

M 786.2

M 1957
3

ლიბრარი არაყიშვილი

რ მ მ ა ნ ს ი

**ჰაფიზიდან:
„აღსვლითი გვირაბი“**

ელენოვა ექსანიშვილის

ტრანსკრიფცია ფ-სათვის

ДИМИТРИЙ АРАКИШВИЛИ

Р о м а н с

Из Гафиза „Встрепенись, взмахни
крылами“

Транскрипция для ф-пиано

ЭЛЕОНОРЫ ЭКСАНИШВИЛИ

საქართველოს სსრ მუსიკალური ფონდი
თბილისი

Музыкальный фонд Грузинской ССР
19 Тбилиси 52



კევილიანი:
„აღსაღი შეინაპარღე“

რომანსი დ. არაქიშვილისა

ტრანსკრიფცია ე. ექვანიშვილისა

Из Гафиза „ВСТРЕПЕНИСЬ,
ВЗМАХНИ КРЫЛАМИ“

Романс Д. Аракишвили

Транскрипция Э. Экванишвили

Andante poco piu mosso.

The musical score is written for piano and consists of five systems of staves. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The score includes various dynamic markings and performance instructions:

- System 1:** Starts with *Piano* and *mf*. The first staff has *triumm* markings. The second staff has *triumm* and *triumm* markings.
- System 2:** The first staff has *triumm* markings. The second staff has *triumm* and *marcato* markings. The third staff has *melodia ben.* markings.
- System 3:** The first staff has *dim.* markings. The second staff has *mp* markings.
- System 4:** The first staff has *mg.* markings.

cantabile

cantabile

un poco
f
agitato

un poco
f
agitato

un poco
f
agitato



767 №433

Handwritten musical score for piano, consisting of six systems of two staves each. The music is in a key with three sharps (F#, C#, G#) and a 3/4 time signature. The score includes various dynamics such as *f*, *mf*, *a poco*, *dim.*, *marcato*, *rit.*, and *m.g.* (mezzo-giochiato). The notation features complex chords, arpeggios, and melodic lines with slurs and accents.

რედაქტორი ვ. გომიელი
Редактор В. Гомиели

თექ. ხელმძღვ. პ. შირიაშვილი
Тех. рук. П. Ширянов

ფასი 1 მან.
Цена 1 руб.