

Редакция открыта ежедневно кроме праздн. отъ 9 до 12 и отъ 5 до 7 ч.

Редакция принимает за плату корректуру и сокращать призываемы статьи для газеты и уклонен, признания редакцией не удобными печатанію, не возвращаются. Статьи безъ обозначенія тезисовъ печатаются бесплатно.

# Нашъ Край

Газета ежедневная, политическая, общественная и литературная

Батумъ, четвергъ 27-го Мая 1920 года.

ОБЪЯВЛЕНІЯ принимаются на русскіе и англійскіе языки французскіе и итальянскіе. Вслѣдствіе текста до 20 р. бонами. Цѣна за 1000 словъ 100 р. бонами. Ежедневно отъ 9-1 съ 5-7 Редакция и контора газеты „Нашъ Край“ помѣщаются на Шереметевской ул. ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: для иногород. подп. съ доставкой на мѣсяць—250 рублей, для г.р. подп. безъ доставки—200 р. съ доставкой 220 руб. бонами.

Гербовый сборъ за счетъ клиентовъ

## Купеческій клубъ

ул. Маринск. в Мертв. 12

### Издательство БАВАРЭ

Гастроль вновь приглашенных артистовъ

Артисты русской оперы Артистка оперетты **ПЕЖЕМОНОЙ. ЛЯХОВА.**

при участіи лучшихъ артистическихъ силъ

Во время обѣда играетъ оркестръ подъ управленіемъ извѣстнаго виртуоза Штрекберга.

При участіи извѣстнаго скрипача Геммель.

Конферансье Сергей Бартевьевъ.

Съездъ въ 8 1/2 ч. вечера.

Совѣтъ Старшимъ.

## Общество Интеллектуальныхъ Дамъ Батумск.

Брестовская 2, тел. 206

Ежедневно

### КОЖЦЕРТЪ-КАВАРЭ

Гл. реж. арт. Имп. Гос. Теат. О. Г. Гуріели.

при участіи акт. оперы Альма Вечера, Сандро Корона (вигинныя пѣсенки), Александра Скаржинскаго, Л. Плавскаго и др. Конферан. Скаржинскаго. Салон. орк. подъ упр. М. МЕЛАМЕДА.

Съездъ къ 8 1/2 часамъ вечера

При Собраніи первоклассный ресторанъ.

ОБѢДЫ отъ 2 до 5 час.

## Жельзный театръ.

Ансамбль Тифлисской оперы

### 3 спектакля

Пятница 28 мая **ТОСОСА**  
Суббота 29 мая **ТРАВИАТА**  
Воскресенье 30 мая **ПИКОВАЯ ДАМА**

**ГАСТРОЛИ Жини Давловны Хошицъ**

Оперы дадутъ полностью съ участіемъ лучшихъ солистовъ, дирижера, хора, балета и оркестра Государст. Тифлискаго театра.

**Начало ровно въ 8 ч. веч.**

Послѣ третьяго звонка публика не будетъ допускаться въ зрительный залъ.

## Хиромантика

**ГАДАЮ** по линиямъ рукъ и на картахъ. Адресъ: Новый переулокъ, № 3. Абашидзе, къ 2-ой этажу. Приемъ съ 12 час. дня до 2 час. и отъ 4 час. до 7 час. вечера.

Плата по соглашенію.

Съ почтеніемъ: П. Н. ЗАЙЦЕВА.

## Переводное Императорское Консульство въ Батумѣ

ею объявлено г.г. покупателей, что при бывающій въ настоящее время въ Батумѣ съ тифлисскими бочками „И. А. Аведова въ Армавиръ“ по представленнымъ владѣльцемъ документамъ, никому въ частномъ ру не продаются. А потому единственно извѣдываемъ является фирма И. А. Аведова, которая вывозитъ въ Батумъ своихъ предет. **Фирма „И. А. Аведова“** возбуждала дѣла передъ соответствующими властями о возвращеніи своего рэквизиціоннаго въ г. Турско товара. №: 135 Переводное Императорское Консульство



## Морское Агентство М. С Мануилидиса Американскій пароходъ **ВЕАТРИСЪ**

вѣстимостью 5.000 тоннъ, находящійся минѣ въ Потіи подъ нагрузку прибываетъ въ Батумъ въ понедѣльникъ 31 мая с. г. и отойдетъ 3-го Юля с. г. въ Константинополь, Ливерпуль [Англія] и Нью-Йоркъ (Америка). Принимаетъ грузы для этихъ перговъ. За справками обращаться въ контору агента на углу Греческой и Набережной. 1520.

## Соединенныя Страховыя Общества

„Gloyd Italicb-Oceanus-Equità-Ancora“

Главные Агенты для Закавказья

## „Бр. Арванитиди“

въ Батумѣ.

Принимается страхованіе отъ морскихъ рисковъ судовъ и грузовъ, отправляемыхъ во всея порты Европы и Америки. Батумъ, уголъ Греческой и Набережной ул. 3-этажъ. № 1406.

## ПРАВЛЕНІЕ

Акц. О-ва Парусно-моторнаго Судостроенія

## „ШХУЖА“

настоющимъ доводитъ до общаго свѣдѣнія, что агентомъ О-ва въ Батумѣ является контора

Бр. Р. и И. Красевичъ и Л. Гохманъ

Торговая № 10 телеф. 154. За всеми справками и фрактами обращаться въ вышеуказанное агентство. 1558.

## Швейцарская ОБУВЬ

Швейцарская Компания назначаетъ къ продажѣ партію **О Б У В И:**

Мужской Дѣтской

Продажа только **ОПТОМЪ**

Образцы можно посмотреть при конторѣ Закавказскій Банкъ, Маринскій просп. 29 1530

## ОТДѢЛЪ ОФИЦІАЛЬНЫЙ

### 177 ОБЪЯВЛЕНІЕ

Подвержая вновь приказъ мой отъ 5-го Юля прошлаго года, объявляю во всеобщее свѣдѣніе, что всея допущенныя къ обращенію въ Батумѣ Батумской области денежныя знаки обязательны къ аріему даже въ томъ случаѣ, когда они надорваны, или имѣютъ какія-либо поврежденія, при условіи, что на нихъ имѣются въцѣлѣ четкія номера и надлежащія подписи.

На виновныхъ въ непріятіи такихъ поврежденныхъ денежныхъ знаковъ будетъ налагаться взысканіе въ административномъ порядкѣ, въ видѣ штрафа до 30,000 руб. или ареста до 3-хъ мѣсяцевъ.

Военный Губернаторъ Батумской области Бригадный Генералъ КУЛЬ-КОМАНДЪ

25-го Мая 1920 г. г. Батумъ

кр 148

## Универсальный магазинъ 24 Лорисъ-Меликовская 24

Поступили изъ Италіи и продаются по доступнымъ цѣнамъ обывателямъ: дамскіе туалеты (модели) соломенная шляпы, чулки, платки и прочая галантерея. Фотографическія аппараты и принадлежности. 1555

## Торгово-Промышленное Товарищество

## И. А. ШУСТОВЪ съ СМ

Доводить до свѣдѣнія г.г. покупателей, что со склада Товарищества Казарменный пер. № 15 производится отпускъ старыхъ коллекціонныхъ винъ Эриванскихъ завод. Товарищества

№ 75 Портвейнъ лечебный

№ 66 **МАДЕРА**

№ 35 Сладовое бѣлое и

Коньякъ **Финь-Шампань** старый и также получена партія винъ для продажи **БОЧКАМИ.**

1563.



Со вторника, 25-го мая. Первый разъ въ Батумъ не шедшая новинка

# КЛАДБИЩЕ МЕЧТЫ

Художественная драма въ 5 отдѣленіяхъ.

Въ заключеніе **КОМИЧЕСКАЯ**.

Картины сопровождаютъ художественной импровизацией трио РУДКОВСКИХЪ.

Съ понедѣльника 24-го мая Новая программа 4-я Серия

# ТАЙНЫ НЬЮ-Йорка

Грандиозный Кино-романъ Пьера Текурселя въ 27-хъ эпизодахъ и 44-хъ частяхъ при участіи общей любимцы королевы экрана

Пирль Уайтъ

Эпизоды: 11-й Платиновый браслетъ, 12-й Въ китайскомъ пѣтионѣ, 13-й Человѣкъ подъ краснымъ платкомъ.

Вниманіе! Въ скоромъ времени пойдетъ вновь полученная изъ Америки

## Красное Кольцо

въ 11 ти эпизодахъ 22 хъ частяхъ съ участіемъ главн. артиста киноматографа сооперницы М-съ Ниралъ Уайтъ—

**М-съ Руеъ Голландъ**

Лѣтній  
Электро-театръ  
**„ТРИУМФЪ“**

Эриетовская, близъ „Аполло“

Электро-Театръ  
**„АПОЛЛО“**

Н. Броваль.

Мариинскій просп. (соб. зд.)

## Анонсъ:

Съ понедѣльника 31 мая 5-я серия

# Тайны Нью-Йорка

## Внутреннія Пзвѣстія.

Туапсе.

23 го мая на моторѣ, черезъ бухомъ—Поти прибыли въ Батумъ цирковые артисты, которые передаютъ, что въ Туапсе установленъ относительный порядокъ и власти не прибѣгаютъ къ репрессіямъ. Торговый классъ въ большинствѣ отсутствующъ въ магазинахъ и лавки нусты Цѣны на продукты высоки. Хлѣбъ есть. Театръ не работаетъ, артисты обдустаютъ.

Циркъ закрылся, понесъ громадныя убытки.

Гарнизонъ города незначителенъ и въ большинствѣ состоитъ изъ мѣстнаго населенія.

Москва.

Прибывшій изъ Москвы пассажиръ сообщилъ нашему корреспонденту, что незадолго до его отъѣзда въ главномъ комисариатѣ былъ внесенъ проектъ о наказаніяхъ за уголовныя преступленія.

Въ основѣ своей этотъ проектъ весьма гуманенъ и оригиналенъ, а именно: каждый уголовный преступникъ подлежитъ ответственности за содѣянное передъ „ревсѣдкомисіей“, которая, раз-

смотрѣвъ дѣло, или рѣшаетъ и опредѣляетъ наказаніе сама или же передаетъ его (напримѣръ обжалованіе) въ трибуналъ для вторичнаго разбирательства. Рѣшеніе трибунала безапелляціонно. Наказаніе присужденное въ названномъ (наприм. 10 лѣтъ каторжныхъ работъ)—однако не отбывается преступникомъ и онъ послѣ суда считается свободнымъ гражданиномъ. Постановленіе суда печатается (широко) во всѣхъ газетахъ и изданіяхъ, осужденному выдается особый видъ на жительства, въ которомъ указывается его судимости и срокъ наказанія за проступокъ, а самому „свободному“ гражданину объявляется, что въ случаѣ, если онъ вторично будетъ судимъ за аналогичное преступленіе, и приговоренъ къ „второму“ сроку наказанія, то, „первый“ и „второй“ сроки будутъ суммированы и онъ заключенъ въ тюрьму (или каторгу) на весь срокъ по обѣимъ приговорамъ.

Прошелъ ли этотъ проектъ неясно, но во всякомъ случаѣ подобныя законы въ государствѣ, механизмъ котораго налаженъ и твердъ, могутъ встрѣтить сочувствіе въ населеніи.

тура. Русскій интеллигентъ чиститъ помойныя ямы, везетъ на двухпудовыхъ тачкахъ пивовар, работаетъ на винозаводахъ, табачныхъ плантаціяхъ, занимается переноской тяжестей и т. д. И работаетъ свыше силъ, онъ далеко не полностью удовлетворяетъ насущныя потребности своей своей семьи.

Вотъ она—жизнь фотография жизни интеллигенціи. Вотъ они—самые реальные результаты гражданской войны.

Есть, конечно, и лже-интеллигенты—эти живутъ, говорятъ лучше: это бывшій интеллигентъ, нѣтъ, привнесшійся, такъ сказать, рыбакъ. Кадръ этихъ людей заполняются самыми разнообразными профессіями: тутъ и журналисты, сдѣлавшіеся торговцами, едятъ и пьютъ, и докторъ, и инженеръ, и профессоръ. Вотъ они тутъ—люди, потерявшіе обликъ человеческій.

— Акулы современности. Когда вы сходите съ парохода, а затѣмъ и приставите, скажемъ въ Ялтѣ на набережную, вы прежде всего видите эти жадныя глаза разнаго рода дѣльцевъ, болѣею частью у лухъ бритый фивіономъ. Кажется, вѣдь царствуютъ англійская мода. И тутъ же масса ярко наряженныхъ губъ. Вотъ эта жадная чувствительность и характеризуетъ армію улицы. Безъ преувеличенія скажу, что мною ослѣвлено настоящее чувство омерзения и брезгливости, когда я передъ отхожденіемъ парихода гулялъ по Набережной Ялты.

Не надо считать большевиковъ и предвѣщать имъ обвиненія въ преступленіяхъ имѣющихъ цѣлью испорченіе существующаго строя. Уже большевики восторжествуютъ господству спекулянтъ изъ кооперативной и не кооперативной среды. Они довели до Краха Крымъ. Я знаю, эта ругань спекулянтвъ свѣдалась общимъ мѣтвомъ. Но пора ли выдумать новое слово отпущенія Нѣтъ, хотъ и безполезно въ практическомъ смыслѣ, но объ этомъ мировомъ падѣніи съравниности, какъ о виновникъ иа и хоз.отвеннаго распада приходитея говорить вновь и вновь.

До послѣднихъ дней Крымъ былъ отрезанъ отъ всего міра. Это привело прежде всего къ тому, что цѣны на продукты съ каждымъ часомъ возрастали. Прежде всего продукты исчезли съ рынковъ и стали переходить изъ рукъ въ руки спекулянтвъ. При формальномъ голодѣ населенія продукты эти задерживались, цѣны на нихъ взвнчивались и, когда они возвращались къ потребителю, то самое необходимое продукты становились недоступными предметомъ роскоши. Приведемъ нѣсколько примѣровъ, которые особенно интересны для батумскаго обывателя: Поетное масло, продвжавшееся въ февралѣ по 60 руб., къ концу апрѣля достигло уже цѣны въ двѣ сдѣшкомъ тысячи рублей за фунтъ.

Мой пріятель передъ отъѣздомъ изъ Ялты купилъ на дорогу сала свиного заплатаивъ за фунтъ три тысячи рублей. Цуцъ рѣдкостъ стоить 60—100 р. Славочное масло 2500 руб. ф. Шенко 200 р. ф. мука 120 руб. ф. сахаръ псасовъ 2400 руб. ф., фасоль 200 руб.

Чувая для дѣтей расцвнваю-

тса 4000 р. б. а мужское бѣтн-ки 45.000 руб. досками.

Но довольно ли! Приведеннаго достаточно для того, чтобы огулу шить батумца. Косеому къ этому еще прибавить совершеннѣйшій хаосъ на денежномъ рынкѣ, то картина будетъ полна.

Названіе и главнымъ образомъ торговый классъ отказыватся отъ пріема добровольческихъ денежныхъ авансовъ. Кого-нибудь въ полномъ пренебреженіи. Денегъ денегъ, не говоря уже о каренкахъ, исчезли съ рынка и вы можете ихъ купить съ лажемъ въ 350%.

Я чувствую, что читатель запроситъ о печалѣ, но я безпошденъ и хоту доказать, прибавивъ еще, что золотникъ валюты-который стоить въ Батумѣ 350—500 руб. въ Крымъ расцвнн, ваетея въ 8—11 тысячъ руб.

На этотъ разъ довольно. Я пишу и вспоминаю свою жизнь въ Крымъ и слышываю чувствво безысходной тоски. Я продажу тосканый вопросъ сочувствующаго читателя: —Скажите же бога ради, какъ и чѣмъ живутъ въ Крымѣ?

— Не знаю. Такъ, какъ нибудь, безъ перспективъ, безъ плановъ, безъ посланій. День прошелъ и слава Богу. Какъ-нибудь бы перебитыся.

Вотъ вамъ и отвѣтъ: Живутъ какъ нибудь. Помогите, господа, годъ дающему и мучающемуся Крымѣ.

Д. С

## Маленькій фелетонъ.

Присшествіе.

О томъ, что мировыя событія, политическая дребедень, революціонная разпуха, война,нацѣлываютъ разлагающе на людей наблюдатель уже неоднократно..

То, что было въ послѣдніе годы въ Россіи и то, что прополжаетъ твориться сейчасъ еще, — все это отразилось и отражается на насъ русскихъ до такой степени сильно что дальше итти, кажется некуда..

Никогда пороки не поднимались на такой высокой пьедесталъ, какъ теперь...

И людей не узнать...

Здоровые, бодрые, юные, свѣжые люди въ недалекомъ прошломъ, въ настоящемъ искаженные, блѣдныя тѣни въ царствѣ разнуяданности, развратъ, духовной нищеты, нельпости, уродливости и ужасающе—кошмарнаго наркотизма...

Если о многомъ пока есть возможность молчать, то нельзя не кричать въ переживаемый моментъ о самомъ горькомъ и гнуснѣйшемъ явленіи современной жизни—удивительнаго пристрастія къ распространенію безмыс-

ленныхъ и небрежнѣйшихъ слуховъ, нервнрующихъ жалкую обывательскую среду сплошь и рядомъ до безумной горячечной напряженности...

И такихъ „распространителей мировыхъ сенсационныхъ новостей“ можно встрѣтить на каждомъ углу, гдѣ только возможно, вплоть до самыхъ грязныхъ и агарати тельнѣйшихъ тавернъ и едва доступныхъ убогихъ...

\*\*\*

Вероникинъ зналъ о бо всемъ этому, и къ выдуманному относился еще болѣе или менѣ равнодушно...

На насталъ моментъ, когда терпѣніе его лопнуло, когда онъ уже не могъ спокойно слушать безтолковщину и искренне негодовалъ при встрѣчѣ съ пріятелями:

— Нѣтъ, вы только послушайте какую чертовщину несутъ о всѣхъ событіяхъ... Что говорятъ о Батумѣ, объ англичанахъ, о Веригелѣ, о большевикахъ, Ленинѣ, Троцкѣ—съ ума сошли люди.. Хватаясь за какую нибудь несурзную вѣсточку, вылетѣвшую изъ „прекраснаго рта“ пелуживаго ничтожества часто большинство обывателей начинаютъ каркать объ это въ, какъ черные вороны, захлебываясь отъ сенсаций...

„Доведенный до „благокаленія“ слухами о происшедшемъ переворотѣ въ Совдепіи, Вероникинъ рѣшилъ отыскать виновника „сенсационнаго торжества“, взволнованнаго весь городъ „поставить на точку“.

\*\*\*

Дня два, кажется, Вероникинъ безцѣльно бродилъ по всему городу...

Онъ уже началъ сердиться..

Но, наконецъ, насталъ желанный день...

Въ сумеркахъ Вероникинъ неожиданно наткнулся на небольшую группу обывателей, окружившихъ „ораторъ“, говорившаго о сногсшибательной новости съ какимъ-то особеннымъ наслажденіемъ...

— „Акробаты общественности“, „Акробаты общественности“ Довольно о аъ этомъ.. Поговоримъ лучше о Совдепіи, о переворотѣ и о тѣхъ подробностяхъ, которыя извѣстны мнѣ изъ „доствѣрныхъ источниковъ“.. Намъ говорятъ, Троцкій аре-

стеванъ, Ленинъ тяжело раиееъ.. Онъ принялъ въ предложенныя ему условныя такъ, какъ, женившись недавно на мелодой „красиваго грузинкѣ, почти накануне заключенія мира съ Грузіею не переживъ медоваго мѣлца, ему трудно было разтаться съ ней, попавше случайно..

— Простите откуда у васъ эти свѣдѣнія?—вишавъ Вероникинъ, весь пылающій отъ возмущенія.—Вы имѣете собственныя радио-телеграф-

— Нѣтъ Радио я не имѣю. Да это и не обязательно Дѣло въ томъ, что, всѣ свѣдѣнія...

— Вы хотите навѣрно сказать, что эти свѣдѣнія получили отъ Сидорова, которому сообщилъ это Веронивъ, а Верониву какой нибудь Ивановъ. Это, Сенька мой, старая басня.

— Да, но..

— Пожалуйтъ безъ „нашъ“ Вы лжете.. Вы салетники Вы зараза.. Те, что вы ворите, могутъ говорить диди съ такими же индюшечными мозгами, какъ у васъ. Вы паравить общества проказа, илѣсье, тля.. Рвѣ вы не замѣчаете, что слушатели ваши уже ожили отъ вашихъ радио-фантелеграммъ.. Равнѣ вы чувствуете въ городѣ каторофу.. А кто виновникъ этой катастрофы?.. Вы только вы и вамъ подобны, шептунны.. Кто же выдалъ право болѣе о пнностяхъ?.. Кто?.. ну, отчайте..

Вероникинъ дрожалъ и волнения излобнаго раздженія..

Некудышкинъ (такъ звали „оратора“) молчалъ..

— Вы молчите.. Сму-

лись, пришли въ замѣтельство.. Струсилъ.. И гались, жалкая вы тварничтожество.. да васъ нить надо.. Казнить, и уголовнаго мерзавца, душля человеческого покая Васъ мало уничтожить Васъ надо стереть съ земли.. уже болѣзненно кликнулъ Вероникинъ и, махнувшисъ, хогѣлъ „снунуть яо черепу“ Некудыкина, но въ этотъ моментъ другъ послышалась ж-

ная мольба, не на штрустушившаго Некудышки-

— Ради Бога!.. умоляю простите.. я.. я.. болне буду.. не убивайте и не бейте..

Вероникинъ презрительно взглянулъ на Некудышкина и прошепталъ:



**ТЕАТЪРЪ**  
**Кино-Паласъ**  
**Бр. Якобсонъ**  
Маріинскій проспектъ № 31.

Со среды 26 мая Первый разъ въ Батумѣ! Картина Русскаго творчества!! Соб. Акц. О-ва „Sago-film“

# ЛИХАЯ СТАРИНА

Бытовая драма въ 5 актахъ въ главной роли извѣст. арт. **Нароковъ** и **Аста Грай**.

**АНОНСЪ:** Все въ восторгѣ! Все любятъ игрой! **Римскаго** и **Юмаковой**

Такъ помните, что съ Воскресенья 30 мая **То надежда, То ревность слѣпая**

они вновь только у насъ на экранѣ въ премированной картинѣ Россіи

Постановка ПРОТАЗАНОВА.

**Вниманіе!**  
**Открытъ**  
картины демонстрируютъ при благоприятной погодѣ на открытомъ воздухѣ.

**Театръ-Иллюзіонъ**  
**И. А. Редигіонн.**  
Долуково-Котсадковская ул. противъ Государствен. Банка.

**7-я серия Окончаніе міровой картины послѣдніе 2 эпизода**

# МАСКА КОТОРАЯ СМѢТЯСЯ

15-й эпизодъ **Секретный документъ**, 16-й эпизодъ **Пять пальцевъ руки.**

Новости сверхъ программы. Я снова живъ и невредимъ

## МАКСЪ ЛИНДЕРЪ ВЪ МОНАСТЫРѢ

Послѣдняя новика Парижа, комедія въ 2 хъ отдѣленіяхъ.

**АВОНСЪ!** Очередные **БОВВИКИ** нашего театра.

**Невѣста Солида** Міровая новостъ въ 10-ти серияхъ въ живыхъ Амалки и Идиліи.

— Гадина!.. отошелъ въ сторону и направился къ себѣ домой.  
Некудашкины постоялъ еще немного на мѣстѣ, ошущая онебѣ испуга, мерзлой струйкой вливающейся въ его ежающуюся отъ страха душу, вѣтеръ сорвался съ мѣста съ быстротой молнии и черезъ нѣсколько секундъ куда-ти исчезъ.

**А** обывателей-слушателей

давно уже не было...  
Почти всеъ своевременно успѣли кто куда могъ удрать...  
Только немногіе, стояли неотдаль на противоположномъ углу.  
Они и были единственными и свидѣтелями истиннаго происшествія...  
Фаннъ.

Не уставала пѣсь пѣвца.  
Не умолкала бубла звономъ...  
(Изъ стихотворенія „Великій Визиръ“ стр. 9).  
Авторъ хорошо знаетъ то, что пишетъ, а это уже б о л ѣ е ш ѣе, — такъ какъ обратная истина, что сокровищныя поэмы является знаніе.  
Въ стихотвореніи „Я умереть хочу осеняемъ перомъ“ чувствуетъ подражаніе известнымъ строкамъ.  
М. А. Ловицкой Жабери:  
„Я хочу умереть молодой,  
Но любя не грусть ни о комъ...“  
Зачѣтъ закатыться звездой,  
Отлетѣть неувидимъ цвѣтъ комъ...!“

улыбка, б о в ѣ грамматической ошибки в русской рѣчи не терплю?!”  
**Александръ Чачиковъ**

**Мѣстная хроника**  
— Отъездъ англійскаго полицеймейстера. Выѣхалъ въ Англію бывший начальникъ англійской полиціи капитанъ К. О. Куминскъ.  
— Приездъ профессора Палибина. Возвратился изъ поездки въ Армянскій округъ по дѣламъ питомника директоръ ботаническаго сада профессоръ Палибинъ.  
— Въ народномъ университетѣ открываются новые курсы космографии, гигиены и общественнаго здравія.  
— Квартирный вопросъ. Союзъ жилищнаго хозяйства объявилъ съ предѣлителямъ жилищнаго суда съ просьбой объ измѣненіи категорическаго постановленія приказа о повиселеніи квартирнаго по разнымъ предлогамъ мѣрами милліи.  
— Порча водопровода. Фабрика городского водопровода испортилась 25 мая въ работала электрическаго городского станціи отсутствіемъ воды. Публика пользуется опасными кранями, что конечно, вызвало ихъ загрязненіе.  
— Личность самоубійцы, брошенная третьяго дня подъ порывъ, не выяснена. Т. е. никакихъ документовъ не оказалось.  
— Увеличеніе платы за воду и электричество. Плата за воду и электричество увеличена на 100 процентовъ. Увеличеніе платы за воду считается съ 1 апрѣля за электричество съ 1 мая.  
— Въ городской больницѣ. Въ городской больницѣ состоитъ на леченіи 85 больныхъ.  
— Остро заразные заблѣзненія. Въ Остро-заразныхъ баракахъ состоитъ на леченіи 75 больныхъ сыпнымъ тифомъ и 8 оспой.  
— Расчетныя книжки. Расчетныя книжки для всехъ видовъ иностраннаго труда готовы и на дняхъ поступятъ въ продажу на биржѣ труда, Ларисъ Меланиковская, 4, каждый владѣлецъ предприятия обязанъ приобрести двѣ книжки: одна будетъ находиться у него, другая у служащаго.  
— Комиссія. Засѣданіе Комиссіи по выборамъ въ Руссовѣтъ назначено на пятницу 28 мая, въ 7 час. веч., въ здании Окружнаго Суда.  
— Кооперативъ правительственныхыхъ служащихъ. Какъ известно, кооперативъ правительственныхыхъ служащихъ открытъ отдѣленіе на Нурійской площади, выдвинувъ принципъ свободной продажи товаровъ. Члены кооператива получаютъ товары по обо

выравнившимся въ суммѣ 2.851.694 руб. 48 коп. съ чистою прибылью въ 684.803 руб. 61 коп.  
Изъ пояснительной записки къ балансу мы видимъ, что по счету массы поступило 7.517.650 р. 83 коп., вышло 7.289.758 руб. 34 к. На текущемъ счету въ одномъ изъ мѣстныхъ банковъ состоитъ 412.842 руб. движимое имущество месяцею въ суммѣ 155.112 руб., разныя товары—1.488.041 руб. 65 коп.  
По счету кредиторовъ числится гражд. управл.—789.420 р. 15 к., Предуправл.—479.812 руб. 50 к. Далѣе идетъ счетъ сравнительно мелкихъ кредиторовъ.  
Всего прибылъ—1.040.794 р. 40 коп.  
Изъ отчета объ операціяхъ за 1919 г. видимъ, что балансъ сведенъ въ суммѣ 5.958.155 р. 46 к. съ чистою прибылью въ суммѣ 694.803 р. 61 к. Счетъ прибылей и убытковъ сбалансированъ въ суммѣ 1.040.793 р. 29 к.  
Въ этомъ, говорящемъ за себя, цифрамъ необходимо прибавить прибавленіе—кооперативъ бюджета выдержалъ переходъ съ донской валюты на закавказскую и другія катастрофическія положенія.

## ИСКУССТВО

### Письмо о поэзіи.

Статья Александра Чачикова.  
Гривъ военной негодной, разрывавшая въ шлѣхъ лопатьсь четвертистаго года на западной границѣ государства Россійскаго,—среди вѣчныхъ бѣдствій, вращаясь съ собою одно, съ бытостью своей точки зрѣнія, просто, бѣдствіе въ вывѣчку.  
Для каждого же искренно любящаго поэзію поэтическое бѣдствіе;—если мы сдѣлаемъ небольшую экскурсію въ область русской поэмы вѣковъ десятилѣтій, то съ грустью должны будемъ отмѣтить тотъ печальный фактъ,—что вѣтъ нѣтъ таковой (въ частности книга стиховъ), уступила мѣсто книжкѣ, брошюрѣ.  
Въ сущности обстановка поэмы, въ которой превалирующее значеніе имѣла, конечно, техническая улава (бумажній ярлыкъ, обстрѣившія до безвѣщности, отсутствіе шифта, рабочихъ рукъ и т. д.), книга, старая добрая русская книга, отжила уже въ области предѣловъ. Ее замѣнили топяныя книжечки.  
И, вѣдь, стать справедливымъ, что видо водобныхъ издѣлій росло мѣрно быстро.  
Что же составляло содержаніе этихъ книгъ?  
Въ годовомъ отчетѣ рукописнаго Отдѣленія Императорской Публичной Библиотеки имѣются въ высшей степени интересныя статистическія данныя, изъ которыхъ можно видѣть, что подавляющее большинство брошюръ въ книжечкѣ—военнаго характера, или, такъ, или, иначе, псевдоще. койлѣ.  
Поэтому, въ такого радостно привѣтствующую каждую небольшую книгу, каждый сборникъ стиховъ—а съ нескрываемой жаждою ловить разсказанное въ нихъ золото поэзіи, стоить, недоступное многимъ! (По выраженію Корвѣя Чуковский).

Вѣтъ оиъ, въ стихахъ, черетого-лавнѣю „правдошата“ Кручешки:  
Черкнувъ пальцемъ  
О ватную санну  
Цезаря горю,  
Актриса  
Уронила приманку улыбокъ  
Оурѣвшею толпѣ.  
И на нее бросились  
Съ верхняго яруса  
Равноцѣпные голубки  
Летунихъ овалцѣ...  
Или еще:  
Въ черепкѣ епемъ Септикъ  
Балансируя съ прожекторомъ  
Равноцѣпачетъ  
По дѣлу  
О шифтъ актрисы,  
Сухощаный вѣзгъ  
Процѣпиль декорацию  
И чей то любовникъ  
Испытываетъ отрытый затылковъ  
О потолокъ...  
И такъ, въ этомъ—же родѣ!..  
Страннымъ диссонансомъ звучитъ вѣрду съ такими „вольными“ стихами, какъ правдошата—стрѣпій, чепаный советъ, „Весна“ и „Экзотическѣ“.  
Поэма „Правовѣтъ“, написанная свободными, бѣпимъ съ ижомъ,—ничего не прибавляютъ къ творчеству востосса.  
Александръ Силкову не хватаетъ техника,—хотя въ рядѣ его строчекъ чувствуется подлинная поэтичность, и они охотно приходятъ въ память:  
„Кавалось солнце никогда  
Не заходило за колонны,

Вѣтъ оиъ, въ стихахъ, черетого-лавнѣю „правдошата“ Кручешки:  
Черкнувъ пальцемъ  
О ватную санну  
Цезаря горю,  
Актриса  
Уронила приманку улыбокъ  
Оурѣвшею толпѣ.  
И на нее бросились  
Съ верхняго яруса  
Равноцѣпные голубки  
Летунихъ овалцѣ...  
Или еще:  
Въ черепкѣ епемъ Септикъ  
Балансируя съ прожекторомъ  
Равноцѣпачетъ  
По дѣлу  
О шифтъ актрисы,  
Сухощаный вѣзгъ  
Процѣпиль декорацию  
И чей то любовникъ  
Испытываетъ отрытый затылковъ  
О потолокъ...  
И такъ, въ этомъ—же родѣ!..  
Страннымъ диссонансомъ звучитъ вѣрду съ такими „вольными“ стихами, какъ правдошата—стрѣпій, чепаный советъ, „Весна“ и „Экзотическѣ“.  
Поэма „Правовѣтъ“, написанная свободными, бѣпимъ съ ижомъ,—ничего не прибавляютъ къ творчеству востосса.  
Александръ Силкову не хватаетъ техника,—хотя въ рядѣ его строчекъ чувствуется подлинная поэтичность, и они охотно приходятъ въ память:  
„Кавалось солнце никогда  
Не заходило за колонны,

Вѣтъ оиъ, въ стихахъ, черетого-лавнѣю „правдошата“ Кручешки:  
Черкнувъ пальцемъ  
О ватную санну  
Цезаря горю,  
Актриса  
Уронила приманку улыбокъ  
Оурѣвшею толпѣ.  
И на нее бросились  
Съ верхняго яруса  
Равноцѣпные голубки  
Летунихъ овалцѣ...  
Или еще:  
Въ черепкѣ епемъ Септикъ  
Балансируя съ прожекторомъ  
Равноцѣпачетъ  
По дѣлу  
О шифтъ актрисы,  
Сухощаный вѣзгъ  
Процѣпиль декорацию  
И чей то любовникъ  
Испытываетъ отрытый затылковъ  
О потолокъ...  
И такъ, въ этомъ—же родѣ!..  
Страннымъ диссонансомъ звучитъ вѣрду съ такими „вольными“ стихами, какъ правдошата—стрѣпій, чепаный советъ, „Весна“ и „Экзотическѣ“.  
Поэма „Правовѣтъ“, написанная свободными, бѣпимъ съ ижомъ,—ничего не прибавляютъ къ творчеству востосса.  
Александръ Силкову не хватаетъ техника,—хотя въ рядѣ его строчекъ чувствуется подлинная поэтичность, и они охотно приходятъ въ память:  
„Кавалось солнце никогда  
Не заходило за колонны,

Вѣтъ оиъ, въ стихахъ, черетого-лавнѣю „правдошата“ Кручешки:  
Черкнувъ пальцемъ  
О ватную санну  
Цезаря горю,  
Актриса  
Уронила приманку улыбокъ  
Оурѣвшею толпѣ.  
И на нее бросились  
Съ верхняго яруса  
Равноцѣпные голубки  
Летунихъ овалцѣ...  
Или еще:  
Въ черепкѣ епемъ Септикъ  
Балансируя съ прожекторомъ  
Равноцѣпачетъ  
По дѣлу  
О шифтъ актрисы,  
Сухощаный вѣзгъ  
Процѣпиль декорацию  
И чей то любовникъ  
Испытываетъ отрытый затылковъ  
О потолокъ...  
И такъ, въ этомъ—же родѣ!..  
Страннымъ диссонансомъ звучитъ вѣрду съ такими „вольными“ стихами, какъ правдошата—стрѣпій, чепаный советъ, „Весна“ и „Экзотическѣ“.  
Поэма „Правовѣтъ“, написанная свободными, бѣпимъ съ ижомъ,—ничего не прибавляютъ къ творчеству востосса.  
Александръ Силкову не хватаетъ техника,—хотя въ рядѣ его строчекъ чувствуется подлинная поэтичность, и они охотно приходятъ въ память:  
„Кавалось солнце никогда  
Не заходило за колонны,

## Письмо въ редакцію.

Милостивый Государь  
Г. Редакторъ.  
Мы, бѣженцы города Карси, принимаемъ большую благодарность Эляисскому консулу г. Ватума г. Камди а членомъ союза „Политосъ“, которые всѣми силами постарались и выручили насъ изъ пореживаемаго нами тяжелатаго положенія въ Батумѣ и отъ души желаемъ имъ здравія и продолженія своей работы.  
**Бѣженцы Греки.**

## Театръ и музыка

Въ ближайшіе дни въ Батумѣ будетъ демонстрироваться картинка „Освобожденная Палестина“, выгравированная въ 1919 г.  
Картина содержитъ рядъ интересныя снимковъ изъ живнаго Іерусалима, а также изъ живнаго еврейскихъ батальоновъ, входящихъ въ составъ англійской оккупационной арміи. Картина ставится Палестинскомъ О-вомъ „Мелора“ при чемъ часть сборнаго идетъ на нужды мѣстной сионистской организаціи.

## Кооперативъ правительственныхыхъ служащихъ.

Кооперативъ служащихъ правительственныхыхъ учреждений на чашѣ своихъ операціяхъ въ скромныхъ размѣрахъ: правительствомъ выдано 50 тысячъ рублей, поступило наевныхъ взносовъ 60 тысячъ рублей. Кооперативъ скоро развилъ свою дѣятельность и нынѣ занимаетъ видное мѣсто не только у насъ, но и въ Закавказья.  
Передъ нами отчетъ за 1919 г. и балансъ на 1 января 1920 г.,

## Приездъ тифлисской оперы.

Долгіе будни Вагума смѣнились праздникомъ, таковымъ является всеобщаго прибытія тифлисской оперы ансамблѣ.  
Спектакли начнутся съ пятницы 26 мая въ „Желѣзномъ театръ“.  
Въ вечеръ открытія идетъ „Тоска“, 29 „Травиата“ и 30 „Лявоваа дама“, при участіи лучшихъ артистическихъ силъ, какъ Нина Кошицъ, Декларъ Пад

## Портъ.

Въ среду, 26 мая въ Трапезундъ съ грузомъ прибылъ русскій моторъ „Вирный“.  
Во вторникъ у иностранной пристани остановился, прибывшій изъ Константинополя итальянскій пароходъ.  
„Францъ—Фердинандъ“  
Изъ Керчи прибыла русскія моторы.  
„Близаветъ“ „Юанъ“ и „Соколъ“.  
У пристани русскаго общества ставовища, прибывшій въ Константинополя пароходъ „Русь“.  
Изъ Сухума прибыли моторы: „Эгонъ“ и „Витязъ“.  
У пристани при корабельной пристани остановился, прибывшій изъ турецкихъ портовъ моторы: „Юмилъ“, „Каварія“, „Эскани—Худа“ и „Юсерджинъ“.  
На двѣхъ якорѣ англійскій пароходъ „Эбурно“.



лей, Рогачевскій Ивановъ и др. Оркестромъ дирижировать Корпоровъ.

Почти всѣ билеты уже проданы.

III

2-ой вечеръ художниковъ. Въ воскресенье 30 го мая, въ театръ Д. А. Цавлова (Ольгинская 14) состоится второй вечеръ Батумскихъ художниковъ, уже, кстати сказать, сѣ организованнымъ въ общество, уставъ котораго общими съобрѣніемъ утвержденъ.

Въ числѣ приглашенныхъ женошницъ—дирижеръ Ева Виллозани, артисты Е. А. Вроцкскій, Маргелъ, поэтъ Александръ Чапиковъ и др. Вечеръ представляеть несомнѣнный интересъ.

Будетъ живая модель.

Съѣздъ въ 7 часовъ вечера.

IV

Вечеръ союза сценическихъ деятелей.

2-й вечеръ союза сценическихъ деятелей назначенъ на 12 юня въ Куначескомъ клубѣ. Программа будетъ разнообразна—представителны въ нихъ мѣстныхъ театровъ и утверждена союзомъ сценическихъ деятелей. На вечеръ рѣшено не проводить ни какихъ сборовъ, аудиторіи и продажъ и взымать лишь плату за столы.

Редакторъ П. Я. Франчески.

Издательство Т-во на правахъ „НАШЪ КРАЙ“.

Даю уроки французскаго языка.

Адресъ оставить въ редакціи.

Пропали

1. Свидѣтельство Маріи Пославской въ 135 го ссуднаго госпиталя. Свидѣтельство 21 госпитала и аттестатъ. Докум. на имя Маріи Сивельской П. Сивельской 3 фотог. афишескія карточки—сданы въ нихъ паспортна сестры милосердія денегъ 15 паундовъ, 2,450 б. ны и доносилъ 2,525 рублей. Пршу выше упомянутыя документы считать недѣйствительными.

Утерены паспорта

- 1. Ованеса Ованесовича Вагларяна съ семьей. 1561
2. Сурена Сергѣевича Сарухана. 1564
3. Давида Михайловича Дюнашвили. 1564
4. Эмиль Исидоръ Штроекъ. 1560
5. Станислава Врониславовича Савицкаго. 1560
6. Николая Михайловича Давидова. 1562

На дачѣ Цихисъ-Дзирри

сдаются двѣ комнаты по желанію можно съ полнымъ пансіономъ. Справиться въ конт. газ. „Нашъ Край“ 651

Восточная Компания Транспорта и Торговли „КАПЭ“
Правленіе въ Константинополь Галата Хавьеръ Ханъ № 2.
на льготныхъ условіяхъ принимается въ себя получена:
1) по выгодной и скорой реализаціи сыръя заграничей.
2) по закупкѣ и доставкѣ равныхъ товаровъ и матеріаловъ.
Компанія располагаетъ въ Батумѣ обширныя склады.
Батумское отдѣленіе. Адресъ: клинъ: улица Донукова-Корсаковского и Малинскаго пр. д. Сабаяна отъ 9—1 ч. дня и отъ 5—6 ч. вечера

Батумская Биржа Труда

Лорисъ-Меликовская, № 4 ул. Кунаисков. отъ 10 ч. до 1 ч. дня
удовлетворяетъ требованія на рабочихъ и служащихъ всѣхъ категорій, также на поденныхъ рабочихъ. Региструеть безработныхъ ищущихъ работы. Услуги Биржи Труда бесплатны. При заявленіи требованія необходимо указать условія можно и письменно. 1564

Кооперативъ Служ Правител. Учрежд. Батумской Области.

Вступили въ продажу:

ВИНА раз. фирмы „ФОРЕРЪ“ шампанское сагравино, вино разл. красное и бѣлое, копьятъ Шустова, Бека и Форера, консервы рыбы, и овощи, табакъ турецкій папирасы, бумага, спички, конверты почт. тетради, перья, свѣчка въ куб., порошокъ мыльный, молоко стуженное, дрожжи, шоколадъ въ плиткахъ халва, чай. Шипова, печенье анги въ пакети, томатъ пюре, груши сух., бритвы безопыметны, ножи, ремни и кисти кинитъ, ложки, вилки, столовые и чайн. ложки алюмин. Бюкпа алюмин. ассоція для линонадъ кремъ чер. и желт. для обуви и глащи, щетки и пятаки, вазелинъ, шурви для обуви мыло и шолокъ в бѣлы, кожа подошвен., перацъ въ зари., порошокъ зубн., мука бѣлая лобн, фитали и керосин, свѣчъ стегиновыхъ. ШЕКУТЬ рая ягъ, маркетъ, маркетъ разъ цѣвъ, юсти, пудра, ябн, галивъ драпы на пальто, брочн, материалъ и ситецъ разн. цвѣтовъ. ПРА-ЛЕНЕ

2 комнаты хорошо обставленны сдаютъ Махинджаури, д.ча Си оновъ (5 м отъ ст.)

Сифизъ продается пять баллоновъ со всѣми принадлежностями. Узнать на Эрестовскъ ул. Гостианица „Тифлисъ“ отъ 12 до 2 ч. 1547

Открыта аренда до тѣхъ поръ пока не найдутъ нѣтъ ширче въ на территории Добрянна. Адресъ: Асмановъ свая, 14 спросить во дворѣ хозяина. Ежедневно отъ 3 ч. до 6 ч.

Инженеръ Ф. И. Вольный вышедъ изъ службы въ Батумѣ. Если кто желаетъ получить въ Подъское Консульство Донукова Корсаковскаго домъ Сабаяна. 1566

Пропала собака бѣлоногая кличка „Маторка“ ма лонкая ошейникъ кто ее достыитъ получить 5000 руб. вознагражденіе. Адресъ: Бульварна 17 Райскія. 1565.

Передается Торгов. дѣло на полн. году съ быль, магазиномъ помѣщ. въ центрѣ торгов. части или приглашается одинъ К. м. оновъ съ капиталомъ до 300 р. Справки: Маинскъ, пр. 3—1 „Земелья. Посредникъ“ 1513.

25-30 тысячъ

Гарантирую ежемѣсячно дашому въ дѣло такую же сумму, желателно личное участіе тѣл. Справки отъ 5 до 7 часовъ въ редакціи газетъ „Нашъ Край“

Торговое Т-во „Азербайджанъ“ Набережная № 12
ВНИМАНИЕ!
Получена большая партія разныхъ французскихъ товаровъ: матерія суконная и шелковая, парфюмерія, медикаменты, готовые лекарства и коньякъ. Продажа вая и ровничная цѣны умѣренны. 1517

Интеллектуальный молодой человекъ одинокій ИЩЕТЪ одну или двѣ хороши оставленныя и меблированныя комнаты въ районѣ Маринскаго проспекта или близъ лежащей улицы цѣна безразлична. Адресъ оставить Петръ радская 17 Т-во „Имодъ“ у бухгалтера Там же студенты желаетъ брать уроки Грузинскаго языка у грузинки. 1538

Батумское Общество Потребителей

Имеется большой выборъ Швейцарской Мануфактуры.

Бѣлье и матеріалъ столовое постельное бѣлье, готовые костюмы шерстяныя ткани, маризеты, ситцы, сарпинки и т. д.

Соломенные шляпы цѣна 550 р. Товары отпускаются исключительно членамъ Общества. 1494.

УТЕРЯНА ПАЛОЧКА-СТЕРЬ
Между ст. Зеленой Мысь и Махинджаури. Убѣдительно прошу ВЕРНУТЬ за солидное вознагражденіе Дорога какъ память. Адресъ: Редакція газ. „Нашъ Край“ или въ тип. Шмаевского для М. В.

Партія копировальныхъ книгъ

продается въ типографіи Х. М. Шмаевского. Продажа оптомъ и въ розницу.

ТАКСА
во измѣненіе обязательныхъ постановленій о таксировкѣ продуктовъ первой необходимости, изданныхъ мною отъ 31-го Марта с.г. за № 159 объявляется во всеобщее свѣдѣніе нижеслѣдующая такса:
Розничная продажа на рынкахъ и лавкахъ.

- 1. Зерновы въ пучкахъ 3 р. 50
2. Коренья: морковь, петрушка, сельдерей, пастернакъ 15 р.
3. Капуста, кочанная 10р 50
4. Капуста вицлая 18 р.
5. Лукъ 25 р.
6. Картофель 22 р.
7. Лобн (фасоль) 18 р.
8. Лобн красн.я 15 р.
9. Риска (мшаннны) 15 р.
10. Горошина 50 р.
11. Борошина 69 р.
12. Буйволятны 25 р.
13. Сало свиное соленое 150 р.
14. Масло подсолнечн. 80 р.
15. Масло алаж солен. 200 р.
16. Масло аждарѣвъж 250 р.
17. Масло Кулаисовъ 350 р.
18. Сыръ грузинск. 60 р.
19. Сыръ Аджарскій 45 р.
20. Сыръ тушинскій 70 р.
21. Сыръ осетинскій 80 р.
22. Хлѣбъ бѣлшенич. 30 р.
23. Хлѣбъ кукурузный 12 р.
24. Мука пшеничная 80 р.
25. Мука кукурузная 15 р.
26. Сахаръ песоч. бѣлый 70 р.
27. Спички 4 р.
Семляная рыба
28. Камбала 30 р. ф.
29. Озерная 70 р.
30. Сазанъ 60 р.
31. Копаль 60 р.
32. Горбуля 35 р.
33. Л.й ца 10 р. шт.
34. Соль мелкая 15 р. ф.
35. Соль крупная 7 р. ф.
36. Макароны и кор. 60 р. ф.
37. Керосина 7 р. 50 к. ф. (дузами изъ складъ 200 р. п.)

Владельцы торговыхъ помѣщеній, въ коихъ будутъ находиться перечисленные продукты, не имѣютъ права отказывать въ продажѣ и обязаны чѣ таксоныя перечисленныхъ продуктовъ выставятъ билеты, съ указаніемъ обязательныхъ цѣвъ. Торговцы, виновные въ нарушеніи требованій настоящаго обязательнаго постановления, а также и купатели, приобретающіе продукты не дѣлаютъ, признающіе настоящую таксу,—будутъ подвергнуты тюремному заключенію до трехъ мѣсяцевъ, или административному взысканію въ видѣ штрафа.

Тѣ владельцы торговыхъ помѣщеній, кои обаяжуся являющимися въ сокращеніи продуктовъ, будутъ подвергнуты наказанію въ видѣ конфискаціи продуктовъ, а также и торговыхъ помѣщеній, безъ права открыть такое же въ другомъ мѣстѣ.
О всѣхъ случаяхъ нарушенія торговцами таксы подлежатъ немедленному уведомленію чиновъ Городской Милиціи или базарныхъ смотрителей.
Начальнику Городской Милиціи приказывается блюсти въ исполненіи праведныхъ выше требованій, протокола о нарушеніяхъ таксы на продукты немедленно представлять въ Капцаларіумъ Гражданскаго Управленія, для доклада нѣв.
За Военнаго Губернатора Майоръ ШЕЛЛИ.
Исполнитель Вандолярій ПИНКУЛЬ.

Отъ котораго:
Всѣдствие повышенія жатобныхъ работныхъ служащихъ на 60%,
контора „Нашего Край“ вынуждена увеличить тасму объявленія и подписную плату.
Объявленія по 20 р. за строку передъ текстомъ и 15 послѣ текста. Подписная плата: безъ доставки 200 р. доставкой 220 р. Несмотря на увеличеніе заработной платы на 60%, контора наша возможность увеличитъ расцѣнку на 20—25%.

Цена вѣтеръ газ. „Нашъ Край“
открыть столъ
составленія ТЕКСТА
Выдача справокъ по газетѣ.
Исполненіе точное и аккуратное.
Столъ открытъ ежедневно крокъ все креснытъ и правдничнытъ дни отъ 9 час. утра до 1 час. дня
Адресъ: Шереметевская ул. № 16

Складъ Кухтинскихъ винъ
А. Я. Теръ-Жрутюнов
Складъ: отпускаетъ оптомъ и въ розницу.
Натуральный Кавказскій КОНЬЯКЪ

РАСПИСАНІЕ ДВИЖЕНІЯ ПОБѢДНОУ
Отправление со ст. Батумъ:
Въ Кутаисъ—Тифлисъ—Ватумъ.
Иль: Самтредиа—Тифлиса—

Отправление для побѣдновъ:
№ 44—10 ч. 34 м. отъ ст. Коб.
№ 43—12 ч. 30 м. отъ ст. Кобулетъ.
№ 45—6 ч. 15 м. отъ ст. Кобулетъ.
Примѣчаніе: 1) Въ составѣ побѣдновъ № 1 и 2 ле Тѣлохатъ вагоны ресторана съ кухней. Мѣста для лежанья.
2) Въ побѣдахъ № 5 и 6 до Тѣлу, въ отдѣленіи вагоновъ класса устроены буфетъ съ холодными закусками и чеки.
3) На побѣдѣ № 1 билеты даются ст. Самтредиа Фдунди.
4) Стоимость вацкертъ въ побѣдахъ № 1 и 2 Батумъ Тифлиса 1 кл.—140 р., II кл.—80 р., III кл.—50 р., а отъ Тифлиса до Шорпапи или отъ Шорпапи до Батума 1 кл.—80 р., II кл.—50 р., III кл.—30 р.

МЕДИЦИНСКІИ УКАЗАТЕЛЬ
Кабинетъ
ЖЕНЩИНЫ-ВРАЧЪ В. Н. ЛЕВИН
Специально по венерическимъ (сифилису, мягкій шанкерь, перъ) женскимъ и кожнымъ болѣзнямъ въвѣдѣніе 914.
Пріемъ ежедневно крокъ воскрес. отъ 9 до 12 ч. утра кро речныхъ приливовъ по побѣдвямъ, ежеднѣ и пятницами отъ 6 ч. веч. Шереметевскія 21 ул. Асатриазовской

Д-ръ А. М. СОБОЛЕВЪ
Специально венерическіи, сифилисъ (606 и 914)
Пріемъ отъ 10—12 дня и отъ 6—8 ч. вечера крокъ воскресеній. Ольгинская № 14 уголь Тифлисская

Акушерка фельдшерка
И. Бартошъ
съ многол. прак. опытъ свѣтъ безъ ремей. я рож. свѣдѣн. все собъ прот. барек. женск. бол. подѣ. вприсп. оеопир. массажа физиологія влѣв. и т. д.
Пожев. ни всегда врачъ хирургъ
Есть комната для пріемъ. Пріемъ отъ 9—11 в 4—6 ч. Маринскай просп. № 65

Докторъ медицины Берд. ульс.
С. Я. КЕЛЬЗОНЪ.
Ухо, горло, носъ, СИФИЛИСЪ, вепер. Электр. лечебный кабинетъ
ПЕРВХАЛЬ въ Комар № 35.
полномъ 9—12—4—6