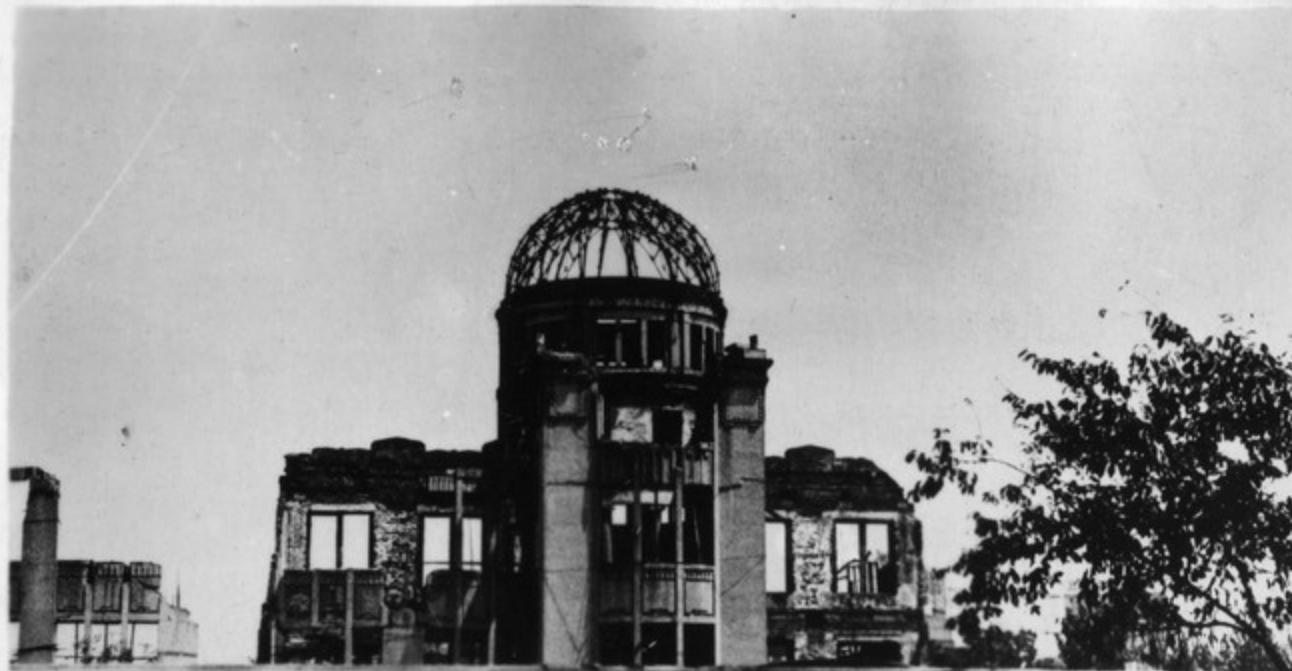




В Москве с 18 октября по 15 ноября была открыта Всемирная фотовыставка „Интерпресс-фото 66“, экспозиция которой насчитывала 1.106 работ мастеров фотоискусства из 71 страны мира.

Девиз выставки — „За мир и дружбу, за гуманизм и прогресс“. Главный приз присужден нидерландскому фотожурналисту Ральфу Принсу за очерк „Люди мира, Хиросима напоминает!“ Десять фотомастеров удостоены золотых медалей (из них пять присуждены советским фотожурналистам), пятнадцать работ отмечены серебряными и двадцать пять бронзовыми медалями.

В нашей фотоподборке представлена лишь незначительная часть наиболее выразительных и отмеченных работ выставки.



ხარისხი

„Люди мира, Хиросима напоминает!“
(серия из семи снимков).
Высшая награда — „Гран при“.

Ральф ПРИНС (Нидерланды)

№ 2





„Люди мира, Хиросима напоминает!“

Ральф ПРИНС (Нидерланды)

№ 3

„Встречный ветер“ (серия из 3-х снимков)
Серебряная медаль:
№ 4



Александр СИДОРЕНКО (СССР)

№ 4



„За что?“.
Золотая медаль.



Эрнан ОРОСТИКА (Чили)

„Օխ, ստալա!“



Էմոնդ ԽԵՓԵՐ (Ռումինիա)

„Мать“.

Золотая медаль.



Семен КОРОТКОВ (СССР)

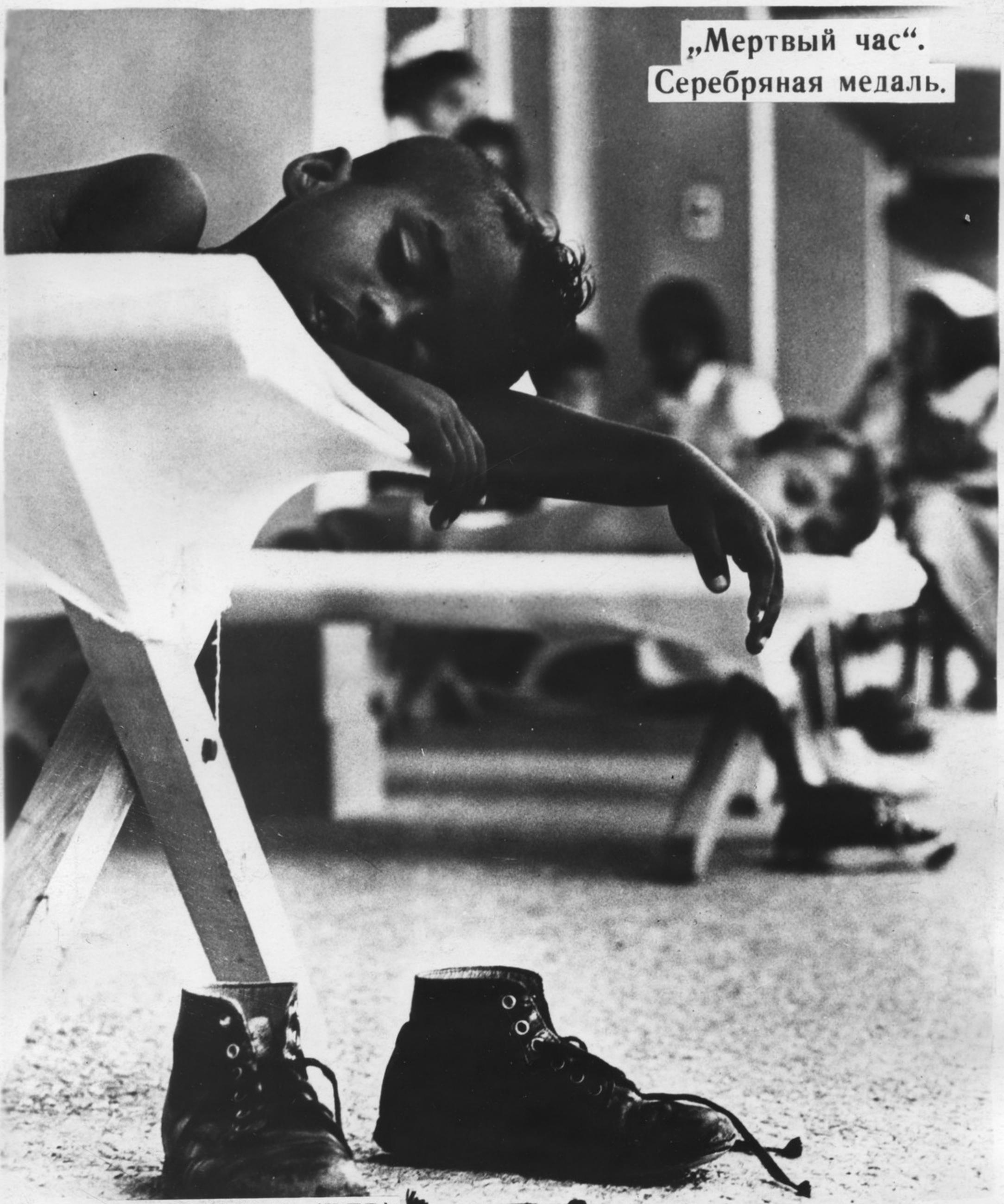
№ 8

„Рождение балерины“
(серия из 2-х снимков).
Бронзовая медаль.



Юрий АБРАМОЧКИН (СССР)

„Мертвый час“.
Серебряная медаль.



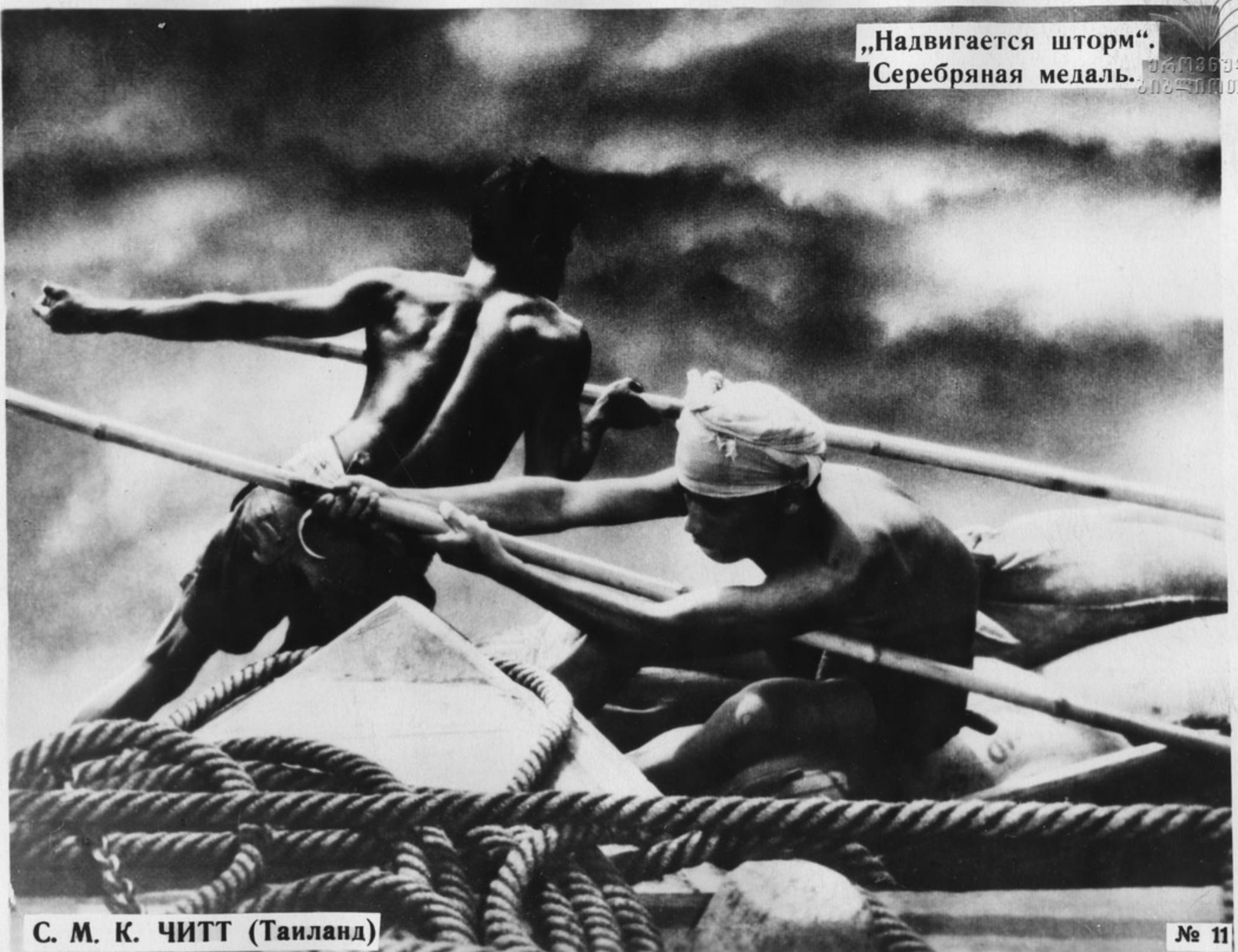
Петр Хайнц Юнге (ГДР)

№ 10

„Надвигается шторм“.

Серебряная медаль.

СИМБОЛЫ
СЛАВЫ ПОБЕДЫ



С. М. К. ЧИТТ (Таиланд)



„Ангольский борец за свободу“.

Золотая медаль.



Иозеф ХАЛИФАКС АШРАФИ (Гана)

№ 13

„Символы“. Бронзовая медаль.



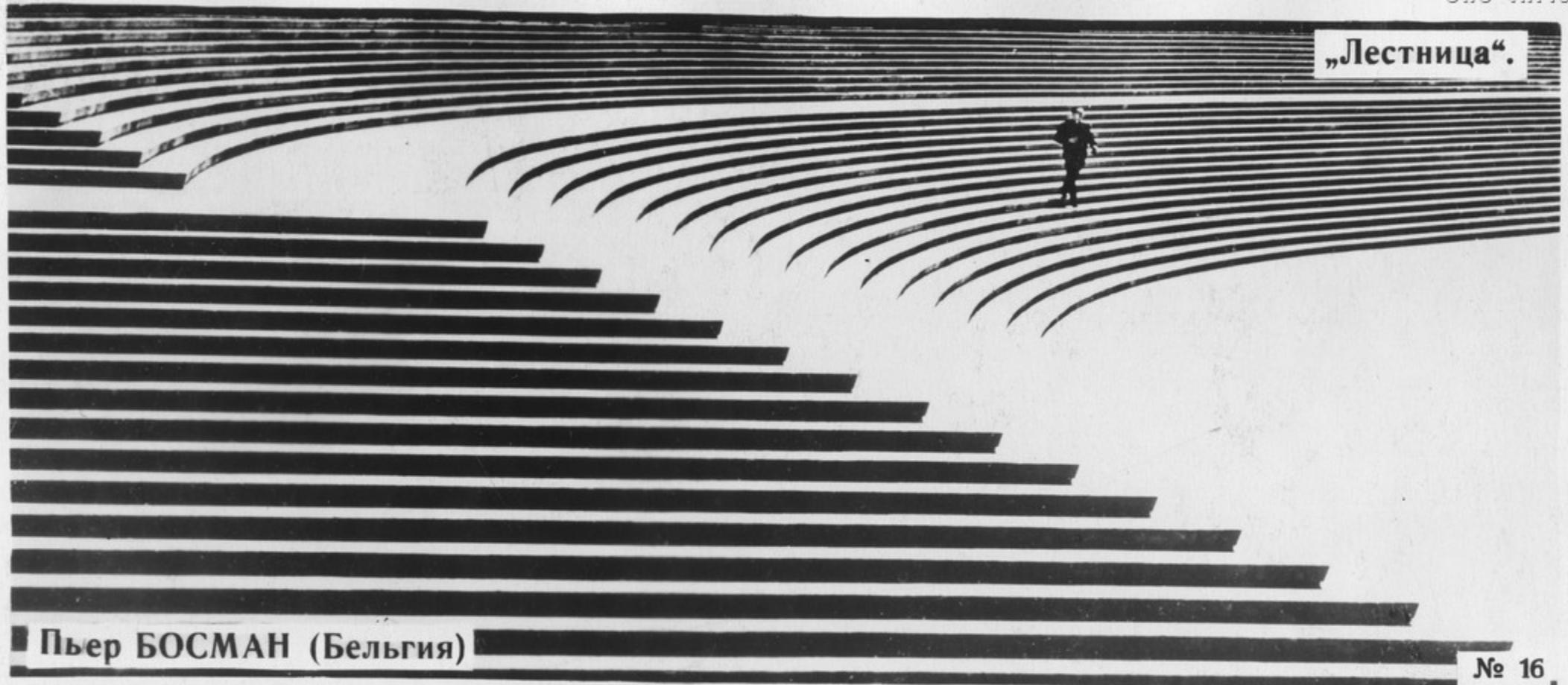
Мохаммед Саид ЙЕХИЯ (ОАР)

№ 14



Эрнан ОРОСТИКА (Чили)

„Лестница“.



■ Пьер БОСМАН (Бельгия)

№ 16

Подлинную массовость приобрел туризм во всех его видах и для всех возрастов, им заполняется выходной день и отпуск. Туризм—прекрасное средство активного отдыха и оздоровления организма.

ЗАПОЛНЯЮЩИЙ
ВСЕ ВРЕМЯ ОТДЫХ



Так проводят воскресные дни рабочие
Луганского завода имени 20-летия Октября.

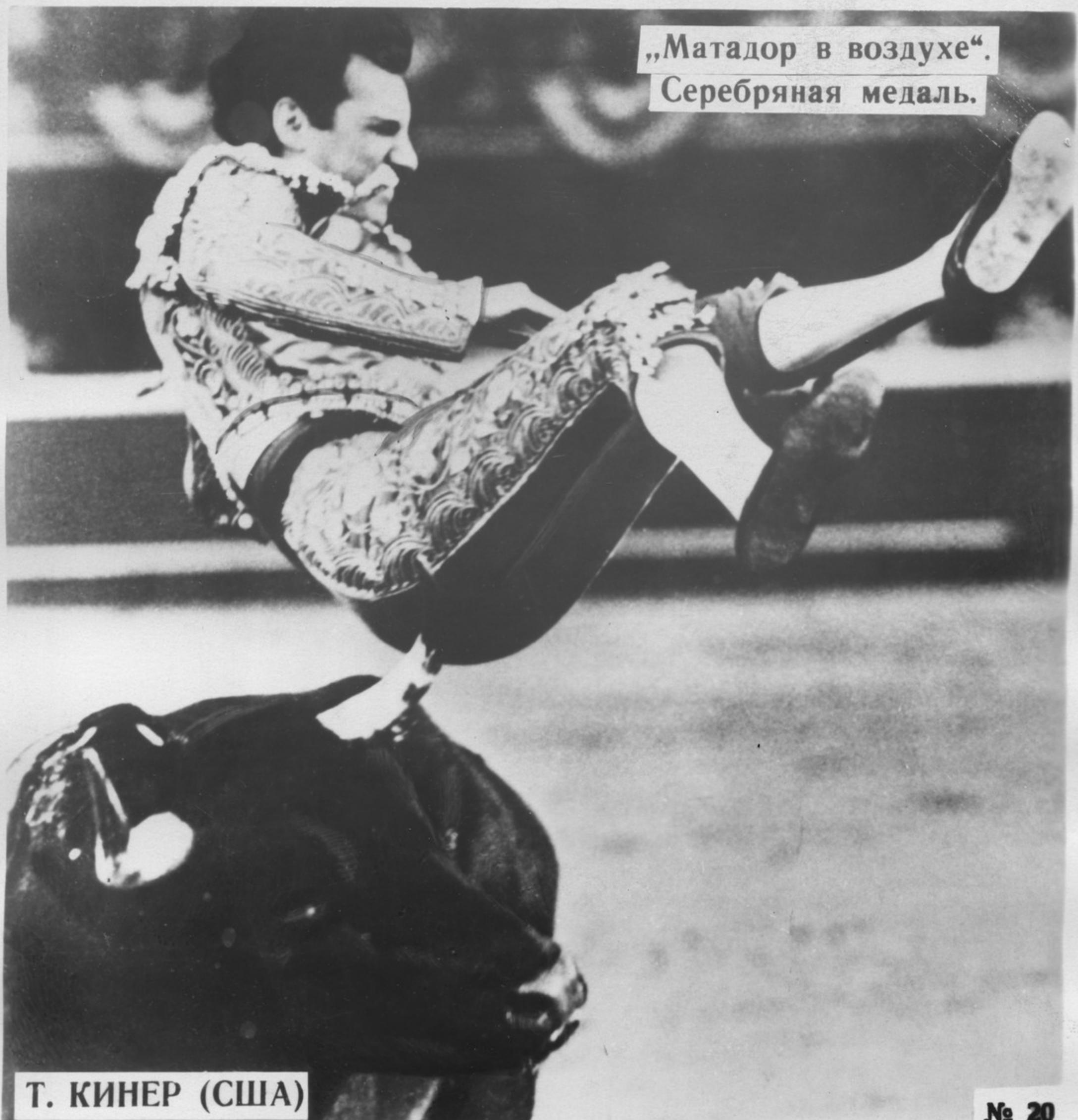
„Золотой прыжок“.
Бронзовая медаль.



Ульрих КОЛС (ГДР)

№ 19

„Матадор в воздухе“.
Серебряная медаль.



Т. КИНЕР (США)

№ 20

„Сенегальский танец“.
Серебряная медаль.



№ 21

Тассило ЛАЙЕГ(ГДР)

„Искушение“
“The Temptation”



Ярослав ВАЛЕНТА (Чехословакия)

№ 22

„Неожиданность“.

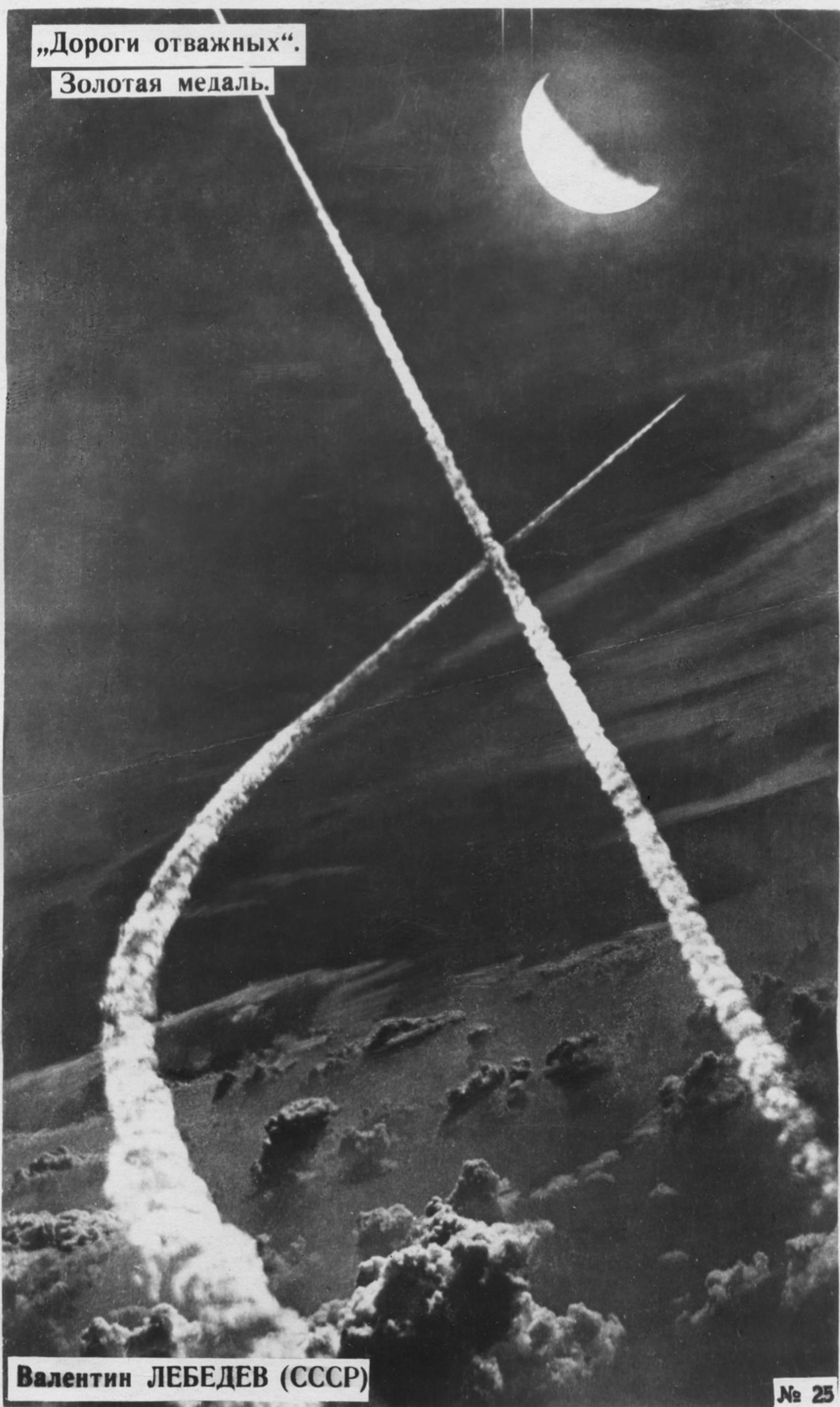
ЭКСПО-70
ВСЕМИРНАЯ
ИСКУССТВОВАЯ
И ПРОДУКТОВАЯ
ИМПРЕЗА



Йожеф ТОТ (Венгрия),

„Дороги отважных“.

Золотая медаль.



Валентин ЛЕБЕДЕВ (СССР)

№ 25