, и къ вышнему удовольствію гомборскихъ жителей, въ назначенный день состоялось торжественное открытіе конторы. На-радостяхъ едда-ли не каждой грамотной въ мѣстныхъ обывателей постарался отыскать въ памятной книжкѣ какой-нибудь завалищій адресъ и написать въ тотъ-же день письмо. Новый почтовый ящикъ переполнился мигомъ всякаго рода посланіями.

По вдругъ — о, ужасъ! — на слѣдующій-же день послѣ открытія конторы, т. е. 17-го числа, получается приказаніе закрыть ее немедленно и отправить новаго гомборскаго почтмейстера назадъ, на станцію Вазіани...

Оказалось, что прежде, чѣмъ открыть почтовую контору, никто не позаботился снабдить ее чапарами (всадниками) для сопровожденія почты при ея слѣдованіи. Недостатокъ этого былъ замѣченъ только тогда, когда пришлось рассылать почту, а провожатыхъ хоть днемъ съ фонаремъ иди. Благодаря такому сюрризу, пришлось раскассировать новое учрежденіе, и привести все и вся въ первообытное состояніе.

Всего заосчастнѣе судьба г-на Англиковскаго, этого поистинѣ халифа на часть, котораго гомборцы чуть-ли не на рукахъ перенесли къ себѣ изъ Вазіани со всѣмъ его семействомъ и домашнимъ скарбомъ, а теперь и думать не хотятъ объ оказаніи ему того-же содѣлствія при обратномъ его шествіи. Это-ли не въ чужомъ пиру хмелье?...

Мы слышали, что на усиленіе средствъ общества учительницъ и воспитательницъ, 2-го декабря, въ субботу, предполагается въ тифлисскомъ театрѣ оперный спектакль. Говорятъ, что на другой-же день послѣ этого спектакля, именно 3-го декабря, оперная труппа отправится въ Баку, гдѣ и проведетъ рождественскіе праздники.

Въ своемъ послѣднемъ засѣданіи и комиссія по сложенію недохотчанаго сбора рассматривала 11 прошеній и признала возможнымъ по одному изъ нихъ (Е. Саниова) сложить только штрафныя, по семи прошеніямъ (Е. Картевой, Н. Шавердовой, Е. Око-

раздавленнаго, да рѣдкое искусство, чтобы избѣжать тяжелыхъ увѣчий. Но Бибинъ не унывалъ и совершенствовался. Его заработки были, впрочемъ, неодинаковы. Есть мѣсяцы, когда кареты попадаются рѣдко. Онъ практиковалъ сначала на бульварѣ Сень-Жерменъ, на перекресткахъ улицы Бахъ. Его невольными благодѣтелями были тогда депутаты да сенаторы, проѣзжавшіе въ бурбоускій или люксембургскій дворцы, и почтенныя дамы, ѣздившія провести часть-другой въ большихъ модныхъ магазинахъ. Иной разъ кучеръ, сваливъ Бибина, проѣзжалъ не останавливаясь; тогда Бибинъ начиналъ взывать въ прохожимъ съ криками чловѣка, у котораго живымъ содрали кожу. Собиралась толпа, слышались протесты, сѣдокъ обыкновенно возвращался и незамѣтно давалъ Бибиному золотую монету.

Кагда онъ достаточно сталъ извѣстенъ на бульварѣ Сень-Жерменъ, онъ началъ появляться поочередно передъ церквами разныхъ кварталовъ. Особенно везло ему по воскресеньямъ. Онъ замѣтилъ, что набожныя люди охотно давали милостыню, когда шли на богослуженіе. Когда лѣвый берегъ Сены былъ достаточно эксплуатированъ, Бибинъ перенесъ свою практику на правый. Довольно успѣшно дѣйствовалъ онъ при театральныхъ развѣздахъ. Богатые свадьбы были тоже очень прибыльной статейкой для него. Когда Бибинъ готовился броситься подъ карету, въ ко-

торой сидѣла новобрачная, онъ былъ увѣренъ, что нацупаетъ въ руки минимумъ одинъ луидора. Разъ даже, въ день св. Августина, одна свадьба дала ему билетъ въ 100 франкъ.

Вскорѣ, однако, онъ принужденъ былъ видоизмѣнить свою игру, чтобы не возбуждать подозрѣній со стороны полиции. Бибинъ надѣлъ на себя синюю блузу, чтобы подумали, будто онъ рабочій. Кидаясь прямо подъ ноги лошадей, онъ потомъ кричалъ и плакался, что ему раздавили руку, что онъ не въ состояніи будетъ работать цѣлыхъ двѣ недѣли. Что-же станетъ съ его малолѣтними дѣтьми? Иногда, чтобы его продѣлки казались болѣе правдоподобными, онъ бралъ съ собою собаку на шнурокъ и шелъ по улицамъ, щупая землю палкомъ. Кучера, принимая его за слѣпца, кричали Бибиному, чтобы онъ сторонились. Но онъ хитрилъ всегда сдѣлать такъ, что на него падала барская карета въ то время, какъ онъ, будтобы, сторонились омнибуса. Такимъ путемъ онъ успѣлъ сколотить капиталъ. У него были деньги въ сберегательной кассѣ. Разъ вечеромъ онъ чувствовалъ себя наверху счастья, будучи распибленъ собственницею одного изъ большихъ модныхъ магазиновъ. Великодушная дама дала ему 500 франковъ и заставила написать объ этомъ происшествіи во всѣхъ газетахъ. Бибинъ началъ стараться попасть подъ карету счюго хозяина этого магазина; тотъ предложилъ бы ему, наѣвнае,

билетъ въ 1000 франковъ. Но всѣ его старанія остались безплодными. Въ послѣднее время, Бибинымъ овладѣла одна честолюбивая мечта: ему хотѣлось быть раздавленнымъ президентомъ Карно и сдѣлаться такимъ образомъ національной жертвой. Но Карно всегда былъ окруженъ фанатичнымъ ковоемъ. Бибинъ не могъ никакъ добраться до ногъ священныхъ лошадей...

Настало, наконецъ, время выставки. Бибинъ былъ почти обезвѣстенъ. Его профессія становилась все тяжелѣе. Уже два раза «интересная жертва» была отведена въ участокъ. Нѣкоторые кучера ругали его, какъ стараго знакома. Но выставка должна была заглядеть все. Бибинъ будетъ имѣть дѣло съ новыми давителями, и, конечно, благодаря наплыву богатыхъ иностранцевъ, онъ, въ качествѣ продавца лимонада на Марсовомъ полѣ, сконитъ себѣ маленькое состояніе. Бибинъ ликовалъ. Онъ пробѣгалъ газеты и отмичалъ синимъ карандашомъ имена высокопоставленныхъ лицъ, останавливавшихся въ гостиницахъ, ходилъ вокругъ этихъ гостиницъ, и жалъ высокихъ особъ на воззлакахъ, если онъ путешествовалъ инкогнито.

Однажды онъ узналъ, что въ скоромъ времени долженъ прѣхавъ шахъ персидскій. Бибинъ едва сдерживался отъ радости. Быть раздавленнымъ шахомъ! Какой достойный вѣнецъ его карьеры! Это будетъ почти слава! Бибинъ не сомнѣвался въ ус-

тирая глаза. Гдѣ онъ былъ? Что происходило? Что это за карета? Бибинъ остался съ открытымъ ртомъ. Можетъ быть, уже августъ мѣсяцъ. Онъ оставался въ размышленіи одну секунду. «Ахъ, да! шахъ!» — понялъ онъ. «Это въдъ шахъ, чортъ возьми! Онъ прѣхалъ! онъ отправляется на выставку. Какая великолѣпная карета, вся изъ золота, съ четырьмя турками спереди и сзади!» — Бибинъ всалъ, подпрыгивая. «Вотъ судьба! — проворчалъ онъ невнятнымъ голосомъ. — Конвои вѣтъ! Идемъ туда, старина!» И, тяжело дыша, онъ поспѣшилъ къ каретѣ... Къ несчастью, Бибинъ былъ слишкомъ пьянъ. Онъ упалъ не съ своимъ обыкновеннымъ мастерствомъ, и карета на самомъ дѣлѣ раздавила его. «Спасите, спасите!» — закричалъ онъ, почти отрезвленный, и обратилъ свои взоры къ шаху. Тогда только онъ замѣтилъ, что богатая карета была каретой рекламъ для новаго производства: «Косметика Туркестана».

— Я оборвантъ! — вскричалъ Бибинъ. Карета удалялась не останавливаясь.

— Какое несчастье, Боже мой, какое несчастье! — вздохнулъ Бибинъ... И это въ концѣ моей карьеры, моего удаленія отъ дѣлъ!

Его перенесли въ госпиталь. Доктора не знаютъ еще, выздорѣветъ-ли онъ...

А. П.



евои, С. Майсурдзе, П. Дердилана, Д. Хизанова, Е. Зурабовой) недоимку въ размѣрѣ 191 руб. сложить и особливо штрафы; одно прошение (С. Джагаговой) оставлено безъ разсмотрѣнія впредь до разъясненія вопроса о льготахъ по приказному дѣлу и два прошения (В. Тарновскаго и И. Барнова) оставлено безъ послѣдствій.

Надняхъ вышло въ Тифлисѣ изъ печати 9-е изданіе грузинской поэмы Руставели и «Барсова кожа». Изданіе это, дешовое, названное «карманнымъ», выпущено грузинскимъ книжнымъ магазиномъ Чарквиани и Панджава, и представляетъ собою довольно изящную въ типографскомъ отношеніи книжку, стоящую 40 коп.

„Нашего полку прибыло!“ могутъ сказать теперь наши домохозяйки шариатыны, имъ же ния легіоны. Теперь къ намъ прибѣли еще шарлатаны-венгерцы, который расхаживаетъ себя преспокойно по всему городу и обираетъ легковѣрныхъ. Поймавшемуся на его удочку онъ предлагаетъ ключокъ чистой бумаги и проситъ его продиктовать этой бумажкѣ какую угодно мысль; потомъ выдаетъ бумажку въ бутылку, наполненную на половину какою-то жидкостью, затѣмъ вынимаетъ ее съ написанной на ней продиктованной мыслью и за извѣстную мзду вручаетъ этотъ талисманъ одурелому. При этомъ заморскій чудодѣй добавляетъ, что онъ уже выискалъ и скоро получитъ такой телефонъ, который только стоить приложить къ чьему-нибудь карману, чтобы опредѣлить содержимое тамъ.

Не мѣшало-бы нашей полиціи не заставлять этого господина томитися ожиданіемъ телефона и отправитъ его самого за нимъ надлежащимъ порядкомъ.

Состояніе тифлискаго рынка въ воскресенье, 19-го ноября, было таково. Привезено: ячменя 40 мѣшковъ; дровъ 100 аробовъ. Пригнано: рогатаго крупнаго скота 130 головъ, барановъ 550 штукъ. Продавались: ячмень 70—72½ коп., сѣно отъ 20 до 25 к. за сѣдо; дрова отъ 3 до 7 р. за арбу. Продано: ячменя 40 мѣшковъ по вышеуказанной цѣнѣ; крупнаго рогатаго скота 60 головъ по цѣнѣ отъ 23 до 53 р. за голову; барановъ 300 головъ по цѣнѣ отъ 2 р. 60 к.—4 р. 50 к.

**Намъ пишутъ:**

Изъ Эривани: «Въ воскресенье вечеромъ, 12-го числа сего мѣсяца, двое изъ городскихъ охотниковъ, проходя по эриванскимъ садамъ, наткнулись на трунъ убитаго человѣка. Трунъ лежалъ верстахъ въ двухъ отъ города, поперекъ дороги, шагахъ въ 150-ти въ сторону отъ другой, такъ называемой большой эчмιάдзинской дороги. Убитый, какъ оказалось теперь, армянинъ. Арутюнъ Налбандовъ, занимавшійся закупкою по селеніямъ пшеницы для какого-то подрядчика. Возвращался онъ въ субботу, вечеромъ, по эчмιάдзинской дорогѣ, верхомъ на лошади, въ городъ; вотъ тутъ-то и захватили его злодѣи, свернули въ сторону и прикончили съ нимъ самымъ звѣрскимъ образомъ. На несчастномъ 32 раны, при чемъ раздробленъ и черепъ. Убитый, очевидно, боролся, ибо обѣ руки оказались у него сильно порѣзанными; а брызги крови, найденныя въ садахъ и на заборахъ, тянувшихся по обѣимъ сторонамъ дороги, свидѣтельствуютъ о томъ, что кто-либо изъ убійць, а можетъ быть, и не одинъ изъ нихъ, былъ сильно раненъ. Убійство совершено съ цѣлью грабежа, ибо не оказалось на лицѣ лошади, на которой возвращался въ городъ убитый. Сапоги были сняты съ трупа, а въ-которые вещи убитаго найдены разбросанными въ сосѣднемъ саду, гдѣ происходилъ, очевидно, дѣлежъ добычи и гдѣ, кромѣ того, найдены также три патрона отъ ружья Свейдера. Удивительно-было всего то, что въ это время люди, которые не могли не слышать криковъ убитаго».

Изъ м. Хони, кутаисскаго уѣзда:

«Нашъ «бульваръ», объ устройствѣ котораго писалось въ свое время въ вашей газетѣ, мало-помалу преусушивается. Теперь уже все мѣсто, огороженное для него, всажено и засаживается деревьями, привозимыми изъ различныхъ лѣсовъ, изобилующихъ особенно цѣнными экземплярами. Устроены также и аллеи, по плану кутаисскаго «бульвара», а также принимаются мѣры къ тому, чтобы сохранить тѣ чудные экземпляры вѣковыхъ липъ и чинаровъ, которые попали въ черту сквера и которые, по справедливости, составляютъ гордость нашего мѣстечка. Для этого годъ изъ липъ, наиболѣе пострадавшую отъ неухода, къ сожалѣнію, пришлось срубить до половины... «Съ началомъ осени началась и «обновленная исторія» съ нашими доргами. Кутаисско-хоисское шоссе, которое ремонтировалось всего только нѣсколько мѣсяцевъ тому назадъ, теперь совершенно неузнаваемо. Тѣ-же выбоины, тѣ-же ухабы, да, вдобавокъ, еще столько грязи, что у васъ, въ Тифлисѣ, даже не могутъ имѣть объ этомъ и приблизительнаго понятія. А деньги на этотъ ремонтъ ежегодно уходятъ, равно какъ и масса труда, затрачиваемого крестьянами, вызываемыми иногда за двадцать-тридцать верстъ отъ мѣста работы. Въ чемъ тутъ секретъ—предоставляемъ судить читателямъ...

«О другой—хоиско-самтредейской—дорогѣ и говорить нечего. Она совершенно походить на первую, если даже не превосходитъ ее по своему безобразію».

**Эчмιάдзинъ, 15-го ноября.**

(Корреспонденція «Новаго Обозрѣнія».) Въ прошломъ юль мѣсяцѣ верховный патріархъ всѣхъ армянъ Макарій, проѣздомъ чрезъ Абаранъ на лѣтнее пребываніе въ монастырь Кипчагъ, александропольскаго уѣзда, въ сел. Каракилибъ засталъ 3-ю кавказскую туземную резервную дружину. Верхонный католикосъ въ словѣ своемъ, обратившемъ къ дружинѣ, общалъ, по возвращеніи своемъ въ Эчмιάдзинъ, послать ей чудотворную икону Пресвятой Богородицы.

13-го сего ноября образъ тотъ, 118 лѣтъ помѣшавшійся въ древнепрестольномъ храмѣ Эчмιάдзинѣ, католикосъ послалъ чрезъ секретаря своего архимандрита Саака и чиновника особыхъ порученій Меликъ-Атамова въ Эривань, гдѣ квартируетъ дружина, для врученія ей чудотворной иконы. Командированный католикосомъ лица, прибывъ въ тотъ-же день въ Эривань, заявили о дѣли своего прѣзда и д. губернатора д. с. с. Чеховскому, сказавъ ему, что патріархъ желаетъ, чтобы икона эта была вручена дружинѣ 14-го ноября, въ высокотожественный день рожденія Ея Величества Государыни Императрицы. Г. Чеховскій немедленно сдѣлалъ необходимыя распоряженія. 14-го сего ноября, послѣ молебствія съ коленопреклоненіемъ въ русскомъ и армянскомъ соборахъ о здравіи и многолѣтій Императрицы и всего Царствующаго Дома, 3-я кавказская дружина, съ музыкою, ступила была къ армянскому собору, откуда въ 11½ час. епархіальный начальникъ, епископъ Сукіасъ, въ полномъ облаченіи, имѣя возлѣ себя архимандрита Саака, державшаго завитый даръ патріарха дружинѣ, торжественно вышелъ къ войску, ставшему шпалерами; армянское духовенство предшествовало съ хоругвями и пѣніемъ. Музыка заиграла «Коль славетъ», и процессія, сопровождаемая губернаторомъ и городскимъ головою съ членами управы и гласными думы, командирами баталіона и таможенной бригады, директоромъ гимназій, полицімейстеромъ и другими начальниками отдѣльных частей, при громадномъ стеченіи народа, медленно прошла черезъ ряды дружины, которую обѣялъ крестнымъ знаменіемъ епархіальный епископъ. Путь шествія украшенъ былъ флагами. Когда процессія подошла къ казармамъ дружины, епископъ остановился и обратился къ дружинѣ съ пріличествующимъ словомъ, на армянскомъ языкѣ. Епископъ кончилъ свою рѣчь слѣдующими словами: «Вѣр-

ные и дисциплинированные армяне, — воины доблестной русской арміи! Когда намъ могущественный Монархъ призываетъ васъ къ дѣлу, то вы, осѣнивъ себя крестомъ предъ этимъ завитымъ образомъ, идите смѣло на врага, во имя правды, любви къ страждущимъ братьямъ,—на славу Русскаго Царя и отчизны!» Послѣ того командиръ дружины, полковникъ Багиревъ, принявъ отъ епископа икону, показалъ ее дружинѣ и произнесъ: «Ребята! Когда Царь намъ повелитъ намъ двинуться на врага Руси, то мы, перекрестившись предъ этимъ образомъ, подаркомъ его святѣйшества, смѣло пойдѣмъ лечь костью за Царя и Россію,—ура Государю Императору, ура, ура!.. Воздухъ огласился долго неутомляемымъ «ура». Провозгласивъ затѣмъ «ура» за благоденствіе верховнаго патріарха-католикоса всѣхъ армянъ Макарія I-го, командиръ подошелъ къ епископу и поблагодаривъ его отъ имени дружины. Вслѣдъ за тѣмъ образъ благоговѣнно былъ поставленъ на приготовленное мѣсто, а духовная процессія вернулась тѣмъ-же порядкомъ въ церковь. Погода очень благоприятствовала празднеству. Вечеромъ того-же дня патріархъ-католикосъ получилъ слѣдующую депешу отъ командира дружины:

«Дружина, принявъ сегодня образъ отъ епископа, при торжественной процессіи, приноситъ вашему святѣйшеству задуманную признательность за столь драгоценный даръ, предъ которымъ и вознесаю мольбы къ Господу за ваше долгоденствіе. Да послужитъ ваше благословеніе знаменіемъ въ будущемъ успѣха русскаго оружія надъ врагами Россіи».

**Монастырь св. Квирьяка и Пилиты въ Сванетіи.**

(Изъ путевыхъ замѣтокъ.)

Съ перевала «Муруръ», лежащаго на Сванетскомъ хребтѣ между Дадановской и Вольной Сванетіей, съ юго-востока на сѣверо-западъ направляется горная вѣтвь, пересекаемая у кальской общины и омываемая съ сѣверной стороны рѣкою Ингуръ. Заканчиваясь какъ разъ у лѣваго берега этой рѣки и поднимаясь значительно высоко, вѣтвь эта на своей вершинѣ образуетъ площадку, гдѣ помѣстилась сванетская святыня—монастырь, извѣстный въ народѣ подъ названіемъ «Левурка». Съ двухъ сторонъ монастырь имѣетъ крутые склоны, вслѣдствіе чего совершенно недоступенъ; и только сѣверо-восточный его бокъ отлогъ, представляя лошину, покрытую густымъ сосновымъ и еловымъ лѣсомъ. Единственная тропинка, ведущая къ входу въ монастырь, пролегаетъ по этой отлогой сторонѣ.

Видъ съ монастыря просто восхитителенъ. На сѣверѣ взору человѣка представляются: часть южной стѣны главнаго кавказскаго хребта съ его грандіозными ледниками и вѣчными снѣгами, съ высочайшими вершинами въ родѣ Шхара, Твентульды и Ушбы. На востокѣ очаровательная долина угуцскаго общества, истоки р. Ингура и горы, окружающія верховья р. Цхенисъ-цали. На западѣ—узкая сванетская долина съ нѣсколькими обществами и деревнями и на югѣ—сѣверный склонъ Сванетскаго хребта, къ которому примакается сказанный монастырь. На самой площадкѣ расположенъ каменный храмъ, едва вмѣщающій въ себя человѣкъ 60, обнесенный кругомъ каменною-же оградой, на стѣнахъ которой возвышаются четыре башни. Въ оградѣ находится постройка, мало чѣмъ отличающаяся отъ жилищъ сванетскихъ помѣщеній и играющая когда-то роль келій для жившихъ здѣсь старину монаховъ. Вотъ и всѣ сооруженія монастыря. Церковь внутри расписана фресками. Въ числѣ сокровищъ церкви первое мѣсто занимаютъ иконы въ золотыхъ и серебряныхъ оладахъ, со ставленными въ нихъ драгоцѣнными камнями. Есть тутъ нѣсколько золотыхъ вещей, въ родѣ чаши, азарнень и т. п., и, наконецъ, старинныя стрѣлы и луки. Какъ на рѣдкость, составляющую собственность монастыря, слѣдуетъ указать на перманентное греческое евангеліе съ приписками на грузинскомъ языкѣ. Эти приписки специалисты относятъ къ IX вѣку. Въ 1869 году евангеліе было взято изъ монастыря съ условіемъ, что по разсмотрѣніи оно будетъ прислано обратно. Но когда взвѣсивъ евангеліе хотѣлъ было предать забвенію свое

общаніе, народъ встревожился и свой законный протестъ довель до св. синода. Требованіе свановъ было уважено, и евангеліе, поутешествовавъ по разнымъ городамъ имперіи и даже, какъ говорятъ, за границу,—было возвращено монастырю. Этотъ замѣчательный экземпляръ въ настоящее время находится въ гелатскомъ монастырѣ, возлѣ Кутаиса: чтобы по милости какого-нибудь любителя чужой археологической рѣдкости съ евангеліемъ не повторилась выше описанная исторія, найдено было разумнымъ помѣстить его въ этомъ болѣе безопасномъ мѣстѣ...

Главѣйшее сокровище монастыря, чѣмъ собственно онъ и знаменитъ въ народѣ,—это образъ, извѣстный подъ именемъ «Шаліани» (а не «Шарлиани», какъ его называютъ всѣ бывшіе въ Сванетіи путешественники, упоминавшие объ немъ). Комиссія, назначенная нѣсколько лѣтъ тому назадъ обществомъ возстановленія христіанства на Кавказѣ для описанія древностей и имущества сванетскихъ церквей, объ этой иконѣ говоритъ, что она имѣетъ въ длину 7, а въ ширину 5½, вершка; вся она въ разѣ изъ чистаго золота; икона закрывается крышею, на которой имѣются изображенія: распятія Христова, двухъ ангеловъ, Богоматери и св. Иоанна; внутри иконы найдены два крупные камня, одинъ бусъ и четыре серебряныхъ личика. Съ внутренней стороны на крышѣ изображены св. Константинъ и Елена. По золотому окладу, кругомъ, вставлены различной величины драгоцѣнные камни числомъ 51 шт., изъ которыхъ 13 коралловъ (3ъ3ъ3ъ). На серебряной сторонѣ иконы рельефъ Воскресенія Христова. Надпись на иконѣ греческая.

Бывшій въ Сванетіи, въ 1853 году, извѣстный нумизматикъ, покойный Бартоломей, видѣлъ эту икону и помѣстилъ ее краткое описаніе въ статьѣ: «Поѣздка въ Вольную Сванетію», помѣщенной въ «Запискахъ кавк. отд. геогр. общ.» за 1855 г. Особенное вниманіе покойный авторъ обращаетъ на красный камень въ иконѣ, съ божествомъ Спасителя.

Образъ Шаліани, покрытый шелковымъ чехломъ, лежитъ въ сундукѣ, ключъ отъ котораго хранится у лица, пользующагося въ общинѣ безусловнымъ довѣріемъ. Когда, къ мѣсту доставленъ онъ въ монастырь,—объ этомъ достовѣрныхъ данныхъ не имѣется. Народное преданіе, какъ бы желаніе пополнить этотъ пробѣлъ, гласитъ слѣдующее:

Въ сел. Зегани, инарскаго общества Вольной Сванетіи, когда-то давно, жилъ человѣкъ по имени Шаліани. Разъ, по его приказанію, маленький сынъ его выгналъ коровъ на пастбище. Дорогой мальчикъ бросилъ въ корову камень, который, попавъ въ нее, пробилъ ее навзлѣтъ. Коровы тамъ-же издохли. Испуганный мальчикъ возвратился домой и съ плачемъ заявилъ отцу о случившемся. Шаліани съ сыномъ отправились на мѣсто происшествія, и тутъ отецъ потребовалъ отъ сына найти камень, которымъ была убита корова. Камень былъ найденъ.

Съ этой вѣнцией Шаліани направился къ кузнецу и заказалъ ему сковать кося, но съ тѣмъ, чтобы вмѣсто стали былъ употребленъ этотъ камень. Кузнецъ исполнилъ желаніе заказчика. Въ тѣ времена Сванетіи каждое лѣто доставляла косарей, по одному человѣку съ дыма, имеретинскому царю. Косари обязаны были косить въ одинъ день гегуское поле (3333ъ333ъ) за что получали вознаграженіе. Въ томъ году въ числѣ отправившихся къ царю сванетскихъ косарей оказался и Шаліани со своею косяю. Прибывъ къ царю, Шаліани спросилъ его, — что ему будетъ подаркомъ, если онъ одинъ сумѣетъ въ одинъ день косить все гегуское поле, которое обыкновенно скашивали сотни косарей. Царь обѣщалъ дать все, что Шаліани попроситъ. Сказано—сдѣлано, и Шаліани до вечера успѣлъ косить необытнное гегуское поле. Ни вопросъ удивленнаго царя, что Шаліани желаетъ получить отъ него, послѣдній указалъ на извѣстную шаліанскую икону, и просьба эта была исполнена. Обрадованный Шаліани, спрятавъ икону въ сумку изъ козьей шкуры, отнесъ ее въ Сванетію, въ кальское общество, и, переночевавъ здѣсь, думалъ на другой день доставить полученное сокровище въ Ипори, мѣсто его жительства. Прибывшій съ Шаліани косаряны не замедлили сообщить калъ-

цамъ какую драгоцѣнную вещь Шаліани. По этому поводу собирается общинный сходъ, который решаетъ, что какому-нибудь предводителю отнать икону у ея патрона и оставить у себя. Предлогъ нашелся. Шаліани, несмотря на то, что вѣзъ такую святыню, соблазнился ночью хозяйкою дома, мужъ которой былъ въ отсутствіи. Общество приняло это за обиду и на другой день отняло у Шаліани икону. На вопросъ, гдѣ поставить икону, кальскій общинный сходъ рѣшилъ запречь двухъ молодыхъ быковъ въ сани, положить на нихъ икону, и гдѣ быки останутся, тамъ построятъ церковь для хранения иконы. Быки долго металиси во всѣ стороны и, исхощивъ окрестности кальской общины, остановились на той горѣ, гдѣ теперь находится монастырь «Левурка». Такимъ образомъ, икона эта получила названіе свое въ память доставившаго ее изъ Имеретіи въ Сванетію, хотя она сама по себѣ представляетъ распятіе Христова. Въ знакъ же того, что икона доставлена въ сумкѣ изъ козьей шкуры, народъ приноситъ ей въ жертву исключительно только козу или козла.

Слава о знаменитомъ образѣ, обладателемъ котораго такъ случайно и безцеремонно сдѣлалась калца, скоро разнеслась по всей Сванетіи. Всѣ общины завидовали калцамъ, и слѣдствіемъ этой зависти было похищеніе образа чубехевцами (жителями крайней западной части Сванетіи), у которыхъ онъ оставался три года. Пришедшіе въ уныныя калцы подкупили одного мулахца, по фамилиі Іоселіани, который ухитрился украсть образъ у похитителей и возвратитъ его прежнимъ владѣльцамъ. Послѣ этой исторіи образъ, оберегаемый народомъ какъ зѣница ока, хранится въ запертомъ сундукѣ. За оказаніе такой важной услуги Іоселіани, калцы навсегда освободили его фамилію отъ платы коровы или ея стоимости, приносямои каждымъ сваномъ, имѣющимъ надобность въ присягѣ предъ этимъ образомъ. Отъ этой же обязательной платы освобождены и потомки Шаліани, живущіе нынѣ въ мулахскомъ обществѣ, въ числѣ четырехъ дымовъ, и извѣстные подъ фамилію Шорвашидзе.

О значеніи шаліанской иконы въ глазахъ свановъ и о силѣ, которую она имѣетъ во время принятія ими присяги въ важныхъ случаяхъ,—упоминалось уже въ корреспонденціи изъ Сванетіи, напечатанной въ 2031 № «Новаго Обозрѣнія». Къ этому остается еще прибавить, что къ присягѣ предъ Шаліани народъ прибѣгаетъ: когда идетъ ожесточенная вражда, сопроложаемая нѣсколькими убійствами, при чемъ въ близкомъ будущемъ не предвидится конца кровопролитію; при заключеніи мира между враждующими сторонами совершается примирительная присяга предъ Шаліани; когда кто-нибудь подозрѣвается въ важныхъ преступленіяхъ, то самоознаніе или отричаніе взводимого на него преступленія должно быть заврѣпо принятіемъ присяги предъ тѣмъ-же образомъ; когда дѣло отдѣльной общины или цѣлой Сванетіи требуетъ, чтобы вся община или Сванетія стояла заодно, не отставая другъ отъ друга и не избѣя общему дѣлу, и т. п. Послѣдняго рода присяга совершена была предъ Шаліани населеніемъ Вольной Сванетіи въ 1875 году, когда тамъ произошли извѣстные безпорядки.

**Р Т Р Ы В К И.**

По поводу дамской полемики.

Итъ, онъ виновенъ и не заслуживаетъ снисхожденія! Будь на то моя воля, я бы даже судилъ его военно-полевымъ судомъ, составленнымъ изъ дамъ «просто приятныхъ» и «принятыхъ во всѣхъ отношеніяхъ». Такой судъ, конечно, не сталъ-бы мирволить и отнесся-бы къ дѣлу по всей строгости законовъ и даже беззаконіи. Въ самомъ дѣлѣ, статочное ли дѣло, чтобы женщину, да еще актрису, да вдобавокъ такую актрису, которая «обладаетъ всіми средствами вызывать восторги толпы», у которой «хорошій голось, эффектная наружность, драматическій талантъ и пр., и пр.», выводить изъ терпѣнія и заставить писать какія то противныя «снисма въ редакцію», вмѣсто того, чтобы пльвять сердца или распѣвать ари,

Экая важность, — она, видите-ли, <детонировала в дуэль съ Лотарио! Да по моему плевать на всякаго Лотарио, не то что на дуэль съ нимъ, когда рѣчь идетъ о столь важномъ предметѣ, какъ пощада женскаго самолюбія! Не ставлю въ грѣхъ и «пудренный въпросъ», столь озабочивающій собою г-жу Миньонъ, а съ нею вмѣстѣ и г-жу Латернеръ, ибо нахожу его (вопросъ-то) не стоящимъ и выѣденнаго яйца. Очень мнѣ нужно, мажетъ-ли она (подразумѣвайте кого хотите, Миньонъ, или г-жу Латернеръ) пудрою лицо, или сапоги, когда я прекрасно знаю, что дѣло вовсе не въ этомъ, а въ томъ, чтобы быть благовоспитаннымъ и не соваться не въ свое дѣло. Вотъ будь г. Сюрпризъ настолько любезенъ, чтобы допускать, что критика не всегда должна быть критикою, что въ иныхъ случаяхъ она можетъ смахивать и на комплиментъ, — никакихъ исторій-бы не было. Въ этомъ отношеніи я, напримѣръ, могу считаться образцомъ добродѣтели. Скорѣе отсохнеть у меня рука, чѣмъ я позволю себѣ зря, безъ особенно важныхъ причинъ, задѣть артистическій міръ (если не считать представительницъ «артистическаго кружка», которыхъ, конечно, и сами не считаютъ себя актрисами), а тѣмъ паче прекрасную половину его. Ссылаюсь на читателя: хоть единымъ словомъ намекалъ-ли я когда-нибудь на величественный ростъ Вильбрена, скромность Тартакова, живость г-жи Милутиной, стройность г-жи Троцкой, пріятность голоса г-жи Ратмировой, когда она выводитъ верхніи ноты, и проч.? Никогда и ни на чуточку!... Г-ну Сюрпризу не мѣшало-бы это имѣть въ виду и руководствоваться достойными подражаніи примѣрами...

Но вотъ вопросъ: помимо всего прочаго, достойно-ли жрецу искусства, а тѣмъ паче жрицѣ его, выступать съ публичными заявлениями о своихъ совершенствахъ? Полагаю, что нѣтъ. Исключение можетъ быть допускаемо лишь въ рѣдкихъ случаяхъ, когда истина слишкомъ ужъ явно попорана ногами, или когда дѣло касается не субъективныхъ впечатлѣній, а болѣе общихъ принциповъ, одинаково обязательныхъ для всѣхъ. Но критика, — что она изображаетъ собою, въ особенности когда является въ формѣ музыкальныхъ рецензій, да притомъ еще въ ежедневныхъ изданіяхъ? Непосредственные впечатлѣнія рецензента параллельно съ ссылками на эстетическія требованія и законы музыкальнаго искусства, и ничего болше... Разъ эти ссылки вѣрны, какой-же можетъ быть споръ о личныхъ взглядахъ и вкусахъ, которыми г. Сюрпризъ въ правѣ обладать, какъ и всякій другой. Нельзя-же приказатъ ему смотрѣть чужими глазами, или судить чужимъ умомъ! Можно, конечно, не соглашаться съ нимъ, но и въ данномъ случаѣ роль судьи долженъ взять на себя кто-нибудь другой, и ужъ никакъ не одна изъ заинтересованныхъ сторонъ. Не только простые смертные, но и сами богини не отвѣчали такъ смѣло игнорировать элементарныя условія правосудія. Иначе тремъ богинямъ на зачѣмъ было-бы обращаться къ суду Париса, — онѣ могли бы постановить три взаимно-противорѣчающія рѣшенія и затѣмъ любезно распараться въ кровь. Тутъ даже и Италия не при чемъ. Тѣ богини, о которыхъ сказано выше, хотя и не играли въ «Миньонъ», но тоже жили въ Италии, и въ Греціи, и на землѣ, и на небѣ, и даже въ прочихъ мѣстахъ. Тѣмъ не менѣе, повторяю, онѣ и не думали брать на себя роли собственныхъ судей, ибо, не будучи знакомы съ нашею кухнею, все-же знали, что только «гречевая каша сама себя хвалитъ»...

Иа. Хонем.

**РУССКАЯ ЖИЗНЬ.**

Какъ извѣстно, въ послѣднее время возникъ вопросъ о пригоровленіи бездымнаго пороха. Изъ напечатаннаго ко дню 500-лѣтія существованія русской артиллеріи «Очерка преобразованія въ современной артиллеріи», между прочимъ, видно, что изысканія надъ приготовленіемъ новаго пороха начались въ охтенскомъ, близъ С.-Петербурга, заводѣ, въ октябрѣ 1888 г., а къ лѣту 1889 г. заводъ уже представилъ въ комиссію по испытанію магазинныхъ ружей первыя образцы приготовленнаго имъ бездымнаго пороха, найденные по испытанію вполне удовлетворительными, такъ что въ настоящее время охтенскому заводу предстоитъ только выработать и установить валовую фабрикацію бездымнаго пороха.

По словамъ «Волжскаго Вѣстника», въ свѣжее отдѣленіе епархіального училищнаго совѣта инспекторомъ училищъ В. К. Магницкимъ представленъ докладъ о школьныхъ наказаніяхъ и преступкахъ. Въ своемъ докладѣ г. Магницкій указалъ совѣту, что во многихъ начальныхъ училищахъ въ числѣ школьныхъ наказаній допускаются: во-первыхъ, ставленіе учащихъ на колѣни, признанное по казанскому учебному округу еще въ 1877 году мѣрой вредной и неприимой, и во-вторыхъ, оставленіе безъ обѣда — еще болѣе вреднаго для здоровья учащихъ мѣра. Далѣе, въ докладѣ сдѣлано указаніе на то, что нѣкоторыми преподавателями допускается обываице учащихъ бранными словами: «мерзавецъ», «болванъ» и т. д., и даже приходъ въ классъ въ ненормальномъ состояніи. Въ заключеніе доклада выражено желаніе подчинить контролю совѣта право преподавателей исключать учащихся изъ училищъ.

**ИНОСТРАННАЯ ИЗВѢСТІА.**

По послѣднимъ извѣстіямъ изъ центральной Африки, Стэнли и Эмиль-паша находятся нынѣ въ полной безопасности. Изъ сообщеннаго вѣрнѣе телеграфомъ донесенія Висмана отъ 1-го октября видно было, что Эмиль-паша находился въ концѣ августа близъ рѣки Изанга (3°30' южн. широты) съ сотнею суданскихъ солдатъ и значительнымъ числомъ другого народа, что у него очень много слоновой кости, и что при Стэнли находится 6 европейцевъ и конвой изъ 240 занзибарцевъ. Эти-же вѣсточники сообщили, что Стэнли и Эмиль слѣдуютъ за нимъ по направленію къ Миванва, что отразили нѣсколько нападеній мадигосъ и даже отняли у нихъ знамя мадги. Вслѣдъ затѣмъ 9-го ноября въ особомъ прибавленіи «Reichsanzeiger» сообщилъ телеграмму Висмана изъ Занзибара о дѣйствительно прибытіи въ Миванва Эмина-паша, Стэнли, Джессона, Стайра, д-ра Паркса, Нельсона, Буве, Казати, Шпенце, Гофмана и еще одного миссіонера и что къ 19-му ноября онъ ожидаетъ прибытія ихъ въ Багамою, такъ какъ въ Миванва все благополучно. На Багамою, находящуюся подъ германскимъ протекторатомъ, Стэнли направился за возможностью пройти черезъ территорию племени масаи; но первоначальнымъ намѣреніемъ его было пройти въ Момбасу, находящуюся подъ англійскимъ протекторатомъ. Наконецъ, въ дополненіе ко всѣмъ этимъ извѣстіямъ 10-го ноября въ Лондонѣ получены уже непосредственно отъ самого Стэнли телеграммы, извѣщающія о прибытіи его въ Эминомъ, съ его дочерью и 10 другими европейцами въ Миванва, что онъ идетъ далѣе къ восточнот-африканскому побережью, что при немъ 750 человекъ вооруженныхъ людей, въ томъ числѣ 290 изъ свиты Эмина. По послѣднимъ извѣстіямъ, прибытія Стэнли въ Багамою ожидаютъ къ 5-му декабря н. ст.

Страшная катастрофа произошла надняхъ въ Китаѣ. Янг-Тес-Кiangъ затопилъ пространство на сотню миль. Болѣе тысячи человекъ утонуло и до 15 тысячъ осталось безъ крова и пищи. Множество мостовъ снесено разливомъ. Пола опустошены.

По свѣдѣніямъ изъ Сиднея, весьма интересный опытъ съ бруннъ-секаровскимъ способомъ возстановленія силъ произведенъ надняхъ въ больницѣ въ городѣ Альберти. Пришлось 60-ти лѣтнему пациенту производить операцію, вслѣдствіе водники, но усложненія болѣзни угрожали принять смертельный исходъ. Врачъ рѣшился прибѣгнуть къ бруннъ-секаровскому способу. Препаратъ взяли изъ бараньихъ железъ. На другой-же

День послѣ вирьживанія пациенту стало лучше, а черезъ недѣлю онъ всталъ съ постели и, по расчету врача, можетъ прожить еще десять дней.

Одна изъ нѣмецкихъ газетъ разсказываетъ, что въ обществѣ нѣмецкихъ юристовъ предложенъ былъ вопросъ о томъ, что такое подѣлуй? Прокуроръ сравнилъ подѣлуй съ произведеніемъ печати, перепечатка котораго не влечется за собой законами. Судья сказалъ, что подѣлуй — это процессъ, во время котораго требуются устныя показанія, но который болѣею частью происходитъ при закрытыхъ дверяхъ. Адвокатъ же замѣтилъ, что подѣлуй — это такой продуктъ, противъ фальсификаціи котораго нельзя возбудить преслѣдованія.

Редакторъ М. А. Успенскій.  
Издательница С. А. Николадзе.

**СПРАВОЧН. УКАЗАТЕЛЬ.**

Жельзная дорога.  
До Багума: отъ 9 ч. 3 м. у. пр. 10 ч. 58 м. в.  
— 1 " 54 " д. — 8 " 20 " у.  
До Баку: — 12 " 13 " в. — 7 " 57 " у.  
Въ Елизава: — 8 " 55 " у. — 8 " 44 " в.

**Метеорологическій бюллетень.  
За 20-е ноября.**

Станція въ 7 час. утра.	Баром. при 0° мм. мильн.	Температура Цѣльсия.	Вѣск. вѣтр. в ъ.	Сосѣт. небо.	Направленіе и сила вѣтра по Бофору.	Осадки мм.	Примѣчаніе.
Поти . . .	761.7	7.8	47	3	ВСВ.8	—	
Ватума . . .	763.8	11.7	64	1	СЗ.2	—	
Абаст . . .	660.7	-6.4	93	1	0	—	
Барсъ . . .	622.4	-17.6	98	1	0	—	
Эрич . . .	683.3	-3.8	98	3	0	—	
Шуша . . .	651.8	-4.3	81	4	0	—	Веч. тум.
Елизава . .	731.5	1.1	96	4	0	1	Веч. дожд.
Баку . . .	773.9	6.5	80	1	ВОВ.4	1	Веч. дожд.
Шура . . .	723.0	1.0	72	0	Ю. 3	—	
Владик . . .	700.4	-6.6	76	2	СВ. 1	—	
Пятиг . . .	717.7	-5.1	100	4	З. 1	—	Туманъ.
Ставр . . .	712.4	-0.2	100	4	ЮВ. 4	—	
Сочи . . .	763.7	4.2	70	2	СВ. 0	—	
Кут . . .	752.7	8.4	56	3	В. 4	—	
Пони . . .							
Коби . . .	601.8	-11.5	55	3	0	—	В. мятель.
Гуд . . .	588.3	-8.7	42	2	С. 2	—	
Тифа . . .	735.6	1.0	92	4	0	—	Ноч. круп.
Въ 1 д. . .	733.6	6.1	56	1	0	—	
Въ 2 в. . .	738.4	2.1	87	4	0	—	

**Тифлисскіе, 19-е ноября.**

Суточная средняя темпер. воздуха 1,56°Ц  
Норм. средн. темп. возд. съ 1851 г. 4,77 " "  
Наибольшая средняя температура воздуха съ 1851 г. (въ 1888 г.) 11,05 " "  
Наименьшая средняя температура воздуха съ 1851 г. (въ 1859 г.) — 5,90 " "  
Суточная средн. темп. на солнцѣ по термометру съ черн. шарик. 1,55 " "  
Суточная средн. температ. почитъ на глубинѣ 1 сантиметра . . . 1,63 " "  
Наибольшая температ. на солнцѣ 4,1 " "  
Предѣльная температура (наибольш.) туры воздуха . . . (наименьш.) 3,5 " "  
Предѣльная температура (наибольш.) туры почитъ . . . (наименьш.) 4,9 " "

**ПЕРВАЯ ЧАСТНАЯ ЛѢЧЕБНИЦА**

В. А. НАВАСАРТЯНЦА

(Куки, противъ памятника Воронцову)

Пріемъ больныхъ ежедневно.  
По утрамъ:  
Рудковскій—отъ 10—11 ч., по внутреннимъ, дѣтскимъ и женскимъ б.  
Женщина-врачъ Исакова—отъ 10½—11 ч., по женскимъ и дѣтск. б.  
Бенлевскій—отъ 11½—12 ч., по ушнымъ, горловымъ, носовымъ, сифилису, по хирургическимъ (и зубнымъ) б.  
Артъевъ—отъ 12—1 ч., по вторникамъ, пятницамъ и воскресеньямъ, по женскимъ б.  
Карпанетинъ—отъ 12—1 ч., по вторн и дѣтск. б., кроме воскресенья.  
Прозоровскій—отъ 12—1 ч., по понедѣльникамъ, средамъ, четвергамъ, субботамъ и воскресеньямъ, по женскимъ и дѣтскимъ болѣзнямъ.  
По вечерамъ:  
Меликъ-Бабахановъ—отъ 5—6 ч., по кожнымъ бол. и сифилису.  
Гречаниновъ—по хирургическимъ, кожнымъ и венерическимъ болѣзнямъ, отъ 6—7 часовъ вечера.  
Лугиновъ—отъ 5½—6½ ч., по внутр., дѣтскимъ и нервнымъ б. (электротерапій).  
При лѣчебницѣ акушерки Эриванцева и Артазова.  
Плата за совѣтъ 50 к. Консультанція по соглашенію.  
При лѣчебницѣ имѣются постоянныя кровати.  
За директора лѣчебницы Рудковскій.

**ЛѢЧЕБНИЦА ДОКТОРА ПАВЛОВСКАГО.**

(Куки, уполъ Мостовой и Михайловской улицъ, въ доль Карикова).  
Пріемъ ежедневно, за исключеніемъ воскресныхъ дней.  
Утромъ: отъ 9—10 час. Г. А. Тар-

хановъ—по внутреннимъ и дѣтскимъ болѣзнямъ: отъ 10 до 11—женщина-врачъ А. В. Самойловичъ—по женскимъ и дѣтск. болѣзнямъ; отъ 12 до 1 ч. М. В. Дукавичъ—по глазнымъ, венерическ., наклоннымъ и хирургическ. болѣзнямъ; отъ 12 до 1 ч. Е. С. Вазовъ по внутр. и дѣтскимъ болѣзнямъ; отъ 6 до 7 веч. А. А. Павловскій—по нервнымъ и внутреннимъ болѣзнямъ и электротерапій; Г. А. Тархановъ—отъ 6 до 7 вечера по внутреннимъ и дѣтскимъ болѣзнямъ. По желанію больныхъ, составляются консультаціи. Плата за совѣтъ 50 коп., бѣдныя пользуются бѣзплатно. За консультаціи по соглашенію.  
Директ. лѣч. д-ръ медиц. Павловскій.

**ОБЪЯВЛЕНІА.**

Т. Т. Д. З. Б.

Въ среду, 22-ю ноября,  
«ПУТЕШЕСТВІЕ ПО АФРИКѢ»,  
ком. опера въ 3-хъ д., муз. Зуппе.  
Участств.: г-жи Ратмирова, Горская, Милутина; гг. Лодій, Фатѣвъ и др.  
Начало въ 8 часовъ.  
Въ четвергъ, 23-ю ноября,  
бенефисъ И. Л. Гильдебрандтъ,  
въ первый разъ:  
«ДОННА-ЖУАНИТА»,  
ком. опера въ 3-хъ д., муз. Сдрана.  
Участств.: г-жа Троцкая; гг. Маскаовъ, Клементѣвъ и др.  
Готовятся: «Жирофле-Жирофля», муз. Лекова; «Гасконецъ или чортова гнѣздо». Въ непродолжительномъ времени бенефисъ г-жи Ратмировой.  
м. (210).

**ТИФЛИССКІЙ ТЕАТРЪ.**

Во вторникъ, 21-ю ноября,  
представлено будетъ:  
«Африканка»,  
оп. въ 5 д., муз. Мейербергера.  
Участвующие: г-жи Босси, Латернеръ, Подобѣдъ; гг. Вильбрунъ, Самойловъ, Тартаковъ, Владимировъ, Молчановскій, Бедельвичъ, Франковскій.  
Дирижировать будетъ г-нъ Варбини.  
Начало въ 7½ часовъ вечера, конецъ около 11 часъ вечера.

Анонсъ. Въ среду, 22-го ноября, «Миньона», опера въ 4 д., муз. Тома. Партію Миньоны исп. г-жа Люботовичъ. Въ четвергъ, 23-го ноября, бенефисъ артистки А. Б. Латернеръ: «Аида», оп. въ 4 д., муз. Верди. Въ пятницу, 24-го ноября, бенефисъ артистки малороссійской труппы А. И. Вѣриной.  
м. (263)

**НАРОДНЫЯ ЦИТРЫ,**

самый любимый и легкій для игры инструментъ; вслѣдъ неуваженію къ музыкѣ, ни кто не знаетъ выучить играть на ней. Съ 7-ю педалями и приспособленіемъ для настройки . . . 6 р. 3 альб. нотъ къ ней, около 100 т. 1 р., а также и всѣ другіе музыкальные инструменты, какъ скрипки, гитары, гармоніи, арістоны, пиано-мелодіко (новость), рояль, пиано, фисгармонія и пр. и пр. Рекомендуютъ въ громадномъ выборѣ и по умѣреннымъ цѣнамъ МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬН. ФАБРИКА

**И. Ф. МОЛЛЕРЪ**

Москва, Петровка, д. Волкова.  
Пріемъ-куранты выносятся бѣзплатно. (290) 10—1.  
Продажа оптомъ и въ розницу.

**LEICHNER'S FETTPUDER**

Цѣна коробки 1 руб. жирная пудра Лейхнера.  
Лучшая пудра для вечера, а также и дня. Незамѣтна на кожѣ. Косметическое средство для красоты кожи.  
**ТЕАТРАЛЬНЫЯ ГРИМИРОВКИ.**  
РУМЯНА, БѢЛИЛА И КАРАНДАШИ ДЛЯ БРОВЕЙ.  
Имѣются во всѣхъ парфюмерныхъ и аптекарскихъ магазинахъ Россіи.  
Л. Лейхнеръ въ Берлинѣ, поставщикъ бельгійскихъ театровъ и двора.  
Главное дело для Россіи въ В. АУРИХА, Колокольная, 18/19, С.-Петербургъ.  
М. (287) 20—1.

**ВЪ КАВКАЗСКОМЪ ТОВАРИЩЕСТВѢ ТОРГОВЛИ**

АПТЕКАРСКИМЪ ТОВАРАМИ,  
СВѢЖЕЕ ПРОВАНСКОЕ МАСЛО, УКСУСНАЯ ЭССЕНЦІА, горчица, столовая соль, ваниль, шафранъ, желатинъ, ДЕРЕВЯННОЕ МАСЛО, парафинъ, воскъ бѣлый и желтый, бура, крахмаль, глиць-крахмаль, сода, поташъ, синька, американскій шелокъ и другіе хозяйственные предметы.  
РАЗНЫЯ КОСМЕТИЧЕСКІЯ СРЕДСТВА: для сохраненія зубовъ, свѣжести кожи, сбереженія волосъ. Большой выборъ туалетнаго мыла, духовъ, помады, о-де-колона, Любена, Липо, Риги, Агинсона, Лозе, С.-Петербургской химической лабораторіи, Бронара и многихъ другихъ фирмъ.  
К. (186) 100—47

**ПОЛУЧЕНО**

СЛИВЧЕНОЕ МАСЛО  
у ШАГИНА, изъ имѣній князя Вяземскаго. (903) 1—1.

**ЧАСЫ МОЗЕРА**

и другихъ лучшихъ фабрикъ въ большомъ выборѣ и множествѣ изящныхъ золотыхъ и серебряныхъ вещей по необычайно-дешевымъ цѣнамъ въ магазинѣ М. МАЙЗЕЛЬСОНА, Голова, д. Мдивани, противъ 1-й гимназіи. (857) 15—9.

**ПРОДАЮТСЯ**

картины и бронза—небольшая люстра и бра. Видѣть можно отъ 11-ти до 2 часъ дня. Давыдовская площадь, д. Мжедловой. (Р.) 3—2

**ТИФЛИССКІЙ КРУЖОКЪ.**

Во вторникъ, 21-ю ноября,  
малороссійской труппой, подъ управленіемъ М. П. Старицкаго, представлено будетъ:

«СОРОЧЫНСКІЙ ЯРМАРОКЪ»,  
малорусск. комич. оперетта въ 4-хъ акт., текстъ М. П. Старицкаго (по Гоголю), муз. Гротенко.  
Слѣдующій спектакль въ «кружокѣ» въ среду, 22-го ноября, представлено будетъ: «Докъ сонце зійде, роса очі вишеть», малорусск. пьеса съ пѣніемъ и хорами, въ 5 дѣйствіяхъ, соч. М. А. Кропивницкаго. Въ пятницу, въ оперномъ театрѣ, прощальный бенефисъ артистки А. И. Вѣриной, и въ понедѣльникъ, 27-го ноября, послѣдній прощальный спектакль и бенефисъ главнаго режиссера труппы, М. П. Старицкаго. (896) 2—2.

**Центральныи галантерейный**

**МАГАЗИНЪ**

(Эриванская пл., д. Зубалова, противъ сквера и семинаріи).

Имѣются всевозможные галантерейные, модные и хозяйственные предметы бѣлье, корсетъ, жерсе, перчатки, зонтики, шляпы, чулки, носки, платки, фуфайки, кальсоны и юбки, альбомы, несесеры, косметики, желѣхюровыя и бронзовыя вещи, лампы, посуда, дѣтскія игрушки и пр.  
(181) 150—130.

**Чугунно-мѣдно-литойный механическій и котельный заводъ**

**ГУСТАВА ЛИСТЪ ВЪ БАКУ.**

Паровые котлы, резервуары, всякаго рода котельныя работы, вагоны-цистерны, трансмиссіи для мельницъ и заводовъ, паровыя насосы и двигательныя машины, устройства керосиновыхъ заводовъ, нефтепроводовъ и всякихъ механическихъ установокъ и принадлежностей. (44) 150—141

**БИБЛИОТЕКА**

при музыкальномъ магазинѣ И. Суза-надьянъ, противъ сквера, вновь пополнена. Получаются всѣ ежемѣсячныя русскія журналы. Вышель новый каталогъ. Подписная плата общедоступна. (886) 3—3.