

თეთრი გიორგი

ბარიში.
ივლისი 1930 წელი
№ 29

ქართველ ბატრიატთა თეთრი გიორგი

Paris
Juillet 1930
No 29

Journal de l'Organisation des Patriotes Géorgiens «THETHRI GUIORGUI»

Rédaction : THETHRI GUIORGUI, 11, Porte Chambord, Paris - XVII

სჯობს სახელისა მოხვეჭა ყოველსა მოსახვეჭელსა.



1888—1930.

შეციცულება.

თქვენ ამბობთ: «მოკვდა! მივბარეთ დღეს უცხო მიწას. არ გვყა, აქცია, დაგვიობლდა შეფიცულთ კერა». შეფიცულებო, ნუ ქვითინებთ. თქვენს თავსა ვფიცავ, ეს ტყუილია. არ მომკვდარა. მე ეს არ მჯერა.

არ დაიჯეროთ, რომ დაჭრილი ვაჟას არწივი გამოესალმა მთის მწვერვალებს დღეს სამუდამოდ, რომ მის მაგარ ფრთხებს ზედ დადეს ლოდები ცივი. არ დაიჯეროთ. ტყუილია. მტერს არ ამოთ.

მე ამას ვამბობ. და ეს მჯერა: ვამბობ იცით რას? დაჭრილმა მკერდში, დაქანცულმა ბოლოს ინება ნაბადის გაშლა რბილ მწვანეზე დიდ მუხის ძირას და მიძინება.

და სძინავს, სძინავს მეფეურ ძილით საყვარელ ბელადს... ჩუმად... ნუ სტირთ... მოვსევნოთ გუშაგი ერის. ჩვენი მამულის ულრან ტყეში, მთაში და ველად კვლავ გავიკონებთ ამლერებას ცხელ მაუზერის.

თქვენ კი, ყოვებო, მთის არწივი-გვირით მკვდარი, თავს რომ დასჩავით, — გინდათ ლეში ნაკუშ-ნაკუშალ? მალე ზარს დაგცემსთ თეთრ ტაქტე მჯდარი მხედარი: ცივ სამარითგან ამოსული ჩვენი ქაქუცა.

ს. ბერეჟიანი.

დიდი შართველის ხსილას.

ქაიხოსრო ჩოლაყაშვილი განვიდა ამა სოფლითგან, თვალთ მიგვეფარა, გამოირიცხა ცოცხალთა რიცხვითგან და შევიდა ისტორიის სფეროში.

მისს დიდს პიროვნებას, დიდთა საქმეთა მისთა მომავალი ისტორიოსი დააფასებს ლირსეულად. მოვლენა მისი მომავალ თაობათათვის მაჩვენებელი იქმნება იმისა, რომ ქართველ ერს არც მე-20 საუკუნის დასაწყისში დაუკარგავს ძალა და სურვილი გმირულად ბრძოლისა თავისუფლებისათვის, რომელიც საუკუნეთა განმავლობაში იყო მისი იდეალი, და რომ საქართველოს ამ დროსაც აღმოჩენა ძლიერი გმირი, ღრმის და შემძლე ერის თავისუფლების დროშის ტარებისა.

ოდეს ვერაგი მტერი, უსაზიშორები და უსასტიქესი ყველა მტერთა შორის, რომელთა რისხვასაც საქართველო დაუსუსხავს, — გაბოლშევიკებული რუსი მოტუშებით დაეცა თავს თავისუფალ საქართველოს 1921 წელს, ოდეს მტრის გამხეცებულ ბინძურ ურდოებს სოციალისტური წითელი დროშით შემოუძლევ სამშობლოს ასაოხრებლად ქართველი მოდალატები, ეს ამბავი ახალი არ იყო საქართველოს ხანგრძლივ გლობათა და გოდებათა აღსავს ცხოვრებაში. მაგრამ არც ის იყო მოულოდნელი მოვლენა, ოდეს ქართველთა შორის აღსდგა გმირი ქაიხოსრო ჩოლაყაშვილი და მის ძლიერ ყივილს მთელმა ქართველობამ მისცა ხმა, საქართველოს ვაჟაცები ხმლით ხელში ამოუდეგნ მას გვერდში და ოთხი წლის განმავლობაში მუსრის ავლებდენ მძვინვარე მტერს, არ შეარჩინეს ნამუსის ახდა სამშობლისა, სისხლი წამებულთა.

საქართველოს ისტორიას არ ახსოვს არც ერთი მთავრობა, რომელიც ასე სამარცხინოდ დამარცხებულიყოს და დამხხა ქვენის თავისუფლება, როგორც ეს დაემართა საქართველოს „დემოკრატიულ რესპუბლიკის“ მთავრობას 1921 წელს. მაგრამ სამაგიეროდ ქაიხოსროს ბრძოლაც დიადი იყო და ძნელი გაბოლშევიკებულ რუსის ბატონობის წინააღმდეგ, უძნელესი ვიდრე ბრძოლა მის წინაპართა შახ-აბაზის ურდოების წინააღმდეგ მე-17 საუკუნეში და იმპერატორთა რუსეთის წინააღმდეგ მე-19 საუკუნის დასაწყისში. მაშინ კიდევ საზღვარს უდებდა მტრის სიმხეცესა და სისასტიქეს სარწმუნოება, კანონი ან დესპოტის ბრძნება, ქაიხოსრომ კი სარწმუნოებისა, კანონისა და ზნეობის სრულიად უარყოფელს, გაპირუტყვებულს სკვითების ბრძოს შემართა ხმალი.

და ერთი იყო ასეთი ქაიხოსრო მთელს საქართველოში, ერთად-ერთი! დაარ გვეგონოს რომ ეს რიცხვი მცირეა. მასოდეს, ერთხელ ქაიხოსროს შურით აღსავს ინტრიგანებმა და თვისთა ანგარიშთა მქონე მტრებმა აწყენის და მან გულის სიღრმითგან აღმოსთქა: „ჩოლაყაშვილი დღეს საქართველოში ერთია, მეორეს მაგრე ადვილად ველარ იპოვით!“ ეს არ იყო ქადილი ქაიხოსროსი! ეს იყო მისი ღრმა რწმენა, რათგან მართლა იცია, რომ სხვა ვეგონი აღსარულებდა საქართველოში მის საქმეს და მხოლოდ სამშობლოს უღრმესმა სიყვარულმა და ბოროტ მზა-მალო ენამ აიძულეს ეთქვა ეს კეშარიტება, რომლის ხმა-მალო აღსარება თავ-მდაბალსა და დიდ-ბუნებოვან კაცს შეურაც-ჰეყოთდა. — დიაბ, ქაიხოსრო ერთი იყო, მასში მოთავსდა მთელი სული ტანჯული და მებრძოლი ქართველი ერისა; იგი ერთი იყო, როგორც ერთი იყო ამ ერთი საუკუნის წინად ალექსანდრე ბატონიშვილი, სოლომონ მეფე საქართველოში და როგორც ყოველთვის და ყველგან ერთი გმირია საქმარისი, რომ მის ირგვლივ შეკრბეს მთელი ენერგია განსაცდელ-ში მყოფ მებრძოლი ერისა, — იგი ერთი, რომლის ხსოვნა საუკუნიდ რჩება უფროის სხვათა, რომელიც იქცევა ბრძოლისა და გამარჯვების სიმბოლოდ.

