

თამაზ მჭედლიშვილი
უკანაფარი სიცარავის ბრალი

Tamaz Mchedlishvili
EVERYTHING IS A FAULT OF LOVE



ყველაფერი სიყვარულის პრალია • EVERYTHING IS A FAULT OF LOVE



თამაზ მჭედლიშვილი

უკანაფარი სიყვარულის ბრძოლა

Tamaz Mchedlishvili

EVERYTHING IS A FAULT OF LOVE

იდეის ავტორი	The author of the idea
თამარ კლდეისელი	TAMAR KLDEISELI
ტექსტი	text
თამუნა ციბალაშვილი	TAMUNA TSIBALASHVILI
თარგმანი	English Translation
ნუკი გურულიშვილი	NUKI GURULISHVILI
ფოტო	Photo
გიორგი ხაჩაპურიძე	GIORGI KHACHAPURIDZE
გამოცემის რედაქტორი	Editor
მარინე მარკოზაშვილი	MARINE MARKOZASHVILI
კომპიუტერული უზრუნველყოფა	Computer Services
ალექსანდრე კუზანაშვილი	ALEXANDER KUZANASHILI

© თამაზ მჭედლიშვილი. ყველაფერი სიყვარულის ბრალია. თბილისი 2023.

© Tamaz Mchedlishvili. Everything is a fault of love. Tbilisi 2023.

ISBN 978-9941-8-5595-5

ნინათქმა

„ყველაფერი სიყვარულის ბრალია“ – კატალოგი, რომელიც მხატვარ თამაზ მჭედლიშვილის ნამუშევრებს ფართო აუდიტორიას გააცნობს, თვითნასწავლი შემოქმედის პირველი გაბედული ნაპიჯია. ვიმედოვნებთ, მას უფრო მასშტაბური განაცხადიც მოჰყვება პერსონალური გამოფენის სახით.

სამოცდაოთხი წლის ისე გახდა, ფუნჯი ხელში ერთხელაც არ სჭრია. წლების განმავლობაში მუშაობდა სხვადასხვა საჯარო სამსახურში. მერე კერძო ბიზნესი წამოიწყო. ორი წლის წინ ახალმა გატაცებამ სულ სხვა ფერები შესძინა მის ცხოვრებას. ორ წელიწადში ორასზე მეტი ნამუშევარი შექმნა.

თამაზ მჭედლიშვილის ნახატებში ფერის გასაოცარი სიღრმე, ორიგინალური თემები და სტილი მოგხიბლავთ. ყველა ტილოს ინდივიდუალური, გამოუთქმელი ემოცია მოაქვს. მათში ექსპერიმენტების სიყვარულიც იკითხება – თითოეული ნამუშევარი ძიებაა. როგორც მხატვარი ამბობს, შედეგი არასოდეს აკმაყოფილებს, მაგრამ მაინც ხატავს, იმიტომ, რომ სხვაგვარად ცხოვრება ველარ წარმოუდგენია.

ნახატით განწყობას გადმოგვცემს. პირველად ყვავილი დახატა. მერე სხვადასხვა ამოცანას ისახავდა. შეეჭიდებოდა იდეას და აინტერესებიდა, დაძლევდა თუ ვერა. სხვადასხვა ჟანრი მოსინჯა: პერიაჟი, ნატურმორტი, პორტრეტი... ყველაზე მეტად აბსტრაქცია იზიდავს – ასეთ ნახატებში ფიქრები და ემოციები უფრო თვალნათლივ ჩანსო, ამბობს.

როცა ხატავს, დაღლას ვერ გრძნობს. დღეში სამი ნახატიც დაუხატავს. ფუნჯს რომ აიღებს ხელში, მერე გაჩერება ძნელია. ხატვისას კლასიკურ მუსიკას, ჯაზსა და ბლუზს უსმენს – მელოდიასაც განწყობა მოაქვს.

თავიდან სამუშაო კაპინეტში ხატავდა. ისე

ფაქტიზად მუშაობდა, საღებავის კვალსაც ვერსად მიაგნებდით, ახლა ქალაქგარეთ აშენებულ სახლში ნამდვილი სახელოსნო მოიწყო – ფუნჯებით, პალიტრებით და სხვა სამხატვრო აქსესუარებით სავსე... ახალ სამუშაო სივრცეში დიდი ტილოების შექმნას გეგმავს.

შთაგონება მოვა და ემოცია ტილოზე მანამ უნდა გადაიტანოს, სანამ მუხტი განელდება, გაფერმკრთალდება. გონებაშიც განუწყვეტლივ ხატავს. ამიტომ, მეტი დრო სჭირდება შემოქმედებისთვის. ალბათ, დადგა ეტაპი, როცა ცხოვრების ყოველი წუთით უნდა დავტკბე, ვხატო და ვიმოგზაუროო, ამბობს მხატვარი. უყვარს ბუნება, ძველი ქალაქები. თვლის, რომ გარემოს ცვლილება თვალსაწირს აფართოებს, ახალ შთაბეჭდილებებს კი იდეები და შთაგონება მოაქვს.

თამაზ მჭედლიშვილს მეუღლე და ორი ვაჟი ჰყავს. ოჯახმა და მეგობრებმა მხატვრისთვის სიურპრიზის მოწყობა მოინდომეს და მისგან მაღულად საგამოფენო სივრცე იქირავეს პერსონალური გამოფენის მოსაწყობად, მაგრამ თავად მზად არ აღმოჩნდა გამოწვევისთვის – ბევრს ფიქრობდა იმაზე, თუ რას იტყოდნენ მის ნახატებზე უცხო ადამიანები, ეს ქვეცნობიერი რიდი ბოჭავდა შემოქმედს. მიუხედავად ამისა, მისმა რამდენიმე ფერწერულმა ტილომ უკვე გადალახა საქართველოს საზღვარი. ერთმა ოკეანეც კი გადაცურა.

მოსწონს იმის შეგრძნება, რომ მისი ნახატები სხვებსაც უქმნის განწყობას, ამიტომ მათთან განშორება არ უჭირს.

გვჯერა, თამაზ მჭედლიშვილის ნახატები – ფერით ნაწერი ფიქრები – საგამოფენო სივრცეებშიც უფრო ხშირად გამოჩნდება და მისი არაჩვეულებრივი ნამუშევრები უამრავი ადამიანის განწყობას გააფერადებს.

შემოქმედებით წარმატებას ვუსურვებთ შესანიშნავ მხატვარს!

PREAMBLE

“It’s All Love’s Fault” - a catalog that will introduce the works of artist Tamaz Mchedlishvili to a wide audience, is the first bold step of a self-taught creator. Hopefully, it will be followed by an ambitious application in the form of a personal exhibition.

He has become sixty-four years old and has never held a brush in his hand. Over the years, he worked in various government agencies. Then he went into private business. Two years ago, a new passion added completely different colors to his life. In two years he created more than two hundred works.

Amazing depth of color, original themes and style in Tamaz Mchedlishvili’s paintings will fascinate you. Each canvas evokes an individual, inexpressible emotion. One can also read the love for experimentation in them - each work is a search. As the artist says, the result is never satisfying, but he still paints, because he cannot imagine life any other way.

He conveys the mood with a painting. He first painted a flower. Then he had different challenges. He would grapple with the idea and wonder if he could handle it. He tried different genres: landscape, still life, portrait... Abstraction appeals to him most of all - thoughts and emotions are more visible in such paintings, he says.

When he paints, he does not feel tired. He has painted three pictures a day. Once he gets hold of the brush, it’s hard to stop. While painting, he listens to classical music, jazz and blues - the melody also creates a mood.

At first, he painted in his office. He worked so tidily, that not even a trace of paint could be found anywhere, now he has set up a real workshop in a house built outside the city - full of brushes, palettes and other art supplies... He plans to create large canvases in his new workspace.

Inspiration comes, and the emotion must be transferred to the canvas before the charge slows down, fades away. He also paints continuously in his mind. Therefore, it takes more time to create. Perhaps the time has come for me to enjoy every minute of life, paint and travel - says the artist. He loves nature, old cities. He believes that that a change of scenery broadens his horizons, and new impressions bring ideas and inspiration.

Tamaz Mchedlishvili has a wife and two sons. Family and friends wanted to surprise the artist and secretly rented an exhibition space from him to organize a personal exhibition, but he himself was not ready for the challenge - he thought a lot about what other people would say about his paintings, this subconscious modesty restrained the creator. Nevertheless, several of his paintings have already crossed the border of Georgia. One even crossed the ocean.

He likes to feel that his paintings create a mood for others, so he does not find it difficult to part with them.

We believe that Tamaz Mchedlishvili’s paintings - thoughts written in color - will appear more often in exhibitions and his extraordinary works will color the mood of many people.

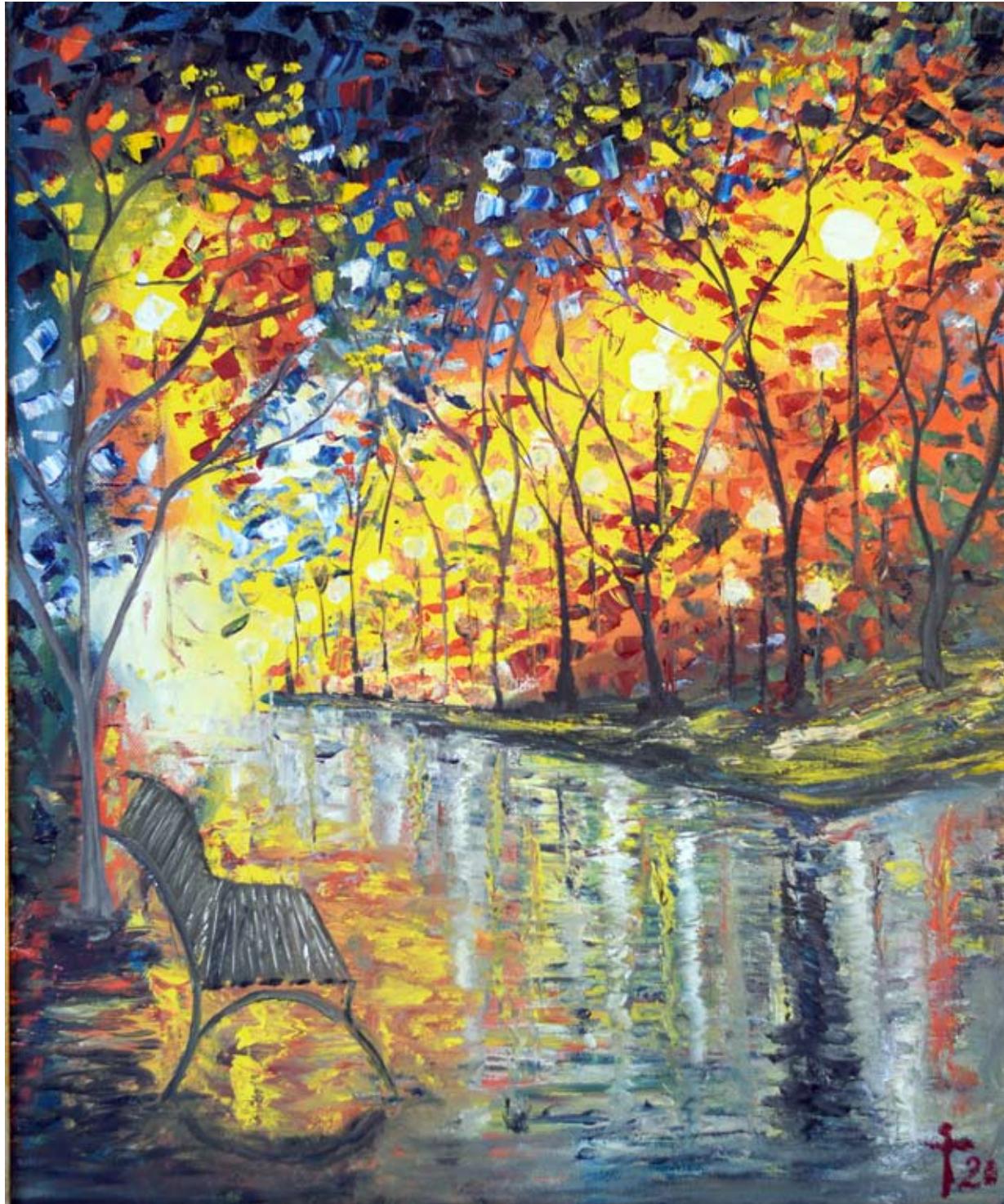
We wish creative success to the wonderful artist!



ტილო ზეთი 35 x 50
Canvas oil 35 x 50



ტილო ზეთი 55 x 65
Canvas oil 55 x 65



„წვიმიანი საღამო“ ტილო ზეთი 45 60
“Rainy evening” Canvas oil 45 x 60



„სინათლის წვიმაში“ ტილო აკრილი 45 x 45
“In the rain of light” Acrylic canvas 45 x 45



„აბსრაქცია“ ტილო ზეთი 50 x 60
“Abstraction” Canvas oil 50 x 60



„თევზაობა“ ტილო ზეთი 70 x 50
“Fishing” Canvas oil 70 x 50



ტილო ზეთი 65 x 65
Canvas oil 65 x 65



„ნატურმორტი“ ტილო ზეთი 50 x 65
“Still life” Canvas oil 50 x 65



„ნატურმორტი“ ტილო აკრილი 50 x 60
“Still life” Acrylic canvas 50 x 60



„შემოდგომა“ ტილო ზეთი 60 x 70
“Autumn” Canvas oil 60 x 70



„ფიქრებში დაკარგული“ ტილო აკრილი 57 x 80
“Lost in Thoughts” Acrylic canvas 57 x 80



„ვნებათალელვა“ ტილო აკრილი 70 x 50
“Passion” Acrylic canvas 70 x 50



„ზამთის ღამე“ ტილო ზეთი 64 x 48
“Winter night” Canvas oil 64 x 48



„ნატურმორტი“ ტილო ზეთი 66 x 56
“Still life” Canvas oil 66 x 56



„არ მეშინია“ ტილო ზეთი 58 x 65
“I am not afraid” Canvas oil 58 x 65



„ზამთარი“ ტილო ზეთი 70 x 60
“Winter” Canvas oil 70 x 60



„ნატურმორტი“ ტილო ზეთი 45 x 45
“Still life” Canvas oil 45 x 45



ტილო ზეთი 65 x 60
Canvas oil 65 x 60



ტილო აკრილი 55 ხ
Acrylic canvas 55 x 65



ტილო ზეთი 35 x 60
Canvas oil 35 x 60



„ჭანგები“ ტილო ზეთი 45 x 45
“Tunes” Canvas oil 45 x 45



ტილო ზეთი 55 x 65
Canvas oil 55 x 65



ტილო ზეთი 48 x 48
Canvas oil 48 x 48



„ძველი პორტი“ ტილო აკრილი 75 x 55
“Old Port” Acrylic canvas 75 x 55



„ნატურმორტი“ ტილო ზეთი 55 x 55
“Still life” Canvas oil 55 x 55



ტილო ზეთი 40 x 50
Canvas oil 40 x 50



„აბსტრაქცია“ ტილო აკრილი 45 x 55
“Abstraction” Acrylic canvas 45 x 55



ტილო ზეთი 55 x 55
Canvas oil 55 x 55



ტილო აკრილი 60 x 70
Acrylic canvas 60 x 70



„აბსტრაქცია“ ტილო ზეთი 55 x 75
“Abstraction” Canvas oil 55 x 75



ტილო ზეთი 50 x 70
Canvas oil 50 x 70



„დილის პეიზაჟი“ ტილო ზეთი 70 x 65
“Morning” landscape Canvas oil 70 x 65



ტილო აკრილი 57 x 67
Acrylic canvas 57 x 67



ტილო აკრილი 40 x 40
Acrylic canvas 40 x 40



ტილო ზეთი 50 x 60
Canvas oil 50 x 60



ტილო აკრილი 55 x 65
Acrylic canvas 55 x 65



„მენთვის“ ტილო აკრილი 75 x 100
“For you” Acrylic canvas 75 x 100



„ნატურმორტი“ ტილო ზეთი 55 x 55
“Still life” Canvas oil 55 x 55



ტილო აკრილი 30 x 45
Acrylic canvas 30 x 45



ტილო აკრილი 66 x 60
Acrylic canvas 66 x 60



„მვარის შუქზე“ ტილო ზეთი 60 x 60
“In the moonlight” Canvas oil 60 x 60



„სიყვარულის ბურთები“ ტილო ზეთი 55 x 55
“Love balls” Canvas oil 55 x 55



ტილო აკრილი 50 x 60
Acrylic canvas 50 x 60



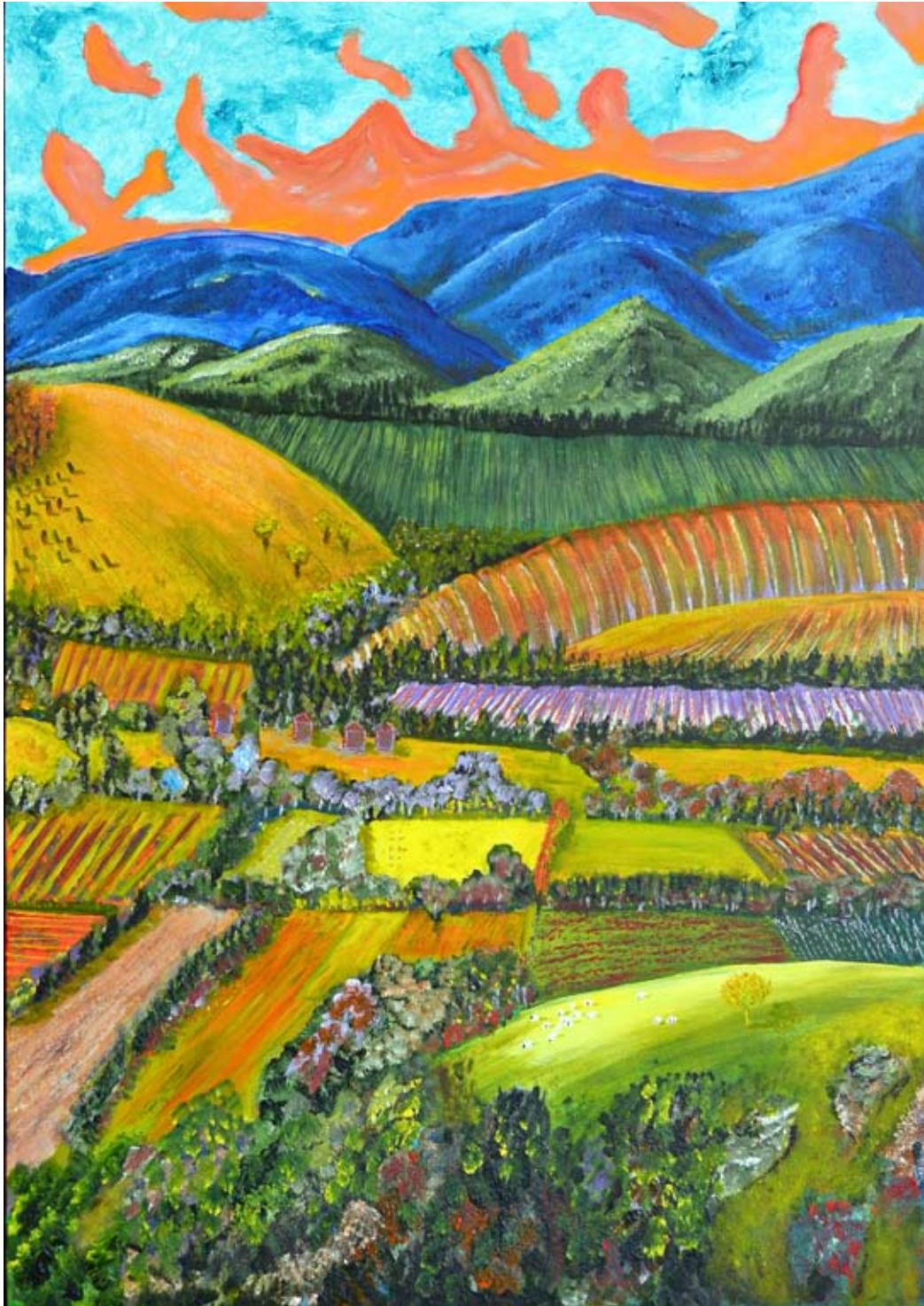
ტილო აკრილი 60 x 90
Acrylic canvas 60 x 90



ტილო აკრილი 65 x 85
Acrylic canvas 65 x 85



„მიტოვებული კარმიდამო“ ტილო აკრილი ზეთი 90 x 75
“Abandoned courtyard” Canvas acrylic and oil 90 x 75



„შემოდგომის განწყობა“ ტილო აკრილი ზეთი 75 x 105
“Autumn mood” Canvas acrylic and oil 75 x 105



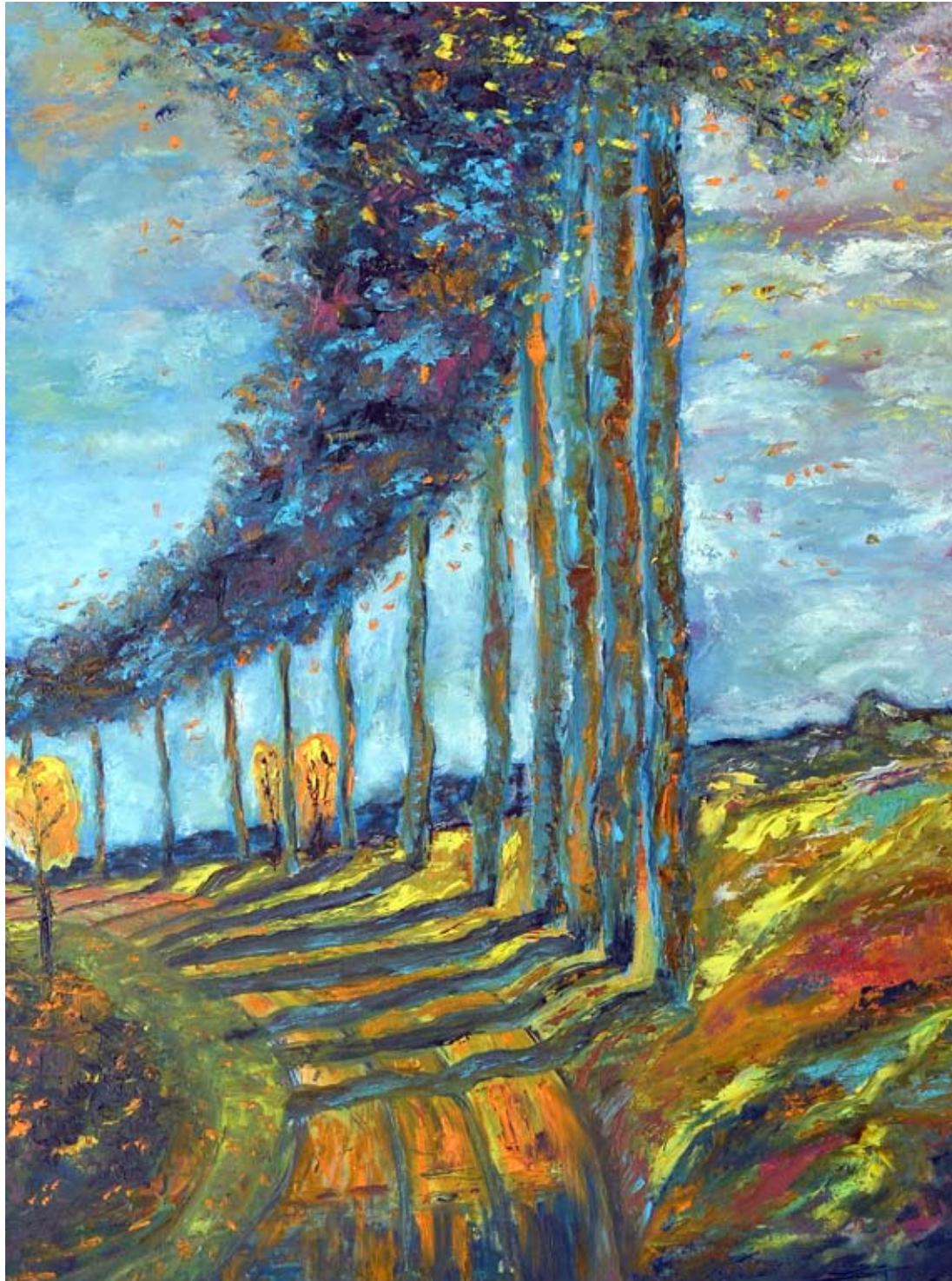
ტილო აკრილი ზეთი 65 x 80
Canvas acrylic and oil 65 x 80



„ჭამპაზი“ ტილო აკრილი 57 x 80
“Clown” Acrylic canvas 57 x 80



„ოქროს სანმისი“ ტილო აკრილი 64 x 82
“Golden fleece” Acrylic canvas 64 x 82



ტილო აკრილი 75 x 90
Acrylic canvas 75 x 90



ტილო აკრილი 69 x 60
Acrylic canvas 69 x 60



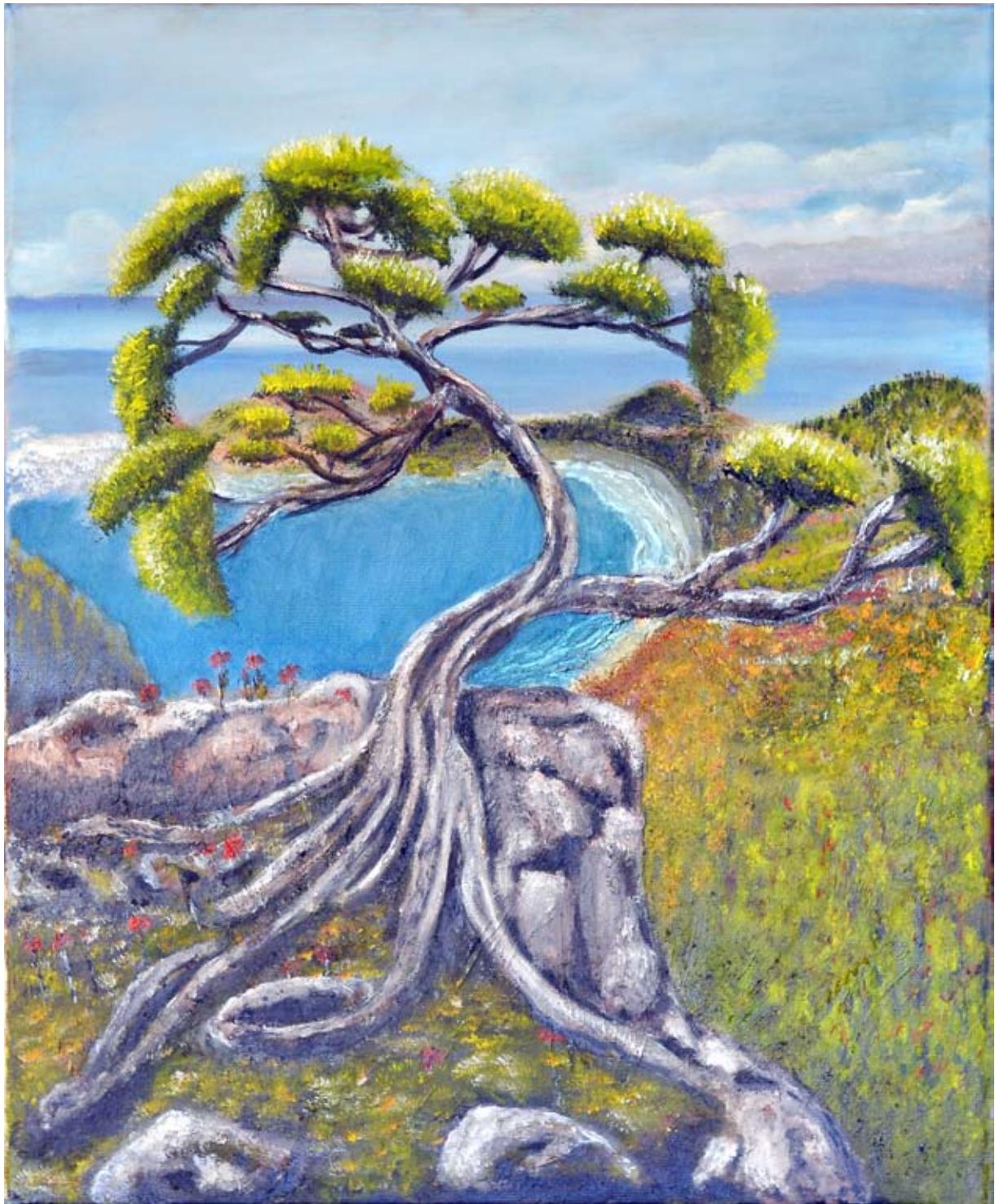
„მოცეკვავე ყვავილები“ ტილო ზეთი 48 x 55
“Dancing flowers” Canvas oil 48 x 55



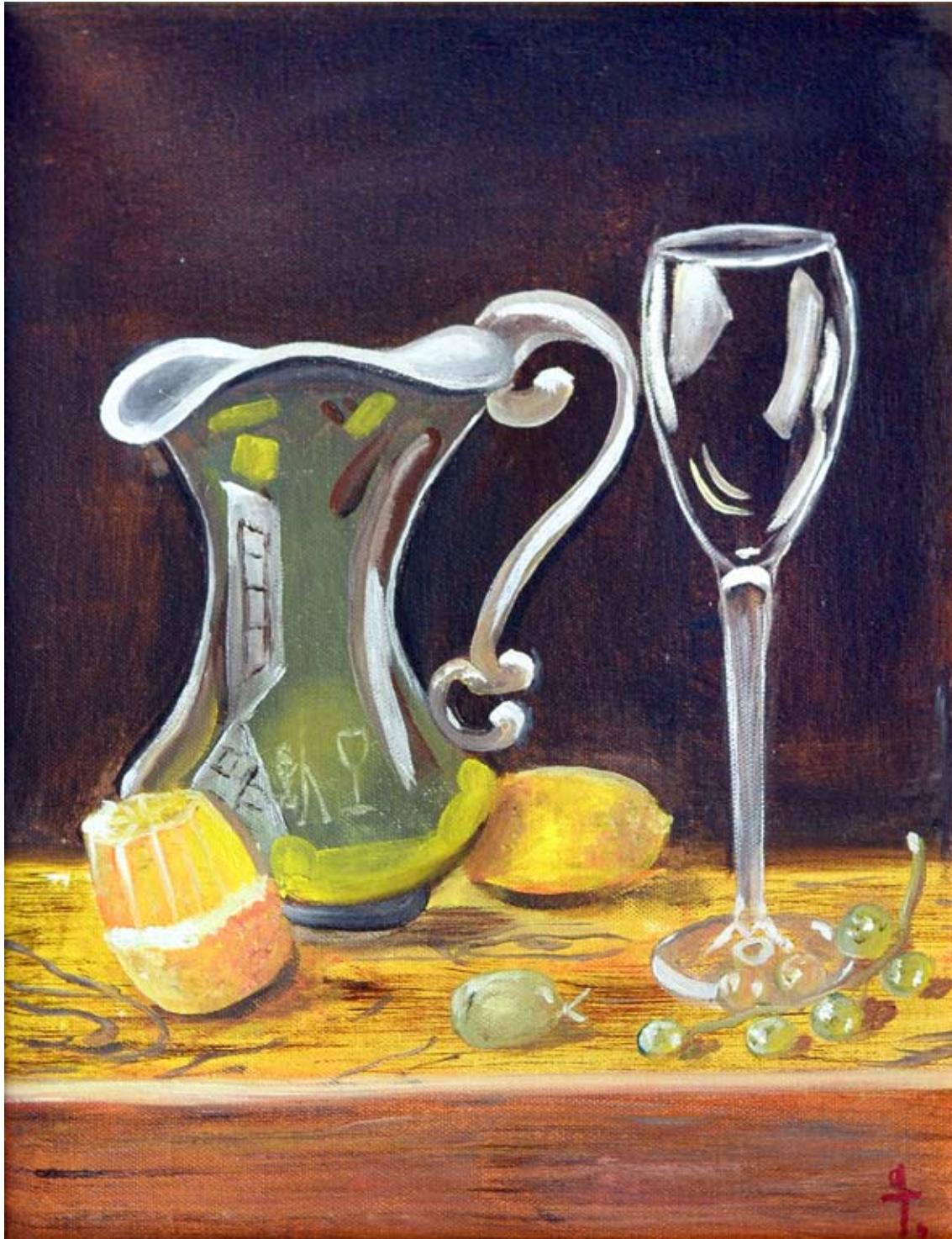
ტილო აკრილი 60 x 78
Acrylic canvas 60 x 78



ტილო აკრილი 50 x 50
Acrylic canvas 50 x 50



ტილო ზეთი 50 x 60
Canvas oil 50 x 60



„ნატურმორტი“ 40 x 50
“Still life” 40 x 50



ტილო აკრილი ზეთი 80 x 65
Canvas acrylic and oil 80 x 65



ტილო აკრილი 65 x 60
Acrylic canvas 65 x 60



ფანერა შერეული ტექნიკა 70 x 50
Plywood mixed technique 70 x 50



„სიყვარულის ბუდე“ ტილო აკრილი ზეთი 230 x 120
“Nest of love” Acrylic oil on canvas 230 x 120



„ოქროს ხე“ ტილო აკრილი 55 x 65
“Golden tree” Acrylic canvas 55 x 65



„თოვლის დნობა“ ტილო აკრილი 50 x 60
“Melting snow” Acrylic canvas 50 x 60



ტილო აკრილი 45 x 55
Acrylic canvas 45 x 55



ტილო აკრილი 45 x 45
Acrylic canvas 45 x 45



„როდემდე“ ტილო აკრილი 66 x 86
“How long” Acrylic canvas 66 x 86



„არგონავტები“ ტილო ზეთი ზეთი 68 x 100
“Argonauts” Canvas oil 68 x 100



ტილო შერეული ტექნიკა 54 x 42
Mixed technique canvas 54 x 42



ტილო შერეული ტექნიკა 67×47
Mixed technique canvas 67×47



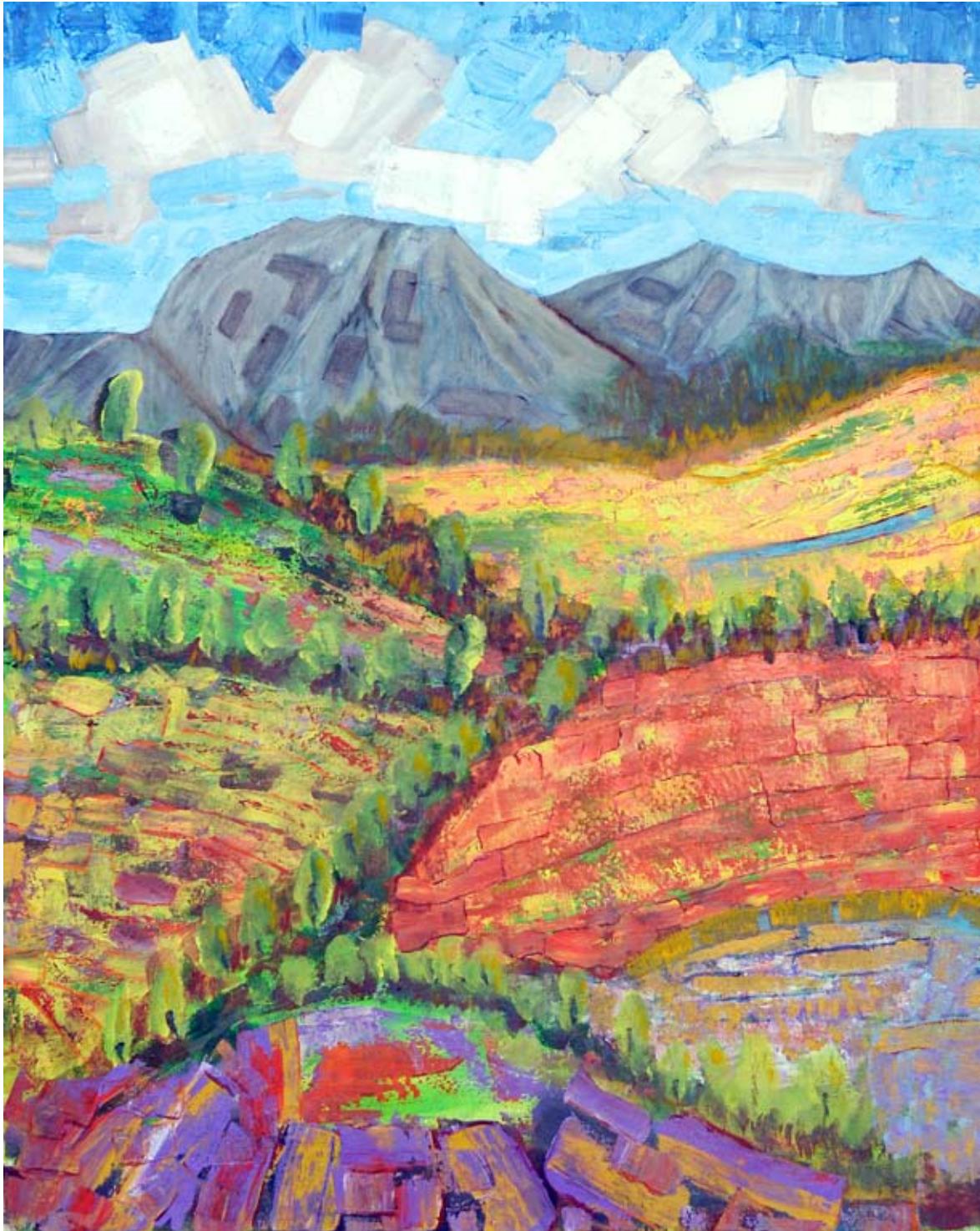
ტილო აკრილი 50 x 60
Acrylic canvas 50 x 60



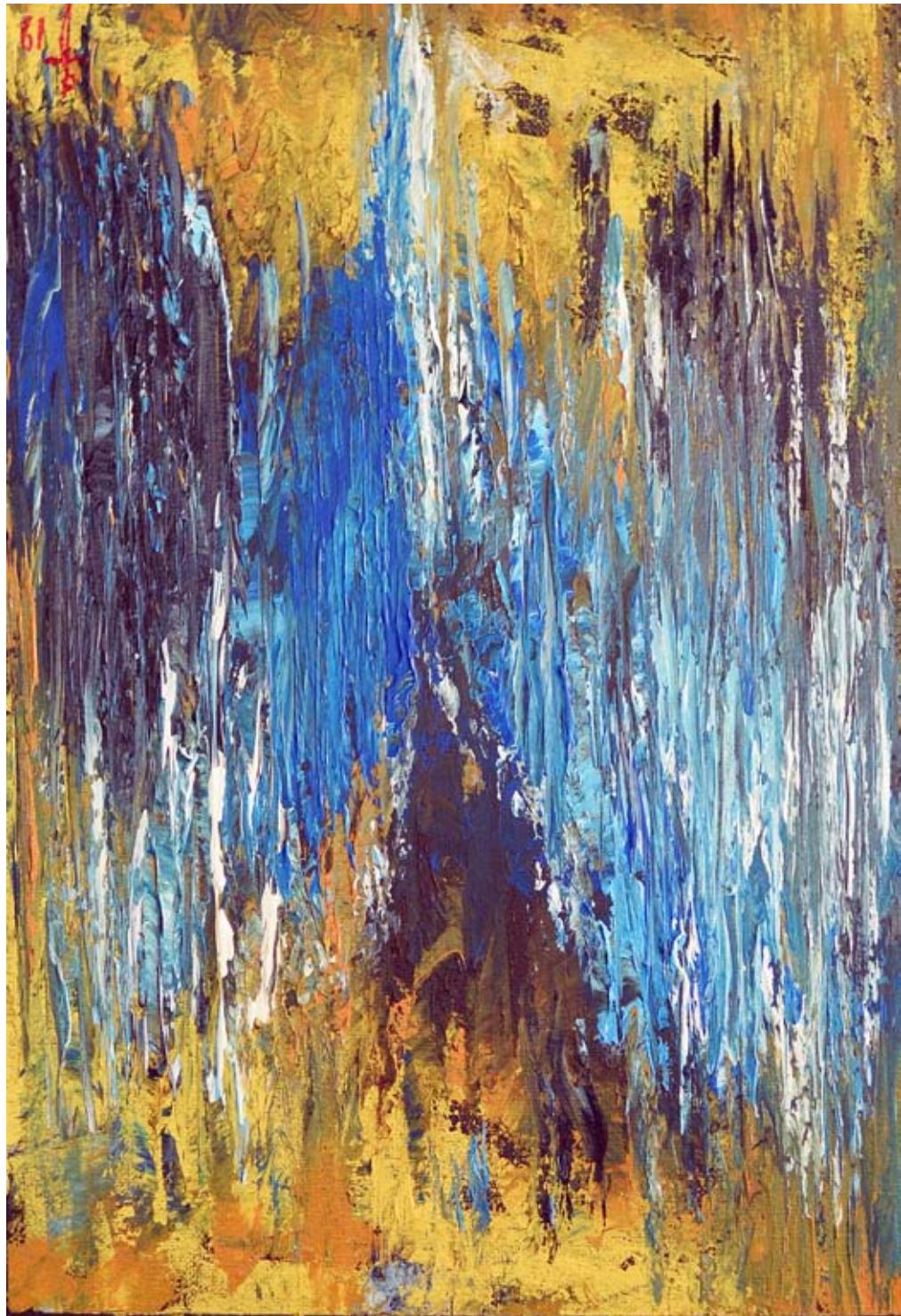
ტილო აკრილი 34 x 54
Acrylic canvas 34 x 54



ტილო აკრილი ზეთი 70 x 60
Acrylic and oil canvas 70 x 60



„თეთრი ლრუბლები“ ტილო აკრილი 85 x 105
“White clouds” Acrylic canvas 85 x 105



ტილო აკრილი 40 x 50
Acrylic canvas 40 x 50



„სვანეთი“ ტილო აკრილი 70 x 90
“Svaneti” Acrylic canvas 70 x 90



ტილო აკრილი 65 x 85
Acrylic canvas 65 x 85



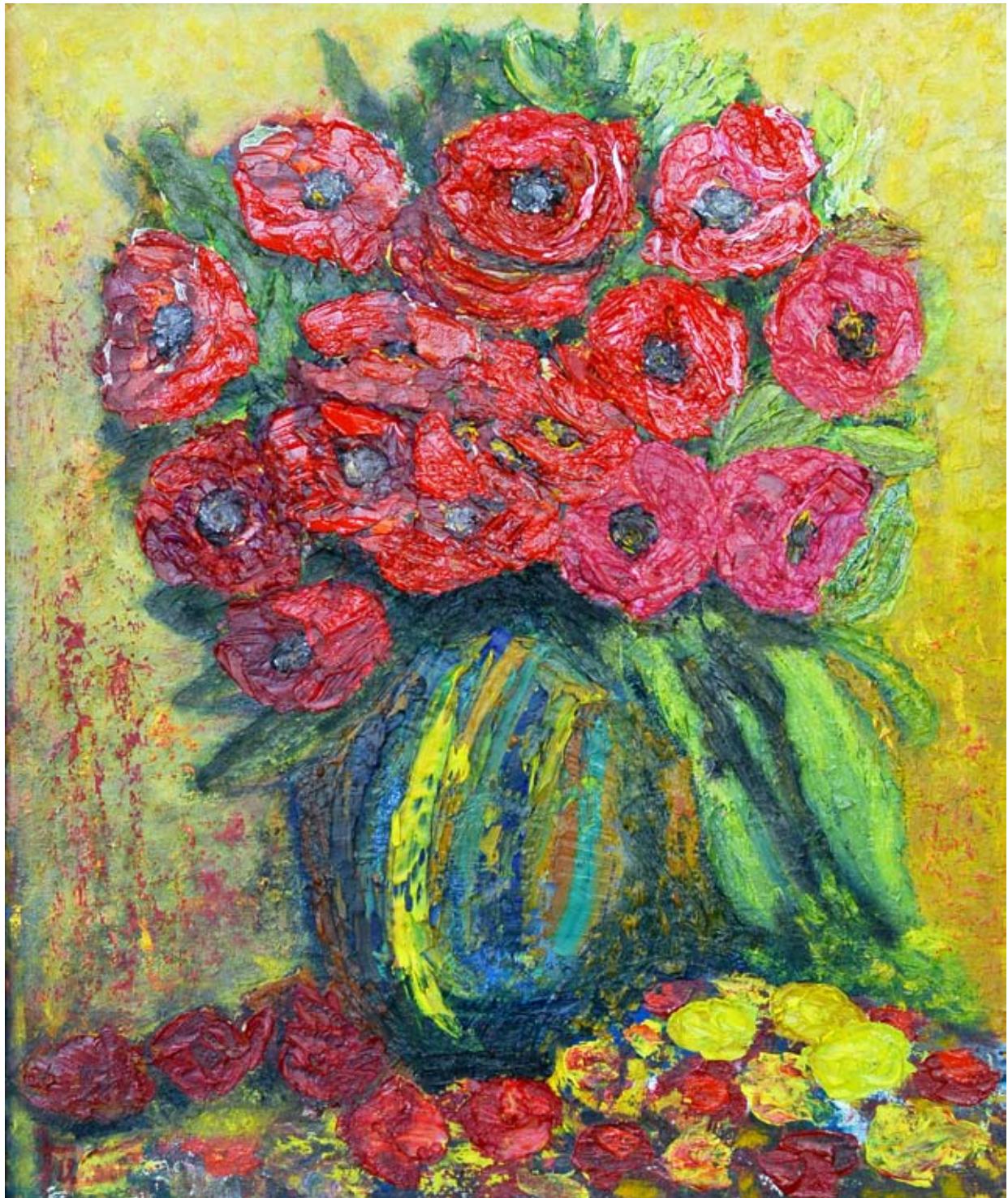
ტილო აკრილი 60 x 80
Acrylic canvas 60 x 80



ტილო აკრილი 68 x 90
Acrylic canvas 68 x 90



ტილო აკრილი 60 x 60
Acrylic canvas 60 x 60



ტილო აკრილი 58 x 70
Acrylic canvas 58 x 70



ტილო ზეთი 89 x 57
Canvas oil 89 x 57



შერეული ტექნიკა 50 x 45
Mixed technique 50 x 45



ტილო ზეთი 75 x 55
Canvas oil 75 x 55



ტილო ზეთი 65 x 55
Canvas oil 65 x 55



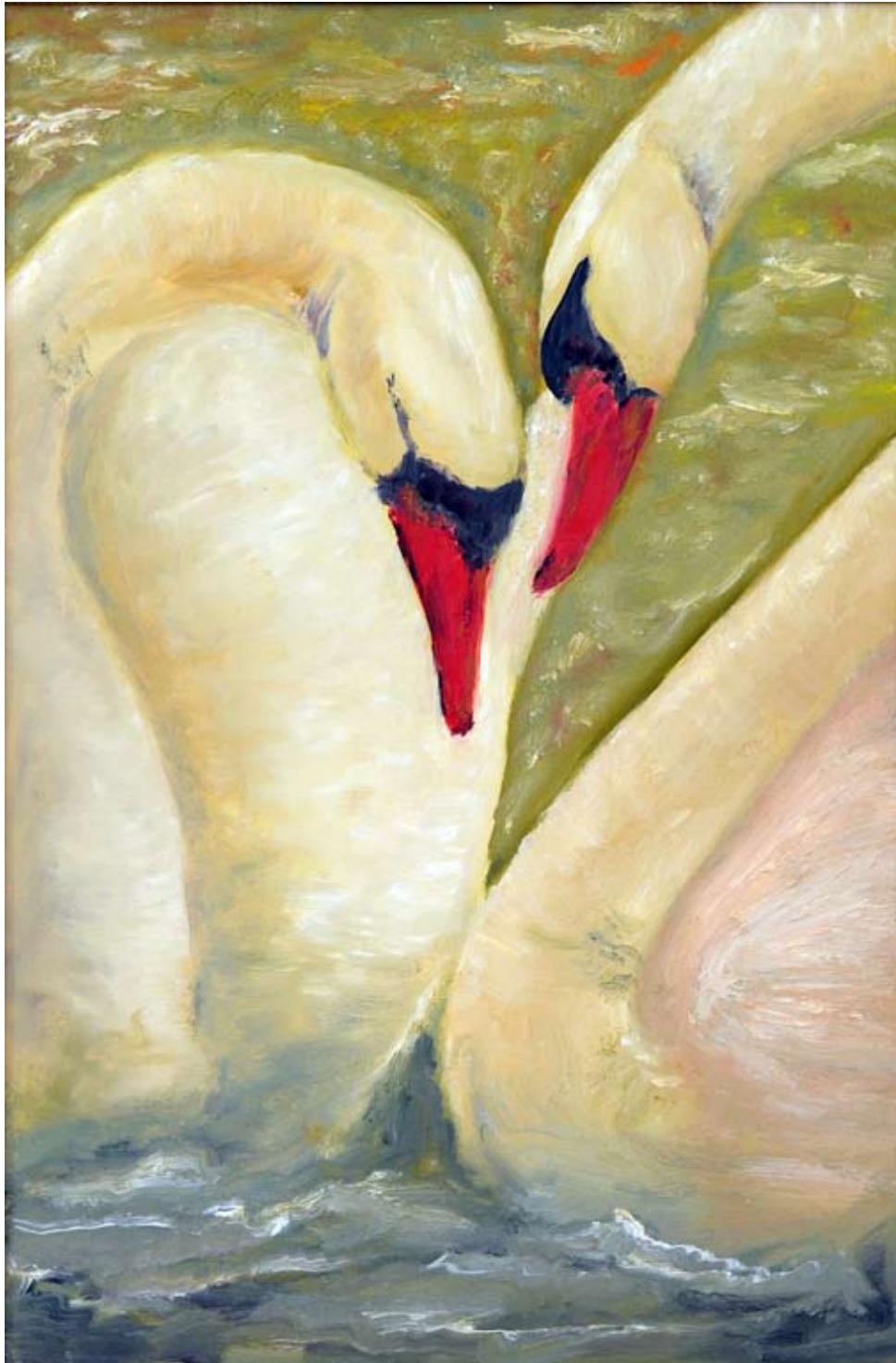
ტილო ზეთი 50 x 60
Canvas oil 50 x 60



„ნერო“ ტილო აკრილი 50 x 70
“Crane” Acrylic canvas 50 x 70



„ვენეცია“ ტილო ზეთი 55 x 75
“Venice” Canvas oil 55 x 75



„გპირდები“ ტილო ზეთი 46 x 66
“I promise” Canvas oil 46 x 66



ტილო აკრილი 50 x 70
Acrylic canvas 50 x 70



ტილო აკრილი 55 x 75
Acrylic canvas 55 x 75



„აბსტრაქცია“ ფანერა აკრილი 50 x 70
“Abstract” plywood Acrylics 50 x 70



ტილო შერეული ტექნიკა 50 x 70
Mixed technique canvas 50 x 70



ტილო ტილო ზეთი 50 x 65
Canvas oil 50 x 65



ტილო ზეთი 50 x 60
Canvas oil 50 x 60



„აბსტრაქცია“ ფანერა აკრილი 60 x 80
“Abstract” plywood Acrylics 60 x 80



ტილო აკრილი 50 x 70
Acrylic canvas 50 x 70



ტილო აკრილი 57 x 70
Acrylic canvas 57 x 70



ტილო ზეთი 66 x 58
Canvas oil 66 x 58



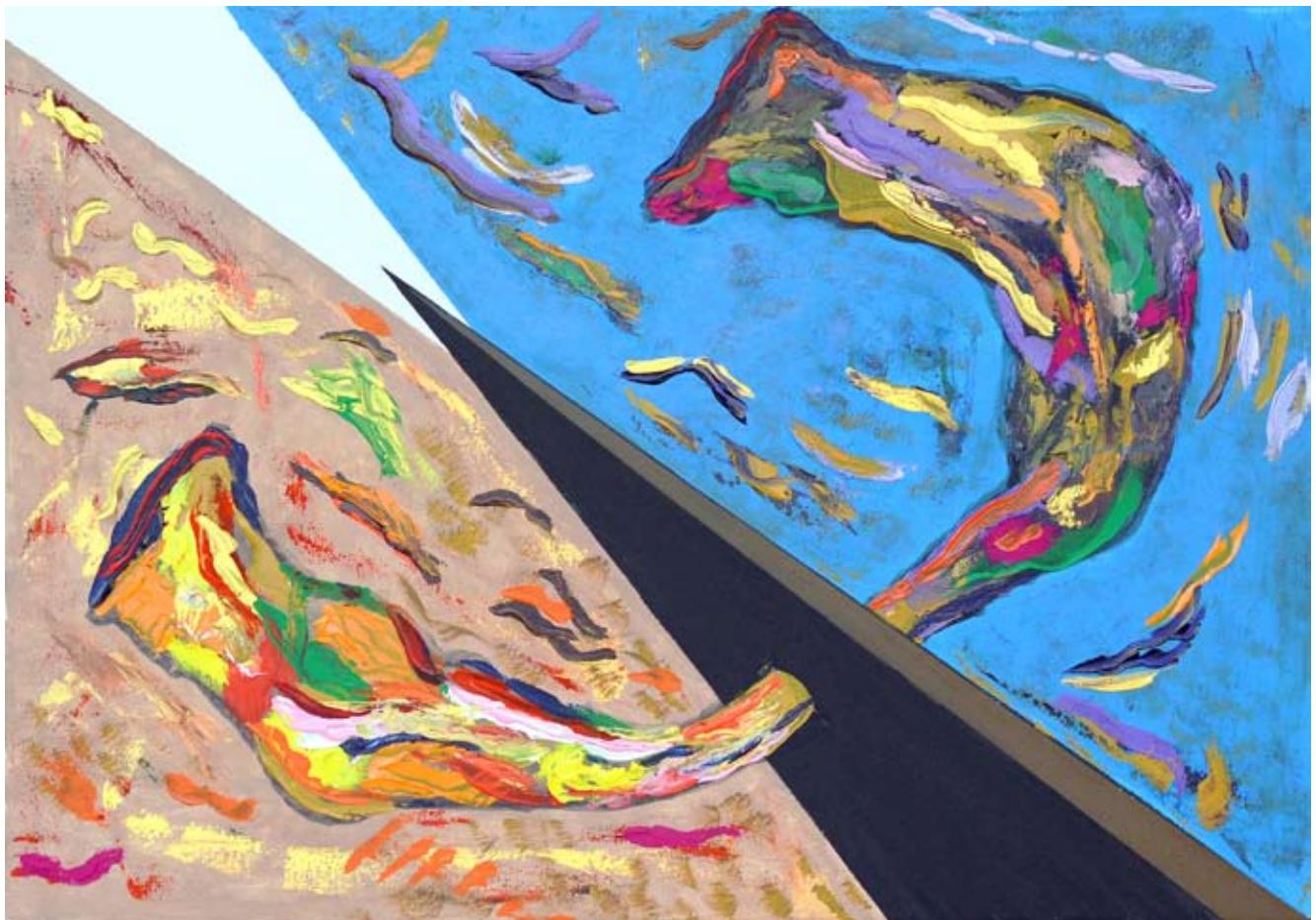
ტილო აკრილი 50 x 75
Acrylic canvas 50 x 75



ტილო შერეული ტექნიკა 75×55
Canvas mixed technique 75×55



ტილო ზეთი 54 x 54
Canvas oil 54 x 54



„შავი ხვრელი“ ტილო აკრილი 75 x 110
“Black hole” Acrylic canvas 75 x 110



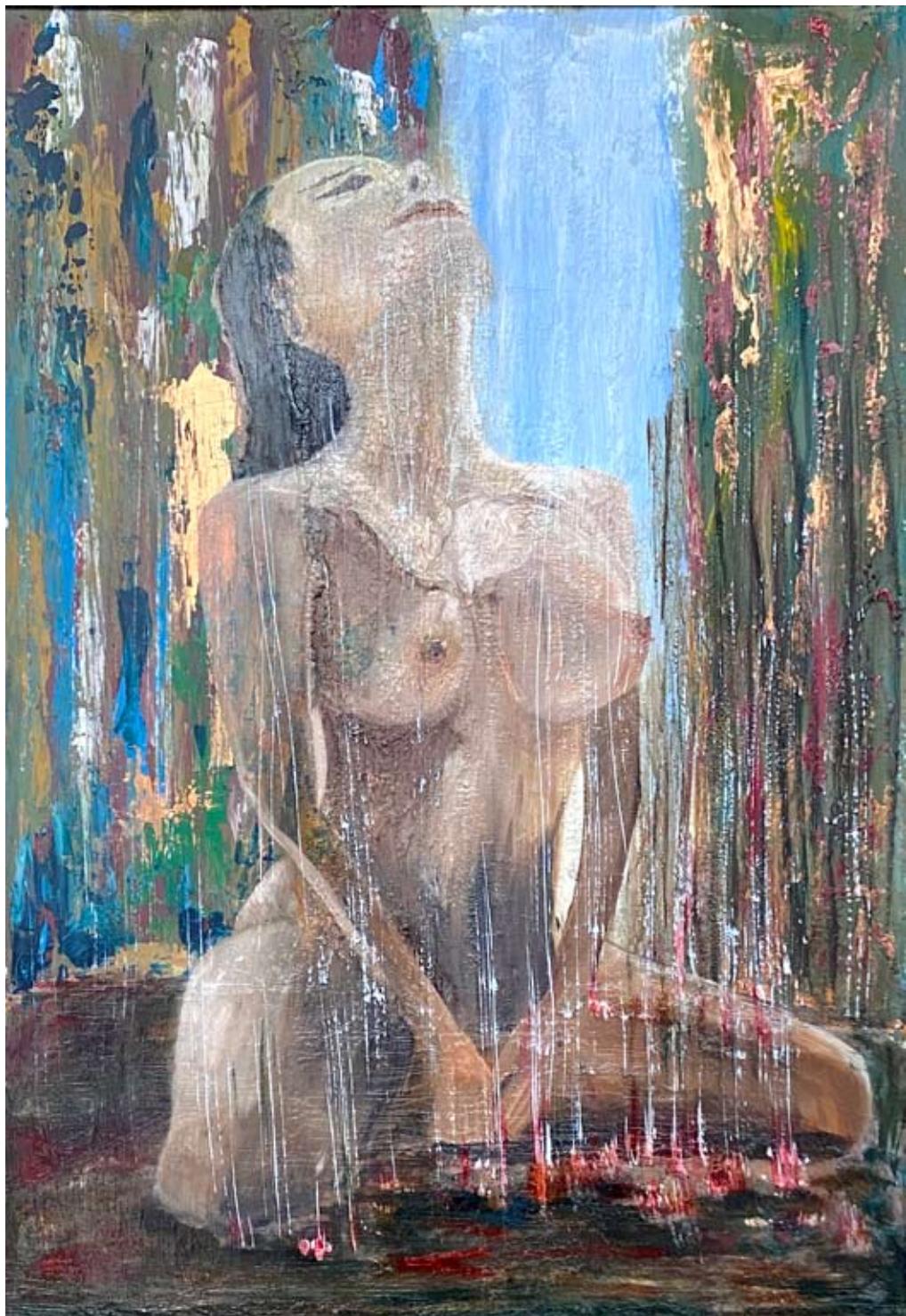
ტილო ზეთი 40 x 50
Canvas oil 40 x 50



ფანერა აკრილი 55 x 75
Acrylic plywood 55 x 75



ტილო ზეთი 54 x 54
Canvas oil 54 x 54



„მოლოდინი“ ტილო აკრილი ზეთი 60 x 85
“Expectation” canvas acrylic oil 60 x 85



„სიყვარულის ბრალია“ ტილო აკრილი ზეთი 90 x140
“It's love's fault” canvas acrylic oil 90 x 140



ტილო ზეთი 59 x 50
Canvas oil 59 x 50



ტილო აკრილი 50 x 36
Acrylic canvas 50 x 36



„სიონი“ ტილო ზეთი 60 x 50
“Sioni” canvas oil 60 x 50



თამაზ მჭედლიშვილი

უკაფის სიკარტები არაიონი

Tamaz Mchedlishvili

EVERYTHING IS A FAULT OF LOVE

ISBN 978-9941-8-5595-5

A standard linear barcode representing the ISBN number 978-9941-8-5595-5.

9 789941 855955