

საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტრო
ხალხური შემოქმედების რესპუბლიკური სახლი



ო. თევდორაძე

ახალგაზრდული

თბილისი

1967

784.3 (479.22)

ქოლერ სეპტეტი



ახადგაზრდი

ბემ. ვ. გოგოლაშვილის მუს. ო. თეატრის

Musical notation for the piano introduction, consisting of two staves (treble and bass clef) with a key signature of one flat and a common time signature. The music features chords and melodic lines in both hands.

Musical notation for the first vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with lyrics in Georgian. The piano accompaniment is on two staves. Dynamics include *mf*.

შოგ- დი- ვართ, მო-გვაქვს გა- შლი- ლი დრო- შა,

Musical notation for the second vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with lyrics in Georgian. The piano accompaniment is on two staves. Dynamics include *mf*.

შა ვა- ლი, რო-გორც ცხრა- თვა- ლა მზე,

M 13618
2

FM 182
2





უა- მი- რებს ვტე-ხავთ, მწვერ- ვა-ლებს ვი-პურობთ,

ვი-პურობთ კობ- მო- სის შო- რე- ულ გზებს. ჰე

ჰე ჰე

ჰე და

უა- მი- რებს ვტე-ხავთ, მწვერ- ვა-ლებს ვი-პურობთ,

ვი-პურობთ კობ- მო- სის შო- რე-ულ გზებს.



ხამ- შობ- ლო ჯბო- უნის ნა- თე- ლი

1. მოვდივართ მოგვაქვს გაშლილი დროშა,
შაღალი, როგორც ცხრათვალა მზე,
ყამირებს ვტეხავთ, მწვერვალებს ვიპყრობთ,
ვიპყრობთ კოსმოსის შორეულ გზებს.
2. ვაშენებთ ცამდე ატყორცნილ ქარხნებს,
ავაშრიალეთ ყანების ზღვა.
მზესთან ფრიალებს ჩვენი ალაში,
ცას წვდება ჩვენი სიმღერის ხმა.
3. გვინათებს მიზანს ვარდების ფერი,
იმედი, ფიქრი და გულის თქმა,
გმირობისაკენ გვეძახის, გვიხმობს
სამშობლო ქვეყნის ნათელი ცა.

FM 182
2
საქართველო
ბიბლიოთეკა

უზასო

მუს. რედ. გ. ციციშვილი

ლიტ. რედ. ე. ღიღინაძე
