

3-47
140
1930/2



ՀԵՅՅՅՅՅՅՅՅՅՅ

Կ
Շ
Գ
Ե
Զ
Է
Ը
Ս
Վ
Ս
Ս
Ս
Ս
Ս
1930

23

24



ՀԱՅԿԵՏՆԵՐԻ ՀՈՒՆՏՈՐԻԱՏՅՈՒՆ

პიონერი

პიონერების და მოსწავლეთა სასოციალური-ლიტერატურული ჟურნალი.

საპარტიზოლოზ ზ. კ. ო. ცენტრალური ბიუროს და განათლების სახალხო კომისიების სოციალური ალჟრდის მთავარმართველოვის ჟურნალი — ბავშვთათვის.

შინაარსი:

- ა. ტბლიცი: ყდა.
- ა. კაშხაძე: პატაკი ყრილობას.
- ევარხოთო გამლილი შეტევა.
- ს. გო: ვის ემსახურება რელიგია.
- კ. მ—ძე: საბჭოთა არჩევნები და ჩვენი ამოცანები.
- გიორგი კაქაბიძე: საბჭოთა არჩევნების წინ.
- ირაკლი აბაშიძე: ასწლოვანი მუხა.
- პანტ. ჩხიკვაძე: ჩახუნდარა.
- აკაკი სხვაველი: დამკვეთი ქარხანა.
- მარიჯან: დამკვეთთა შოწოდება.
- შ—ა: წერა — კითხვის არცერთი უტოლინარი.
- კალე ბობოხიძე: საყვებლოთა სწავლება.
- ხერგო აბულაძე: იმპერიალისტების აგენტები პროლეტარულ სამსჯავროს წინაშე.
- სიმონ წერვაძე: გენოს თავგადასავალი.
- აღ. ჩავლეშვილი: მესხეთ — ჯავახეთის მესამე თაობა.
- სეზმან ერთაწმინდელი: იყავ მზად. (ანუ ცანცარა).
- ი. ჯ.: იქ სადაც სდევნიან პიონერებს.
- კორესპონდენტები.
- ნარევი.

მ ე —
გამოვიწერე
— უ უ რ. —
„პიონერი“
ზენ?



ბიურორები ამზადებენ კლდისი გაზეთის საბჭოების საანგარიშო-საგადარეო კამპანიისთვის.

პანსაროთი გაშლილი შუსკვა

ამ უკანასკნელი ორი წლის განმავლობაში, და განსაკუთრებით პიონერთა შეკრების შემდეგ, უდიდესი გარდატეხა მოხდა ბავშვთა შორის. სოციალისტურ აღმშენებლობის წარმატებით განვითარების და მშრომელ მასების შემოქმედებითი ინიციატივის და ენტუზიაზმის გაძლიერების გამო საგრძნობლად გაიზარდა ბავშვთა პოლიტიკური აქტიურობაც.

საქართველოს კომკავშირის მე-10 ყრილობისათვის ტფილისის პიონერ ორგანიზაციის მრავალი მიღწევის ჩამოთვლა შეუძლია, როგორც არის ხუთწლედისათვის საწარმოო ლაშქრობის ჩატარება და 174 დამკვრელ პიონერ ორგანიზაციის ჩამოყალიბება, გარდა ამისა, დაიდვა 4.606 ინდივიდუალური სოც-ხელშეკრულება მშობლებს — მუშებთან და 188 კოლექტიური ხელშეკრულება საამქროებთან და წარმოებთან. მიღებულ იქნას შეფობა 118 დაჯავზე, ჩატარდა 17 შაბათობა წარმოებასა, ფაბრიკებსა და ქარხნებში, შეკრალდა 437.062 ფ. უტილ-ნედლეული. მხოლოდ საჯავახელო სასოფლო - სამეურნეო კამპანიის ჩატარების დროს გადაიჯავნა დასახმარებლად 138 დამკვრელი პიონერ-ბრძოლავა, დაიდვა ხელშეკრულება 186 რაილა მიმღებელ და აღრიცხულ იქნა სასწავლებლად წერა - კითხვის 1.750 უცდილობარი.

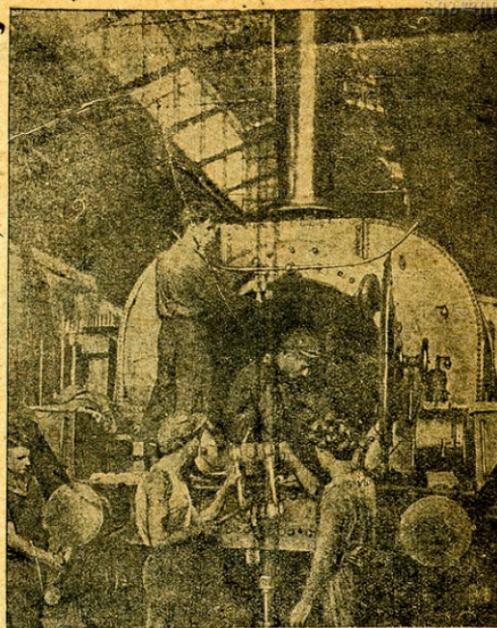
საქართველოს პიონერორგანიზაციის სხვა რაიონები ასეთ ცნობებს იძლევიან: „სენაკის რაიონში პიონერებმა დარგეს 1.000 თუთის ხე და დაამუშავეს პიონერთა 55 ბოსტანი“.

„ამა წლის ვაჭახულებზე აფხაზეთის სოფლებში გადაიჯავნა 205 პიონერბრძოლავა. შემოღობაზე ჩატარდა 47 შაბათობა, თამბაქოს ასაკრეფად, რამაც 1.000 პიონერმა მიიღო მონაწილეობა.“

ჩვენს მიერვე ამოცანას უნდა დავუკენს ახლა სამეურნეო აღმშენებლობის დარკში უზენის აღმოჩენა და მოწარმეობა საწარმოო ლაშქრობაზე ბავშვთა მონაწილეობის ისეთი ფორმებისა და მეთოდების გამოჩვენება, რომელნიც მაქსიმალურ შედეგებს მოგვცემენ, რომ ბავშვთაში გამოვიშუშოთ მთელი ვარკუნისადმი კომუნისტური განწყობილება, და რომელნიც შეაიარაღებენ ბავშვებს ისეთი გამოცდილებით და ცოდნით, რომელიც აუცილებელია მათთვის, როგორც სოციალისტური საწვავადობის მშენებლებისათვის.

დაღს წესრიგში ისმება ახლა პიონერთა მუშაობის თვისებრივი მხარისათვის ბრძოლის წარმოების ამოცანა სამეურნეო აღმშენებლობის საპასუხისმგებლო დარგებში, ამის მი-

დავსა კმეარჯავენი — მემარჯავენი — ბავშვთა



ბ.თომის დეოს კომკავშირულთა ბრიგადა ორიტომის წევრებმა.

ხედვით უნდა მოხდეს ბავშვთა ჩაბმა ხუთწლედის განხორციელებისათვის და სამეცნიერეო შესრულებისათვის წარმოებულ ბრძოლაში. პიონერთა მთელი მასა, თვითოეული რგოლი და თვითოეული რაზმი ჩაბმულ უნდა იქნეს კომპლექტურად მოძრაობაში და სკოლების პოლიტტენორციის საქმეში სოციალისტურ აღმშენებლობის გეგმიანი მონაწილეობის სავუტელოზე. აიტომ, 1931 წლის საკენცროლო ციფრების დასუშვებამ და ბავშვების მონაწილეობამ ხუთწლიანი სააღმშენებლო გეგმის შესრულებაში უნდა მიიქცოს საქართველოს კომკავშირის კომიტეტთა და პიონერთა ბიუროების სერიოზულობა უყრადღება, რომ ამ საქმეში ჩაბმულ იქნეს არა მარტო სპეციალისტები, კომკავშირელები და პარტიული ამხანაგები, არამედ ბავშვთა აქტივიც.

უკვე დროა, რომ პიონერორგანიზაციის მიერ წარმოებული მუშაობის შეფასებას მიუდევთ არა რაღაც განსაკუთრებული პიონერული თეორიების თვალსაზრისით, არამედ იმ აგოცანების მიხედვით, არსებულ მომენტში, რომ დასაპარტიისა და კომკავშირის წინაშე, როგორც პარტიასა და კომკავშირში, ისე პიონერმობარობაში ძირი-

თად და უმთავრეს საშრობებს ჩვენს ქვეყნის განვითარების მიზნად პერიოდში მემარჯვენი ოპორტუნის წინააღმდეგ, რომელიც ნახულობს აქ თავის განსახიერებას პიონერ-ორგანიზაციის კლასიურ შინაარსის დავიწყებაში და მშრალი კულტურისობით გადაცემაში. მემარჯვენი საზოგადოების ერთ-ერთი მთავარ სახეს დასაქმებულნი იმსახურებენ, რომლებიც არის საზოგადოებრივ - სასარგებლო საქმის შექმნის უზენესი კლასიური ბრძოლის საერთო ამოცანებისადმი შეუფერხებლობის, საქმისობა გულისხმობს მშრალ ციფრებზე გატაცებას და აღმარდობობით მუშაობის მნიშვნელობის სრულ დავიწყებას.

ისეთი ფაქტები, როგორც არის პიონერთა მონაწილეობის მნიშვნელობის შეუფასებლობა წარმოებების საშინვეებისა შესრულების დროს და პიონერების დაუშვებლობა ტფილისის ტრამაის მთავარ საწვავადობაში, შეფასებულ უნდა იქნეს მხოლოდ და მხოლოდ როგორც ამ დაწესებულებათა მუერნების მემარჯვენი ოპორტუნისტული განწყობილების პრაქტიკული განსახიერება.

ზუგდიდის რაიონში პიონერ-ორგანიზაცია 879 კაცით შემცირდა (1980 წ. აპრილი). ეს ფაქტი გავრცელებულ უნდა იქნეს, როგორც მემარჯვენე ოპორტუნისტების მთელ სამეურნეო აღმშენებლობის ფრონტზე.

ხშირად საკმარისია უკავშირდება „მემარცხენე გადახრას პიონერ მასაში, რომელიც „მემარცხენე“ ფრაზებით და კონტრ-რევოლუციონური ფრაზებით ფარავს იმავე მემარჯვენე ოპორტუნისტს. „მემარცხენე“ განწყობილებები იწვევს სრულ უყურადღებობას ბავშვთა მოთხოვნილებებისა და ინტერესებისადმი და აგრეთვე მასიურ-კულტურული მუშაობის საჭიროების დაფიქრებას. საქართველოს პიონერ მოძრაობის პრაქტიკაში „მემარცხენე“ გადახრები იყო კახეთსა და ოსურგეთში, სადაც მიმდინარე წლის გასაფხულზე ზოგიერთ პიონერსაგანში ავიწროებდნენ და სდევნიდნენ კულაკების შვილებს და რიცხვდნენ მათ პიონერთა ორგანიზაციიდან. „მემარცხენე“ განწყობილებები ანვეთარებენ პიონერმუშაკთა მასის ისეთ განწყობილებებს, როგორც არის: „ჩვენ უკლადფერი შეგვიძლია, ჩვენთვის ყოველივე არაფერს არ ნიშნავს“. ასეთივე განწყობილებით აიხსნება განცხადება იმის შესახებ, თითქოს ერთის დაკორთ შესაძლებელი იყოს ბავშვთა 100 პროცენტით პიონერორგანიზაციის რიგებში ჩაბმა

პიონერების შექმნის გარეშე „მემარცხენე“ გადახრის ფაქტები იყო ტვილისშიც, სადაც წინამძღოლმა ზაიცებმა (ლენინის მე-61 სკოლა) ჩატარა პიონერ რაზმის წმენდა და გამოიცილა ორგანიზაციიდან 60 პიონერი, ყოველივე ეს გვიკარნახებს, რომ მაქსიმალურად უნდა გავაძლიეროთ ბრძოლა როგორც მემარჯვენე, ისე „მემარცხენე“ ოპორტუნისტის წინააღმდეგ პიონერმოძრაობაში და მასთან ერთად გადაკრით გავლაშქროთ მათდამი ყოველგვარ შემარჯვენებლობითი განწყობილების წინააღმდეგ. საჭიროა აგრეთვე ფართო მუშაობის გაშლა სოციალ-დემოკრატიის უბრინცილო და ორკოფული მერაჯვენე — „მემარცხენე“ ბლოკის შინაარსის გასაქმლავებლად, რადგან ყოველგვარი ოპორტუნისტის, ნაციონალისტური განწყობილებების და ჩვენთვის მიუღებელი იდეოლოგიის წინააღმდეგ სასტიკი ბრძოლით გახდება შესაძლებელი სათანადო მუშაობის წარმოება ბავშვთა მასების კომუნისტურად აღზრდის დარგში.

მეტი ყურადღება ხელმძღვანელობას

არსებულ მიღწევების განმტკიცებისა და პიონერმოძრაობის წარმატებით განვითარებისათვის დასაყრდენი ბაზის შესაქმნელად საჭიროა პიონერმოძრაობის პარტიული და კომკავშირული ხელმძღვანელებით უზრუნველყოფა.

ხელმძღვანელობის გარდაქმნა უნდა დაუახლოვოს ხელმძღვანელებს პარტი ბავშვთა მასებს და უზრუნველყოს კომკავშირისა და პიონერორგანიზაციის წინამძღოლთა საყოველთაო სწავლების, სკოლების პოლიტექნიკისა და სკოლის გარეშე ბავშვთა შორის მუშაობის დარგში.

ამიტომ მე-10 ყრილობამ უნდა დაამუშაოს მტკიცე მითითებანი მეთოდური ცენტრების დაჩქარებით ჩამოყალიბებისათვის (პიონერკაბინეტები, ბავშვთა სასოფლო-სამეურნეო ბაღები და წინამძღოლთა ოთახები). ხელმძღვანელების საკითხში უმთავრესი ყურადღება უნდა მიექცეს პიონერმომუშავეთა კადრებში პრობლემას, რადგან ამ დარგში დანაკლისი გვაქვს. ამ საკითხის გადაჭრაში აქტიური მონაწილეთა უნდა მიიღონ პედაგოგიურმა ინსტიტუტმა და სხვა უმაღლესმა სასწავლებლებმა.

პრინციპული და კონკრეტული მითითებების დამუშავებით პიონერმოძრაობის ხელმძღვანელობის განმტკიცების საკითხში, მე-10 ყრილობამ უნდა მოითხოვოს ძირითადი გარდატეხის მოხდენა ხელმძღვანელობის დარგში, რომ მომზადებულ და უზრუნველყოფილ იქნეს საქართველოს კომკავშირის ლენინური დროშის ქვეშ გაშლილი შებენის წარმოება ბავშვთა მასების კომუნისტურად აღზრდის ფრონტზე.



ბესტური პიონერები — საქ გლეხთა სასახლეში.

ს-მ.ო.

ოქტომბრის რევოლუციამ სასიკვდილო კრილიზმა მიყენა კაპიტალიზმს, კაპიტალიზმის ხელიდან გამოვალდგულ დედამიწის ერთ მიმკმედ ნაწილზე, რომელსაც საბჭოთა კავშირი ეწოდება, მთელი რიგი წლების მანძილზე ენერგიული და თავდადებული მუშაობით საგრძნობლად გამაგრდით ეკონომიურად და გავიწარმდით კულტურულად. კაპიტა-

მული ძველ წინაყეულებზე, ადამილოლოგური საფორმისა მიმალდული და ძველი წინაყეულებზე იყენებს კლასიური მტერი საბჭოთა კავშირის კულტურულად ჩაორჩეული ზოგიერთ უთხეში. ყოველი კლასი ფიქრობს თავის შემცველ თაობაზე, მის კლასიურად აღზრდას და გაფასვლაზე მომზადებაზე. ახეთ თაობავლ თაობას წარმოადგენს მონარდი თაობა და ახალგაზრდობა საერთოდ, ამიტომ ახალგაზრდობის მოზადება და კლასიურად აღზრდა, როგორც შემცველი კადრების უზრუნველყოფის საკითხს წარმოადგენს კომუნისტური პარტია და მეთლი მუშათა კლასისათვის, რომელიც საბჭოთა კავშირში პირველად შეუდგა სოციალიზმის ძლიერფოსილ შეუების და საფუძვლები ჩაუყარა მომავალი კომუნისტური საზოგადოების შექმნას. ჩვენი პარტიის გენერალური ხაზი მიმართულია კაპიტალიზმის ძირების აღმოფხვრისაკენ, რაც იწვევს კაპიტალიზმის ნაშთების სასტიკ წინააღმდეგობას, კლასიური ბრძოლის უღრმად გამწვავებას და დამარცხებული კლასიური მტრის მიერ ყოველგვარ საბრძოლველ საშუალებათა გამოყენების ცდებს. ამ გაცხარებული კლასიური ბრძოლაში მტერი ფიქრობს ახალგაზრდობის ნაწილის დაპყრობას, მისთვის ყოველი საშუალებით თავისი იდეოლოგიის და გავლენის თავზე მოხვევას. კლასიური მტრის ერთ-ერთ იარაღს, როგორც უფინ წარმოადგენდა ისე დღესაც რუსეთია წარმოადგენს.

რელიგია თავისი მრავალი მხრებით ყოველთვის და ყველგან მშრომელი ხალხის ჩაგვრის, კაპიტალისტ-ექსპლოატატურების, შემამულებების და მეფეების ბატონობის საქმეს ემსახურებოდა. კაცობრიობის განვითარების ისტორია მოგვიხსენებს, რომ რელიგია საუკუნეთა განსაკუთრებულ კაცობრიობის პროგრესის შემფერხებელი იყო და მრავალმილიონიან მშრომელი მუშა-გლეხთა მონობის განმტკიცებას ემსახურებოდა. რელიგია და მისი ორგანიზაციები ერთვულად და აქტიურად იბრძოდნ ყოფილ რუსეთის იმპერიაშიც მუშათა და გლეხთა რევოლუციონური მოძრაობათა ჩასახშობად.

რელიგია იყენებდა რა მასების უკულტურობასა და ჩაორჩენილობას, ბრძოლისა და მონობისაგან განთავისუფლების მაგიერ ყოველ ფენის ნაბიჯზე უქადაგებდა ხალხს მოთინებას, ახლობის სიყვარულს და ბატონის პატივისცემას. ხელისუფლება რელიგიის ქურუმთ, ეპისკოპოსების მღვდლებს, დეკანოზებს და მღვდლებს ავალბდა მშრომელი მას-

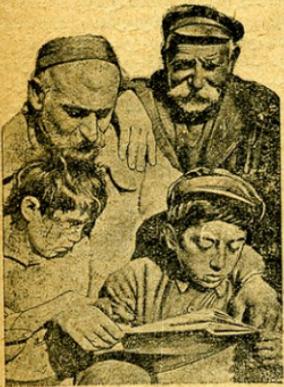
ბის თვალყურის დევნებას, მათ მომზადებას სკის და ასობალიზმის სასახეობისათვის; ასოვე ეკლესიადათვის საბჭოთა აქტიურობის თაყვანისცემა, დალიცვა და თომავადა, თუ შედგავთ იასსა, რომ ის ცხებების სათქმელი იყო კარა კაცი ყალა.

ღვთი რჩევა მის უკულტურობისა და ბუხების თვლეთათა წიათე თითათა გათოყველი. ბუხების თვლეთათა და ათათა წინაძე შიათა და ამ თვლეთათა ათხის შეუძლებლობამ დააჯერა პირველყოფლი ადამიანი თოილავ ძალთა ათხებობათს, რომელიც იწვევს სიკვდილს, ცეცხლს ელვა-ყოლილ ზათორ-ზავუხულს და სხვა, და თოველ ყოფილთა ადამიანთა დაიწყო ა მოვლეთების თაყვანისცემა. უფრო ადამიანი თანდათანობით დარწმუნდა თავის ტომის ხელმძღვანელობა და მღვდლების ზეცაცობათს, რომლებიც ცდილობდნენ არ დაეკარგათ გავლენა და ხელმძღვანელობა თავის ტომზე, და აძობდნ თავს ღვთის მსახურებად აცხადებდნ და თან ხალხის მართვლად და შეფეხებად თოვლადყუათობდნ ის ძალთაყულებას, რომელიც მათ ხელში ჰქობდათ ჩავლებული ღვთა მიერ მოიხებულად აცხადებდნ, რომ გაუნათლებელი მათა თავის გავლენის ექვე ჰყოლიათ.

შორეუბნების გეოგრაფიული განაგებს თავის სურველობათა დაათხის საქმეს, კელავს გასაძლიოდა, რომ მორწმუნე ადამიანს არ უნდა დაეცვა თავის წიათე არავითარი დათოქვადებული ამოცანები და არც უნდ ეთოუხვა ბუნების ძალთა და საუღრმებლბათა გარკვევისათვის. ეს ძალთა ხელსაძრული იყო მდიდარი კლასისათვის, რომ მშრომელი მასები ღვთის შიშსა და თავის მონობაში ჰყოლიდა და მათი ექსპლოატაციით გამდიდრებულნი თოითონ სიმდიდრე-ფუფუნებაში ყოფილიყო.

როგორც ზემოთ აღვნიშნეთ პირველად ადამიანი ვერ ხსნიდა ბუნების მოვლენებს რაც მასში შიშსა და გაურკვევლობას იწვევდა. ამან კი გამოიწვევა ეკოლოგიური მოვლენების, ცხოველების, ცის მათობების და სხვათა გაღმერთება.

განვითარების უფრო მაღალ სფეროებზე გადასვლის და ერთი ღმერთის კულტის წარმოშობასა და მის რწმუნასთან დაკავშირებით, ადამიანმა ძველი დათადღესასწაულები, არარსებელი ღმერთის დაუკავშირა (შობა, აღდგომა და სხვა რელიგიური დღესასწაულები). ამგვარად, რელიგიათ ადამიანის ცხოვრება სარწმუნოების შმაშინ, გამაბრუებელ ქელში გახვია და, მთელი საუკუნე-თებლა და ტრადიციების სწორედ ამ



მიონერები მზობლებს უთიხვენ ანტი-რელიგიურ ფორმას.

ლისტურ გარემოცვაში მყოფი მუშათა კლასი, საშუალო გლეხობასთან კავშირში, ღარიბ და მოგამაგრე გლეხობაზე დაყრდნობლი, მე-14 წელთა დაუღალავად აშენებს სოციალიზმს ჩვენს ქვეყანაში. კლასიური მტერი, რომელმაც პოლიტიკური და ეკონომიური დამარცხება განიცადა, ყოველივე საშუალებით სცდილობს წინააღმდეგობის გაწევას და ძლიერ-მოსილი სოციალისტური მშენებლობის წინაგვილს შესუბტებას. მიუხედავად იმისა, რომ ქალაქად და სოფლად მსხილ მიმამულებებს, კაპიტალისტებს, ნებანებს, კულაკობას და მასთან ერთად რელიგიის მსახურთაც ეკონომიური საფუძვლები გამოცილილი აქვთ და პოლიტიკურად დამარცხებული არიან. ეს არ ნიშნავს კლასიური ბრძოლის გადაუვებას, ვინაიდან ისინი ვერ კიდევ არსებობენ და თავდაცვისათვის იბრძვიან. ხან კი შეტევაზეაც გადადიან.

მეტად მნიშვნელოვანია ის გარემოება, რომ პროლეტარიატის მოწინააღმდეგე კლასის განადგურებასთან ერთად არ განადგურებულა ბურჟუაზიული კულტურა, რომელიც საუკუნოებით იქმნებოდა; და კიდევ მაგარად აქვს ჯერ ჩვენში ფასილი გდგ-

ების განმავლობაში სასტიკ ბრძოლას წარმოებდა უოველგვარი მოვლენის მეცნიერული ახსნა-განმარტებისა და დასახუტების წინააღმდეგ, რისთვისაც ცეცხლით და მახვილით ანადგურებდა კაცობრიობის მოწინავე მეცნიერებს.

დღეს ჩვენს ამოცანას წარმოადგენს მეცნიერულად შეიარაღებული ვებრძოლოთ რელიგიის ბაზებს. ეს მით უფრო საჭიროა დღეს, რომ მიუხედავად იმისა, რომ რელიგიის საბუთო ბელისუფლება არ ებრძვის ადმინისტრაციული ზომებით, რელიგია მაინც ცდლობს აშკარა მავნე და კონტრევოლუციონური იარაღად გადაიქცეს პროლეტარიატის მოპირდაპირე კლასის ხელში, უოველ ღონის მიმართავს ახალგაზრდობის ნაწილის თავის გავლენაში მოსაქცევა და კლასიური ბრძოლის მოსადუნებლად.

თუ უწინ ჩვენში მეფის სკოლებში რელიგია სკოლაში მრავალი ზღაპრით არღუნებდა ბავშვის აღზრდებამ და ცდილობდა მის აღზრდას მართველი კლასისათვის სასარგებლოდ, მას დღეს უნდა დაუპირდაპირე მტკიცე კომუნისტური აღზრდა და შრომის ახალი ფორმების გამოუმუშავება. კაპიტალისტურ ქვეყნებში ბურჟუაზია სკოლას იყენებს, როგორც კლასიურ იარაღს, მომავალი ბრძოლებისათვის, და იბრძვის ახალგაზრდობის თავის სასარგებლოდ აღზრდისთვის.

დღეს მით უფრო მეტი უურადლებაა საჭირო ახსნა განმარტებითი ანტი-რელიგიური მუშაობის გაწარმოება, რომ ამ მავნე გამხრწნელი გავლენის ქვეშ არც ერთი ახალგაზრდა და, არც ერთი მოზარდი არ მოხვდეს.

ამიტომ პირველ რიგში პიონერკოლექტივებმა, როგორც წარმოებდაში, ისე სკოლაში პარტიისა და კომკავშირის უფრედების და მასწავლებლობის დახმარებით ფართე საწრო და აღმშდელობითი და ახსნა-განმარტებითი მუშაობა უნდა ჩატაროს ამ ხვითი. ჩვენმა მომავალმა მოზარდმა თაობამ გარკვეული და დაუნდობელი ბრძოლა უნდა გამოუცხადოს რელიგიის კულტის ნარჩენებს, ზოგიერთ ობივტელურ ჩამორჩენილობას ოჯახში და კლასიური ცემეცნიერული მომზადებით, საკითხის ნათელი გარკვევით ებრძოლოს. უარყოფით მოვლენას, როგორც კლასიური ჩაგვრის იარაღს მდიდართა ხელში მშრომელი მასის წინააღმდეგ ამიტომ ბრძოლა კომუნისტური აღზრდისთვის და ახალი ადამიანისთვის მნიშვნელოვანი ამოცანაა ჩვენს უოველდღიურ საქმიანობაში.

პირს რეკლამა! — გაუმარჯოს მაცნიერებას!



ნამდვლარი: ანდროა გავიხადე — გავიკოვე წვერი... პრეტქციით „გავიხადე“ ბულალტრად შევჭვრი...
პიონერთ კედ-გაზეთს — კი ვერ გავუძელი... და სამსახურს ასეთს ვკარგავ (კოდა ძველით)! აქაც თანა გვეყარ — კარგს აღარც მე ვეღვი... ვხსენებ მეც მერყევა — ფხტვე საფუფეღლი...
ნაკენივარი: სუ! — ვგონებ, ბრიგადა... აჭირ მოგვერას ყურთი ვა თუ ვებრივა და — ამოღებო პანდური..



რელიგიის შემოტევას — კომკავშირელი ქალბები უტასუბენენ სოც-მეგრანობის აყვავებით.

პ. მ.—ძი

საბჭოების მორავ სანაგრიზო - სა-
გადარჩევი კამპანიის წელს განსაკუთ-
რებული მნიშვნელობა ეძლევა. აღდეს
საბჭოების წინაშე სოციალისტური
მშენებლობის თავისებურებებმა შე-
ტად მნიშვნელოვანი ამოცანები წამო-
აყენა, რომელნიც საბჭოების მიერ
ბოლშევიკურად უნდა იქნას შესრუ-
ლებული.

სანაგარიზო - საგადარჩევი კამპა-
ნიის ძირითადი მინარის უპირველეს
ყოვლია იმაში უნდა მდგომარეობდეს,
რომ რაც შეიძლება უფრო მაღალ
დონეზე იქნას აყვანილი საბჭოების
პოლიტიკური როლი, საბჭოების, რი-
მენლიც წარმოადგენენ პარტიის გენე-
რალური ხაზს გამტარებელ ორგა-
ნოებს.

გარდა ამისა მიმდინარე კამპანიის
უმნიშვნელოვანეს ამოცანად უნდა ჩაი-
თვალოს საბჭოების კლასობრივი მე-
ბრძოლა უნარჩინობის და ბრძოლისა-
თვის მზად ყოფილის შემოქმედება.
როგორც ზემოთ აღვნიშნეთ, წელს
საბჭოების სანაგარიზო - საგადარ-
ჩევი კამპანიის ჩატარება, გამოიყენე-
ბული კლასობრივი ბრძოლის ძირი-
ბეში გვიხდება.

კულაკები და მათი აგენტები,
რომლებიც ისტორიის მიერ განწი-
რულნი არიან, როგორც მომავლადვი
კლასები, უკანასკნელად ცდილობენ
გამრძობლებს და უბრძოლოდ არ
სტაბილენ თავიანთ პოზიციებს. მაგ-
რა სოციალისტური მშენებლობის
ყველა ფრონტზე შეტევა, ნიშნავს
გამანადგურებელ შეტევას კლასობ-
რივი მტრების წინააღმდეგ.

მორავი საბჭოების სანაგარიზო-
საგადარჩევი კამპანიის ჩატარების
დროს თვითული საბჭოთა მოქალა-
ქის, პარტიულის, კომკავშირელის და
პიონერის წინაშე შედგა საპასუხის
მეგობლ ამოცანები აღას.

ჩვენ საბჭოების მუშაობა ხალხ ბო-
ლშევიკური თვითკრიტიკის ქიშ უნ-
და ჩავატაროთ, უნდა ვამზილოთ
ის ნაკლი, რომელიც სანაგარიზო
პერიოდში თან ახლდა საბჭოის მუ-
შაობას. ჩვენ განსაკუთრებული ყუ-
რადღება უნდა მივუკვიოთ იმას, თუ
როგორ ატარებდნენ საბჭოები კლასობ-
რივი ხაზს, რამდენად ხელმძღვანე-
ლობდნენ საკომუნურნიე მოძრაობას,
როგორ იბრძოდნენ კულტურულ
ფრონტზე, რამდენად გაატარეს პრა-
ქტიკაში პარტიის მიერ დასახული
ამოცანები საყოველთაო - საგაღმე-
ბლო სწავლების გატარების შესა-
ხებ, რამდენად შესძლეს წერა-კით-
ხვის უცოდინარობის ლიკვიდაცია
და სხვა. ყოველივე, როგორც ზემოთ
ავღნიშნეთ უნდა ჩატარდეს ფართო მა-

სის აქტიური მონაწილეობით, ბოლ-
შევიკური თვითკრიტიკის ნიშნის ქვეშ.

პიონერების როლი ამ კამპანიაში მე-
ტად საპასუხისმგებლობა. თითოეულმა
პიონერმა უნდა მისცეს თავის შრომ-
ლებს სათანადო ახსნა-განმარტება საბ-
ჭოების სანაგარიზო-საგადარჩევი კამ-
პანიის უაღრესი პოლიტიკური მნიშ-
ვნელობის შესახებ, პიონერები აქტიუ-
რად უნდა დაეხმარონ კომკავშირ-
ლებს მოსამზადებელი მუშაობის წარ-
მოებაში. პიონერებმა უნდა იბრძო-
ლონ კულაკური პროვოკაციების წი-
ნააღმდეგ და სხვა.

საგადარჩევი კამპანიის დროს ჩვენ
ბოლშევიკურად უნდა ვამზილოთ ის
ელიმენტები, რომლებიც იყვნენ საბ-
ჭოს შემავენლობაში და მერყეობ-

საბჭოთა არჩევნების წინ

გიორგი კახახიძე

აი, მოვიდა კვლავ არჩევნები,
და მშრომლებში არის მზადება,
ყოფილი ხალხიც შეუღდა საქმეს,
ჩუჩრული იწყეს არაზღადებმა.

სოვლებს მიმართებენ აძლეც
ქალაქი,

მომენტისათვის გეგმა შენდება,
რადან გეპირდება მტერთა ალაგ-
ვით

წინ მიმდინარე ყოფის შეგნება.
გზავდა: არ არის მტერი ობობა,
მას, სიმაგრე აქვს თავისებური...

თუნდაც; აი, აღდეს გეპირბობის ბო-
ბოლა,

კოლექტივებით განრისხებული.
იგი მზეცივით თაჯლებს აღვივებს,
დაღის გულეზებში, როგორც ურ-
მური...

თითქვის ქალაქშიც იწყებენ აღვი-
რებს

დაკნინებული წყრილი ბურჟუა.
მათ ერთმანეთი დიმიშობიეს,
მანვე სურვილებს ზრდიან ვხადავზა,
რომ საბჭოებში აიპირენ როგორიმე,
რომ საბჭოების ძაროვი გააღებან.

ჩვენ მოვიმარჯვით ვაზ დიქტა-
ტურის,

ფრონტზე შეტევი ცუცხლი-მუ-
ქარა...

ეს არჩევნები, რომლის მსახური,
მტრის წინააღმდეგ გაბნეს ყუმბა-
რად.

ფრონტი მეზრძილი,
ფრონტი შემტევი,

ფრონტზე მტრების ხმა სიცილით
გავყაროს.

და, ამ ფრონტებზე ყველა მშრომელი
საბჭოებისთვის დაღვს ქალაქად.

საბჭოების მშით შრება სრულიად
საკუთრება მერალი ჭიბი,
საბჭოების მუკრი გულია
და შინაარსი ჩვენის თაობის!...

დენ. ჩვენ დაუნდობელი ბრძოლა უნ-
და გამოუტყდალოთ ყოველგვარ გან-
ახლას, ვინაიდან ეს ხელს გვიშლის
ლიად სოციალისტურ მშენებლო-
ბაში.

საარჩევნო ამოცანის შედგენაში
სოციალური შემადგენლობის მთავა-
რი ადგილი უჭირავს. კულაკობამ შე-
სძლო ზოგან თავის დამკაშების გა-
ყვეანა საარჩევნო ამოცანებში. ამას
გარდა, შავი სიბების შედგენის დროს
იყო დაშვებული ისეთი დიდი პოლი-
ტიკური შეცდომა, როგორცაა ზოგი-
ერთი საშუალო გლეხობისათვის სა-
არჩევნო ხმის უფლების ჩამორჩევა.
ასეთ განწყობილებებს ჩვენ მწავადე
უნდა შევბრძოლოთ. საბჭოების სა-
ნაგარიზო მოსწინებები იმნარად
უნდა მოეწყოს, რომ საბჭოების მუ-
შაობის გენერალური შემოქმედებაში
ურუნეუვალოფილ იქნას ამობრჩე-
ველთა ფართო მასების მონაწილე-
ობა.

საბჭოების საგადარჩევი კამპანიის
შემდგ მნიშვნელოვან ამოცანად უნ-
და ჩაითვალოს საბჭოების მუშაობის
გაბეჭდულად გარდაქმნა იმისათვის,
რომ მტრის წარმატებით მოხდეს
მშრომელი მასების დარაზვა სოცი-
ალისტური ამშენებლობის ფინან-
სზე და სოციალისტური შეტევის
წარმატებით წარმოებისათვის. ამ შემ-
თხვევაში საბჭოების მუშაობის გარ-
დაქმნის ძირითად შეთავაზად უნდა
გადაიქცეს პროლეტარული თვითკრი-
ტიკა და სოციალისტური შეგნებება,
უნდა აღვიარიოთ, რომ ბოლშევიკუ-
რი თვითკრიტიკა ჯერ კიდევ საკ-
მაოდ არ არის გაშლილი საბჭოთა
მუშაობის და ადგილობრივ საბჭოე-
ბის მუშაობის დარგში.

სანაგარიზო - საგადარჩევი კამპა-
ნიის უმთავრესი ყურადღება უნდა
მიექცეს საბჭოების შემაღელოობას,
არცერთი კლასიურად უტყბი ელიმე-
ნტი არ უნდა მოხდეს შიგ. პარ-
ტიულ, საბჭოთა, კომკავშირის და
პროფსიონალური ორგანიზაციე-
ბის მეთვლიობას უნდა შეადგინდეს
კომუნისტური ბირთვის განადგურე-
ბა საბჭოების და მათში პროლეტარ-
ული ნაწილების ხედვლობა წინის და
ხელმძღვანელობის გაძლიერება.

ამასთანავე ერთად წარმოებულ
უნდა იქნეს ვადამწყვეტი ბრძოლა
საბჭოებში უპარტიო პროლეტარების,
და განსაკუთრებით დამკეტრების,
მშრომელი გლეხობის და კომუნურ-
ნიების ჩამოს შეუფასებლობის წინა-
აღმდეგ.

ჩვენ, მთელი ჩვენის ენერგია უნდა
დავუმიოთ იმისათვის, რომ ნაყოფი-
ერად ჩავატაროთ საბჭოთა სანაგარი-
ზო-საგადარჩევი კამპანია. პიონერებ-



მა ამისათვის უნდა გამოუშვან სპეციალური კედლის გაზეთი, რომელშიაც აღნიშნულ უნდა იქნას ის ნაკლი და მიღწევები, რომელიც თან ახლდა საბჭოებს საანგარიშო პერიოდში. უნდა მოეწყოს საუბრები საგადარჩევო კამპანიის პოლიტიკური მნიშვნელობის შესახებ. „არცერთი უცხო ელემენტი, არცერთი არასაბჭოთა ელემენტი საბჭოების შემადგენლობაში“. აი, რა უნდა იყოს ჩვენი ლოზუნგი.

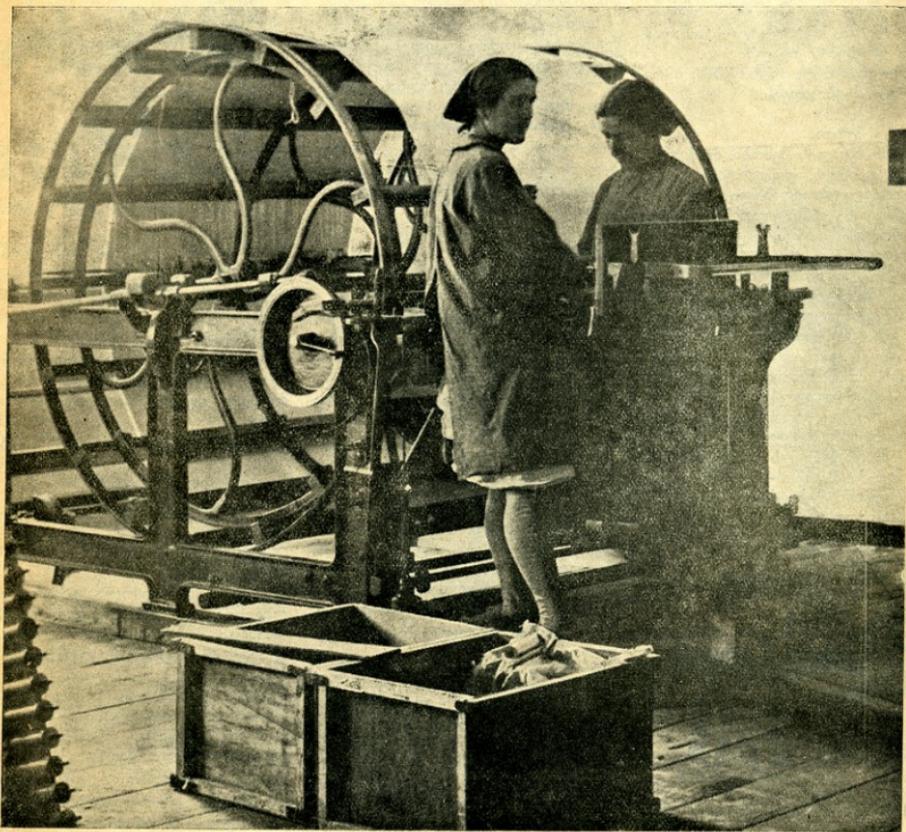
ჩვენ ბოლშევიკურად უნდა შევასრულოდ საბჭოთა კავშირის ცაკის 7 დეკემბრის მომართვა საბჭოების საანგარიშო - საგარჩევო კამპანიაში მო-

ნაწილეობის მიღების შესახებ, სადაც ნათქვამია, რომ „არჩევნების წარმატებით ჩატარება ნიშნავს საბჭოების განმტკიცებას; ნიშნავს დემოკრატიის აყვანას უფრო მაღალ დონეზე...“

საბჭოების საარჩევნო კამპანიის უმთავრესი მიზანია იმის შემოწმება, თუ რამდენი უზრუნველყვეს საბჭოებმა თავიანთ პრაქტიკულ მუშაობაში პარტიის გენერალური ხაზის, ლენინის ხაზის განხორციელება სოციალისტური მეთუნეობის ძლევამოსილი გაშლიათვის და ქალაქის და სოფლის მშრომელთა ფართო მასების კეთილდღეობის გასაძლიერებლად.

საბჭოთა კავშირის ცაკი მოუწოდებს ყველა მშრომელს — აქტიური მონაწილეობა მიიღოს საბჭოების არჩევნებში და საბჭოების განმტკიცებაში სოციალიზმის გამარჯვებისათვის ჩვენ ქვეყანაში, რომელიც საერთაშორისო ძლევამოსილი პროლეტარული რევოლუციის მთავარი დასაყრდენია“.

აი, ის ამოცანები, რომლებიც საბჭოების საანგარიშო-საგადარჩევო მიმდინარე კამპანიის ჩატარების დროს დგება ჩვენს წინაშე და რაც ბოლშევიკურად უნდა შევასრულოთ.



საბჭოთა არჩევნებს ვგვდებით სოც-შემნებლობის ენტუზიაზმით

„ჩვენ უნდა მივადვიროთ მკვეთრ გარდაბნას საბჭოების მუშაობაში სოფლად. ჩვენ უნდა მოვამზადოთ საბჭოები პირით საქონლმეურნეო მოძრაობისაქენ. გეკამბს ამ მოგზაურობისათვის უნდა წარმოადგინდეს საბჭოების გადარჩევაში“.

(მ ო ლ ო ბ ო ვ ი)

საბჭოები პროლეტარიატის დიქტატურის მებრძოლი ორბანოვები.



იკასლი ბაზოში

ილსტრაციები მხატვარ ი. ბიშოვეცი

1.

უძველესი საყდრის გალვანში ბოული უნბს გლხანა ჯგუჯ-ჯგუჯად ღდას და ყაყაბებს. ასწლოვანი მუხა, ძირში ვადაჭილი, გასწლოლი და გაწოდლილი საფლავის ქვეს შორის ვლია, და ვარს ახევიან გლხებში.

განსაკუთრებით პიონერთა ჯგუჯი ღდას, მათ ვაცხოველებული ბუობა აქეთ. ასწლოვანმა მუხამ ღღეს პიონერთა კოლექტივს განსაცდელი უწყენა რეგოიის წინააღმდეგ ბრძოლაში. ანტიკოლექტიურ ბრძოლაში შექმნილი პიონერთა ავტორიტეტი კინაღამ დედეკ ვლხებში თვალში.

იხინ ღდას და ვაცხარებით ბჰო ბენ ღონისძიებისათვის.

2.

ეს ასე მოხდა.

საუბრა სკოლის შენობა, რომელიც შარქებს დაიწყო, უფიცრობის გამო ნახევრად დაუთმავრებელი დარჩა. ეს მდგომარეობა განსაკუთრებით აწუხებდა სკოლის შეფს, კომკავშირის უჯრედს.

ფიცრის შოვნა ძნელია.

ბოშინ პიონერთა კოლექტივა პირველად წამოაყენა საყდრის ასწლოვანი მუხის მოჭრის და ფიცრად გამოყენების საკითხი.

ბიქემს მოეწონათ, და ეს საქმე უჯრედს პიონერკოლექტივს მიანიღ. პიონერებმაკ ვალაწყვიტეს საქმის სასახლოდ შესრულება.

ეს ამბავი სოფლის სწრაფად მოედო; შეიქმნა მოთქმა - მოთქმა. ასწლოვანი მუხა ძველი გაღმრეკებით „საღათო ზეა“.

ახრებას როგორ ბედადენ, თორემ მუხა ხომ საღეთია, მისი წაქცევა განგების საქმეა, და არა ადამიანის. ადამიანი ამას ვერ შესძლებს, რაკე სასწაული დატრიალდება. — დაიწყეს მორწმუნებმა ავტოკატია.

სოფლებში ეს ახი ზოგიერთებს მართლაც სჯერად. ვადმოცემაკ ასე ღლაპარაკობს. პიონერებმა იციან, რომ ეს ამბავი მღვდლისა და მორწმუნეთა ხერხია, და მის გასაბათილებლად ფოლადის ხერხით მიადგენ ასწლოვანი მუხის ძირს.

ზამთრის ფერკრთალი ხავსით შემოსილი საყდრის გლვანის შემოვლით. იგი ჩახანია აგეგარ ხმაურს და ამოდნა ხალხის სტუკობას გადაეჩეია. მუხის ტრეტები დასცალეს ყვეყარბნებმა და შორეულ ქალბებში გაღაბარდენ. გალვანის საესეა გლხებით, რომელთაც სწამთ, ძველი გაღმრეკემის თანახმად, მუხის „სასწაულომქმედება“.

ვაცხარებული მორწმუნენი ისევ ირწმუნებოდნენ, რომ მუხის ვადაჭრა შეუძლებელია, რომ ამ კანდიერებასათვის სასწაულია მოსალოდნელი.

ორი მარჯვე ახალგაზრდა გლხნი სიკითხა და მხიარულებით ეხმარებოდა რამოდენიმე კომკავშირის და პიონერკოლექტივის და ასწლოვანი მუხა საფლავის ქვეს შორის ჩაემვა შჩიალითა და ქუხილით.

გაწიხებდენ მორწმუნენი. სრულიად დაქარვეს გლხთა უჯანსაყნელ წრებშიც ხდობა და ვაგენსა.

ბიქემი ზეიმიტ შეესიენ მუხის ტრეტებს წაღილითა და სასლავებით. რამოდენიმე წუთში ასწლოვანი მუხა შიშველი მოხუცივით იცქირებოდა. დასწრენიც ამბაურდენ.

მნათე ისევ ხალხში ტრიალებდა და ახალ წინასწარმეტყველებას ავრცელებდა:

— მუხის დაჭრა ადგილიდან შეუძლებელია. განგების განანერთი საყდრის წვიოდან მას ვერავინ გაიჭნას. ხარები ვერ დასძრავენ, დაწყდებიან ბაწრები.

მუხა მახლობელ სახერხ ქარხანამღუნდა ჩაეტნათ. მუხის გასართევად ბიქემსა სოფელი შემოიბრინეს, საყდარს მოაღდა ორიოდ უღელი ხარ კამეტი.

— ხარ - კამეტი არ შეუბათ, თუ ოჯახის დაღუპვა არ მოგინდომებიათ, მუხა საღეთია, ადგილიდან არ დაიძვიას. — ჩასტურულედდენ მხარეებს მორწმუნენი.

ნღობადაკარგულ მორწმუნეთ ყურადღებას არავინ აქცევდა.

მუხას რეინის კაცები მოსდეს ვაძველ ბაწრებით და ხარ-კამეტი მოუბნეს.

ამ დროს შეგროვდენ დასწრეებიც და შექმნეს ჩოჩქოლი.

3.

ასწლოვანი მუხას ვარს ახევიან გლხებში, ხოლო პიონერთა ჯგუჯი ცალკე ღდას და მსჯელობს.



ტრაქტორმა მორწმუნებს იმედი გაუტრუა.

რამოდენიმე უღელმა ხარ-კამეტმა მუხის მორი მართლაც ვერ დასძრეს ადგილიდან. მორწმუნეტებს სხიარულმა ჩამოუბრინა.

აკეირა საქმე.

ბიქემმა ისევ დაიარეს სოფელი, გაიჭუტენ ოფლში, და მალე მუხაზე გამომბულ ყვევარს ახალი უღელი მოუბტა.

სახრების ტყლაშენი და ბიქემის ქუცილია.

საქმეს მაინც არაფერი შევლის, — მუხა ისევ ძევა და ადგილიდან არ იძვირს. მორი სლი კლდის ნატეხივით გდია, და მას ეწყეთება ბიქემის სახიდან ჩანოღნილი ოფლი.

გულგნობაში ჩოჩქოლი გაღლიერდა, ლეგნდა მუხის შესახებ მართლდება. დააადა ვაშომა, რამოდენიმე გათავანი ჯგუჯს გამოაკლდა და უკან მბარუნდა.

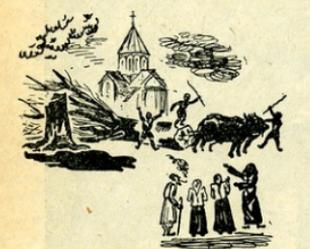
ვაცხარდენ ბიქემი. ისევ დაიბრინეს სოფელი. დასძებნეს ხარები, ერთი უღელიც მოეცეს. შეუბნეს და შოტლებით ზეურე შეუხუტრეს.

დაწყდა ბაწრები.

იღუპება ანტიკოლექტიურ ბრძოლაში მთელი წლობით გამოკლებული ავტორიტეტი. გლხთა ჯგუჯები ჩოჩქოლებს, საკმარისია კიდევ რამოდენიმე წუთს ვაგრძელებდეს ეს მდგომარეობა, რომ იხინი დაიზაღონ და თან წაიღონ განახლებული რელოგიური რწმენა.

4.

ბიქემი გრძნობენ საფრთხის საშიშროებას.



— ხარ გითხარით საღეთო მუხათო, ხარებმა ადგილიდან ვერ დასძრეს.

მასზე სოფელში ათასგვარი ლეგენდა არსებობს, რომლის ფარული ავტორები საყდრის მსახურნი არიან.

ბოზით აიესო მღვდელ - მსახურნი და მორწმუნენი პიონერთა კოლექტივის გაწაწყვტილობით.

რა ღღეს მოეცეწარით, როგორ ვაკანდიერდენ ბავშვები, ამ საქმის გაა

სად გამოკონ ამის შემდეგ თავი, რა უფროან რომავაგირის უფროდს, რომელმაც ეს საქმე მათ სასახლოდ მიიწია, როგორ შეხვედნ რაიონის პირვერებს, რით იმართლონ თავი?

სიქვან, რომ ასწლოვანი მუხა გან-გების ძალით აღვილიდან არ დაი-ძრა?

ეს ხომ სისულელეა! მორწმუნენი იცინიან, საყდარში ანათებს სახელები. საჭიროა სასწრაფო ღონისძიება, რომ მორწმუნეთა ხელიდან გამოგლე-ჯილი ამ უბნის სამშულო და ღარი-ბი გლზნას ისევ მორწმუნეთა ხელ-ში არ ჩავარდეს.

— ბიჭებო, ვინაობით კომკავშირს, ამბობენ ერთნი.

— ვაცნობით, ვაცნობით! — უდა-სტურებდნ ზოგიერთებიც.

— არა! ივრე არ ვარა. განა რას. პიონერები ვართ, თუ ამ პატარა საქმესაც უშითოდ ვერ მოვაგარებთ? განაცხადა ვილცამ.

— მართალია, იყუე მართალია. — საქმე გასაჭირშია, ვაცნობით კომკავშირს! — ყვიროდნ ერთნი.

— არა, არა, ჩვენი, ისევ ჩვენი! — პასუხობდნ მეორენი.

— სოფელში მეტი ხარ-კამეტი შინ აღარა, სამუშაოზეა დასულნი.

— იღუბება ავტორიტეტი... — ბიჭებო, ბიჭებო, ტრაქტორი მოვიყვანათ — ცეცხლივით ვაწი-თლებულ სახით იცივლა ზურამ.

ბიჭები ახმაურდნ, ავივლდნ და უწყსრივოდ მოქუსლეს სატრაქტორო საღურთსაყენ.

ტრაქტორის ხუნუნებაზე ჩაფიქრდა მწათე და რამოდენიმე მორწმუნის ცხვირი მიწისყენ დაიხარა.

გლზნები ისევ შეგროვდნ. შეიქა მოუთმენელი მოლოდინი ახალი მო-ვლენისა, რომელსაც უნდა გადაეწყვი-ტა ორი ავტორიტეტის შეჯახების ბრძოლა.

— თუნდაც ათი ტრაქტორი იყოს, — ისევ ირწმუნებოდა მწათე, მაგრამ გულში სადაც გრძნობდა დამარცხე-ბის მოახლოვებას.

და მალე უშველესი საყდრის გალა-ვანში, რომელიც კარგახანია უკვე გა-დაეჭია ხმაურსა და ამოდენა ხალხის სტუმრობას, კანდიერად შემოიჭრა ტრაქტორი. იგი გრილითა და გუფუ-ნით მაღად ასწლოვანი მუხის მორს, და მალე ასწლოვანი მუხა ტრაქტო-რის ნაკვალევს მისდევდა სოფლას გზაზე სახეხი ქარხნსაყენ.

II ჩახუნდარა II

პანტ. ჩხკეძაძე

შვილის სკოლაში მეცადინეობა დამთავრდა.

უფროსი ჯგუფის მოწაფეები მოგ-ვიანებით გამოვიდნ სკოლის ეზო-დან და ზოგი ერთად, ზოგი ცალ-კლყე შინსაყენ წაირი მიმართულე-ბით დაიფანტნ.

— თინა! საღამო ჩვენსა კოლი... კოტე იქ იქნება... ჩვენგან კლუბში წავიდით.

— კოტე? — თინა გაწილდა და უნებლიეთ გვერდზე მიიხედა...

— აჯო, აჯოტო... აჯოტო შენ მობა ტყე და... — დასცინა თინას ქეთომ და ისტერიული სიცილი აიტეხა, რო-ცა შეუშინაველი არ დაჩრა მარჯვენა ფეხით დაკოკლებული აჯოტოს, რომე ლოც ყავარჯენზე დაყრდნობილი ძლიეს მიათრედა მოტეხილ ფეხს და მოულოდნელი დასახიჩრებით დამო-რცხველული ამზააგებში ოხუნჯობა-სა და ანციხას ერთდებოდა...

— რა არის აქ სასკილო?! — შენი-წნა თინამ და გული სიბრალოლთი ავესო. — აჯოტო ხომ უმანყო ბავში იყო... ანტი და დაუდგომელი.

— მით უკეთესი... აჯოტო შენი კა-ვალური იქნება... — ასიხითდა ქეთო ისევ, კანა წელზე შესწორა და მელი-დური კაზა დაიჭირა.

— პიონერს არ შეშვენის ასეთი სასკილო... წყრობით შენიწნა თი-ნამ და ქეთოსაყენ პირი მოიბრუნა.

— ერთი შენიც! პიონერი... რაჯი პი-ონერი ვარ, აღმანი არ ვარ, აი!

— მაგას ვინ ამბობს?

— ასე გამოდის... რაჯი პიონერი ვარ, თითქო უფლებდა არა მაქქს ვიო-ბუნჯო არ კიდევ ვინმე მომეწონოს, ან არ მომეწონოს...



პიონერები სავარჯიშო მოედანზე.

— მოწონებს არაიენ გიკრძობლეს, მაგრამ დაცინვისა კი რა მოვასწერო...

— ცხარედ მიივო თინამ თავის აქამ-დე გულლით აღმზანეს და აჯოტოს დაეყვრდა, რომელიც ძლიეს-ძლიოვ-ბით მიფაჩიხბლობდა ფლავქანზე.

— ჩახუნდარა... — ისიც აიტეხა სი-ცილი ქეთომ და აჯოტოს სიარულში დასცინა...

— ქარავშუტაე! — მიახალა თინამ ქეთოს და ბრაზით აენოი. — შენის ახრით, აჯოტო რაჯი კოკლია, მამსა-დამე, სასაკილოა და ყბადსადლები... მოდი და ამის შემდეგ კაცმა სიქვას, რომ შენიც პიონერი ხარ და მომავენი ახალი აღმანი!

— აჯოტო მეც მომწონდა, მაშამ დასახიჩრდებოდა, მაგრამ დღეს... დღეს აღარ მომწონს, და, როცა არ

მომწონს, შემიძლია დაეცინო კი-დეს...

— რომელ მოწონებაზე ლავარა-კობ, ამზანავ! — გაიცერვა თინამ და ქეთოს ზრზლით დადახედა, რო-მელმაც თავის მხრივ ტოლი არ დაუ-გლო თინას ცხვირის აწევებში და ზი-ხითვე უკან მიახლა.

— რომო მოწონებაზე?.. რომელ მოწონებაზე და ჩვეულდებო მოწო-ნებაზე, ისე, როგორც ყოველი ქალს მოეწონება ხოლმე ვაჯი და ან პირ-ქით...

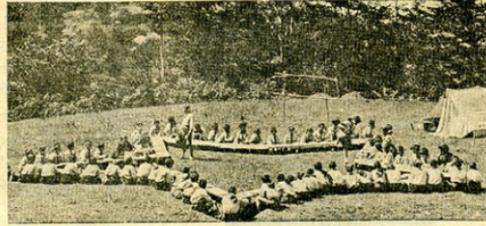
— უტვარაი!..

— არა, მამავიცხონდა, თავზე „კა-სინაკსა“ წაფიკრავ, გულზე კიდია წი-თი გალსტუტს გაევიკეთებ და ქუჩა-ქუჩა ვიელი დემონსტრაციებზე...

—აა?! განა იმტომ არსადღეს გამოიღოდი დომინსტრაციაზე?! კეთილი! ამაზე სხვა დროს მოვილაპარაკოთ პიონერკოლექტივში... რაც შეეხება ჩვენს პირად დამოკიდებულებას, იცით, რომ მივდივარ შენთან საერთო არაფერია დაქვე... მშვიდობით!

— ხა, ხა, ხა, ხა! — აიტება ქეთიმ სიცილი და თინას ძალად მკლავზე გადაესყენა.

პიონერები ბანაკად — ზუსტდანი ვარსკვლავი.



— თავი დამანებე! შენთან ამხანაგობა აღარ მსურს აძიორდან! — გაანხლდა თინა, ქეთის ქარავშტობით გაბრაზებული, და ქეხიდან განზე გადაუსხია, ქეთის ჩამოშორდა და განმარტობებული ფიქრებს მიეცა.

— რა დაშავა ჯოტომ თავის კოქლობით, — ფიქობდა თინა, — ნუთუ ის ისეთივე ადამიანი არ არის, როგორც იყო ამ ერთი წლის წინად, სანამ თამაშობაში ფეხი დაღმავდებოდა... ნუთუ დაახიჩრებული ადამიანი ყბადასალებია და სასაცილო მხოლოდ იმასთვის, რომ ის მხინჯია... და ამ ფიქრებში თინას თვალწინ წარმოუდგა სკოლის მეგობრის და კარგი ამხანაგის ჯოტოს თავდასაყალი...

ყოველთვის მკვირცხალი და ბეჯითი მოწაფე იყო პიონერი ჯოტო.

მან გააულ წელს წარმატებით დაასრულა მედიწლილის კურსი და საზაფხულო არადღეებზე პიონერაზმს გაჰყა ბანაკობაზე...

ჯოტო კარგახანია პიონერგოლის ხელმძღვანელია, ყოველგვარი საბავშვო თამაშობისა და ვასართომების შესწავლის ინიციატორი და ზოგჯერ შემთხვევით, ჯოტო განუწყვეტელ საქმიანობაშია: ხან გაკეთილებს ამხანაგებს, ხანაჲს, ხატაჲს, ხობულებს აწინებს. ხან კიდევ ზის განმარტობით და რაღაც სათამაშოს იგონებს, ან თავსამტყვეფამოკანებს თხზავს და ეწვალბა...

გამოიგონებს რამეს თუ არა, მთელმა ბანაკმა იცის ჯოტოს ახალი გამოგონება...

— აბა, მეცნიერს გზა მიეცით! — სიცილით შემოხვდებოდა ჯოტოს ამხანაგები და ხშირად ხელმძღვანელები და მასწავლებლებიც; მაგრამ ჯოტო, სერიოზული პოზით ამხანაგე-

ბში ჩამდგაოი, ამტიკებს თავის მიერ შეთხზულ თამაშობის უპირატესობას — და აინუნვიც არ ივდებს ამხანაგების სიცილ — ხარხარს...

— მეცნიერს ნუ აწყენინებთ, — დასციხებენ ზოგჯერ ზოგიერთობი, მაგრამ ჯოტო მშვიდად უბანუნებს ასეთ უხეირო წამომახილზე:

— ერთი შენ მივგავს თავი მეცნიერის.

ჯოტო ენამახილია და სიტყვამოსწრებელი... იშვიათად რომ უშიხეზოდ გაუცხარდეს, ვისმეს აწყენინოს, რამე მოჰიროს, ან ვინმე დაბეზოს...

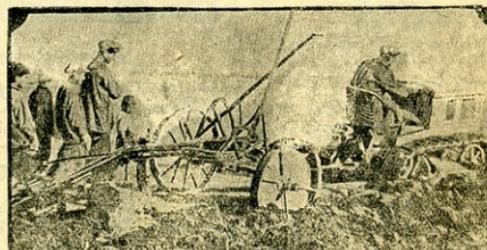
— ჯოტო იშვიათი ამხანაგია! — ამბობენ მისი ტოლ-მეგობრები...

— პიონერაზმი ფეხბურთის სტატიონზე! — განაცხადა ერთი ღღეს ხელმძღვანელმა, და ჯოტო სიხარულით ცას ეწია, აცქიურდა ბურთის გავლენის მოლოდინში...

— წყილთ, ამხანაგებო... თქვენც გოგოებო! — ებატებება ჯოტო ამხანაგებს.

შვილწლელი მოგროვდა ფეხბურთის სტატიონზე...

აქ არიან სტუმოებდა მეზობელი შოიომის სკოლის მოწაფეებიც.



პიონერები ახალ გეონის გამოცდებზე.

მოთამაშეები მოითმენლად ელოდებოდა ბურთის გავლენას.

ყველას სურს თავის ოსტატობა უფროს დადამსწერ ამხანაგებს, გამოჩნდეს თავი ისახელოს...

ჯოტოც არანაკლებ მოწაფდინებულა, რომ პირველი ხარისხის მოთამაშის სახელი მოიხვეჭოს და...

— ჯოტო! შენ ღღეს გულგანს მსქენები, — მიმართავს ჯოტოს რაზმის ხელმძღვანელი...

— არა, მე ცენტრსაბეგე ვიწინებ... მომხებდა გოლორობა... მით უმეტეს, რომ მოწინააღმდეგე ბანაკში ცენტრსაბეგეა კოტე მოწვეული... ის მთ პირველი მოთამაშეა და...

— კარგი თანამა ვარ, — განაცხადა ხელმძღვანელმა და ბურთი რაზმში აისროლა...

გახურდა თამაში. გახურდა გავლენადა ჯოტოც ტიპის მოვების მოლოდინში. უქანსცელი ძალ-ღონე მოიკრია და ეცეთა მოპირდაპირეს.

იშვიათად, რომ ჯოტო რომელიმე თანასწორ ნაკრებ გუნდებში თამაშობდეს და გამარჯვება იმ გუნდს არ დაიჩიეს, რომელმაც ჯოტო თამაშობს.

ღღეს კი... უკვე ერთი საათია გახურებული თამაში სტატიონზე, უკვე რამდენჯერმე გოლის სასწორმდე მირევა ჯოტოს გუნდმა მოწინააღმდეგე, მაგრამ არ იქნა და არა, ბურთი გოლში ვერ გაატარეს...

მოწინააღმდეგე გოლერი და ორივე ბეკი გააფთორებით იცადენ პოზიციებს და ზოგჯერ წაგების პირად მიყვანილ მდგომარეობას თვალსაჩინოდ აუმჯობესებდენ.

გაცქილდა ჯოტო, ვადაიარა ტიპის არე დაგვიანებით, მაგრამ...

არანაკლებ ნერვიულობდა მოპირდაპირე გუნდი, სადაც ცენტრსაბეგეად ცნობილი კოტე იყო წამოყენებული.

ჯოტომ ხალათი გაიხადა, ოვლი შეიწინადა და ყვეფივით შეიჭირა მოპირდაპირე პოზიციებზე, დატრიპოლდა ბურთი მანძილიდან მანძილზე, კვლავ გადიხარა კოტეს გუნდის პო-

ზიციებზე და რამდენიმე წუთის შემდეგ ჯოტომ მოხდენილად შეუტყორცნა ბურთი. და ბურთი გოლში გაჩნდა...

პირველი ტიპი ჯოტომ იროგ, და აქუსხდა ტაში დამსწრეებს შორის. გამარჯვებული ჯოტო მედილერად იღვა შუა სტატიონზე და წელზე

ლონჯეტსმემაოყრილი ცალი თვალით
ათვალისწინებდა დამსწრეებს...

გამარჯვების წუთებში ვილასის
თვალით დაიქებდა და თავის გამო-
ჩენას ლამობდა, როგორც საუკეთესო
ფეხბურთელი.

საამისო დამსახურება უკვე ჰქონდა
ჯოტოს ფეხბურთელებში და დღე-
ვანდელი გამარჯვება კიდევ უფრო
ათამამებდა და ახალისებდა ისეც
კოტელსა და მუდმივ მოძრაობაში
მყოფ ჯოტოს...

ბურთი ხელმოკორედ გაეარა და სტა-
დიონზე.

გაბრაზებული მოწინააღმდეგე გუ-
ნდი მკერძით ეცვითა ჯოტოს ნაჭრებ
გუნდს, და შეუბრალებელი და თანაც
შეტყულებელი იერიში ამოძრავდა
ორივე პოზიციანზე...

ჯოტო ახლა კიდევ უფრო თავ-
გამოლებულია, პირველობის განაღ-
დებასათვის გაადრეობელი, მით უმე-
ტეს, რომ ჯოტოს გუნდი იღვევანდე-

ლი გამარჯვებით უფლებას მოაბო-
ვენს შეეჯიბროს ქალაქის პირველ-
რისხოვან ნაჭრებ გუნდებს.

„მეორე უნდა გავიტანო“, — ფიქ-
რობს ჯოტო და ყოველ ღონეს ხმა-
რობს, რომ როგორმე შეანელოს მო-
პირდაპირთა თავდასხმები და თე-
თონ ვადავიდეს აერიშზე...

— კოტე! გოლს არ გავაკარებ
სიახლოვეს, თუ ჯოტო ვყოფილეთა!
— შეჰკვივლა ჯოტომ მოპირდაპირე
ცენტრზედ კოტეს და ვილასის
იერიშად გამოსროლილ ბურთს ისე
სწრაფად შეაშვილა თავი, რომ ამით
სრული გამარჯვების ვარაუდია მოი-
პოვა ჯოტოს გუნდმა მეორე ხავერდ-
შიც...

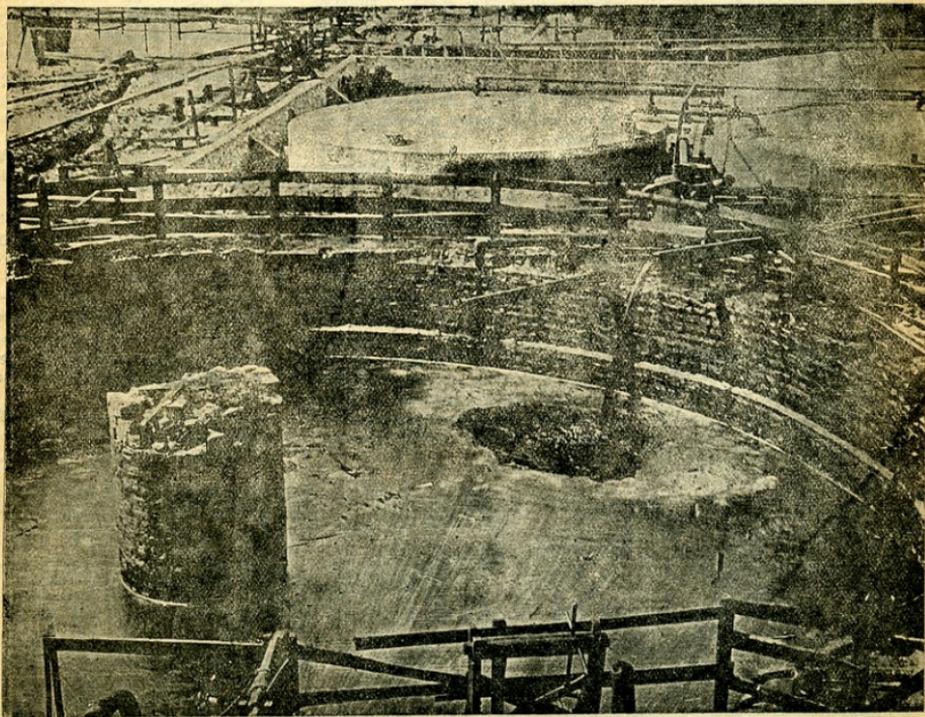
გაქანდა ჯოტო მორიგი იერიშების
მისატანად, ამოძრავდა წინა და უკანა
ბეგი, ნერვებით დასჭიდა ფორვარდებ-
მა, და ჯოტომ დაჰკარგა წონასწო-
რობა უცქველი გამარჯვების მო-
ლოდინში...

ავტო... ჯოტო მოემხდნა ქაშაშქა
ნილ ადგილას, ბურთი კი წასივლიდა
ჯოტოს მიმართულებით, ეცვითა გუ-
ნდები ერთიმეორებს...

გახურდა თამაში... გაცეცხლდა
კოტე, და ის იყო ჯოტომ უკანასკნე-
ლად ისკუბა ადგილიდან მის საპირ-
დაპიროდ გამოსროლილი ბურ-
თის შესახვედრად, ეფეხვითი შეხტა
ფეხი გაიჭია, რომ სწორედ ამ დროს
კოტეს მოქმედი ფეხი მოხვდა წვივ-
ზე და წვივგადამტყეული ჯოტო
სტადიონზე გაიშლართა...

თამაში შეწყდა... ტაიმი დასრულ-
და 1:0 ჯოტოს გუნდის სასარგებ-
ლოდ, მაგრამ ჯოტო საშიშარ მდგო-
მარობაში ჩავარდა უბედურ შემთხ-
ვევის პირველსავე წუთებში ფეხი სა-
შინლად გაუსივდა, და გონებადაცარ-
გული ჯოტო საავადმყოფოში გააქ-
ნოლეს...

(გაგრძელება იქნება)

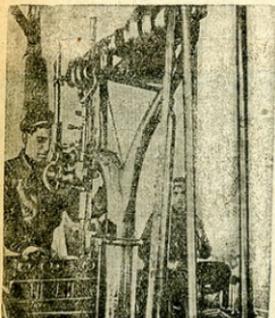


ნათის შესანახები.

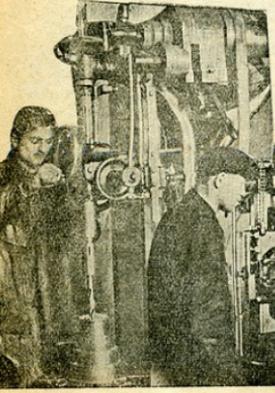
სოციალისტური მშენებელი დამკვეთი ქარხანა



ყოფილი მოკავშირე — კლემენტინეტი
თვსლს არჩვენ ტრიბუნაზე.



კომკავშირელთა ბრიგადა დაზავასთან.



აპაქი სხანამელი

ყოველდღიურად იზრდება და ფართოვდება მშრომელი მასის ენტუზიაზმი სოცუფიზმის დასაყრდენობაში. მუშური ენერჯია ყველა დამკვეთებს სძლედა.

გამჭრული მუშებით არის სავსე სპილენძის სატყევი ქარხანა. აქ თავის ღონეზე დაყენებული ყოველივე, მუშებმა გამოაწარმეს დეკორატიუბი და აღყოვლის ტები, ქარხანას ყოველდღიურად ეტყობა წინსვლეთობის უნარი.

ტემპების ჩამორჩენა არ შეიძლება!

— ჩვენ რა გავაკეთებთ?
— ღიას.

— შევადგინებ ახალი გეგმა, საწარმოო კვარტალი პირნათლად შევასრულოთ!! — და გაიღმა ისე გემრიელად, რომ მასში ვიგრძენი ენტუზიაზმი, ვიგრძენი რომ მასში არის დაზვის სიხარული და სიყვარული.

სპილენძის სატყევი ქარხნის მუშებმა წამოაყენეს გეგმა, რომლის მიხედვით პროდუქციის თვითღირებულება უნდა შემცირდეს 9-8 პროცენტით.

ცხადია, ეს დიდი საქმეა! ამას შესძლებენ მხოლოდ დაულაღვი დამკვეთები და დაზვის სიყვარული.

ბრძოლა დამკვეთ ტემპისათვის.

დამკვეთობა ამოძრავებს ყოველ მუშას. დამკვეთობა და სოცუფიზმი რება სძლევის ყოველგვარ სიძნელეს.

მუშები გრძნობენ ყოველივეს გრძნობენ, რომ დაუყოვნებლივ უნდა გადატარდეს ის ღონისძიებები, რაც უზრუნველყოფს შრომის დისციპლინის გააქვრით განმტკიცებას და ნამდვილ ბრძოლას უთავებობასთან და სამუშაოს გაცდენასთან. ამ ღონისძიებებმა უნდა უზრუნველყოს გარდატეხა, შრომის ნაყოფიერების გადიდება.

სოცუფიზმის

— სოცუფიზმი რება ჩვენთან გაშლილია, ყოველ სამკეროში დამკვეთ ბრიგადებია.

— ცხადია, კარგია. და ცალი თვლით გაიღმა, მერე უზარმაზარი რკინა გააგორა. მივიღე მას და მიკვირს: რატომ არ მელაპარაკება ამხანაგი მუშა?

— ვუთხარი, გულმა არ მომიბოინა.

— ამხანაგო, არცერთი წუთით გაცდენა...

მიგზვდი, თავი დამნავად ვიგრძენი!

თუ წინად ერთი ტონა სპილენძის გატყევა 87 მინუთი და 80 კაპ. ჯდებოდა, შემოდგომისათვის 78 მან. და 70 კაპიკზე დავიდა. შრომის ნაყოფიერება გაიზარდა — თვეში 55 ტონიდან 75 ტონამდე ავიდა.

მე-16 შრილოზის სხ. დამკვეთი.

დამკვეთობა არ არის ხელწამოსაკრავი სახელი, ის უნდა დაამტკიცო შრომით სპილენძის სატყევი ქარხანა ამას ყოველმხრივ ამტკიცებს.

ის პლაკატები, ის დაზვები, სადაც აღნიშნულია:

— შორს დეგრეტირები!
— შორს სიმულიანტები!

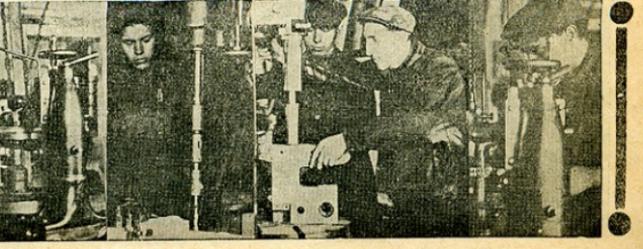
ამტკიცებს ტემპის ენტუზიაზმს და საწარმოო მანევრებისათვის ბრძოლას

ამის ერთერთი აქტიური მებრძოლთაგანი კომკავშირელი ბრიგადელები არიან, რომლებსაც საკმაო ავტორიტეტი აქვთ მუშებში.

სპილენძის სატყევი ქარხანა მე-16 პარტიულიობის სახელობის დამკვეთი ქარხანა და სოცუფიზმის მიწვევს 26 კომუნარის სახელობის ქარხნის საწარმოების დამამუშავებელ საექსპლ.

ტემპებისათვის ბრძოლა ქარხნებში გაჩაღებულია.

დამკვეთობა ზრდის წარმოებას.



კომკავშირელები ქარხანაში.

„წინა-კითხვის უსლონიანი პოლიტიკის ბარემ დება“ (ლენინი)

ბრძოლა შრომითი მანევრებისათვის — ამ წინა მუხრისათვის

დაგვიკავშირეთ მოწოდება

მარიჯან

ვისაც კი აქვს შრომის ალღო, ყოველ მუშას ვალად ადევს სოცმეჯიზმი განაჩინებს. შეუერთდეს ჩვენს პრივატებს. ნუ დაეზოგავთ ჩვენს ძალ-ღონეს, დღედაღამე ვიმუშაოთ, და ვინც საქმეს უღალატებს,— განვდევნოთ და გავაშაოთ!

მე დამკერელო, დროს ნუ კარგავ, იმუშავე ყველგან კარგად!

ვისაც შრომის ნეტარება თავის ოფლით განუტევიდა, იმან ძლიერ კარგად იცის, რით გაზარდას პროდუქცია! მტერი როგორ შეგვაჯინებს, დუშკლავდებით დროს და სივრცეს, და თუ ვინმე ხელს შეგვიშლის, — სათანადო პასუხს მივცემთ!

მე დამკერელო, დროს ნუ კარგავ, იმუშავე ყველგან კარგად!

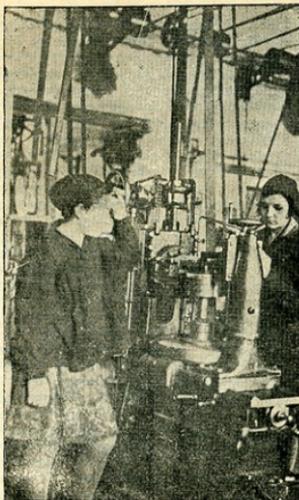
და ქარხნიდან ქარხანაში მიუწოდებთ ამხანაგებს: „მუშავ, გმართებს სიხალისე, მენ საქუენო საქმეს აგე!“ მტერი გმართებს დღეს მხნეობა, უნდა მომქვს უერიანოვლო, ხუთწლიანი შრომის გეგმა რომ ოთხ წელში შეასრულო!“

მე დამკერელო, დროს ნუ კარგავ, იმუშავე ყველგან კარგად!

შერა-პიტოხვის

შ-ბ

დღია საბჭოთა კავშირი, მრავალრიცხოვანი და მრავალფეროვანი მისი მოსახლეობა, რომლის უდიდესი ნაწილი, შრომობილი ნაწილი, საოცრეთა განმავლობაში უფიცობის და სიბნელის მორყევი მკვდარი ვაბატონებულ კლასებს. დღიამ ოქტომბრის რევოლუციამ დაამხგრო მშობლივლია მონობის უფლით, მოშალ ჩავრა, მონობა და მუდგა ახალი ცხოვრების შექმნა-დამყარებას, მაგრამ ბუნური დაბრკობება ეღობება ამ საქმეს, წარსლის ბეგრი ნაშთი უფლის ხელს საბჭოთა ხელისუფლებას. წერა-კითხვის უცოდინარობა,—ი ერთ-ერთი ხელშეშლილი პირობა, საბჭოთა კავშირში კი წერა-კითხვის უცოდინარო ძალიან ბევრია. ამ საქმეს საწარფოდ უნდა მოგვარება, ყოველგვარი ზომა უნდა მივიღოთ იმისთვის, რომ ჩვენს კვლევაში, მუშურ-გლებურ კვლევაში არ იყოს წერა-კითხვის არც ერთი უცოდინარი, ამჟამად კი აი როგორი სურათია:



კომკავშირელი ქალები წარმოებაში

არცერთი

საბჭოთა კავშირში ყოველ 8 მამაკაცში ერთმა არ იცის წერა-კითხვა. საბჭოთა კავშირში ყოველ 8 ქალში ორმა არ იცის წერა-კითხვა.

1930 წელს სსრკ მცხოვრებთა აი რამდენ-მე პროცენტმა იცოდა წერა-კითხვა (10 წელიდან და ზევით).

მთელ საბჭოთა კავშირში—62,8 პროც. ცალკეულ რესპუბლიკებში:

რუსთა	61,8 პროც.
უზბეკ	71,8 პროც.
ბსრ	69,0 პროც.
ა.კ. სსრ	62,1 პროც.
თურქმ. სსრ	24,5 პროც.
უზბეკისტ. სსრ	10,4 პროც.

ეს მდგომარეობა აუტანელია, და ამიტომ 1930 წლის 25 ივლისს საქ. კ. 3. (ბ) ც. ა დაადგინა:

— 1930-31 წლიდან ყველგან შემოღებული იქნეს 8-9-10 წლის ბავშვების საყოველთაო საცავადგებულო დაწესებობის სწავლება 11 წლის ბავშვებისთვის კი შემოღებულ იქნეს 1931-32 წელს.

ამჟამად სსრ სასკოლო ასაკის დაახლოებით 14,5 მილიონი ბავშვა; სკოლებში სწავლობს დაახლოებით 11,5 მილიონი, წერა-კითხვის უცოდინარობა დაახლოებით 8 მილიონი ბავშვი.

რამდენი ახალი სკოლა უნდა გაეხსნათ, რამდენი მასწავლებლები უნდა დაეჭირათ, რამდენი ფული უნდა დაეხარჯოთ ამ საქმეს სივსი!

ამ ამოცანას ხაზიმუწიფით თავს ვერ გაართმევს, თუ მას არ დაეხმარებ ამ საქმეში შო ზრდილი და თვით ბავშვებს, უპირველეს ყოვლია კი, ცხადია, პიონერები. რა უნდა გააკეთონ ამისთვის პიონერებმა? ყოველგვარად დაეხმარეთ ღარიბების და ვშებს—მათ არ აქვთ ცაკვი ფესხსაცვლი, ტანისამოსი, საბჭოლი. რომ უსრყველვეთ ისინი კვამს-შით, ფესხსაცვლით და ტანისამოსით, შეგვარევეთ შემოწირულება.

საყოველთაო სწავლება

კალე გოგონიძე

ზამთრის მიღამოს აწუხებს სუსხი, კვლე ბოლი ასდის გარუჯულო ბუხარს, და ბნელ წარსულის ქარავნის ფუნსით გვებს, წარსულიდან გულმარწყუხარს. — წავიდა ის დრო, რაც იყო წინადა, სოფელს ცეცია გვარი კულტურის, რომ მოხსნა მობიას უფლი მძიმე და ეციკობის დასწყის ურდული. დანიგრეს ციხე, წლობით ნაშენი, და მშრომელებში ჩადგეს შეგნება,— კულტურის დრომა ჩვენ რომ გავწალოთ,— გვეჯირა, შედეგი დიდი ცქენება. ჩვენ გაემაგურებთ კულტურის კედლებს, რომ მშენებლობის ბრწყინავდეს კერა, და ჩვენ მიღწევეს ქვემოღერეკალს გააფრადლებს ბრძოლის სიმღერა. რომ ჩაენგრიოთ სიბნელის ზღუდე,— სოციალიზმის ვეყავებთ მხარეს; ამ დიდ საქმეს ჩავაზრდის მსურველი ჩვენ არასოდეს არ გავახარებთ!

უცოდინარი!

ნი, დადგი ფსახანი წარმოადგენებთ, ცვა-დეთ მოახრბოთ, რომ თვითადრევერა წატარად გვლებნა და დუმებს შორის, მონობივთ დახმარება ადგლობობთ ირგანია სიტებს. ცვადეთ შექმნა დრობის ბავშვების დახმარების რაიონული ფონდები.

იზრდობით იმისთვის, რომ სკოლის დასრულებული ბავშვი არაად წავიდეს საბუშაოდ (ფულის ალებს მიზნით), ებრძოლეთ იარწალიანობას, ის ბავშვი, რომლებიც ვამოვლენ სკოლიდან, კვლე დააბრუნეთ სკოლაში, ჩავიარინოლ მოწადებებს დაეხმარეთ, რომ ისინი წამოეწიონ დანარჩენ ამ ხანებებს.

განა მართო ბავშვმა აიან წერა-კითხვის უცოდინარი, დღეებცი ზომ ათული მლილოდობით არიან ამ დღეში! მამო მიიღეთ ზომები, რომ წერა-კითხვა შესწავლით არა მხოლოდ ბავშვებს, არა-ნელ დიდებსაც, ებრძოლეთ აგრევე ციკრემდებობას. დახმარებით მუშურ-გლებურ სახელმწიფოში წერა-კითხვის უცოდინარიებს სწავლობის წინაპიონერები!

საბჭოთა კავშირში ყოველ 8 ქალში ორმა არ იცის წერა-კითხვა.

პროკურატორული სამსახურის წინაშე

სერგო აბულაძე

გერს კიდევ დაიწყო არ მისცემია უკლასაობის სკანდალ ცნობილი შატბის პროცესი, რომელიც ორი წლის წინ დაიწყო. ამ პროცესს გამაჟანგებელი ჩვენი სოციალისტური მემორიების ტონი დატოვა, დონაძის ქვა-ნახშირის უღებზე მრეწველობაში ტენიანობის და ინტერეს სტეკილიტობა ტონი ნაწილის ორგანიზაციული ჩამოყალიბებულ აშკარა კონტრ-რევოლუციონერი მანეჟბლური მუშაობა, სახანაოლის წინაშე ნაილადა იყო გადაღობილი მანეჟბლურა გეგმის არალეგალური მუშაობის შედეგად, მრეწველობის მინიშნობილი მარცხის გაგებრის ქვეანაშორის მალერაგონი სპარამო გეგმების ჩაშლის და ამით სხვა დარგის მხედრობა წარმართისთვის საკვიბო მასალის გემშიანი მრეწველობის შეწყვეტის სურათი, მათი მოავალი მზანა იყო წარმოების შესუსტებითი ჩვენი მემორიების დაწვრთვა და უკუფული მემორიული და ქარხანა-მალერის მემორიებისთვის უკან დახრება.

აღსანიშნავია ის დამახინჯაბულები დღედაც, რომ კონტრ-რევოლუციონერი მანეჟბლურა გეგმის წევრები, ტენიანობის ინტელიგენციის მხოლოდ ერთ ნაწილს შეადგენდა, რომლის მოქმედების არსებობა მრეწველობის მხოლოდ ერთი დარგი იყო გათვალისწინებული და თვით ისინი კი იყვნენ ყოველი მემორიული მახინჯი, ამ თვისით წარმოადგენდნენ ყოველ მემორიების, რომლებიც, როგორც საბჭოთა ხელისუფლებასთან მრეწველობის და საქმის მცოდნეები ამ დარგის თვისებრივ მოკალათებულნი.

მუშრ გლუბრმა სახელწოდებთ მათ შეხვედრა გაუტოვა მუშრმა.

გერს კიდევ არ გაშროდა შატბის პროცესის ოქმების გამო, რომ ა-წ. ნოვანობის დასწვება პროკურატორული სამსახურის წინაშე წარსულა მუშრ გეგმის ინტელიგენტების აგებულების, რომლებიც თავისი მოქმედების მასშტაბით და მანეჟბლური მუშაობით არ გამოყოფილიყო მართი მრეწველობის ტონი დარგით, არამედ ჩვენი მემორიების ყველა სამსახურული სახელმძღვანელო აპარატში იყვნენ გაფრთხილებულნი, როგორც ბრალდებულები მოიხსენიეს სასამართლოს ბრალის პირობა, მათ ქონათ არალეგალური პარტია, „სამრეწველო პარტიის“ სახელწოდებით და თავისი ტენიანობური კომიტეტის, პროდუციონერ რაჰმინი, ლარჩივი, კალინოვიკი, ჩანინკოვი, ფედოტოვი, კუპრინოვი და სხვები—ამ ოქმებისგნებულო კონტრ-რევოლუციონერი ორგანიზაციის ხელმძღვანელები და მანეჟბლური მუშაობის სულისჩამდებელი „გემინი“, „სამრეწველო პარტიის“ წევრები, რომლებიც მსხველპი სტეკილიტების წარმოადგენდნენ სამკოთა აპარატის მუშაობის და საჩუქრის მოხდას და მუშრ-გლუბრის სახელწოდებით ნიშნობი, ყოველდ უსინდისი იყვნებოდნენ ამ ნიშნის შრომობილი მასების ინტერესების გასაცხადებლად მათი სახელწოდებით უსინდისი კაპიტალისტური და ყოველ რუსების ოპორტის მსხველპი მრეწველობისათვის მსხველპი, რისთვისაც არ თაკობდნენ არც ერთს აღებას და საილემოდ ცნობილი კაპიტალისტური სახელწოდებითისათვის მსხველპი, და ამ დარგში შეიქმედნენ გეგმური მუშაობა.

სასამართლოს ათლილი პროცესის მსხველპისა, მთელი მხოლოდ, იგი ხანაჯა ვაჟოფლი დადი უკრადლებით აღიგნებდა თვალურთ და მოუბრუნადა უკლასა პროცესის შედეგს, შრომობილი მასის მრავალ-მოლონიანი დემონსტრაციები როგორც საბჭოთა კავშირში, ისე კაპიტალისტურ ქვე-

ნებში, ერთსულოვნად მოითხოვდნენ იმპერიალისტის აგენტების სასტიკ დასჯას და პროლეტარულ სახელმწიფოს როგორც შრომობილი სამშობლოს დაცვის კაპიტალისტური კავშირის შეიარაღებულ თავდასხმისაგან, გამოირჯეს, რომ „სამრეწველო კონტრ-რევოლუციონერი პარტიის“ ხელმძღვანელები წინააღმდეგ ვათვალისწინებულ გეგმით ყოველგვარ ხელის შეშუბლად და წარმოების შემაჯობებელი მუშაობის აწარმოებდნენ, როგორც რკინის მრეწველობის, საფეხური, ელექტროფიციაციის, ქიმიური და ნავთობის და სხ. მრეწვ. დარგებში ისე სხვ. მათ შთავის მისანს შეადგენდა სახურეფიციაციის განმარტება, მრეწველობის შთავის მამორიანელები დარგების ჩქარი განვითარების ტემპების შენელება და ამ გზით სახელმწიფოს შეიძინდა შესუსტება. ამავე დროს საჩუქრისგან და ნიშნობი როგორც მსხველპი სტეკილიტობა და ხელმძღვანელები ორგანიზების მოშუშაებით, ყოველი საზოგადოებრივი მემორიების კვიცი სახელმწიფო და სახურეფიციაციის საქმეებისათვის, მამართლები იყო წინააღმდეგობი სახელმწიფოს, საზოგადოებრივი რსნი კავშირის ამაღნებ უცხო კაპიტალისტურ სახელმწიფოების ხელმძღვანელებთან შეიარაღებულ ინტერვიციის მოსწყობა და საბჭოთა კავშირზე და ოქტომბრის რევოლუციის მიერ განმდებელი რუსეთის ყველ კაპიტალისტ-მემორილებთან, ამ თაობირებზედ მუშავდებოდა გეგმები უცხო სახელმწიფოთა შეიარაღებული ძალით პროლეტარულ დიქტატურის დახმობის და კაპიტალისტური წყობის აღდგენის ჩვენი, ა-წ. მსხველპი და მუშაობა რამდენიმე ათეული მსხველპი მემორიების და მოხდენისთვის თავის ბატონობის აღდგენის და მთლიანი მშრომობის მასების ექსპლუატაციის, გაყვლიტების მდღერათა მცირე გეგმის განხორციელებად, ბრალდებულებას სახსრეფიციაციის უკრად და გაუსტყდნენ, რომ მათ იმდელი არ ქონებდა საბჭოთა სახელმწიფოს შინიგანი დახმობის, რადგან მუშებსა და შრომობილი გეგმობის მასობა ბეჭების იმედი არ ქონებდა, ამიტომ ისინი უცხო კაპიტალისტური სახელმწიფოებიდან და ემიგრანტებიდან დეფილდობდნენ მატერიალურ დახმარებას ფულის სახით მანეჟბლური მუშაობის საწარმოებლად, რომ შინიგანი შეეწყობათა ჩვენი მემორიება და მისი მრეწველობის მინიშნობილი დარგები და შეიარაღებულ თავდასხმის დროს ჩვენი სახელმწიფო ურუნა-ვი გამოხდებოდათ თავდაცვისათვის.

ყოველგვარ ვათვალისწინებულ იყო გეგმობილი გერ 1930 წლიათვის, მაგრამ რადგან დარწმუნდნენ სოციალისტური მემორიების გვიანტური ნაბიჯებითი წინსვლაში და ვაგებრებში, დაუსტების მაგერ, ეს გეგმა უცხო სახელმწიფოთა თავდასხმის გია დეფილდა იქნა 1931 წლიათვის.

ამ შეიარაღებულ აგენტობურ, პროლეტარულ დიქტატურის მოსახლობათ მონაწილეობა უნდა მიეღო საზოგადოების, როგორც სოციალისტური სახელმწიფოს და მემორიული მდებარე მბრულ სახელმწიფოს ჩოგორიც არიან პოლიციური და რუმინური, თეთრგვარდილითა ნაბიჯები, დახმარებით, რომლებიც ქიციელ გერის მიერ განადგურებულნი თავმრეწველობის არიან მომხრე კაპიტალისტურ სახელმწიფოების არ შეიძლებოდა გვერდი აუბრათ იმ მოვლენას, რომ ანტიბატკობა გეგმების სულისჩამდებელი და აბტორტი მემორიული მსხველპი არიან უკრად გამაღობის შეიარაღებითი რეპრესიონერი ოქმები და 1914 წლის საერთაშორისო ომის ინიციატორი საზოგადოების პრეზიდენტი უკრაინა, რომელსაც ზედმეტ სახელად „სპუტნიკი-ომი“ დაარქვეს.

მას სურს გაიმეოროს 1914 წლის ამბები და როგორც ოქტომბრის პირველ წლებში საბჭოთა კავშირის დედისა შეიარაღებული ძალით თავს დაესხას, საზოგადოების ბურჟუაზია ყოველ რუსეთიდან გაქცეულ მსხველპი კაპიტალისტებთან ერთად სტალინობს ამ შავი ზარბაზნის განმარტებლას როგორც წერილობით სახელმწიფოების ჩამბით და საქმეში, ისე თვით საბჭოთა კავშირში უკრადყოფილი ილენიგებების და კონტრ-რევოლუციონერი და განწყობილი მემორიება და ტენიანობური ინტელიგენციის გამოყენებით.

ამ გეგმებს ფრად აგება, მთელმა მსოფლიომ კიდევ ერთხელ დაიწახა საბჭოთა კავშირის მშვიდობიანობის პოლიტიკა და სერიათარის იმპერიალიზმის ზარბაზნი, რომელსაც მოხდენება არ აღდგენ სოციალისტობის ქვეყანა გვიანტური ნაბიჯებითი წინიგადავი რომ დაქვითი და წინ გაუხრეს კვიციმორად დასაწყობი ევროპის სახელმწიფოები, მათ მოხდენება არ აღდგენ ჩვენი ლენინური პარტიის ფოლიანტობური სტეკილიტობა და წლიანი გეგმა, რომელიც მსოფლიო მასების ენტროპიზით ტარდება 4 წელით.

გამოდინარე ყოველგვარ ზემოდხებებზედ, ჩვენი წინაშე მთელი თავისი სიღრმის ომის საკითხი, კომუნისტური პარტიის, როგორც პარლემენტარის აგენტობის, მხოლოდ მათთვის ინტერესებისთვის მებრძოლი პარტიის როგორც შემხრებობის პარტიის ლენინური ზარბაზნი და ყოველგვარი ვაგებრების წინააღმდეგ დაუნიშობილი ბატალია.

პარტიის პოლიტიკა კაპიტალიზმის ძირევი აღმოსავლელი და უკლასობის როგორც უკლასის რევოლუცია მოიწოდებულა კვლავის საფუძვლებზედ იყვნენ მოხმავდა და კლასობური მბრის სასტიკ წინააღმდეგობის, რომელსაც სტალინი იყო „სამრეწველო პარტიის“ პროცესი და მანეჟბლურა კონტრ-რევოლუციონერი მუშაობა რომელიც უცხო სახელმწიფოთა სახელმწიფო შეხებობას და სახელმწიფო ხელმძღვანელებთან ჩვენი სახელმწიფოს მოცილი სოც. მემორიების სულის მემორიება და ვანადგურების ცდის სურს. ჩვენი პარტია ვაბტლებდნენ მოძვლების წინ მთლიანად შრომობილი მასებს და სოციალისტურ მემორიების ს წლიანი გეგმა,— შრომობილი ფართო ინიციატორის იმასხან 4 წელით შესუსტების. პარტია არ აღნიშნავდა და სახსტავი ვანადგურების თავის როგორც ყოველგვარ გამარჯვებენი ვაგებრების, როგორც მოავრა საზოგადოების დედინდელ ეტაპზედ, რომლებიც ოპოტიტორად კლასობური მბრის სასარგებლო საქმეს აუკეთებენ და სოციალისტობისათვის გეგმის მემორიება „კომუნისტური“ ვაგებრების და ორბარულ დაღობს პარტიის როგორც, რაც ყოველგვარ მემორიაციებისთვის ხასხ და ხასხ ამკოა გამოხატვლილი.

ამიტომ ეს პროცესი ჩვენ წინაშე კიდევ უფრო მეტი სიძველე სხვა პარტიის მიერ უკვე ძირითადი დასწვება და უკრად ვაგებრების პრობლემას, ჩვენ უნდა ვაძვინდებოდა ახლი მოხმავალი, რაც შეიძლება სტალინი სოციალისტობის მემორიება და ლიონი გლუბრ წრიად ვანადგობილი ახალგაზობა, შექმნათ შთავის რიგითი სასოციალისტების კომუნისტური ცარიები, რომ აღნიშნავდა საბჭოთა სახელმწიფოს გეგმის შეწყვეტის მბრალად ვანწყობილი და კონტრ-რევოლუციონერი სტალინი ვანადგობილი სტეკილიტობა ნაწილი მოკალათებულნი ჩვენი მემორიებაში და აპარატში, ამიტომ თვითი პარტიის, კომუნისტობის ახალგაზობა უნდა დაიხასირონდნენ ლენინის ანდერძი: სწავლა, სწავლა და სწავლა.

ბენოს თავბაღსავალი



სიონის წიგნაკა

გენოს მამა ქარბის მუშაობისგან ბეგლარი ჰქვია. ბეგლარს ნაფლურში ერთი ძაღსი ოთახი აქვს საბინაო კონსტრუქციის მიერ მიტყუილი. სახლი გაშენებულია მტკვრის პირად. წინ გადაჭიმულია ვიწრო-თელა ეკლესია. მიწიერი მუდამ საცხად ცხვრის ფართი, საკონის ჯოგით და მახლობელი სოფლებიდან ჩამოსული მუხრამე გლეხებით. სახან გლეხები ჭაჭაქიდან გაივლიდნენ ისინი ამ გადაშლილ ეკლესიის ფართს, რომელსაც გენოს ოთახი გადაუყურებდა.

გენო ოთახში მარტო რჩებოდა ყოველთვის. ბეგლარი დღედაღამ ქარბანში მიდიდა სამუშაოდ, დედა კი დილის ხუთ საათზე ტრამვაის სადგურში უნდა ყოფილიყო, როგორც კონდუქტორი.

ოთახში მოშველილი არავინ ყავდათ, ამიტომ გენო ხან მეზობლების მეფელურთობის ქვეშ იყო, ხან კი მარტო რჩებოდა. როცა ვახაშვილი დადებოდა, გენო ოთახს გამოკვდა და მთელ დღს მებნულ მუშაობაზე და შინდრად მწყემდებთან ატარებდა.

ბევრჯერ რიცხვს ჩადოდა. მტკვარში ამხანაგებთან ბანაობდა. მონაზირად ამოსვლისას ცხელ ქვიშაზე გაწევიდა, მაგრამ კიდევ გადამწებოდა მტკვარში და იმერ ბანაობდა სახან არ მოქანცებოდა.

სალომობით დედ-მამა ხშირად დედებდა გენოს. დღეობდა — დაქანცული მგობილიდნენ ბაღებს, მიწებებებს, ღვინებს და ბოლოს, სადაცაქ ქაჩის მივარდნა იდგინებოდა აივნიდან ტანისამოს დასცელებულს.

საე მიდიდა დღეები.

გენოც ყოველდღე ახალ-ახალ გასართობს პოულობდა.

ერთ დღს ტრიალი მინდორი გამოიყენა ჩამოდინილ ცხვრის ფართი და მოხარბავე ყურდარბილი ძაღლებით გაიკოს. გენის სიხარულს საზღვარი არ ქონდა. მისი გული ცხვრისკენ იწევა. ლამაზად გაკვიროდა მათთან, აიღო ხელში კომბინა და ბნარკვლიან ცხვრებში გაველო, როგორც პატარა მწყემსი.

მისის დილაა. — დედ-მამა სამუშაოდ წევიდა. გენიმ მიატოვა ოთახი და ცხვრის ფართში შეიპარა.

ძაღლებმა ვერ შეიცვეს თავისიანად გენო და გამოეღვინენ. გენო შეშინდა და მოირთო ყვირილი.

— დედი, მიშვილი... ძაღლებმა დამტყუანა.

ძაღლების ყეფამ და ბავშვის ყვირილმა ცხვრის ფართი დააღრობო. გენოს ყვირილმა მწყემსების სურბამდე მიავლია.

— ვაჟი არის, გენო უნდა გავაღვიწინ მურა ძაღლებმა.

— უფროსა, ყურმა, აჭეთ ყურმა.

— და მახებრისთანავე, მწყემსების გავგონ ძაღლებმა ქაბულდარბევილი გაჩერებდნენ გენოს წინ.

გენომ ტრილის უფრო უმბაძა.

— ვაჟები მივინდინე.

— ვი ბიჭო აქ რა გინდა?

— ვინა ხარ?

— გინდა ამ მურტიებმა დაეკებო?

— თავზე მოფერებთო მურსებს ხელს?

— მე თქვენთან მინდა ვიყო, ვითააში ცხვრებში. მივყავს აქ ყოფნა, მაგრამ ეს ძაღლები რომ არიან მუშინია, რათ გინდათ ძაღლები.

— კიბეული მწყემსი წელში გასწორდა, ოდნავ გადაიწეა თავზე ჩამოხატული ბეჭყინი ქუდი, ჭარბსაგან დახვთქილი ტურტები ათამაშა.

— აი, შენ, ბიჭო ძაღლები რათ გენდა!

გენო თითქოს დამწვიდა, მაგრამ რაღაც უცნაურ ადამიანად ეჩვენება მწყემსს.

— ჰო, რად გინდათ. მე ძაღთან მინდა თქვენთან ვიყო, მაგრამ ძაღლებს მუშინია.

გენოს პასუხზე მწყემსებმა სიცილი ატეხეს.



დამკვერელი კომკავშირელი — თამბაქვის ქარხანაში.

როგორ მოიტყეს გენო. უკან გამობრუნებასაც ვერ ახრბინებს ტრიალის წეხს. გრძობდა ვინა ამხანაგებს გამობრუნებს დანაშაულში.

— ძაღლები, ძაღლები ხომ არ მივებნ მამა ვახაშვი, ოთახში თუ არ დადებენ.

მწყემსებმა გენო ცხვარში გამოიტარეს.

გენო სულმოთქვამად მივიდა ოთახში, ცალი თვალით კურდულად გახედა ოთახის კარს და რომ დანახა დაღვალული ბოქლონი იდგა კარზე, ცოტა ხელზე მოეშვა და დეხაბრული თვალი აიგინა. კარი გააღო ლოგინზე აწეოდა.

რამდენიმე ხნის შემდეგ დედ-მამა მოვიდა.

გენომ ყველაფერი დღეაღა მათ.

გენო ასე ყოველდღე იპირებოდა ცხვარში მწყემსებთან. ძაღლებმა შევიწყინ გენოს. ახლა მუღამითავე რომ გადავიდეს მათთან თუ კი ყურშის დიდებებს. ძაღლები შეიკამებინა და ხელის ლოკებს დაუწევიდა.

გენო ისე გთამაშდა, რომ ხანდახან ღამეც კი გადაიპარებოდა და დიდ ბრუნტის ქვეშ თემურულ მწყემსებს ყურს უდებდა: ზეპარების და ამბების მოყოლაში.

გაცედა რამდენიმე დღე.

სიცილი ჩამოწეა.

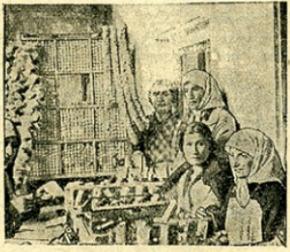
ისეთი აუღრი და ქარცეცხლი ავარდა რომ მინდრებში ხალხები დიწეა და თოფრეითი დაფრენა.

მწყემსებმა დილა აღირიანად ცხვრის ფართი მტკვრის ხეობის გადასა დაბლობებში. სადაც ჯერ კიდევ მონარის გრძლი ნიფეს ბაღებისათვის სიმყინე და სინდრე შეინარუნებინა.

გენომ რაცა აინიდან გაღმობიდა, თავისი საყვარელი ადგილიდან პოტეტლებში დანახა. ჩვილმა გულმა ისევ ქერისკენ მოუწოდა. აბრდა თვალებზე ცრემლები მოაღდა. მოიგონა საყვარელი მეგობრები, მწყემსები, რომლებთანაც კარგი დიწე გაუტარებია;

ბეგლარი ოთახში თმეცა ხშირად არ იყო მაგრამ დღეაღე უფრო ხშირად ის რჩებოდა და ამჩნედა გენოს დაფერებებს, მაგრამ ყველაფერი გაუტეხბირი იყო მისთვის. ერთ ხელ ბეგლარი ჭარბანდ მყოფი და გენო კი ოთახში არაბეხდა. იფერია ალბად ბეგლარს მუშინი და მბუღებში იტყნა სათამაშოდ წასული და მთელ მოკა.

დაღამდა. ღობე სამუშაოდან დაბრუნდა. გენო ახსოვს სწინ.



დამკვერელი ქალები — თელავს აბრეშუმის ქარხანაში.

— შენ ჯერ პატარა ხარ, სადაცაქ ყოფნაში მიგჭინებდა და მგელი მოგბრატებს.

— ვაი ბეგლო?

— მგელი მამა.

— მერე და თქვენ დამტოვებთ, არ წამიყვანთ?

— თუ მგელი მოგბრატებს უკვე გვიან იტყნა.

გენოს შეშინდა. ტანში რაღაცამ ელექტროტრონიკით დღურბინა, თმა აებუტეძლა. თავი ისე წარბილდნა, თითქოს ვინმეს მართლაც უღრან ტყეში მიტოვებინა და შეშინებული მოხეცია მწყემსს.

კიბეული გენოს მკლავებში დასწვდა, ხელში ათამაშა და გამხარბლების მიზნით ქვიამობა დაუწყო და ბოლოს უთარა:

— დედ-მამა გყავს.

— კი.

— და მერე შენ არ მიხვალ, წაიღე გელოც აქ იკებებთ, — უთარა მეორე მწყემსს.

მუდღის სამი საათი ატეხიდა. ქარბების საყვირი იტეხიდა.



მოთერებები ბანაკად — ყვდლის გახუტის უშვებენ.

*) დასაწყისი იხ. № 21—22-ში.

მესხეთ-ჯავახეთის მესამე თაობა

ალ. ჩავჭიშვილი.

(შთაბავლიმანი)

მესხეთ-ჯავახეთი, ანუ საქართველოს სამხრეთი ნაწილი, ძველი ისტორიული მხარეა, რომელიც წარსულში ცნობილია როგორც კულტურული, ისე პოლიტიკური სიძლიერით. მაგრამ ყველაფერი ეს ფეოდალური შინააშენის იურ. დღეს კი, გასაშუიკონის შედეგად, მესხეთ-ჯავახეთი განაშლილია უახსნე შედეგად, თანდათანობით კედება ძველი ფეოდალური ცხოვრება სასოფლებრივ საბაზელზე სოფელ ხალხი გაიშალა, სხვაგვარი განცდებით და აზრით, ჩვენ განიხილეთეს მესხეთ-ჯავახეთის სასოფლებრივობაში სოციალისტური, პროლეტარული კომუნისტური ელემენტები და, მართლაც, შეუძლებელია, რომ საქათო ხელისუფლებამ არცბობის 13 წელს უშედეგო ჩავლეს.

ქველი ჩავლიშვილი

მესხეთ-ჯავახეთი კულტურულად ჩამორჩენილი ქვეყანაა: იქ ყველაზე მეტად შენახულია ფეოდალური ცხოვრების ნაჩვენებები, წინა-კოხინის უკონდინობა რისკვნილია. ხალხი ცხოვრობს მიწურ სახლებში. მსოფლიოთა ურეტქობა ვაგანდადებულე ქათვრებშია. აქ გავრცელებულია მრავალკლიობა და დღევანდები გარკ კიდევ ჩაქნს ატარებენ, ქალს არ შეუძლია პირდაპირ ექვნი უცხო მამაკაცი.

საშროა ხელმეფელებზე რაჯინ იმბოხ და ამ ჩვეულებების სისასხად, პირიქით, მათი გაიწელება და გამწელება საქარო იყო გატარებული ქლასისათვის. დღეს კი თანდათან ვიხებება ძირი ასეთ ჩვეულებებს. შეუძლებელია არ დაინახოს არ ახალი ცხოვრება, რომელიც კულტურის ჩვეულებრივი შემდეგ თანდათანობით აქვნიება.

ლენინი, მიწუხებაში

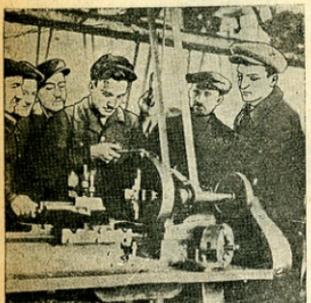
თითქმის ყველა სოფელში გახსნილია სკოლები და ამ სკოლებს ირავებენ, დანახსულია პირიქითა კოლექტივები. შშირად მოსისამი ახალბედი სოფლის პიონერები, სიცივის კამოტი, ერთი კოლექტივის შოთახი სიცივის. ეს კოლექტივები კომკავშირის ხელმძღვანელობით ირავებენ ახალი ცხოვრების შესაქმნელად. ერთი პაქტა დაქვტი: სოფ. ზოგანა, რომელიც მესხეთში მდებარეობს, ქ. ახალციხეზე 8 გერსის დაშორებით, კომკავშირების და პიონერების კოლექტივით შეგავდენილი, ზოგიერთმა ქალმა მოისინა ჩადი, ერთი პიონერის დღემდ აქავდება.

ახლს დაწმენული გარე ღომი ჩადის ტარება ვაგანდადებლობა... ასეთი მავალიებით თანდათანობით მივავლებდებ. როცა ესხებები მიწურ სახლებში შევიხარ, შეუძლებელია დიდი ადრბოვანება არ განიკაყო. ხედავ ყველაზე ვაწრულ ლენინის სურათს, რომელიც თავისი მტკიცე შეხებით ისე გამოიყოფება, რომ ვგვიგნება ეს კოცხალი ლენინია, რომელიც ათავალურად შემოაქნს შოქს გვეს და აფორებს ძველ სასოფლებრივ ყოფას. ამ სურათს თვით ლენინის იდეებიც შემოვლლია, და ერთი შედარებით სწორი ქალი „ხანდა“, რომელსაც ქმარი არა ჰყვება, ხოლო მისი შვილები ერთი კომკავშირელია და ორი პიონერი, ჩემ შეკითვებზე: „როგორ მოვიწონ ეს კოლექტივები და არტელები?“, მიასხებებს:

— არტული ყოფნა კარგია, შვილი, მაგრამ ხალხზეა დაყოლილი ჩვენი არტელის საკმა შენება ვავალია. გარედან ვევიტოვებენ და თუ ჩვენ ვივარებები, მერე შევივლენ“.

ბევრი ეძებს მაგრამ მათი მხახველიც კი ვერ პოვს.

მეორე დღეს ბეგლარი და ლუმა სამუშაოდ არ წასულან. თვალტრომბოზანები დაეძებდნენ დაკარგულ შვილს. ქრახუნა გაიკითხეს და ბოლოს ერთმა მოხეტემა მითითათა:



ქ მკავშირელი გამოგონებლები.

— პატარა ბავში გუშინ დილით აი ასე მიდოდა, ვილაც მეტყვარეს მიცებოდა.

ბეგლარი ვაგავა გზას, საითაც მოხეტემა გაიწეობა ხელი. ბევრი სოფელი ვადარბა, შემდეგ მაღალი ფერობი ვადაქრა, და მწვერვალდნ ველში ვაშლილი ცხერის ფარა ვამონდა.

მოსალომედა და ბეგლარი შევიდა ცხერაში.

ცხერის ფარა სოღანდლდის მთებზე გავსალიყო.

მეტყვარეები მთის კალთას ამფარებოდად, გერა შუაში ჩაყენებით და მის ცნობისმოყვარებობით აღსატე მუნებას ამდირებდნენ ახლო ამბების მოყოლით, თუ როგორ დაესხათ თავზე მელდის ხროვა.

ბენოს ყურები დეტეკვითა და პირდაღებული ისძენდა.

სინდელი მოტლდ დამეში ცხერებს ყურდაპრილი ძალღები დარავობდნენ, მათ დავდებულ ყურთა სინფის უზრალო ხნაურიკ ბი ან გამოძარბობდა.

ბეგლარი შევიდა ცხერებში. სულს თქმას დებების ფრთხილ ნაბიჯებითან ერთად უყალიბებდა.

ძალღებმა უტრობის შემოპარვა შეაძინეს და აყდუნდნ, გაეკანენ ბეგლარისაკენ. ყუდსთან ერთად ვინმე დაახიბი მიყვნი შევიქმნების და შეზიარათა ბერდანებია.

— აუღ, ვინა ხარ?
— შესდებ, შესდებ.
ხმა ხევიმ დატრიალდა.

— ბავშს მამა ვარ, შვილს დავეძებ.
— რომელი ბავშსი, შესდებ.
— გერო, გერო შვილი სდა ხარ—დაიკვირა ბეგლარი.

ბერამ იღინი მამის ხმა ავაცხცხდა და შენიღბილი ხმით მიავიყრა.

მამინ მეცვლებმა თოდები დაუშვეს, ძაღლები დაავტყეს, გეროს გული უფრიალბა ლუმა შემინდა. მოათო ტრილი და მწვერვებს ფარავაში ჩასქიდა ხელი.

ბეგლარი დაუპირდაპირდა მთის ძირში ჩანთებულ ცეცხლს. ჩამდნობი წუთში დაშველებმა ერთად ვადადავ მწვერვებს და გეროს, ცეცხლს რომ მოვადმოვინა.

ბერო სულ დაინბა, არ უნდა მივაროს მამას, მაგრამ გულმა არ მოუთმინა და ატირებულ ჩაუვარდა ბეგლარს ფეხებში. მამამ ხელი აიყვანა, ჩაკიცნა, მოვალერსა და გულში ჩაიჭრა.

— აბა თვალღებში შემოხებდე, აი შე ცულღუტო რა ვატრებებს. მეც შეწსავით ცეკვი ვიყავი ბავშობის დრის, დღემამინი სიხარულით მოვგლის. ბიკოლსითან ჰვინიხარ, მე არ ვაგავცხადებ.

ბერო თვალღებს ვერ უსწორებებს დაწეხვინოია. გარძობის დანამაშულს, მაგრამ ესლა ხომ ვივარდა.

მეტყვარეები ბეგლარის ვეაქვტურ მოყენებობას ათვალთერებენ, თვალს თვალღებში უტრან.

ბეგლარმა არც კი გამოიკითხა მეტყვარეებს ამბავი თუ როგორ მოვიდა მათთან გერო. ხელდახელ დადახია შვილის წამოყოფიანა.

— ამბავი აქ დაიკავდით, ჩვენ ხალხი არ ვართ?
— რის გეშინია.
— გეროს მამა არა ხარ?
— გერო ჩვენი სავარელი ყმამვილია და თბოლად მოვასვენებთ ამ კარავში.
— ახლა სდა უნდა წახებოდა—თებნიბოდნენ მეტყვარეები ბეგლარს.

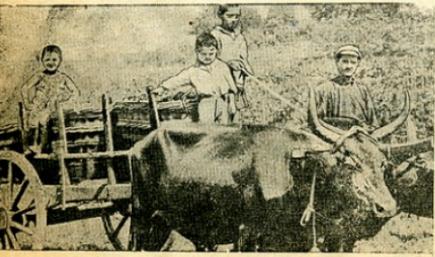
— არა, თქენი დიდი მადლობელი ვარ ჩემი ბენოს პატრონობისათვის. დღდა მისი შემინებული დატოვაც. სამი დღე მაგისმა ბებნიამ ვადავიტრანა.

— სულ ერთია სდამე სოფელში უნდა ვათავინოთ, აქ დაიკავდით, დილს მე ვაგავცილებ.

ბეგლარი დათანხმდა.

იმ დღეს მამამ ჩაიყრა გერო და მწვერვებთან ერთად ცის ამოვაკამეხებულ სიყვრელში ვათავინა.

(შემდეგი იქნება)



კოლმეურნი ბავშვები—ყურბინს კოლფხე.

უცებრი მოხტის სახეს და გრძობა, რომ კომინისტრ სტრასკეთებს ამ მოხეტლიც აღდგამს ფსიხ.

იქვე მახლობლად სოფელში მდებარე წარმოდგარია ჯვის პატარა ეკლესია. ამ ეკლესიის გალავანში ხის მენობაა, რომელიც მკვლად ეკლესიის საყარული იყო, დღეს კი შვი პიონერ-კოლექტივა მოითქმებულა.

20 პიონერი ახალ კოლექტიურ ყოფას ქმნის და გვეცხის ახალ ბრძოლებსაკენ.

ბავის ბედობა

პიონერები მთავრი.

მიუხედავად ჯავახეთის გმლად გაწოლოლ გზას დაუსრულებელია ეს ზებო, დამოუხებელი ურუსურა თავთებო ლურს ვერ უზიდავს და ჯის ნაპირებზე მიწზე ყოია. შვი ადელას ახლა ითქმება და გადამხეი-ბული მიწის ვული ნაადღეთაა მფერელი თვალუჭვდენლ მინდობზე კოლექტივ-ტები ურუსულად მემზობენ და მხოლოდლ მფერინ.

როგორც იქნა მივაღწიე სოფ ხონში, რომელიც შორიან პატარა ჭალას გაკონ-ნებს.

სალამა, კოლექტივის შეტება იწყება. პიონერები თანდათანობით გრავირებენ, ასევე უცე ქალბები პიონერებს ჰყვანან თა-ვის ვარჯიში მოითულებოი. ჯანსაღი ბავ-შები ხეწობენ, იკრიან, ყველას მზიარუ-ლება ტყდება.

— შეტება იწყება! — განაცხდა კოლექ-ტივის მივივანა და ყვანლი შტროფდენ დიდი შენობის პატარა თამოში.



გორის პიონერთა ბრიგადა-გუნდების შევეთებაზე.

რამდენიმე წყურმთი. პიონერებს გააცენს თავისითი სურვილი და საქმე შეუდგენ. ერანა პიონერს დაიწყო განს. „ახალგაზრდა კომინისტრ“ს ხანამოლა ვითება: „კოლექტივისთვის პატარებმა დიდა წინააღმდეგობა გამოიჩინა კულაკებთან. ისინი ყოველდღიურად ცდილობდნენ ჩვენსალთ ეს შეიფარსი საქმე“.

— რაი მავთ შეტებო!!! — თითქმის იკრი-ხნად წამოიხანა ექსტოლ მწყენსნა და გა-ბზახებით გადახედის ცხერის ფარას, პეგო-ნებოდა მფელი მოუტბო.

— ჩვენ როგორ უნდა დავამარტოი? — კი, მავთ ჩვენ რა უნდა ვეწათ? — ჩაილობარდა იკრიანა — რომ და, თითქოს ჰასტეს არავინ ამდევსო, ჩაჩუქდენ. პიონერი კი განაგრძობს:

„ჩვენი ამოცანაა — ღარიბი გლეხობისა და მოკავშირეთა მტკიცე კავშირით გავბე-ხით კოლექტივის წინააღმდეგობა“.

— შენი დაწერილი ჟირობე! — თითქმის იკრიხნად წამოიხანა შევეთებება და, იქვე მდგომ დიდ მურიას შეხედენ, რომელსაც ისე უნდავდა დიღობი თვალები, რომ გე-გონებოდა მასაც ვაუხარდაო.

ბევრი სხვა სინტერესო ამბავი წაუყვითხა პიონერთა ბრიგადამ შევეთებს.

— ჩვენ კითხვა არ ვციტ და რომც ცო-ლაული, საკითხავდაც არ გვეცლია, — ფულ-დაუწყებელილ სოქვა იკრიან ახლდაფსოდა შევეთებს.

— ჩვენ აქ ვართ, ამხანაგებო! ცოცელ ორ-სამღელში ამოვალთ, ვაგონსაც ამოვი-ტნით და წერა-კითხვასაც ვაწყველით, — ტო-ბნა მზიარულად პიონერთა ბრიგადის მეთა-ურნა და მზარზე ხელი დაჭრა.

კოლექტივის სასურბეს პიონერებმა რე-კოლექტივისთვის სძობებო. თამაზობანი და თავისუფალი ვარჯიშობა შეასრულეს. ანუ შეემშო მავტო მავტოლად დარე-ჩინილივად და მოკლედ დანაბრებდნ და შევეთებს მესაჭიროების განკითხვების და პიონერებისა და კომპაგნიზობის შესახებ. ბოლოს დიდი მალობით გამოვეცხტებურეს.

გამივარღვიეთ ცხერისფარა და თავისუფ-ლად გადმოვიარო. დიდი მურიები ახლა წერადა არან, თითქმის ასევე მიხედენ, ჩამ რაღაც კარგი ამბავი ავიტარენ.

მოვდივარ და ვეფტობ ჩემთვის: „რა და-მეგარდება ამ მესამე თთობას, რომელსაც მიველ მემომავოც კი ააქვს კულტურის ცე-სელი“.



პიონერები გლეხებს უფთხავენ საბჭოთა გადარჩევების ინსტრუქციას.

როგორც ვამომოცეს, უწინ ეს დიდი შენო-ბა ბავის ბედული ყოფილა, რომელშიც ყოველწლიურად გრავიდებოდა და ვაბუ-დებოთ იწყო შვი გაპირებული ხალხისგან აკრფილი ჰირანბული. უწინ ამ კედლელს იტეპებოდა პერის თავთებო, დღეს კი ახალგაზრდული აღფრთოვანება გრავალდებს. იცნა ასობეს ბები და შის ბედული. დღეს აქ კლები და თვარტი მოუწყვიტო.

შეკრება დაიწყო. შრავალი საკითხი გა-არჩა... დადასინეს სტავთა შორის, ესეც: „გავაწავნის შთებში პიონერების ჯგუფები, რომ წაუყოთიან ვაუთები იმ ამხანაგებს, რომლებიც შთებში არან წაწაღს საკონ-ლს ხაწყვება“.

შეორე დღეს პიონერებს პირველ ჯგუფ-თან იკრიად ვაუდღვით შთების ვიწოი ბი-ლიცეს. როგორც იქნა, დილას 10 საათზე მივაღწიეთ შთების საძოვარ კალთობს.

სალამურის ხმამ დაღლილობა დაგვავიწყა, უფრო ჩქარა ივდივარო, უცებ შერა მალ-ლებს ვეწამ დაფარა სლამურით სტვინა, და მ იყო ტნდა დაგვემბინე, რომ შევეთებ გიგლა წამოვეწყვლა. შტვროვდა იკრიად

მთხარული გაუმარჯილო ჩაიონის ვაუთები!



მესხელი კულაკი — ჩარჩი ასე ვაყარობოდა წინად აქაურ ბავსს — მო-ჯამავარეს, ვიღერ ის პიონერი შვიდოდა

სეჰანე მართაქმინდელი

ვაწ. აიტი!!! (სხვე მიარბურენებს) ვინ ნაქრობი?! ჰმ! რა იცი შენ? ლის დიდდალი! თიბისმიდან ეწვიდა...

გუცა. თი, წმინდაო! (პირველს იწებს).

ვაწ. წმინდანი არა, ახლა ის დამიბრე! არ იცი რომ დიდი ხანი ქინი ვიდრინივი და კუთხი ვა ვასროლინი?! (სესეი ლიშლით გადახედავენ ერთმანეთს).

ლდა. უჩვენოთ არ ახვიდეთ სოფელში. ერთად... მიხსავ ვნახავ და... (მოდის მავს ქო... (ლიშლით, გუცაზე—დას-ქებით)).

თინა. კარგი (ლიშლი. ლდა ვადის. პულა).

ვაწ. აქ როდორღა სემე?! ან რა მხერ ფიქრებია? (მუხლზე უკაცურებს, ყუჩს უდღებს) ამა ისურთქე, დაახველე... (ყოველ თქმაზე—გვერდში მუჭებს კრავს. გუცა ახვიდებს) ან ხრობა! ემნდ ნახვილი არ გამოაზრუნალო და ყვინტლი არ შეუცს თავში ან ცხავრით, თორემ ქოთი გაიმინდება და თუ მოკვდი — გაჩვენებ მასწინ სერის! (შეუბღვეს).

გუცა. ქოთია?—რა ცხენი ვარ?! (აღიოს) დეტერინარიაა? (ის თანხმობით თავს დაუტრეხებს).

ვაწ. ცხენი რომ იყო რა გიმეცს! ამა, ამ ქაჩალ გამოლაყებულ თავში რა საქმე? ჰმ! არაუღია. ჭუა?

გუცა. კუ და თავში?!
ვაწ. ამა სადა?! ყველაფერი თავშია. შგრაბ შენ რაიდე ნაკლებად. ან მოსავლიანობა გქონია, გვაღვა. რატო ნიადგი ადრე არ ღახანი, ღრნად და ტრიგონზე გადაჩრუელი, ფორმალინი შეწმინდალი თესი არ სთქვამ? ან შენსავით მანვე სარტეგლა ჰალახი გავს რით მოსამოს?! მოწმევა რად მოაკვლ?! შეხე—თმა რა მძიმედარ ყანას გვიავს!

გუცა. ექმნია თუ ვარნომი?! (გაკვირება).

ვაწ. ხმა მიწის ვანოყიერება რომ უნდა—არ იცი? ან ნაკელი რად არ დააყარე?! (თავში არტყავს).

გუცა. (ხელს იტყუებს) თავო ჩემო ბედი არ გიწვირა,—
ენავ ჩემო კარდალ არ გიქღერია.
ვინ რა იცის...

ვაწ. მე ვიციო, შგრაბ შენ ეი! დაუსტენი—რას ყროინებ? ან (ამთ) რა უტილ-ნედელუოს სცდება ეს ნავი-ვი?! ჰმ! (მას) ამა გული? (ზურგიდან სარეავს) ამა ისურთქე, დაახველე. ჰო, მართლა, ეს ჩაიდელ მანდ. (თერზომეტრს ჯიბეში ჩაუდებს), რომ სიცხემ იმუშაოს. ჰე, გული შეჩერებულაა, აღარ შეშაობს. აპენდიციტი გაქვს.

გუცა. (შინი ხელს იტყუებს) გული ჩემო დარდასკ დაუსტინბარ.
ნუ თუ ცოცხლებში აღარ სწერობარ?! ვაი!!!

ვაწ. (ცალკე) დარღუნია!
გუცა. ვგრძნობ სისხნადკლებობა უნდა მჭონდეს, ექმნო, ა?

ვაწ. საეჭვოა, ალენ ღარიბ გლვება სისხლის წოვის შემდეგ, მაგრამ ცელი. ამა. შესაშავებელი ნემსი, გულში მიშიავი და ახლავებება ისე.

თინა. ესა? (შამფური მოკვებს).

გუცა. მაგალიტა ნემსი?! (შინი, ახტება).

ვაწ. ვაჯეტელი! (თინა ასრულებს) ვამ დაგაჩინებ და ისე. ამა მოჩივი ერთ-მა თავი დაუჭირეთ და მეორემ ფეხები; ვამოტეთ აქ. (მაგიდაზე უჩვენებს). რა ალიო და თინა მიუახლოვდებიან — გუცა წამობრტბა — გაქცევა სურს. წინ გადაულობდა! სდექ!!! ეიდრე სულ მიღადა და გიზამ ლიკვიდაიას—გერ მოგარიფი ვაქცევი! ამა დააჩქავებდი! (მაგიდაზე ნიშნება).

გუცა. ან ჰმ! (გაწევა). ჯავრი. და რა ვინო ზედ შეჯდება! ვი გა! (სტევი).

ვაწ. (ნიშნისგებით) რა, მძიმეა ინდივიდუალური დაიფერის ატანა? (კანჭზე ხელს ჰკიდებს—საათს უყურებს) ჰმ! მავა სუსტად სცემს და პოლუსი იმედს არ იძლევა. საათში სამი ცივი დარტყმა. (ლიშლი, მუშტ უღრს).

თინა. პოლუსი თუ პულსი?! (ეცინება).

ვაწ. ამისთვის ერთი არაა?

ალიო. (ლიშლი) იჭნება მინუსი?

გუცა. ან ვაა!

ვაწ. ჰმ! ეს რა, კისერზე სამუშაო ბუნტუკები?! ალბათ ზუნბარა აქვს ციხიბისისტიკიანი საჭონელი თუ გააბუცავი, ბელი თუ გააქურული ქინდა და იმინი ჩიბრები შექვარა. პირველი ნიშანი ან ხელზე თვალის გამოსვლა. ნახეთ ის რკინა ვაქებულა? უნდა დაინდალოს. შრატია. აცრა.

გუცა. ნუ თუ?! იმ დღეს მოხვერი დამივიარდა, დაგაკლია და ალბად ის თუა, ა?

ვაწ. ან საჭონელს ანადგურებ?—ხალს წმინდავი ქირანი ზოკოტი?! ჰმ! ძნა, ალი, ხანგალი?! (გაღმობა — რა მუშტს მიუღრს). ამა აქ კოგოზრდა? (უჩაქ) ჰმ! აპირტი? (აისაწინაღმდეგო ნიღაზე უჩვენებს) ჰმ! ყას?!
ალიო. არს!!! (მოხმნის. ახვევს).

ვაწ. (ეცითებს) აქ ვი საჭირო თავდაცვა-ვიგაქმის წყვირება და ცოდნა ამ სკამის. (სინჯავს) ჰმ! ტუნტოზის ნიშნე ბი?! ამა იანნაკი ვერ უშველოს! ბრმა ნაწლავიე აფრაკითა?! (თინს ან ალიოს) ახლა რა წამალი მოუხდებია, რა ვიკავა?

თინა. რა ვიცი! (ლიშლი).

ალიო. არც მე! (მზრება ირქს).

ვაწ. (ფიქრი) პარაზოკი—პირის გამოსავლები? ან ჰმ! ბორის მეავი! ამა ახლა ვადმობრუნდი გულ-აღმა და ხელფეხი მე იწივი, თან იხსებ ერთი! ორი! სამი! იწყე. ალღო—ჰოპ!

გუცა. ერთი ორი! (ასრულებს) ეს რა, ფიქსულტრა?! სამი ოთხი!

ვაწ. მერე და ფიქსულტრაზე ბუნბარბივი წამალი რაღა!

გუცა. ერთი ორი ვი, კუვი, კუვი!

ვაწ. მოჩრინებე ოცნება კი ფუქია, ფუქია!

გუცა. ვი ქიბი! კუვი! ერთი ორი!

ვაწ. აა, ვერ მიინდა ტრაქტორი? (ლიშლი).

გუცა. ერთი ოთხი! ხუთი! ვი, მუცელი!

ვაწ. მამ ხოლმეა. მოჩრინს ნუ ელი! ერთი ლიტრა იოდა და გატოვია!

თინა. ატავა? —

გუცა. (სიმწიროთ) ვოტ ილიოტ!—ვინ მისცა ამას ექიმობა?

ვაწ. ნიტო ნი ილიოტ!—ამა ვისა ხედავ აქვ? ან ჰმ! რაო? ქიბი აქვს ჩაზნევილი? ამა ქილა მოუკიდეთ. (თინა ქე-ლაღლს ანთებს, ალიო ედეროს ახურავს).



სოფ. კასიპი — ახალი გავთვის კოლექტიური კითხვა ახალგაზრდობაში

*) დანაწესი იხ. № 21—22-ში.

გუცა. ვაი! მუწვისი ნელა! (წიმი. წამოაგდებდა).
ვანო. აქ არსად ბედილი კიდევ რა?
გუცა. აი, მუწვლები. გელარ ვლენგი.
ვანო. სულ ვერა დრიკავ?—აი ჩლიქებში თურქული სანის. თანა ფეხი აიშვირა. ასე. ასეცხოლა. ჰამ! ციგავა. აბა თინა—ქინა. (ის აშხადებს).

გუცა. ციგავა?
ვანო. ჰო, რა გვიციხის? ჯერ არ გავციგებია ფეხი?!

გუცა. გვონებ ქარები უნდა მჭონდეს, და.
ვანო. რომელი? ზენა მჭირ თუ ჭენა? მგერამ ასე არ გაიგებდა. აბა მომე აქ სიკვსხაზობი. (ჯიბიდან ამოაცლის, დააღება, სინჯავს—ხელით ზომავს) ჰმ შენი სიტყვა—42. აი, ერთი მტკავე-ული მეტია.

გუცა. 42?!—მამ მომემდარაფარ და, მხაა!
ვანო. ჯერ არა, და—ჰაიდაჰა! მინა, ეს არ ემბრა. გეგმა: ხუთწლიანი — ოთხწლიანი მოითხოვს. ასეთების მოსპობად საჭიროა გრადუსის ასი პროცენტის გადაჭარბებით შესრულება, რომ აგრ — ლონისიძებთან გატარება და ჩქარი ტემპები. აბა ეს ილიაში ამოიღე და იხტუნე. (თერმომეტრს გაუკეთებს) სიციხე მალა აიწევს და გამოწვლდება. (შეაგდება ლეტურს უარას—ალოი და თინა ჰმს).

გუცა. (მუწვებს) ეს ხომ სიმბოლიტებში იციან — თერმომეტრზე თითის დარტყმა—გრადუსის ასაწევად!

ვანო. სანელოლიტებში იციან, თუ ვინც—შენ იხტუნე. ალო—! აი მაიბრე გელილი!

ალო. მოკედი ბარბე ვლილი!
 თითო მუწვლებს ვერ ხრის?!
 თინა. აი კარვად დაჭრის?! (ლიმილი).

გუცა. ეს რა, ეტმო, გერმანულ მტურნალობის ახალი მეთოდი?

ვანო. მეთოდა თუ თედა—შენ არავინ გეითხის! (განაგრობენ).

გუცა. ვაი, ეტმო. დევილა—მტკიავა.

ვანო. მამ თეადება უყვე?—კაი მოგივა! (ამ დროს შემოდინ წლი, მიხა, ლელა—გავცივივება. პაუზა).

ალო. ვანო, ეტმი!
ვანო. ახლა, როცა თავზე წამოგავადა უსცევი?! (წილბს იხსნის. დარტყვინა. გუცა ძირს ეცემა).
ალო. ეს რა ამბავია?! ა? ჰმ! გუცა?! (აეცენებს. ელიშება).
ალო. დიდა. თავი სტუცა! (ეცინება).
ლელა. არ გითხარია?! (სიკლი).
მიხა. რა, ვანო, ეტმოაბა დაიწყე?! (ლიმილი).
ვანო. ა? (შეხრდავს. ლიმილი. ქეოსი ფხანა).
ლელი: ჰმ!
გუცა. ცანკარა?! (გავცივივება. თავში ხელს იცემს).

ვანო. აას!!! (მუსკავა. ბუცი. დაფი. ფიჭულტურული ფიჭურები. ხელი მაღლა).

ო, ეს ხუმრობა, პატარა—თურც არის პაროლია.
ვანო. რომ რომ გაატარა—უსაფუძვლო როლი!
 —:—
 და, ეტიშაშებს გეგინებს, რომ ეტიშაშებენ ყალბად.

ამ სიტყვების გამოწვინებს—
 თქვენშიც ბევრს მოხვდა, ალბად!
ფარაღ.

კარი მისამი

სკენა: სახლი — დერუნდით. იქვე გიტარა ან რაიმე სხვა საკრავი. პატარა თოფი. კედლებზე რაიმე პლაკატი. მარა — ავადმყოფი, წამოაგდება, წინეს ათავლივებს. ვინა ხატივს. სოფლის პეიზაჟი. ხმალური. სალამური ან ფანდურა. საყვირი. დაფი და სხვა).

ვანო. ა? საყვირი?! (დახედავს) რა ამბავია ჰანკეში?! — შეკრება? წელიწად არტელს რომ ვუწვევოთ, მერე ქვერი გაიანებს ყანა მოემკეთ და ახლა რაღაზე?

მარო. შენ კი არ ჩახვალ, შეილო?—არ მოავალდე.

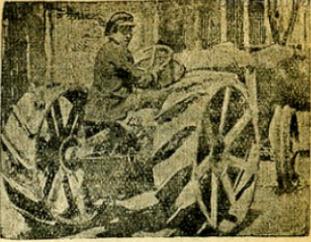
ვანო. არა, დედა, მე, თინა და ალიოს სხვა დევილები გეაქვს ჯერ.

მარო. ალბად კიდევ რამე ეშხაობა, არა? (ლიმილი).

ვანო. არა, ჯერ სუ. (ხატებს) აბა მოგწოვს, დედა?

მარო. ა? თვალა არ მივირის, და. (ხელს აჩრდლებს) კარგია ალბად. (ლიმილი) გამიწყავა ამ წყინავა გული! (აქით გადადებს) რაღა დროს ჩემი სწავლა?!

ვანო. ო, არა. აბა ის რა პიონერია, ვისაც სახლში უსწავლილი ენმე ჰყავს?—საყოველთაო — სავალდებულო სწავლების ფორმებზე — ჩვენი შტრევი. (ხატავს თვის ანგებებს — მოუადრდება) მგერამ მამას რომ გული ვერ დევაღდებინე სწავლაზე! ალბად კიდევ გუცას გავლენა?! ის უცრუებს ვულს, არ უნდა ზინება გეხსნას სწავლით, რადგან ბნელი კაცის დამორჩილება უფრო ადვილია. აბა, ახლა წერებ, დედა. იი ეს რეველი ასე დაიდო, კალამი ასე დიპირე. ჰო, ასე.



პიონერი ტრაქტორზე.

მარო. ო, შე ცელქო, მანც არ მეშვებია! (უსხარა ეხვევა. სწერს) აი ეს პანი ასო რაღაც ვერ გამომდის. (ცუდათ ხდება).

ვანო. ხელი იი ასე მოხარე, და. რა მოგდის, დედა?

მარო. არ ვიცი. რაღაც თავბრუ. თვალები.

ვანო. ჰო, კარგი. ჯერ ხსტად ხარ ისევ, და. მოსვენე. (აწვენს, საბნს უსწორებს—კიდევ ხატავს. პაუზა) წაალო ხომ გაქვს კიდევ, დედა?

მარო. აი, ცოტა-და. ეტმი დამპირდა კიდევ ამოსვლს, და. ეგ კი გახარია, რომ მოსვლს მოგელონა მხსნოლოდ, თორეც ეს ციგებ — ცხებუბა მუსრს ავლუბდა ხალხს. არ გავს წინდინე ეტმის—ვიღერ თუწინან არ მიაოთ მეფილი და ტენის, ფესს არ იცვლიდა.

ვანო. შენ რა, მართოთ, ა? (ლიმილი).

მარო. რა ვიცი, არჩენსო, და.

ვანო. ალბად ისე, არა?—ღერენ. ჰმ! ისე გაგზავნა საიტხის, რომ ვინცა არ მოსვლა. (ლიმილი).

მარო. ჰმ! გუცო კი ფეხზე დავიღობს?!

ვანო. ალბად. ისიც. (ხატავს ლიმილი).

კოსიუსირ მტრის თარეში—
 იცვს გრძელდება სოფლად? —
 მოცსპობით მათ ჩვენ მხარეში—
 ჩალიბით არ დაეცოთ თობლად! (პაუზა).

ხელს ჩვენი ბანაი, რომ შეესვია იმ პალიოსის ბოლდ ვალსს და, დაწერე და დედა, მოკლე მოსახლს და ჩამდენინე ჰეჭეპარი მიწულ მოცინებება სოფელს კულტურულ მოცინებულობის კამაშენებლად.

მარო. ჰმ, შეილო იმ დღესაც არ ამბობდა მიხა?—მართლა, რა. წყვილია რომ დახვდებოდან ორბობენ—ძანანა და—ქროლი?

ვანო. ჰმ! დამიხნების შროც რომ არა ჰქონიათ, დედა? — ცოტათია შუბლზე გააქურდოლი. ტყვიამ თურქე მხოლოდ ჰაერია გააბო. (დაკენდა) მგერამ სოროს ჩვენა გეკითხონ — თუ როგორ უნდა! (პატარა თოფს აიღებს—უმბინებს).

მარო. არა, შეილო, მე რად?! (წიმი. შეცივდება).

ვანო. (პლაკატს ესერის) ჰომიხიხიხი! ლოთობის პლაკატს — მტრის გულში: (სინჯავს მოხავედლს) აი ასე.



კომკავშირებელი ჰურის დ. მამაბადებულ პუნქტზე.

მარი. (თვალს ახელს) გაეარდა!
ვანო. არა, ტყვიანი დაეცემინა. (სიცილი).
მარი. რაზე მოკლავდენ შიშას! რა უნდაო?
ა?

ვანო. ვიდრე მით არ მოესაობთ და არ და-
ვანგრეთ, როგორც კლასს, მანამდე
კი არ მოისვენებენ, და.

მარი. რად უნდა დაანგრეთ შეილო კლა-
სი?—ძლივს ავანგრეთ ის ახალი და.

ვანო. (ვეცინება) სკოლაზე კი არ გეუბნები,
დედა, კულაკობაზე, როგორც კლას-
ზე—თია სტალინიან რომ სოჭე.

მარი. პო, და, რა ვიცი. ძან ბიჭი კი დაუდ-
გა ნატას ე მხიბა, და. ედა, ლელა და
ნიკა რომ ამ იყვენენ—რა გეშველებო-
და სოფელს!

ვანო. (მხალა). ასეიცივს წითელმა ყაზარბმ
და კოშკაყშირმა, და. ის ხომ უფრო
წითელი სკოლაა.

მარი. ვინაო, შეილო?— არ მესმის. (ყურს
მიუშვებს).

ვანო. (მხა-მხალა) კოშკაყშირმა და წითელ-
მა ყაზარბამ-მეთქი!

მარი. პო, შეილო, მესმის. რა გაევირებს?
ყრუ ხომ არს ვარ! ქანამ ვამაბრუო,
და, პო, ვერ გაევიგე, ვინო?

ვანო. ვინა და.

მარი. პო, ვიცი... (იციინს) გამოსეს, შეი-
ლო, ვიდრე შიბა ჯარში წვილიდა—
ციფელისი ცხადენ, ნანსწორში ამოს-
ლოდა სული, პრაკოლდა და, ხე და
დედა როგორი დაბრუნდა!!

ვანო. პიონერები მადან არ მიჩიან!...—ეც
აიბრებს სოფელს სოციალისტურ სი-
მალღებზე...

მარი. რაო, შეილო, რას იზამს?—ვის მოიყ-
ვამს?

ვანო. სოფელს აიყვანს-მეთქი სიმალღებზე...
მარი. ვინა თქვა? რაო?

ვანო. (მხა მალა). ვინა, რაო. და...

მარი. კარგი შეილო, გენაცვალე, ყურის
აბკი წე ვამიბიო!... აიყვანო! (ლი-
მელი) აიყვანო, ჩვენც ავფევიბო
და ისა... რა ვიცი, კომუნის უჯ-
რის ცდა ყოფილა, და...

ვანო. კომუნის უჯრა კი არა, კომუნერების
მდგინა...

მარი. ა? კამოლის უჯრა?—ლივანი? (ყუ-
რის გდება).

ვანო. კომუნერების მდგინა, სერტებარი.

მარი. პო, სერტებარი!

ვანო. და, კომუნერები ხომ მესაჭეა სოფ-
ლად სოციალისტურ ხომალდის—კომ
ყავშორი კი საიმილდ მეზღვაურსი.
(ხატეა. ლილინი).

მარი. მერე, და, თქვინა, პიონერები, თქვე
უკლებო? (ლილილი).

ვანო. ამ დიად შენების გზად—
უფროსთა შეტვლად
დაით მზად
დაით... (ხელი მაღლა. შორს ხეყი).

მარი. ა? იხარეთ, შეილო, დაიხარებდნით!
(შორს ურბის კრაილი სიმღერა).

ვანო. (ხატეა. ლილინი). მოვიდებიარ პიონერ-
ბი,—

ნორჩი რიგების გვედრით;
და, შევებით ანბორებში—
მზეს ვიადრინო ვიე სოჭეურნი!



ირვევენ სოც-შევიტრის შედგენ.

მარი. აგრე, გენაცვალე. (სამით შესეკუ-
რის).

ვანო. და, ყველგან ცირნთ, ო, უნარს—
სოციალისტურ შენებთ,
ჩენა ეგნით დიად კომუნს
ჩაქურ და ნამვლს შევრები!

მარი. ვისი ურბიოა? ა? (სურს გაეცედა).

ვანო. (გახედდეს) კოლექტივია.

მარი. ა?

ვანო. შარავანს ახმაურებით,
ურბის კრაილი ატყვია.
თვალს ვერ ძღება აჭრებით—
ზედ დიდ დოვლათი აჭრევი!

ლელა. (შემოდის. ლილილი) აგრე იციო კო-
ლექტივმა შრომამ. და...

მარი. ო, ლელა!

ლელა. როგორა ხარ, მარი? (მითვკდება)
მალე, ადეს, თორემ ჩვენნი მუშა-
რე ქალთა ამხანაგვასა შერი გამოც-
დებუნს ავლია.

მარი. უყვით ვარ, გონია და... (ლილილი).
ვანო. ა? რა პლაკატა ხატენ, ვანო?

ლელა. ესა?—ჩენნი ბანაკითხია. უნდა
მოვირთოთ. ზეგ ხომ ზუბი მდევს
ამ სოფელზე ჩენნი ბანაკის გერე
შეფობის ადების გამო, და... მართ-
ლად, ლელა ახალი პიესა ჩამობრუნა
მეთაურმა და მომავლ კვირასათვის
თოდენ უნდა დაგვემზადოთ, აჭურ
წყაროს გამოსაყვან ფონდისათვის
(წიგმს აჩვენებს) იმ ეს როლი შენ,
ეს მიხამ, ეს ნიქვა, ესეც ნიკა და და-
ნაჩენებნი ჩეხებსეა განაწილებული.
კითხვა საღამოს გვექნება, და...

ლელა. (ფურცლავს) კარგი ვიცი. მო-
ცელო. / პო, უჭუნადილო წარმოად-
ნით ყველა მკაყოფილი დარჩა, სო-
ფელი სამით ქაქურება ასეთ სალა-
მოებს. ავიკიბის ინსტრუქტორმა
დიდი მაღლობა გადაფევიბა: ოც
თუმანამდე ყოი წმინდა შემოსელო-
მამ ახლა წევალ ქობ-სამკითხელო-
ში და...

მარი. ვინ ვიე იაკიმე, იმ ეს ჩენნი მეზობე-
ლო? ქა, იმას რალა უნდოდა თრია-
ლქი! (სიცილი).

ვანო. არა, დედა, ავი იაკიმე კი არა—ავი-
კები.

მარი. ავი აკიმი?—რომელი?

ვანო. თიადეკე-ავიკიბისს მსოფადობეა,
ფეჯა, იმ კვირა რომ დედასათის
აწერს, ის ხომ ჩენნი ქვეყნის სადარ-
ჯოზე დავს და, სოფლის მეურნეო-

ბას ხელს უწყობს, ებრძვის მონდ-
რის მანებლებს. ახლა რომ კულტუ-
რულ მცენარეობა გამოვინებზე ვად-
დის სოფელს, ეს ჩაიონი—დაცეპში
ავიკიბივია ჩამხელი და...

მარი. ქაა, იმ წინმზე აკრონილი რომ ამ-
ნობდა,—მამ მართალია?—ეს ნიად-
გი იმისთვის გამოადგებო, და... უკ-
რო? სიმინდი?—რა უნდა ეკამოთ? ა?
(ლილილი).

ლელა. სადაც კულტურები არ ხეირობს,—
სებტორეული მცენარეობა—მე პუ-
რული დაითქვება და იქიდან შე-
მოე.

მარი. თმეც, კი რა, ამ სიმინდს ხომ არ
გადადევებთ. ის რალე სენი რომ
გაჩრვილია სიმინდისგან—პელავია
თუ რალეა და მერს ავლეს
ხალს, ა?

ლელა. (ლილილი) პო, თუ ძველია.

ვანო. პელავია კი არა, დედა, პელავრა.
(ეკიბება).

მარი. რა ვიცი, სულ ერთი არაა?—იმზე
ნაყუნ სენიანი და მერე კი არაა
ლიანი პელავრა—ზეხუდელს რომ
ლაქვა და სოფელი აქვს ავლბრული
ჩხუბი! (იციინს), ქა, რა გაკო-
ნებო!

ლელა. რა, და... (გიტარას იოლებს. დაცვრა,
ლილილი) ვისია?

მარი. ეც ნიქამ დასტოვა, წელან ენხანში
რომ მივიღო—ლელამ თუ გამოი-
რო, წაიღოს სახლშიო... ურბელი
კულტში გკონით, და... ა?

ლელა. პო, ეს ხომ ნადიოსია... (ადგება
მიღის) მამ, ანელა, ვანო?

ვანო. პიესა თან მივაქვს?

ლელა. წევიცთივდ მარე, და...

მარი. მარა, (შემოდის) ლელას მსხედება—არ
ესამოვინება, მარამ ლილილი) ეც-
ჩაა, ლელა საყვიდი თან დავაქვს?—
რა, იანენა ხომ არ უწოდებ მარას?
ბატონებნი ვაქს? (მეცა მაროსთან, მი-
უჯდება).

ლელა. მამ (შეუბნდეს. ენოსთან საუბა-
რა).

მარი. ქა, გოგო, შეილო მარი,—ავად იყავი
და ვერ შემბატონებენ?—ახლა სონა
მსხედ და... ავდალია, მიიხას, რას
იტყვებ? (სინჯავს) მამ (ლელას) ამა,
სად ვაქს ბატონებნი?—უღდა სკევი.

ვანო. მარე, ლელა, (ცაპრება მარას).
მარი. ეკიმა—ციებარა, და...

მართა. აი ციხე იმას და ცხებულა—რა შეგი ტვა გეცხება? ახა, გული? ჰო, აი, აი, გითხარო! სულ აღის და ჩაღის. შიშმა იცის შეილა. შელოცვა და ამის ვახა! (ჩუქქიდან ნახშირს და დანას იღებს, რაღაცას ბუბუბუბებს. პაუზა).

მართა. (ციხეება) ჰა, შელოცვით ვინ მოიხმედი?—აი, ვინცა, მართა, აი პირთა აქ არაა!

მართა. (უფრო არ უღლებს) ქინას როგორ ამწრობინდ პირს? შენც კი არ აუცივნი ამ ვიწრობას—უღმერთობას. (თან შელოცვა).
შელოცვა ნახშირით,—
(მატარბინდ ნინთა
მეორე დღისხნა აქ პირით—
გოარევი წინდინთა).

ლლა. (მეჭრია) ვინ კიდევ არ იწობა?—ცოდნო რომილიცის არ შეგაფიქრობინდ და არ გავაძევეთ სოფლიდან? ა!

მართა? ხა ვინდა, შე გომბო? ქა რას ვაღმეცხება? მგინ შენც ვაღვაც, და!

ვანო. აა, მიიცი? შენ არ გითხარო, აქ აღარ განბარ-მეტი? ხელოვანი! (მამალი-გით ათეოვებს, თულებს დარტყვას.—
(მეჯავივებს უკანდან, არბინების).
აქ, აქ ცხებო—
სათი ვაგებენა—
აქ, აქ ცხებო—
წიგ ბებოთა ჰაივია!

ლლა. აგო! (უხარია. სიცილია).
მართა. (უნდა გაუსსლტოს—არ ძალუბს, იბრომდს) გული მე გამბხობუბა, ბებო, ვაღმეცხ, შე სსაქივებს, გიბო! (კრლკა) უნახარელო შენი სიცილი, შე.

მართა. რა მარწმელი, შე ჭოვავო, ა! (ღელვებს).

მართა. უა!

ალბო. (ღიმილიან გამოჩნდება. ჩუმად სტყენა) ვანო!

ვანო. ა? (შეამჩნევს, ვაღმბობება. მიიბრუნს) რა?

ალბო. რა, და.

მართა. იო, თქვენც ამოწყვეტლხართ, ამა! (კრლკას ვართი გაღის, ღელვა იცინის).

მართა. შენ ამოყვდი, შე კლდინო!

ლლა. ჰო, კარგი, შე ღელავ: აი ციხე. (წყალს ასხვებს).

ალბო. რა, და.
მართა. (ღიმილი) ჩემი კონტრ-დახვერვის დაციობებით, ვეგნებ შენზე და, ის პატარა თხუნელიო. სიფრთხილია ნაკირო. ახლა სამბეჭობთ თვრი მოეკარო, და. თუმცა გულსან ცუდი მოეკატუნა, მაგრამ ჩემად მიიცი, ახლა ეგ მართოდ დასახვერავდი აყო—გაი-ცონ: ვინ რას სავ. გუტეს ყვის დამ-ქაშება, სტვინი ხელით სურს ნარის გლეჯა.



ვანო. ჰა!—თინა სავა?
ალბო. იქა, ჩემს მავირე—სავარბი. (ღიმილი).

ვანო. მამ. ვეგი? (შეზღვის, მიფრალი).
სოსო. (ცხებო).
ლლა. ჰა! შენ? რას განაბობ? რა, ვა პრუ ღელვა კვირები?

სოსო. რა, ულვა? ა? ჰო, რაღაცა იკო-ბიკოვია. ამ აღმასკონად ვერ შეაკეთ-ბა. (ტყენის).

ლლა. თუ. (ხეილი სმას აჩვენებს) ა?
სოსო. (ციხეში) არა. ისე, გუტეს ვენსანე კრლკას ვმეგელოდ, და. (სახლისკენ მიდის).

ლლა. დავაირო, ვინა? ჰა! (თავის ქნევი ითავად ღიღის).

სოსო. აო! (მართს ახლოს—დაბლა ჩაჯდება. —
ჩიხებს იცივებს—ტყენს) ჰა! სავ-დაა პრუქვა? ა? არ გესმის, ღელვა-ყო?

მართა. ჩაქვდი ბაივმ და ვადავ გუტეს—
იმას შელო, აქ ვადავ ვარ—მოსტინი ხებდა და სიბინდს სათიხანდა! (წყრობა).

სოსო. ჰა, ჩაქვდი ხმა! ნუ იც ხომ აგვი! (ღელვება, აგრა, პიონერები ხომ შელოთის ღარიბებსა, და შენი შელოც ხომ პატიშია. ვაგონიანა. ჩვენ ასე უნდა ვიართო უნახ ხელბდ დაწყო-ბილუბება. აი, იმთი ვაგებუბულს კი რა ვუთხრო, ახანდენი ისინი ვაგონიან ილაბად!

მართა. ამა! (კრლკას ვარს).

ვანო. (სოსოს შეამჩნევს) შენ იმე მოიქეცო, ალბო, როგორც გითხარო, და მეც ახ. ლავა, თელო აღდენე—პირთი საითი.

ალბო. ამა! (მიბინდება),
ვაგრა კიდევ გუტემა?
მართა. ვაგრა კიდევ გუტემა?
ვანო. რა, ხელს რომ გემაბიოვას—მიტომ ვინა, ა?—ისიც ეთუდა რასაც შენი შელოთის უშვებდა!

მართა. აი, ხელს შეამბა მას იმე, როგორც ხს გემაბიოვადეს!

სოსო. ხმა-მეტი, ღელვაყო თორიება, უნდა-სსსლტებ მოვიდე! (აღდება) შეხვედრის, მეუბნას აქვებს).

ვანო. მამ, სდექ! (წინ გადღობება, კვლავ-ღებ ვაყოვად ალკობლის საწინააღ-მდელო პლაკატზე მიეშვების ხელს პაუზა).

სოსო. ჰა! (აქეთ წყნოვად. შერცხება. ჩიხების წყება).

ვანო. აი, მამა შედეგი ღვივის მსმელიო, რომ ამბობს ხოლმე—ვლსის ფრილო მუქვას და თაგბრუბება—სამბილის და თამბუქს ბრალია. ვაგამბიოვლის უღელდესი მტერია: ალკობლი და ნიკოტინი. შაბი.

სოსო. ჰა! რისი ტვინი? ვინ მიცავა? იმს რომ ტვინი ჰქონიო, ვინა უნახ ს-მოდად არტელში მიღებავს, ისეთ გე-მოცილდ მტერსინ, როგორიც გე-ცავა? ა?

ვანო. ძალიან კარვად მოვიტყელი. რა უნდა მტერს არტელში?

სოსო. ერთი შენ გიყვია რამე მაგ თავში! რას ვაგამბოვინ პიონერში? რა ვეც-ნია იმ დღეს ჭყინოში—სიბეჭობის ვეცარ შენზედა გუტესათვის.

ვანო. არა, შენ ისე. (ღიმილი) ისე კი ნიკო-ტრინე გეუბნები და არა ნიკოც.

სოსო. აი, შენი ნიკები ნიკო არ იყო, რომ წყამბაშა აღმასკონთან—ტლკის და მჭაში ხარო? ახა როდის ა? (ღელვა).

ვანო. ჰე, და აგვი რომ არ ვაყოვბედენ—
—შეგვი უნდა აქეთა გუტეს და სხვებს, შეხვიდე არტელში, ჩაემა სო-ფლის საფრთხე ფერხულში, და

სოსო. ა?—შენ რა იცი, შე ბალო, რომ მე მამაწელი? (დასკვინის, თან უხარია).

მართა. ნეტა მაკლდენ შენ გესმოდეს!

ვანო. მამა. (ცხებვა) აი, რამდენჯერ გითხა-რა, რომ ვეცლოვარი უნდებურბის,

ავადმყოფობის, შიშამივლოვარ, ვა-დაცივებებს, სიბინდის/და-გესკო-ბის წყარო, მაგარი სასმელობა-მეტი, და შენი კი პინე! (პაუზა) მტერიც იცივებს ამ იაროს, აგრა, გუტაც ვინ ვაგებეს. მშობლი ცაკე კი მუდამ მწელობს, სსსტი ნინის აღარა, მამა. ხელოვნად კი უნდაღელო უნდა დავი-ყოველ მეთინ შედეგდებობა. უნდა გე-გამსწავლო წყრა-ციხევა, და. (ღიმილი).

სოსო. ჰა! (ღიმილი. გულკაფიბული ცხებვა) შელოთ. შელოთი. შელოთი. ხელს მივას—თითოს სურს გამიკვივის, (მართა) ამას ვერ ვუტყობ, ა? თითოს პიონერში ახდენდნო? ა? რახე მართ-ოლა ვაგულელებული მგვირვინი (ინახილი. თავზე ხელს უსვამს).

მართა. ვანკავლის დღეს!

სოსო. ა! (ღიმილი. მოისის ბუკიციონა, ხმაირი მიღება) ვინ არაა? (ვა-ხხედს პაუზა) ჩვენ სიბინდში? (ვა-სსახებს) ხანდა ხანდა ტვინი არ დაბ-ტვინოთ, თქვა! (ოოხს იღლებ).

ვანო. მამა!—ჩემი ამბავებია, ჩემი ბანიკ ხომ მტარება ღარიბებს, და, აი შენც.

სოსო. აი ვაგებუბენი, და. იმითი ვაგებუ-ბული არა მინდა რა!

ვანო. ვინა? ჰა! შენც ნაკლებ ვიციო! ახა გასაღდ ალბო თოხნის ტრიალს!

სოსო. (აღტყება) ჰე—რა, თა! მართლაც (შეხვედა, და იო, თქვენი კი ვენკავ-ლოთი ახა ვაგებო რა მბიტი ჰქობდა უღელვებ—
—ყოლა! მიიღი დაქვა! ვე რა ხედავ, მართა, რა ბიტი ვეყოლა? (განოს უხვება).

მართა. ახა, რა ვეგონა? (აღდამა სურს, სურბა და, ვაგებდა უნდა. ვანო შეეშვება—
—მოაგონიანდ მიივებს).

სოსო. ამათ შემუბნას რომ ვეცუებო და არტელის ბარბანდს სარჩის, რაღა მი-წინა ვაქვალ? ა?

ვანო. აგვი. მამა! (უხარია).

სოსო. აი ხეზე ხელი! (ახლდეს) ერთი, შენ თოხნა დამიწერი, შელო, არტელში მიღებავს. ჰედა, შენც და ამათ გუტა-სის ქნავს! ლამის მეც ენახო პიო-ნირობა აქეთ შომეცით! (წყავლა უნ-და).

ვანო. (ღიმილი) ვერ პატარა ხარ მამა,—
—ოქტობრული—როცა ვაგამბობს მაშინ მივიღებ პიონერში. თოხი აქ მიმე-ბო, რომ ამბავებებს არ ჩამოვრეო და, შენი კი ღელვს მოხედე.

სოსო. აი, დამიწერი შელო?! (ღიმილი).

ვანო. (აღტყება) ამბავებო—
—წინ!

მართა. (დასახვერის, შელო, მშობლებს)

ვანო. (გასვლის წინ. არტელში) ცანზე უღელვებო არა სმას.
შე შენის ტრინე ცხებვა!

ღირა წყარულს ვარსა შორს ატანს, სიამე ჭყველდ ვეშვებ!

თინადა ლამაზ ვანოში—
—ღინიერ ვაგლოთ ტრიალო.

—
—სოა ჰქოის და—მას ნანაში,—
—იმის სიბიროვის გრიალო.

ღვი. (ან დროს შეზღვის—ჩანთით ხელში. —
—შეღდება, უფრის ვეგბა. ტანს უა-რავს) ვაშა ვაშა პატარა პიონერ!

ვანო. (პიონერება) ჩემი ეკლის ვაგბოთის-თვის დაწერიო, და.

ღვი. (ვევლს) სალამ!

სოსო. მომბინდიო, ეტმო.

მართა. ჰა, პიონერები ყოფილა, ენაკავლის ღელვა? ე რაღა ნეტა?

სოსო. რა ვიცი, ალბად იყინა რამე რაღა, ღიღი. არ გითხარო უნახარი რამე ვაგებუ-ბეტი?

მართა. ახა, შენ როდის, მე არა ვეციე!

ღვი. არ გითხარო, რომ პიონერში ცან-კარად არიენ დარწმუნ-მეტი? (ჯვდება).

მარი. ცანკარა გუცისა და ნიკარო იგუტორან თვალგეში!

ლდი. ა? ეკნობდ თუ ვერ გავურობთ, ვინა, აგერა პოეტური ნიკი. (ღიმილი) ისწავლდე, იგარეგო, და ისე ხომ აღბრა ექიბობ, როგორც მამინ გუცას, ა?! (შემოხიზი თიხის დღეუქვის სიკილითა. მარია) აბა, ჩემო პაკეტებო—თუნდა როგორა გრძობდა, ახლა, ა? **სოსი.** თუცე ემძაყობდა, ა? (ვანოს შეხედვითა ღიმილი).

მარი. დიდა, ახლა უფრო უკეთ, და.

თინა. (შეზოვარდება, ჭკანითა, შორიდანვე) ვინი! (დახლა) ჩემო, შევლა! ალაის, სამებლიან—ორბ ტრასო გიდაცუცეს და საითადც. (შორის სროლა, არე წითლად ნათდება).

ვანო. ა?! (პატივით თოვს აიღებს, გარბის).

თინა. არ მოკლან, და. (მისდევს).

ლდი. რა მოხდა?! **მარი.** ალო?!

სოსი. რა ვიცი, პოლექტივის ნაფუზარში?! (უტრუბს, ყიფხა, მხადრი, პაუზა) ა? ვინ მოჰყავთ?! (ორს—თოვინის შემოპყავს გუცა, მოსდევს: ლლა, ალო, ვანო, თინა) ა?! გუცა?!

ლდი. ა? იმე ვიზოტო დიარა?!

მარი. იი მოწამ გიჯოს პირი!

ვანო. ახლა მე ვარ ცანკარი, თუ შენ?! (ახალად ახედვდა გუცას).

ალო. კიდევ ჩამყავს ტრამარაში?!

თინა. (ვანოს, ღმილით) თურბე შენ გვინეი!

გუცა. ა?! (თავს ჩაღრავს, ჩუმს გრძობს).

ლდი. ა?! (ბრაზი).

მინა. (სამჭაროდ შეშოდის, შეზღუ შეხედვითი) ა?!!

ლდი. მინა, აა კოლექტივის მნას—ღილეს მზრით ცეცხლი მივდი და, ყაბუღუღმა ვილც შენინოეს გაცეცხლი, რა ვაფრთხილებზეა ან შეჩერება — ასკროლეს... შეპყრობილი აღმონდა ელექტის შვილი—მიტრო. ფხში მოხეგრულია. შეპყრობილია აგრეთვე შენებულბეს მონაწილენი: ალექსი, დედული ლუცა, ნათავადი პრილი, ჩაბრი გეო, მარია, და... მიტრო ვაპოტუდა ჩვენებში: როგორც შენ, კოლექტივის გატეხა, ისე შენზე თვალსმას მიაწყო...

ვანო. (გუცაზე) ამან!..

ალო. ასეთია შედეგი ჩვენი ზეგრვის, და... **თინა.** დიდა.

მინა (მივა გუცასთან, შეუბღერს) პასუხი?!

სოსი. ვაი! (ბრაზით თიხს მოუწუნეს გუცას).

მინა. სოსი! (ხელს ასწევს) ამას რეგეკონი დასაპაროლბეს! (ორ—თოვინის) გაიყვანო!.. (მათ გაჰყავთ გუცა, პაუზა).

სოსი. (მორჩხვიდ ხელს გაუწევს) მძაბრე, მინა, ჩემო შენდა...

მინა. არავფიო, სოსო (ღიმილი, შერე ვანოს ალოის და თინას—ხელს გაუწევს)

თქვენ კი, ჩემო პატარა მისწავლეთ, ამ დიად შემოხიზის, ღირსეულად, ტრავრისკავის—პოლექტივი გა... მას!

ვანო. თინა, ალო. აა! (ხელი მაღლა). ლდი, წითელ სამშობლს დაეცადე.

სოსი. იცავ.

სოსი. მინა!

ვანო. თინა, ალო. მზად ვართ მზად, რომ ეკნებოთ ფარად!

მინა. წინ—არა!!! (ტყუი, მოიხარო სასტეხი. მტუკა, თოვო შეტყობ, შეიძლება პოინებმა ვაპაროს სამშობლად: ბუკო, დედო, დროშით, თიხეთით, შეიძლება აბა სჩანდენ, მატრამ იმპოვეთ სიძობრა: პატარა პოლექტივი მსე ვივლით გროლოთ... კოვინის დეცადე ვერცხბო, წითელი დროშით ფრიალოთ!..)

ვანო. ა, ჩვენი წინსვლის ანობა, და უკან დაჩრბსა კი არ, არამედ— წითელი კალთება ვიცილი: მზად—წინ—დაჩა!!! ჩვენი ბავ—ფიტ—სატორა,— თქვენშიც ბევრს შეიფარდა და, მტრით ვინც არის ატარა... ახლა კი დაბრუნეთ ფარდა!..

ფარდა.

იქ, სვანს სღვნიან პიონერებს

ი. ჯ. რაფევა, სიხოილი...

ამერიკა მეტად მიდღარი ქვეყანაა. შეერთებულ შტატების ბურჟუაზიის ხელშია მსოფლიო ოქროს თითქმის 40 პროცენტი.

როგორ მოახერხა ამერიკის კაპიტალიზმმა ამდენი ფულის ხელში ჩაგდება? რა თქმა უნდა მუშებისა და გლეხების გაყვლით. იქ მუშები 12—14 საათს მუშაობენ დღეში, ხელფასს კი ძალიან მცირებს ღებულაობენ. დღეს ამერიკაში **ეკონომიური კრიზისი**, კაპიტალიზმზე ბევრი საჭიროება დაამზადეს, მასზე კი მოთხოვნილება არ არის, რადგან მუშებს საშუალება არ აქვთ შეიძინონ მათთვის საჭირო საქონელი. ამის გამო კაპიტალიზმით იძულებული გახდენ მეცნიერებთან ნაწარმოების დამზადება, რამაც გამოიწვია მუშების მასიურად დახოვნა სამუშაოდან. მილიონები ქუჩაში დარჩენ, დამწეული მუშები მათხოვრებლად გადაიქცენ... ამერიკაში **იზრდება** და **ღრმავდება** ეს კრიზისი, რაც კაპიტალიზმის საბოლოდ დასბობით ეწყობება; ამიტომ ბურჟუაზია ეკლავ ალიერებს ექსპლოატაციას (გაყვლივას) მუშებზე, უმცირებს ხელფასს, ითხოვს სამუშაოდან და სხვ... თქვენ იცით, რომ კაპიტალიზმის ასეთ შემოტევას ამერიკის პროლეტარიატი მშაყარი დემონსტრაციებით მოწეობთ უპასუხებს:

— მოგვეცი პური და სამუშაო! ისმის ხოლმე დემონსტრაციების ხმები

ამ ხმებს თავიანთ მებრძოლ ხმებს უერთებენ საზღვარგარედი პიონერებოც.

— : —

6 მარტია. ამერიკის პროლეტარიატი საბრძოლო ღონეუბებით გამოვიდა ქუჩებში. 110.000 ამერიკელი პროლეტარიატი მტკიცე პოპრტესს აცხადებს უმუშევრობის წინააღმდეგ, ნიუორკში, ვაშინგტონში და სხვა ქალაქები წარმოადგინეს ბროკლის ველს თავისუფლებისა და პურისათვის. მოწინავე პროლეტარები თითქონ დროშების ფრიალით — გამოხატევენ საბჭოთა კავშირისადმი თანაგრძობრება და კაპიტალიზმისათვის — ზიზღს...

ზარრი პიჯანიც იზრძმის...

დემონსტრანტებს შორის იყო 16 წლის ახალგაზრდა, მუშის შვილი,



ზარრი პიჯანიც.

პიონერები ბრძობა აიზმანი. ის მოხარული მუშებისთან ერთად იბრძოდა მუშა კლასის საქმისათვის.

მარტამ...

...მარტამ ამ ბრძოლაში ის „დაამოკრეს“ „ღმნიერკრტიულ“ მთავრობის ერთგულმა ძალებმა — პოლიციამ აიზმანი დააბატონრა რა თქმა უნდა, ზარრი არ შეიძლება პირაქით — გარრიმ იცოდა, რომ მას დაიცავდა მსოფლიო და გასაყუთებით საბჭოთა კავშირის პიონერთა ორგანიზაცია, ამიტომ გარრი აშქად წაბღდა სასაპართლოს წინაშე.

— თქვენი გვარი!

— აიზმანი!

— სახელი?

— გარრი!

— გარრი აიზმანი, თქვენ — 6 მარტი სკოლაში იყავით?

— არა!

— რატომ?

— იმიტომ, რომ მონაწილეობას ვეღბებოდა დემონსტრაციაში. მე, როგორც მუშის შვილი, მონაწილეობა მივიცი მშობილეთა კეთილდღეობისათვის ბრძოლაში.

— როგორ მოხვედით კიდევ დემონსტრაციაში? გკითხებოდენ მას?

— სკულებს ინგლისში ვამგზავრების დროს, იყო პასუხი.

ამერიკელ სკულებებს ემგზავრებოდა ინგლისში

ბორჯე“ (ბურჯუნიანულ სკაუტების შერევა). ამერიკელ პიონერებმა დემონსტრაცია მოაწყვეს იმ ნეთსადგურში, საიდანაც ვაგონებზე იყრიან სკაუტებს. პოლიციამ სროლა დაუწყა ბავშვების დემონსტრაციას. ვარჯი აიზმანი დააბატონა და სკიპის. მას ბრალი დასდევს იმაში, რომ „პოლიციის ცხენს მუცელში ხელი ვაარჩია“ აიზმანს არაერთხელ მიუღია დემონსტრაციაში მონაწილეობა.

ამის გამო მას მიუსაჯეს 6 წლით ციხეში დაბატონება.

ნიუზმანი - საბჭოთა კავშირი

ვარჯი აიზმანს დააბატონებამ ვაგონებზე პიონერთა პროტესტით შეიქმნა მოთხოვნა. საბჭოთა კავშირის 2 პილიონიზმა პიონერთა აზრშია ენერჯილად მიათხოვა აიზმანის განსაკუთრებული და მოწყვიტის ის საბჭოთა კავშირში. ამერიკის ბურჯუნიზმი ვასათავსებულა ვარჯი

იმ პრობით, თუ ის საბჭოთა კავშირში წავივლიდა.

აიზმანი მოაძლიო პროლეტარიატის სამშობლოში — საბჭოთა კავშირში ჩამოვიდა 1930 წლის 11 დეკემბერს.

სტილით — როგორი უსუსურობა გამოჩინა ამერიკის სასამართლოში? ბედავთ — როგორ სჯიან მცირე წილიდან ბავშვებს „განათლებულ“ ამერიკელებში?

კო რ ე ს კ ო ნ დ ე ნ ც ი ე ბ ი

კორაზინიაცია განსაცდელი

—(სილნალს რაიონი)

პიონერთა ორგანიზაციის მუშაობა დღი-ღამე დაქვეითებულნი მიდის. ძმებ კიბება: მოხდა თუ არა სილნალს პიონერთა ორგანიზაციაში თავის მუშაობაში რაიმე გაუმჯობესება?

პასუხი მოლოდინებითაა: ვასკლი წლებს პუშობასთან შედარებით, მოხდა გაუმჯობესება, რაც გამოხატება კოლექტივის ფორმალურ არსებობაში, ყოველივე საქმიანობის დაიწყებაში და, ბოლოს, ორგანიზაციის დაშლის გზაზე მივლენაში.

ორგანიზაცია ვითარდა ვადსულია მუშაობის ახალ სისტემაზე, რაც სინამდვილეში არა ხალხ. პრაქტიკულად ორგანიზაცია თუ რაიმე აკეთებს, ისიც ძველი სისტემით. კოლექტივებში ჩლოლით მუშაობა კვლავ ძველი ფორმით სწავრებიან.

რაიონის ფარგლებში სულ რამდენიმე კოლექტივი მუშაობს სადღესღამინად; აღსანი-

შავია, რომ სოფლის კოლექტივები უკეთეს მუშაობას აწარმოებენ, ვიდრე თვით სილნალს, რაც საკმაოდ გულგრილობას უნდა მიუყვარს.

აღვიდებზე გამოდის კვლავკეთები. ოქტომბრის რევოლუციის 13 წლის თავზე სილნალსი არ დაჩინებულა ისეთი ორგანიზაცია, რომ არ გამოეშვას ვაგონის სპეციალური ნომერი, მაგრამ პიონერთა კოლექტივებში ამ დღესაც კი არ გამოუშვეს ვაგონი.

მეტად ცუდად არის დაყენებული პიონერთა კოლექტივების შეფლება, ბინებით უზრუნველყოფის საქმე და ფხიზლობა, მაგრამ სილნალსი პიონერები „განმრთელად“ იზრუნებან პაპიროსის დახმარებით, რომელსაც ყურადღებას არავენ არ აქცევენ.

დრო პიონერთა რაიონებში შეიქმნა, რომ იგი შეწყვილია იმისათვის, რომ მტკიცე-ბოლშევიტური ხელმძღვანელობა გაუწიოს პიონერთა ორგანიზაციას და არა იმისათვის, რომ ყურადღება არ მიაქციოს.

კოპიანი.

მუშაობა არ სწავლობას

სოფ. კასპი არსებობს სტალინის სახელობის ნ. პ. კოლექტივი, რომელიც არავითარ მუშაობას არ აწარმოებს: თავის დროზე არ იწყებოდა კრებები, პიონერებს არავითარი მონაწილეობა არ მიეძღვათ პურის დაშლბების კაპანაში, საშობოღამო თვის სკაპანაში და სხვა საქმეებში.

არ გამოდის კვლის ვაგონი, სადაც შეიძლება ნაკლს ვაშლებს სოფლის ცხოვრებით.

ამის არც კ. კააკიომ აქცევენ ყურადღებას, ის მდგომარეობა კი აუცილებლად უნდა გამოიწიროდეს.

— პიონერი აბაბა.

იოლება და სახელი უტყდება საყოფაღმრთელი

სოფ. ნუკიანიში (სილნალს რაიონი) პიონერთა ორგანიზაცია 1924 წელს დაარსდა. დღემდე კოლექტივის დაარსების იგი ნაყოფიერად მუშაობდა. გამოდიოდა კვლის ვაგონი, ვრცელდებოდა „ახალგაზრდა კომუნისტი“ და ეტრნალი „პიონერი“.

ტარდებოდა კრებები, ვასკოვლელებული აუო ჩლოლებრივი და სექციური მუშაობა, სერკეტისად აუო დაქმნებული ფხიზლობა და სხვა.

საკ მიდიოდა მუშაობა 1928 წლის გაქვლამდე, მაგრამ დღეს ეს პიონერორგანიზაცია თითქმის დაშლის გზაზეა დამდარი. ას აღარ არის, რაც ეყო: არავითარი მუშაობა არ სწავლობებს, არ გამოდის კვლის ვაგონი, არ იწყობა კრებები, არ სწავლობებს ჩლოლებრივი და სექციური მუშაობა, არ იციან პიონერებმა რა არის ახალი ფორმები და მეთოდები. საბჭო, რომელიც დასკითხებს უნდა აქცივდეს ყურადღებას, მიძინებულა და არც ფიქრობს მუშაობის დაწყებას.

პიონერთა ხელმძღვანელი კრების მოწვევის მავგერად სათამაშოდ გარბის.

სეთი უხრცვში მდგომარეობა ნუკიანის პიონერთა ორგანიზაციაში. ამ მდგომარეობას არავენ არ აქცევენ ყურადღებას. საჭიროა ამ რაიონის დროზე გამოსწორება.

კარლიანისპირადი.



მეგობრულ!

სილნალსის პიონერთა რაიონბუროს სინანეს... ნეტა ვერ კჭრის ჩვეთან ერთად— ნეტა რას „გაუყენებს!“

ეს არ დაგჩემდეს მუდამ, უკან რად რჩები განა? იძინე, ძილის გულდაც— იაენაანან, ნა...ნა!.

მეტი შურადღება პიონერ-კოლექტივებს

ნ. ნიკოლა (ზუგდიდის რაიონი) მოზრდილი სოფელია; აქ არის 4-წილდი, სადაც 150 მოწაფეა. ვასულ წელს პიონერთა მუშაობა ნაყოფიერად მოდიოდა, წელს კი მუშაობა სულ შეწყდა.

მუშაობის აღდგენაზე არაგნ ფიქრობდა; არც კომპაგნიის უხრტილ და არც 6-პიონერთა რაიონი.

საქართველოში მდგომარეობას ყურადღება მიუქცევს კ. ზ. ზუგდიდის რაიონში.

— ან. შარვაშიანი.

პიონერთა ორგანიზაციის მუშაობა ოჩამჩირაში

ოჩამჩირაში პიონერთა შორის მუშაობა დაბაძეყოფილებულია და თანაც სანიმუშო მთელი ახმაზიფიფიფიფი.

ოჩამჩირაში აღიარებულია 1000-ზე მეტი პიონერი. პიონერთა ორგანიზაციაში, პიონერთა თაოსნობით, ხშირად იმართება სასურბრები, მოხსენებები, რეფერატები ამა თუ იმ საკითხზე, გასამართლებანი და ფსუკულტურული ვამოსვლებიც.

პიონერთა ორგანიზაციებმა დიდი მუშაობა აწარმოვე წერა-კითხვის უტოდინარობის ლიკვიდაციასთან ბრძოლაში.

პ. ოჩამჩირაში მუშაობის შედეგად კოლექტივში, ოჩამჩირაში გლტებებს თესლის შეკრეფაში და სტე.

აქვე უნდა აღინიშნოს ის გარემოება, რომ პიონერორგანიზაციის ახლ გრბი ცალი უტრანალი „პიონერია“ და ვახუთი ახმაზიფიფიფი კაც კომუნისტთა აკ აქვს გამოწერილი. ის ნაკლი უნდა გამოწერილს.

— მიხეილ ახახია.

ნ ა რ ე ვ ი

აგმოსაგრს საგვარეუბნისაგ

ავიაცია სამხრული სს.წილავით ვითარდება და ამის გამო თეცილებული ხდება ე. წ. სტრატოსფეროს შესწავლა, რომელიც ატმოსფეროს ზევით არის, 12-65 კილომეტრის სიმაღლეზე. საპაერო მიმოსვლის მოწყობა სტრატოსფეროს დაწვლუბში მერტს-მეტად ხელსაყრელია: მიწის ზედაპირიდან 14-20 კილომეტრის სიმაღლეზე ფრენის დროს ადამიანისთვის არავითარი მნიშვნელობა არ აქვს იმას, თუ როგორი ამინდია, სამხრული გრივლი, კეთისპირული წვიმა, თევლი და ბურთი, რაც ჩვეულებრივი მოვლენა ატმოსფეროში, სრულიად არ ეხება სტრატოსფეროს. საფრენი აპარატი აქ მეტად ხელსაყრელი პირობებშია, აქ პაერო ნახლებულია და ამის გამო მოძრაობა სულად უნაკლები წინააღმდეგობას უწყობს. ის აერობლანი, რომელიც მიწის ზედაპირთან ფრენის დროს საათში 200 კმ. გადის, სტრატოსფეროში საშაერ მეტ მანძილს გაეკლას—600 კილომეტრს, მაგრამ სწორედ ვახუბლებს გამო ვერ ახერხებს ადამიანი სტრატოსფეროში შესვლას.

აერობლანი 12 კილომეტრის სიმაღლეზე ფრინდა უცეო, ი. სტრატოსფეროს სასაღვრებს მიიღწეა, მაგრამ სტრატოსფეროში კი ვერ შეიღწეა.

შვეიცარიელი პროფესორი ნიკარდი ამირებს უახლოეს დროში გაფრინდეს სტრატოსფეროში სპეციალური ბურთი—განდობლი, რომელიც აერობლანზე იქნება მიმა-

გრებულია (აერობლანში ამყრე ძალად წყალბადია გამოყენებული). ვინაიდან სტრატოსფეროში ძალიან ცივია—ქ ტემპერატურა უდრის—55 ზრად, პიკარტი ფიქრობს შრის სივრცეზე უნაკლები გამოყენება. ამ მიზნით ის ბურთი—განდობლი, მხედ იქნება შეღებილი და ამის გამო შრის სივრცეში, რომლებშიც ძალას იმ დიდ სიმაღლეზე არავფერი არ ასუსტდება, შერტის-მეტად ვახუბრებს ბურთის ზედაპირს.

ამ ბურთში მოთავსებულია ყველა სპეციალური ხელსაწყო, რაც კი საჭიროა სტრატოსფეროს შესასწავლად.

პიკარტი ახრბი, 1 ნახ. საათში ის ავა 14 კმ. სიმაღლეზე; იქ დაპოვებს 2 საათს და ამ დროს ჩაატარებს ყველა საჭირო დაკვირვებას.

საგვარეუბნის აერობლანის აპრობა ბიორი პარაშუტში

ამაწინადა ამერიკაში გამოკვლდეს ახალი ტიპი პარაშუტი, რომელიც სპეციალურად სამხრევი აერობლანებისათვისაა გამოგონებულია. როდესაც აერობლანი მოფრინდეს, ის პარაშუტი მგზავრებს ჩასაჯდომი ფრანკაშია მოწყობილი. თუ კატასტროფა მოხდა, პილოტი ნელს დააქვს ერთ კროსს, და განთავისცდვობს საეარძლებს ზურგში მოთავსებულ ზამბარას, რომელიც გამოისივს ორ ჰემარს და შოშახევის მგზავრს, ბეზუბზე. მგზავერი კაცს შეიბნენს და ამით შეემაგრება საეარძელს. ამის შედეგად პილოტი პიორი მოძრაობით აღებს კაბინის (კაბინა—მგზავრების ჩასაჯდომი ოთახი აერობლანში) იატაკს, რის გამო მგზავრები თვისი

საეარძლებიანად გამოეარდებიან აერობლანთან. ამ დროს თავისთავად იქნება პარაშუტი, რომელიც ფრთის კვლებზე და მგზავრებს საეარძლებზე ყოა გაეკრულია, და მგზავრები, საეარძლებში რამ სიღრმე, ნელ-ნელა ეწყებენ დადამიფისკაცენ. ცდებმა ძალიან კარგი შედეგი მოიბანა.

მზრინაში აერობლანის მოყენება

პოლიარულ ქვეყნებში ფრენის დროს არა ერთხელ მოყენებ დირიგებლი, რამაც ვამოწიფია კატასტროფა. მაგრამ მოყენება ხოლოც არა მხოლოდ დირიგებლი, არამედ აერობლანიც, ასეთი შემთხვევა ხშირია. აერობლანის ფრთებზე ჩნდება ყრფული, რაც ამინდშიც, აერობლანს, პიკარტის უფრის შემოსა, ვერ ზიდავს ზედიმეტ ტვირთს, და აერობლანი ძირს ეარდება.

აერობლანების მოყენვის საკითხს განსაკუთრებით დაწერილობით სწავლობდენ და იკვლევდენ გერმანიისა და ამერიკაში. გამოკვრება, რომ აერობლანებს მოყენვა ხდება უმიაგრებლად 1-20 ნულს ქვევით, თუ კი ატმოსფეროში წყლის ვასკულებული ორბილია ბურტოს, წვიმის, ღრუბლებს სახით, როდესაც ძალიან ცივა, მაშინ უფერი იქნებალ ზღებმა მოყენვა.

ძალიან დიდი მნიშვნელობა აქვს ამ საკითხის გამოკვრება-შესწავლას. სამუთია კავშირისათვის, ვინაიდან ზამთარი ჩვეუთი მკაცრი იყის, ხოლო ხუფრულიანი ვცემით ვთავიასწინებულთა საპაერო ხაზრებს ზრდა და ჩრდილოეთის ხაზრებზე საპაერო ვეგმების მოყენება.

ჩვენ მესამე თაობა საქ. კომკავშირის მე-10 ყრილობაზე მოვდივართ

მტკიცე როგებში. თქვენს დამახილზე უფროსო ძმებო—ი ყ ვ თ

მზალ, ჩვენს პასუხი იქნება—გეზალ ვ პ რ თ.

1931 წ.

გაგონის

1931 წ.

საყვავილო დასურათებული ჟურნალები:

გ მ ზ რ დ ი ლ თ ა თ ვ ი ს

„პ ი ო ნ ე რ ი“

— მ რ კ ვ ი რ ა უ ლ ი —

ა
ღ

— მ ხ ი რ ა ე წ ლ მ ვ ა ნ თ ა თ ვ ი ს

„მ ქ შ ო მ გ რ ე ლ ი“

ყ მ ვ ე ლ თ ვ ი უ რ ი

ხელის მოწერა მიიღება წლით და ნახევარი წლით

ბ ა დ ა მ ა ზ ა ვ ა ნ ი თ

„პ ი ო ნ ე რ ი“	— წლით — უკრემიოდ —	4 მან.
	— კრემიით —	5 მან.
	ნახევარი წლით	— 2 მან. 20 კ.
	ცალკე ნომერი	— 20 ქაპ.
„მ ქ შ ო მ გ რ ე ლ ი“	— წლით	. 3 მან.
	— ნახევარი წლით	. 1 მან. 70 კ.
	ცალკე ნომერი	. 30 ქაპ.

— ხელის მოწერა მიიღება: —

1. სახელგამის პერიოდ სექტორში (ტფილისი, რუსთაველის პროსპ., № 30),
2. სახელგამის ყველა მაღაზიაში (ტფილისსა და პროვინციებში), 3. მან-დაბრით აღჭურვილ აგენტებთან და 4. ფოსტა-ტელეგრაფის ყველა განყოფილებაში

სახელგამი

შპს 30 კპპ.

