

პირველი არჩევნები სადაც შემდეგი



მოსულის ახლადარჩეული მერი ლანერ ალ-ბას

განაცხადა, რომ არჩევნები მოგანილეობას არ მიიღებს, რადან საბჭოში ადგილებს დაზიანება ეთნიკური ჯგუფის 250 კაცის ასახულის დახმის შემდეგ პირველი არჩევნები იწყება.

თავადაზრისი

მთავრობამ არ გამოიყენა ხარჯების
დაფინანსების ყველაზე მარტივი საშუალება

აღითხეთ გვირჩევა

ჯამში, 2002 წლის ცენტრალური
ბიუჯეტის შემოსავლების დანაკავის-
მა შეადგინა 103,5 მილიონი ლარი.

განსაკუთრებით უნდა აღინიშნოს
გრანტები. წინა ზოგიერთ სიმრიც
გრანტის ეროვნული შემოსავლის სასურსალი
უსაფრთხოებისა და განასაკუთრებუ-
ლი ფინანსურის დამატების გრანტე-
ბი მთავრობამ დაკარგა 2002 წლს და
არც 2003 წლს კეთის რამეს მის
აღსაფლება.

ეროვნული რესურსებით შეთანხმებით, მა-
თი გრანტების მიმმართ გარეული ხა-
რჯებზე და მიზნებზე მიმმართ გრანტების
გრანტების მიზნის შემოსავლის კოეფი-
ციური, ერც. ერასტორუმის როდესაც ნა-
თელი გახდა, რომ გრანტების მიღების
პროცესი უკარ სრულდება და ვერ შე-
საბამისი ხარჯები ვერ გაიზარდო, მთავ-
რობა ვალდებული იყო ბიუჯეტში
შესაბამისი შემოსავლის კოეფი-
ციური მარატების მიზნის და კაონ-
დებლებით შეეთნახებინა. 2003

წლის ბოლო შესწორის შემდეგ
ახალი გეგმა, სამრესარის, ამ საკი-
თხე არც მთავრობას, არც პარლამე-
ტების არ უძლიერება და არც პოლიტი-
კურის ძალების განხილვის საგანი გა-
მდარა.

ბოლო შესწორის შესწორის შემდეგ
ახალი გეგმა ახალი ექსატორი. შესაბამისი, მთავრობას საშუალებ-
ერობოდა, საერთაშორისო საკადა-
ტო გრანტების მიზნის და კაონ-
დებლების განვითარების განვითა-
რება. 2002 წლის დაფიციტის აღაფიანსე-
ბამ შეადგინა 226,7 მილიონი ლარი ნა-
ცვლად დაგეგმილი 30 მილიონი ლარისა ანუ
გეგმის მხოლოდ 15,1 პროცენტი (?!).

დასაცავთ საკართველომ განვითა-
რებულ გადავასთან ერთად, მორშან
აგრარული სექტორის კრიზისს მო-
ზეზი გახდა და ეს კი, თავის მხრივ,
გლეხების დიდი ნაწილის კიდევ უ-
ცრდა გადასახლდება და გადა-
მდარა.

მთავრობის ეროვნულ ბანკის გე-
ნერალური გენერალური გენერა-



ავთანგილ ჭორბეგა და მორიან გოგიაშვილი

ლების პროგრამები. სისორედ აგრარუ-
ლი პროგრამების დაუფიქანანსებლობა
გეგმის მხოლოდ 16,1 პროცენტი (?!). დასაცავთ საკართველომ განვითა-
რებულ გადავასთან ერთად, მორშან
აგრარული სექტორის კრიზისს მო-
ზეზი გახდა და ეს კი, თავის მხრივ,
გლეხების დიდი ნაწილის კიდევ უ-
ცრდა გადასახლდება და გადა-
მდარა.

2002 წლის დაფიციტის აღაფიანსე-
ბამ შეადგინა 226,7 მილიონი ლარი ნა-
ცვლად დაგეგმილი 30 მილიონი ლარისა ანუ
გეგმის მხოლოდ 15,1 პროცენტი. ეს
რომ კონფლიქტი განპირობებული ბოუ-
ჯეტის დეფიციტის შემცირებისა და
დაისაბლური კონსილიატობის სურვა-
ლით, მთავრობას ნამდგინად იქმნებოდა
მქეუარე ოვაციის ღრმისა. მაგრამ მო-
ზეზის ბერია მორტივი იყო: „მთა-
ვრობას არ სურდა ბიუჯეტის შესწო-
რებისის ნარდევნა პარლამენტში და,
შესაბამისი და არა მიზნებისათვის
სესიის სანალის სხვა მიზნებისათვის
გამოითავსუფლება და მიმდინარე
ხარჯების დაფინანსება. მთავრობამ
არც ეჯასტორით გათვალისწინებუ-
ლი საგრეკო გალეონის მორიანი თა-
ხისა და მორსახურების პროცენტის
დაუფარვა ისურვა, თუმცა, ამა ბოუ-
ჯეტის მიზნებისათვის დაფინანსების
მოხმადა და მინშევნელებოვანია. რომი
ითამაშა საგადმხმდელო დაბანისა და
ლორის კურსის გამტებიციბის, ეს თა-
ნხების სხვა მიზნებით ვერ დაიხარჯება
და, შესაბამისად ვერ დაფინანსება შე-
სებდა მიმდინარე ხარჯების დაფინა-
ნუაზიანებობად.

საინტერესოა, თუ არა ის პრეზიდე-
ნტი დატანულად ინიციატივის შესახებ!?

ეროვნული ბანკის სესხის ამის გარე-
შეც დატანულად განასახლევება სკითხია.

კერძო ისე გვინდა, მოუტორუნდები

ეროვნული პარტნერის განვითარების დაუკარგების ერთად ერთ გარემონტის
მიზნის შეცვერების სახსრები ანუ უბრა-
ოთ - ნაშით.

პრივატიზაციიდან მისაღები შემო-
სავლების დანაკავისთ პრაქტიკულად
შეასო მსივრული ბანების სტრუქტუ-
რული გარდებების სესხმა და სახა-
ზინო გალებულებების.

ეროვნული ბანკის მანკადინ კი მთავრობამ

უნდა აღინიშნოს, რომ შემოსავლე-

ბის გამო, რომ 31 იანვრის 2002 წლის ბიუ-

რობამ მთავრობას ზუსტად დაკინდა დათ-
ვლილი მის მიზნებით მინარ შემდებოდა

15 მიზნებით მინარ შემდებოდა

16 მიზნების დადასტურების დამსახურება

მოიცოდეთი

მთავრობის აკვითატული
კუპურადაბადი საზოგადოებასთან

2003 წლის 29 აპრილი 2 მაისის დამისახურებული

გენერალური მინისტრის ხარჯების გენერალური

გენერალური მინისტრის ამინისტრის გენე

პროცესუალური ცავაკი

როკ-ვარსკულავმა, მერილინ მენ-სონია, განაცხადა, რომ მერილინ შე-ერთებული შტატების პოლიტიკური და კულტურული კლიმატი ნაციონალ-სიცალისტების მმრთველობის დროინდელ გერმანიას აფინებს. ურნალ “პატერნისოფის” მიცემული ინტერიუმში მან საზი გაუსვა ის გარემოებას, რომ რეპრესიების შიშთ სულ უფრო ნაკლები ხელოვანი ბე-დავს თავის პოზიციის საჯაროდ გა-მოცხადებას.

ამ განცხადას თავად მენსონიც აშ-კარად გრძნობს. უკვე მრავალჯერ ყოფილი იმსა მცდელობა, რომ მისა გამოსვლები ჩაეშალოთ ან მისა ჩანა-წერები რადიოდას ამორილია. მენსონის თქმით, ერმანელი ნაცონალის-ცალისტები უსაფრთხ აქტკონფრონტი: ის ხელოვებას და მიმდინარებას, რომელიც მათთვის არასასურველი იყო, “უფასურ ხელოვებას” უწოდებ-დნენ და, უბრალოდ, უწოდება.

სწორედ ამჟამინდელ შტატებში არსებული რეპრესიული განცხადის გამო, ისედაც სკანდალური რეუტუ-აციის მქონე მუსიკობის გაავავიდა, რომ ახალი პროცესუალების დრო დაადა: “ხელოვანი, რომელიც რომის პროცესუალებას არ ახდენ, უჩინარი ხელოვებას, რომელიც ძლიერი და განცხადა ადგილის მენსონის და მერილინის მიერთებას.



მერილინ მენსონი

რეაქციებს არ ინკვეს, ფასი არა აქვს”. მენსონის თქმით, სწორები ამი-ტომას, რომ ამერიკულებს სტულთ, მაგრამ მრავალ უყვარს კიდევ, თან ძლიან. “შე, ერთსა და ისვე დროს, ამერიკული იცნებისა და ამერიკუ-ლი კოშმრის განსახიერება ვარ – როგორც კინოლეგნდა მერლინ მონიშ და მანავი კი კვლელი ჩარლზ მენსონი”. მენსონი დარწმუნებულია, რომ ყოველ საზოგადოებას სტირდება „ორცესტრშემუხრის ეშმაკა”, გმირი, რომელიც ყველაფერს სათუთას ხდის.

სწორედ ამ “ეშმაკობის” წყალო-ბაა, რომ 90-იანი წლებიდან მოყო-ლებული, მენსონისა თავის პროვო-კციული ტექსტებით, შეკური ეცემტებით და საშინელებებით კინ-ცერტებზე უამრავ ადამიანი მიიზი-და. კრიტიკოსები ადანამულებენ, ძალიდობის მქონებელია, მაგრამ თავად მენსონის ღრმა რწმენით, მისა გამოსვლების სულ არა საშმი. ის თავის მსმენელს და მაყურებელს თა-ვისი უფალი აზროვნებისკენ უბიძ-გებს, ესა და ეს. ხოლო შტატებში ეს დაუშევებელია, მაგ, მრთლაც, რა განსხვავება ყო-ფილ “დემოკრატია აკვანსა” და ნა-ცისტურ გერმანიას მორის?

სულიერი

ხორცავდე დედოფლადი



PLATE XXXVIII. QUEEN ELIZABETH. 1588. Watercolour drawing by Isaac Oliver. Royal Library, Windsor. By general permission of H.M. the King.

გამოფენის 350 ექსპონატი გვია-ბობს. გამოფენის კურატორის, დე-ვის სტერეოს თქმით, “ვიპადეთ გვერჩენებინა, ვინ იყო ელისაბედი სანამდვილში”. ამისთვის მისი ბაშ-ვობა, ყოველდღიურ ყაფა და სატე-ფო კარზე ცხოვრებაა აღნერილი. გამოფენილია ელისაბედის მიერ ნახ-მარი სამაცულება და აბრეშუმით შემკული უაგირი, დედოფლის პი-რადი ცხრილი. ცნობლი პორტრე-ტებთან ერთდ გამოფენილია ინ-ხატებიც, რომლებიც თვეთ ინგლის-შიც კ მრავალთავის სახელე იყო. სეროთოდ, ამ ძვირფასი ობიექტები-დან მრავალი პორველადა საზოგა-დოებისთვის ჩამონი - ისინ დიდი გაჭირებით მოიპოვეს ელისაბედის კარზე მცხოვრებია და ზღვაოსნთა ჩამომვლებისგან. “ზოგჯერ რამე ექსპონატის მოპოვება ისევე მტკიც-ნეული იყო, როგორც კბილის ამო-ლება”, იცონდა სტერეო.

გამოფენის ბოლო ექსპონატი ჯონ მენინგემის დღიურია, რომელ-შიც ელისაბედის ცხოვრების ბოლო მონაცემის, მისი დეპრესიისა და მე-ლანებოლის შესახებაა მოსახლი-ო. თურმე, დედოფლალმა ჭამა აიკ-რალა და ლაპარაკიც აღარ უნდოდა. დიდ, მძიდრულ ალბომში კ მასი დაკრძალვის დროს სამგლოვარო ცერემონიის შეიძლება.

დედოფლის გარდაცვალების შემდეგ დიდი არცულობები, სამო-ქალაქო მეცნიერებისა და რევოლუციების საუკუნე დაიწყო. აღმართ, ამიტომა-ცაა, რომ ინგლისში ელისაბედის მმართველობის ხანა ოქროს ხანა დათვლება.

კაცობრიბის ისტორიაში ელი-

საბედი ერთ-ერთი ყველაზე ნარი-ატებული მმართველი იყო, თან ეს იმ-სანაც ცალკე დასახლებული პუნქტი იყო, დღეს შვიდმილიონიანი ღონ-დონილდ იქცა.

კაცობრიბის ისტორიაში ელი-

საბედი ერთ-ერთი ყველაზე ნარი-ატებული მმართველი იყო, თან ეს იმ-სანაც ცალკე დასახლებული პუნქტი იყო, დღეს შვიდმილიონიანი ღონ-დონილდ იქცა.

კაცობრიბის ისტორიაში ელი-

საბედი ერთ-ერთი ყველაზე ნარი-ატებული მმართველი იყო, თან ეს იმ-სანაც ცალკე დასახლებული პუნქტი იყო, დღეს შვიდმილიონიანი ღონ-დონილდ იქცა.

კაცობრიბის ისტორიაში ელი-

საბედი ერთ-ერთი ყველაზე ნარი-ატებული მმართველი იყო, თან ეს იმ-სანაც ცალკე დასახლებული პუნქტი იყო, დღეს შვიდმილიონიანი ღონ-დონილდ იქცა.

კაცობრიბის ისტორიაში ელი-

საბედი ერთ-ერთი ყველაზე ნარი-ატებული მმართველი იყო, თან ეს იმ-სანაც ცალკე დასახლებული პუნქტი იყო, დღეს შვიდმილიონიანი ღონ-დონილდ იქცა.

კაცობრიბის ისტორიაში ელი-

საბედი ერთ-ერთი ყველაზე ნარი-ატებული მმართველი იყო, თან ეს იმ-სანაც ცალკე დასახლებული პუნქტი იყო, დღეს შვიდმილიონიანი ღონ-დონილდ იქცა.

კაცობრიბის ისტორიაში ელი-

საბედი ერთ-ერთი ყველაზე ნარი-ატებული მმართველი იყო, თან ეს იმ-სანაც ცალკე დასახლებული პუნქტი იყო, დღეს შვიდმილიონიანი ღონ-დონილდ იქცა.

კაცობრიბის ისტორიაში ელი-

საბედი ერთ-ერთი ყველაზე ნარი-ატებული მმართველი იყო, თან ეს იმ-სანაც ცალკე დასახლებული პუნქტი იყო, დღეს შვიდმილიონიანი ღონ-დონილდ იქცა.

კაცობრიბის ისტორიაში ელი-

საბედი ერთ-ერთი ყველაზე ნარი-ატებული მმართველი იყო, თან ეს იმ-სანაც ცალკე დასახლებული პუნქტი იყო, დღეს შვიდმილიონიანი ღონ-დონილდ იქცა.

კაცობრიბის ისტორიაში ელი-

საბედი ერთ-ერთი ყველაზე ნარი-ატებული მმართველი იყო, თან ეს იმ-სანაც ცალკე დასახლებული პუნქტი იყო, დღეს შვიდმილიონიანი ღონ-დონილდ იქცა.

კაცობრიბის ისტორიაში ელი-

საბედი ერთ-ერთი ყველაზე ნარი-ატებული მმართველი იყო, თან ეს იმ-სანაც ცალკე დასახლებული პუნქტი იყო, დღეს შვიდმილიონიანი ღონ-დონილდ იქცა.

კაცობრიბის ისტორიაში ელი-

საბედი ერთ-ერთი ყველაზე ნარი-ატებული მმართველი იყო, თან ეს იმ-სანაც ცალკე დასახლებული პუნქტი იყო, დღეს შვიდმილიონიანი ღონ-დონილდ იქცა.

კაცობრიბის ისტორიაში ელი-

საბედი ერთ-ერთი ყველაზე ნარი-ატებული მმართველი იყო, თან ეს იმ-სანაც ცალკე დასახლებული პუნქტი იყო, დღეს შვიდმილიონიანი ღონ-დონილდ იქცა.

კაცობრიბის ისტორიაში ელი-

საბედი ერთ-ერთი ყველაზე ნარი-ატებული მმართველი იყო, თან ეს იმ-სანაც ცალკე დასახლებული პუნქტი იყო, დღეს შვიდმილიონიანი ღონ-დონილდ იქცა.

კაცობრიბის ისტორიაში ელი-

საბედი ერთ-ერთი ყველაზე ნარი-ატებული მმართველი იყო, თან ეს იმ-სანაც ცალკე დასახლებული პუნქტი იყო, დღეს შვიდმილიონიანი ღონ-დონილდ იქცა.

კაცობრიბის ისტორიაში ელი-

საბედი ერთ-ერთი ყველაზე ნარი-ატებული მმართველი იყო, თან ეს იმ-სანაც ცალკე დასახლებული პუნქტი იყო, დღეს შვიდმილიონიანი ღონ-დონილდ იქცა.

კაცობრიბის ისტორიაში ელი-

საბედი ერთ-ერთი ყველაზე ნარი-ატებული მმართველი იყო, თან ეს იმ-სანაც ცალკე დასახლებული პუნქტი იყო, დღეს შვიდმილიონიანი ღონ-დონილდ იქცა.

კაცობრიბის ისტორიაში ელი-