



"გულახდილად"

A5



აი, მისი კანდიდატი!

A6



ახალი ტექნოლოგიების ხელშეწყობა

A8

www.24saati.ge

24საათი

ყოველდღიური

გაზეთი 24 საათი

შაბათი, 17 დეკემბერი, 2006 წელი, №280 (1140)

ფასი 50 თეთრი

ახვები

ხელი სახლისა და უფასო სასადილოს მკვიდრი

საპენსიო უზრუნველყოფის შესახებ კანონპროექტის აქტუალურობის ფონზე, საქართველოს სხვადასხვა კუთხეში მცხოვრები ბევრი ხანდაზმული, სამხრელ სილატაკესთან ერთად, საკუთარი უფლებების შელახვებზე და დაუცველობაზეც საუბრობს.

A2

ახვები

ვლადიმერ არუთინიანს სასამართლო-ფსიქიატრიული ექსპერტიზა აუბარდებ

ვლადიმერ არუთინიანის რიგით მეხუთე ადვოკატის მოთხოვნა დაკმაყოფილებულია. ტერორიზმის, დამამძიმებელ გარემოებებში განზრახ მკვლელობის და იარაღის (საბრძოლო მასალის) უკანონო შენახვა-ტარება-შექვინის მუხლებით ბრალდებულის სასამართლო პროცესში მხოლოდ მას შემდეგ განახლებება, რაც განსასჯელის ფსიქიატრიული დასკვნა მომზადდება.

A2

ახვები

რუსთაჰვის მკაცრი რაჟიშის კოლონიის დირექტორი ძებნილია

რუსთაჰვის მკაცრი რეჟიმის კოლონიის ყოფილ დირექტორს გენერალური პროკურატურა მსჯავრდებულების ვადაზე ადრე გაათავისუფლებაში ედავება.

A2

საერთაშორისო იურიდიული ოფისი "გაპი" სტრასბურგის ადამიანის უფლებათა ევროპის სასამართლოში კლიენტთა ინტერესების დაცვას ახორციელებს თავისი წარმომადგენლით საფრანგეთში.

აინდი

	17/12	18/12
თბილისი	11 ☁	11 ☁
ტყიბული	12 ☁	15 ☁
სოხუმი	11 ☁	15 ☁
დვანისი	5 ☁	5 ☁
გორი	8 ☁	9 ☁
ონი	3 ☁	6 ☁
ზუგდიდი	13 ☁	17 ☁
ახმეტა	11 ☁	11 ☁
ბაზრა	7 ☁	12 ☁
სამტრედი	15 ☁	17 ☁

უცხოური ვალუტის ოფიციალური კურსი ლართან მიმართებაში

აშშ დოლარი	1.7800
ევრო	2.1356
ბრიტანული სტერლინგი	3.1492
რუბლი	0.0621

ახვები	A 2
ახვები	A 3
სამართალი	A 4
ქვირა	A 5
სპორტი	A 6
TV პროგრამები	A 7
სხვადასხვა	A 8

საქართველო რუსეთს პირიპირადად უყენებს

ლიანა ჩაჩავა

გუშინ მთელი დღის განმავლობაში თბილისში რუსეთ-საქართველოს სამთავრობო თანხმობის ეკონომიკური კომისიის სხდომა და სხვადასხვა საქმიანი შეხვედრები მიმდინარეობდა. რუსეთის ტრანსპორტის მინისტრი იგორ ლევიტინი იმედს გამოთქვამს, რომ ქართული მხარე მზარს დაუჭერს აფხაზეთის სარკინიგზო ხაზის ამოქმედებას და სოჭი-ენჯურის სარკინიგზო მონაკვეთზე სარემონტო სამუშაოები დაიწყება. თავის მხრივ, გუშინ საქართველომ რუსეთის ფედერაციას, მსოფლიო სავაჭრო ორგანიზაციაში მხარდაჭერის სანაცვლოდ, თავისი პირობები წაუყენა.

ბაზრძალა A3 ბავრძა



ზურაბ ნოღაიდელი ვარაუდობს, რომ საქართველო-რუსეთი მიღწევი საკითხებზე კვლავ ვერ შეთანხმდებიან.

საპარლამენტო უმრავლესობამ პრეზიდენტი გაანადგურა

ბიორბი ასანიძე

საპარლამენტო უმრავლესობამ პრეზიდენტ მიხეილ სააკაშვილს იმედი გაუცრუა: გუშინ პარლამენტში ჩაყარდა სახელმწიფოს მეთაურის მიერ ინიცირებული საკონსტიტუციო ცვლილებების პროექტი, რომელიც მოსამართლეთა ასაკობრივ ცენზის 30-დან 28 წლამდე, ხოლო საკონსტიტუციო სასამართლოს მოსამართლეებისთვის - 35-დან 30 წლამდე შემცირებას ითვალისწინებს. აღნიშნულ კანონპროექტს, პირველი მოსმენით, მხოლოდ 151-მა დეპუტატმა (კვირუმი - 157) მისცა ხმა.

კენჭისყრის დასრულებისთანავე, საპარლამენტო უმრავლესობის ლიდერები მიდგომით გამოვიდნენ შედეგზე.

ბაზრძალა A3 ბავრძა



საკონსტიტუციო პროექტის ჩაყარვამ უმრავლესობა ააღელვა.

აშშ-ს კონგრესი რუსული არასამთავრობოების შეზღუდვის წინააღმდეგ

აშშ-ს კონგრესის წარმომადგენელთა პალატამ მიიღო რეზოლუცია, რომელიც რუსეთის ხელისუფლებას მოუწოდებს, "არა კომერციული ორგანიზაციების შესახებ" კანონპროექტზე უარი თქვას, ან მასში ცვლილებები შეიტანოს. კონგრესმენტთა აზრით, აღნიშნული კანონპროექტი "დასავლური დემოკრატიის თანამეგობრობაში" რუსეთის წევრობასთან "შეთავსებელია".

რეზოლუცია ოთხშაბათს, გვიან საღამოს, წარმომადგენელთა პალატამ ხმათა უმრავლესობით მიიღო. მას 405-მა კონგრესმენმა დაუჭირა მხარი, 15 - კანონპროექტის წინააღმდეგი იყო.

ბაზრძალა A3 ბავრძა



ოპოზიცია ფინანსთა სამინისტროს შემოწმებას მოითხოვს

საპარლამენტო ფრაქცია "დემოკრატიული ფრონტი" კონტროლის პალატის მიერ ფინანსთა სამინისტროს შემოწმებას მოითხოვს. აღნიშნული განცხადება "დემოკრატიული ფრონტის" წარმომადგენლებმა გუშინ, საგანგებოდ გამართულ პრესკონფერენციაზე გააკეთეს. როგორც ფრაქციის წევრმა ივლიანე ხინდრავამ პრესკონფერენციაზე აღნიშნა, კონსტიტუციის 97-ე მუხლის მიხედვით, სახელმწიფო სახსრების გამოყენებასა და ხარჯვის ზედამხედველობა სწორედ კონტროლის პალატას ევალება. ამიტომაც, დღეს ფრაქციამ კონტროლის პალატას ოფიციალურად მიმართა და მოითხოვა ჩატარდეს რევიზია - სად წავიდა ის 455 მილიონი ლარი, რომლის დახარჯვაც მთავრობას დაგეგმილი ჰქონდა. ფრაქციის წარმომადგენლები ეჭვს გამოთქამენ, რომ 455 მილიონი ლარი ფინანსთა სამინისტროს დეპუტატებმა უფედო და არ ხარჯავს. პარლამენტარ ბეჟან გუზავას განცხადებით, "დემოკრატიულმა ფრონტმა" ფინანსთა მინისტრისაგან აღნიშნულ საკითხთან დაკავშირებით ვერანაირი პასუხი ვერ მიიღო. ამიტომ ფრაქცია მიზანშეწონილად მიიჩნევს, ფინანსთა სამინისტროში რევიზია კონტროლის პალატამ გააკეთოს. კობა დავითაშვილის განცხადებით, იმ ფონზე, როდესაც საქართველოს ხელისუფლება ოპოზიციას უარს ეუბნება პენსიების 38 ლარამდე გაზრდასა და სტაფი-სა და დამსახურების მიხედვით დანიშნაზე, საქართველოს ხელისუფლებას 455 მილიონი ლარი დასაბარჯი უდევს. დავითაშვილის თქმით, საგულტო ფონდი სწორედ ამიტომ აღარ ურიცხავს საქართველოს ხელისუფლებას თანხებს და აღნიშნული თანხის გახარჯვას მოითხოვს. დეპუტატის განცხადებით, იმისათვის, რომ მათი ოპოზიციური პარტიის მიერ შეთავაზებული კანონპროექტი დაკმაყოფილდეს, რაც პენსიონერებისთვის აღნიშნულ თანხას ვერ იმეტებს, ალენიშნა კობა დავითაშვილმა.

ინტერგენსიუსი

მინისტრები დაზარალებულს ხადი არ სცალობთ

თბილისის მერიის წინ მიწისძვრით დაზარალებულმა მოსახლეობამ საპროტესტო აქცია გამართა. აქციის მონაწილეები თბილისის მერთან გიგი უგულავასთან შეხვედრას მოითხოვდნენ და დედაქალაქის 2006 წლის ბიუჯეტის პროექტს აპროტესტებდნენ.

ნათია მსხილაძე

2002 წლის 25 აპრილს დედაქალაქში მომხდარი მიწისძვრით დაზარალებულთა აქცია უშედეგოდ დასრულდა. აქციის მონაწილეები მერიისგან მათი ბინების გასამართლებლად საჭირო თანხებს ან დროებით საცხოვრებელი ფართის გადაცემას მოითხოვდნენ. შეგახსენებთ, რომ 2005 წლის ქალაქის ბიუჯეტიდან ავარიული ბინების შესაკეთებლად გამოგეზობე 7 მილიონი ლარი გამოუყვეს, ხოლო საქალაქო საბინაო მეურნეობისა და განვითარების ცენტრს - 10 მილიონ 450 ათასი ლარი. აღნიშნულმა სამსახურმა 4 მილიონ 480 ათასი ლარი აითვისა. ამის მერე, სამსახური ლიკვიდაციაში მოხვდა და დარჩენილი თანხები უზრუნველყოფის სამსახურში გადაინაწილდა, შემდეგ კი ამ უკანასკნელმა თანხა კეთილმოწყობის საქალაქო სამსახურს გადაულოცა. რაც შეეხება 2006 წლის თბილისის ბიუჯეტს, ქალაქის მერიის თეზურ ქუჩის მხარის განცხადებით, ადგილობრივი ბიუჯეტიდან გამოყოფილი 5 მილიონ-ნახევარზე მეტი ლარი გარეუბნებში მაღალსართულიანი ავარიული ბინების შეკეთებას მოხმარდება. "ქალაქის ცენტრში ავარიული ბინების უმრავლესობა პარაკული ტიპისაა. მათ შეკეთებას ასეულობით მილიონი ლარი სჭირდება. ამიტომ, ამ ადგილებში ინვესტირება უნდა მოეზიდოდოთ," - აღნიშნა ქუჩურულმა.

ბაზრძალა A2 ბავრძა

ლია წერილი საქართველოს ეკონომიკური განვითარების მინისტრს ბატონი ი. იოზარძის და კულტურის, ძეგლობის დაცვისა და სპორტის მინისტრს ბატონ ბ. ბაბაშვილს

ბატონი ირაკლი, ბატონო გიორგი! კომპანია "ქართულ ტელეფილმს" ოთხი ათეული წლის ისტორია აქვს. ამ წინის მანძილზე აქ შეიქმნა 1500-მდე მხატვრული, დოკუმენტური და მუსიკალური ფილმი. ათეულობით ფილმი დაჯილდოვდა კანის, ვენეციის, მანჰეტენის, ფლორენციის, ობერჰაუზენის, ნიუ-იორკის, ჩიკაგოს, კორტინო და აშშ-ს სხვადასხვა საერთაშორისო ფესტივალების პრიზებით. გადღეობის ისეთი ფილმები, როგორებიცაა: "პალესტინა, პალესტინა", "შორია გურჯისტანამდე", "რუსთაველის ნაკვალევი", "ქორნილი", "სერენადა", "ქვეყნი", "რეკორდი", "კუჩხი ბედნიერი", "თუმი მეცხვარე" და სხვა მრავალი ფილმი, რომლებიც სხვა ქართულ ფილმებთან ერთად ჩვენი ეროვნული კინემატოგრაფიის ოქროს ფონდშია შესული. 1999 წლიდან უნდა მომხდარიყო სახაზინო სანარმო "კომპანია ქართული ტელეფილმი"-ს ორგანიზაციულ-სამართლებრივი ფორმის შექმნა. ეს უნდა გაეკეთებინა ქონების მართვის სამინისტროსა და სტუდიის ყოფილ ხელმძღვანელობას, მაგრამ, სამწუხაროდ, ეს არ გაკეთდა. თუმცა, მომდევნო წლების განმავლობაში "ქართული ტელეფილმის" სტუდია მუშაობდა და ქმნიდა კინოპროდუქციას, ხოლო ბოლო 2 წლის განმავლობაში, სტატუსის დაუდგენლობის გამო, შეწყვეტა მუშაობა. 2005 წლის 13 ოქტომბრის სამთავრობო სხდომაზე XXIV საკითხის მე-3 პუნქტში ნათქვამია: "საქართველოს ეკონომიკური განვითარების სამინისტრომ (ი. იოზარძე) კულტურის, ძეგლობის დაცვისა და სპორტის სამინისტროსთან (გ. ბაბაშვილი) ერთად წარმოადგინოს გადაწყვეტილების პროექტი ყოფილი სახაზინო სანარმო "ქართული ტელეფილმის" სახელმწიფო საკუთრებაში არსებულ უძრავ ქონებასთან დაკავშირებით". სამწუხაროდ, გადაწყვეტილების პროექტი დღემდე შეუმავებული არ არის.

ბაზრძალა A2 ბავრძა

ოთხშაბათი 19.12

რუსთავი - 2
 07.30 დღლა 08.00 მულტფილმი "რობოტი და რობოტუნები" 10.00 სერიალი "შობარული გულები" 11.00 დამის შოუ 12.00, 15.00, 17.00, 18.00, 21.00, 03.00 კუ-რირი 12.20 სერიალი "დღინაცვალე" 13.30 "ჯეობარი" 15.25 "რობოტი და რობოტუნები" 16.00 სერიალი "შობარული გულები" 16.40 სერიალი "შეამოხზე სულე" 18.30 პატრული 19.30 სერიალი "დღინაცვალე" 22.00 შაბათის შოუს გამოკრება 23.00 "ჯეობარი" 00.00 სერიალი "პრევიდეა" 01.00 მხ. ფილმი "მუ-ნაშული შტორმი" (18) (დენი ფე ვუ) 03.20 პატრული

07.55 "ადრე" 10.00 სერიალი "ანასტასია" 11.00 დღე. ფილმი "შარადილი სიცოცხლე" 12.00 "შობაგირი" 12.20 ანიმ. ფილმი უცნაური თავდასდავა-ლები" 12.45 ანიმ. სერიალი "პატარა კენჭურები" 13.00 "სარჩევი" 14.00 სერიალი "დინამული" 1-ლი ს. 15.00 "შობაგირი" ავტაზურ ენაზე 15.30 "შობაგირი" რუსულ ენაზე 15.45 მულტსერიალი "კობრანაშურე-ბის რაზმი" 16.15 სერიალი "სკარლეტი" 1-ლი ს. 17.00 სერიალი "დაცივის უფლება" 18.00 "შობაგირი" 18.30 "ზაგუაფრინე" 19.00 დღე. ფილმი "დღეები, რომ-ლებამაც მსოფლიო შეტარა" 20.00 "შობაგირი" 20.45 "ბაბილიანა" 21.00 სერიალი "ანასტასია" 22.00 სერიალი "დაცივის უფლება" 23.00 მხ. ფილმი "ორმაგი ცნო-სეა" (ც) 00.30 საინფ. გამოშვება

მზი

08.30 მუსიკა 09.00 ანიმაც. ფილმი "შაბ დამაცავე" 09.30 სერიალი "ასა" 10.00 სერიალი "შენჭო ვეტრი-ნი" 10.50 სერიალი "ასა" 10.55, 11.55, 12.55, 13.55, 14.55, 15.55 შტერა 11.05 სერიალი "ქუმის თოკი" 12.55 ფეხბურთი. რეალი-ოსისება 13.50 სერიალი "ასა" 14.05 სერიალი "გვერდი-გვერდი" 14.35 "სამყარო-როს უფოელი ფერი" 15.05 ფეხბურთი. არსენალი-ჩესლი 16.50 სერიალი "ასა" 16.55 შტერა 17.05 სერიალი "გვერდი-გვერდი" 17.35 სერიალი "ტასი უფლებ-ბამისილია განაცხადოს" 1-ლი ს. 17.50 სერიალი "ასა" 17.55 შტერა რეგიონებთან 18.05 სერიალი "ტა-სი უფლებამოსილია განაცხადოს" (გაგრძ.) 18.55 სერიალი "ასა" 19.00, 19.30 "შტერა-პუდლიანი" 19.05 სერიალი "შენჭო ვეტრინე" 20.00 "შტერა", ბაბაჯანა 20.50 ქართ. ფილმი "შობილერი ჩემი მინაე" 22.30 სერიალი "ასა" 23.00 მხ. ფილმი "დინა" (15) (რ. დე ნერი)

მომრე არხი

19.00 "ბაბილიანა" 19.15 მულტსერიალი 19.40 ახალი პროექტი 20.05 სპექტაკლი "ვოლ-ქმარი ბინას დეპე-ტეს"

ნიძლი

07.00 იმდღის დღლა 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 13.00 ქრონიკა 10.10 სერიალი "შემი შევეარებულე" 11.00 დრეზბა 12.40, 16.25, 01.45 ტე-მარკეტი 13.15 ქართ. ფილმი "ლონდონი" 15.00, 17.00, 19.00, 20.00, 23.00, 03.10 ქრონიკა 15.20 სერიალი "მოვადილება" 16.15, 03.20 იმდღის მულდოღები 16.40 დღე. სერიალი "შსო-არეული ყველაზე იღვამლი ადვოტეტი" 17.10 სპ. პროგრამა "ილიმინური ინტერვიუ" 17.40 ლატარია "შრე" 18.05 სერიალი "შემი შევეარებულე" 19.05 სერიალი "მოვადილება" 20.55 სერიალი "საბარლო ნას-ტია" 21.55 "ნია ქეთარაბის შოუ" 23.45 მხ. ფილმი "გახსოვდე" (15) (მ. ბელუჩი) 02.20 სერიალი "კამქენ-კაია"

აპზარი

08.00 "შესანიშნავი შვიდეული" 08.30 "ახალი ამბები" 08.40 კომედია "ტაქსი" 10.00 "პროექტი მომავალ-ელ" 10.30 დოკუმენტური ფილმი 11.30 "ვიცინით ვიბე" 11.45 ბოვიკი "უდილი ბიჭები 2" 14.30, 17.30, 20.00, 00.00 "ახალი ამბები" 14.45 მხ. ფილმი "ღბრა-ლი" 16.20 "ახალი ამბები" 16.20 დღე. სერიალი "საქმის-რისია" 16.45 მულტსერიალი 18.00 "ლოკუმენტური ფილმი მომავალე" 18.30 "ნოვოსტი" 19.30 "შესანიშნავი შვი-დეული" 21.30 "პრევიდეა" 22.00 სერიალი "ნარჩიტა" 1 სერია 23.00 დოკუმენტური ფილმი 00.15 კრინიან-ლერი კომედია "ნმა გამკინდი და მაკოციე"

ოპტ

06.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00. Новости. 06.05 "Первая программа". 07.00 "Доброе утро" 10.10 Сериал "ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРИ". 11.20 Сериал "АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ". 12.30 Док. фильм "Профессор контрразведки". 13.20 "Большой обед". 14.30 Мультсериал "Команда Гудфи". 14.50 Сериал "ДРУГАЯ ЖИЗНЬ". 16.10 "Лолита. Без комплексов". 17.00 Сериал "ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ". 18.00 "Федеральный судья". 19.10 "Кривое зеркало". 19.40 Сериал "АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ. ФАВОРИТКА". 20.50 Жди меня. 22.00 Время. 22.30 Сериал "ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРИ". 23.30 Спецрасследование. "Бойцы рынка поделку". 00.40 Ночные новости. 01.00 Лауреат премии "Оскар-2004". "Туман войны". 02.55 Мультфильм "ТИТАН ПОСЛЕ ГИБЕЛИ ЗЕМЛИ". 04.20 Роберт Шон Леонард в бовинке "ПРОТВОСТОЯНИЕ".

ჩქვ

07.00 "Сегодня утром". 10.15 "Вопрос... еще вопрос". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00, 01.00 Сегодня. 11.20 Чистосердечное признание. 11.55 Кулинарный поединок. 12.55 Квартирный вопрос. 13.40 Сериал "СЫЩИКИ 4". 16.35, 19.35, 0.45 Чрезвычайное происшествие. 17.20 Сериал "АДВОКАТ". 20.40 Сериал "СВОЙ ЧЕЛОВЕК". 21.50 Сериал "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 2: ЧЕШНАЯ ИГРА". 23.40 Реальное шоу "РУБЛЕВКА. LIVE". 01.20 Ток-шоу "Школа аэлоповия". Отец Александр Борисов. 02.15 "Все сразу" 02.45 Оди Ингланд в фильме "ДЕЛЬТА ВЕНЕРЫ". 04.50 Роберт Раффорд в фильме "ДЖЕРИМА ДЖОНСОН".

P.S. ფილმებთან არსებული ნიშნები (12), (15), (18) აღნიშნავს მით კატეგორიას, რაც დადგენილია მავნე ზეგავლენისაგან არასრულწლოვანთა დაცვის შესახებ კანონში.

სამშაბათი 20.12

რუსთავი - 2
 07.30 დღლა 08.00 მულტფილმი "რობოტი და რობოტუნები" 10.00 სერიალი "შობარული გულები" 11.00 სერიალი "ბრივიდეა" 12.00, 15.00, 17.00, 18.00, 21.00, 02.10 კურიერი 12.20 სერიალი "დღინაცვალე" 13.30 "ჯეობარი" 15.25 "რობოტი და რობოტუნები" 16.00 სერიალი "შობარული გულები" 16.40 სერიალი "შეამოხზე სულე" 18.30 პატრული 19.30 სერიალი "დღინაცვალე" 22.00 დამის შოუ 23.00 "ჯეობარი" 00.00 მხ. ფილმი "მარტინ ვერის დაბრუნება" (15) (ფ. დედა-რდი) 02.30 პატრული

07.55 "ადრე" 10.00 სერიალი "ანასტასია" 11.00 დღე. ფილმი "დღეები, რომლებმაც მსოფლიო შეტარა" 12.00 "შობაგირი" 12.20 ანიმ. ფილმი "შამფის უცნაუ-რი თავდასდავალები" 12.45 ანიმ. სერიალი "პატარა კენჭურები" 13.00 "სარჩევი" 14.00 სერიალი "დინამული" 15.00 "შობაგირი" ოსურ ენაზე 15.30 "შობაგირი" რუსულ ენაზე 15.45 მულტსერიალი "კობრანაშურე-ბის რაზმი" 16.15 სერიალი "სკარლეტი" 17.00 სერიალი "დაცივის უფლება" 18.00 "შობაგირი" 18.30 დღე. ფილმი "სმქტენე" 19.00 დღე. ფილმი "ფანტას-ტიკური სინაილე" 20.00 "შობაგირი" 20.45 "ბაბილი-ანა" 21.00 სერიალი "ანასტასია" 22.00 სერიალი "და-ცივის უფლება" 23.00 მხ. ფილმი "ვის როგორ უფე-არს" (15) 00.30 საინფ. გამოშვება

მზი

08.30 მუსიკა 09.00 ანიმაც. ფილმი "პრისტოკეკა" 09.30 სერიალი "ასა" 10.00 სერიალი "შენჭო ვეტრი-ნი" 10.40 სერიალი "ტასი უფლებამოსილია განაცხად-დოს" 10.50 სერიალი "ასა" 10.55, 11.55, 12.55, 13.55, 14.55, 15.55 შტერა 11.05 სერიალი "ტასი უფლებამ-ოსილია განაცხადოს" 12.05 ფეხბურთი. მიდლს-რო-ტოტენჰემი 13.50 სერიალი "ასა" 14.05 სერიალი "გვერდი-გვერდი" 14.35 "სამყაროს უფოელი ფერი" 15.05 ფეხბურთი. ასტონვილა-მანჩესტერ ოუნაიტ-დი 16.50 სერიალი "ასა" 16.55 შტერა 17.05 სერიალი "გვერდი-გვერდი" 17.35 ანიმ. ფილმი "პრისტოკეკა" 17.55 შტერა რეგიონებთან 18.05 ფეხბურთი მი-მოხილვა - ესანეტი 18.55 სერიალი "ასა" 19.00, 19.30 "შტერა-პუდლიანი" 19.05 სერიალი "შენჭო ვეტრინე" 20.00 "შტერა", ბაბაჯანა 20.50 რუსულ ფილმი "ღვთისმოსილი მარტე" (ც) 1-ლი ს. 22.30 სერიალი "ასა" 23.00 გადაცემა "ტაბუ" 00.00 მხ. ფილმი "ვერტუტური" (18) (სკოტ მუხლეთე-რი)

მომრე არხი

19.00 "ბაბილიანა" 19.15 მულტსერიალი 19.40 პრო-ფესიონალი 20.05 კინოსტანსი "ლახარის თავდადა-სავალი"

ნიძლი

07.00 იმდღის დღლა 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 13.00 ქრონიკა 10.10 სერიალი "შემი შევეარებულე" 11.15 სერიალი "საბარლო ნასტია" 12.25, 13.15, 16.15, 17.10, 02.55 იმდღის მულდოღები 12.40, 16.25, 01.20 ტე-მარკეტი 13.40 ნია ქეთარაბის შოუ 15.00, 17.00, 19.00, 20.00, 23.00, 02.45 ქრონიკა 15.20 სერიალი "მოვადილება" 16.40 დღე. სერიალი "შსოფლიოს ყველაზე იღვამლი ადვოტეტი" 17.30 "ნაცნობი საქე-ბარიელები" 18.05 სერიალი "შემი შევეარებულე" 19.05 სერიალი "მოვადილება" 20.55 სერიალი "საბარლო ნასტია" 21.55 "პრევიდეა" 23.30 მხ. ფილმი "შამა-სი-ვლელი" (12) (ს. სტრონიე) 01.55 სერიალი "თამაში გა-ვარდნაზე"

აპზარი

08.00 "შესანიშნავი შვიდეული" 08.30 "ახალი ამბები" 08.40 კომედია "ავენტურ ვირნი ინგლები" 10.00 "სპო-რტი" 10.25 სათავდასავლო ფილმი "საბარა" 12.35 თორიერი "ღამურის უცანასტელი საქმე" 14.30, 17.30, 20.30, 00.00 "ახალი ამბები" 14.45 კომუდორი 16.20, 00.00 "ახალი ამბები" 16.20 დღე. სერიალი "საქმის-რისია" 16.45 მულტსერიალი 18.00 "ლოკუმენტური ფილმი მომავალე" 18.30 "ნოვოსტი" 19.30 "შესანიშნავი შვი-დეული" 21.30 "პრევიდეა" 22.00 სერიალი "ნარჩიტა" 2 სერია 23.00 სათავდადა-სავლო ფილმი "ადამიანი ობობა" 01.30 "შესანიშნავი შვიდეული"

ოპტ

06.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00. Новости. 06.05 "Первая программа". 07.00 "Доброе утро" 10.10 Сериал "ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРИ". 11.20 Сериал "АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ". 12.30 Док. фильм "Профессор контрразведки". 13.20 "Большой обед". 14.30 Мультсериал "Команда Гудфи". 14.50 Сериал "ДРУГАЯ ЖИЗНЬ". 16.10 "Лолита. Без комплексов". 17.00 Сериал "ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ". 18.00 "Федеральный судья". 19.10 "Кривое зеркало". 19.40 Сериал "АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ. ФАВОРИТКА". 20.50 Жди меня. 22.00 Время. 22.30 Сериал "ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРИ". 23.30 Тайны века. "Волф Мессинг. "Я вижу мысли людей". 00.40 Ночные новости. 01.00 "2030". Программа Александра Годови. 02.10 Юрий Демин в остроожетном фильме "СМЕРТЬ НА ВЗЛЕТЕ". 03.50 Худ. фильм "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА".

ჩქვ

07.00 "Сегодня утром". 10.15 "Вопрос... еще вопрос". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00, 01.00 Сегодня. 11.15 Особо опасен 11.50 Ток-шоу "Принцип домино". 12.50 Сериал "АГЕНТСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ". 14.30 Для тебя. 15.30 Сериал "СВОЙ ЧЕЛОВЕК". 16.35, 19.35, 0.45 Чрезвычайное происшествие. 17.20 Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 20.40 Сериал "БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ - СВОИ... 2". 21.50 Сериал "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 2: ОРАНЖЕВЫЙ МАВРИК". 23.40 Реальное шоу "РУБЛЕВКА. LIVE". 01.20 Михаил Йево в фант. боевике "СЕРЕБРЯНЫЙ АСТРЕБ". 03.30 Бильярд. 04.20 Сериал "ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА 4". 05.10 Сериал "КАРНАВАЛ". 06.10 Сериал "ОДНАЖДЫ В КАЛИФОРНИИ".

ოთხშაბათი 21.12

რუსთავი - 2
 07.30 დღლა 08.00 მულტფილმი "ადამიანი ობობა" 10.00 სერიალი "შობარული გულები" 11.00 დამის შოუ 12.00, 15.00, 17.00, 18.00, 21.00, 02.00 კურიერი 12.20 სერიალი "დღინაცვალე" 13.30 "ჯეობარი" 15.25 მულტფილმი "ადამიანი ობობა" 16.00 სერიალი "შობარული გულები" 16.40 სერიალი "შეამოხზე სულე" 18.30 პატრული 19.30 სერიალი "დღინაცვალე" 22.00 ცოცხალი შოუ 23.00 "ჯეობარი" 00.00 მხ. ფილმი "მარტინ ვერის დაბრუნება" (15) (ფ. დედა-რდი) 02.30 პატრული

07.55 "ადრე" 10.00 სერიალი "ანასტასია" 11.00 დღე. ფილმი "ფანტასტიკური სინაილე" 12.00 "შობაგირი" 12.20 ანიმ. ფილმი "შამფის უცნაური თავდასდავა-ლები" 12.45 ანიმ. სერიალი "პატარა კენჭურები" 13.00 "სარჩევი" 14.00 სერიალი "დინამული" 15.00 "შობაგირი" სომურ ენაზე 15.30 "შობაგირი" რუსულ ენაზე 15.45 მულტსერიალი "კობრანაშურე-ბის რაზმი" 16.15 სერიალი "სკარლეტი" 17.00 სერიალი "და-ცივის უფლება" 18.00 "შობაგირი" 18.30 დღე. ფილმი "უინატი ნილში" 19.00 დღე. ფილმი "ნანაბარი" 20.00 "შობაგირი" 20.45 "ბაბილიანა" 21.00 სერიალი "ანასტასია" 22.00 სერიალი "დაცივის უფლება" 23.00 ქართ. მხ. ფილმი "ტბული ზაფხულის სამი დღე" (ც) 00.30 საინფ. გამოშვება

მზი

08.30 მუსიკა 09.00 ანიმაც. ფილმი "პრისტოკეკა" 09.30 სერიალი "ასა" 10.00 სერიალი "შენჭო ვეტრი-ნი" 10.50 სერიალი "ასა" 10.55, 11.55, 12.55, 13.55, 14.55, 15.55 შტერა 11.05 საფეხბურთო მიმოხილვა - ინგლისი 12.05 რუს. ფილმი "ღვთისმოსილი მარტე" 13.30 სერიალი "ასა" 14.05 მხ. ფილმი "შვის ბნელი შტერი" (მ. პატო) 16.05 "სამყაროს უფოელი ფერი" 16.50 სერიალი "ასა" 14.05 მხ. ფილმი "შტანგული სიცვა-რული" 16.30 შუმ. პროგრამა "სამყაროს უფოელი ფერი" 16.50 სერიალი "ასა" 16.55 შტერა 17.05 სერიალი "გვერდი-გვერდი" 17.35 ანიმ. ფილმი "პრისტოკეკა" 17.55 შტერა რეგიონებთან 18.05 საფეხბურთი მი-მოხილვა - ესანეტი 18.55 სერიალი "ასა" 19.00, 19.30 "შტერა-პუდლიანი" 19.05 სერიალი "შენჭო ვე-ტრინე" 20.00 "შტერა", ბაბაჯანა 20.50 ქართ. ფილმი "ჯარისკაცის მამა" 22.30 სერიალი "ასა" 23.00 მხ. ფილმი "შტანგული სიცვარული" (ც) (ანბლე-ნი)

მომრე არხი

19.00 "ბაბილიანა" 19.15 მულტსერიალი 19.40 ისტო-რიანი 20.05 სპექტაკლი "ტურფერში მომადირი ამ-ბავი"

ნიძლი

07.00 იმდღის დღლა 08.00, 09.00, 11.00, 13.00 ქრონიკა 10.00 სერიალი "შემი შევეარებულე" 11.15 სერიალი "საბარლო ნასტია" 12.25, 16.15, 17.10, 03.15 იმე-დის მულდოღები 12.40, 16.25, 01.40 ტე-მარკეტი 13.15 მხ. ფილმი "უცანასტელი მოპოკანი" (დ. დეო ლუსი) 15.00, 17.00, 19.00, 20.00, 23.00, 02.55 ქრონიკა 15.20 სერიალი "მოვადილება" 16.40 დღე. სერიალი "შსოფლიოს ყველაზე იღვამლი ადვოტეტი" 17.20 "შემი ეზო" 18.05 სერიალი "შემი შევეარებულე" 19.05 სერიალი "მოვადილება" 20.55 სერიალი "საბ-არლო ნასტია" 21.55 "გეგორიუნული ნუბოლებმა" 23.45 მხ. ფილმი "ვოლამი" (12) (მონ პენი) 02.15 სერიალი "კამქენკაია"

აპზარი

08.00 "შესანიშნავი შვიდეული" 08.30 "ახალი ამბები" 08.40 კომედია "ავენტურ ვირნი ინგლები" 10.00 "სპო-რტი" 10.25 სათავდასავლო ფილმი "საბარა" 12.35 თორიერი "ღამურის უცანასტელი საქმე" 14.30, 17.30, 20.30, 00.00 "ახალი ამბები" 14.45 კომუდორი 16.20, 00.00 "ახალი ამბები" 16.20 დღე. სერიალი "საქმის-რისია" 16.45 მულტსერიალი 18.00 "ლოკუმენტური ფილმი მომავალე" 18.30 "ნოვოსტი" 19.30 "შესანიშნავი შვი-დეული" 21.30 "პრევიდეა" 22.00 სერიალი "ნარჩიტა" 3 სერია 23.00 დოკუმენტური ფილმი 00.15 კრინიან-ლერი კომედია "გამოიბრუნედი გმირა"

ოპტ

06.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00. Новости. 06.05 "Первая программа". 07.00 "Доброе утро" 10.10 Сериал "ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРИ". 11.20 Сериал "АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ". 12.30 Искатели. "Чумной форт". 13.20 "Большой обед". 14.30 Мультсериал "Команда Гудфи". 14.50 Сериал "ДРУГАЯ ЖИЗНЬ". 16.10 "Лолита. Без комплексов". 17.00 Сериал "ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ". 18.00 "Федеральный судья". 19.10 "Кривое зеркало". 19.40 Сериал "АДЪЮТАНТЫ ЛЮБВИ. ФАВОРИТКА". 20.50 Жди меня. 22.00 Время. 22.30 Сериал "ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРИ". 23.30 Док. фильм "Скорая помощь. Последний шанс". 00.40 Ночные новости. 01.00 Искатели. "Новая родина человечества". 01.50 Ударная сила. "Лунный танк". 02.40 Сериал "24 ЧАСА". 03.40 Джон Туртурро в триллере "ТАЙНЫЙ ХОД".

ჩქვ

07.00 "Сегодня утром". 10.15 "Вопрос... еще вопрос". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00, 01.00 Сегодня. 11.15 Особо опасен 11.50 Ток-шоу "Принцип домино". 12.50 Сериал "АГЕНТСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ". 14.30 Для тебя. 15.30 Сериал "СВОЙ ЧЕЛОВЕК". 16.35, 19.35, 0.45 Чрезвычайное происшествие. 17.20 Сериал "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 20.40 Сериал "БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ - СВОИ... 2". 21.50 Сериал "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 2: СТАРИННАЯ МОНЕТА". 23.40 Ток-шоу "К барьеру!" 01.20 С. Лора Елена Харринг в триллере "МАЛХОЛЛАНД ДРАЙВ". 04.30 Бильярд. 05.05 Сериал "КАРНАВАЛ". 06.10 Сериал "ОДНАЖДЫ В КАЛИФОРНИИ".

ხუთშაბათი 22.12

რუსთავი - 2
 07.30 დღლა 08.00 მულტფილმი "ადამიანი ობობა" 10.00 სერიალი "შობარული გულები" 11.00 ცოცხალი შოუ 12.00, 15.00, 17.00, 18.00, 21.00, 02.50 კურიერი 12.20 სერიალი "დღინაცვალე" 13.30 "ჯეობარი" 15.25 მულტფილმი "ადამიანი ობობა" 16.00 სერიალი "შობარული გულები" 16.40 სერიალი "შეამოხზე სულე" 18.30 პატრული 19.30 სერიალი "დღინაცვალე" 22.00 თვისუფალი თემა 23.00 "ჯეობარი" 00.00 სერიალი "ქარვის ამუღლები" 01.00 მხ. ფილმი "შობიელი მამა" (18) (პენელანა კრუსი) 03.10 პა-ტრული

07.55 "ადრე" 10.00 სერიალი "ანასტასია" 11.00 დღე. ფილმი "ნინაბრები" 12.00 "შობაგირი" 12.20 ანიმ. ფი-ლი "შამფის უცნაური თავდასდავალები" 12.45 ანი-მ. სერიალი "პატარა კენჭურები" 13.00 "სარჩევი" 14.00 სერიალი "დინამული" 15.00 "შობაგირი" აზერ-ბაიჯანული ენაზე 15.30 "შობაგირი" რუსულ ენაზე 15.45 მულტსერიალი "კობრანაშურე-ბის რაზმი" 16.15 სერიალი "სკარლეტი" 17.00 სერიალი "და-ცივის უფლება" 18.00 "შობაგირი" 18.30 დღე. ფილმი "ქე-ს-ცენტროლი ადამიანები" 19.00 დღე. ფილმი "შედე-ვი" 20.00 "შობაგირი" 20.45 "ბაბილიანა" 21.00 სერიალი "ანასტასია" 22.00 სერიალი "დაცივის უფ-ლება" 23.00 მხ. ფილმი "გაკეცე" (12) 00.30 საინფ. გამოშვება

მზი

08.30 მუსიკა 09.00 ანიმაც. ფილმი "პრისტოკეკა" 09.30 სერიალი "ასა" 10.00 სერიალი "შენჭო ვეტრი-ნი" 10.50 სერიალი "ასა" 10.55, 11.55, 12.55, 13.55, 14.55, 15.55 შტერა 11.05 საფეხბურთო მიმოხილვა - ესანეტი 12.05 მხ. ფილმი "ჯარისკაცის მამა" 13.50 სერიალი "ასა" 14.05 მხ. ფილმი "შტანგული სიცვა-რული" 16.30 შუმ. პროგრამა "სამყაროს უფოელი ფერი" 16.50 სერიალი "ასა" 16.55 შტერა 17.05 სერიალი "გვერდი-გვერდი" 17.35 სერიალი "ტასი უფლებ-ბამისი

ახალი ტექნოლოგიების ხელოვნება

არტ-მარათონის მოლოდინში

სოფო კილაშვილი

თბილისს კაფეები არ აკლდა, მაგრამ ამ ბოლო დროს ორმაგი დანიშნულების თუ მიზნების კაფე-დაწესებულებებზე შემოიღეს, მათგან განსაკუთრებით არტ-კაფეების სიმრავლე აღინიშნება, რაც უდავოდ საინტერესო მოვლენა უნდა იყოს. და მაინც, რამი მდგომარეობს მათი ხიბლი, იმის გარდა, რომ თუნდაც გემრიელ საკვებ-სასმელთან ერთად ლამაზი ფოტოსურათებისა და ცნობილი ტილოების რეპროდუქციებით იტაცებენ ჩვენს თვალებსა და ცოტაოდენ ყურადღებას? ალბათ ამას გარკვეული არტისტული გამოვლინებებიც უნდა ახლდეს, მაგრამ თუ ლიტერატურულ კაფეებს არ შეეხებოდა, ასეთი ინიციატივებით სხვა დანარჩენები ვერ გვიხალისებდნენ ყოფნა. თუმცა ერთ-ერთმა მათგანმა სამხატვრო აკადემიასთან თანამშრომლობით ორი დღის წინ საკმაოდ საინტერესო საზოგადოებას მოუყარა თავი. არტ-კაფე "ტაპირი" კიდევ მომდევნო ხუთი დღე ნამდვილად დარჩება ყურადღების ცენტრში, რამაც, პირველ რიგში, ის ძალიან საინტერესო ექსპოზიცია იქნება დამზავებული, რომელიც სამხატვრო აკადემიის კომპიუტერული ხელოვნების ფაკულტეტმა წარმოადგინა.



ანი კლდაშვილი და ნანა იაშვილი.

რების ახალი ხედვა მომავალში ქართული რეკლამის მობილურობას და ეფექტურობას შეუწყო ხელს... დღეს აკადემია რეგიონში ხა ჩვენი საინფორმაციო განვითარებას და მხარდასაჭერს, რაზეც კურსდამთავრებულების საქმიანობა ცხადად მეტყველებს; მარავალი მათგანი ცნობილ კომპანიებში არის დასაქმებული, - ამ და სხვა ინფორმაციას გამოფენისთვის თანდართულ ტექსტში ვითხულობთ და ვუყურებთ იმ რა "ტაპირში" წარმოდგენილს, თითქმის ყველაფერში ვეთანხმებით, მაგრამ ამის მიუხედავად, კომპიუტერული ხელოვნების, გრაფიკული დიზაინისა და ვიზუალური კომუნიკაციების ფაკულტეტის დეკანს, ქალბატონ ნანა იაშვილს მაინც უნდა გაეცნა.

რამდენად იოლია ამ სპეციალობების საქართველოში არსებობა?

- იოლი არ არის, რადგანაც კომპიუტერული გრაფიკა საკმაოდ ძვირად ღირებული სიახლოვნეა. იგი დამოკიდებულია კომპიუტერულ ტექნიკაზე, რომელიც თავისთავად ძვირად ღირებულია. მაგრამ რვა წლის მანძილზე განვითარებული სწორი მენეჯმენტიც ნაყოფიერი, ასე თუ ისე, გვექმნება. ნამდვილად ძალიან დროული და აქტუალურია ეს სპეციალობა, რომელსაც თავი გაავრთვით. რაც შეეხება პედაგოგებს. ყველანი მოედინათ ტრადიციული ხელოვნების დარგებიდან, თუმცა შევითვინეთ და შევისწავლოთ ახალი ტექნოლოგიები და ამ ხნის განმავლობაში ჩამოყალიბდა საკმაოდ მაღალკვალიფიცირებული პედაგოგების გუნდი. თუ შედეგებით,

ჩვენი სტუდენტების წარმატებულობით ვიმჯდებით, გამოდის, რომ ჩვენი, პედაგოგების მოვლენიანობა წარმატებულია. შეიძლება ითქვას, რომ ჩვენი ეს გამოვლენა ჩვენი საინფორმაციო განვითარებას და მხარდასაჭერს, რაზეც კურსდამთავრებულების საქმიანობა ცხადად მეტყველებს; მარავალი მათგანი ცნობილ კომპანიებში არის დასაქმებული, - ამ და სხვა ინფორმაციას გამოფენისთვის თანდართულ ტექსტში ვითხულობთ და ვუყურებთ იმ რა "ტაპირში" წარმოდგენილს, თითქმის ყველაფერში ვეთანხმებით, მაგრამ ამის მიუხედავად, კომპიუტერული ხელოვნების, გრაფიკული დიზაინისა და ვიზუალური კომუნიკაციების ფაკულტეტის დეკანს, ქალბატონ ნანა იაშვილს მაინც უნდა გაეცნა.

რამდენად იოლია ამ სპეციალობების საქართველოში არსებობა?

- იოლი არ არის, რადგანაც კომპიუტერული გრაფიკა საკმაოდ ძვირად ღირებული სიახლოვნეა. იგი დამოკიდებულია კომპიუტერულ ტექნიკაზე, რომელიც თავისთავად ძვირად ღირებულია. მაგრამ რვა წლის მანძილზე განვითარებული სწორი მენეჯმენტიც ნაყოფიერი, ასე თუ ისე, გვექმნება. ნამდვილად ძალიან დროული და აქტუალურია ეს სპეციალობა, რომელსაც თავი გაავრთვით. რაც შეეხება პედაგოგებს. ყველანი მოედინათ ტრადიციული ხელოვნების დარგებიდან, თუმცა შევითვინეთ და შევისწავლოთ ახალი ტექნოლოგიები და ამ ხნის განმავლობაში ჩამოყალიბდა საკმაოდ მაღალკვალიფიცირებული პედაგოგების გუნდი. თუ შედეგებით,

ჩვენი სტუდენტების წარმატებულობით ვიმჯდებით, გამოდის, რომ ჩვენი, პედაგოგების მოვლენიანობა წარმატებულია. შეიძლება ითქვას, რომ ჩვენი ეს გამოვლენა ჩვენი საინფორმაციო განვითარებას და მხარდასაჭერს, რაზეც კურსდამთავრებულების საქმიანობა ცხადად მეტყველებს; მარავალი მათგანი ცნობილ კომპანიებში არის დასაქმებული, - ამ და სხვა ინფორმაციას გამოფენისთვის თანდართულ ტექსტში ვითხულობთ და ვუყურებთ იმ რა "ტაპირში" წარმოდგენილს, თითქმის ყველაფერში ვეთანხმებით, მაგრამ ამის მიუხედავად, კომპიუტერული ხელოვნების, გრაფიკული დიზაინისა და ვიზუალური კომუნიკაციების ფაკულტეტის დეკანს, ქალბატონ ნანა იაშვილს მაინც უნდა გაეცნა.

რამდენად იოლია ამ სპეციალობების საქართველოში არსებობა?

- იოლი არ არის, რადგანაც კომპიუტერული გრაფიკა საკმაოდ ძვირად ღირებული სიახლოვნეა. იგი დამოკიდებულია კომპიუტერულ ტექნიკაზე, რომელიც თავისთავად ძვირად ღირებულია. მაგრამ რვა წლის მანძილზე განვითარებული სწორი მენეჯმენტიც ნაყოფიერი, ასე თუ ისე, გვექმნება. ნამდვილად ძალიან დროული და აქტუალურია ეს სპეციალობა, რომელსაც თავი გაავრთვით. რაც შეეხება პედაგოგებს. ყველანი მოედინათ ტრადიციული ხელოვნების დარგებიდან, თუმცა შევითვინეთ და შევისწავლოთ ახალი ტექნოლოგიები და ამ ხნის განმავლობაში ჩამოყალიბდა საკმაოდ მაღალკვალიფიცირებული პედაგოგების გუნდი. თუ შედეგებით,

ტად აკლია ჩვენს საგამოფენო საქმიანობას, ამას გარდა საჭიროა ამ ხელოვნების შემფასებლის და დამკვეთის გარკვეული აღზრდაც?

- სწორი შენიშვნაა, ჩვენ აქამდე არ ვაქტიურდებით, ვთვლიდით, რომ გარკვეული დრო და პრაქტიკა გვეჭირდებოდა თამამი განაცხადისთვის, მაგრამ რვა წელი უკვე ის გამოცდილებაა, როცა შესაძლებელია, გადავგვადო ნაბიჯი რეკლამისკენ. ანუ უფრო ვართ მასების ყურადღების მიზიდვისთვის. ვფიქრობ, რომ ამ თანამედროვე მიმართულების მეტი პოპულარიზაცია საჭიროა. ისე საბაზრო ეკონომიკა თავისთავად ცალკევეს ყველაფერს, მოთხოვნა ამ დარგის სპეციალისტებზე ძალიან დიდია.

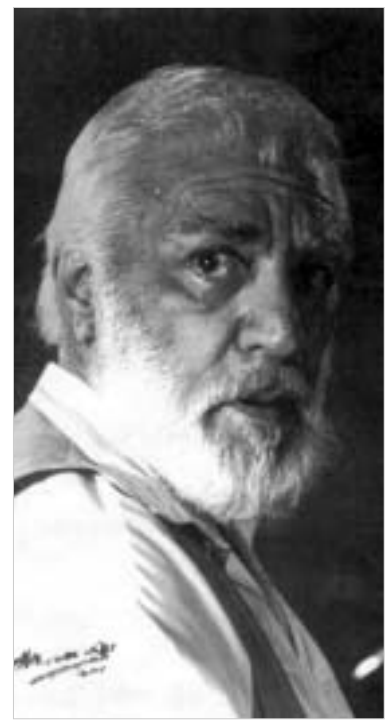
გუშინ საღამოს არტ-კაფე "ტაპირში" შეკრებილი სამხატვრო აკადემიის პროფესორა ყველაზე ნაკლებად უკვე განხორციელებულ, ანუ წარმოდგენილ განმეორებაზე საუბრობდა. მათმა ინციტის მხატვარი უნდა ფლობდეს დროს ოდნავ გაუსწრეს, თუმცა ამით მათი ახალი ინიციატივა რეკლამის არ მონაცემთა და არც ზედმეტად იდიალისტური გამხდარა. მას შემდეგ, რაც აკადემიის ახალი გეგმების შინაარსს ჩვენს გავეცანით, მათი ავტორიც ვიპოვეთ. ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის მიმართულების კოორდინატორი, ქალბატონი ანი კლდაშვილი "ტაპირთან" გრძელადიან თანამშრომლობას გეგმავს და მეტად აქტუალური და ორგანიზაციული პროექტების განხორციელებას პირებს:

"ამ გაღვივების მენეჯერი ჩემი ყოფილი სტუდენტია. მისი ინიციატივით ჩვენ დავგვემთო რამდენიმე

ნიმე საინტერესო აქცია სხვადასხვა ფაკულტეტთან და ეს იყო პირველი. ვთვლი, რომ ეს არის ერთ-ერთი ყველაზე ახალგაზრდა ფაკულტეტი, რომელიც ძალიან აქტიურად მუშაობს, მათ აქვთ არაჩვეულებრივი პროგრამები და ამიტომაც ძალიან საინტერესო იდეებს ახორციელებენ. ეს გამოვლენა საინტერესო იმიტომაცაა, რომ ეს ნამუშევრები არის არა მარტო ხელოვნების ნიმუშები, არამედ ობიექტები, რომლებიც ჩვენს ყოფაში სოციალური ასპექტით შედის. ანუ ამ ბავშვებს სამომავლოდ ეძლევათ იმის საშუალება, რომ სოციალურად იყვნენ აქტიურები. რაც შეეხება დანარჩენ ჩაფიქრებულ აქციებს. პირველი, ეს არის ის, რომ უნდა მოეწყოს კონკურსი სახვითი ხელოვნების ფაკულტეტზე, რასაც სერიოზული მომზადება სჭირდება, ეს არ იქნება ჩვეულებრივი გამოფენა, მაგრამ დანარჩენის ამის თაობაზე ვერ არ ვიტყვი. მეორე იქნება ხელოვნებათმცოდნეების კონკურსი. ეს იქნება პრაქტიკულად პირველი კონკურსი, რომელიც ჩატარდება ამ დარგში. ამ კონკურსს ექნება დაახლოებით ისეთი სახე, როგორცაა პენ-მარათონი. შემოვიტანთ აქტუალურ საკითხს ჩვენი ხელოვნებისა და კულტურის სფეროებიდან, რომლის გარშემოც გარკვეული დროის მანძილზე, სტუდენტმა ხელოვნებათმცოდნეებმა თეორიული ნამუშევარი უნდა შექმნან. ამით ჩვენ ხელს შევწყობთ ამ სპეციალობის სტუდენტების აქტიურობას, მათ ნახალისებას, ამ დარგის საერთოდ აქტუალიზირებას.

სამხატვრო აკადემიას კიდევ არაერთი პროექტი აქვს დაგეგმილი, თუმცა დღეს მათზე შეჩერდებით. დავასრულოთ, ოღონდც ისე, რომ კიდევ ერთხელ აღინიშნოს და გაეიზიროს თუ უმაღლესი სასწავლებლის მნიშვნელობა ქართული ხელოვნებისა და ზოგადკულტურული პროცესების მიმდინარეობაში და მათ სამომავლო განვითარებაში. თუ ამას კარგად მივხვდებით, ამ დანერგვებებში მიმდინარე სახალხო და შემოქმედებითი დღეობის დეტალებში გაშლის აუცილებლობასაც დავინახავთ. გზადვე კიდევ, ოღონდაც ეს საქმე ოდნავ უნდა გაიზარდოს. ამ ეტაპზე კი იმ მართაობის მოლოდინით დავასრულოთ, რომელიც საინფორმაციო უნდა გაიზარდოს და რომელიც არტ-კრიტიკის განვითარებას და მეტიც, დაბადებას ხელს ნამდვილად შეუწყობს, ხელოვნებათმცოდნეებს სამომავლოდ მაინც მოაზრუნებს აქტუალური და თანამედროვე საკითხებისკენ და საზოგადოების გარკვეულ, პატიარა ნაწილს მაინც კრიტიკული შეფასება-აზრების უნარს მისცემს. თუ აკადემიის ის ინიციატივა ამ ყველაფერს ერთი ხელისმოსებით ვერ მოუწევა, ერთ პატარა ნაბიჯს მაინც შევძლებთ უკეთესი შედეგების მისაღებად.

ოთარ კობარიძე 80 წლის გახდა



ბატონო ოთარ! გილოცავთ დაბადების დღეს. ჯანმრთელობა, დღეგრძელობა, სიკეთე და წარმატებები ნუ მოგიშლით ღმერთმა... ბატონო ოთარ, თქვენგული

ბაში-აზუკი ჩვენი აკაკის ბაში-აზუკთან ერთად იყო, არის და მარად იქნება ამერ-იმერის ერთიანობის სიმბოლო. სიმბოლო ერის ფიზიკური და სულიერი სილამაზისა, სიმტკიცისა და გაუტყელობისა, ერთგულებისა და თავგანწირვისა. გარდა ამისა, ბატონო ოთარ, ჩვენი ერის ისტორიაში დრომ "უმთავნარო ლამედ" ქვეულმა ზნეობრივ გმირადაც გაქციათ. სიბრძნე, სიმხნე, სიქველ და შემართება არ დაიშურა თქვენთვის უფალმა. მოდი და ნუ გაოცდები: ლიტერატურული გმირი, კინო გმირი და ცხოვრებისეული გმირი თქვენს პიროვნებაში ერთად შეყარა არსითა გამრიგებ და ამისთვის მას ასი და ცოტა მეტი წელი დასჭირდა. "მასვე მადლი, ესე იყო ნაილი და მისი ნება"

მართლაც, აბა, რა შეიძლება ამას ეწოდოს, ბატონო ოთარ, თუ არა ღმრთის მადლის გარდამოსვლა და ღმერთშემოსილება? იხარეთ, იბედნიერეთ, კვლავაც გინამძღვრობთ და გვარავეთ სიხარული სული წმიდისა, ძალიან ძიღმრთისა და მადლი ღმრთისა მამისა.

უდიდესი პატივისცემითა და ღრმა სიყვარულით ქეთევან ჯერგალიძე

სს სდაზღვევო კომპანია ალდაგი აცხადებს კონკურსს სავაჭრო ნარმოდგენის შესარჩევად

ძირითადი ფუნქცია-მოვალეობები: კანდიდატს მოეთხოვება მოახდინოს კომპანია ალდაგის დაზღვევის პროდუქტების რეალიზაცია კომპანიის მიერ დამტკიცებული გეგმის შესაბამისად. ვალდებულია დაიცავს კომპანიის იმიჯი და მომსახურების დამტკიცებულ სტანდარტებს იუმრდიულ და კერძო პირების მუშაობისას.

ანაზღაურება გამომუშავებით.

საკვალიფიკაციო მოთხოვნები:

- უმაღლესი განათლება;
- სამუშაო გამოცდილება 5-7 წლამდე, სასურველია გაყიდვებითი დღეობის დეტალებში გაშლის აუცილებლობასაც დავინახავთ. გზადვე კიდევ, ოღონდაც ეს საქმე ოდნავ უნდა გაიზარდოს. ამ ეტაპზე კი იმ მართაობის მოლოდინით დავასრულოთ, რომელიც საინფორმაციო უნდა გაიზარდოს და რომელიც არტ-კრიტიკის განვითარებას და მეტიც, დაბადებას ხელს ნამდვილად შეუწყობს, ხელოვნებათმცოდნეებს სამომავლოდ მაინც მოაზრუნებს აქტუალური და თანამედროვე საკითხებისკენ და საზოგადოების გარკვეულ, პატიარა ნაწილს მაინც კრიტიკული შეფასება-აზრების უნარს მისცემს. თუ აკადემიის ის ინიციატივა ამ ყველაფერს ერთი ხელისმოსებით ვერ მოუწევა, ერთ პატარა ნაბიჯს მაინც შევძლებთ უკეთესი შედეგების მისაღებად.

შერჩეულ კანდიდატებს ჩაუტარდება სპეციალურ ტრენინგი სადაზღვევო კომპანია ალდაგი.

გაცხადების წარდგენის პირობები: ავტობიოგრაფიული მონაცემები, 1 ფოტოსურათი და წერილი, სადაც თქვენს მიერ დასაბუთებული იქნება თქვენი კვალიფიკაციის და გამოცდილების შესაბამისობა სადაზღვევო აგენტის საკვალიფიკაციო მოთხოვნებთან, შეგიძლიათ გამოგზავნოთ შემდეგ რეკვიზიტებზე: ელფოსტა: HR@aldagi.com.ge ან მისამართზე: მელიქიშვილის გამზ.16.

გაცხადების წარდგენის საბოლოო ვადაა 16 დეკემბერი.



- მარადიული ახალგაზრდობის სამყარო "კედრის სახლი"
 - წინაში კლების ახალი უნიკალური პროგრამა "STARMASER"-ის და "NAUTILUS"-ის უახლესი თაობის ტრენაჟორებით აღჭურვილი ფიტნეს კლუბი
 - ულტრათანამედროვე რეაბილიტაცია და SPA ცენტრი
 - ულტრათანამედროვე გერმანული სამკურნალო აბაზანები და ტალახები, SPA კაფესულა
- უახლესი გერმანული ვერტიკალური და ჰორიზონტალური სოლარიუმები

"ნაუტილუსი" აცხადებს მნიშვნელოვან სახალხო ფასდაკლებას (25% - 50%) "წინაში კლების და გაჯანსაღების" ახალ პროგრამაზე და ფიტნეს კლუბ "ნაუტილუსი"-ში.

მისამართი: ი.ჭავჭავაძის 78
 ტელ: 22 56 26
 23 56 26
 E-mail: info@nautilus.ge
 reception@nautilus.ge
 Web-site: www.nautilus.ge



რუსთაველზე (კინოს სახლი) 12-დან 18 საათამდე გთავაზობთ სადილის მენიუს, სადაც ყოველი კერძის ფასი 3 ლარია. სამზარეულოში ყოველი 15 ლარის შეკვეთაზე მოგართმევენ 0,5 ლ ლეონს (რქანითელი) უფასოდ. გპირდებით კერძების ფართო არჩევანს და შესანიშნავ გარემოს.
 ტელ. 999-207

"მუზეუმი დიალოგია და არა მონოლოგი"

თაინა ჭავჭავაძე

გუშინ ჟურნალისტებმა, კულტურის, ძეგლთა დაცვისა და სპორტის მინისტრმა და მუზეუმის თანამშრომლებმა გამოფენის ოფიციალურ გახსნამდე, აპერტივივით დააგვიმეფეს ახლად რესტავრირებული კრანახ უფროსის "მაჭანკალი" და რეისდალის "პეიზაჟი ჩანჩქერით". ვიდრე ხელოვნების მუზეუმის მავალითზე და საერთოდ, ეროვნული მუზეუმის მიერ შემუშავებულ საგამოფენო ინოვაციებზე მოკითხოვდით, გავიხსენით ამ ორი ტილოს ბოლო ათი წლის ისტორია.

შედეგები 1994წელს ხელოვნების მუზეუმზე განხორციელებული თავდასხმის შედეგად გაიტაცეს. ათწლიანი ძიების შემდეგ კი 2004 წლის 10 მაისს, საქართველოს შს სამინისტროს ძალისხმევით გატაცებული ტილოები, მნიშვნელოვანი დაზიანებით, მუზეუმს დაუბრუნდა. 2005 წელს საქართველოს კულტურის ძეგლთა დაცვისა და სპორტის სამინისტროსა და გერმანიაში საქართველოს საელჩოს ინიციატივით დაბრუნებული ტილოები სარესტავრაციოდ ჰამბურგში გაიგზავნა. გერმანიის საგარეო საქმეთა სამინისტროს, ჰამბურგის Kunsthalles-ის დირექტორის პატრიკ უეგ შენეიდის მხარდაჭერითა და RAVE-ს სტიპენდიის საშუალებით შესაძლებელი გახდა ნამუშევრების რესტავრაცია. საამუშაოები, როგორც სპეციალისტები აღნიშნავენ, მაღალ პროფესიულ დონეზე შესასრულეს ქართველმა და გერმანელმა რესტავრატორებმა.



უეგ შენეიდი, გოკა გაბაშვილი და დავით ლორთქიფანიძე.

ერების ბოლო ათი წლის ისტორია იყო. დღეიდან კი მათი ისტორია რადიკალურად იცვლება იმიტომ რომ, როგორც ამბობენ, რადიკალიზაციის იდეოლოგია მუზეუმში საგამოფენო სისტემაში "მუზეუმი არ არის მონოლოგი, ეს დიალოგია" - განაცხადა ეროვნული მუზეუმის დირექტორმა დავით ლორთქიფანიძემ, როცა სტუმრებს ხელოვნების მუზეუმის საგამოფენო დარბაზში დამონტაჟებულ ინტერაქტიულ ეკრანებს გვიჩვენებდა. ეკრანები

სენსორულია და თითის დაჭერით ნებისმიერ ინფორმაციას გვანდობს საქართველოს მუზეუმების, ამ რომ, როგორც ამბობენ, რადიკალიზაციის იდეოლოგია მუზეუმში საგამოფენო სისტემაში "მუზეუმი არ არის მონოლოგი, ეს დიალოგია" - განაცხადა ეროვნული მუზეუმის დირექტორმა დავით ლორთქიფანიძემ, როცა სტუმრებს ხელოვნების მუზეუმის საგამოფენო დარბაზში დამონტაჟებულ ინტერაქტიულ ეკრანებს გვიჩვენებდა. ეკრანები

სენსორულია და თითის დაჭერით ნებისმიერ ინფორმაციას გვანდობს საქართველოს მუზეუმების, ამ რომ, როგორც ამბობენ, რადიკალიზაციის იდეოლოგია მუზეუმში საგამოფენო სისტემაში "მუზეუმი არ არის მონოლოგი, ეს დიალოგია" - განაცხადა ეროვნული მუზეუმის დირექტორმა დავით ლორთქიფანიძემ, როცა სტუმრებს ხელოვნების მუზეუმის საგამოფენო დარბაზში დამონტაჟებულ ინტერაქტიულ ეკრანებს გვიჩვენებდა. ეკრანები

საერთაშორისო სტანდარტების სარესტავრაციო-საკონსერვაციო ცენტრი ამუშავდება. "მუზეუმის საგამოფენო დარბაზში არასოდეს გამოიფინება ექსპონატი, რომელსაც არ ექნება ჩატარებული რესტავრაცია." - აცხადებს დავით ლორთქიფანიძე.

გუშინდელ შეხვედრაზე თბილისში სტუმრად ჩამოსული ჰამბურგის Kunsthalles-ის დირექტორი პატრიკ უეგ შენეიდი ქართველი რესტავრატორების პროფესიონალიზმზეც აღაპარკდა: როგორც აღმონჩა, ჰამბურგში რეისდალისა და კრანახის სარესტავრაციოდ წარგზავნილმა ხელოვნების მუზეუმის თანამშრომლებმა - ნანა მანაგაძემ და ეველინა კარსელმა Kunsthalles-ში დაცულ მე-18 საუკუნის ფრანგი მხატვრის - ფერარის ტილოს რესტავრაციასაც მშვენივრად გაართვეს თავი.

ბატონი შენეიდი კი დღეს ხელოვნების მუზეუმში რესტავრირებული "დაბრუნებული შედეგების" ოფიციალურ გახსნას დაესრულებს. გუშინდელი შეხვედრა კი, როგორც მოგახსენეთ, მხოლოდ "აპერტივივით" გახლდათ. თუმცა, ბატონი დავით ლორთქიფანიძემ ამბობს: "აპერტივივით (პირდაპირი მნიშვნელობით) და ერთდღიანი, ფურცეტანი გამოფენები წარსულს ჩაბარდა. დღეიდან უამრავ სახალხო თან ერთად მუზეუმებში საგანმანათლებლო ციკლი ამუშავდება. გამოფენები ლექციების თანხლებით წარმართება, რადგან მუზეუმი დიალოგია და არა მონოლოგი."

დაიბ, დღევანდელ გამოფენაზე მხოლოდ ორი შედეგური და ამ შედეგური ტილის მუსახზე უამრავი ინფორმაცია გვსდევნება. ეს ექსპონირების თანამედროვე მეთოდია.