

### პოლიტიკა

#### 3 ივნისის მანიფესტაციის - “ინციდენტი” პრაზიდენტის თვალში

“ინციდენტი” – ასეთი შეფასება მისცა გუშინ საქართველოს პრეზიდენტმა ოპოზიციის მიერ 3 ივნისს ორგანიზებულ საპროტესტო გამოსვლას, რითიც მაქსიმალურად შეეცადა, დაეკონტროლებინა ამ გამოსვლის როგორც შინაარსი, ისე შედეგი - ოპოზიციის გაერთიანების ფაქტი. ხოლო “ლირსული ნაბიჯი”, რომლის დაპირისპირებასაც საქართველოს ხელისუფლებამ ოპოზიციური გაერთიანებისა და სახალხო მოძრაობისთვის აპირებს, “ძალიან სტრუქტურული ერთი საგანგებო თავყრილობაა!”

A3

### ეკონომიკა

#### “სვლილებები ყოველთვიის ვიდეოს ხარჯზე ხდება”

“ეკონომიკის, მრეწველობისა და ვაჭრობის სამინისტროში რეორგანიზაცია მიმდინარეობს. ჩვენი ყველა ნაბიჯი მიმართულია იქით, რომ სამინისტროს მუშაობა უფრო ეფექტური და ნაყოფიერი გახდეს”, - განაცხადა მინისტრმა გიორგი გაჩეჩილაძემ.

A4

### უსხოეთი

#### მსოფლიოში აშერიკის მიმართ ნებადართი განწყობა სჭარბობს

მსოფლიოში ჩატარებული გამოკვლევების თანახმად, ერაყის ომის დასრულების შემდეგ, ანტიამერიკული განწყობა კვლავ ფართოდ არის გავრცელებული მსოფლიოში, განსაკუთრებით, მუსლიმებს შორის.

A5

### საზოგადოება

#### უპიხუროდ დარჩენილ მომხმარებლებს არძინება გაახსენდათ

მეტრო “მარჯანიშვილთან” მდებარე სავაჭრო ფიზიურების აღებას მოვალეობა გუშინ მერიის წინ გამართული საპროტესტო აქციით უკასურებს. დღის 10 საათზე მუნიციპალიტეტის შენობასთან შეკრებილ მანდილოსნებს ქალაქის ხელმძღვანელობიდან არაფერი გამოხმაურება და ისინიც მალევე დაიშალნენ.

A6

### საბარტალი

#### ანტიკორუპციული ბატალიონიდან კიდევ ერთი ჯარისკაცი გაიძვრა

ვაზიანის სამხედრო ბაზაზე დისლოცირებული “კომანდოს” ანტიკორუპციული ბატალიონიდან, რომელიც “წერთისა და ალჭურვის” პროგრამის ფარგლებშია მომზადებული, კიდევ ერთი ჯარისკაცი გაიქცა.

A7

### ანიმელი

თბილისი	19	☀
ქუთაისი	19	☀
ბათუმი	16	☀
სოხუმი	17	☀
ფოთი	17	☀
თელავი	17	☀
ზუგდიდი	19	☀
ბორჯომი	16	☀
ახმეტა	17	☀
ჭიათურა	18	☀
გაგრა	16	☀

#### უსხოური ვალუტის ოფიციალური კურსი ლართან მიმართებაში

აშშ დოლარი	2.1450
ევრო	2.5298
გირვანკა სტრლინიგი	3.5159
რუბლი	0.0701

## „კურგამ სიბარტალი თქვა“

ასე განაცხადა “24 საათთან” საუბარში რუსეთის პარლამენტის საერთაშორისო საქმეთა კომიტეტის გეოპოლიტიკის კომისიის თავმჯდომარის მოადგილემ, კავკასიისა და შორი და ახლო აღმოსავლეთის საქმეთა სამუშაო ჯგუფის უფროსმა ალექსეი ვაშჩინკოვმა.

რუსულად ნიკურაძე  
საპ. კორ. მოსკოვი

ალექსეი ვაშჩინკოვ: “ სოჭში პრეზიდენტის შეხვედრის დროს მიღწეული შეთანხმებების განხილვისა და აფხაზეთის მხარესთან პოზიციების შეჯერების მიზნით,

სანკტ-პეტერბურგის სამიტამდე აფხაზეთში იმყოფებოდა რუსეთის საგარეო საქმეთა სამინისტროს დიპლომატი ვალერი ლოშინინი. დიპლომატებმა სოხუმის ხელისუფლებაში ერთგვარი დაზვერვა ჩაატარეს და გაარკვეეს, ხომ არ მოითხოვდა აფხაზეთი მხარე კონფლიქტის ზონიდან სამშვიდობოების

გაყვანას. როცა აფხაზეთმა ლოშინინს პირობა მისცეს, რომ ისინი ამას პირველები არ მოითხოვენ, ლოშინინმა თავის ხელისუფლებას გადასცა აფხაზეთა პოზიცია. ამის შემდეგ შედგა სამიტი და პუტინ-შევერდნაძის დახურული შეხვედრა.

ბაზრძილაბა A2 გვარძია

## ქართველი სამხედროების მორიბი როტაცია ბალკანეთში

კობა ლიკლიკაძე  
“რადიო თავისუფლება”  
საპროდუქტორად “24 საათისთვის”

4 ივნისს თურქების მიერ რეკონსტრუირებული მარნეულის სამხედრო აეროდრომიდან კოსოვოსკენ გეზი აიღო ქართველ მშვიდობისდამცველთა რიგით მრეველებმა, რომელსაც სტაფინი მშვიდობისდამცველი, უფროსი ლეიტენანტი დათო მურღულია მეთაურობს. ტრადიციის თანახმად, საქართველოს თავდაცვის სამინისტროს სწრაფი რეაგირების კოორდინაციის ცენტრის ძალებს 34 სამხედრო მოსამსახურე, თავდაპირველად თურქეთში ჩავა და ორკვირიანი სპეციალური მომზადების შემდეგ შეცვლის კოსოვოში მყოფ თანამებრძოლებს.

ქართველი სამხედროები კოსოვოში განლაგებული სამხედრო ძალების (KFOR) შემადგენლობაში 1999 წლიდან მონაწილეობენ და ეს ქართული სამხედრო მისია ბალკანეთში,

ბაზრძილაბა A2 გვარძია



ქართველი მშვიდობისდამცველები თვითმფრინავის მოლოდინში.

## სრამდნარევი ფარსი სენატრალურ სარჩევნო კომისიაში

თამარ მქაფარიძე

გუშინ ჯუმატაზე ლომინაძემ, მინდია სალუქვაძემ, ნიკოლოზ ვახანიამ, ხათუნა გოგორიშვილმა, შალვა ბებოშვილმა, პაატა ჯიბლაძემ და ელმირა მესხიშვილმა ცენტრალური საარჩევნო კომისია უკვე ოფიციალურად დატოვეს. ამიერიდან, კომისიის თავმჯდომარის მოვალეობას ვია ზესაშვილი შეასრულებს, ხოლო თავად ცესკო მთლიანად ხელისუფლებისადმი მორჩილი ან მეტ-ნაკლებად ლოიალური წევრებით იქნება დაკომპლექტებული. საგულისხმოა, რომ “ალორძინების” ლიდერების განცხადებების მიუხედავად, ამ პარტიის სამმა წევრმა თანამდებობა არც გუშინ დატოვა. გუშინ კომისიიდან თავისი წევრი არც “მრეველებს” გამოუწვევიათ.

გუშინ ცესკო-ს ერთსაათიანი სხდომა საკმაოდ წინააღმდეგობრივად წარმართა - იყო უთითებრივე რანსები, დაუფარავი აგრესია, პოლიტიკური განცხადებები და ბრალ-



ცენტრალური საარჩევნო კომისია თავის წევრებს ემზადებოდა და დარჩენილი შემადგენლობით მზადდა. ემსახურეს პრეზიდენტს.

დებები ჟურნალისტთა მისამართით, რომლებსაც, თურმე, ყველაზე დიდი წვლილი მიუძღვით ცესკო-სთვის ასეთი უარყოფითი იმიჯის შექმნაში. ამ მხრივ, თავი ყველაზე მეტად “ალორძინების” წარმომადგენელმა გივი

კომახიძემ გამოიღო, რომელიც ამტკიცებდა, რომ ცესკო-ს სახელის შენახვა, არც მეტი, არც ნაკლები, სწორედ მედიის დამსახურება ყოფილა. ამ მოტივით, ბატონმა კომახიძემ კომისიის პრე-ცენტრის უფროსსაც

კი შეუტია და მისი საქმიანობა, ანუ დამოუკიდებელი მედიის საქმიანობაში ჩაურევლობა, ყოველად არადა-მაკამყოფილებლად შეაფასა.

ბაზრძილაბა A3 გვარძია

### დიდი რვიანის მორიბი უხედავო სამიტი

ჰომთა უძიანვილი

ევიაში გამართული დიდი რვიანის სამიტი იმით დამთავრდა, რითაც მისი 28 წინამორბედის უმეტესობა - პრაქტიკულად არაფრით. ექსპერტები აცხადებენ, რომ ისინი კიდევ ერთხელ დარწმუნდნენ იმაში, რომ მსოფლიოს შვიდი უმდიდრესი ქვეყნისა და რუსეთის ლიდერების შეხვედრა, რეალურად, მხოლოდ პრეზიდენტებს შორის პირადი ურთიერთობების განსამტკიცებლად გაემოძღვრა. ბევრი სამხსოვრო ფოტო და ძალიან ცოტა სამოქმედო გეგმა - ასეთია დიდი რვიანის სამიტის შედეგი. ერაყის ომის შემდეგ გამწვავებული აპერიკულ-ევროპული დაპირის-

ბაზრძილაბა A5 გვარძია

### მკალავიზილს სამთვიანი კაბინრობა ემუქრება

თამარ კასიხაძე

გუშინ, ვაკე-საბურთალოს რაიონის სასამართლოს წინ, ბასილ მკალავიშვილის მრეველი, ხატების თანხლებით, რამდენიმე საათის განმავლობაში, სასამართლოს გადაწყვეტილებას მორჩილად ელოდა. თავად მოძღვარი სასამართლოს მიმდებარე ტერიტორიაზე არ გამოჩენილა. როგორც მკალავიშვილმა სატელეფონო საუბრისას გვითხრა, მან დედაქალაქის პოლიციის მოქმედება ერაყში. შრიოდერთან პირად შეხვედრაზე ბუშმა უარი განაცხადა.

სასამართლოს თავმჯდომარე მამუკა ნოზაძე ბასილ მკალავიშვილისთვის სამი თვით წინასწარი პა-

ტიმრობის შეფარდების შუამდგომლობას იხილავდა. შეგახსენებთ, თბილისის პროკურატურაში ბასილ მკალავიშვილის მიმართ სისხლის სამართლის საქმე რამდენიმე თვის წინ აღიძრა. ამჯერად, მკალავიშვილს გამოძიება სხვისი ქონების განადგურებაში ედავება, რისთვისაც კანონი ოთხიდან რვა წლამდე თავისუფლების აღკვეთას ითვალისწინებს. 2002 წლის თებერვალში გლდანის ეპარქიის მრეველმა, მოძღვრის წინამძღოლობით, ბიბლიური საზოგადოების წევრ მამუკა სონულაშვილის კუთვნილი ლიტერატურა დაწვა.

ბაზრძილაბა A7 გვარძია

### ღია წერილი საქართველოს პრეზიდენტს

#### ღრმად პატივცემული ბატონო პრეზიდენტო!

თქვენ, როგორც თანამედროვე პოლიტიკის ერთ-ერთ დიპლომატიურ არქიტექტორს, კარგად მოგეხსენებათ, რომ ამავე პოლიტიკოსს აქვს ხოლმე საეჭაბო მნიშვნელობის გამოხვლები. გამოსვლები, რომელთა მიხედვითაც უფრო კონკრეტული წარმოდგენა გვექმნება ორატორის პოზიციაზე, ინტერესებზე, ღირებულებებსა და, ასე განსჯეთ, ჯანმრთელობის მდგომარეობაზეც კი.

თქვენი სანგრძობი პოლიტიკური მოღვაწეობის განმავლობაში ასეთი გამოსვლა ბევრი გქონიათ. იმდენად ბევრი, რომ მათ ახალიზს არც ქალაქი ეყოფა და არც მეღანი. თუმცა, დღეს უფრო მნიშვნელოვანი ის არის, რომ თქვენ კვლავ აგრძელებთ ასეთი გამოსვლებს, რაც ნათელი დასტურია იმისა, რომ თქვენ, არათუ უწინდებურად არსებობთ, უწინდებურად აზროვნებთ კიდევ.

ბოლო ასეთი გამოსვლა, უდავოდ, თქვენი ბოლო საორმაბათო რადიონტერვიუსა და ბრიფინგის ნაზავი იყო. უდიდეს მადლობას მოგახსენებთ, რადგან ამჟამად ნოყიერი გონებრივი საზრდო გვიძღვინით. ერთიანად ამ მსუყე წაერთის მონელება ძალიან რთულია და ჩემებრ უზარალო მოკვდავის ორგანიზმს წამდვილად არ ძალუძს ამიტომაც, იქნებ მხოლოდ მისი ერთი მოხაკეითი დაეკონკრეტოთ, რომელიც, ისევე როგორც თქვენი აზრების უმეტესობა, საქართველოს მასშტაბებს ამჟამად სცილდება.

მით უფრო, რომ თქვენი გამოსვლის ეს ნაწილი სწორედ საერთაშორისო ორგანიზაციებს ეხება. საინტერესო კი ის არის, რომ თქვენ - ადამიანმა, რომელიც ასე დაუინებით იბრუნებს რკინის ფარდის ჩამოსხნას, ასეთივე თავგამოდებით მოითხოვთ მისი ხელახლა ჩამოფარება.

ბაზრძილაბა A3 გვარძია

### ცესკო-ს საკითხი და “ალორძინების” “ბრძნობათა იშვარია”

გიორგი ასანიშვილი

ოპოზიციას უნდა, რომ ხელისუფლებამ თავისივე დასაკლავი დანა საკუთარი ხელით გალესოს; ხელისუფლება ცდლობს, რომ მიუხედავად იმისა, თუ როგორი იქნება ხალხის პოლიტიკური ნება, მაინც თვითონ დარჩეს ქვეყნის სათავეში - დაახლოებით, ასეთი მიზნებს ისახავს ხელისუფლება და ოპოზიცია, როდესაც ცესკო-ს დაკომპლექტების წესის საკითხში უპირისპირდებიან ერთმანეთს. ამ ბრძოლაში პოზიციურ უპირატესობას ხელისუფლება ფლობს: ოპოზიციასთან მისი შეტაკება “ფრედაც” რომ დამთავრდეს (ანუ, ვერც ერთი ვარიანტი ვერ გავიდეს), მოგებული მაინც სახელისუფლებო ბანაკი დარჩება. - დღეისთვის არსებული ცესკო მას მთლიანად აკმაყოფილებს. ამიტომ, ოპოზიციის მთელი ძალისხმევა ხელისუფლების ამ უპირატესობის გაბათილებისკენ არის მიმართული. თუ ცესკო არსებობს შეწყვეტს, მმართველი ძალა ამით “ფორას” დაკარგავს და საარჩევნო “თამაშის” სადავეები უკვე ოპოზიციის ხელში გადავა. ასე რომ, ცესკო ნამდვილად ღირს ბრძენად - ცენტრალური საარჩევნო კომისიის ის საყრდენი წევრებია, რომლებიც არჩევნების შედეგების “გადაბრუნება” შეიძლება.

მას შემდეგ, რაც ქუჩიდან და პარლამენტის სხდომათა დარბაზიდან სახელისუფლებო ძალებზე ერთდროულმა იერიშმა ნაყოფი ვერ გამოიღო, ოპოზიციამ ტაქტიკა შეცვალა. მან პარლამენტის სხდომებს ბოიკოტი გამოუცხადა, დედაქალაქი დატოვა და პერიფერიებში გადაინაცვლა.

საარჩევნო ბატალიონში თბილისი, მართალია დიდ, მაგრამ მაინც არაგადამწყვეტ როლს ასრულებს. ელექტორატის რაოდენობიდან გამომდინარე, “აბსოლუტური წონით კატეგორიაში გამარჯვებული” რეგიონების მაჩვენებლებით ირეკება.

ბაზრძილაბა A2 გვარძია



# ღია წარილი საქართველოს პრეზიდენტს

**პირველი გვარდიანი**

რატომ? რისთვის? ნუთუ მხოლოდ იმის გამო, რომ რომელიღაც თქვენმა გოგნებამ შეზღუდულმა ხელქვეითმა (ისე, ხომ არ გვეჩვენებათ, რომ თქვენს კარზე ასეთების მებრ ადარავინ დარჩა?) გიჩურჩულაო, „საერთაშორისოები“ შავხელ ძალის აფინანსებენო? ბოლოს და ბოლოს, თქვენ ხომ კარიერის უდიდესი წაწილი სამართალდამცავ სისტემას შესწირეთ და ის მაინც იცით, რომ ბრალდებას მხოლოდ მაშინ აქვს ძალა და ფასი, როცა მას შესაბამისი დოკუმენტი ადასტურებს. და რა დოკუმენტი გაქვთ, რომელიც ადასტურებს, რომ ჯორჯ სოროსი ანტიუსაბედ-ლმწიფობრივად განწყობილ ჯგუფებს აფინანსებს? ბევრს რომ აფინანსებს, ფაქტია; მაგალითად, განათლების სამინისტროს. და თუ კარტოზია ანტიუსაბედლმწიფობრივად განწყობილი, თქვენი ნება მყისიერად აღსრულებადია: როგორც გაამინისტრეთ, ისეც მოხსენით, ვინ დაეიშალოთ?



**ეს ფოტო მესამედ იხებდება რადგან ყველავე დასარკვევია შემთხვევით სხედან გვერდი-გვერდ შევარდნაძე და ლუკაშენკო?**

უკი კაცი გამოიცვალო. ბოლოს და ბოლოს, სულაც არ არის გასაკვირი, რომ საბჭოთა მილიციის გენერლისთვის ძღვერებელი იყოს სოროსის მიერ ასე ძალუმიად პრისავანდირებული ღია საზოგადოების ინსტიტუტი. მაგრამ მოდით, აქ თქვენთვის, ცოტად არ იყოს, მტკივნეული, მაგრამ მაინც ვარდაუფალი საკითხი ვახსენოთ: ყველა მმართველობას, მათ შორის თქვენსასაც, აქვს დასასრული. როგორც ერთი ფრანგი პოლიტიკოსი ამბობდა მიტრანზე, თუ ქვეყნის მოსახლეობა არა, რმერთი მაინც იზამს თავისას. იქნებ ამის გათვალისწინებით, მომავალი თაობები კიდევ უფრო მეტად არ განხრით და დახუროს ღია საზოგადოების დამატებითი მშენებლობად. კანდიდირებისთვის პიდიმის მოხდით შევახსენებთ, რომ თქვენი პოლიტიკური ანსკეპისი არ პარასკევიდა დავრთად და იქნებ აღარც ცოცხად დამომიშობ და აღარც ამ ორი პარასკევის ხელოვნურად შემცირების სურვილი გაამძაფროთ.

ნასო, ბრძანეთ. არ დაიჯეროთ – სოროსის როივება არის და თუ შეზღუდა საქმიანობა, არა იმიტომ, რომ უკუჩამბ ამ ბუტინმა თვალები დაუბრიალეს. რაც შეეხება ქვეყანას, სადაც სოროსი წამდვილად არ არის, ეს რესპუბლიკა ბელარუსი გახლავით, სადაც თქვენი მოძრე-კოლეგა აღექსანდრ ლუკაშენკო ზეობს. და იცით, რას მიაღწია ასეთი დემარშებით? უმარტივეს რამეს: ქვეყნის სრულ იზოლაციას, რასაც მთელი მისი ქვეყანა ზღადავს. დასახლევიდან ბელარუსისკენ აღარაფერ იყურებოდნ, სამაგიეროდ რუსი ბოგინობს იფრთავაშობდი, აპკარა ცინიზმით და სიტუაციის ბატონ-პატრონობის პრეტენზით: როცა უნდა, მაშინ ხსნის და კიკებას „მულტრანს-გაზის“ ონკანს და მთელ სახელმწიფოს თავის ჭკუაზე ატარებს. თქვენც ეს გაზომ არ მოგეწონათ? ფაქტია, რომ სიმპტომები იგივეა: ჯერ „გაზართში“ მთელ ქართულ გაზის ინფრასტრუქტურას შემპირდით, ახლა სოროსიც შეგვტოლდა...

მართალი ვითხრათ, არ ვარ დარწმუნებული, რომ ჩემი ხმა თქვენამდე მიიღწევს. სამაგიეროდ, თქვენი სიტყვები, როგორც მოსურვენი, უკვე "შებენებს იმ კაცს" - ჯორჯ სოროსს. და იცით, რა მიზანს? ისტორია განმეორდა - ერთი ძალიან სახალისო ისტორია: მწრდალ ნიკა ავაიძელს პიკასოს შემოქმედება არ ჰყვარება. იმდენად არ ჰყვარება, რომ კლამბურაც კი უძლებს.

“ავაიშელსა ნიკასო, არ ჰყვარებია პიკასო, გადარეულია პიკასო, რა დავუშავე ნიკასო?”

რადა დაგიმალოთ და სოროსიც ვადარეულია, შევარდნაძე რას მერჩისო? ბატონო პრეზიდენტო, იქნებ მიილოთ მონყალებს და კიდევ ერთხელ ავიგნისთ, რას ერითი "იმ კაცს", ოთრმ ვერც მან და, რადა დაგიმალოთ, ვერც ჩვენ ვერ დავადგინეთ, რატომ ამოიღეთ მიზანში ადამიანი, ვისაც მთელი მსოფლიო უწყენს ვარაშო ერთი თქვენი სულიერი მემკობრის - ალექსანდრ ლუკაშენკოს სადადა.

**ღრმა პატივცემებით, საქართველოს მოქალაქე-ამომრჩეველი რამაზ სამყვარდნაძე**

# 3 ივნისის მანიფესტაციის -

# "ინციდენტი" პრეზიდენტის თვალებში

*“ინციდენტი” – ასეთი შეფასება მისცა გუშინ საქართველოს პრეზიდენტმა ოპოზიციის მიერ 3 ივნისს ორგანიზებულ საპროტესტო გამოსვლას, რითიც მაქსიმალურად შეეცადა, დაეკნინებინა ამ გამოსვლის როგორც შინაარსი, ისე შედეგი - ოპოზიციის ვაგარითანების ფაქტი. ხოლო “ღირსეული ნაბიჯი”, რომლის დამატებითადაც საქართველოს ხელისუფლება ოპოზიციური ვაგარითანებისა და სახალხო მოძრაობისთვის აპირებს, “ძალიან რისკულუსუნებია ერთი სავანგებო თავყრილობა!”*

**ტამარ ხორბალაძე**

**“ღიდ ტრადედიას არ წარმოადგენს ის, რაც გუშინ მოხდა, თუმცა დაუშვებელია მოქალაქეთა მიერ კანონის აპკარადარღვევა, რომლებმაც რუსთაველის პროსპექტი გადაკეტეს,”** – ამბობს საქართველოს პრეზიდენტი და დასძენს, **“სულილებლად მიმანია, დავაფიქსირო საკუთარი აზრი იმასთან დაკავშირებით, თუ რა შეიძლება მოჰყვეს ქუჩის აქციებს...”** – ასე გახსნა მთავრობის სხდომა საქართველოს პრეზიდენტმა ედუარდ შევარდნაძემ და საკუთარი აზრის “სხვათა შორის” გამოთქმას ნაზევარ საათზე შეტეო მონადობა.

**“როგორ ინციდენტი არ უნდა მოხდეს, რეფორმირების პროცესი არავითარ შემთხვევაში არ უნდა შეჩერდეს, ეს ეხება სამართალდამცავ ორგანოებს, პოლიურსტრასს, შსს-ს, უშიშროების სამინისტროს...”** – ზოგად რეფორმებზე “სხვათა შორის” საუბარი გაავრძელა ედუარდ შევარდნაძემ.

**“არ მინდა იმის დამართვა ან გაუბრალოება, რაც მოხდა, მიუხედავად იმისა, რამდენი კაცი იყო შეკრებილი – 2000 თუ 3000, რადგანაც ქვეყანას აქვს მწავრ გამოცდილება...”** – განაცხადა

ნოთა ნაწილი არაპროფესიონალებით არის დაკომპლექტებული, თუმცა **“რესურსი საკმაოდ დიდია...”**

“სონკრეტული“ იყო საქართველოს პრეზიდენტი ოპოზიციის აქციის საბასუხის სახელებისუფლებო რეაქციასზე საუბრისას: მან მომზადარის შესახება უშიშროების საბჭოს დაავალა, ძალიანებს კი ერთი კვირა მისცა, ქვეყანაში შექმნილ სიტუაციასთან დაკავშირებით, სავანგებო თავყრილობის მოსაზნადებლად.

მართალია, მთავრობის სხდომის შემდეგ უშიშროების მინისტრმა ედუარდ შევარდნაძემ განაცხადა, რომ საუბარი, უზრდიანად განაცხადა, რომ საუბარი, უზრდილოდ, ექვსი თვის შედეგების შეჯამებაზე მიდის და “სავანგებო ზომებს“ ხელისუფლება არ მიმართავს, მაგრამ ცხადია, რომ სიტყვა “სავანგებო“ ამ შემთხვევაში პრეზიდენტის მიერ “სავანგებო“ იყო ნახმარი.

**“რამდენ სკამზეც ვინდათ, იმდენზე იჯექით, ოღონდ თქვენი მოვალეობა პირნათლად შეასრულოთ,”** – კატეგორიულ ცნობით მოთხოვრა პრეზიდენტმა სახელმწიფო უწყებათა წარმომადგენლებს შევარდნაძემ, **“პირადად მიხი და ქართველი ხალხის სახელით,”** მოდიმი მოინდინა იმ ქვეყნების მოსახლეობასა და ხელმძღვანელობას, ვის მიმართაც ოპოზიციის გუშინდელ მიტინგზე **“შეურაცხყოფილი განცხადებები“** გაკვიდა.

**“იმ შეურაცხყოფის ატანა, რომელიც გუშინდელ მიტინგზე, პირადად ამ მომადყვნეს, შეუძლებელია, თუმცა ამის მოომენისთვის მზად ვარ. მაგრამ ვერ ავიტან, ვინმემ უდიერად მოიხსენიოს ქვეყნები, რომლებთანაც განსაკუთრე-**

**ბული მეგობრობა გვაკავშირებს. ის, თუ რა მდგომარეობაშია ესა თუ ის ქვეყანა ეკონომიკური თუ პოლიტიკური განვითარების თვალსაზრისით, არავის მიერ მითინგზე გასარჩევი არ არის. ჩვენს ჩვენს საქვს მივხვედით, ხოლო შემეძრავლები კაცები და იმთავ მოვალე დავმოზრდებულა,”** - აღნიშნა საქართველოს პრეზიდენტმა.

საქართველოს პრეზიდენტის გუშინდელ გამოსვლას მთავრობის სხდომის შემდეგ ედუარდ შევარდნაძემ, თუმცა მთავრობის ცალკეულმა წევრებმა ხელიდან არ გაუშვეს უნდა, დაფიქსირებინათ, რომ **“აქცია უკანონო იყო...”**

თბილისის მერი უფრო შორსაც წავიდა და იმაზე საუბრა, რომ ბევრია მთავრობაში ორ და მეტ სკამზე მჯდომი ადამიანი, თავად კი საქართველოს პრეზიდენტის ერთგული გახლავით...

აფხაზეთის მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარემ ლონდონ ცაავამ კი, აფხაზეთის თემით ოპოზიციის მათხელმძღვანელს **“უზნებში“** უნდა, დაფიქსირებინათ, რომ ქვეყნის დეგნილია ჩართვისგან თავის შეკავებასკენ მოუწოდა.

შედადგენი ლომიერი გახლდათ უშიშროების მინისტრი, რომელმაც “სახალხო მოძრაობასთან“ დაკავშირებით განაცხადა, რომ **“თუ ხალხი კანონის დარღვებში იმპორავებს, უშიშროება ამ საკითხს არ ჩარევდეს...”**

მოკლედ, გუშინ იქმნებოდა შთაბეჭდილება, რომ მოხალდენელი დიდა სფეროსის შოში, რომელიც სამშაპათს კანცელარის დერეფნებში იგრძნობოდა, უკვე ჩაიარა...

# სრემლნარევი ფარსი ცინტრალურ საარჩევნო კომისიაში

**პირველი გვარდიანი**

ასეა თუ ისე, გუშინ ცესკო-მ, დღევანდელი შემადგენლობით, თავისი უკანასკნელი სხდომა გამართა. დღეიდან კი მისი შემადგენლობა ასე გამოიყურება:

გია ზესაშვილი, მამუკა კობალოძევი, დენის დავითაშვილი (რომელიც, ამავედროულად, “სოციალისტებისა“ და მთლიანად, სახელისუფლებო ბლოკის ინტერესების ღია დამცველია), ზურაბ ციხისთავი (ყველა პარლამენტის მიერ არის დანიშნული), “მოქალაქე“ ძალუკა ბულაშვილი, აგრეთვე “აღორძინების“ ინტერესების დამცველები: გივი კობახიძე, ტარიელ გაგნიძე და მურმან გორგოძაძე, “ედუკელი“ პაატა საყვარელიძე და “მრეწველი“ ნოდარ ჭყონია.



**დენის დავითაშვილი ხელს სხვისკენ იხვერდა. მაგრამ მინდია სალუქვაძემ მას ყველა ცოდავა გაუსხვია.**

გუშინ “სოციალისტი“ დენის დავითაშვილი ამტკიცებდა, რომ **“სულ მალე პარლამენტი ცესკო-ს დაკომპლექტების წესს მიიღებს და დღევანდელი კომისია ისედაც საბოლოოდ დაიშლება”**, მიუხედავად ამისა, მწელი დასაჯერებელია, რომ სახელისუფლებო ძალებმა უარი თქვეს იმ ცდუნებაზე, რომლის წინაშეც აღმორძდნენ - დღევანდელი ცესკო ხომ თითქმის მთლიანად მათ კონტროლს დაექვემდებარა. ასე რომ, სულაც არ არის გამორიცხული, სახელისუფლებო ფრაქციების სრული მობოლნეზებით, მთავრობამ ამ კომისიის შენარჩუნება მაინც შეძლოს.

გუშინდელ სხდომაზე ყველა გამომსვლელი ცესკო-ს იმიჯზე საუბრობდა. “აღორძინებულ“ გივი კობახიძის, “სოციალისტი“ დენის დავითაშვილისა და “მრეწველი“ ნოდარ ჭყონიასგან განსხვავებით, რომლებიც ასა მორცხვები – დაგნმუნებულიები“ იყვნენ, რომ კომისია “შეუბრალები და გაუსყრელია“ და ყველაფერი მონაწილედგეკე პოლიტიკური ბანაკისა და მედიის ბრალია, შედარებით გულახდილი იყო კომისიის უკვე ყოფილი თავმჯდომარე ჯემბერ ლომინაძე, რომელმაც ედუარდ შევარდნაძე და მისი პარტიის წევრები შეკითხვა დაუმდებელი: ზოგი – უნებლიე, ზოგიც – შეგნებლილი... **“ღმერთმა ნუ ქნას, რომ შემდგომი კომისია უარსი იყოს. ყველა ჩვენი ხარვეზი და წარუმატებლობა უნდა გაითავისონინო. ხალხმა საბოლოოდ უნდა დაიჯეროს, რომ**

**არჩევნები სამართლიანი იქნება. მან უნდა იცოდეს, რომ პარლამენტი წესიერი გზით მოვა,”** - აცხადებდა ლომინაძე. სრულად “კარტები“ კი გივი კიდემიკოსმა, მინდია სალუქვაძემ გახსნა, როდესაც განაცხადა: **“ცესკო-ს სახელი გაუტყდა, მოსახლეობა ძალიან ცუდად აფასებს ჩვენს მუშაობას და რას არ**

გვინოდებს. არა ვარ მიჩვეული ამას და ამიტომაც ვტოვებ ცესკო-ს. ერთ-ერთმა დაუბუტბამ ყველას “სულიკები“ გვიწოდა (იტალისხმება ჯემბერ კოგიტიძე). მერე თქვა: “აღორძინების წევრებს გადარია“. ვიიომ ამით ლომინა მოხანდა. ნუთუ, იმ დეპუტატზე მეტი “სულიკო“ მე ვარ? ეს საზოგადოებამ განსაზღვროს. მიმანია, რომ საწამ პარტიების წარმომადგენლები იქნებიან ცენტრალურ საარჩევნო კომისიაში, ყოველთვის იქნება გაყალბება, საკითხების შევსაღურად ჩაედება. თითქმის ყველა პარტია თავის სასარგებლოდ გაყალბების მომზარდა. არავისთან პირადული პრობლემა არ მქონია, გარდა ერთი წევრისა. მე “მალარნიც“ კი უნდა ვიკისრო, რომ მივდივარ, რადგან დენის დავითაშვილთან საერთო აღარაფერი მექნება. ამიერიდან აღარ მომიხვავ წევრებს. მლა მისი დემაგოგიური გამოსვლების გამო. სიყალბის კულმინაცია ხარაგაულის საკრებულოს არჩევნებში იყო. არტომ არ უნდა ჩატარებულიყო იქ არჩევნები? იმიტომ, რომ “სოციალისტებს“ ეს არ აწყობდათ. ძალიან სამწუხარია, რომ ბევრმა თქვენგანმა “სოციალისტებს“ მზანი დაუჭირა, იმიტომ, რომ თქვენს შორის გარვიება მოხდა. ასეთი გარვიება სხვა დროსაც ბევრი მოხდებოდა...”

ამ ფონზე “მრეწველი“ ნოდარ ჭყონიას გამოსვლა საკმაოდ უსუსური და არაფრსმონტეული აღმოჩნდა. ჭყონიამ მოხლედ იმას წუხდა, რომ პოლიტიკოსები უღანასაშულო ხალხს, ანუ ცესკო-ს ერჩიან, მას კი “საკუთარი ღირსება სიცოცხლეს ურჩევნია...”

განხილული სიბრძნის ფინალი კი საკუთარხელოდ კონსულტაციები. საგარეუმიც კომისიიდან შევიდ წევრის ნასვლას უკვე იერიდილი ძალა მისცა და ბოლოს - სამასსოგრი დოტოსურათები...

# ელიტაზის ცირკულაციის მოსტსახოტა საქართველოში

**ბიორბი ივანიშვილი**  
*ჟოლიტიკოსი*

კაცობრიობის ისტორია, ვარკვეულ კონტექსტში, შეიძლება წარმოვიგინოთ, როგორც ელიტების, ანუ პრივილეგირებულ ფენათა ბრძოლა ძალაუფლებითისათვის. ამ სასტიკი და უკომპრომისო ბატალიების შედეგად, პოლიტიკურ არენაზე წინფედონენ როგორც პროგრესულად მოაზროვნე გამჭვირის ლიდერები, ისე უნიათო ხელისუფალნი, რომელთა უმეცრებებსა და დაუკუებელ ამბიციებს მსხვერპლად ეწიერებად ერების, სახელმწიფოებისა და ცივილიზაციების ბედი.

თანამედროვე ეტაპზე, ელიტაზმის პრობლემური საკითხები კულევა და ანალიზი სასიცოცხლოდ მნიშვნელოვანი გახდა საქართველოსთვის, რომელიც კომუნისტური იმპერიის დამოკიდებული დადგა დემოკრატიული აღმშენებლობის ისტორიული აუცილებლობის წინაშე. რატომ იქცა კორუფცია ხელისუფლების თანმდევ სუნად? რამდენად აკმაყოფილებს ხელისუფლებაში მყოფ ჩინოფიკთა კომპეტენცია და პროფესიონალნი სახელმწიფოებრივ მოთხოვნებს? რა ბედი ელთი მცირე განვითარებად ქვეყნებს გლობალიზაციის პროცესში?

ნებისმიერ ქვეყანაში შიდა პოლიტიკურ სტანდარტობას განსაზღვრავს ელიტების ჩანაცვლება, რაც ქმნის დადმასკულას და აღმასვლის პროცესთა ერთობლიობას. დადმასკულის პროცესის დროს ელიტაში მყოფ პიროვნებებს აღარ შესწავრეთ მართვი უნარი და, თუ საზოგადოებასაც არ გააჩნია სათანადო რესურსები მათ ჩანაცვლებლად, ქვეყანაში იწყება პოლიტიკური კრიზისი. აღმასვლის პროცესის დროს კი, საზოგადოებაში წნდებიან ის ადამიანები, რომლებსაც შეუძლიათ მართვი და მონოდენული არიან ელიტაში ადგილის დასამკვიდრებლად და, თუ ეს პროცესი ჩინში მოექცა, მოსახლოებელი რევოლუცია.

სამოქალაქო საზოგადოება, რომელიც შედეგად განათლებული, მაღალკვალიფიკირებული და პასუხისმგებლობის მქონე პიროვნებებისაგან, მონოდებულთა არა მარტო აკონტროლის ხელისუფლებას, არამედ საკუთარი საკადრი რესურსებიც შესთავაზოს მას, რომ შედეგადაც შევადგება ცირკულაციური ბაღანსი. ამ დროს ელიტა არა თუ არ კარგავს თავის მნიშვნობას და დანიშნულებას, არამედ ფისი წვდობა და რეპუტაციის ხარისხი თავისობრივად იზრდება, ვინაიდან ვერმანეტებლად ხდება მისი შეგება საზოგადოების წინაშე აღმოცენებული მაღალი ტალანტისა და პასუხისმგებლობის მქონე პიროვნებებით.

გარდამაავალი დემოკრატის მქონე პოსტსაბჭოთა ქვეყნებს განსაკუთრებულ ესპეცირებთან ახალი სტრატეგიებისა და კონცეფციების შემუშავება სახელმწიფო მართვისა და პოლიტიკური მექანემენტის სფეროში, რათა აღლო აღონ გამოედიცენტილითი მართვის ხელი შეუწყონ დეცენტრალიზების პროცესს, საზოგადოების მონაწილეობას გადმყვეტელების მიღებაში და მთავრობის ანგარიშვალდეზულების ვაზრდას საზოგადოების წინაშე.

ის, რომ ლიბერალურ დემოკრატიებში საყოფელათოდ აღირევლია ნორმები და კრიტიკუთები პოსტსაბჭოთა საქართველოში კარგვად თავიანდ ლიბერალურ მართვისა და პოლიტიკური მექანემენტის სფეროში, რათა აღლო აღონ გამოედიცენტილითი მართვის ხელი შეუწყონ დეცენტრალიზების პროცესს, საზოგადოების მონაწილეობას გადმყვეტელების მიღებაში და მთავრობის ანგარიშვალდეზულების ვაზრდას საზოგადოების წინაშე.

საკომპრობული კადრების დეფიციტს განიცდიან პოლიტიკური პარტიები, რომლებსაც მართლაც მჭავთ პროგრესულად მოაზროვნე, გამოკუთვილი ლიდერები, მაგრამ ხელისუფლებაში მოსვლის შემთხვევაში, მათ გაუწყობდით ფეკტური მოქმედები, თუ თავის რიგებში ინტენცია არ აიღვს განათლებული, პროფესიონალიზმისა და სახელმწიფო მართვის საერთაშორისო სტანდარტებზე.

დემოკრატიული საზოგადოება არ არის მარტივი შექნაშიში. იგი უადრესად რთული სისტემას წარმოადგენს, რომლის წევრები ერთმანეთისაგან განსხვავდებიან ინტერესებით, მიზნარვებებით, მრწანსით, ნიჭით, განათლებითა და პროფესიონალიზმით. მაღალი ტალანტისა და პიროვნული თვისებების მქონე ადამიანები ისწრფვიან საკუთარი შესაძლებლობის რეალიზებისთვის, რაც მორტიციაციასა და გარკვეულ პრივილეგიებთან არის დაკავშირებული. ისინი ცირკულირებენ ელიტში, ხოლო მათი საქმიანობა და ანგარიშვალდეზულება კი, ვარკვეული ხარისხით, კონტროლდება საზოგადოების მიერ. ეს არის თანამდისი საბოლოო მიზანმიმდებელი კომუნისტური ნომენკლატურა, რომელმაც შეძლო არა მარტო საკანონო თანამედობების დაცვა, არამედ ყველს ეიარტიებენ ფესვების ღრმად გადევნა, არამედ მოახერხა კორუპციონერი სისტემის დანერგვა ქართულ სოციუმში.

აღმოსავლეთ და ცენტრალური ევროპის (პოსტსოციალისტურ ქვეყნები, საზოგადოებამ კომუნისტური რეჟიმის დასრულებისთანავე მოახერხა ძველი ნომენკლატურული ფსევდო-ელიტების

# ქუთაისი “მუსიკალური დასტაბილიზაციის” მოლოდიში

**ლლა მჭედლოძე**

სამ ივნისს ოპოზიციამ, დაშლის წინ, თავის მხარდამქრებასა და სახელისუფლო გუნდს ალუთქა: “მალე ჩვენ მიელსაქართველოს მოვედებით”. დანაპირული ასრულება ოპოზიციამ ქუთაისიდან გადმყვეტა.

დღეს ორი საათისთვის, ქუთაისში “დემოკრატიები“, “ნაციონალიები“ და “ახლები“ პრეზიდენტის გადადგობის მოთხოვნით აქციის გამართვას გეგმავენ. გუშინ, საამისოდ ნიადაგის შესაზნადებლად, ამ პარტიის ლიდერებს შორის, თითქმის მთელი დღის განმავლობაში მიმდინარებდა კონსულტაციები. საგარეუმიც ადგილისა და დროის გარდა, ბევრი არაფერი გარკვეულა. საპროტესტო აქციის დეტალები უკვე იმ გარემოებებზეა დამოკიდებული, რაც პარტიებს ადგავდებდავინებდა. თუ მზიანი დღეა, ოპოზიციის ლიდერები ქუთაისის თეატრის წინ გამართვენ აქციას. ადრის შემთხვევაში, თავად თეატრის შენობაში გამავრდებიან.







# მკალავიშვილს სამთვიანი პატივმოცემა ემუქრება

პირველი გავრცელება

როგორც მოგეხსენებათ, ბასილ მკალავიშვილის მიმართ წარსულშიც იყო საქმე აღძრული, მაგრამ მაშინ პროკურატურამ შედარებით მსუბუქი აღმკვეთი ღონისძიება - პოლიციის ზედამხედველობა მიითხოვა. ამჟამად პატივმოცემის შეფარდება ქალაქის პროკურატურის საგამოძიებო ნაწილის უფროსმა ვალერი გრიგალაშვილმა ასე ახსნა: **“ზოლო რამდენიმე თვის განმავლობაში ექვსჯერ ვცადეთ, რომ მკალავიშვილისთვის ბრალი წარგვედგინა, მაგრამ ტექსტის წაკითხვას ვინცეხდით თუ არა, იგი მაშინვე გარბოდა. პოლის, როგორც იქნა, მოვასწარი ტექსტის წაკითხვა, მკალავიშვილი კი მაინც გაიქცა და წარდგენილ ბრალდებას ხელიც არ მოახწერა. როგორც მიხედოდა, იგი ხელს უშლის გამოძიებას. ამიტომაც, იძულებულნი ვართ, რომ იგი წინასწარ პატივმოცემაში გვეყავდეს”,** - აღნიშნა ჟურნალისტებთან საუბრისას ბრალდების მხარდამკვეთი პროკურორი.



მკალავიშვილის მომხრეები პოლიციამ ძლივს დააკავა.

პროკურორის ნათქვამს გლდანის ეპარქიის წარმომადგენლები, რა თქმა უნდა, არ ეთანხმებიან: **“წინააღმდეგობის დაწესებას, მოძღვარს მთელი მრევლი თან ახლდა, მარტო მოძღვარს რატომ იჭერენ. ჩვენ დავეციკირდით და მოძღვარი გაუშვეს. რატომ გვედგინან, ჩვენ ხომ მართლმადიდებლობის გადარჩენისთვის ვიბრძვი”,** - ამბობდა სასამართლოს წინ შეკრებილი მრევლი.

გლდანის ეპარქიის წინამძღვრის მართლმადიდებლურ მისიაში ეჭვი არც “ალორძინების კავშირს” ეპარქიას რწმუნა კი მათ, როგორც ჩანს, არჩევნების მოახლოებისას უფრო უღრმად ვიდრე, რადგან გუშინ შეკრებილ მრევლს სულიერ მხარდაჭერას სწორედ “ალორძინების” რამდენიმე წევრი უცხადებდა. **“ჩვენ აქ იბრძობ ვართ, რომ შევარდნადის ხელისუფლებისგ-**

ან დავიცვათ ადამიანის უფლებები. მკალავიშვილი და მისი მრევლი მართლმადიდებლობის დასაცავად იბრძვის და ეს არ მოსწონს ჩვენს ხელი-სუფლებას. მკალავიშვილისადმი აქამდეც თბილი დამოკიდებულება გვექონდა, მაგრამ დღემდე დახმარება არ სჭირდებათ”, - გვითხრა “ალორძინების” ერთ-ერთმა ლიდერმა სანდრო ბრეგაძემ.

მოგვიანებით, მრევლს მათი ნამდვილი გულშემოხატულობა გურამ მარაძეც შეუერთდა. **“მე არ მჯერა, რომ ჭამჭურთხისა და სააკაველიის სასამართლო ობიექტურ გადაწყვეტილებას ვაპირებ. ისინი “თავისუფლების განსტიტუტონ” დაკვეთას ასრულებენ. ეს ხალხი კი საქართველოს და მართლმადიდებლობის მტრები არიან”,** - განაცხადა მარაძემ.

გუშინდელ შეკრებას სრული მოხილვებით შეხვდა პოლიცია. მოხილ-

ზება კი ამკარად საჭირო აღმოჩნდა. თითქმის სამსაათიანი ფიქრის შემდეგ, მოსამართლე მამუკა ნოზაძემ გადაწყვეტილება გამოაცხადა - შეეფარდოს ბასილ მკალავიშვილს სამი თვით წინასწარი პატივმოცემა.

**“ეს უკანონო გადაწყვეტილებაა. კარგად ვიცით, ნოზაძის რომელი პატივმოცემა, რომელი ქრთამი აქვს აღებული და ყველაზე საშიშ დამნაშავეებსაც გართობს ტოვებს. მკალავიშვილი კი ვიღაცის შეკვეთით დააპატივმდა”,** - ამბობდა მკალავიშვილის ადვოკატი ხათუნა სალუქვაძე.

**“რამდენიმე სექტანტურმა ორგანიზაციამ უცხოეთიდან შემოიტანა 300 ათასი დოლარი გადაიხდა, რომ მკალავიშვილი დაეპატივებინათ. ჩვენ ეს წინასწარ ვიცოდით, მაგრამ დღეს საბოლოოდ დავრწმუნდით”,** - ამბობდა დემუტხატი ბრეგაძე.

სასამართლო გადაწყვეტილებით

უწყყოფილი მრევლი კი პროტესტის გამოსახატად ზარების რეკითხს და წყევლით ჯერ უზუნაესი სასამართლოს შენობისკენ დაიძრა, იქიდან კი კანცელარიასთან მისვლას გეგმავდა, მაგრამ პოლიციამ აღფრთოვანებული მრევლი არაფიშვილის ქუჩის გასასვლელშივე მიიშველია.

რამდენიმე საათიანი მოლაპარაკების შემდეგ, გლდანის ეპარქიის მრევლი პოლიციამ სპეციალურად მიყვანილ ავტობუსებში ჩასვა და საკუთარ სამოქალაქოებულ გადაცემაში.

**“ჩვენ ამ ხალხზე ვიზრუნეთ. გზაში კანონს დაარღვევდნენ, მერ საქმის აღძრავდნენ, დაიჭრებოდნენ და ისევ აქციების გამართვა დასჭირდებოდათ”,** - ასეთი კომენტარი გააკეთა თემურ მღვდნორვილი.

გლდანის ეპარქიის მრევლმა კი გლდანის ეკლესიასთან საპროტესტო აქცია გააგრძელა.

# ჩიჩინი პატივმოცემის ადვოკატი გამოძიებას კანონის დარღვევაში აღნაგობა უწყობს

ხათუნა ჯანგირაშვილი

საოლქო სასამართლოში გუშინ კიდევ ერთხელ გადაიდო ჩიჩინი განსახლების, ხაშბატ ისაივის სასამართლო პროცესი. ისაივი იმ ჩიჩინ პატივმოცემის რიცხვშია, რომელთა ექსტრადიორებისთვის საჭირო დოკუმენტაცია რუსეთის გენერალურ პროკურატურას ქართველი კოლეგებისთვის ჯერ არ გამოუგზავნიან. შესაბამისად, მისი რუსეთში ექსტრადიორების საკითხს, ჯერჯერობით, არც საქართველოს გენერალური პროკურატურა აყენებს.

საოლქო სასამართლო ისაივის საქართველოში ჩადენილი დანაშაულისთვის, საზღვრის უკანონო გადმოკვეთისა და იარაღის უკანონოდ ტარების ბრალდებით ასამართლებს. რა პრინციპით გამოიყოს ისაივის საქმე იმ ორი ჩიჩინი პატივმოცემის საქმეს, რომელთა ექსტრადიორებისაც გენერალური პროკურატურა არ ითხოვს, და რატომ ასამართლებენ მას ცალკე, გარაკვეცილია. ამ კითხვებზე პასუხი არც პროკურატურას გაეჩინა და ვერც ადვოკატები აკონკრეტებენ.

წინა პროცესზე საქართველო-რუსეთის საზღვრის დამრღვევი ჩიჩინი



ხაშბატ ისაივის სასამართლო პროცესი კვლავ გადაიდო.

განსახლების ადვოკატმა ეჭვქვეშ დაყენა მისი დაცვის ქვეშ მყოფის წინააღმდეგ შეგროვებული ბრალდებების დამადასტურებელი მტკიცებულებების კანონიერება. “გამოძიების მიერ მოკვლეული მასალები კანონით დადგენილი წესით არ არის მოპოვებული”, - აცხადებს ადვოკატი არჩილ ჩოფიაშვილი. წინა პროცესზე სახელმწიფო ბრალდებულმა ადვოკატის ბრალდებებზე პასუხის გაცემისგან თავი შეიკავა და საქმის მასალების გასაცენობად სასამართლო კოლეგიის დროს მოითხოვა. სასამართლომ მისი მოთხოვნა დააკმაყოფილა, თუმცა პროკურორმა კოლეგიაზე ვერც

ჩოფიაშვილი. წინა პროცესზე სახელმწიფო ბრალდებულმა ადვოკატის ბრალდებებზე პასუხის გაცემისგან თავი შეიკავა და საქმის მასალების გასაცენობად სასამართლო კოლეგიის დროს მოითხოვა. სასამართლომ მისი მოთხოვნა დააკმაყოფილა, თუმცა პროკურორმა კოლეგიაზე ვერც

# პატივმოცემის თავისუფლდება, ხადრაბი პატივმოცემაში

ორთაჭალის საპრობილიდან გაქცეული პატივმოცემის ადვოკატ-სამყოფელი დღემდე უცნობია. მომხდარი გაქცევის გამო, თბილისში ცენტრალური უზენის გადაკეტვასა და გაძლიერებულ რეიჯებს, ჯერჯერობით, არანაირი შედეგი არ მოჰყოლია. ციხიდან გაქცეული 15 სერიოზული დამნაშავეს კვალს სამართალდამცველებმა ვერ მიაგნეს.

არაოფიციალურად გავრცელდა ვერსია, რომლის მიხედვითაც, გაქცეულები ცხინვალის ტერიტორიაზე იმყოფებიან. როგორ და ვისი ხელშეწყობით მოხდა მძიმე ბრალდებით დაპატივებულთა ცხინვალში გადაყვანა, ჯერჯერობით, ვერაინ აკონკრეტებს.

პატივმოცემის გაქცევის გამო, დაკავებულ ორთაჭალის საპრობილის სხვა კონტროლიორსა და რეიჯის დაცვის ზედამხედველ ოფიცერს, რომელიც სამსახურებრივი გულგრილობა და დაუდევრობა ედება ბრალად, მთავრად-კრწანისის რაიონულმა სასამართლომ წინასწარი სამთვინი

პატივმოცემა უკვე შეუფარდა. საბადრაგო სამსახურის წევრებისთვის ნაყენებული ბრალდება ოთხ წლამდე პატივმოცემას ითვალისწინებს.

“დაკავებულ პირებს, კანონის შესაბამისად, უფლება არ ჰქონდათ, მათზე დაეკისრებინათ პატივმოცემის სასივრთოთაში დღეს პატივმოცემის ოთახში გაყვანა, მით უმეტეს - 15 და 20 (აკი ერთად)”, - აცხადებს სასაქალაქო უფლების დანსებულებში კანონიერების დაცვის ზედამხედველი პროკურორი.

# ორი წელი „დამოვრინისათვის“

მოსკოვის საგარეო უწყვეტად სასამართლო განაჩენი გამოიტანა კრემლის პოლიციის რიგითის, 20 წლის ალექსანდრე ფოკინის ცემის გამო აღძრულ სისხლის სამართლის საქმეზე. სასამართლომ დაანაშაურა ცნო ბრალდებული ვლადიმერ შუმენკო. მას ბრალად ედება სამსახურებრივი უფლება-მოვალეობის დადგენილება ძალადობის გამოყენებით, რამაც მძიმე შედეგები გამოიწვია. ამ მუხით თავისუფლების აღკვეთის უმაღლეს ვადად 10 წელია გათვალისწინებული. თუმცა, სასამართლომ ბრალდებულს დისციპლინარულ სამხედრო

წინააღმდეგობის გამოცემის დაკავება. სასამართლომ არ დააკმაყოფილა ბრალდებულის მოთხოვნა იმის თაობაზე, რომ სასჯელის მოხდის შემდეგ შუმენკოს აეკრძალოს გარკვეული თანამდებობების დაკავება.

უმცროსი სერჟანტი ვლადიმერ შუმენკო კავშირგამბოვლობის ქვედნაყოფის ერთ-ერთ განყოფილებაში ხელმძღვანელობდა. მისი ხელშეწყობით იყო რიგითი ფოკინი, რომელმაც, გამოძიების მონაცემების თანახმად, თავის მოკვლა მას შემდეგ სცადა, რაც უმცროსმა სერჟანტმა უმოწყალოდ სცემა.

# საერთაშორისო ორგანიზაციები აღფრთოვანდებიან

ადამიანის უფლებათა დამცველი საერთაშორისო ორგანიზაცია “ამნისტი ინტერნეიშნალი”, თავის ყოველწლიურ მოხსენებაში განსაკუთრებულ მუშაობას გამოთქვამს - უკრაინაში პატივმოცემის და დაკავებულთა მიმართ ნაშენების მეთოდების გამოყენების გამო. “უკრაინული სამართალდამცველების მუშაობაში ნაშენი მუშაობის ჩვეულებრივ მეთოდად იქცა”, - ნათქვამია მოხსენებაში, რომლის ნაწილიც კვიში საჯაროდ იქნა გამოქვეყნებული.

ადამიანის უფლებათა დამცველები აღნიშნავენ, რომ კარგა ხანია უკრაინაში შექმნილი დამარცხების პროცესი, - ასეთია ისაივის დამცველის პოზიცია. პროკურორმა კოლეგიაზე ცალკე, წინა პროცესის მსგავსად, ადვოკატის მიერ პროცესზე წარმოდგენილი დოკუმენტაციის გასაცენობად და დაცვის მხარისთვის დასაბუთებული პასუხის გასაცენობად კვლავ რამდენიმე დღიანი ვადა მიითხოვა. ისაივის სასამართლო პროცესი ოთხ დღემდე განახლებულ და სახელმწიფო ბრალდებულს ადვოკატის მიერ გამოძიებისთვის წაყვებულ ბრალდებებზე მოუწევს პასუხის გაცემა.

# სადისტური მკვლელობა მხსნატვერდის სასაფლაოზე

თავარ ქაქიძე



სასაფლაოზე აღმოჩენილი გვამი.

მუხატვერდის სასაფლაოსთან, ხრამში, შემთხვევით გამოვლენა მწყემსებმა თავმოჭრილი ქალის გვამი იპოვეს.

ინფორმაციის მიღებისთანავე შემთხვევის ადგილზე გასულმა ქალაქის პოლიციის მთავარი სამართლებრივი და ვაკე-საბურთალოს რაიონის პოლიციის თანამშრომლებმა გვამის შორიხალის მკვლელობის იარაღი, სისხლიანი მცირე ზომის დანასაც მიაგნეს.

სამდლიანი მუშაობის შემდეგ, გუშინ ვაკე-საბურთალოს რაიონის პოლიციამ გამართულ პრესკონფერენციაზე თბილისის პოლიციის მთავარი სამმართველოს უფროსმა ლევან მაისურაძემ მკვლელობა გახსნა და განაცხადა.

დღისათვის უკვე დადგენილია, როგორც მოკვლევის ვინაობა, ასევე დაკავებულები არც მკვლელობაში ეჭმობიან.

ლევან მაისურაძის ინფორმაციით, წარსულში რამდენჯერმე ნასამართლევი ლევან დავითიანი და ვიტალი არაბულმა 2 ივნისს საღამოს რამდენიმე პიროვნების დახმარებით სახლიდან გამოიყვანეს 35 წლის მანანა

ცა, უკვე გამოკვეთილია გაქურდვის ფაქტი. მანანა სულაძის კუთვნილი ოქროს ბეჭედი და სხვა სამკაულები, რომელიც მას მკვლელობის ღამეს ეკეთა სამართალდამცველებმა არაბულის ბიძაშვილის ბინაში იპოვეს.

მაისურაძის ინფორმაციით, დავითიანი და არაბული სულაძის წარსული იცნობდნენ, მაგრამ უკავშირდებოდათ არც მკვლელობა ძველ ნაცხოობას პოლიციელები არ აკონკრეტებენ.

შემოდარ ფაქტთან დაკავშირებით განხილვა მკვლელობის მუხლით აღძრულ სისხლის სამართლის საქმეს ვაკე-საბურთალოს რაიონის პროკურატურა იძიებს. პროკურორის თანხმებით, გუშინ, ერთ-ერთმა ეჭმობიანმა აღიარა მკვლელობა, მეორე კი დუმის უფლებას იყენებს. ვითვის თქმით, მკვლელობასთან დაკავშირებით უკვე შეტყობილია საკმარისი მტკიცებულებები და დღეს გამოძიება ორეჭმობიანისთვის წინასწარი პატივმოცემის შეფარდების მოთხოვნით სასამართლოში შეადგომლობით მგვა.

# ანტიტერორისტული ბატალიონიდან კიდევ ერთი ჯარისკაცი გაიქცა

ვაზიანის სამხედრო ბაზაზე დისლოცირებული “კომანდოს” ანტიტერორისტული ბატალიონიდან, რომელიც “წერტინისა და ალტურის” პროგრამის ფარგლებში მომზადდებოდა, კიდევ ერთი ჯარისკაცი გაიქცა. უფრო ზუსტად, ხაშურის რაიონში მცხოვრები 24 წლის ალექსანდრე დერევიანკო, რომელთანაც საქართველოს თავდაცვის სამინისტრომ კონტრაქტი გასაუბრის წლის 2 აგვისტოს გააფორმა, 30 აპრილს სამხედრო ნაწილიდან ანაღმად შევებულეში გაუშვეს. მას შემდეგ იგი ბატალიონში აღარ გამოჩენილა.

ქვემო ქართლის სახმარეო სამხედრო პროკურორის, მამუკა ცაავას თქმით, შევებულების ვადის ამოწურვიდან 10 დღის ვაკის შემდეგ შიდა სამსახურებრივი მოკვლევა დაიწყო. ბატალიონის მეთაურის ბრძანებით, მოკვლევა თავად სამხედრო ნაწილში ჩატარდა და მოკვლეული მასალები ვაზიანის სამხედრო პროკურატურას გადაეგზავნა. ცაავასაც განცხადებით, მიუხედავად სრული საფუძვლის არსებობისა, ურჩევალად ეკითხებოდა ვერ არ გამოცხადებულა: გამოძიება ცდილობს, ჯარისკაცი ნებით დააბრუნოს ნაწილში. მაგრამ, თუ მათი მტკიცებობა არ გამართლდა, უნდა იქნას დახმარებული პიროვნების მასზე დახმარების სამართლის პასუხისმგებლობა ელის.

სამხედრო ნაწილის თვითნებურად მიტოვების გამო, დერევიანკოს, საქართველოს სისხლის სამართლის კოდექსის 388-ე მუხლის თანახმად, 5 წლამდე თავისუფლების აღკვეთა ემუქრება. გარდა ამისა, მას თავდაცვის სამინისტროსთან გაფორმებული კონტრაქტის დარღვევაც დაედება ბრალი.

კონტრაქტის თანახმად კი, თუ დაქირავებული ჯარისკაცი პირადი ინიციატივით ან ბრალდებით შეწყვეტს კონტრაქტს, იგი ვალდებულია, ჯარისკაცის სახით, ანაზღაურების ნადავლის პერიოდში მასზე დახმარებული თანხა, რომელიც, დაახლოებით, 2000 ლარს შეადგენს.

დერევიანკოს გაქცევა “კომანდოს” ანტიტერორისტული ბატალიონიდან, წელს, ჯარისკაცის გაქცევის უკვე მეხუთე შემთხვევაა. სამხედრო ნაწილში გამოცხადებისა და ბრალდებულობის აღიარების შემდეგ გაქცეულებმა - ემზარ ბერულავამ და დავით გეგენავამ, კონტრაქტის დარღვევის გამო, 2000-2000 ლარი გადაიხადეს.

რაც შეეხება ამავე ბატალიონიდან გაქცეულ სხვა ჯარისკაცებს - კარბაღ მამუკა ხურციელასა და გიორგი აშკარელს, მათ სამართალდამცველებს, ჯერჯერობით, უშედეგოდ ეძებენ.

თბილისი. შპს „საქართველოს უშიშროებას და უსაფრთხოების დაცვის“ თანამშრომლები - 23 წლის დამინისი ბესიკ ავალიშვილი და 24 წლის კასპელი თემურ გიგოლაშვილი, პოლიციელებმა ყაჩაღობის ბრალდებით დააკავეს. თბილისის პოლიციის ცნობით, ნასვანი ავალიშვილი და გიგოლაშვილი მტკიცებით ავტომანქანაში გაუხსნდნენ თბილისელ ოთარ ხარატიშვილს და საფრანგის პისტოლეტის მუქარით მას 30 ლარი გასტაცეს. „საქართველოს უშიშროებისა და უსაფრთხოების დაცვის“ თანამშრომლები პოლიციელებმა შემთხვევიდან რამდენიმე წუთში კოსტავას ქუჩაზე დააკავეს. **მედი-ნიუსი**

თბილისი. 39 წლის კახა ჩახუნაშვილმა 2 ივნისს მასზე გაფორმებული საფრანგის ტიპის პისტოლეტით თავი მოიკლა. ჩახუნაშვილმა თვითმკვლელობა თბილისში, ნუცვიანის ქუჩაზე მდებარე საკუთარ სახლში ჩაიდინა. პოლიციის ცნობით, თვითმკვლელობის ფაქტზე სისხლის სამართლის საქმე აღიძრა, რომელსაც ვაკე-საბურთალოს საგამოძიებო დეპარტამენტი იძიებს. **მედი-ნიუსი**

თბილისი. “სრულიად საქართველოს პატრიოტთა კავშირი” უზუნაესი სასამართლოში გაასაჩივრებს თბილისის საოლქო სასამართლოს მიერ მიღებულ ვერდიქტს, რომლითაც კანონიერად იქნა ცნობილი იუსტიციის სამინისტროს მიერ ორგანიზაციის რეგისტრაციაში გატარებულ უარის თქმა. კავშირის ერთ-ერთი ლიდერის, დიდარ გუგუშვილის თქმით, წარსულის მწარე გამოცდილების მიხედვით, მათ არც ახლა აქვთ იმედი, რომ უზუნაესი სასამართლო დასთბამდებამ მათ რეგისტრაციაში გატარებას, თუმცა იმედები არაა, რომ სასამართლო განიხილოს მისი თხოვნა, რომ რეგისტრაციაში არგატარების გადაწყვეტილება მიეღობინათ არაუფლებამოსილი პირის, ოფიცისთვის მინისტრის მოადგილის, ზურაბ ზურაბიას მიერ, რაც კანონის ხელში დარღვევაა. როგორც გუგუშვილი აღნიშნავს, რეგისტრაციაზე უარი ნიშნავს იმას, რომ უზენის უფლებებს პატრიოტების თავიდან მოცილება სურს და “შხედრონიის” დევნას აგრძელებს. **პრაიმ-ნიუსი**



ნომრის პარსონა

# თუ ვინმეს ჰბონია, რომ ამნოზიას დავიმაართებ, ცდება...

მანია ქალაქანიძე



ამ ცესკო-მ არჩევნები არ უნდა ჩაატაროს.

ცესკო-ს დაშლა... დაუკვირდით, ვის აქვს გადაწყვეტილების მიღების საშუალება ისე, რომ არავის და არაფერი გაუხიოს ანგარიში...

ბოლო პერიოდში აბსოლუტურად აუტანელი გახდა ცესკო-ს სხდომებზე სიარული, რადგან 4,5,6 საათი იხარჯებოდა საკითხის განხილვაზე, როდესაც თავისუფლად შემიძლია, წინასწარ მეთქვა, რა შედეგებით მთავრდებოდა კენჭისყრა და ვინ რას მისცემდა ხმას... ყველა სათითაოდ გამოდის, არის კამათი, აზრთა სხვადასხვაობა და ა.შ. რა ხანგრძლივობა უნდა იქნებოდეს ეს პროცესი, რადგან ბევრი ჟურნალისტი ესწრებოდა... ინტერვიუებს უბრალოდ...

გულმოდ, "გამოსათხოვარ ხალა-მოზე", ხანგრძლივი და გულისამაჩუყებელი განცხადებები გაკეთდა. პრესა რომ არ ყოფილიყო, ყველაფერი გაცილებით მოკლე ხანში დასრულდებოდა. ამაში დარწმუნებული ვარ... ვატყობდი, რომ ჩემი კოლეგები სიხარულისგან იფუნტდნენ ხელებს და ერთი სული ჰქონდათ, რომლის გავიხურავდით კარებს...

**- თქვენ ბევრი ადამიანი გაახარეთ. რა დაკარგა ფეანია?**

- არაფერი, დამეწმუნეთ. ის, რომ არჩევნები ვიცი და ფეანისა გუნდის წევრი ვარ, ძალიან რჩება. განცხადებაში არ მითქვამს, რომ რაც 12 წლის განმავლობაში ვიცი, დავიკვირებ და ამგვარი სპექტრი უნდა იყოს. თბილისში 8-ჯერ და 10-ჯერ მეტიც, ამისთვის თვალის გასწორება არ სურს. თვალი გაუსწორებს დღევანდელ პოლიტიკურ ვითარებას. დიხა, "მოქალაქეთა კავშირი" არსებობდა და არსებობს. მიიღიან სხვადასხვა პოლიტიკური პარტიები შეიქმნა, რომელთაც გაცილებით დიდი რეიტინგი აქვთ - თვითმმართველობის არჩევნების შედეგებს თუ გადავხედავთ, თბილისში 8-ჯერ და 10-ჯერ მეტიც, ამისთვის თვალის გასწორება არ სურს.

**- ცესკო-ს პირდაპირ ადანაშაულებდნენ ანგარიშის გარიგებებში, ამ ბრალდებებს საფუძველი აქვს?**

- ამის შესახებ ოფიციალურად თუ არაოფიციალურად ბევრი თქმუ-

ბი აჩვენა... 1995 წლამდე ერთი პარტიიდან არასდროს წარმოქმნილა ოთხი ახალი პარტია, ეს პოლიტიკური პრობლემა არ არსებობდა. თუ ხელისუფლებას იმის აღიარება უჭირს, რომ ესენი მათზე ძლიერი პარტიები არიან, არც არის საჭირო. უბრალოდ, უნდა ითქვას, რომ ესენი არიან პარტიები, რომელთაც იგივე უფლება აქვთ, როგორც ჩვენს. ეს კონსტიტუციური პრინციპია. არსად წერია, რომ არჩევნებში მონაწილეობა პოლიტიკური პარტიების სტატიით განისაზღვრება.

**- ცესკო-ს დაკომპლექტების მოქმედი წესი ზურაბ ფეანის პარლამენტის თავმჯდომარეობისას დინარია. ოპონენტთაგან არჩევნების მოქმედი წესი ზურაბ ფეანის პარლამენტის თავმჯდომარეობისას დინარია, რომ სწორედ ამ წესით დაკომპლექტებული ცესკო-თი მოიგო მან საში არჩევნები...**

- მოდი, დავაზუსტოთ. ზურაბ ფეანის თავმჯდომარეობის დროს მიღებულ იქნა კანონი, რომელსაც მოქმედი ჰქვია, მაგრამ არ მუშაობს. "ცესკო დაკომპლექტდეს არასამთავრობო ორგანიზაციების წარმომადგენლებით". ორი მცდელობის მიუხედავად, ეს წესი კენჭისყრაზე არ დამდგარა.

კიდევ ერთ რამეს შეგახსენებთ, დღეს ეს არავის ახსოვს... ცესკო-ში ვერაფერი ხდებოდა, მაგრამ "სოციალისტებისა" და "ტრადიციონალისტების" წარმომადგენლები. ისინი გავრთიანებულნი იყვნენ ბლოკ "ალრძინებისა" და ბოლო პერიოდში დამოუკიდებლად არც ერთ არჩევნებში არ მიუღიათ მონაწილეობა. პარლამენტის ცესკო-ში ოთხი წარმომადგენელი უნდა დანიშნულიყო. დენის დავითაშვილი და მერაბ ურდია, რომელმაც მოგვიანებით კომისია დატოვა, ჯენტილმენური შეთანხმების საფუძველზე მოხდნენ იქ. ეს დათითავის აღარ ახსოვს.

სწორედ ფეანამ შემოიტანა თვითმმართველობის არჩევნების შედეგების ცნება და სწორედ იმ მიზეზით, რომ საოლქო და საუბნო კომისიებში ჰყოლოდათ წარმომადგენლები სხვა

პარტიებს. მანამდე კანონში ვერ ნახავდით ჩანაწერს, რომლის მიხედვითაც საოლქო და საუბნო კომისიაში წევრების წარდგენის უფლება ბოლო თვითმმართველობის არჩევნებში შედეგების მქონე პარტიებს ჰქონდა. ეს სწორედ მაშინდელი რეალობა იყო, რომ ეგონათ, ენა არ ვიცოდი. მათთვის სრულიად წარმოუდგენელი იყო რაიმე მანიპულაცია, ზედმეტი ბოულტენების ჩაყრა ან სხვა რამა... ყუთიც კი ჩვეულებრივად, ყოველგვარი დაცვის გარეშე, საკუთარი მანქანით ნაიღეს. მთელი არჩევნები სრული ნდობის პრინციპზეა აგებული. მესმის, რომ 800 წლიანი გამოცდილების მერე მივიდნენ აქამდე, მაგრამ როცა უცხოელთა გამოცდილების გაზიარებაზე საუბარი, საინტერესოა, აქედან რომელი ნაწილი უნდა გავიზიაროთ?

**- იქნებ ცესკო-ს დანიშნვის წესი არის შესაცვლელი?**

- ინგლისში მის ატარება არჩევნებს, შედეგებში - საგადასახადო ინსპექცია ატარებს, რადგანაც ყველა გამომდელი დოკუმენტები უნდა კომპიუტერული სისტემა ანეხილია... ის, რომ რაიმე ცენტრალური უნდა არსებობდეს, ცხადია, მაგრამ ასე ანეხილ სტრუქტურას ჩვეთთან ვერ გხვდები.

**- რამდენად გადაწყვეტს არჩევნების ბედს ქუჩაში გამოსული ხალხი?**

- ზუსტად ვიცი, რა არის გასაკეთებელი იმისთვის, რომ არჩევნები არ გაყალბდეს. პირველი და მთავარია ამომრჩეველთა სია. თავად მე, 1995 წლიდან მოყოლებული, ძირითადად სიაში არ მოეხვედრებოდა. ყოველთვის პირველი ამომრჩეველი ვარ და ყველა მიცნობს, მაგრამ ჯერ ძირითად სიაში არ მოეხვედრებოდა... ამგვარი შეცდომები მინიმუმამდე უნდა დავიყვანოთ. მეორე - ამომრჩეველთა აქტივობა. როცა ადამიანი არჩევნებზე მიდის, მისი გვარისა და სახელის გასწვრივ სხვა ვერაფერ ვერასდროს მოიხსნის ხელს.

**- დემონსტრაციაზე არც სოციალური, არც პოლიტიკური, არც სამოქალაქო მოთხოვნა იყო დაყვებული?**

- მეგონა, რომ პარლამენტის სხდომათა დარბაზში დეპუტატები შეხუბდებოდნენ და ხალხის მოთხოვნით ცესკო-ს გაუქმების საკითხს დააყენებდნენ. იქ კი ისეთი განწყობა იყო, თითქოს ყველაფერი ამ ქვეყანაში, ამ ქალაქში და ათობით დემონსტრაციებზე... რეალურად, ეს არის ბრძოლა არჩევნების უფლებებისთვის და არა რაღაც ციფრებისთვის, როგორც ამას ხელისუფლება წარმოაჩენს. ამ ციფრების უკან ხალხის უზუნაესი უფლება დგას.

ამ ცესკო-მ არჩევნები არ უნდა ჩაატაროს, ეს ფაქტია. ვინც გამოვა და საინფორმაციო იტყვის, ჩათვალეთ, რომ დემოკრატიული არჩევნები არ არის. "კარუსელი"...

როცა ამბობენ, "კარუსელი" საარჩევნო უზნიდან 100 მეტრში დავიჭირეთო, ახსოვდია. "კარუსელი"



მეორე ვერსია: 18 წევრიდან 3 იყო უპარტიო. თუ ძალთა თანაფარდობას გადავხედავთ, მარტივია იმის დათვლა, თუ ვის არ აძლევს ხელს ამ

დაჭერა მოვლად ხმის მიცემის მომენტში შეიძლება.

**- აბა, ავტობუსებით ვინ დაჰყავთ?**

- კანდიდატები მათი მხარდამჭერი ამომრჩეველების უზანზე მისვლას უზრუნველყოფენ. ეს კანონით აკრძალული არ არის და არც გაყალბება... ამ თემაზე ატეხილი ხმაური პიარ-კამპანიაა და სხვა არაფერი.

**- როგორ არ უნდა იყოს ცესკო?**

- ცესკო-ს წევრმა რომ ობიექტური გადაწყვეტილება მიიღოს, საჭიროა საარჩევნო კანონის ზედმიწევნით ცოდნა. დანარჩენი კი საქართველოს პირობებში აბსოლუტურად შეუძლებელია - არ უნდა გყავდეს ახლოდანი, მეგობარი, ბიძაშვილი და ა.შ.

1997 წელს ინგლისში პრემიერ-მინისტრის არჩევნებზე ვიყავი დამკვირვებლად. საარჩევნო უზანზე ორად ორი ადამიანი იჯდა, რომელსაც არჩევნების ჩატარება ევალებოდა. არ არსებობდა არანაირი სია, არ ითხოვდნენ პირადობის დამადასტურებელ მონობებს და ა.შ. ჩემი შეკითხვები მათთვის იმდენად გაუგებარი იყო, რომ ეგონათ, ენა არ ვიცოდი. მათთვის სრულიად წარმოუდგენელი იყო რაიმე მანიპულაცია, ზედმეტი ბოულტენების ჩაყრა ან სხვა რამა... ყუთიც კი ჩვეულებრივად, ყოველგვარი დაცვის გარეშე, საკუთარი მანქანით ნაიღეს. მთელი არჩევნები სრული ნდობის პრინციპზეა აგებული. მესმის, რომ 800 წლიანი გამოცდილების მერე მივიდნენ აქამდე, მაგრამ როცა უცხოელთა გამოცდილების გაზიარებაზე საუბარი, საინტერესოა, აქედან რომელი ნაწილი უნდა გავიზიაროთ?

**- იქნებ ცესკო-ს დანიშნვის წესი არის შესაცვლელი?**

- ინგლისში მის ატარება არჩევნებს, შედეგებში - საგადასახადო ინსპექცია ატარებს, რადგანაც ყველა გამომდელი დოკუმენტები უნდა კომპიუტერული სისტემა ანეხილია... ის, რომ რაიმე ცენტრალური უნდა არსებობდეს, ცხადია, მაგრამ ასე ანეხილ სტრუქტურას ჩვეთთან ვერ გხვდები.

**- რამდენად გადაწყვეტს არჩევნების ბედს ქუჩაში გამოსული ხალხი?**

- ზუსტად ვიცი, რა არის გასაკეთებელი იმისთვის, რომ არჩევნები არ გაყალბდეს. პირველი და მთავარია ამომრჩეველთა სია. თავად მე, 1995 წლიდან მოყოლებული, ძირითადად სიაში არ მოეხვედრებოდა. ყოველთვის პირველი ამომრჩეველი ვარ და ყველა მიცნობს, მაგრამ ჯერ ძირითად სიაში არ მოეხვედრებოდა... ამგვარი შეცდომები მინიმუმამდე უნდა დავიყვანოთ. მეორე - ამომრჩეველთა აქტივობა. როცა ადამიანი არჩევნებზე მიდის, მისი გვარისა და სახელის გასწვრივ სხვა ვერაფერ ვერასდროს მოიხსნის ხელს.

**- დემონსტრაციაზე არც სოციალური, არც პოლიტიკური, არც სამოქალაქო მოთხოვნა იყო დაყვებული?**

- მეგონა, რომ პარლამენტის სხდომათა დარბაზში დეპუტატები შეხუბდებოდნენ და ხალხის მოთხოვნით ცესკო-ს გაუქმების საკითხს დააყენებდნენ. იქ კი ისეთი განწყობა იყო, თითქოს ყველაფერი ამ ქვეყანაში, ამ ქალაქში და ათობით დემონსტრაციებზე... რეალურად, ეს არის ბრძოლა არჩევნების უფლებებისთვის და არა რაღაც ციფრებისთვის, როგორც ამას ხელისუფლება წარმოაჩენს. ამ ციფრების უკან ხალხის უზუნაესი უფლება დგას.

ამ ცესკო-მ არჩევნები არ უნდა ჩაატაროს, ეს ფაქტია. ვინც გამოვა და საინფორმაციო იტყვის, ჩათვალეთ, რომ დემოკრატიული არჩევნები არ არის. "კარუსელი"...

როცა ამბობენ, "კარუსელი" საარჩევნო უზნიდან 100 მეტრში დავიჭირეთო, ახსოვდია. "კარუსელი"

# “კავიჯანი თავართქილაძე“ ხეირალთა ეკიპაჟს ელოდება

## “პენ მართონის“ ყველაზე ახალგაზრდა მონაწილე 11 წლისაა

თამარ სახიზომილი

**ლიტერატურული კონკურსი “პენ მართონის“**  
**განმარტული სპონსორი:**  
**“საქართველოს ბანკი“**  
**ორგანიზატორები:**  
**გამომცემლობა “დიოგენე“, ღვინო “ძველი თბილისი“, ჯორჯია ონლაინ“**  
**I პრემია – 1000 აშშ დოლარის ეკვივალენტი: “ჯორჯია ონლაინ“-სგან**  
**II პრემია – 600 აშშ დოლარის ეკვივალენტი: კომპანია “ჩენელ ენერჯი“-სგან**  
**III პრემია – 400 აშშ დოლარის ეკვივალენტი: ფოთის პორტისგან მასპინძელი: ფოთის პორტი**  
**საინფორმაციო მხარდაჭერა: ტელეკომპანია “რუსთავი - 2“, გაზეთი “24 საათი“**

დღეს ლიტერატურის მოყვარულთა ყურადღების ცენტრში კვლავ “პენ მართონის“ მოექცა. სულ რაღაც ორ დღეში გემი “კავიჯანი თავართქილაძე“ ფოთის ნავსადგურედ გადავა და ნამდვილი საკლამო პაუკრობის ასპარეზად იქცევა. მართონის წელს უკვე გაორმაგებული, 24-საათიანი ფორმატი იმუშავებს, 7 ივნისს დილის 12 საათზე დაიწება და მეორე დღის, ანუ 8 ივნისის 12 საათზე გასტანს. შეჯიბრის მონაწილეთა განცხადებაში იქნება სამი კაიუტა – დიდი და მომცრო კაიუტები და ღია გემბანი (სადაც ციფრმათარგდატანილი მწერლები, ალბათ, სიამოვნებით მიეფიცებებიან მზეს), კალამი, ქაღალდი და მარიფათი. რა თქმას მიეძღვნება საკონკურსო ნამუშევრები, იქნება ეს მარშანდელით საკონკურსო ფრაზა თუ რამე სხვა მინიშნება, მონაწილეებმა ჯერჯერობით არ იციან. ეს ის ერთადერთი საიდუმლოა, რასაც კონკურსის ორგანიზატორები ბოლო წუთამდე ინახავენ.

გუშინ ცნობილი გახდა “კავიჯანი თავართქილაძის“ ლიტერატურული ეკიპაჟის წევრთა სახელები. ესენი არიან: პაატა ბერიაშვილი, ავექსენტი კვიციანი, ზუგზარ შატაძე, ანა კორძია-ზადაძეშვილი, ჯემალ მონიავა, დათო ტურაშვილი, სოსო ტაბუცაძე, ირაკლი სამოსიძე, ირმა მაღალაძე, ნინო სადლოძეშვილი, ირაკლი სოლომანაშვილი, ვანო ჩხიკვაძე, მარიანა ნანობაშვილი, რამაზ გვიგაური, თამაზ ექვთიმშიდელი, გიორგი კაჭარავა, ბესო სოლომანაშვილი, ნინო დადგანი, ვახტანგ კომახიძე, ვანო შატბერაშვილი, ვიკტორია-შვილი, სალომე ჯანელიძე, მაკა მიქელაძე. ყველაზე მცირეწლოვანი 11 წლის სალომე ჯანელიძეა. მართალია, როგორც თეორიის წევრები ამბობენ, მის დაშიფრულ ნაწერს უცნობობა ბავშვის ხელი, მაგრამ მის მოთხრობაში ჩართული პასაჟები ისეთი საინტერესო აღმოჩნდა, რომ კონკურსის ყველაზე ახალგაზრდა

მონაწილე პირველ ეტაპზე ნამდვილად გამარჯვების ღირსად მიიჩნეს. ზემოთ ჩამოთვლილი 23 მონაწილის გარდა, კონკურსანტების სიას დაემატება მარშანდელი “პენ მართონის“ სამი გამარჯვებული სპეციალური მიწვევით: გელა ჩქვანავა, მარინე ელბაქიძე და თამარ ფხაკაძე. თუ 2002 წელს მართონის პირველ ეტაპზე 661 ადამიანი მონაწილეობდა, 2003-ში განაცხადის შემოქმედითა რიცხვი თითქმის განახევრდა. საკონკურსო მოთხრობები მხოლოდ 339-მა ადამიანმა წარმოადგინა. ვილაცამ შეიძლება გაიკვიროს კიდევ, რატომ შემცირდა კონკურსში მონაწილეობის მსურველთა რიცხვი, მაშინ როცა ფულადი პრემიები საგრძობლად გაიზარდა. “საზოგადოებადარმშენად, რომ თეორიულად შეიძლება დაიწყოს, რომ თეორიულად შეიძლება დაიწყოს, რომ თეორიულად შეიძლება დაიწყოს...“ - ამბობს კონკურსის ერთ-ერთი ორგანიზატორი და თეორიის წევრი თამარ ლებანიძე, რომელიც მარშანდელი და წლებნდელი კონკურსების შედარებისას ასეთ კომენტარს აკეთებს: “მარშანდელთან შედარებით დიდ განსხვავებას ვერ ვხედავ. ასაკობრივი, გეოგრაფიული თვალსაზრისით, სტატისტიკურად თითქმის იგივე სურათია. მეტს ვერაფერს გეტყვით, მაგრამ ასე უნდა, წელს უფრო იმედინად უნდა ვიყო.“

“მარშანდელმა პრაქტიკამ აჩვენა, რომ თეორიულად მომთხოვნი და ობიექტურია, ამიტომ წელს, როგორც ჩანს, აღარ სცადებს ბედი იმ ადამიანებმა, რომლებიც რეალურად არ იყვნენ დარწმუნებულინი საკუთარ შესაძლებლობებში, - გვეუბნება “პენ მართონის“ ინიციატორი, თეორიის წევრი ჯორჯი აქიმოძე და იქვე დასძენს: მიუხედავად იმისა, რომ რაოდენობა უფრო ნაკლები იყო, მსატყუელი თვალსაზრისით, უფრო მეტად ღირებული თხზულებები შემოვიდა.“

ჯერჯერობით ყველაფერი წინაა. განვიხილო პირველ ეტაპზე კი დამატებით მხოლოდ იმის თქმა შეგვიძლია, რომ წელს კონკურსში მონაწილეობის მსურველებს 5-გვერდიანი მოთხრობის წარმოდგენა მოეთხოვებოდა (მარშან 10 გვერდი იყო). “ფიქრობ, ეს ობიექტურია ვარაიანტია, 5 გვერდი სასეხით საკმარისია იმისათვის, რომ რეალურად დაინახოთ ნაწერში მწერალი და თეორიის ისედაც რთული და დაძაბული მუშაობა კიდევ არ გავურთულებოთ.“ - ფიქრობენ ორგანიზატორები.

როგორც გავიგეთ, დამოფრული ნაწერების გახსნის შემდეგ თეორიის პირველი რეაქცია ასეთი იყო: გულწრფელად დაწყდათ გული თეორიის წევრებს, ზოგი ისეთი მწერალი ვერ მოხვდა 23-წულში, რომ ნამდვილად არ ელოდნენ. რას ვიზამთ, კონკურსი კონკურსია, ჩვენი “პენ მართონის“ კი განავითრებული რამაა, კონკურსი-ცაა და ერთგვარი თამაშიც, ამიტომ აქ წერასთან ერთად თამაშის წესების ცოდნაც საჭიროა.

# პეტრა ბლიოტკინის აკადემიური ფარდარა

ნათია ვადაჭორია

გალერეა “პოზიში“ გახსნილი გამოფენა ქართველი მხატვრების დიდი პლადის - ელენე ახვლედიანისა და მარტინოვიანის თანამედროვეის - პეტრე ბლიოტკინის ნამუშევრებს წარმოგვიდგენს. სხვებში გამოფენილი გალერეა “პოზი“ საქართველოს დამსახურებული მხატვრის ბლიოტკინის 100 წლისთავს აღნიშნავს. მისი ნამუშევრები საქართველოს სხვადასხვა მუზეუმებში, მოსკოვის ტრეტიაკოვის გალერეაში და აღმოსავლური ხელოვნების მუზეუმში ინახება.

“პოზიში“ წარმოდგენილი პორტრეტები, პერსაჟები და აბსტრაქტული კომპოზიციები, სულ 48 ნამუშევარი, გივი ფარასტაშვილის კერძო კოლექციიდანაა. ეს იმეოთა შემთხვევაა, რადგან ამ რაოდენობით ერთი ავტორის ფერწერის შეგროვებას საკმაოდ დიდი ენერჯია, მოთმინება, სიყვარული და რუდუნება სჭირდება, საქმე თანხაზე რომ აღა-

# სახელისა და ღვანლის უკვდავსაყოფად

ნანა ბასილაშვილი

აბაშიძის №21-ში, იქ, სადაც ლევენდარული ქართველი ხელოვნები, ილიკო სუხიშვილი და ნინო რამიშვილი ცხოვრობდნენ, დღეს ილიკო სუხიშვილის მემორიალური დაფის გვერდზე ნინო რამიშვილის მემორიალაც გაიხსნება.

გარდაცვალებიდან ორი წლის შემდეგ, ქართული ნაციონალური ბალეტის ერთ-ერთი ფუძემდებლის, ნინო რამიშვილის სახელისა და ღვანლის უკვდავსაყოფად, მემორიალური დაფის გახსნას მისი ოჯახის წევრებთან ერთად ქალაქის მერი, კულტურის მინისტრი, კულტურის სამმართველოს უფროსი, ხელოვნების მოღვაწეები, მსახიობები, ძველი და ახალი თაობის მოცეკვავეები და მისი თავჯანსმეცემლები დაესწრნენ. ნინო რამიშვილის მემორიალი, რომ-

ლის ავტორიც მოქანდაკე გააჯორიძეა, თბილისის კულტურის საქალაქო სამსახურის ინიციატივით იხსნება. “ქალბატონ ნინოს ყველა ნოღედა, უმადლესი ვიღღო და პრემია აქვს მიღებული, რაც კი საქართველოსა და ყოფილ საბჭოთა კავშირში არსებობდა. თუმცა, ამ დავაზე არც ერთი მათგანის აღნიშვნა არ ვისურვეთ, რადგანაც ცხოვრებაში იგი საოცრად თავმდაბალი ადამიანი იყო და ყოველთვის უზერხულობას გრძობდა, როდესაც მას აქებდნენ და აღიბეზდნენ. ამდენად, ამ დავაზე ისევე სავსა და, თუ შეიძლება ასეთი ქვა, თავმდაბლური წარწერა, რომელიც პირველად იყო ცხოვრებაში ნინო რამიშვილი - “ამ სახლში 1910-2000 წლებში ცხოვრობდა ნინო რამიშვილი“ - გვითხრა ნინო სუხიშვილმა. როგორც თავად აღნიშნა, მისთვის, და არა მხოლოდ მისთვის, დღევანდელი დღე ერთ-ერთი უმნიშვნელოვანესი დღეა.

# ბალაკონსტრუქციამდე ორი კვირა დარჩა.

## პარსკვლავი იტალიაში

თომნა ჯაჭარიძე

ქართველი ვარსკვლავი, რომლის მოძრაობის გრაფიკიც საოპერო სცენებსა თუ საკონცერტო დარბაზების მსოფლიო რუკაზე სწრაფი ტემპით იცვლება, ვახუთმა “24 საათი“ მეტროპოლიტენ ოპერაში გასტროლისა და გერმანიაში დასვენების შემდეგ იტალიაში, კერძოდ კი სარდინიაში, ერთ-ერთ სასტუმროში აღმოაჩინა. ბოლოს და ბოლოს პაატა ბურჭულაძესთან სატელეფონო საუბარი შედგა: “8 ივნისს აქ, სარდინიაში, მოცარტის “ჯადოსნურ ფლეიტაში“ ზარასტროს პარტიას შევასრულებ და მერე მოსკოვს ვეწვევი, სადაც დიდი თეატრის სცენაზე ჩემი საოპერო სალამო გამართება. მეორე დღეს კი თბილისისკენ გამოვიემ “ვახუთი“, - ამბობს მომღერალი.

- ბატონო პაატა, თუ იცით, რა ხდება დღეს საქართველოში? თქვენ, ფაქტობრივად, გაქნებული სინსაარჩევნო კამპანიის დროს ჩამოდინართ. - მშვენიერად ვიცი, მან რაც ხდება. რა ვქნა, არჩევნების გამო იუბილეს ხომ არ გადავდებ? ასეთი ავიოტაჟი ბუნებრივია და ის თითქმის ყველა ქვეყანაში ყველა არჩევნებს თან სდევს. არც ჩვენი ვართ გამონაკლისები, - გვაშვებდეს იტალიიდან ქართველი ბანკი და მხოლოდ ამის შემდეგ ვინცერთი მისი საოპერო სალამოს შესახებ საუბარს, რომელიც, შეგახსენებთ, 17 ივნისს გაიმართება.

გაზეთი “24 საათი“ დანტერესდა, ათწლიანი წარსული და დებიუტად რომელ სპექტაკლს, პარტიას და თარიღს გულისხმობს ვარსკვლავი, როცა საუბარია სასცენო მოღვაწეო-



პაატა ბურჭულაძე: არჩევნების გამო იუბილეს ხო არ გადავდებ?

ბის 25 წლის იუბილეზე. “ჩემი დებიუტი ოთარ თაქთაქიშვილის ოპერაში - “მთვარის მოტაცებაში“ შედგა, სადაც ბაბუა ტარციელის პარტია შევასრულე. ეს 1978 წელს იყო, - იხსენებს მომღერალი და დებიუტის დროს, ადგილსა და რეპერტუარის ისეც და ისეც ქართულ სცენასა და ქართულ კლასიკაში უკავშირებს. ისე კი, მსოფლიოს დიდ სცენაზე მისი დებიუტი “მთვარის მოტაცებიდან“ ზუსტად ექვსი წლის შემდეგ შედგა: ეს ლონდონში, სამეფო თეატრ “კოვენტ გარდენში“ 1984 წელს მოხდა. შეგახსენებთ, რომ ამ თარიღს წინ უძღოდეს ლა-სკალაში სტაჟირად ყოფნა, იტალიაში, პრესტიჟულ კონკურსში (“ვერდის ხმები“) გამარჯვება და მოსკოვში ჩაიკოვსკის სახელობის საერთაშორისო კონკურსზე ოქროს მედ-

ლის მოპოვება. ლონდონის “კოვენტ გარდენში“ კი ის ვერდის “ადამი“ რამდენიმე პარტიის შესასრულებლად მიიწვიეს. პარტნიორებს არ იცითავით? - ქართველ ბანს დიდ სცენაზე მხარს კატია რიჩარელი და ლუჩანო პავაროტი უმშვენიერად, ორკესტრს ზუბინ მეთა დირიჟორობდა. სწორედ “კოვენტ გარდენიდან“ იწყება მისი ტროუმფალური სვლა მსოფლიო საოპერო სცენებზე. დამსკილდრ წრეებში კი, საბოლოოდ, დაეკიდრდა მავსტრო ჰერბერტ ფონ კარაიანისეული შედარება - “მეორე მალიაინი“.

ისეც ტელეფონით ვაგრძელებთ საუბარს. “24 საათი“ მისი ფან-კლუბითაც დანიშნულს: “თბილისში ჩემი კლუბის რამდენიმე წევრი ჩამოყვება“, - ამბობს ოპერალი. შეგახსენებთ, რომ პაატას მოყვარულთა კლუ-

# პანტანო მამაკარიანი ორკესტრიდან მიდის

ცნობილი დირიჟორი გადაწყვეტ მიზეზზე ხმამაღლა არ საუბრობს

ვიკტორია ნაჭარიძე

საქართველოს ერთადერთი სახელმწიფო სიმფონიური ორკესტრი მთავარი დირიჟორისა და სამხატვრო ხელმძღვანელის გარეშე რჩება. ვახტანგ მაჭავარიანი არ ამბობს გადათქვას 22 მაისს კულტურის სამინისტროში მიტანილი განცხადებაში მიღებული გადაწყვეტილება. ცნობილი დირიჟორი ორკესტრში საკუთარ მოღვაწეობას 19 ივნისიდან შეწყვეტს. მაჭავარიანს არ სურს ხმამაღლა ისაუბროს, თუ რა იყო მისთვის ასეთი გადაწყვეტილების მიღებისას “ბოლო წვეთი“.

“ჩემს ცხოვრებაში ასეთი მძიმე დღეების, მნიშვნელოვანი გადაწყვეტილებების წინაშე არ ვმდგარარი. ვერ გეტყვით, თუ რა იყო ჩემთვის ბოლო წვეთი. მე ამაზე ხმამაღლა არ ვისაუბრებ. ამას გულში, ჩემთვის შევიხსნავ“, - გვითხრა გუშინ ორკესტრის ჯერ კიდევ მთავარმა დირიჟორმა და სამხატვრო ხელმძღვანელმა ვახტანგ მაჭავარიანმა. ამჟამად კი იგი უპრეცედენტო პროექტის, ვაგნერის “ტრიოსტან და იზოლდას“ თბილისში პირველად აუღიერების სამზადისშია. ამის შემდეგ საქართველოს ევგენი მიქელაძის სახელობის სახელმწიფო სიმფონიური ორკესტრი ვახტანგ მაჭავარიანის ხელმძღვანელობით კიდევ ერთ, ბოლო კონცერტში მიიღებს მონაწილეობას - ეს იქნება პაატა ბურჭულაძის შემოქმედებითი მოღვაწეობის 25 წლისთავისადმი მიძღვნილი გრანდიოზული დღისიღებები ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიურ თეატრში.

ვახტანგ მაჭავარიანი უკვე მიღე-



ვახტანგ მაჭავარიანი: ასეთი დღეების წინაშე არ ვმდგარარი

ბული გადაწყვეტილების გადაფიქრებას არ ამბობს. ყველაზე მეტი, რაც შეიძლება მან გააკეთოს, ეს არის უფლებამოსილების კიდევ ერთი სეზონით გაგრძელება. “მზად ვარ კულტურის სამინისტროს ოფიციალურ წარმომადგენლობას ვესაუბრო და მხოლოდ იმ მიზნით, რომ ორკესტრში არ შეიქმნას უმართავი სიტუაცია და ვაკუუმი, დარწმუნებული ვარ, რომ პირველ დეკემბრამდე, ეს იქნება მაჭავარიანის ხელმძღვანელობით კიდევ ერთ, ბოლო კონცერტში მიიღებს მონაწილეობას - ეს იქნება პაატა ბურჭულაძის შემოქმედებითი მოღვაწეობის 25 წლისთავისადმი მიძღვნილი გრანდიოზული დღისიღებები ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიურ თეატრში.“

მართალია, დირიჟორი არ ამბობს, თუ რა კონკრეტულმა შემთხვევამ აიძულა ასეთი ნაბიჯის გადადგვა, მაგრამ მიზეზების აღმოჩენას,

ალბათ, დიდი ძიება არ დასჭირდება. ხუთი წლისწინადა ერთადერთი სახელმწიფო სიმფონიური ორკესტრი მისთვის აბსოლუტურად მიუღებელი პირობებში მუშაობს. ორკესტრის წევრები უზივიან როგორც დარბაზის (სადაც ისინი რეპეტიციებს გადიან) აკუსტიკას, ისე მის კლიმატურ პირობებს, რაც მანებელია თავად მუსიკოსებისა და ინსტრუმენტებისთვისაც. აღარაფერ ამბობენ 70-დარიანი დაგვიანებულ ხელფასებზე. “როდესაც სტატუსით ქვეყნის პირველი ორკესტრის წევრს თბილისის სიმფონიური ორკესტრის (ქვეყნისთვის რიგით მეორე ორკესტრის) მუსიკოსად ათავსებ, ოსტონის ხელფასი აქვს, ეს უსამართლობაა, მეტო არაფერი. ხუთი წლის განმავლობაში, მას შემდეგ რაც გარეთ, საკუთარ ქეისს ვაგრძე-

ბული გადაწყვეტილების გადაფიქრებას არ ამბობს. ყველაზე მეტი, რაც შეიძლება მან გააკეთოს, ეს არის უფლებამოსილების კიდევ ერთი სეზონით გაგრძელება. “მზად ვარ კულტურის სამინისტროს ოფიციალურ წარმომადგენლობას ვესაუბრო და მხოლოდ იმ მიზნით, რომ ორკესტრში არ შეიქმნას უმართავი სიტუაცია და ვაკუუმი, დარწმუნებული ვარ, რომ პირველ დეკემბრამდე, ეს იქნება მაჭავარიანის ხელმძღვანელობით კიდევ ერთ, ბოლო კონცერტში მიიღებს მონაწილეობას - ეს იქნება პაატა ბურჭულაძის შემოქმედებითი მოღვაწეობის 25 წლისთავისადმი მიძღვნილი გრანდიოზული დღისიღებები ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო აკადემიურ თეატრში.“

# სივი იარაღი ირანული მოტივიებით

ნინო ჭანიშვილი

ირმის რქა, ცხენირმის რქა, სპილოს ძვალი, აფრიკული შავი რკინის ხე, გიმერი, ბზა ძენა, ნეფრიტი, ოხსიდიანი, ვეცლა ამ მასალას დიზაინერი ალექო ფიფია თავის საკლექციო დანის ტარების დასამზადებლად ისტატურად იყენებს. ფორმით, მასალით, დეკორითა და დიზაინით ერთმანეთისგან განსხვავებული ორმოცდაათი დანა ალექო ფიფია ერთნაირი მუშაობის შემდეგ გუშინ “N გალერეაში“ გამოფინა. გემოვნებით მონაცემილი ექსპოზიციის გახსნა ირლანდიური მუსიკალური მოტივების ფონზე მიმდინარეობდა, რაც სასიამოვნო და ამასთან მსუბუქად საბძოლო განწყობასაც ქმნიდა.

დიზაინერი ამ პროექტისთვის ერთი წელი ემზადებოდა თავის სახელისნომში, აწრთობდა რკინის და ფოლადის დანის პირებს. ამ საქმეში მას გიორგი მუზაშვილი ესმარებოდა, რომელსაც ჯერ მხოლოდ საშუალო განათება აქვს მიღებული, თუმცა აპირებს თეორიული ცოდნა სამხატვრო აკადემიაში მიიღოს.

მათ მიერ შექმნილი დანები, რა თქმა უნდა, დეკორატიულია, ყოველ მათგანი, დღევანდელი დღე ერთ-ერთი უმნიშვნელოვანესი დღეა.



ეს იარაღი ბრძოლისთვისაც გამოდგება

ბი ვენაშია. ეს 1986 წელს მომხდარა: ვენის შტადტს ოპერაში ვერდის “ლუიზა მილერს“ დაამდნენ. ვალტერის პარტიის შემსრულებლის მოძებნა ვაუჭრდათ, რადგან ეს პარტია რთულად ითვლება, იმიტომ, რომ შემსრულებელი უნდა და ქვედა რეგისტრს უნდა ფლობდეს. ასეთი ბანი ქართველ შემსრულებელს აღმოაჩნდა. პაატა ბურჭულაძის შესრულებას მამან თურმე ფურორი მოუხდენია. ამ მოვლენის შემდეგ (მოგვსენებთ იტალიელის გენერალური სიყვარული ოპერის მიმართ) ვენაში პაატა ბურჭულაძის მოყვარულთა კლუბი შექმნილა, რომლის წევრებაც ვარსკვლავთან ერთად მოგზაურობენ მსოფლიოს ნამყვად სცენებზე.

- ამ კონცერტით ხომ არ აზნადებთ თბილისის ოპერის სცენას მომავალში მსოფლიო კლასის კონცერტებისა და მსოფლიო კლასის ვარსკვლავებისათვის? - გვეკითხებით მომღერალი.

- მსოფლიოში სახელგანთქმული რვა ვოკალის თბილისის ოპერის სცენაზე გამოხვდა, ცხადია, მის ავტორიტეტსა და მხარდას, რეა მსოფლიოში სახელგანთქმული ქართველი მომღერალი - ეს უკვე ჩვენი სცენის ძალების მოხიწყვაა, თანაც ამ ოუბლის აღსანიშნავად მიწოდდა ისინი სამშობლოში ჩამომგვევან. თუ ყველაფერი კარგად ჩაივლის (ამაში კონსერტის ორგანიზატორი “თავის არტსიც“ დამხმარება), მაშინ ქართველი მსმენელი უცხოელ ვარსკვლავებსაც შეხვდება, - ამბობს დამშვიდობებისას პაატა ბურჭულაძე.

პაატა ბურჭულაძის ქართველ ფანებს კი შეუხატავთ, რომ 17 ივნისს თბილისის ოპერის სცენაზე სოურპრიზები ელოთ.

დავრჩით, ამ პრობლემის დასაძლევად მცირედით რომ გაკეთებულიყო, ამ გადაწყვეტილებას არ მივიღებდი“, - ამბობს ვახტანგ მაჭავარიანი.

სახელმწიფო სიმფონიური ორკესტრის სამხატვრო ხელმძღვანელი საკუთარი გადაწყვეტილების გახმაურების შემდეგაც არ ელის სახელმწიფო სტრუქტურებიდან რაღაცაფორ ქვეყნს. “ამ წლების განმავლობაში დაგრწმუნდი, რომ კულტურის მინისტრის, თავისი სურვილის მიუხედავად, რეალურად არ შეუძლია ჩვენი დანამდგმა. თავის დროზე იგივე ვერ შეძლეს ვერც ზურაბ ჟვინია და ვერც ვაჟა ლორთქიფანიძე. წლების განმავლობაში ვერ მოვახერხე ურთიერთობა პრეზიდენტთან, ახლა თავადც რომ მინდომის, მე უარს ვეტყვი. რა უნდა მითხროს მან, ან მე რა უნდა ვუთხრა?“. სახელმწიფო სიმფონიური ორკესტრის სამხატვრო ხელმძღვანელი კულტურის მინისტრის მხარდაჭერით კმაყოფილია. დღემდე სამინისტროს უხდის ორკესტრის იჯარის ფულს, იმის მიუხედავად, რომ პრეცედენტი - სახელმწიფო სტრუქტურისთვის იჯარა ისეც ერთ-ერთმა სახელმწიფო სტრუქტურამ გადაიხადოს, ალბათ, საქართველოს გარდა არსად არსებობს.

ამჟამად ვახტანგ მაჭავარიანი მოახლოებული გრანდიოზული კონცერტის სამზადისშია. 14 ივნისს დაცემილი ვაგნერის “ტრიოსტანი და იზოლდა“ წამყვანი ვეროპელი სოლისტი მონაწილეობით, თბილისში გაიმართება, იმის მიუხედავად, რომ “ცხელი ხაზიდან“ საკონცერტოდ შემოსული თანხა 60 ლარამდეა.



ფეხბურთი

ნაკრებს ფეხბურთელები ემატებიან და აკლდებიან

ანგლოტი კალაძის პროგრასით აღფრთოვანებულია



კახა კალაძე - ანგლოტის ფაფორიტი

იტალიურმა "მილანმა" თავისი ტრიუმფალური სეზონი დაასრულა - მოიგო ჩემპიონთა ლიგა და იტალიის თასი. მილანელთა მწვრთნელმა კარლო ანგლოტიმ თავს უფლება მისცა, თავისი თითოეული ფეხბურთელის გარჯა შეეფასებინა.

ანგლოტის აზრით, "მილანის" ფეხბურთელთა შორის ყველაზე დიდ პროგრესს ხორავატმა დარიო სიმინამ და კახა კალაძემ მიაღწიეს. მწვრთნელი მიიჩნევს, რომ ამ ორმა ფეხბურთელმა უდიდესი წვლილი

შეიტანეს "მილანის" წლებადმდე ტრიუმფში. კლუბის წარმატებები თითოეული ფეხბურთელის დამსახურებაა და ყოველი მათგანი იმსახურებს ქების სიტყვებს. ანგლოტიმ ბრაზილიელ რივალდოზეც ისაუბრა და განაცხადა, რომ მისი წარმატებელი თამაში მხოლოდ დროებითია. მწვრთნელი ფიქრობს, რომ ადამატაციის პერიოდში უკვე გაუღივია და მომავალ სეზონში რივალდო "მილანის" იმედებს გაამართლებს.

ბრაზილიის ნაკრები ძლივს შეიკრიბა

სულ ცოტა დრო რჩება კონფედერაციის თასის გათამაშებამდე, რომელიც, ტრადიციულად, ბრაზილიის ნაკრებიც იღებს მონაწილეობას. ამ ტურნირის წინ ბრაზილიელთა თავკაცს კარლოს ალბერტო პარეირას დიდი საკაროდ პრობლემები გამოუჩნდა - ვერა და ვერ მოახერხა ფეხბურთელთა საჭირო რაოდენობის დასახლება. ბრაზილიის ნაკრები, საბოლოოდ, პარეირამ გუშინ დასახელა, თუმცა, შემადგენლობის რამდენიმე ფეხბურთელი პირველ მატჩში (ნიგერიის წინააღმდეგ) მინც ვერ მიიღებს მონაწილეობას. "ფლამინგოს" მეკარეს ფულიო სეზარს და "კრუსაიროს" მოთამაშეებს მაურინიოს, ედუ დრასენას და ალექსს ამ დროისთვის ბრაზილიის თასის ფინალში მოუწევთ თამაში. გარდა ამისა, კონფედერაციის თასის პარალელურად იმართება ლიბერტიადორესის თასის ფინალური ეტაპი, რის გამოც პარეირას ნაკრებში ვერ ითამაშებენ "სანტოსის" ფეხბურთელები.

ფედერაციის თასისთვის ფეხბურთელთა შეკრება გაგვიჭირდებოდა. ზოგი ტრავმირებულია, ზოგს დასვენება სჭირდება. ცხადია, ამ ტურნირზე გამოუცდელი შემადგენლობა გვეყოლება, თუმცა, ეს იმას არ ნიშნავს, რომ სტატისტიკის როლში ვიქნებით. კონფედერაციის თასი შესანიშნავ შანსს აძლევს ახალგაზრდა ფეხბურთელებს, საკუთარი თვისებები დაავანახონ". ბრაზილიის ნაკრების შემადგენლობა ასე გამოიყურება:

**მეკარეები:** დიდა (მილანი), ფაბიო (ვისკო და ვამპ), ჟულიო სეზარი (ფლამინგო).

**მცველები:** მაურინიო (კრუსაირო), ბელეტრი (ვილიარეალი), კლებერი (კორინტიანსი), ფაბიო აურელიო (ვალენსია), ედუ დრასენა (კრუსაირო), ზუანი (ლევერკუზენი), ლუსიო (ლევერკუზენი), ფაბიო ლუსიანი (კორინტიანსი).

**ნახევარმცველები:** ედუარდო კოშტა (ბორდო), ემერსონი (რომა), კლემენტე (ატლეტიკო პარანანსე), დულუ კეარენსე (ვიტორია), რიკარდინიო (სან პაულუ), ადრიანო (ატლეტიკო პარანანსე), ალექსი (კრუსაირო), რონალდინიო (პსუ).

**თავდამსხმელები:** ადრიანო (პარმა), ლუის ფაბიანიო (სან პაულუ), ჯილი (კორინტიანსი), ილიანი (ატლეტიკო პარანანსე).

კაკაბა თორაძე გიზა ბარსასავილი

30 აპრილს რუსეთთან მოგებულმა მატჩმა საქართველოს ნაკრებს ჯგუფიდან გასვლისა და ევროპის ჩემპიონატის ფინალურ ეტაპზე თამაშის შანსი გაუჩინა. იყო შუშაკის წარმატებულმა დებიუტმა ნაკრების მთავარი მწვრთნელის პოსტზე გულშემატკივართა ინტერესი ქვეყნის უპირველესი გუნდისადმი კიდევ უფრო გაზარდა. თუ აქამდე თითქმის ყველა ერთხმად აღნიშნავდა, რომ ქართველებს ირლანდიასთან მოგების არავითარი შანსი არ გვაქვს, ახლა ვითარება ცოტათი შეიცვალა. მართალია, ჩვენი გუნდის უპირობო წარმატების მომლოდინეთა რიცხვი ერთობ მცირეა, მაგრამ გაიზარდა მათი რაოდენობა, ვინც საქართველოს ნაკრებს ირლანდიასთან განწირულად არ თვლის.

- ბიჭო, თამაში ირლანდიასთან კი არა, ვისთან არ შეიძლება...

შეიძლება, და ეს ყველას კარგად ესმის, მწვრთნელსაც და მოთამაშეებსაც.

- უდავოდ ძლიერი გუნდია ირლანდიის ნაკრები. ამას ჩემი თქმაც არ სჭირდება, მაგრამ უიმედოდ სულაც არ ვართ. უიმედოდ რომ ვიყო, თბილისში საერთოდ არ ჩამოვიდოდი. არც ის მინდა, ექვსი საათი მხოლოდ დუბლინის დასათვალიერებლად ვიფრინო.

რუსეთთან მატჩის წინ ნაკრებიდან სკანდალურად წასვლის შემდეგ ზოგმა მიიჩნია, რომ არველაძის სანაკრებო კარიერა დასრულებული იყო.

- რაკი თბილისში ხარ, გამოდის, შენ და შუშაკი შორის არავითარი გაუგებრობა აღარ არსებობს...

- რაკი აქ ვარ, ასეა. სიმართლე გითხრა, აღარ მინდა იმ ამბების გახსენება. რაც უნდა ვთქვა, ბევრი არასწორად გაიგებს. ამიტომ, ჯობს, საერთოდ არაფერს ვიტყვი. მხოლოდ ერთი რამის თქმა შემიძლია: მაშინდელი ჩემი საქციელი განაპირობა იმან, რომ არ ვიცოდი ის, რაც უნდა მოვლოდი.

ამ შემთხვევაში მთავარი ის არ არის, იქნება თუ არა ნაკრებში შოთა არველაძე. მთავარია, რომ გუნდში კონფლიქტი არ იყოს. იმის აუცილებლობას კი ვერ ვხედავთ, ვთქვათ, რას წარმოადგენს შოთა არველაძე საქართველოს ნაკრებისთვის. არველაძესთან დიალოგი გუშინ შედგა "დინამოს" ბაზაზე, სადაც ნაკრები ირლანდიასთან მატჩისთვის ემზადება.

ტრავმის გამო საქართველოს ნაკრებს სამი მოთამაშე დააკლდა. ლევან სპობაძე იმის ამბავს კარგა ხნის წინ იყო ცნობილი. გუშინ კი გიორგი, რომ ნაკრებს ლევან ციტიშვილი და დიდი კვირკველიაც გამოაპირდნენ. ორმაბათს შეკრებულ გუნდს გუშინ, კახა კალაძის გარდა, ყველა მოთამაშე შეუერთდა. კალაძე დღეს, გამთენიისას უნდა ჩამოსულიყო და, სავარაუდოდ, საღამოს გუნდთან ერთად იარჯიშდება. ქართველებს გუნდში შედგა საღამოს ვარჯიში, მან 45 წუთს გაატანა. შუშაკის თქმით, ბიჭები სეზონის დამთავრების შემდეგ გადასვლილები არიან და მისი მთავარი ამოცანა მათთვის დალილობის მოხსნაა. ცუდად გვეჩვენა ის, რომ ნაადრევად მიატოვა ვარჯიში ზურაბ ხიზანიშვილმა, თუმცა, როგორც აღმოჩნდა, სამიში არაფერია.



რეხვიაშვილი (ზევით) და ხიზანიშვილი ირლანდიისთვის მზად არიან

- ისეთი არაფერი, ცოტა შეუძლოდ ვარ, მაგრამ ხვალ უკვე კარგად ვიქნები და სრული დატვირთვით ვივარჯიშებ.

წარმატებული სეზონის შემდეგ (ხიზანიშვილი შოტლანდიის საუკეთესო ახალგაზრდა ფეხბურთელად დასახელეს) ქართველი მცველით ანაერტი სახელიანი გუნდი დაინტერესდა.

- ამ საკითხთან დაკავშირებით ჯერჯერობით არაფერია გადაწყვეტილი. სეზონით კმაყოფილიც ვარ და უკმაყოფილოც. ბუნებრივია, მიხარია, საუკეთესო ახალგაზრდად რომ მაღიარეს, მაგრამ უკმაყოფილო ვარ გუნდის შედეგით. ვფიქრობ, მეტის მიღწევა შეგვეძლოს. ჩემი ტრანსფერის საკითხი, ალბათ, ახლო მომავალში გადაწყდება, თუმცა, ამავდროულად დიდად არ ვინჯებ თავს. ახლა მილიანად ირლანდიასთან თამაშზე ვარ გადაართული. აქ დაინჯა, რომ "დანი" ჩემში სოლიდურ კომპენტს მიღწევა შეგვეძლოს. ჩემი ტრანსფერის საკითხი, ალბათ, ახლო მომავალში გადაწყდება, თუმცა, ამავდროულად დიდად არ ვინჯებ თავს. ახლა მილიანად ირლანდიასთან თამაშზე ვარ გადაართული. აქ დაინჯა, რომ "დანი" ჩემში სოლიდურ კომპენტს მიღწევა შეგვეძლოს. ჩემი ტრანსფერის საკითხი, ალბათ, ახლო მომავალში გადაწყდება, თუმცა, ამავდროულად დიდად არ ვინჯებ თავს.

ვარჯიში ახალი დანწყებული იყო, როცა ბაზაზე გიორგი დემეტრაძე იყო. არავითარი აურზაური, პანიკა. ბიჭებს ცივისსილიანობა ეტყობოდა. ერთი სიტყვით, საქართველოს ნაკრები რუსებზე მთელი თავით მა-

გაირკვა, ქართველ ფეხბურთელს ერთ-ერთ ინგლისურ კლუბში გადავიქნები და სრული დატვირთვით ვივარჯიშებ. წარმატებული სეზონის შემდეგ (ხიზანიშვილი შოტლანდიის საუკეთესო ახალგაზრდა ფეხბურთელად დასახელეს) ქართველი მცველით ანაერტი სახელიანი გუნდი დაინტერესდა. - ამ საკითხთან დაკავშირებით ჯერჯერობით არაფერია გადაწყვეტილი. სეზონით კმაყოფილიც ვარ და უკმაყოფილოც. ბუნებრივია, მიხარია, საუკეთესო ახალგაზრდად რომ მაღიარეს, მაგრამ უკმაყოფილო ვარ გუნდის შედეგით. ვფიქრობ, მეტის მიღწევა შეგვეძლოს. ჩემი ტრანსფერის საკითხი, ალბათ, ახლო მომავალში გადაწყდება, თუმცა, ამავდროულად დიდად არ ვინჯებ თავს. ახლა მილიანად ირლანდიასთან თამაშზე ვარ გადაართული. აქ დაინჯა, რომ "დანი" ჩემში სოლიდურ კომპენტს მიღწევა შეგვეძლოს. ჩემი ტრანსფერის საკითხი, ალბათ, ახლო მომავალში გადაწყდება, თუმცა, ამავდროულად დიდად არ ვინჯებ თავს.

ალეო რეხვიაშვილი: "როდესაც საქართველო-რუსეთის მატჩი იწყებოდა, ნაკრების მაისურა გადავიცივი და ასე გამოიყობოდი მიუჯეკი ტელევიზორს. სამწუხაროდ, საქართველო-რუსეთის თამაში რიგაში პირდაპირი ეთერით არ უჩვენებიათ. მატჩი ათი წუთის დაგვიანებით გაუშვეს, მე კი წამდარწმუნე შინ ვრეკავდი, რათა მატჩის პერიოდები დაწერილობით გამეგნა.

იმან, რაც ვხედავ, აღმაფრთოვანა. დიდი ხანია, საქართველოს ნაკრების ასეთი კარგი, ზომიერი და დახვეწილი თამაში არა მართლმე, პანიკად სხვებსაც არ უნახავთ. თამაშის ხარისხი ბოლო წუთებზეც საინტერესო იყო. არავითარი აურზაური, პანიკა. ბიჭებს ცივისსილიანობა ეტყობოდა. ერთი სიტყვით, საქართველოს ნაკრები რუსებზე მთელი თავით მა-

საფეხბურთო აღიარებითი



სიმენი 'სიტიში' გადავიდა

ჩვენი შეაჩერა გამოცდილ მეკარეზე, რომელიც ახალგაზრდა გუნდთან მუშაობასაც შეძლებდა. შეგახსენებთ, რომ ცოტა ხნით ადრე "მანჩესტერ სიტის" შეიძინა მიუნხენის "ბაიერნის" ყოფილი ფეხბურთელი მიხაელ ტარნატი, რომელიც, სავარაუდოდ, "სიტიში" დაასრულებს საფეხბურთო კარიერას.

კაფე - "მილანში"

"მილანის" მწვრთნელმა კარლო ანგლოტიმ ტრიუმფალური სეზონის შემდეგ არაერთხელ განაცხადა, რომ დაცვის გაძლიერებას აპირებს



კაფუს კი "მილანი" ეპატივება

და ამ მიმართულებით სეზონის ერთ ხმაურთან ტრანსფერს აუცილებლად გაჩაზრავს. როგორც ჩანს, "მილანი" უკვე ჩამოყალიბდა ხმაურიანი ტრანსფერის საკითხში. მას შემდეგ, რაც ნათელი გახდა, რომ დევიდ ბექჰემის შექმნა ვერ მოხერხდება და, თანაც, არასასურველია (ინგლისელს კომპანია Vodafone-სთან სპონსორული კონტრაქტი აკავშირებს, რაც შეთანხმებას არაფერს ნიშნავს), "მილანი" უმაღლესი კლასის მცველზე გაამახვილა ყურადღება. ძიება დიდხანს არ გაგრძელდება. იტალიური პრემიერის შემდეგ, სამშაბათს გუნდში, სახმელეთში შემოწმებისთვის, მსოფ-

ლა იდგა. სხვათა შორის, ამას აღნიშნავდნენ რუსი კოლეგებიც, რომლებთანაც მოგვიანებით ამ თემაზე საუბარი მოიხდა. ყველანი განცვიფრებული იყვნენ და ერთხმად აღნიშნავდნენ საქართველოს ნაკრების კარგ თამაშს. თუმცა, ირლანდიასთან მატჩი გაცვიფრებით მეტ ქალისხმევას მოითხოვს. მოხარული ვიქნებით თუ შუშაკი მოვლანზე შემოვივებს. რუსეთთან მოგების შემდეგ ირლანდიასთან მატჩმა მეტი მნიშვნელობა შეიძინა. ქვეჯგუფში მდგომარეობის გაუმჯობესება ირლანდიასთან მოგებაზეა დამოკიდებული. პირდად მე ყველაფერს გადავკეთებ იმისთვის, რომ 11 ივნისს სამი ქულა მოვიპოვოთ.

გიორგი ლომია: "რაც მთავარია, გუნდში საბრძოლო განწყობაა. ვიბრძობთ იმისთვის, რომ შედეგს მივალნიოთ. თუ რა გამოვა აქედან, ეს ისევე ჩვენივეა დამოკიდებული. ჩვენი მხრივ, ყველანაირად ვეცდებით, ქართველ გულშემატკივარს რუსეთთან მოგებაზე არანაკლები სიხარული მივანიჭოთ. ირლანდიასთან საკუთარ მოვლანზე თამაში ადვილი არ არის, მაგრამ დაუმარცხებელიც არავინაა."

მალხაზ ასათიანი: "რა თქმა უნდა, ირლანდია ძლიერი გუნდია და რთული მეტოქეა, მაგრამ შეუძლებელი არაფერია. ეს რუსეთთან მატჩშიც გამოჩნდა. ჩვენ ირლანდიაშიც მოსაგებად მივდევართ. თუ რა გამოვა აქედან, 11 ივნისს მოედანზე გამოჩნდება."

გიორგი ქინქლაძე: "ირლანდიელებთან უმეტესად თამაში გველის. მათაც მოგება სჭირდებათ და ვინცც ამიტომ მატჩი ძალიან დაძაბული და არაპროფესიონალი იქნება, თუმცა, ეს იმას არ ნიშნავს, რომ რაიმეს დათმობას ვაპირებთ. ამის დრო აღარ არის."

წესით, ფრეც დამაკმაყოფილებელი შედეგი უნდა იყოს. გასვლით მატჩში, თანაც, ირლანდიასთან, ესეც კარგი შედეგი უნდა იყოს, თუმცა, ქულათა მაქსიმუმი უფრო დამაკმაყოფილებელია.

ეს ყველაფერი ვარჯიშამდე მოხდა, ვარჯიშის შემდეგ კი იყო შუშაკმა პრესკონფერენცია გამართა. მწვრთნელის თქმით, ტრავმების მიუხედავად, რეზერვებში ვინმეს გამოძახება აუცილებელი არ არის. თავისი მოსაზრება შუშაკმა შოთა არველაძესთან დაკავშირებითაც გაგვაცხადა, თუმცა, ისიც თქვა, რომ ერიდება რაიმეს თქმას მანამ, სანამ გუნდი სრული შემადგენლობით არ შეკრებილა. ერთი სიტყვით, თავის პოზიციას მომხდართან დაკავშირებით შუშაკი ამ დღეებში დააფიქსირებს. ფეხბურთელთა ტრავმების გამო მარცხენა ფლანგზე თამაშის კანდიდატად მწვრთნელი დარასელია, ქინქლაძე, იამვილს, ალექსიძეს და კალაძეს თვლის. ერთი სიტყვით, კობიაშვილის, ცქიტოშვილისა და კვირკველიას გამო გუნდის თამაშში ხარვეზები არ უნდა იყოს. ის ინფორმაციას კი, რომელიც მწვრთნელს ირლანდიის ნაკრების შესახებ აქვს, მნიშვნელოვნად არ მიიჩნევს, რადგან ალბანეთთან მატჩის შემდეგ, შესაძლოა, კეულტა თამაშში ბევრი რამ შეიცვალოს. სათამაშო ტაქტიკასაც მწვრთნელი ალბანეთ-ირლანდიის მატჩის შემდეგ შეარჩევს. იმ თამაშს ჩვენი ნაკრების წარმომადგენელი დაესწრება."

"არსენალი" კანისარკით დაინტერესდა ინგლისური "ივინგ სტანდარტი" თუყვება, რომ ესპანური "ვალენსიას" მეკარე, სანტიაგო კანისარესი, შესაძლოა, ლონდონის "არსენალის" ძირითად მეკარედ მოგვეყვინოს. ინგლისელები კანისარესს დევიდ სიმენის უპირველეს შემცველად თვლიან. ცნობილია, რომ "არსენალის" ვებტერანი მეკარე "მანჩესტერ სიტისში" გადავიდა.

ეს ტრანსფერი, შესაძლოა, გაცვლის გზითაც განხორციელდეს. ლონდონელები "ვალენსიას" თავიანთ ფრანგ თავდამსხმელს სილოვენ ვილტორდს სთავაზობენ. ვილტორდის კონტრაქტი "არსენალთან" მომავალ წელს იწურება, ხელშეკრულების გაგრძელებაზე კი ფეხბურთელს უარს ამბობს, რადგან ფინანსური პირობები არ აკმაყოფილებს.

აბელარდო კარიერას ამთავრებს ესპანეთის ნაკრების ყოფილი მცველი აბელარდო მიმდინარე სეზონის დასრულებისთანავე კარიერის დამთავრებას გეგმავს. აბელარდო წლების მანძილზე გამოდიოდა "ბარსელონას" შემადგენლობაში, ქვეყნის ნაკრებში 54 მატჩი ჩაატარა, ხოლო ერთი წლის წინათ "ალავესში" გადავიდა. "ალავესი" უმაღლეს დივიზიონს გამოეთხოვა, აბელარდოს კი აღარ სურს ამ კლუბთან კონტრაქტის გაგრძელება. "ფეხბურთელის 14-წლიანი კარიერის მანძილზე უამრავი სიხარული მქონდა, მაგრამ იყო იმედოვნარეულები და ტრავმები. საკმარისია", - განაცხადა აბელარდომ.

კაპალო "რომაში" რჩება ფაბიო კაპელოს ამა თუ იმ კლუბში გადასვლის შესახებ თითქმის მთელი სეზონის განმავლობაში საუბრობდნენ, თუმცა, ცნობილია მწვრთნელმა საბოლოოდ გადაწყვიტა, ეკლავ "რომაში" დარჩეს. კაპელომ ეს მას შემდეგ გადაწყვიტა, რაც კლუბის ხელმძღვანელობა გუნდის გაძლიერებისთვის საკმარისი თანხის გამოყოფას შეუპირდა. "რომას" ოფიციალური ვებ-გვერდზე წარმოდგენილ განცხადებაში კლუბის ხელმძღვანელობა პირობას დებს, რომ ახალი ფეხბურთელების შესაძენად ფულს და ენერჯიას არ დაიმუშებს.

გამოსათხოვარი

# უბადლო კაპიტანი

ბიბა ბარასაშვილი

ადრე თუ გვიან ვარსკვლავებიც ქრებიან. ერთ-ერთი ასეთი გამოჩენილი კაპიტანი ვარსკვლავი გახლდათ პეტრე მშვენიერაძე, კაცი, რომლის სახელსაც უკავშირდება საბჭოთა კავშირის წყალბურთის ისტორიის მნიშვნელოვანი ნაწილი. საბჭოთა წყალბურთის სკოლა კი მსოფლიოში ერთ-ერთი უძლიერესი გახლდათ, უძლიერესი პეტრე მშვენიერაძის დარი წყალბურთელების წყალობით.

დღეს პეტრე მშვენიერაძე ჩვენს გვერდით აღარაა, მაგრამ დარჩა მისი სახელი, ბიოგრაფია, რომელიც სხვათათვის, განსაკუთრებით ახალგაზრდა წყალბურთელებისთვის, სამავალიო უნდა იყოს.



პეტრე მშვენიერაძემ წყალბურთი ვაჟსაც ასწავლა

დროს, ომიანობისას, მთელ ქალაქში ერთადერთი აუზი იყო, იქ მოხვედრის მსურველი კი - უამრავი. ამიტომ პრობლემის გადაწყვეტის იოლ ხერხს მივაგვენი: ერთხელ ღობეს გადავახტი და პირდაპირ ლუკა იაკიმიდის - ჩემი მომავალი პირველი მწვრთნელის ხელში აღმოვეჩნდი. ეტყობა, მიზნის მიღწევისთვის იმდენად მტკიცე გამომეტყველება მქონდა, რომ მწვრთნელმა ულაპარაკოდ მიიღო ცურვის სექციაში. უკვე მომდევნო, 1944 წელს, საქართველოს ნაკრების შემადგენლობაში ქვეყნის პირველობაზე გამოვედი. შემდეგ საბჭოთა კავშირის ჩემპიონიც ვაგხმდი 100 და 200 მეტრზე ბრასში. მალე წყალბურთმა გამიტოვა. შემდეგ საბჭოთა კავშირის ჩემპიონიც ვაგხმდი 100 და 200 მეტრზე ბრასში. მალე წყალბურთმა გამიტოვა. აღმოვეჩნდი თბილისის "დინამოში". ჩვენი შესაბამისობიდან გამომდინარე, კარგ შედეგს მივაღწიეთ - სსრკ პირველობაზე შევეცაქე ადგილი. სპეციალისტებმა შემინმეს

და ნაკრებში მიმიწვიეს. ნაკრებში დღებიუტი 1949 წელს შედგა. სადებიუტო მატჩშივე ჩეხოსლოვაკიის კარში ბურთების ნახევარი მე გავიტანე. ერთი სიტყვით, წარმატებული სტარტი მქონდა.

1951 წლამდე, როგორც წყალბურთელი, თვითნებურად ვინთობოდი, ასე ვთქვათ, ინტუიციით. 1951 წელს უნგრეთის ნაკრებს შევხვდით. ვნახე იმტენად სივარდის, იმტენად-უფროსის ვირტუოზული მოძრაობა, ბურთის ფლობის მანერა. ყველაფერმა ამან ჩემზე წარუშლელი შთაბეჭდილება დატოვა.

მიუვახლოვდი, გავეცანი და ვთხოვე, თავისი "საფირმო" საიდუმლოებები გაეზიარებინა. უყყყყყყყყ დამთანხმდა. მალე ნამდვილი მეგობრები ვაგხმდი.

ერთხელ იმტენამა მითხრა: "პეტრე! ყურადღებით მომისმინე. არასდ-

როს იყო მსაჯიტი უკმაყოფილო. მიმიკებით ნუ აჩვენებ, რომ გძირავენ, რომ მცველი თამაშის წესს არღვევს. ერთი სიტყვით, ნუ ეცდები, მსაჯის მონინალმდევის დასჯა გამოსტყუო. მტკიცედ იდეეი წყალზე, არ ჩაიძირო; აიკიდე მეტოქე და მსაჯს დაანახე, რომ იგი შენზე ტომარასავითაა ჩამოკიდებული. აი, ესაა ნამდვილი წყალბურთი - ძლიერი კაცების თამაში. პეტრე! დამიხსოვრე ჩემი სიტყვები და დიდი წყალბურთელი გახდები".

პეტრე მშვენიერაძის მოთხოვნა, დიდი წყალბურთელი გახდა. იმ დროის ერთ-ერთი საუკეთესო მოთამაშე. მშვენიერაძის თამაშის მხილველი ქართველ წყალბურთელს სხვათაგან ფიზიკური სიძლიერით გამოარჩევდნენ. მისი ჩაძირვა, პრაქტიკულად, შეუძლებელიც იყო. ხშირი იყო ასეთი სურათიც: მშვენიერაძე, ბურთით ხელში, ამოდის წყლიდან, მასზე მეტოქეა ჩამოკონინალიებული (როგორც ტომარა). ასეთ სიტუაციაშიც კი თავდამსხმელი მეტოქის კარში ბურთის შეგდებას ახერხებდა. განსაკუთრებული ტექნიკის პატრონს, ბურთის დამუშავების მთელი არსენალი ჰქონდა. მრავალფეროვნებით, ტექნიკური ილეთების უნივერსალობით მას ბადალი არ ჰყავდა. იმასაც ამბობენ, რომ ის გუნდის ლიდერიც გახლდათ, ლიდერი, რომელსაც შეეძლო, გადაწყვეტ მომენტში მატჩში გარდატეხა შეეტანა და თანაგრძედლებს გასძლიოდა. სხვა თუ არაფერი, საბჭოთა კავშირის ნაკრებში ქართველს კაპიტნობას ტყუილბურთად არაფერ ჩააბარებდა. კაპიტნის სამშალური კი ყველაზე სასახუსიმეგებლო ასპარეზობის - მელბურნის ოლიმპიური თამაშების წინ გადასცეს.

რამდენიმე დღის წინ დიდი კაპიტანი გარდაიცვალა.

Roland Garros

# გამარჯვების გემო

ანდრე აგასი თამაშარე მდგომარეობაში აღმოჩნდა. აღარ თამაშობს მსოფლიოს პირველი ჩოგანი ლეიტონ ჰიუიტი. გათამაშებას გამოეთიშა კარლოს მოიაც და ისეთი ვითარება შეიქმნა, რომ გამარჯვება ნებისმიერ ჩოგბურთელს შეუძლია. მათ შორის ტურნირის მარბანდელ ტრუფეფტორს, ესპანელ ალბერტ კოსტას.

კოსტამ ესპანურ დაპირისპირებაში ტომი რობრედოს მოუგა - 2:6, 3:6, 6:4, 7:5, 6:2. იმ რობრედოს, რომელმაც ლეიტონ ჰიუიტს დააყრვენი ფარ-ბმალი. როგორც ჩანს, ახალგაზრდა ესპანელმა მთელი ენერგია ავსტრალიელის დამარცხებას შეაღია და გადამწყვეტ მომენტში ფიზიკურმა კონდიციებმა უმტყუნა. რობრედომ ენერგიულად დაიწყო და პირველ ორ სეტში ხუთი გეიმი აართვა გამოცდელ მეტოქეს. მეტოქის უშეცდომო თამაშის ფონზე ალბერტ კოსტას აშკარა ნერვიულობა დაეტყა და უნებლიე შეცდომებსაც უშვებდა. კოსტამ პირველი ორი სეტი წააგო.

ისეთი შთაბეჭდილება შემექმნა, თითქოს, ტომი რობრედო ფიქრობდა, რომ ყველაფერი ასე გაგრძელდებოდა: ალბერტ კოსტა შეცდომებს დაუშვებდა, თვითონ კი აუღელვებლად მიყვანდა მატჩს ლოგიკურ დასასრულამდე. ეს შთაბეჭდილება რობრედოს თამაშის მანერამ შემიქმნა. ახალგაზრდა ესპანელი ცდილობდა, მაყურებლისთვის ორიგინალური თამაშით მოეწონებინა თავი - მოჭრილი დარტყმებითა და უძლიერესი ფორხეზებით გზავნიდა ბურთს მეტოქის ნახევარზე, მაგრამ ამ დარტყმების უმეტესობა დანიშნულების ადგილამდე ვერ აღწევდა. ამ დაუღწეობით საქმე იქამდე მივიდა, რომ კოსტამ მეტოქის მონოტონა მოიგო და ანგარიშში სხვაობა შეამცირა.

მეოთხე სეტი უღრესად დრამატული გამოდგა და კოსტამ, რომ იტყვიანი, რობრედოს ხელიდან გამოკლივა გამარჯვება. 5:5-ზე მან მომდევნო



ალბერტ კოსტა გამარჯვების ზეიმობს

აარიზი. საფრანგეთის ღია ჩემპიონატი.		
"დიდი სლაისი" ტურნირი. მითხაფრინალი		
ვაყები		
ალბერტ კოსტა (ესპანეთი, 9)	ტომი რობრედო (ესპანეთი, 28)	2:6, 3:6, 6:4, 7:5, 6:2
ხუან კარლოს ფერერო (ესპანეთი, 3)	ფერინანდო გონსალესი (ჩილე, 19)	6:1, 3:6, 6:1, 5:7, 6:4

ორი გეიმი და, ამასთან, სეტიც მოიგო. აქ კი, როგორც უკვე ვთქვით, რობრედოს მდგომარეობის გამოსასწორებლად ფიზიკური გამძლეობა არ ეყო. მეხუთე სეტი მთლიანად ალბერტ კოსტას კარნახით წარმართა და მისივე გამარჯვებით დასრულდა. თავისი დაუღწეობით, მთელი მატჩის განმავლობაში ტომი რობრედომ 6 ორმაგი და 98 უნებლიე შეცდომა დაუშვა. ეს მაჩვენებელი კი, შეიძლება ითქვას, ორ თამაშს ეყოფოდა.

ამრგად, ნახევარფინალში გავიდა ტურნირის მარბანდელი გამარჯვებული ალბერტ კოსტა, რომელიც თანამემამულეს ხუან კარლოს ფერეროს დაუპირისპირდება. ნახევარფინალის გზაზე ფერეროსაც გვარიანად გაუჭირდა. ტურნირის მესამე ნომრის სამსაათნახევარი დასჭირდა ჩილელი ფერინანდო გონსალესის დასამარცხებლად. ამ ხუთსეტიან ისტორიაში კი ყველაზე სასახალბოი გავიმდგა მეოთხე სეტი, რომელიც საათზე მეტხანს გაგრძელდა. დაძაბულობა უღრმინაციას მიადნია. როგბურთელები ვერაფრით ახერხებდნენ თავის მონოდების მიგებას. ასე გაგრძელდა მანამ, სანამ ანგარიში 2:2 არ გახდა. ამის შემდეგ ფერინანდო გონსალესმა, როგორც იქნა, მოიგო თავისი მონოდება. მცირე პაუზის შემდეგ კი მეტოქის გეიმიც მიითვალა და სეტი 7:5 მოიგო. გადამწყვეტი სეტი დაახლოებით იგივე სცენარით წარმართა, როგორც მეოთხე. ოღონდ ამჯერად მეტოქეები კბილებით იცავდნენ თავის მონოდებას. მხოლოდ მეცხრე გეიმზე გატყდა ჩილელი, ისიც, უნებლიე შეცდომის გამოისობით და ამან, ფაქტობრივად, გადამწყვეტი კიდევ მატჩის ბედი, რასაკვირვლია, ფერეროს სასარგებლოდ. "ისეთი გულგატეხილი ვარ, სიტყვებით ვერ გამოვცხადებ", - განაცხადა ფერინანდო გონსალესმა, რომელმაც უამრავი ორმაგი და უნებლიე შეცდომა დაუშვა - 15 და 117 შესაბამისად.

კრივი

# შვებულება დამითავრდა, სანდერსი ხალთათმანებს მოირბებს

კრივის მოყვარულებს, ალბათ, კარგად ახსოვთ, რომ მძიმე წონაში WBO-ს ვერსიით მსოფლიო ჩემპიონის ტიტულისთვის ამას წინათ 37 წლის სამხრეთაფრიკელი კორი სანდერსმა კარგა გვარიანად მიბეგვა უკრაინელი ვლადიმირ კლიჩკო და მსოფლიო ჩემპიონის ტიტული მოიპოვა. ამ გამარჯვებამ სანდერსი იმდენად ააღელვა, რომ პრომოუტერებმა მოკრივე პირდაპირ სამხრეთ აფრიკის კურორტებზე გაგზავნეს.

ახლა კი, როგორც ჩანს, შევბულება დასრულდა და სანდერსი კვლავ მოირგებს ხელთათმანებს. ეს აგვისტოში მოხდება. სანდერსის მომავალი მეტოქე ჯერჯერობით უცნობია. ადრე ვარაუდობდნენ, რომ კორი საჩემპიონო ტიტულის დასაცავად 26 ივლისამდე WBO-ს ვერსიით უმაღლესი რეიტინგის მქონე მოკრივეს დაუპირისპირდებოდა. თუმცა, სანდერსის პრომოუტერმა როდენ ბერმანმა სამხრეთ აფრიკაში გამართულ პრესკონფერენციაზე სკანდალური განცხადება გააკეთა: "კო-



დავიდ ტუა

რი თავის მომდევნო ბრძოლას ჯერ კიდევ უცნობ მეტოქესთან აგვისტოში გამართავს".

ბერმანის თქმით, ეს ბრძოლა მოკრივეთა ტურნირის პროგრამის ფა-

რგლებში გაიმართება და მას სამხრეთ აფრიკა უმასპინძლებს. ამ ტურნირზე სანდერსი ტიტულს არ დაიცავს. მსოფლიო ჩემპიონის გარდა, ტურნირის მთავარი მოქმედი პირი



კორი სანდერსი

დევიდ ტუა იქნება. შვებურების შემდეგ ორივე მოკრივე გულანაბადს აიკრავს და ამერიკის გზას გაუყვება, სადაც მსოფლიო ჩემპიონის ტიტულისთვის ოქტომბერში ერთმანეთს

# წყითიერი რეპორტი

## სოსოსხლისთის საზიზი ფხხხურთი

ვაახა თოთახა

- დიდი ხანია, სტადიონზე დადისარ? - მახსოვს, ერთხელ ასეთი კითხვა დამისვეს, - ერთი ჩემს ძმასაც ურჩიე, რომელ გუნდს უქომაგოს.
- იმას, რომელიც მოსწონს, უყვარს.
- ფანატთა გამოზომებას როგორ უყურებ?
- როგორც ავადმყოფთა ქმედებას.
- ხო, მაგრამ ისინი ხომ ფეხბურთით არიან დაავადებულნი?
- არა, ფეხბურთით დაავადებული მე ვარ. ისინი სტრესით, აპათით არიან შეპყრობილნი. ეს იმიტომ, რომ ცხოვრების აზრს ვერ ხედავენ.

ყველაზე ცნობილი ტრადიული ბრიტანულ ფეხბურთში 1989 წელს მოხდა - შეფილდში "ვილსბოროს" სტადიონზე, ინგლისის თასის ნახევარფინალურ მატჩში "ლივერპულსა" და "ნოტინგემ ფორესტს" შორის. თამაშის უკეთ ყურების სურვილით, სტადიონის ზედა რიგების მათურებელი ქვევით დაიძრა და ქვედა რიგში მსხდარი მათურებელი გერთი ნოდებულ დამცავ ღობეს მიაჭყლია. ამ მტკიცებაში 95 ადამიანი დაიღუპა, თუმცა, არაოფიციალური მონაცემებით, დაღუპულთა რიცხვმა 118-ს მიაღწია. ევროპული ფეხბურთის ყველაზე დიდ ტრადიციად კი "ლუშინკებში" მომხდარი უბედურება ითვლება. მაშინ კიბის ჩანგრებისა და წარმოქმნილი მტკიცების შედეგად 300-მდე ადამიანი დაიღუპა. ყველა ამ ტრადიციას უბედური შემთხვევა უწოდეს. თუმცა, ხანდახან ისეც ხდება, რომ ადამიანი გატივებული, ჭკუიდან გადახული ფანის ხელით კვდება.

რვა წლის წინათ "ჯინოსა" 21 წლის გულშემატკივარი "მილანის" ფანებმა სასიკვდილოდ სცემეს. 1985 წლის ტრადიციად კი არათუ ახსოვს უმეტესობას, ალბათ, უნახავს კიდევ: "იუვენტუსსა" და "ლივერპულს" შორის უფეფას თასის ფინლის დაწყებამდე ერთი საათით ადრე მატჩის მონაწილე გუნდების გულშემატკივრებს შორის ამტყუდარმა ჩხუბმა 39 ადამიანის სიცოცხლე შეინარა. შეხვედრამ მაინც გაიმართა, იტალიელებმა 1:0 მოიგეს, ინგლისურ კლუბებს კი ამის შემდეგ ხუთი წლით აეკრძალათ ევროტურნირებში მონაწილეობა.

არცთუ დიდი ხნის წინათ სტამბულში, ადგილობრივი "გალათასარასი" გულშემატკივრებმა მოკლეს ორი ინგლისელი, რომლებიც თავის გუნდს, "ლიდსს" ჩამოჰყვნენ "გალათასარასის" წინააღმდეგ უფეფას თასის მატჩში საქომავალად.

2001 წელს განაში მომხდარი ტრადიციის შედეგად 126 ადამიანი დაიღუპა. არეულობა სტადიონზე მას შემდეგ დაიწყო, რაც მასპინძელი "პარტის ოგ ოუკ" ამახტი კოტოქოსთან მატჩის მონაწილეს დანიშნულა და - 2:1. უკმაყოფილო სტუმარმა ფანებმა სტადიონზე სკამების მტერევა და მოედანზე სროლა დაიწყეს. ეს ორი ეკმარებინათ, ისეთი არაფერი მოხდებოდა, მაგრამ ცოტა ხანში მასპინძელი გულშემატკივრებსაც გადასწვდნენ. მოჩუხებრთა გასაშუელებლად და დასაშოშინებლად საქმეში პოლიცია ჩაერთო - ცრემლსადენი გაზი გამოიყენა, რამაც მდგომარეობა კიდევ უფრო გაამწვავა. ჩხუბის, მტკიცებისა და ცრემლსადენი გაზის შედეგად 126 ადამიანი დაიღუპა.

საერთოდ, არეულობები საფეხბურთო მატჩებისას აფრიკის კონტინენტზე არცთუ იშვიათია. ფანატთა მოქმედების გარდა, ეს მატჩების ცუდი ორგანიზაციის, წესრიგის დამცველთა უუნარობის, მსაჯთა დაბალი დონისა და მათი მოსყიდვის ბრალისაცა. 1991 წელს სამხრეთ აფრიკის რესპუბლიკაში ქვეყნის ჩემპიონის მატჩისას ტრიბუნაზე მომხდარი ჩხუბისას 40 ადამიანი დაიღუპა. სამი წლის შემდეგ იგივე მოხდა სხვა სტადიონზე. მაშინ დაღუპულთა რიცხვმა 34-ს მიაღწია. ანალოგიური რამ ორი წლის წინათაც მოხდა, მაგრამ მაშინ უეცრად ნამოსული თავსხმა წევრის წყალობით, რომელმაც მოჩუხებრები დაფანტა, მხოლოდ 12 ადამიანი დაიღუპა.

პერუში მომხდარი ტრადიციის შემდეგ ქვეყნის მთავრობა იძულებული გახდა, დედაქალაქში სამხედრო რეჟიმი შემოეღო. პერუს ოლიმპიური ნაკრები არგენტინისას მასპინძლობდა. მატჩის ბოლო წუთზე მსაჯმა მასპინძელთა მიერ გატყდათ გოლი არ ჩაიფალა. შედეგად 1964 წლის ტოკიოს ოლიმპიურ თამაშებზე პერუს ნაცვლად არგენტინის ნაკრებმა მიიღო მონაწილეობა. მსაჯის მოქმედებით უკმაყოფილო გულშემატკივრებმა თავიანთი ორხხვა არგენტინელ გულშემატკივრებს, შემდეგ კი საქმეში ჩაურულ პოლიციას დაატყეს თავს, რამაც 318 ადამიანის სიცოცხლე შეინარა.

საფეხბურთო ტრადიციების საიაცცილებით გრძელია... თუმცა, იმის თქმაც საკმარისია, რომ არგენტინისა და ბრაზილიაში წლის განმავლობაში ჩემპიონატის მატჩებისას, დაახლოებით, 40 ადამიანი იღუპება.

## TV-სპორტი

ხუთშაბათი. 5 ივნისი

<b>HTB + ФУТБОЛ</b>	14:55 "Power week - NHL-ის კვირა"
13:00 თავისუფალი დარტყმა	15:20 პოლიციის
13:15 ლიბერტადორესის თასი. პირველი ნახევარფინალური მატჩი.	16:10 "რკინის ფაქტორი". მოსკოვის ჩემპიონატი მოდიბილინგში. მე-2 ნაწილი
15:00 იტალიის ჩემპიონატის შეჯამება.	16:55 ჩოგბურთი. "როლან გაროსი". ქალთა ნახევარფინალი. (პირდაპირ ტრანსლაცია)
16:30 "დარტყმა გოლისთვის"	21:00 საკალათბურთო მიმოხილვა
16:45 ფრენბურთი. "Montreux Volley Masters"-ის საერთაშორისო ტურნირი. გოგონები. რუსეთი-იაპონია.	21:30 "ჩქარიწვლილი სამყარო"
18:15 "ფეხბურთი ანიდან პავმდე"	22:20 სახალხო ტელეპროგრამა
18:45 "FUTBOL MUNDIAL"	22:30 საბავარი. NBA-ს ჩემპიონატი. პირველი ფინალური მატჩი
19:15 თავისუფალი დარტყმა	01:00 ახალი ამბები
19:35 ლიბერტადორესის თასი. პირველი ნახევარფინალური მატჩი.	01:15 მძლეონობა. რუსეთის ჩემპიონატი (კავები)
21:20 "საფეხბურთო სამზარეულო"	
21:55 ფრენბურთი. "Montreux Volley Masters"-ის საერთაშორისო ტურნირი. გოგონები. რუსეთი-ბრაზილია (პირდაპირ ტრანსლაცია)	
01:30 ლიბერტადორესის თასი. პირველი ნახევარფინალური მატჩი. (პირდაპირ ტრანსლაცია)	
<b>HTB + СПОРТ</b>	
11:00, 14:15, 18:00 და 22:00 "პრესცენტრ"	
11:15, 22:15 "ოლიმპის შეილები"	
11:20 აერობიკა	
11:45 კალათბურთი. NBA-ს ჩემპიონატი. პირველი ფინალური მატჩი	
14:30 აერობიკა	



# პირსინგი

სილამაზე მსხვერპლს მოითხოვს

## ანა კორძია-სამადაშვილი

ადამიანი, მოგვსენებათ, ერთობ უცნაური არსებაა, და ცალკეულ მოვლენებსაც ერთობ უცნაურად აფასებს. თუნდაც ის რად ღირს, რომ გახვერტილი და უზრმაზარი ქვებით დამიმბეზული ყურის ბიბილო ლამაზად მიაჩნია, ვერცხლის სამკაულით შემკული ჭიბი კი – საძაგლობად და საზოგადოებრივი აზრის შეურაცხყოფად. რატომ? განა ყურის ბიბილო უფრო ლამაზია, ვიდრე, ვთქვათ, ცხვირის ნესტო? თუ უფრო პატივსაცემია და ამიტომ განსაკუთრებულ მორთვას იმსახურებს?

პირსინგი, ანუ სხეულის ნაწილების გახვერტიის ხელოვნება, რომელიც კაცობრიობის მთელი ისტორიის განმავლობაში არსებობდა, უკანასკნელ წლებში ძალიან აქტიურად გამოიყენება, რაც ახალგაზრდობის ნაწილის დიდ ხალხის და კონსერვატიული მოსახლეობის გულსისწყრომას იწვევს.

ყურის პირსინგის მიმართ დამოკიდებულება ყველაზე ლიბერალურია. ქალებისთვის ის ჩვეულებრივი მოვლენა გახლავთ. რაც მამაკაცებს შეეხებათ, აქ ცოტა უფრო რთულადაა საქმე, განსაკუთრებით ჩვენთან, საქართველოში. არადა, უნდა საყურე ძლიერი სქესის წარმომადგენელთა სიძლიერეს ხაზს უსვამდა. მაგალითად, მეზღვაურს, რომელმაც ეკვატორი პირველად გადალახა, ყურის უხვერტდნენ – ეს მის კარიერაში სერიოზული მოვლენის ნიშანი იყო. ასეთი კაცისთვის ვინმეს რომ ეთქვა, მამათმავალი ყოფილხარო – ჩვენში ხომ უკანასკნელ დრომდე სწორედ ასე განიხილებოდა ყურგახვერტილი მამაკაცი, - ნამდვილად არ შეარჩენდა, რა არაჯანსაღი აზრია, ბოლოს და ბოლოს!

ეს ყურს რაც შეეხება, შედარებით "მშვიდობიან ზონას". მაგრამ სხეულის სხვა ნაწილების პირსინგსაც დიდი ისტორია აქვს:

მიდღარა რომელიც ცენტურიონები, ოლიუს კეისრის ამალაში მყოფნი, ძუძუსთავებში გაყრილ რგოლებს ატარებდნენ, რაც სიმამაცის ნიშანი და წმინდა პრაქტიკული დანიშნულების საგანიც იყო – ამ რგოლებზე მოკლე მოსასხამებს იმაგრებდნენ, რომ ქარში არ ეფრიალა. თურმე, ასეთ სამკაულს ვიქტორიანული ეპოქის ქალბატონებიც ხმარობდნენ, მკერდის მოცულობის გასაზრდელად და მისთვის მოხდენილი ფორმის მისაცემად. ახლანდელ ძუძუგახვერტილ რეივერებს, ცხადა, ცენტურიონებამდე ბევრი უკლიათ, და არც გოგონებსა აქვთ კეთილმოზილი ბრიტანეთის მანერები, მაგრამ მერე რა? ქვეყნის ნორმები სხვადასხვადაა პირსინგი – სულ სხვა.



ხომ ლამაზია?!



უჩვეულო პირსინგი

თურმე, ძველ ეგვიპტეში ჭიბგახვერტილობა გარკვეული თემური უფლებების ფლობის ნიშანი ყოფილა. ცხადა, კრისტის ტარლინგტონს ჭიბი ამ საქმისთვის არ გაუხვერტია, მაგრამ ლამაზი კია, რას იტყვი? ვიქტორიანული გალანტერეის

ერთ ატრიბუტს "პრინცი ალბერტი" ჰქვია. ლეგენდის თანახმად, ასეთი უფლებების ფლობის ნიშანი ყოფილა. ცხადა, კრისტის ტარლინგტონს ჭიბი ამ საქმისთვის არ გაუხვერტია, მაგრამ ლამაზი კია, რას იტყვი? ვიქტორიანული გალანტერეის

ძლიერია. ლეოპოლდ ზაგერ-მაზოხის და მარკიზ დე სადის მიმდევარია გასახარად უნდა აღენიშნო, რომ "უადგილო ადგილას დახვერტილობა" რიცხვი დღითიდღე მატულობს, უზრუნველად ამ სილამაზეს ყველა ვერ ხედავს, ან რა საყურებელია...

მთავარია, რომ ამჟამად პირსინგი ანდერგარუნდის ბნელი სულიერების დამახასიათებელ მოვლენად აღარ ითვლება და ყველამ იცის, რა საქმეს ემსახურება: ადამიანს საკუთარი თავის შეცვლა უნდა და თავისებურად გალამაზებას ცდილობს.

ვინაიდან ზაფხული დადგა, დაცხა და გავიხადეთ, თავს ნებას მივცემ და რამდენიმე რჩევას მივცემ სხეულის მოდიფიკაციის მსურველებს:

პირველ რიგში, ის უნდა გავითვალისწინოთ, რომ ნამდვილი პირსინგი მარადისობაზეა გათვლილი. მისი მორმალურად გაკეთება მხოლოდ პროფესიონალს შეუძლია. პირსინგის გასაკეთებელი ხელსაწყოების წარმოებაზე დასავლეთში მთელი ფაბრიკები მუშაობს, იქვე ამზადებენ ნესტებს, საყურებს და სხვას და სხვას. ჩვეულებრივი საყურის სხვაგან გაყრა სრულიად დაუშვებელია – მას დიდი დიამეტრი აქვს და ნაზ ქსოვილებს ხევს. ასე რომ, საკუთარ სამზარეულოში გახვერტილმა, მანამდე არაა "გომით" დეზინფიცირებულმა ჭიბმა შეიძლება ძალიან ბევრი პრობლემა შეგიქმნათ. არ მოკვალეთ, მაგრამ გაგაძნარებთ.

გახვერტა და ბრჭყვილა ნივთით მორთვა სხეულის ყველა ნაწილსა შეიძლება. მაგალითად, ყური ხომ მხოლოდ ბიბილო არაა, ასე რომ, შეგიძლიათ ხრტილოვანი ნაწილიც მოირთოთ. გასახვერტად წარბები, ნესტოები, ტუჩები, ენა, ძუძუსთავები და ჭიბიც გამოდგება, თუ ძალიან მოვინდათ, შეგიძლიათ სასქესო ორგანოებსაც მიადგეთ. ერთადერთი, ნუ დაივიწყებთ, რომ პირსინგი მაინც სამკაულია და ის, ვისთვისაც ასეთ მტკიცეულ საქმეზე ნასვლა გაქვთ გადაწყვეტილი, ამდენი რკინააკვეულის დანახვაზე შეიძლება სულ არ დაბრუნდეს ალტაცებული. საერთოდ, სანამ რამის გახვერტას გადაწყვეტთ, ჯერ მოიფიქრეთ, რად გინდათ.

გარდა ამისა, "ნაპირსინგალის" შეხორცება საკმაოდ ხანგრძლივი და რთული პროცესია. ასე, წარბის შეხორცებას 6-8 კვირა სჭირდება, ჭიბისას – 4 თვიდან ერთ წლამდე. გახვერტილი ენის "გახვერტილობას" 4 კვირის განმავლობაში იგრძნობთ. საუკეთესო ოსტატთან დამუშავებულ სასქესო ორგანოებს მამაკაცები 6 თვე ძალიან ფრთხილად უნდა მოექცნენ; ქალებს კიდევ რა უშავთ, მათ 10 კვირაში აღარაფერი ეხსომებათ. გალამაზებული ტუჩების მთავარ რისკს წარმოადგენს თემური ინფექციები, ანუ ძუძუსთავებში უნდა მოექცნენ; ქალებს კიდევ რა უშავთ, მათ 10 კვირაში აღარაფერი ეხსომებათ. გალამაზებული ტუჩების მთავარ რისკს წარმოადგენს თემური ინფექციები, ანუ ძუძუსთავებში უნდა მოექცნენ; ქალებს კიდევ რა უშავთ, მათ 10 კვირაში აღარაფერი ეხსომებათ.

## ყველაზე ძვირადღირებული მხატვრები

ჟურნალმა Artreview-მ გამოაქვეყნა იმ ცნობილი ცოცხალი მხატვრების სია, რომელთა ნამუშევრებიც ყველაზე ძვირად იყიდება. ჟურნალის ცნობით სიას სათავეში უდგას ამერიკელი მხატვარი ჯასპერ ჯონსი, რომლის მიერაც ბოლო 30 წლის განმავლობაში გაყიდულმა ნამუშევრებმა 92 მილიონი ფუნტი სტერლინგი შეადგინა. 80,9 ფუნტი სტერლინგით მეორე ადგილი გერმანელ მხატვარს გერჰარდ რიხტერს უკავია. მეოთხე პოზიციაზეა რობერტ რაუშენბერგი, დაახლოებით, 36,5 მილიონი ფუნტი სტერლინგით. მეხუთე ადგილზე გვიდა დევიდ ჰოკნი, რომლის გაყიდულმა ნამუშევრებმა მთლიანობაში 23,7 მილიონი ფუნტი შეადგინა.

## ფრანგები ერთობიან

ანიმაციური ფილმის "კირიკუს" გადაღებისა და მისი წარმატების შემდეგ, ფრანგ "კინოშნიკებს" ახალ-ახალი იდეები გაუჩნდათ. ტრემბლეზი, მიკი, ველი, შრკი და მთელი მულტპერსონაჟები წარმოდგენილი იქნებოდა ანგის 27-ე ფესტივალზე, რომელიც მსოფლიოს უდიდეს მანიფესტაციას წარმოადგენს ანიმაციურ ფორმში. გრდა ამისა, ფესტივალზე ასევე იქნება წარმოდგენილი ასტეროქსი, ლაკი ლაკი, ზაბარი, ძალი პოფი და ბავშვების საყვარელი ბევრი სხვა მულტპერსონაჟი. ფესტივალზე მონაწილეობას მიიღებს მსოფლიოში წარმატებული იაპონური – "ჩიჩიროს მოგზაურობა" და ბრიტანული – Chicken Run. მულტმედიის სულაც არ არის სახუმარო, ამერიკელები და ფრანგებიც თითოეულ ფილმზე მილიონობით დოლარს ან ევროს ხარჯავენ. ასე რომ, 7 ივნისამდე ანგის ფესტივალზე ფრანგები კარგად გაერთობიან.

## სტურუას "გოდოს" ჩეხოვის ფესტივალზეც ელოდნენ

გუმინწინ მოსკოვში "მოსავეტის" სახელობის თეატრის სცენაზე რობერტ სტურუას "გოდოს მოლოდინში" აჩვენეს. სპექტაკლს ჩეხოვის სახელობის რიგით მხეხუთე საერთაშორისო თეატრალურ ფესტივალზე დღესაც გაიმორგებენ. ფესტივალის მოსკოვში 17 მაისს დაიწყო. ქართული რეჟისორის ახალ სპექტაკლს ფესტივალზე დიდი ხანია ელოდნენ. "ჩეხოვის ფესტივალის ორგანიზატორები ახალ-ახალ საჩუქრებს უშვებდნენ თეატრის ნამდვილ დამფასებლებს. ისინი ფესტივალის სტუმრებს რობერტ სტურუას ახალ სპექტაკლს "გოდოს მოლოდინში"-ს აჩვენებენ. ასე რომ 3-4 ივნისს "მოსავეტის" სცენაზე ნამდვილი პრემიერა გაიმართება", - ასეთი ტექსტი გავრცელდა ტელეარხ "კულტურა"-ს ვებ-საიტმა სხვადასხვა რუსულმა სააგენტომებმა კი რეჟისორის გეგმებიც შემოგვთავაზეს. "ეს არის სპექტაკლის პირველი ნაწილი, მეორე ნაწილზე მუშაობა ჯერ კიდევ წინ არის", - ასე პასუხობს რობერტ სტურუა რუს ჟურნალისტებს. რაც შეეხება დიდი რეჟისორის გეგმებს, ფესტივალზე გამოსვლის შემდეგ ის დაბრუნდება ჩვეულ სამუშაო რიტმს. გეგმაში თეატრალური დადგმა "ვეფხისტყაოსანი", გაიყარება "რეკვიემი". ამ უკანასკნელზე სტურუამ დიდი თეატრის წამყვანი სოლისტი ილზა ლივა მონივია. დიდ თეატრში კი რობერტ სტურუა აპირებს დადგას ოპერა "მაჩეპა", რომლის პრემიერაც მომავალი წლის 28 იანვარსა დაეგეგმილი.

# ზღაპრული სამყარო, რომლითაც დიდების მშვენივრად ერთობიან

## ინოვაციური

დიდებმა სათამაშოების შეგროვება დაახლოებით 50-60 წლის წინ დაიწყო. ამ დროს სათამაშოების კოლექციონერები საკმაოდ ცოტანი იყვნენ. მათ ძველი სათამაშოების სიძველე და მათი დამზადების გასაოცარი ხელოსნობა იზიდავდათ. 1970-იანი წლებიდან კი უმსხვილეს აუქციონებზე სათამაშოების განყოფილებები გაიხსნა. ხარისხიან სათამაშოებზე ფასი სწრაფად იზრდებოდა. სენსაციური იყო 1994 წელი, როცა ლონდონში კრისტის აუქციონზე "გოგონა-დათუნია" თოჯინისათვის ფანტასტიკურ თანხად 165 ათას დოლარად გაიყიდა, ხოლო ფირმა Steiff-ის იშვიათი 1912 წელს გამოშვებული შაი პლუმის დათვი 33 ათას დოლარად გაიყიდა. დღეს სათამაშოებით ვაჭრობა სერიოზულ ბიზნესად იქცა. დღევანდელ ბაზარზე განსაკუთრებული მოთხოვნა გერმანულ დათვებზეა, რაც, პირველ რიგში, მათი ხარისხით არის განპირობებული. კრისტის აუქციონში არასდროს აყოვნენ, რომ მოზღვავებული შემგროვებლობის ჟინი კოლექციონერებს დაუკმაყოფილოს და 10 ივნისს ლონდონში South Kensington ცნობილი გერმანული და ბრიტანული ფირმების Steiff, Schuco, Chiltern, Farnell, Chad Valley 300-მდე რბილი სათამაშო გაიყიდება, რომელთა შორის ყველაზე მრავალრიცხოვანად დათუნებია წარმოდგენილი.



Jumeau თოქინა-მანეკინი. 1880წ.



Farnell პლუმის დათვი. 1920წ.

ადგილობრივი წარმოებები სწრაფად გადაერთვნენ პლუმის დათვების დამზადებაზე, გაჩნდა ბევრი ახალი ფირმა Farnell, Deans, Chad Valley. როგორც ამბობენ სწორედ ბრიტანულ ფირმაში Farnell შეიქმნა ორი-ნაწილი ვინი პუში, რომელმაც შთააგონა ბრიტანელი მწერალი ლან ალექსანდრ მაილნი ცნობილი მოთხრობების დასაწერად. მეორე მსოფლიო ომის შემდეგ დათვების სტილი შეიცვალა – მათი ბუნე უფრო ფუმიფულა გახდა, დაუმოკლდათ თავები და სახე კი მიბრტყელებული გაუხდათ. მსუბუქი და ხარისხიანი ირლანდიური მოჭერი სინთეტიკური მასალებით შეიცვალა.

რაც შეეხება მიჭქული ფაიფურის თოჯინებს, მათ საუკეთესო ნიმუშებს ისეთივე ფასი აქვთ დღევანდელ ბაზარზე, როგორც მაღალი ხარისხის ფაიფურისა და ვერცხლის ნაკეთობებს და ავეჯს.

ყველაზე ძველი ევროპული თოჯინები ხისგან მზადდებოდა, რომელთაც, რა თქმა უნდა, სამარკო ნიმუშები არ გააჩნდათ – მათი ავტორები გლეხები იყვნენ. მოჭქული ფაიფურის თოჯინების დამზადებას მე-19 საუკუნიდან გერმანიაში იწყებენ. თუმცა, მაღევე ბისკვიტმა (მოუჭქეტი შეღებილი ფაიფური) საერთოდ განდევნა ფაიფური. რადგან ეს მასალა უფრო გამძლე და პლასტიკური აღმოჩნდა ვიდრე მისი წინამორბედები. ამასთან შესაძლებელი გახდა რეალისტური სახეების გამოქმენა. ბისკვიტის თოჯინების გამოშვებაში პირველი ადგილი ფრანგებს ეკავათ. დღეს ზოგიერთი ბისკვიტის თოჯინის ფასი 150 ათას დოლარამდეც აღწევს.

საფრანგეთში თოჯინებს არა მარტო სათამაშო დანიშნულება ჰქონდა, მათ მანეკენებადც იყენებდნენ, რომლებსაც ამერიკაში აგზავნიდნენ, რომ ადგილობრივი ქალბა-

ტონები ევროპული მოდის სიახლეებს გაცნობოდნენ. მანეკენებს თან ახლდა მთელი გარდერობი, სადაც ყოველი სამოსის დეტალი სკრუპულურად იყო მე-19 საუკუნის ბოლომდე თოჯინების ქალებს გამოსახავდნენ, მხოლოდ საუკუნის ბოლოს გაჩნდა თოჯინები ბავშვის სახეებით.

მე-20 საუკუნის დასაწყისში თოჯინებისთვის ახალი მასალების (კომპოზიტი, ცელულოზი, პლასტმასი) გამოყენება დაიწყო. საუკუნის შუა ხანებში კი ევროპულ ფაიფურის თოჯინებს კონკურენტი გამოუჩნდათ, რომელიც ამ სამყაროში დღესაც ლიდერია. 1959 წელს ამერიკულმა ფირმამ Mattel ბარბი შექმნა. ბარბის ისტორია ეს არის წარმატებებით სავსე გზა, ხოლო თავად ბარბი, ამერიკის პირში თავისებურ საკულტო ფიგურად იქცა. მისი მიზიდულობის ძალა არა მხოლოდ სექსუალური გარეგნობა, გრძელი ფეხები და ქერა თმაა, არამედ უდიდესი გარდერობი ცხოვრების ნებისმიერ შემთხვევისთვის. მათ შორისაა სათხილამურო აღჭურვილობა, საქორწინო კაბები და სტიუარდესის კოსტიუმიც კი. 1960-იან წლებში მათი მისაღობის კონკურენციის განცეას შეეცადა სინდი, ბრიტანული ფირმის Pedigree Toys and Dolls-ის მიერ გამოშვებული თოჯინა. სინდი ასაკით ბარბიზე პატარა და დაბალია. მისთვისაც მდლად გარდერობს და მთელ რიგ აქსესუარებს ქმნიან. თუმცა, ათასგვარი მცდელობის მიუხედავად, ბარბის მავარ პოპულარობას სინდი ვერასდროს მიაღწია.

ასე რომ, თქვენი შეიღების ნაქონ მოძველებულ სათამაშოებს პირდაპირ ნაკების ყუთით ნუ მოისვრით, რა ციკლი არ ხდება. იქნებ ჩინურ სათამაშოებსაც, რომლებიც ლამის ხელში ალებითანავე ტყდება ოდესმე ფასი დაედოს და დიდი ფულიც იშოვოთ.

# ანა და ენრიკა

ერთი სიყვარულის ამბავი



ანა კურნიკოვა

გასულ პარასკევს, საკმაოდ ხანგრძლივი რომანის შემდეგ, რუსი ჩოგბურთელი ანა კურნიკოვა და მომღერალი ენრიკე იგლესიასი დაქორწინდნენ. ისინი ძალიან ეცადნენ, რომ ამის შესახებ ცოტა ხალხს სცოდნოდა. ქორწინების ცერემონიალი კასა დე კამპოში გაიმართა.

ესპანური პრესის ცნობით, კარიბის ერთ-ერთ კუნძულზე "ვარსკვლავების ქორწილი ვინრო ნრეში, ლამის კონფიდენციალურად იყო აღნიშნული". ანა და ენრიკე კუნძულზე მაიაშიდან ჩაფრინდნენ, სადაც ორივეს საკუთარი სახლი აქვს.

სხვათა შორის, მონვეულთა სიაში ნეფის მამა, ცნობილი ესპანელი მომღერალი ხულიო იგლესიასიც კი არ ყოფილა. სწორედ მან ბრძანა, რომ მისი ვაჟი და რუსი ჩოგბურთელი ქორწინების ამბავს ჟურნალისტების ზედმეტი ცნობისმოყვარეობის გამო მალავდნენ.

21 წლის ურნიკოვასა და 28 წლის იგლესიასის სასიყვარულო ურთიერთობა გასული წლის თებერვალში დაიწყო, როცა მათ სიმღერა Escape-თვის ვიდეოკლიპში იღებდნენ. მართალია, მაშინ ურნიკოვას ტურნეზე რაღაცამ გამოაყარა და მომღერალმა მის კოცნაზე კატეგორიული უარი განაცხადა,

მაგრამ შემდეგ საქმე იქამდე მივიდა, რომ ენრიკემ ანას სახლი უყიდა და იქვე ჩოგბურთის კორტიც გააკეთებინა. მას შემდეგ პრესა წყვილს "კვალში ჩაუდგა", რაც შეეყვარებულებს დიდად არ სიაოვნებდათ. სამაგიეროდ, ურნიკოვას ურთიერთობა ერთობ ბოხოქარი იყო. ერთხელ ისედაც საკმაოდ ეჭვიანი ჩოგბურთელი თავის სატრფოს კონცერტზე დათვრა და თევზების სროლა დაუწყო.

ნეფიცა და დედოფალიც ძალიან შეძლებული ხალხია – ორივეს ქონება მილიონობით დოლარი ვახლავთ. რუსი ჩოგბურთელისთვის, რომელსაც თავისი კარიერის განმავლობაში არცერთ დიდ ტურნირში არ გაუმარჯვია, ეს მეორე ქორწინება იქნება. ერთი ხანი ის რუსი პოეზისტის, სერგეი ფიოდოროვის მეუღლე იყო. წყვილმა საფუძვლიანად შეძლო პრესის წარმომადგენელთათვის გზაკვალის აბნევა. ჭირი გაგრძელდა, დომინიკის რესპუბლიკაში, ლა-რომა-ნაში ინერენ ჯვარსო. პაპარაცებმა იხუფეს და ეკლესიას მიანდნენ. ტაძარში, მართლაც, ჯვარსერის ცეცხლმონია ტარდებოდა, მაგრამ სულ სხვა წყვილისა.

# აბრასიული სხოველთა დამსკველავი



ანა ვინტური

ჯგუფ PETA-ს წევრებმა დიდი საგამომცემლო სახლის, Conde Nast-ის შენობის წინ დიდი აურზაური მოაწყვეს. თავდაპირველად იდეა თითქოს უწყინარი იყო: ცხოველთა უფლებების დამცველები ანა ვინტურის გაკიცხვას აპირებდნენ, რომელმაც ცოტა ხნის წინათ ამერიკელ მოდის დიზაინერთა ასოციაციის ჯილდო მიიღო.

აქტივისტების ჯგუფი, ბენვის (ცხადია, ხელოვნური ბენვის) სამოსში გამონყოფილი, ტაიმს სკვერისა და 42-ე ქუჩის კუთხეში შეიკრიბა. ისინი წითელ, ტვილ სასმელს ისხამდნენ და ასფალტზე ხოხავდნენ – ვითომ მომაკვდავი ცხოველები იყვნენ, რომლებიც ანა ვინტურის ქურქებს შეენიონენ. ტრანსპარანტებზე ეწერა: "სიხარბის ხაფანგში", "ბენვი სიკვდილია". პროტესტის ეშში შესულმა აქციის მონაწილეებმა წვენი ვიტრინებსა და რამდენიმე გამგელსაც შეასხეს. მოკლედ, სანამ პოლიციელები ავტობუსში შეტყინდნენ, ბევრი რამის გაფუჭება

მოასწრეს. განვე-გამონევაში პოლიცია მტყუნას და მართალს ველარ არჩედა, და PETA-ს ხალხთან ერთად Associated Press-ის ფოტოგრაფიც დააბატმრეს. გამოსვლის შემდგომი მიზანი მოგვიანებით გაირკვა. თურმე, აქციის მონაწილეები გამგელებს ღია ბარათებს ურიგებდნენ, რომლებზეც "ვოგის" რედაქტორის კარიკატურული გამოსახულება, მისი ტელეფონის ნომერი და პირადი ელექტრონული მისამართი იყო დაბეჭდილი. PETA-ს ვიცე-პრეზიდენტმა, დენ მეტიუზმა განაცხადა, რომ ამგვარად ისინი "ვოგის" ტელეფონებისა და სერვერის გადატვირთვას ცდილობდნენ, სწორედ ახალი ნომრის გამოსვლის წინ, რომ სარეკლამო განცხადებების რაოდენობა შეეზღუდათ. საიდუმლო ინფორმაციის წყარო გამომცემლობის თანამშრომლები ყოფილან, რომლებიც ტყავსა და ბენვთან დაკავშირებული "ვოგის" პოლიტიკით უკმაყოფილონი არიან.

# ფოტოგოდელი ბარბი

1959 წელს შექმნილი თოჯინა ბარბი ახალი მისიით უბრუნდება დიდ მოდას. ამიერიდან ის განთქმული მოდეების სახლების იუველირული ნაწარმის მოდელი იქნება. ფრანგი ოქრომჭედლები და დიზაინერები Barbie Joallerie Collection 2003-ის შესაქმნელად გავრთიანდნენ. ამასთან დაკავშირებით "ფრედმა" ბრილიანტებისა და თეთრი ოქროსგან დამზადებული რამდენიმე კომპლექტი შექმნა, რომელთა სახელწოდებაც "რადგან წყალი სიცოცხლეა" გახლავთ.

მინიატურული სამკაულების მსოფლიო ტურნე პარიზში, სასტუმრო "რიცში" დაიწყო. მისში ბარბის სამკაულები იაპონელმა "მარგალიტის მეფემ", "მიკიმოტომ" წარმოადგინა, ზაფხულს კი თოჯინა მონაკოს თოჯინების ეროვნულ მუზეუმში გაატარებს. ტურნე დეკემბერში დასრულდება, და ახალი სამკაულებით მორთულ ბარბის აუქციონზე გაყიდვას, რის შედეგადაც შემოსული თანხა წითელი ჯვრის დაჩაგრულ ბავშვთა ფონდს გადაეცემა.

შეიძინეთ გაერთიანებული მოიგეთ!

ფორმა "ფენიქსი" ვისუფლებს წარსულს.

ყოველ შაბათს, რუსთაველი 2-ის პირდაპირ ეთერში გაიმართება ტელეკონცერტი "საოჯახო ტოტოს" გათამაშება.

დაწერილავითი ინფორმაცია და კომუნიკაციების სხრილი ინტერნეტ ბაზაში 24 საათში

# შპს "კვარციტი" აცხადებს

ელექტრონიკის ვაკანსიას მალალი ანაზღაურებით:

- მალალი ძაბვის სპეციალისტი სათანადო კვალიფიკაციით;
- ელექტრონული ტექნიკის სპეციალისტი;
- უცხოური ტექნიკის (CAT, კამაცუს) ელექტრონაილის სპეციალისტი;
- რუსული და უცხოური წარმოების დიზელ-გენერატორების (CAT, პერკინსის) სპეციალისტი;
- ელექტრონული სასწორების სპეციალისტი.

სასურველი ივლავს კომპიუტერზე მუშაობა დაფლობავს ინგლისურ ენას.

შსურველებმა გამოგზავნონ რეზიუმე (CV) ელ. ფოსტით: quartzite\_kazreti@yahoo.com

ტელ/ფაქსი: 94-29-80 98-98-79 ან საფოსტო ყუთის მისამართზე: ს/ყ 86, მე-8 საფვანყოფილება, 380008. თბილისი.

ქროსვორდი

# ნამალი "სალხინო" ქართული ფლორის საოცრება

თუ განუხებთ პროსტიტუტი, ცისტიტი, ქალური და შარდ-სასქესო ორგანოების დაავადებები; როცა შეიმჩნევა შენელებული და გახშირებული შარდვა, შარდვის დროს წვა, შარდსადენი ხერხის ბაგეთა მინებება, სუნის ან გამონადენი; აგრეთვე ტკივილი წელის, გავის ძვლის, თირკმელების არეში; შარდის ნვეთ-ნვეთად გამოყოფა, მოშარდვის სურვილის დაუკმაყოფილებლობა, როცა ვითარდება სექსუალური მოშლილობა და იმპოტენცია, მიიღეთ ნამალი "სალხინო" და ეს პრობლემები მოგესხნებათ.

"სალხინო" აწესრიგებს კუჭ-ნაწლავის მოქმედებას და ხსნის ტკივილებს. "სალხინო" გამოიყენება ჩირქოვანი და ჩირქმადი ინფექციების სამკურნალოდ, ნაღვლის ბუშტის (ქოლეცისტიტი), ჰეპატიტის, გასტრიტის, ნეფრიტის, გინგივიტის, სტომატიტის, ბრონქიტის და სხვა პათოლოგიური დაავადებების დროს. "სალხინო" აქრობს პირის ღრუდან უსიამოვნო სუნს. ნამალი "სალხინო" კურნავს სარძევე ჯირკვლების დაავადებებს - მასტოპათიას, მასტიტს. თუ გამოიყენებთ მშობიარობის შემდეგ, აიცილებთ მასტიტს და გაიუმჯობესებთ ბავშვის კვებას საკუთარი რძით.

ნამალ "სალხინოს" თვისებები აპრობირებულია და მოწონებულია საქართველოს, რუსეთის, აზერბაიჯანისა და სხვა ქვეყნების ჯანმრთელობის დაცვის სამინისტროების მიერ, იგი რეგისტრირებულია. მიღებული აქვს სახელმწიფო პატენტები და ლიცენზია.

იკითხეთ და შეიძინეთ აფთიაქებში. ნამლის ფასი საქართველოს ტერიტორიაზე სამი (3) დოლარის ეკვივალენტს არ უნდა აღემატებოდეს ლარებში.