

საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტრო
ხალხური შემოქმედების რესპუბლიკური სახლი

ი. გეჯაძე

ახადგაზრდობის სიძლეა

ბარიტონისა და გუნდისათვის

ფ. 3. თანხლებით

თბილისი

1969

784. 3 (499.29) + 784. 082. 685 (499.29)
 ჩოგინი სიმონიძე

ახალგაზრდობის სიმღერა

ბეძ. ა. აბოილაშვილი მუს. ი. გეჯაძისა

მარხისეზურად

Musical score for 'მარხისეზურად' (Mourningfully). It consists of a piano introduction with a treble and bass clef, a key signature of two flats, and a common time signature. The music features a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

Musical score for 'მოს- დი-ვართა-ხალ-გაზრ-დო-' (Mosh-dy-vartaxal-gazr-do-). It features a vocal line on a single staff with a treble clef and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clefs). The key signature has two flats and the time signature is common time.

Musical score for 'მოდვაქვსგუ-ღე-ბი მარ-თა-' (Moshvaxvsghu-ghy-bi mar-ta-). It includes a vocal line and piano accompaniment. The key signature has two flats and the time signature is common time.

Musical score for 'საბ- კო- თა' (Sab-ko-ta). It features a vocal line with triplets and piano accompaniment. The key signature has two flats and the time signature is common time.

Musical score for 'ქვე-ნის შვი-ღე-ბი პარ-ტი-ის ზრუნვეთგამთ-ბარ-' (Kve-nis shvi-ghy-bi part-i-s zrunvetghamt-bar-). It includes a vocal line and piano accompaniment. The key signature has two flats and the time signature is common time.

M 10847 N 13635
 2
 FM 187
 2

Handwritten musical score on page 4. The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are in Georgian.

Handwritten lyrics on page 4:

ნი მთ- ვალი უძ-
 ლევ-ნი, მა-მაც- ნი სამ-შობ- ლო-სა-თვის
 სამ-შობ-ლობ ა-საყ-ვა-ვებ- ლად,

Handwritten musical score on page 5. The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are in Georgian.

Handwritten lyrics on page 5:

ჩვე- ნი მძლე- თა-მძლე მარ-ჩვე-ნით
 სა- მთ-ხედვამ- ცვთ ყა-მირ-საც

წალ- კო-ტად გავ- ხდით უ-ღაბ-ნოს

ღე-კემ-ბერსვაქ-ცვეთ მა- ი- ხად

ამ ჩვე- ნი მკლა-ვე-ბით

ქვე- ვა- ნა ირ- თვე- ბა

სამ- უბ-ღოს დი- დე- ბა,

დი-დე-ბა

უჩ- 30-ნოდ 330-უნად მშვი- დო-ბა

და ცა-ში თვით მშეც არ ა-რის

Handwritten musical score on page 10, featuring vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are in Georgian.

მო- ვალო ლად- ნი და ძლი-ერ-ნი

მოგ- ვაქვს სი-ცოც-ხლე მა- რა-დი

FM 187
2

Handwritten musical score on page 11, featuring vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are in Georgian.

მოგ- დივართ ა- ხალგაზრ- დო-

ა- ა- ა

მა მოგვავქვს სი-ცოც-ხლე მა-რა-

ლი
უჩ- 30-ნოდ

ქვე-ყნად მშვი-დო-ბა
და ცა-შითვით მზეცარ ა-

რის. მო- ვალო უძ-

ლევ-ნი მა-მაც-ნი სამ-შობ- ლო-ხა-თვის

1

სამ-შობლოს ა- სა-ყვა-30-

ბოლო!

2

სამ-შობლოს ა- სა-ყვა-30-

ბოლო!

FM 187
2

И. ГЕДЖАДЗЕ

Молодежная песня

(На грузинском языке)

Тбилиси, 1969 г.

უზახო

მოვდივართ ახალგაზრდობა,
 მოგვაქვს გულები მართალი,
 საბჭოთა ქვეყნის შვილები
 პარტიის ზრუნვით გამთბარნი.
 მოვალთ უძლეენი, მამაცნი.
 სამშობლოსათვის,
 სამშობლოს ასაყვავებლად!
 ჩვენი მძლეთა-მძლე მარჯვენით
 სამოთხედ ვაქცევთ ყაშირსაც,
 წალკოტად გავხდით უდაბნოს,
 დეკემბერს ვაქცევთ მაისად.
 ამ ჩვენი მკლავებით ქვეყანა ირთვება, —
 სამშობლოს დიდება, დიდება!

უჩვენოდ, ქვეყნად მშვიდობა
 და ცაში თვით მზეც არ არის,
 მოვალთ ლაღნი და ძლიერნი,
 მოგვაქვს სიცოცხლე მარადი.
 მოვდივართ ახალგაზრდობა,
 მოგვაქვს სიცოცხლე მარადი,
 უჩვენოდ ქვეყნად მშვიდობა
 და ცაში თვით მზეც არ არის.
 მოვალთ უძლეენი, მამაცნი,
 სამშობლოსათვის,
 სამშობლოს ასაყვავებლად!

მუს. რედ. გ. ციციშვილი

ლიტ. რედ. ე. დიდიმამიშვილი