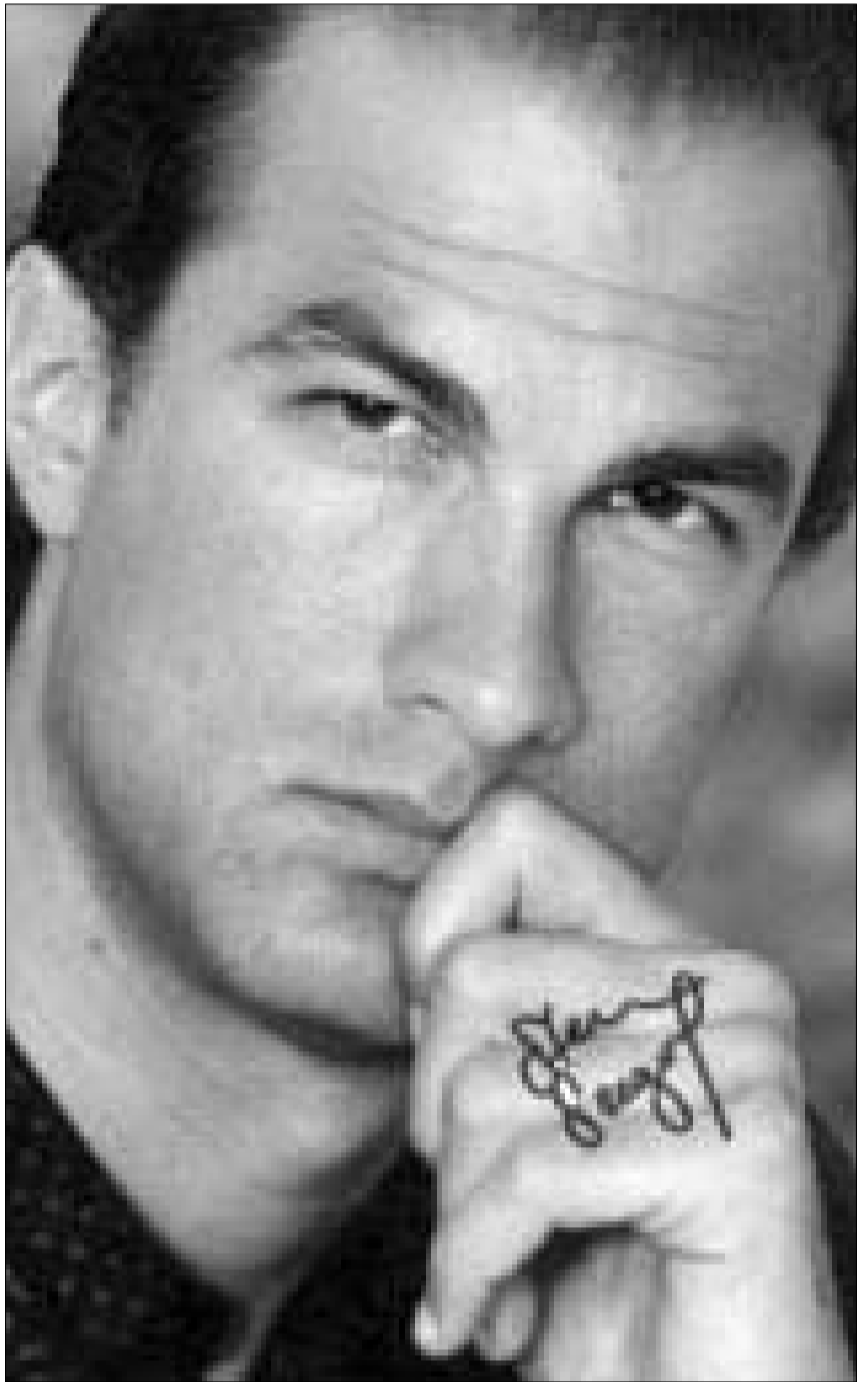


კინოვარსკვლავი, კოზა ნოსტრა და ბუდა

რატომ ემუქრება მაფია სტივენ სივალს



სტივენ სივალსი



პირველი გავრცელება

ნასობის მთავარ ბიზნესს კი დანაშაულებრივი რეკეტი წარმოადგენდა. ნიუ იორკის სხვა მაფიოზურ კლანებთან ერთად გამბინოსა და ჯენოვეზს ოჯახები ცდილობდნენ, პორტის მტვირთავების საერთაშორისო ასოციაცია გაეკონტროლებინათ, რათა ამ უკანასკნელს ჯეროვანი პატივი მიეგო კოზა ნოსტრასთვის. სწორედ ამ საქმიანობისთვის იქნა პასუხისმგებლობა მიეცემოდა ჯულიუს ნასო. იგი დაადანაშაულებს შეთქმულებაში, რომელიც "ხელს უშლის ნორმალურ ვაჭრობას". მას ბრალად ედებათა და ძალადობის გზით სხვათა საკუთრების მითვისება. ახლა, როცა ეს სტრიქონები ინერგება, ნასო მილიონანახევარ დოლარად თავდებითა გათავისუფლებული. მან სივალს სასამართლოში უჩივლა - ედავევებოდა საქმიანი ურთიერთობების განწყვეტის გამო, რაც მას, თითქოს, 60 მილიონი დოლარის ზარალის ფასად დაუჯდა.

სივალსის მთავარ ბიზნესს კი დანაშაულებრივი რეკეტი წარმოადგენდა. ნიუ იორკის სხვა მაფიოზურ კლანებთან ერთად გამბინოსა და ჯენოვეზს ოჯახები ცდილობდნენ, პორტის მტვირთავების საერთაშორისო ასოციაცია გაეკონტროლებინათ, რათა ამ უკანასკნელს ჯეროვანი პატივი მიეგო კოზა ნოსტრასთვის. სწორედ ამ საქმიანობისთვის იქნა პასუხისმგებლობა მიეცემოდა ჯულიუს ნასო. იგი დაადანაშაულებს შეთქმულებაში, რომელიც "ხელს უშლის ნორმალურ ვაჭრობას". მას ბრალად ედებათა და ძალადობის გზით სხვათა საკუთრების მითვისება. ახლა, როცა ეს სტრიქონები ინერგება, ნასო მილიონანახევარ დოლარად თავდებითა გათავისუფლებული. მან სივალს სასამართლოში უჩივლა - ედავევებოდა საქმიანი ურთიერთობების განწყვეტის გამო, რაც მას, თითქოს, 60 მილიონი დოლარის ზარალის ფასად დაუჯდა.

სივალსი და ნასო ერთმანეთს პირველად 1986 წელს, პოლიუდში შეხვდნენ. კინოში განგსტერებთან მებრძოლი და ნამდვილი განგსტერი მალევე შეხმატკობილდნენ. მრავალწლიანმა "შემოქმედებითა" თანამეგობრობამ ორივეს ბევრი რამ შეძინა, თუმცა, ნასოს თქმით, მას სულ რაღაც 850 ათასი დოლარი შეხვდა და ამ თანხიდანაც 500 ათასი სივალს ასესხა გადასახადების დასაფარავად. ასე რომ, ის 700 ათასი, რაც მან სივალს იარაღის

ლულის ქვეშ გამოსაღა, მხოლოდ და მხოლოდ "სამართლიანობის აღდგენის" დასაწყისი იყო. ფრიად პოპულარულ რესტორანში, "ქეიჯი და ტოლენში" უგემური ვახშმის შემდეგ გვფხ-ს სასმენი აპარატის ფირმა, რომელიც სტივენი აილენდზე მდებარე სხვა რესტორანში იყო დამონტაჟებული, განგსტერების - ჩიკონესა და კასარინოს საუბარი ჩაინერგა. ანონიმი იურისტის თქმით, რომელმაც საუბარი მოისმინა, განგსტერები იმაზე იცინოდნენ, თუ როგორ შეამინეს მისტერ სივალსი. "ნამდვილი კინო იყო, ოღონდ პისტოლეტების ბათქაბუთი აკლდა," - ეუბნებოდნენ ერთმანეთს განგსტერები. მაგრამ თავად სივალს საქმე სასაცლოოდ სულაც არ ჰქონდა, მითუმეტეს, რომ შემდგომი მოვლენები უკვე ზედმიწევნით დაემსგავსა ელმოურ ლეინარდის იმავე სახელწოდების ბესტსელერის მიხედვით გადაღებულ ფილმს - "აქ მომგვარეთ ჯუჯა!" გამოსასყიდი თანხის გადაცემა რეაგორან "კეიჯი და ტოლენში" შეხვედრიდან ერთი თვის თავზე შედგა. ეს უკვე ლოს ანჯელესში, მსახიობის სახლში მოხდა, სადაც მას მოულოდნელად ისევ ის ხუმარა განგსტერები - ჩიკონე და კასარინო დაადგნენ.

სივალსი და ნასო ერთმანეთს პირველად 1986 წელს, პოლიუდში შეხვდნენ. კინოში განგსტერებთან მებრძოლი და ნამდვილი განგსტერი მალევე შეხმატკობილდნენ. მრავალწლიანმა "შემოქმედებითა" თანამეგობრობამ ორივეს ბევრი რამ შეძინა, თუმცა, ნასოს თქმით, მას სულ რაღაც 850 ათასი დოლარი შეხვდა და ამ თანხიდანაც 500 ათასი სივალს ასესხა გადასახადების დასაფარავად. ასე რომ, ის 700 ათასი, რაც მან სივალს იარაღის

სივალსი და ნასო ერთმანეთს პირველად 1986 წელს, პოლიუდში შეხვდნენ. კინოში განგსტერებთან მებრძოლი და ნამდვილი განგსტერი მალევე შეხმატკობილდნენ. მრავალწლიანმა "შემოქმედებითა" თანამეგობრობამ ორივეს ბევრი რამ შეძინა, თუმცა, ნასოს თქმით, მას სულ რაღაც 850 ათასი დოლარი შეხვდა და ამ თანხიდანაც 500 ათასი სივალს ასესხა გადასახადების დასაფარავად. ასე რომ, ის 700 ათასი, რაც მან სივალს იარაღის

სხვათა შორის, იმ სასამართლო საბუთებში, რომელიც რეკეტების საქმეს იხილავდა, სივალსი "ყვირულ ემუქრება" არ მოიხსენიებოდა. მეტსახელი "მსახიობი" უფრო ფიგურირებდა. სულ 2200 მოსმენილი ფირი არსებობდა. "ნიუ იორკ ტაიმსის" რეპორტიორს, განსაკუთრებით კი სამართალდამცავი ორგანოების მიხედვით წყაროებს თუ ვენდობით, სივალსისთვის ულტიმატუმი დაუყენებიათ - ან ფულს გადაიხდი, ან ნასო ისევ შენი პროდუქტი იქნებაო. სხვა ფირი უკვე ნასოსა და ჩიკონეს შორის მომხდარი უთანხმოებაზე მეტყველებს: ჩიკონე უემყოფილია, რომ ნასო მას საფრთხობლივად იყენებს, სივალსისთვის გამოძალადული ფულის გაყოფა კი არ უნდა. მოკლედ, ქილაში გამომწყვდეული ობობების ჩხუბი მოგაგონდება.

სივალსი და ნასო ერთმანეთს პირველად 1986 წელს, პოლიუდში შეხვდნენ. კინოში განგსტერებთან მებრძოლი და ნამდვილი განგსტერი მალევე შეხმატკობილდნენ. მრავალწლიანმა "შემოქმედებითა" თანამეგობრობამ ორივეს ბევრი რამ შეძინა, თუმცა, ნასოს თქმით, მას სულ რაღაც 850 ათასი დოლარი შეხვდა და ამ თანხიდანაც 500 ათასი სივალს ასესხა გადასახადების დასაფარავად. ასე რომ, ის 700 ათასი, რაც მან სივალს იარაღის

Advertisement for 'ხალხის პირისაირი' (People's Personality). It features a circular logo with a globe and the text 'ხალხის პირისაირი'. Below the logo is a detailed form with fields for 'შპს-ის/ფიზიკური პირის მისამართი', 'სახლის/ფიზიკური პირის მისამართი', 'სახელი და გარი', 'ბინის მისამართი', 'სფერო/მოხელე', 'სახლის/ფიზიკური პირის მისამართი', 'ბინის მისამართი', 'შესული ბიძგი/ფიზიკური პირის მისამართი', 'სახლის/ფიზიკური პირის მისამართი', and 'სახლის/ფიზიკური პირის მისამართი'.

მინაპოლისი, აშშ ივლისი 2002 წ.

**როგორ
შეაქცევოდა ბავშვი
საკუთარი
შრომით
მოპოვებულ
ლუკმას**

**ყვავის საზრიანობამ
ოქსფორდის
უნივერსიტეტის
მეცნიერები
გააოგნა**

ბეტი - ასე ჰქვია ყვავს, რომელიც ოქსფორდის მეცნიერებმა 21-ე საუკუნეში ადამიანის შემდეგ ყველაზე გონიერ არსებად აღიარეს. როგორც მკვლევარები ამბობენ, ბეტი ფაუნის პირველი წარმომადგენელია, რომელმაც "ჰომო საპინსს" ტოლი არ დაუდო და შრომის იარაღის დამზადება ისწავლა.

ოქსფორდის უნივერსიტეტის ზოოლოგები გაოგნებულნი დარჩნენ ფრინველის სიმარჯვით, რომელმაც არც აცია, არც აცხელა, მავთულისგან კაუჭის მსგავსი საგანი დაამზადა, კალათიდან ხორცის ნაჭრები რომ გამოეღო; მერე კი გაოგნებული მეცნიერების თვალწინ საკუთარი შრომით მოპოვებულ ლუკმას მაღიანად შეეცა კიდევ.

ეს ყველაფერი ოქსფორდის უნივერსიტეტში ჩატარებული სამეცნიერო ექსპერიმენტის დროს მოხდა: ზოოლოგებმა ექსპერიმენტის ობიექტებად ორი ჩვეულებრივი ყვავი შეარჩიეს, ჩვეულებრივი - ერთი შეხედვით, თორემ ბეტი ისეთი მოხერხებული არსება აღმოჩნდა, რომ მარტო თავისი "მეტოქე" კი არა, ადამიანებთან ყველაზე უფრო ახლოს მდგომი შიმპანზეც კი უკან ჩამოიტოვა.

ექსპერიმენტის მონაწილე ყვავებს მკვლევარებმა გალიის წინ ხორცის ნაჭრებით სავსე კალათა დაუდეს, კალათასთან კი ორი მავთული, ერთი გალუნული, მეორე - სწორი. ოქსფორდელი მეცნიერები, რომლებიც დიდი ინტერესით ელოდნენ, რას მოიმოქმედებდნენ ფაუნის ყველაზე სიცოცხლისუნარიანი წარმომადგენლები, სახტად დარჩნენ. ამას წამდელიად ვერაინ იფიქრებდა. ბეტის მეგობარმა თავიდანვე გალუნული მავთული აირჩია, ასე რომ, ბეტის სწორი მავთული ერგო, მაგრამ მან საოცარი საზრიანობა გამოიჩინა, კუთხეში განმარტოვდა და საქმიანობას შეუდგა. მან მავთული მოლუნა და ერთი-ორჯერ, როცა ანკეის ნადავლს ვერ წვდებოდა, კაუჭს ფორმა შეუცვალა კიდევ.

მოკლედ, ბეტიმ დაკისრებული ამოცანა წარმატებით შეასრულა. პირველად კაცობრიობის არსებობის ისტორიაში ცხოველმა გამოამჟღავნა ის შესაძლებლობები, რაც აქამდე, როგორც მეცნიერები ვარაუდობდნენ, მხოლოდ ადამიანის უნარს წარმოადგენდა. მართალია, ქვას, ხის ტოტს, თუ სხვადასხვა საგანს ბევრი ცხოველი იყენებს, განსაკუთრებით მაშინ, როცა საქმე საკვების მოპოვებას ეხება, მაგრამ ასეთი ოსტატობა დღემდე არავის უნახავს. ერთ-ერთი მეცნიერი, პემბროუქ კოლევის ლექტორი ალექს კასელნიკი, რომელიც ველური ბუნების თავისებურებებს, ცხოველთა სამყაროს ქცევის წესებს სწავლობს, ამბობს, რომ აქ თითქმის ამოუხსნელ მოვლენასთან გვაქვს საქმე, ყვავი ხომ გარეული ფრინველია, რომლისთვისაც არავის არაფერი უსწავლებია.

ალსანიშნავია ისიც, რომ, როგორც ექსპერიმენტის შედეგები გვიჩვენებს, ფრინველმა მიზეზ-შედეგობრივი კავშირი გააცნობიერა. ბეტიმ თავიდანვე გვიჩვენა, რომ როცა მავთულს ღუნავს, მან იცის, ამას რატომაც აკეთებს; არც ის ყოფილა შემთხვევითი, რომ მან რამდენჯერმე საჭიროებისამებრ შეცვალა მავთულის მოხრის კუთხე და, რაც მთავარია, ხორცის ნაჭრის მოპოვების 10 მცდელობიდან 9 წარმატებული გამოდგა. მიუხედავად ამისა, ოქსფორდში ჩატარებული ექსპერიმენტი ჯერჯერობით ამოუხსნელი რჩება; პრიმატებზე ჩატარებული ცდები ამტკიცებს, რომ მათ არ შესწევთ გააზრებულად შრომის, იარაღის დამზადების უნარი, ანუ ისინი, ადამიანებისგან განსხვავებით, ფიზიკის კანონებს ვერ აცნობიერებენ. ამ შემთხვევაში ბეტიმ პრიმატებს თითქოს აჯობა, მაგრამ, რა თქმა უნდა, იმის მტკიცება, რომ ყვავები განვითარების უფრო მაღალ დონეზე დგანან, ვიდრე შიმპანზები, აბსურდულია. ჯერჯერობით არსებული ერთადერთი მეცნიერული მოსაზრება ისაა, რომ სხვადასხვა ცხოველი ერთსა და იმავე საგანს სხვადასხვაგვარად ეპყრობა. დანარჩენს შემდგომი ექსპერიმენტების შედეგები გვიჩვენებს.



სახელმწიფო კავშირი

მ-07

ქალიშვილები გაიზარდნენ, მური ბრუნდება

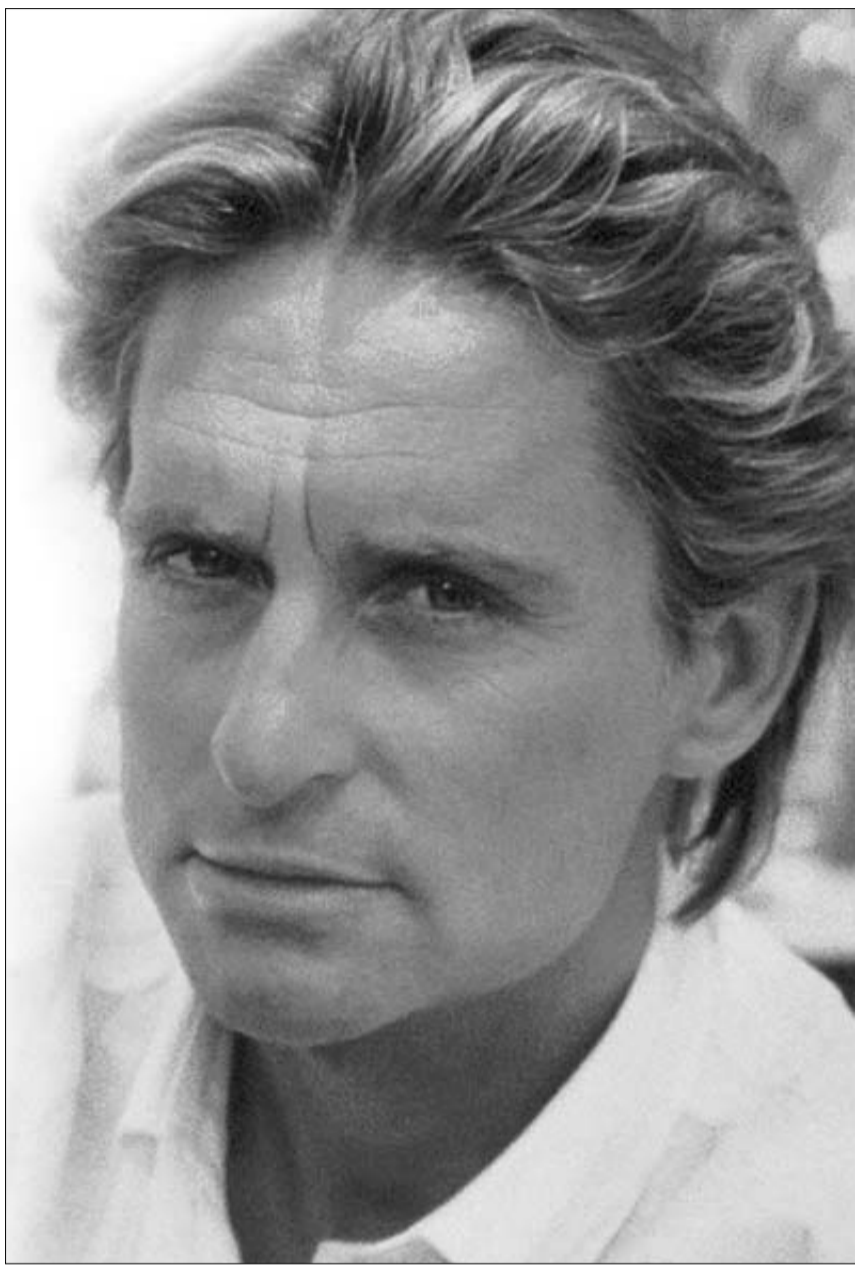


დემი მური

დემი მური ხუთწლიანი შეგებულების შემდეგ გადაწყვიტა, ფილმ "ჩარლის ანგელოზების" ახალ სერიამი ეპიზოდური როლი შეასრულოს. უფრო ზუსტად, მსახიობი ამ ხუთი წლის განმავლობაში შეგებულად გაურბოდა პოლიციას, სამ ქალიშვილთან ერთად საკუთარ ვილაში ცხოვრობდა (აიდაპოს შტატი) და მთელ დროს გოგონების აღზრდას უთმობდა. ახლა, როგორც ჩანს, დემი მურის დაბრუნება შედეგად, "ჩარლის ანგელოზებში-2"-ის უკვე დაცემული ანგელოზის როლს შეასრულებს, რომელიც ბოროტების მხარეს იბრძვის. ჩარლის ერთგული

გოგონების როლებს კი კვლავაც დრე ბერიმორი, ლუსილოუ და კამერონ დი-ასი განასახიერებენ. ფილმი დიდ ეკრანებზე, Columbia Pictures-ის სახელით, 2003 წლის ივნისში გამოვა. დემი მური მაცურებელს პოპულარული "ალისფერი ასოსა" და "სტრიპტიზის" შემდეგ აღარც ახსოვს. მისი ბოლო ფილმი "გონების ვება" ყველას თითქმის შეუმჩნეველი დარჩა. ახლა მთელი იმედები დაცემული ანგელოზის გმირზეა - ამ როლმა დემი მურს, რომელიც თითო ფილმისთვის 12 მილიონ დოლარს იღებდა, დაკარგული პოპულარობა უნდა მოუტანოს.

მაიკლ დუგლასის კომხარი დასრულდა



მაიკლ დუგლასი

ქეთრინ ზეტა-ჯონსმა, ოჯახის ღირსებების დაცვის მიზნით, მილიონ დოლარიან სარეკლამო კონტრაქტზე თქვა უარი. მსახიობთან საქმიანი ურთიერთობის დამყარება ქალის თეთრეულის მწარმოებელმა ამერიკულმა გიგანტმა Victoria's Secret მოინდომა. კომპანიას სურდა თეთრეულის ახალი ხაზის შექმნა, რომელიც ქეთრინ ზეტა-ჯონსის სახელით მიიღეს მსოფლიოში გაიყიდებოდა. ოღონდ, მაიკლ დუგლასის მეუღლე კომპანის სახეც უნდა გამხდარიყო და თეთრეულის რეკლამირებაც თავად

ეკისრა. თუმცა, სანამ ქეთრინ ზეტა-ჯონსი საკუთარ აზრს დააფიქსირებდა, უკმაყოფილება მეუღლემ გამოთქვა. აღსანიშნავია მაიკლ დუგლასმა უცებ წარმოადგინა, თუ როგორი ინტერესით შეათვალიერებდნენ მის გამოშვებულ ცოლს ამერიკელი მამაკაცები და მეუღლეს კატეგორიულად მოსთხოვა, წინადადება არ მიეღო. ქეთრინ ზეტა-ჯონსი ასეც მოიტყა და კმაყოფილი დუგლასისგან სარეკლამო კონტრაქტის "საკომპენსაციოდ" ძველი მიიღო - ბრილიანტის ექვსთვლიანი კელტური ჯვარი.

TV პროგრამა 11 აპრილი

Table with TV program listings for 11 April, including channels like 08.00 შუბა, 09.00 კირიტი, 09.15 შულტაინი, etc.

Table with TV program listings for 11 April, including channels like 10.00, 10.05, 10.10, etc.

Table with TV program listings for 11 April, including channels like 08.00, 08.10, 08.20, etc.

Table with TV program listings for 11 April, including channels like 12.00, 12.15, 12.30, etc.

Table with TV program listings for 11 April, including channels like 19.00, 19.30, 19.45, etc.

Table with TV program listings for 11 April, including channels like 17.20, 17.25, 17.30, etc.

Table with TV program listings for 11 April, including channels like 11.00, 11.05, 11.10, etc.

Table with TV program listings for 11 April, including channels like 08.05, 08.10, 08.15, etc.

სკანდინავიური კროსვორდი

Large crossword puzzle grid with letters and numbers. Includes a small image of a snowy mountain peak on the right side.

Table with TV program listings for 11 April, including channels like 08.00, 08.15, 08.20, etc.

Table with TV program listings for 11 April, including channels like 07.30, 08.55, 09.50, etc.

Table with TV program listings for 11 April, including channels like 07.30, 10.00, 10.40, etc.

Table with TV program listings for 11 April, including channels like 07.40, 08.35, 09.00, etc.

Table with TV program listings for 11 April, including channels like 12.00, 14.30, 16.45, etc.

Table with TV program listings for 11 April, including channels like 09.00, 12.20, 13.05, etc.

Advertisement for 'სალხინო' (Salhino) crossword puzzle. Text describes the puzzle's features and provides contact information for the publisher.