

საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტრო
ხალხური შემოქმედების რესპუბლიკური სახლი

ი. კეჭაშვიძე

სიმღერა საქართველოზე

მეხთა ვოკალური ანსამბლისათვის

თბილისი

1969

სიძლიერა სუპერტოვადოზა

ტემ. გრ. აგაზიქისა

მუს. ი. კეჭავეძისა

აუჩქარებლივ

1. გვი- ვარს, რო- გორც

ი- ავ- ნა- ნა, რო- გორც

ტვი- ლი ზღა- პა- რი,

სა- ქარ- თვე ღმს, ცა და.

მი- წა, სა- ქარ- თვე- ღმს

M 10855

M 13482

FM 274



მისამღერი

მთა- ბა- რი ან კი
 ბა- რი
 f

რო- გორ არ არ გვყ- გვყ-
 რო- გორ არ

ვარ- დეს ხალ- ხი სა- ხელ-

გან- თქმუ- ლი ვაუ- ვა-
 p

ცე- ბის დე- დე-
 დე- დე-

ე- ნა, ე- ნა, დე- დე-

ნ 52/696

Handwritten musical score for the first system. It consists of three staves: a vocal line in treble clef and two piano accompaniment staves in treble and bass clefs. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: "მ- ნა ქარ- თუ-".

Handwritten musical score for the second system. It consists of three staves: a vocal line in treble clef and two piano accompaniment staves in treble and bass clefs. The lyrics are: "ლი". The system ends with a double bar line and the instruction "p Fine".

Handwritten musical score for the third system. It consists of three staves: a vocal line in treble clef and two piano accompaniment staves in treble and bass clefs. The lyrics are: "და სხვ...". The system ends with a double bar line.

1. გვიყვარს, როგორც იავნანა,
როგორც ტკბილი ზღაპარი,
საქართველოს ცა და მიწა, —
საქართველოს მთა-ბარი!
მისამღერი: — ან კი როგორ არ გვიყვარდეს
ხალხი სახელგანთქმული,
ვაუკაცების დედაენა
დედაენა ქართული!

2. იგი ქვეყნის თვალი არი,
ზურმუხტ-ლალი ჰფენია,
ალაგ წითელ, ალაგ, ყვითელ,
ალაგ ალისფერია!
მისამღერი: — ან კი როგორ არ გვიყვარდეს
და სხვ...

უზანო

FM 277
2

И. КЕЧАКМАДЗЕ

Песня о Грузии

(На грузинском языке)

Тбилиси, 1969 г.

მუს. რედ. ვ. ციციშვილი

ლიტ. რედ. ე. დიდიშაბიშვილი