

М 1957
3

M 786.2

ქართული
ბიბლიოთეკა

დიმიტრი არაკიშვილი

რ მ მ ა ნ ს ი

**ჰაუზილან:
„აღსვები შეინაპარღა“**

ელეონორა ექსანიშვილის

ტრანსკრიფცია ფ-სათვის

ДИМИТРИЙ АРАКИШВИЛИ

Р о м а н с

Из Гафиза „Встрепенись, взмахни
крылами“

Транскрипция для ф-пиано

ЭЛЕОНОРЫ ЭКСАНИШВИЛИ

საქართველოს სსრ მუსიკალური ფონდი
თბილისი

Музыкальный фонд Грузинской ССР
19 Тбилиси 52



კაუიონიანი:
„აღსაღი შინაპარლი“

რომანსი დ. არაქიშვილი

ტრანსკრიფცია ე. ექვანიშვილი

Из Гафиза „ВСТРЕПЕНИСЬ,
ВЗМАХНИ КРЫЛАМИ“

Романс Д. Аракишвили

Транскрипция Э. Экванишвили

Andante poco piu mosso.

The musical score is written for piano and consists of five systems of staves. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The score includes various dynamic markings and performance instructions:

- System 1:** Starts with *Piano* and *mf*. The right hand has a melodic line with slurs and rests, while the left hand provides a simple accompaniment. The word *tremolo* is written above the right hand.
- System 2:** Features a more active right hand with sixteenth-note patterns. The left hand has a melodic line with the instruction *melodia ben.* (melody very well). The dynamic *marcato* is indicated.
- System 3:** Shows a gradual decrease in volume with the marking *dim.* (diminuendo). The dynamic *mp* (mezzo-piano) is used.
- System 4:** The right hand continues with melodic phrases, and the left hand has a rhythmic accompaniment. The dynamic *mf* (mezzo-forte) is marked.

cantabile

cantabile

un poco
f
agitato

un poco
f
agitato

un poco
f
agitato



767 4/33

Handwritten musical score for piano, consisting of six systems of two staves each. The music is in a key with three sharps (F#, C#, G#) and a 3/4 time signature. The score includes various dynamics such as *f*, *mf*, *a poco*, *dim.*, *marcato*, *rit.*, and *m.g.* (mezzo-giochiato). It features complex rhythmic patterns, including sixteenth and thirty-second notes, and uses slurs and ties to connect notes across measures. The notation is dense and characteristic of early 20th-century manuscript notation.

რედაქტორი ვ. გომიელი
Редактор В. Гомиели

თექ. ხელმძღვ. პ. შირიაშვილი
Тех. рук. П. Ширянов

ფასი 1 მან.
Цена 1 руб.