

საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტრო
ხალხური შემოქმედების რესპუბლიკური სახლი

ო. თევდორაძე

ახალგაზრდული

თბილისი

1967

784.3 (479.22)

ქოლერ სეპტეტი

ახადგაზრდი

ბემ. ვ. გოგოლაშვილის მუს. ო. თევდორაძის

Musical notation for the piano introduction, consisting of two staves (treble and bass clef) with a common time signature. The melody is in the right hand, and the accompaniment is in the left hand.

Musical notation for the first vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with lyrics underneath. The piano accompaniment is on two staves. The lyrics are: "მოგ- დი- ვართ, მო-გვაქვს გა- შლი- ლი დრო- შა,"

Musical notation for the second vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with lyrics underneath. The piano accompaniment is on two staves. The lyrics are: "შა- ვა- ლი, რო-გორც ცხრა- თვა- ლა მზე,"

M 13618
2
FM 182
2



ყა- მი- რებს ვტე-ხავთ, მწვერ- ვა-ლებს ვი-პურობთ,

ვი-პურობთ კობ- მო- სის შო- რე- ულ გზებს. ჰე

ჰე ჰე

ჰე და

ყა- მი- რებს ვტე-ხავთ, მწვერ- ვა-ლებს ვიპ- ურობთ,

ვიპ- ურობთ კობ- მო- სის შო- რე- ულ გზებს.

ხამ- შობ- ლო ჰსო- უნის ნა- თე- ლი

1. მოვდივართ მოგვაქვს გაშლილი დროშა,
შალალი, როგორც ცხრათვალა მზე,
ყამირებს ვტეხავთ, მწვერვალებს ვიპურობთ,
ვიპურობთ კოსმოსის შორეულ გზებს.
2. ვაშენებთ ცამდე ატყორცნილ ქარხნებს,
ავაშრიალეთ უანების ზღვა.
მზესთან ფრიალებს ჩვენი ალაში,
ცას წვდება ჩვენი სიმღერის ხმა.
3. გვინათებს მიზანს ვარდების ფერი,
იმედი, ფიქრი და გულის თქმა,
გმირობისაკენ გვეძახის, გვიხმობს
სამშობლო ქვეყნის ნათელი ცა.

FM 182
2

უზასო

მუს. რედ. გ. ციციშვილი

ლიტ. რედ. ე. დიდიშაბიშვილი
