

საბავშვო გაზეთი





ჩვენი ჟურნალი „საბავშვო“, ანუ „პიონერული“ ჟურნალია, ეს კი იმას ნიშნავს, რომ მის მუშაობაში მონაწილეობას უნდა იღებდეს ყველა პიონერი და ბავშვები. მაგრამ იმისათვის, რომ ჟურნალში მონაწილეობა მიიღო, საჭიროა ყოველთვის (რეგულიარულად) კითხულობდე მას. ეს პირველი და ძირითადი ვალდებულებაა თვითეული ბავშვისათვის.

ხშირია ისეთი შემთხვევა, რომ ბავშვები თვალყურს არ ადევნებენ ჟურნალს. მაგალითად, ერთ რომელიმე ნომერს ძლიერ გულდასმით წაიკითხვენ, ხოლო შემდეგ სამ ნომერს გამოსტოვებენ, არ წაიკითხავენ. ასე არ უნდა ხდებოდეს. ეს დაუშვებელი მოვლენაა. განაარ იცით, რომ ჩვენი ჟურნალი გვაძლევს ცოდნათა და შემთხვევათა მთელ ჯაჭვს, რომელშიც ერთი რგოლი მეორესთან მჭიდროდ არის შეკავშირებული? თუ გამოაკელი ერთი რგოლი, მაშინ მთელი ჯაჭვი წყდება. ავიღოთ, მაგალითად, პოლიტიკური შემთხვევები. დღევანდელ ნომერში გვაცნობებენ, რომ რევოლუციონერმა ჯარებმა აიღეს შანხაი, ან კიდევ, რომ ჩან-კაი-შიმ უღალატა რევოლუციონერ მთავრობას. მაგრამ ვიცის ან წაუკითხავს წინა ნომრები, ის ვერ გაიგებს, თუ რა მნიშვნელობა აქვს შანხაის აღებას, ან ვინ არის ჩან-კაი-ში.

მაგრამ უნდა აღინიშნოს, რომ ჟურნალის კითხვა არც ისე ადვილი საქმეა, როგორც ეს ზოგიერთს ჰგონია. მასში ხშირად გვხვდება გაუგებარი სიტყვები. თუ გამოტოვებ გაუგებარი სიტყვა — ეს ნიშნავს იმას, რომ უკვე ვეღარ გაიგებ მთელ წინადადების ან წერილის აზრს. ეს რომ არ მოხდეს, ამისათვის საჭიროა გვექონდეს სიტყვარი, სადაც ახსნილი იქნება ის სიტყვა, რაც უნდა გავიგოთ.

გებარია, ანდა უნდა ჰკითხო მკოდნე ვინმეს, რომ აგიხსნას, თუ რას ნიშნავს ეს სიტყვა.

ჟურნალის რეგულიარული კითხვა შესაძლებლობას გაძლევს აგრეთვე თვალყური ადევნო იმას, თუ რა საკითხებია მიმდინარე ხანაში საყურადღებო. ამის შესახებ სწერს თვით რედაქციაც. ამგვარად, როდესაც ჟურნალში იწყება ამა თუ იმ საკითხის ირგვლივ მსჯელობა ან მისი გაშუქება, მაშინ შენ უკვე შესაძლებლობა გაქვს დასწერო სწორედ ამის შესახებ, თუმცა, რასაკვირველია, არც სხვა საკითხებს დაივიწყებ.

საჭიროა ჟურნალში სწერო მისი (ჟურნალის) ნაკლის შესახებ, საჭიროა შეიკრიბოთ ერთად ჯგუფში, რგოლში, კოლექტივში და იმსჯელოთ ჟურნალის შესახებ, გამოარკვიოთ მისი ნაკლი, გაითვალისწინოთ, თუ რა ესაჭიროება კიდევ ჟურნალს და სხვა. საჭიროა ყველაფერი ეს შენიშვნის სახით მოათავსოთ ჟურნალშივე, — შენს მეგობარში.

არა ნაკლები მნიშვნელობა აქვს თვით შენიშვნის ხარისხსაც. უკვე არა ერთხელ იყო დაწერილი იმის შესახებ, რომ არიან ისეთი ბავშვები, რომლებიც სწერენ დაუსრულებლად და სწერენს ყველაფრის შესახებ. როდესაც იმათ ასეთ „დაუსრულებელ“ წერილებს ან შენიშვნებს არ ათავსებენ, მაშინ ისინი რედაქციაში აგზავნიან მუქარის წერილებს, ანდა მარკის ფულს თხოულობენ.

ჩვენი ჟურნალის მკითხველებთან კიდევ ბევრი საკითხის შესახებ არის საჭირო საუბარი, მაგრამ მათ შესახებ სხვა დროს მავილაპარაკებთ. აქ კი საბოლოოდ კიდევ გავიმეორებთ, რომ ყველაფერი ის, რაც არის გამოთქმული ამ საუბარში, დაკვირვებით უნდა წაიკითხოს თვითეულმა ბავშვობამ და კარგად უნდა შეითვისოს, თუკი საზოგადოებრივი მუშაობის წარმოებას ფიქრობს.

შ ი ნ ა ა რ ს ი:

1. ლენინის დროშის ქვეშ	1	11. ექსკურსიები და გაფრენები — ლ-სი	20
2. პიონერ მოედანი — საზაფხულო კლუბი — ლ -ის	2	12. როგორ ჩატარდა ბავშვთა საერთაშორისო კვირული ქ. ტფილისში	20
3. პატარა ხო — ს. აუსლენდერის	3	13. ჩვენი ცხოვრება	21
4. ბალუკა — მ. ენსტელის	7	14. რა ხდება ჩინეთში?	22
5. სიმღერა — ლექსი — არნო ონელის	8	15. მიიჩვიეთ ფრინველები — მანის	23
6. გაეცი მამა — ტიხონოვის	9	16. ბავშვთა შემოქმედება	24
7. პიონერ-მუშაკთა თათბირი — ნ. ორაგველიძის	12	17. მეცნიერება და ტეხნიკა	"
8. საზაფხულო მუშაობის მთავარი ამოცანები — ტანის	14	18. საუბარი ჩვენი ჟურნალის მკითხველებთან (გარეკანის მეორე გვერდზე)	
9. ჩვენი ძმები მსოფლიოში	16	19. გამოიცანით (გარეკანის მესამე გვერდზე)	
10. როგორ უნდა მოიქცეს პიონერი, თუ მას სურს ჯანმრთელი იყოს — ექ. მ. მღებრიშვილის	18		



329-153(051)
კ-47.

130
საქართველოს კომუნისტური პარტია

მუშათა კლასის საქმისათვის იყავ მზად

კ ი ლ ნ ე ზ ი

1927

30 მ ა ი ს ი

განათლების სახალხო უმისწრაფადეს სოციალური აღზრდის მთავარმართველობის და საღატოველოს შ. კ. თ. ცენტრალური მითრის (საქ. ა. უ. კომპავშინის ცუკასთან) აქრნალი მავშვისათვის

წელიწადი II
№ 10

ლენინის დროშის ქვეშ

სამი წლის წინათ ბავშთა კომუნისტურმა ორგანიზაციამ თავის დროშაზე საერთაშორისო მუშათა კლასის დიდი ბელადის—ამხ. ლენინის სახელი დააწერა.

სახვევები საბჭოთა სოციალისტური რესპუბლიკების კავშირის ყველა ქალაქში და სოფელში. მუშათა და გლეხთა ბავშვები მთელი თავისი გულით მოილტვიან პიონერ-ორგანიზაციისაკენ. აქა—მათი იმედი, აქა—

სამი წლის წინათ, 1924 წლის 23 მაისს, მოსკოვის პიონერების ათასეულმა რაზმებმა დახარეს თავიანთი დროშები ილიჩის მავზოლეის წინაშე. აქვე იყვნენ ამხანაგები: სტალინი, ბუხარინი, რიკოვი, კალინინი და პარტიის სხვა ბელადები, ვლადიმერ ილიჩის საუკეთესო მიმდევრები. ისინი გამოავაზენა კომპარტიის მე-XIII ყრილობამ პიონერთა აღლუმის მისაღებად.

დიადი ბრძოლებისათვის იყავით მზად, პრალეტართა ბავშვებო, მშრომელთა ბავშვებო!



თქვენ წილად გხვდებათ უხელმძღვანელოთ უდიდეს არმიას შრომის განთავისუფლებისათვის ბრძოლაში და აფურთხ აფურთხ აშენოთ ის შენობა, რომელიც დაიწყო უფროსმა თაობამ.
თქვენ შეგხვდებათ მონაწილეობის მიღება იმ ბრძოლაში, რომელიც უფრო დიდი იქნება, ვიდრე ის ბრძოლები, რომელიც გადაიხდა უფროსმა თაობამ.
შეიძლება, თქვენ მოესწოთ იმ დროს, როდესაც ჩვენი წითელი დროშა ამაყად იფრიალებს ყველგან, მთელ მსოფლიოში.
ამ დიადი ამოცანებისათვის, ამ დიადი ბრძოლებისათვის, ჩვენო შემცველო ძალავ, ჩვენო სიამაყე, ჩვენო იმედი—იყავი მზად!
(ამხ. ბუხარინის სიტყვიდან აღლუმზე).



მათთვის გზა ბრწყინვალე მომავალი კომუნისმისაკენ.

დე, ამ დღეს, დიად წლისთავზე, თვითეულ პიონერს ახსოვდეს, რომ მან წითელი ყელსახვევი გაიკეთა სწავლისათვის, შრომისათვის და ბრძოლისათვის.

მტკიცედ უნდა იცოდეს თვითეულმა პიონერმა, რომ ბავშთა ახალი რიგები უნდა ჩავაბათ ჩვენს ორგანიზაციაში, ყოველნაირად ხელი

ამხ. სტალინი და ამხ. ბუხარინი 1924 წ. 23 მაისს პიონერთა აღლუმზე.

მავზოლეის თავიდან გაისმა მოხუცებულის, ჩვენი პარტიის ძველი მებრძოლის ფელიქს კონის სიტყვები, რომელშიაც ის ნორჩ მებრძოლებს უმარტავდა, თუ რას ავალებდა მათ ლენინის სახელწოდების მიღება. ფ. კონის მიერ წარმოთქმულ საფიცარ სიტყვებს პასუხს აძლევდა ათათასი ნორჩი წკრილია ხმა მთელი წითელი მოედნიდან.

უნდა შევუწყოთ მუშათა და გლეხთა კავშირის განმტკიცებას და დავეხმაროთ სოფლის ბავშვებს.

დე, ნათლად დაინახოს თვითეულმა პიონერმა თავისი გზა: პიონერ—ლენინელი, ლენინური კომკავშირის გზით, უნდა გადავიდეს ლენინის სახელოვან პარტიაში—საკავშირო კომუნისტურ პარტიაში.

ამ სამი წლის განმავლობაში ჩვენი პიონერ-ორგანიზაცია ათათასი ბავშიდან ორ მილიონამდე ავიდა. მალე ლალად აფრიალდა წითელი ყელ-

ავწიოთ ლენინის დროშა, გავწიოთ მედგარდ ლენინის გზით. ამ დროშით, ამ გზით ჩვენ ვავი-მარჯვებთ მთელ მსოფლიოში.

პიონერ-მოედანი — საზაფხულო კლუბია.

მაისი მიიწურა. უკვე ყოველი ჩვენგანი გრძობს, რომ საზაფხულო პიონერული მუშაობის დრო დადგა, ახლა უკვე დიდხანს უნდა ვიყოთ სუფთა ჰაერზე, ცის ქვეშ, გავაცხოველოთ ჩვენი საქმიანობა, შემოვკრიბოთ ჩვენს ირგვლივ უბინაო და შეუკავშირებელი ბავშვები.

აქ მთავარი როლი ეკუთვნის პიონერ-მოედანს, რომელიც ყოველ კოლექტივს უნდა ჰქონდეს. ის იქნება პიონერთა საზაფხულო კლუბი. აუცილებელია ამ მხრივ დიდი მუშაობის ჩატარება.

ყოველი ნორჩი პიონერი, ყოველი ნორჩი ლენინელი უნდა აწარმოებდეს პიონერულ მუშაობას თავისი ეზოს, თავისი ქუჩის და უბნის ბავშვებს შორის. ყველა ჩვენი დღესასწაულის ჩატარებაში შეუკავშირებელი ბავშვებიც ფართოდ უნდა ჩაებათ. რასაკვირველია, ჩვენ არ უნდა შევაჩეროთ პრაქტიკული საქმიანობა წარმოებაში (ქალაქებში) და სასოფლო მეურნეობაში (სოფლებში), უნდა ჩავატაროთ სასარგებლო ექსკურსიები და გაფრენები, ვიწრო-მოთ ბოსტნებსა და ბაღებში.

მთელი მუშაობა ისე უნდა იქნეს ჩატარებული, რომ ბავშვებმა დალაღვა არ იგრძნონ.

ბევრმა ბავშვმა არ იცის, თუ რა არის პიონერ-მოედანი, ამის ცოდნა კი აუცილებელია. ზაფხულობით კითქმის მთელი პიონერ-მუშაობა უნდა იქნეს სწორედ ამ პიონერ-მოედანზე ჩატარებული, მან უნდა გასწიოს პიონერ-კლუბის მაგიერობა.

რა არის პიონერ-მოედანი? ეს არის საზამთრო კლუბის მახლობლად ან გვერდზე (კარგი იქნებოდა მუშათა ბაღში) მოწყობილი მოედანი, სადაც ერთი ან რამოდენიმე კოლექტივი აწარმოებს მასიურ მუშაობას.

მოედნების მოწყობისათვის პიონერების მიერ ახლავე უნდა იქნეს მიღებული სათანადო ზომები, მით უმეტეს, რომ ყოველი მოედანი ამა თუ იმ უბნის ბავშვების ცენტრი იქნება.

უპირველეს ყოვლისა, ამორჩეულ უნდა იქნეს ბალახიანი მშრალი ადგილი; იქ უნდა იყოს აგრეთვე ხეები, რომ სიცხეში ბავშვებმა თავი შეაფარონ. ადგილი საკმაოდ დიდი უნდა იყოს, რომ შესაძლო გახდეს სხვადასხვაგვარი ფართო მასიური თამაშობის მოწყობა. მოედანზე უნდა იყოს სათამაშო, საექ-

სკურსიო და სამუშაო იარაღები. საქირაა აქვე მოწყობილ იქნეს დაფა განცხადებებისათვის, დაფა საგულისხმეო პოლიტიკური ამბებისათვის, კედლის გაზეთი და კითხვა-პასუხის ყუთი. საქირაა ბიბლიოთეკის მოედანზე გამოტანაც; გაკეთებულ უნდა იქნეს აგრეთვე ლოზუნგები მიწაზე — ბალახებისა და ყვავილებისაგან.

კოლექტივი მ.ე.ლ თავის საქმიანობას აქვე, მახლობლად უნდა აწარმოებდეს. მუშაობა სხვაგვარად უნდა მიმდინარეობდეს, ვიდრე ზამთარში.

იქ, სადაც ეს აუცილებელია, ყოველდღე ინიშნება სამორიგოდ რგოლი, რომელიც, წესრიგზე და სისუფთავეზე ზრუნვის გარდა, შეუკავშირებელ ბავშვებს შორის აწარმოებს მუშაობას; ეს მუშაობა მდგომარეობს სხვადასხვაგვარი თამაშობის მოწყობაში, საუბრების ჩატარებაში, ექსკურსიებისა და კამპანიებისათვის მზადებაში, ჟურნალ-გაზეთების კითხვაში და სხვ. ამას გარდა, რგოლებს აქვთ პრაქტიკული სამუშაო (ბაღები და ბოსტნები). თუ მოედანი რამოდენიმე კოლექტივისაა, მაშინ ისინი ინაწილებენ ერთმანეთში მოედანზე მუშაობის დროს.

ამ ჩვეულებრივი საქმიანობის გარდა დროგამოშვებით შეიძლება ჩატარდეს მასიური დღე. ამ დღეს მ.ე.ლ კოლექტივი აწარმოებს თავისუფალ მუშაობას შეუკავშირებელ ბავშვებთან ერთად. შეკრებებზე არაპიონერებიც უნდა დაშვებულ იქნან შეერთებული თამაშობისათვის, ანდა საქმიანობისათვის. საექსკურსიო და გაფრენებზე მზადება უნდა ტარდებოდეს როგორც პიონერთა კრებებზე, ისე მასიურ დღეებში.

კედლის გაზეთის გამოცემის საქმე საზაფხულო კლუბში ისე უნდა დაყენდეს, რომ ყველა ბავშვმა აქტიური მონაწილეობა მიიღოს მასში. მოედნებზე წარმოებულმა მთელმა ჩვენმა მუშაობამ უნდა დაუახლოვოს შეუკავშირებელი ბავშვები პიონერების საზაფხულო კლუბს, უნდა ჩააბას ისინი კოლექტიურ მუშაობაში, პიონერული სულისკვეთებით გაქდენთილ ცხოვრებაში.

მთელი პიონერ-მუშაობა — მოედნებზე!

ყურადღება ჩვენს საზაფხულო კლუბს — პიონერ-მოედანს!

ლ.



მუხლმოდრეკილი მამა ემთხვევს მიწას.

დღეს საღამოს კაპიტანს სტუმრები ჰყავს. ყველანი გამოჩენილი ინგლისელი და ფრანგი კაპიტანებია. მრავალ მოსამსახურეს ნაირ-ნაირი საქმელი შემოაქვს. რა გინდა, რომ იქ არ არის: მერცხლის კვერცხის წვენი, შაში თაფლით, ქათმის გული, ღვეზელი დარიჩინის ყვავილებით და ბევრი სხვა ტკბილეული. რა გაუმაძღარი არიან სტუმრები! ისივი სკამენ, სვამენ დაუსრულებლად, ანადგურებენ უამრავ ხილს, ტკბილ ღვეზელს და სხვ. ხოს უნებლიედ გაახსენდა დედისგან გაგონილი ზღაპარი გაუმაძღარ სვავებზე, რომელნიც სკამენ სოფლებს, ქალაქებს, პროვინციებს, მთელ ქვეყნებს.

„ისინი შთანთქავენ მთელ ჩინეთს“, ფიქრობდა პატარა ხო და სულ ფაციფუცით ეცხმარებოდა მოსამსახურეებს.

სტუმრები მხიარულობენ. ისინი ხმამაღლა ტრაბახობენ. მასპინძელიც, მრისხანე კაპიტანიც კი იღიმება და ბრჭყვიალა ოქროს კბილებს აჩენს.

იქნებ ისინი მართლა ადამიანები კი არ არიან, არამედ საშინელი სვავები? ისინი ტრაბახობენ ერთმანეთთან ამ ვეებერთელა ქვეყანაში შექმნილი სიმდიდრის შესახებ, — იმ ქვეყანაში, რომელსაც არ შეუძლია თავი დაიცვას.

ისინი სიცილით ლაპარაკობენ, თუ როგორ შესძლეს, მათი სიტყვით მშიშარა, მორჩილი და უქკუო ჩინელების მოტყუება და დაფრთხობა.

ხოს უკვე ესმის ამ სიტყვების მნიშვნელობა, მაგრამ მისი სახე არ თრთის. ის თვალს არ აშორებს ბატონს, რომ მყისვე მიხვდეს და შეასრულოს მისი ბრძანება.

სტუმრები გვიან იშლებიან. ხო და მოსამსახურეები ლამფებით აცილებენ მათ მდინარემდის, სადაც ელოდება მათ ლამაზი, აბრეშუმგადაფარებული გრძელი და უცნაური ნისკარტიანი ნავეები.

ხომ გახადა ტანი თავის ბატონს, ჩამოუშვა ფარდა მის განიერ, რბილ საწოლზე და დაბალი თავდაკვრით კარებისაკენ დაიხაა.

ყველაფერი თავის ადგილას არის, მოსამსახურეები მიდიან თავიანთ ოთახებში, ხოც თავის პაწია ოთახში მიდის, რომელიც კაპიტანის საწოლი ოთახის გვერდით არის მოთავსებული.

ძლივს მიაწია ხომ თავის ხმელ ლოგინამდე. მას თავბრუ ესხმის და ისეა დაქანცული, რომ ძილიც კი არ შეუძლია. მას ელანდება კაპიტნები, მათი ხმამაღალი ტრაბახი, მათი ბორბოტი და ამაყი სიცილი.

ვიწრო და ღია ფანჯარაში, რომელიც ბაღს გადაჰყურებს, აჩრდილმა გაირბინა. ხოს უნდა წამოიწიოს, გაინძრეს, მაგრამ იმ წამსვე მაგარი მკლავები მოეხვია მის სხეულს და მოკრუნჩხა იგი. ხოს არც ახრჩობენ, არც ეხვევიან.

— გაჩუმდი, გაჩუმდი, პატარა ხო, — ჩაუჩურჩულა ვიდაცამ შიგ ყურში მხურვალე ტუჩებით, — გაჩუმდი. ჩემთვის უკეთესი იქნებოდა მომეკალი, მაგრამ შენ ისეთი პატარა და დაღვრემილი ხარ, რომ შემეცოდე. გაჩუმდი და არ გაინძრე. წვეტიანი ნიკაბი არ შორდებოდა ხოს ლოყებს. ხო დააქერდა სახეზე და იცნო ტვირთის მზიდველი საწყალი მუშა ხონგი, რომელსაც ხშირად ბაზარში ხვდებოდა.

— რა გინდა, ხონგ? — გაიჩურჩუნა ხომ.

— შენ მე მიცანი? ჰო, მე საწყალი ხონგი ვარ. მე მინდა ვიძიო შური! მე შენი კაპიტნის მოსაკვლელად მოვედი. ხო გატრუნული იყო. ხონგის სიტყვები სწავდა მის გონებას.

— მე უნდა მოვკლა შენი კაპიტანი. მე შენ შეგკრავ და ვერავინ ვერ აიღებს შენზე ეჭვს. ხვალ მე უკვე შორს ვიქნები და შეგიძლია უთხრა მოსამართლეს ჩემი სახელი. მე არ მსურს შენი ცოდვა დავიდვა. ახლა კი ქვეყანად იწეკი. მოსამსახურეებს ტკბილად სძინავთ, გუშავი მხედრები კი შორს არიან, კარებთან. მხოლოდ შენ შეგიძლია ხელი

შემიშალო, თუ დაიყვირებ. მაგრამ მე არ მინდა შენი სიკვდილი.

ხო გაჩუმებული იყო, მაგრამ ხონგმა არც კი დააცადა პასუხის მიცემა, მაგრად შეუკრა მას ხელფეხი თოკით და პირზე ფალასი მიაფარა.

ხო გაუნძრევლად იწვა. ხონგი გავარდა გარეთ. დიდხანს მოსაბეზრებელი სიჩუმე იყო.

სწორედ ხოს თავთან გაისმა შემადრწუნებელი ხმა ვერცხლის ზარისა. მას რეკავდა კაპიტანი საწოლი ოთახიდან.

ზარმა კვლავ განგაშით დაიწკარუნა. ხოს დაექყიტა თვალები და შესცქეროდა მის თავთან დაკიდებული ამ ვერცხლის ჩიტის ფართხალს.

კიდევ ერთხელ შეინძრა მაგრად ზარი და მყისვე გაჩუმდა.

ხო მიხვდა, რომ იქ, კაპიტნის საწოლ ოთახში, ყველაფერი გათავდა.

მთელი ღამე გაუნძრევლად იწვა ხო. ის თვალყურს ადევნებდა ფანჯარიდან ცისკრის ამოსვლას.

მთლად განათებული იყო უკვე. მზის ცხოველი სხივი შეიჭრა ფანჯარაში და არაჩვეულებრივი ელვარებით ახურებდა დადუმებულ ზარს. ერთ-ერთმა მოსამსახურემ შემოიხედა ოთახში და, დაინახა რა შეკრული ხო, საჩქაროდ მიიმალა. მალე მთელს სახლში ჩოჩქოლი ატყდა. ისმოდა განგაშიანი ფეხის ხმა და შეშინებული ხმები. მოსამსახურეები და მხედრები მოვიდნენ ხოსთან, გახსნეს იგი და მოუთმენლად აძლევდნენ მას კითხვებს. მაგრამ ხო, გონებადაკარგულივით, ხმას არ იღებდა.

მათ წინ გაივდეს ხო და მიპარვით გასწიეს კაპიტნის ოთახისკენ.

მკიმე კაკლის კარები მთლად ღია იყო. შესდგეს თუ არა ფეხი, ისინი შიშით ადგილზე გაშემდნენ. მოოქრულ მწვანე ხალიჩაზე პირდაღებული და ბრჭყვიალა კბილებ გადმოყრილი გაშოტილიყო კაპიტანი.

სისხლი ნაკადივით მოდებოდა ხალიჩას და მისი აჭრელელებული სახისათვის უცნაური არშია შეემატებია.

მალე კაპიტნის მოკვლის ამბავი მთელმა ქალქმა გაიგო.

აღელვებულმა გუშინდელმა სტუმრებმა, გამოჩენილმა ინგლისელმა და ფრანგმა კაპიტნებმა, თავი მოიყარეს და მხურვალედ ლაპარაკობდნენ ამ საშინელ ამბავზე.



— გაჩუმდი, გაჩუმდი, პატარა ხო...

გამოჩენილი მანდარინები, აგრეთვე აღელვებულნი და შეშინებულნი, საწოლი ოთახის კარებთან ირეოდნენ, სადაც კაპიტნის გვამი გაესინჯათ უკვე ექიმებს და მოსამართლეებს და საწოლზე დაესვენებინათ.

კაპიტნის სახლის ალყათის კარებთან ხალხი ბუზივით ირეოდა. ჩურჩულით ეუბნებოდნენ ერთმანეთს სხვადასხვა ხმებს, მაგრამ მწუხარებას ვერავის სახეზე ვერ ამოიკითხავდით.

მოსამართლემ, მანდარინმა, დაატუსაღა ყველა მოსამსახურე, მათ შორის პატარა ხოც, და ჩვენებისათვის გაგზავნა ისინი ციხეში

როდესაც პოლიციელებმა და მხედრებმა პატარა ხო სხვა მოსამსახურეებთან ერთად ქუჩაში ჩაატარეს, ხალხმა ბუზღუნით გზა მისცა და თანაგრძნობით შეჰყურებდა ტუსაღებს, — ფიქრობდა, რომ კაპიტნის მკვლელები მიჰყავდათ.

— ნუ აწვებით, დაიშალეთ, — დაიყვირა უფროსმა ინგლისელმა პოლიციელმა. მხედრებმა კონდახები აამუშავეს.

გაბოროტებული ხმები გაისმა ხალხში:

— დროა უკვე, ძაღლებო, უკან ვაჰყვეთ თქვენს კაპიტანს. მოთმინების ფიალა აივსო.

— მოიცადეთ, მოიცადეთ, დადგება ეს დრო. ჯარისკაცები კონდახებს და ხიშტებს სცემდნენ ხალხს; ატყდა ყვირილი, კვნესა. ხალხი დაიფანტა, მაგრამ ახლა სხვა ქუჩებში იკრიბებოდნენ ტუსაღების გასაცილებლად.

ვიწრო ქუჩის მოსახვევში ხომ დაინახა ხონგის გაფითრებული და აღელვებული სახე და შეკრთა. როგორც სჩანს, მან ვერ მოახერხა გაქცევა.

ხონგი ისე აშტერდებოდა ხოს, თითქოს რაღაცას ეკითხებო. ბოლოს, მან შეუმჩნევლად ასწია

თითი და მიიფარა ტუჩებზე. ის გაჩუმებას სთხოვდა. ხომ, ნიშნად დაპირებისა, მხოლოდ თვალები დაუშვა ძირს.

პატარა ხოს რბილ სავარძელში გამოჭიმულმა მანდარინმა-მოსამართლემ დაუწყა დაკითხვა. ის ტკბილად და ალერსიანად ელაპარაკებოდა ხოს.

— პატარა ხო, არ შეიძლება არ იცოდე

ხოს ჩამოაცვეს ბაძბუკის ჯოხებისა და საგან გაკეთებული მსუბუქი ვალია, რომელიც უფრო სათამაშოს ჰგავდა. ჯოხები მოჭედილი იყო მხვილი ლურსმნებით. როდესაც ჯალათმა მოსამართლის ბრძანებით დაატრიალა ტარი, ჯოხები შემჭიდროვდა და უამრავი ლურსმანი ჩაერქო ხოს სხეულში.



პატარა ხოს მანდარინმა დაუწყა დაკითხვა.

მკვლელი. დაგვისახელე თუნდაც სულ მცირეოდენი მისი ნიშნები და მერე ჩვენ ვიცით. ჩვენ რომ მკვლელი არ დავსაჯოთ, კაპიტნები განრისხდებიან. ისინი დავადებენ მძიმე უღელს, გამოგზავნიან ბევრ, ბევრ ჯარისკაცს. აბა, როგორ გავუწევთ ჩვენ მათ წინააღმდეგობას?

ხო მაინც ხმას არ იღებდა. ის თვალს არ აშორებდა მანდარინის დაშტერებულ სახეს.

— ძალით ვათქმევინებთ, — მუქარით სთქვა მანდარინმა და ღიმილით ანიშნა მოსამსახურეებს.

ხო ერთთავად თრთოდა და ეს უფრო აძლიერებდა ტკივილს. ჯოხები უფრო და უფრო მჭიდროვდებოდა, ჰმოქავდა სხეულს და ამტვრევდა სახსრებს.

პატარა ხოს სახეზე ცრემლი და სისხლი სდიოდა.

მანდარინმა ორჯერ შეაჩერებინა წამება და მერე ისევ განაგრძობინა. რბილ სავარძელში გადაწოლილი, ის თითქოს სიამოვნებით უყურებდა პატარა ხოს ტანჯვას.

— შენ იტყვი, პატარა ხო, მეტი, რომ შენ იტყვი, — რბილად და ალერსიანად იმეორებდა მანდარინი ჯალათმა უფრო მაგრად და ატრიალა ტარი, ჯოხები ამახინჯებდა, ჰკუმშავდა და ამტვრევდა სხეულს.

შემადრწუნებლად და საცოდავად დაიყვირა პატარა ხომ, — მეტიც ატანა აღარ შეეძლო.

— აი, მე ვიცოდი, რომ შენ იტყვი, — მხიარულად წამოიძახა მანდარინმა და შეაჩერებინა წამება.

მანდარინმა წამოიწია და ხოსაკენ დაიღუნა. მას ეშინოდა, რომ არც ერთი სიტყვა არ გამოჰპარვოდა

ტკივილისაგან ხოს გონება ეკარგებოდა და გრძობდა, რომ მეტს ვეღარ გაუძლებდა. მან მოიკრიბა უკანასკნელი ძალ-ღონე, გააღო პირი, ამოიოხრა და მაგრად მოუჭირა კბილები.

მძვინვარებისა და ტკივილისაგან შეშლილი სახით დაალო ხომ პირი და მანდარინს პირდაპირ სახეში მიაფურთხა სისხლი.

პატარა ხომ არ გასცა ხონგი და სიმწარისაგან ენა მოიკნინა.

მანდარინმა დაიხია, ზიზლით მოიწმინდა სისხლი და ანიშნა ჯალათს ხოსზე, რომელიც უკვე ვეღარ ივარგებდა მოწმედ.

მანდარინს არ ესმოდა, რომ ციხის სქელი კედლების გარეთ, იკრიბებოდნენ ათასობით დაწყობილი ჩინელი მუშები, რომელნიც უფრო და უფრო ხმამაღლა ყვიროდნენ:

— ძირს თეთრი მჩაგვრელები! ძირს მათი ჯალათი ლაქიები!

ს. აუსლენდერ.



გ ა ლ უ კ ა

(დასასრული)

ტ ჟ ე უ ი.

ორი კვირა გავიდა მას შემდეგ, რაც ქალაქიდან ჩამოვიდნენ მოწაფეები. უკვე ახლოვდებოდა ის დღე, როდესაც უნდა გადგომოდნენ გზას, და სოფლის პატარა ბიჭები ისევ სწავლას მიეცემოდნენ.

ყველა გულისფანცქალით ელოდა გამგზავრების დღეს.

ბალუკაც მოუთმენლად ათენებდა ღამეებს და ყოველ საღამოთი აცქერდებოდა მთვარეს, რომელიც მის სოფელში, ყოფნის დროს მეორედ ბერდებოდა.

და ერთხელ, მზე რომ ამოგორდა შორეულ მთებზე, გაისმა დოლის ხმა. მალე მოგროვდა ხალხიც და მათ შორის მოსწავლე ბიჭები, ზურგზე საგზაოაქიდებულნი.

— თქვენ ახლა ისევ ქალაქში დაბრუნდებით, ისწავლით, გაიგებთ ახალ, უცნობ რამეებს და დაბრუნდებით ისევ, რომ ჩვენ გადმოგვცეთ მერე; იყავით ჭკვიანად და მოუსმინეთ თქვენს მასწავლებლებს, — ასე უთხრა სოფლის მამასახლისმა მიმავალ ბავშვებს და კმაყოფილებით გადახედა შეგროვილ ხალხს.

ცოტა ხნის შემდეგ ყველანი ტყისაკენ დაიძრნენ. ბავშვები მშობლებმა სოფლის ბოლომდე გააცილეს და მერე გულისტკივილით დაბრუნდნენ უკან; ბავშვები კი უკვე ტყეში შევიდნენ და მხიარული ჟივილ-ხივილით გაუდგნენ გზას. აქა-იქიდან გაისმოდა გადმოწვენილი ტოტების მტვრევის ხმა და ფოთლების შრიალი.

კარგახანს დაუსვენებლივ მიდიოდნენ. შუადღე რომ დადგა, მზე ცის შუაგულიდან დააცქერდა ტყეს და თვისი სხივები დაფანტა ფოთლებზე, ხეხილთა ტოტებზე.

ბავშვები დაიდალნენ. სიარულის დროს მუხლები ეკეცებოდათ, პურიც მოშვიდათ, გასავლელი გზა კი ჯერ კიდევ დიდი იყო.

ჩამოსხდნენ ხის ძირში გადმოიღეს საგზალი და, მცირე ხნის დასვენების შემდეგ, შეუდგნენ საუზმის კამას.

კარგახანი გორაობდნენ ცაცხვის დაცენილი ფოთლებით დაფარულ მიწაზე და თანაც ლაპარაკობდნენ.

სალამო ისევ გზას გაუდგნენ და უღარდელი სიცილ-ხარხარით მიდიოდნენ. მზეც ამოეფარა ტყის გადაღმა მთებს და სიბნელე ჩამოწვა. საიდანაც ცაზე ღრუბლებიც წამოიშალნენ და ნამდვილი წყვდიადი დამყარდა ტყეში. წინ წასვლა არ შეიძლებოდა, რადგან უკვე აღარაფერი სჩანდა. მაშინვე მოქებნეს საუკეთესო ადგილი კარავის გასაკეთებლად და შეუდგნენ მის მოწყობას.

მოსჭრეს ხეხილები, ჩადგეს მიწაში, ზევიდან გადააფარეს ტოტები და მოაწყეს კარავი. შიგვე გააჩაღეს კოცონი, რომელსაც გარშემო შემოაღუსხდნენ და გადასწყვიტეს აქ ღამის გათევა. ცოტა ხნის შემდეგ ცა უფრო მოიღრუბლა. მალე გაისმა ქუხილიც და ხშირი წვიმა წამოვიდა.

მთელს ტყეში საშინელი ხმაური ასტყდა. ხეხილთა ტოტებს ტაკატაკუცი გაჰქონდა, და ბავშვებს შიში შეეპარათ.

შიშის გასაქარვებლად დაიწყეს ლაპარაკი სწავლის შესახებ.

— ჩემი მასწავლებელი ამბობს, რომ მე ყველაფერს კარგად ვაკეთებ, — სთქვა აკულუმ, — მე ვისწავლი ნივთების ვაკეთებას ხისა, სპილენძისა და რკინისაგან.

მე ვისწავლი ყველაფრის ისე კარგად გაკეთებას, რომ ჩემი გაკეთებული ნივთები წავა ზღვების იქით, თეთრი ადამიანის ქვეყნებში; თეთრი ადამიანი შეაქვს მას და იტყვის: „შეხედეთ, აი ნამუშავეარი აფრიკელი ადამიანისა“.

— მე ვიცი, რასაც გავაკეთებ, როდესაც დიდი კაცი ვიქნები,—სოქვა კილულუმ, მე ვიმოგზაურებ. მე წავალ თეთრი ადამიანის ქვეყანაში. ჩემი თვალთ ვნახავ ყველაფერს მათ ქვეყანაში.

— შენ გაცურდები თეთრი ადამიანის ნავით, რომელიც კვამლს უშვებს, ეს ნავი თან წაიღებს იმ ნივთებს, რომელსაც მე გავაკეთებ,—ცოცხლად გამოეხმაურა აკულუ.

— შენ რილას იზამ, ბალუკა, როცა გაიზრდები?... ცნობისმოყვარეობით შეეკითხნენ მას ამხანაგები. ბალუკამ გადახედა ყველას, ერთხელ ამოისუნთქა და სთქვა:

— მე კი არ შემძლია დაეტოვო ჩემი ქვეყანა და ჩემი ხალხი. მე არ წამოვალ შენთან ერთად თეთრი ადამიანის ქვეყანაში, მე არ მინდა, რომ მისთვის ვაკეთებდე რაიმე ნივთებს; მე ვიცხოვრებ ტყის ახლოს, რომ ვასუფთავებდე დავანოყიერებდე მიწას. მე ვასწავლი ჩვენ ხალხს, როგორ უნდა მიწის დამუშავება.

— თეთრი ადამიანი ვერაფერს გაიგებს შენი მუშაობის შესახებ,—ნიშნის მოგებით უთხრა სეჯომ.

— განა შენ არ იცი, რომ თეთრ ადამიანებს არ შეუძლიათ თავის ქვეყანაში ჭოიყვანონ კაკაო, ბანანები, ან პალმები, რომელიც იძლევა ზეთს?... ხილი ჩვენი ბალ-ვენახებიდან იგზავნება იმათ ქვეყნებში. არა, მე არ მინდა რომ მათ ვემსახურო. მე ვეცდები აქ გავაუმჯობესო ცხოვრება,—დაუმატა ბალუკამ და კოკონს ხის გამხმარი ტოტები შეუკეთა ცეცხლის ასაგიზგიზებლად.

ამ საუბარში დაღამდა კიდევ. დაიწყეს მოქნარება; მალე მიეძინათ კიდევ.

გათენებისას კი მზე ისევ აბრჭყვიალებდა თავის სხივებს ხეხილთა ფოთლებზე.

ბავშვები წამოდგნენ, წამოიკიდეს ზურგზე თავიანთი საგზალი და გაუდგნენ გზას.

მათ წინ მიუძლოდა ბალუკა, რომელიც თავის ამხანაგებში ჭკუითა და გამჭრიახობით ირჩეოდა.

შუადღისას ჩავიდნენ ქალაქში და დაუბრუნდნენ სწავლას, რომ შეეძინათ ცოდნა და კაცობრიობას გამოსდგომოდნენ.

მ. ენსტელი

ს ი მ ლ ე რ ა.

გაიღვიძა არემარემ,
გაიშალა ბალში ვარდი;
ყანები და მიდორ-ველი
დაიფარა კის ლაქვარდით.
ღელავს ყანა. სიოა ნელი
აქანავებს მწვანე ტოტებს;
ტყის ფოთლები პიონერებს
მინდვრებისკენ მოუწოდებს.
მთებმა ყელი მოიღერეს,
მთებს შუბლიდან ნისლი ასდის;
გაეფინა გაშლილ ჭალებს
პიონერთა ცელქი რაზმი.
მზე ტბის სარკეს აბრჭყვიალებს,
მოხმაურობს ცივი წყარო;
იქით შაშივი პეპლებს მისდევს,
ზოგი მღერის, ზოგი ცხარობს.
ირველივე ველი გახალისდა,
მხიარულობს ბავშვთა გული;
რა კარგია ეს ბუნება,

რა კარგია ეს ზაფხული!
აქ მდინარე მოდუღუნებს,
ბადესა შლის მებადური;
იქ კი, სერზე, ტკბილად მღერის
ჭაბუკ მწყემსის სალამური.
გადაშლილა მრავალფერი
სურათებით მთების გული;
სათიბეზი, იალალი
და ყანები გადახნული.
აქ ჩვენი ხმა არის ლალი,
და სიმღერით ვუხმობთ ველებს;
როცა დაგვცხავს, ნაკადულით
გავიგრილებთ შუბლს და ხელებს.
რა კარგია ეს ზაფხული!
ვუმღერთ მთებს და იალალებს,
და მივქრევართ, ვაფრიალებთ
ყველგან წითელ ბაირალებს!..

არნო ონელი.

გ ა ე ც ი მ ა მ ა !

ორმოქმედებიანი პიესა გერმანიის პიონერების ცხოვრებიდან.

მოქმედნი პირნი:

- კარლო — გერმანელი პიონერი — 14 წლის.
- განსი — { სკოლის ამხანაგები — 14 წლის.
- გრეტხენი — { — 12 წლის.
- ფრიცი — კარლოს ამხანაგი, მედუქნის შე-
გირდი — 11-12 წლისა.
- პოლიციის როტმისტრი.
- როტმისტრის ადიუტანტი.
- პირველი უანდარმი.
- მეორე უანდარმი.
- მოსამსახურე მარტა.



პირველი მოქმედება

სცენა წარმოადგენს გერმანელი მუშის ღარობ, მაგრამ სუფთად მოწყობილ ოთახს. ფარდის ახდის დროს სცენა ცარიელია.

გამოსვლა I.

კარლო (სასწავლებლიდან დაბრუნებული კარლო შემოდის ოთახში წიგნებით ხელში, იხდის ზღაპრის, შემდეგ ადებს კარდას და იდებს ზურს, რომელსაც მარჯვნივ აწებს და ისე სჯამს; თანაც წყაფს აქედებს. ზურსა. ამ დროს იდებს კარები და შემოდის მედუქნის ბიჭი ფრიცი კალათით).

ფრიცი (ქშენით). მე შენთან მოვედი, კარლო, ერთი წუთით. ჩემი ღიპიანი ბატონი წავიდა მეგობრებით სამიკიტნოში და მე-კი მყიდველებთან გამგზავნა ბარათით. გზიდან შემოვიარე შენთან. ახალი ხომ არაფერია?

კარლო. გამარჯობა, ფრიცი. შენ წინანდებურად ციყვივით დარბიხარ?!

ფრიცი. მაშ რა ვქნა, კარლო, ჩემი მუშაობაც ეს არის.

კარლო. მოიცა, ფრიცი, მამა ლაპარაკობდა, რომ ჩვენს პარტიას დღითი-დღე ემატებიან მებრძოლნი და მალე ჩვენ თავს ვუშველით. მაშინ ჩვენთვის ყველაფერი კარგად მოეწყობა, შენც აღარ დაგჭირდება აგრე დახეული ტანისამოსით ქუჩებში სირბილი და მდიდრებთან შუალამედის ბარათების დატარება. მაშინ შეგეძლება შენც ისწავლო. შეიძლება სკოლების წესებიც უფრო სხვანაირი იყოს.

ფრიცი. განა კიდევ რამე მოხდა სასწავლებელში?

კარლო. კი.. მე კიდევ მომხვდა იმისთვის, რომ როლფს ვიცავდი.

ფრიცი. რა ამბავია, მიამბე?

კარლო. აი რა მოხდა: დღეს ანგარიშის გაკვეთილზე მასწავლებელმა ჰკითხა გაკვეთილი როლფს და იმან არ იცოდა.

ფრიცი. მერე რა არის, რომ არ იცოდა? იმას ხომ დედა ავდა ჰყავს და მას უხდება სადილის მომზადება და პატარა ძმების ყურისგდება.

კარლო. მართალია. როლფმა სწორედ აგრე უთხრა მასწავლებელს.

ფრიცი. მერე მასწავლებელმა რა უთხრა?

კარლო. მასწავლებელმა? მოსმენაც კი არ უნდოდა, როლფს ზარმაცი უწოდა და ცუდი ნიშანი დაუსვა. ყურებიც კი აუწია. ეს ველარ მოვითმინე, გავბრაზდი, მაგრამ თავი შევიკავე, ვიცოდი, რომ მასწავლებელს ველარ შევეკამათებოდი.

ფრიცი. კარგად მოქცეულხარ. ხომ იცი, ძალია მათ ხელშია.

კარლო. მოიცა, ყური მიგდე. შემდეგ მასწავლებელმა პეტრო გამოიძახა, ხომ იცი, მედუქნის შვილი. იმანაც არ იცოდა და თავხედურად განაცხადა: არ შემეძლო მომეზადებინა გაკვეთილი, რადგან გუშინ თეატრში ვიყავი.

ფრიცი. აი სულელი! ხომ მაგრად მოხვდა პეტროს?

კარლო. საქმეც ეგაა, რომ არ მოხვდა. მასწავლებელს.



კალმიკი პიონერები ბავშვა მე-VII საერთაშორისო კვირულის დღეს დემონსტრაციაზე.

ბელმა თავზიანად დაუწყო გამოკითხვა, თუ რა ნახა თეატრში, როგორ მოეწონა პიესა და სხვა! აი, ამან კი ამაფეთქა და არც კი მახსოვს, რას ვლაპარაკობდი. მილერი ხან ყვითლდებოდა, ხან წითლდებოდა, ბოლოს გაბრაზდა და ისე დაიწყო გინება, რომ სირცხვილიც კი იყო იმ სიტყვების გაგონება. შემდეგ სახაზავი დამკრა და ღირექტორთან წამიყვანა.

ფრიცი (განცვიფრებული). მართლა?.. რას ამბობ!..

კარლო (გაცხარებით). მე დარწმუნებული ვარ, რომ გამომავდებდნენ კიდეც, კარგ მოწაფედ რომ არ ვითვლებოდე. საქმე ისაა, რომ ჩემს მხარეზე არც ერთი მოწაფე არ იყო, გარდა მაგისა. ჩვენს კლასში ხომ მარტო მე ვარ პიონერი, და ყოველ ასეთ შემთხვევაში მხოლოდ მე ვიცავ ჩვენი მუშის შვილებს (ისმის კაკუნა მუღისებში).

გამოსვლა II.

შემოდინ განსი და გრეტხენი.

განსი (დგას კარებში). რაც მართალია, მართალია. კარლო ყოველთვის მხოლოდ ერთი იყო კლასში პიონერი, ერთი იცავდა მუშების შვილებს არაფერია, კარლო, შენ ახლა შევიმსუბუქდება მუშაობა.

კარლო. ვითომ რატომო?

გრეტხენი. მე და განსს გვინდა პიონერად შევიდეთ. კარლომ ბევრი გვითხრა ჩვენ კომუნისტებზე და პიონერებზე.

ფრიცი (ადფრთხვანებით). ეს კარგია, კარლო, ახლა თქვენ სამნი იქნებით.

განსი. ასე უცბად არ შეიძლება, ჯერ ჩვენ კიდეც ბევრი რამ უნდა გავიგოთ პიონერებზე!

ფრიცი. რა... შენ კიდეც ყოყმანობ?..

განსი. ჩვენ სწორედ ამისთვის მოვედით, კარლო, გვიამბე კიდეც რამე პიონერებზე.

გრეტხენი. აი, კარლო, შენ კლასში ყოველთვის გვეუბნებოდი, რომ მუშები კომუნის დროს იქნებიან კარგადო, მერე ვინ არიან ეს კომუნისტები, რა აქვთ საერთო თქვენთან?

კარლო (ადფრთხვანებით). კომუნა? კომუნა ისეთი დროა, როდესაც აღარ იქნებიან თავადები და ფაბრიკანტები, რომლებიც მუშებს დღე-ღამეში 14 საათს ამუშავენ. განა მარტო მოზარდებს, ბავშვებსაც კი. მაშინ ყველა ფაბრიკა-ქარხანა მდიდრებისა კი არ იქნება, როგორც ახლანა, არამედ მუშებისა და გლეხების იქნება. მუშები და გლეხები თვითონ იმუშავენ თავიანთი მარჯვენით და, აი, ამისათვის მიიღებენ ყველაფერს, რაც მათ უნდათ. აი ასეთ ცხოვრებას ეძახიან კომუნას, მხოლოდ ეს არ შეიძლება ჩქარა მოხდეს: მდიდრები არ მოგვცემენ თავიანთ საკუთრებას უბრძოლველად. აი, სწორედ ამისათვის აწარმოებენ ბრძოლას კომუნისტი მუშები.

განსი. პიონერები?

კარლო. პიონერები-კი არიან შვილები მებრძოლი კომუნისტი მუშებისა, რომლებიც სწავლობენ მათი მამებისაგან დაწყებულ ბრძოლას, და როდესაც მამები მოხუცდებიან, პიონერები შესცვლიან მათ



ქ. ზესტაფონის პიონერები.



განსი. კარლო, მე მგონია, რომ შევძლოთ ყოველივე მაგის შესრულება, სწავლა არის საქირო, არა?

ფრიცი. მერე როგორ იცხოვრებენ ისინი, რომლებსაც ყველაფერი ჩამოერთმევათ?

კარლო რა ვლყოთ, ისინი ისე იმუშავენ, როგორც სხვები, მაშინ აღარ იქნებიან დაჩაგრულები. კომუნაში ვინც არ მუშაობს, ის არც სჯამს.

განსი. რას აკეთებენ ახლა პიონერები, ისინი ხომ ჯერ პატარები არიან?

კარლო. ისინი სწავლობენ, რომ კომუნისტები გახდნენ, ისინი შევლიან კომუნისტების თანაშემწე კომკავშირელებს, იზიდავენ ახალგაზრდა მუშებს იმათ რიგებში, რომელნიც იბრძვიან კომუნისათვის, ისინი აკრავენ მოწოდებებს, არიგებენ წიგნებს კომუნის შესახებ მუშებში და მრავალ სხვა რამეს აკეთებენ, მთავარი კი ის არის, რომ პიონერები თავიანთ სკოლაში იბრძვიან, რომ მასწავლებლები სამართლიანად ეპყრობოდნენ მუშების შვილებს და არ სცემდნენ მოწაფეებს.

ფრიცი. კარგად გვიამბობ ყველაფერს. მაგრამ ახლა დროა წავიდე, თორემ ბატონი ჩხუბს და მიწყებს. მშვიდობით, პიონერებო. მართლა, ახლა ხომ უკვე ყველანი პიონერები ხართ?

გრეტხენი. მართლა. მე მინდა და ვიქნები კიდევ პიონერი!

განსი მე კი დიდი ხანია მინდოდა პიონერი ვყოფილიყავი, მაგრამ ვყოყმანობდი, არ ვიცოდი კარგად, რა იყო პიონერი.

ფრიცი (მიდის კარებისაკენ, შერე უნბად შემობრუნდება სხეკვარწყინვებულა.) კარლო!

კარლო. რაა?

ფრიცი. არ შეიძლება რომ მეც გავხდე პიონერი?

კარლო. რატომ! შენ ხომ მუშა ხარ, მუშებს კი ჩვენ დიდი სიხარულით ვიღებთ.

ფრიცი. მაშ მეც ჩამწერე, კარლო!..

კარლო. ძალიან კარგი.

ფრიცი (გახსრებულა). ჩამწერ? ოხ, რა კარგია!.. ახლა კი მშვიდობით (კმაყოფილი გადას).

გრეტხენი. ჩვენი წასვლის დროც არის. მშვიდობით, კარლო, თორემ გაკვეთილები მოუშადავებელი დაგვრჩება.

კარლო. მაშ ხვალამდის! (განსი და გრეტხენი გადას).

გამოსვლა III.

კარლო მარტო.

კარლო (მარტო) ახლა კი შევუდგე გაკვეთილებს (წიგნებს იღებს ჩანთიდან და იწყებს მუშაობას, შემდეგ მიდის ფანჯარასთან). როგორ იგვიანებს დედა. უკვე დაბნელდა, მალე დაღამდება კიდევ, დედა კი არ მოდის. ნეტა მამაჩემი რას აკეთებს? უიმისოდ მოწყენით ვარ. აგერ მესამე დღეა, რაც ის წავიდა (ჩაფიქრდება, ამ დროს ისმის კარების ჭრეკინი).

გამოსვლა IV.

შემოდის პირველი და მეორე ჟანდარმი.

1 ჟანდ. შენ მარტო ხარ, ბავშო?
კარლო. დიახ.
2 ჟანდ. დედა სად არის?
კარლო. დედა სამუშაოს საძებნელად წავიდა.
1 ჟანდ. მამაშენიც არ არის შინ?
კარლო. არც ის არის.
2 ჟანდ. მამაშენი ქარხანაში იქნება, არა?
კარლო. არა, იგი წავიდა.
2 ჟანდ. წავიდა? სად?
კარლო. მან არ მითხრა, თუ სად წავიდა.
1 ჟანდ (ეჭვით). მაშ შენ არ იცი, სად წავიდა?
კარლო. არ ვიცი.
1 ჟანდ (უნებლად). სტყუი! იცი, მაგრამ არ გინდა სთქვა! აი, ციხეში რო ჩავსვამთ, მაშინ იტყვი, ალბათ!..
კარლო. მე არ შემიძლია გითხრათ ის, რაც არ ვიცი.
1 ჟანდ. (მე 2-რე ჟანდარმს). გაშინჯე ოთახი (ქანდაკე მიდის). ყური მიგდე, ბავშო, როცა მამაშენი შინ იყო, იმასთან ამხანაგები დადიოდნენ?..
კარლო. არ ვიცი, არ დადიოდნენ.
1 ჟანდ. აგრე, აგრე (პაუზა. შემოდის მეორე ჟანდარმი).
2 ჟანდარმი. ვერაფერი ვერ ვიპოვნე.
1 ჟანდ. ძალიან სამწუხაროა! (კარლოს) აბა, მოემზადე: შენ დატუსაღებული ხარ, ჩვენთან წამოხვალ. (კარლო იტყვამს ზაღტოს და მისდევს ჟანდარმებს).

(უ ა რ დ ა).

პიონერ-მუშაკთა თათბირი.

4 მაისს გაიხსნა და 7 მაისს კი დაიხურა სრულიად საქართველოს პიონერ მუშაკთა რესპუბლიკანური თათბირი. ამ თათბირზე იყვნენ საქართველოს პიონერ-მოძრაობის ხელმძღვანელი ამხანაგები.

განსაკუთრებით უნდა აღინიშნოს ის, რომ თათბირის მუშაობა მეტისმეტად საქმიანი იყო.

დღეს, როცა პიონერ-მოძრაობას თავისი მეტად რთული საკითხები აქვს გადასაჭრელი — ამ თათბირის მუშაობას უდიდესი მნიშვნელობა ეძლევა საქართველოს ბავშთა კომუნისტური ორგანიზაციის შემდგომი წინსვლისათვის.

რადარა საკითხები იდგა თათბირის წინაშე? 1) მოხსენება ადგილებიდან, 2) საქართველოს ბავშთა კომორგანიზაციის ზრდის საკითხი, 3) საქართველოს ბავშთა კომორგანიზაციის საზაფხულო მუშაობა, 4) ხელმძღვანელობის საკითხი და წინამძღოლთა შორის მუშაობა, 5) პიონერ-მუშაობის ახალი ფორმებისა და მეთოდის საკითხი, 6) პიონერ-პრესის საკითხი და სხვ.

დიდი ყურადღება მიექცა ადგილებიდან ორგანიზაციების დამახასიათებელ მოხსენებებს; აშკარაა, რომ საქართველოს სხვადასხვა კუთხეში, თავისებური პირობებისა და მდგომარეობის გამო, საერთო მუშაობის მდიდარი გამოცდილებაა დაგროვილი, გამომუშავებულია და პრაქტიკულად პარის გამოყენებული მუშაობის ახალი სახეები, გვაქვს მნიშვნელოვანი მიხვედვანი და ამასთანავე ნაკლიც. ყოველივე ამას თათბირმა სათანადო ყურადღება მიაქცია და ამის მიხედვით დაისახა მომავალი მუშაობის გეგმა.

საქ. ბავშთა კომორგანიზაციის ზრდის შესახებ თათბირმა შემდეგი აღნიშნა: უკანასკნელ ხანებში ადგილი ჰქონდა პიონერ-ორგანიზაციიდან ბავშთა გასვლას. ამის უმთავრესი მიზეზი ის იყო, რომ ჩვენი მუშაობის შინაარსი ვერ აკმაყოფილებდა ბავშთა გაზრდილ მოთხოვნილებებს. ამიტომ გადაუდებელ ამოცანად უნდა დავისახოთ, რომ პიონერ-მუშაობის შინაარსი უფრო მრავალფეროვანი გავხადოთ, ბავშთა ინტერესებს და მოთხოვნილებებს შევუფარდოთ.

პიონერ-ორგანიზაციის საზაფხულო მუშაობა, თანამედროვე პირობებით წამოყენებული, ბავშთა კომორგანიზაციის მორიგი ამოცანების შესრულების გზით უნდა მიმდინარეობდეს. ეს ამოცანებია: პიონერ-მუშაობის გამოცოცხლება, მისი გაუმჯობესება

და გაღრმავება ბავშთა თვითმოქმედების საფუძველზე, აგრეთვე ხელმძღვანელობის ფორმის და მეთოდის გაუმჯობესება.

პიონერ-ორგანიზაციის მიმდინარე საზაფხულო მუშაობის ძირითადი შინაარსი უნდა იყოს: ზრუნვა პიონერთა გაჯანსაღებაზე, მასიური მუშაობის წარმოება შეუკავშირებელ ბავშთა შორის — რომ ამ გზით ისინი ჩაბმულ იქნან ორგანიზაციაში, პიონერების მიერ აქტიური მონაწილეობის მიღება სასოფლო მეურნეობის გაუმჯობესების საქმეში და სხვა.

თათბირზე გამოიჩინა, რომ პიონერ-ორგანიზაციის მუშაობის საერთო პირობები ზოგიერთ მაზრებში ვერ სდგას სათანადო დონეზე; საზოგადოებრივი აზრი ჯერ კიდევ არ არის სავსებით დაინტერესებული პიონერ-მოძრაობის საკითხებით, მთელ რიგ მაზრებში შენიშნულია ე. წ. დაინტერესებული ორგანიზაციების (პროფკავშირების, განათლების ორგანიზაციების და სხვა) სრული უყურადღებობა პიონერ-მოძრაობისადმი.

პარტია და კომკავშირი, განსაკუთრებით დაბალი საუჯრედო ორგანიზაციების სახით, ჯერ კიდევ ნაკლებ ინტერესს იჩენს და ახლოს ვერ იცნობს პიონერთა შორის მუშაობის ყველა კონკრეტულ ფორმასა და მეთოდს.

ზოგიერთ ადგილას მთელი ხელმძღვანელობა განისაზღვრება პარტიისა და კავშირის უჯრედთა უბრალო, ფიქტიური წარმომადგენლობით: უკანასკნელნი არ სწავლობენ პიონერ-მუშაობის ცალკე დარგებს, ჯერ კიდევ ვერ გარკვეულან ბავშების თავისებურებასთან შეფარდებულ აღზრდის სისტემაში, არ ხდება გამოკვლევა და შესწავლა პიონერ-კოლექტივების მუშაობის ცალკე დავადებული ადგილების: პიონერ-მუშაკთა შემადგენლობა ზედმიწევნით სუსტია, ადგილი აქვს შედარებით სუსტი კომკავშირელების გამოყოფას კოლექტივების ხელმძღვანელებად.

განსაკუთრებით სუსტია პიონერ-მუშაკთა მომზადება პედაგოგიკის და სანიტარია-ჰიგიენის დარგებში. კოლექტივის წინამძღოლთა მუშაობის პირობების გაუმჯობესების მიზნით არავითარი პრაქტიკული ნაბიჯები არ იდგმება პარტიისა და კომკავშირის მიერ ადგილებზე ჯერ კიდევ მოუწესრიგებელია ხელმძღვანელოთა მომზადებისა და გადამზადების საკითხი (კურსები, სემინარიები, თათბირები),



საქართველოს პიონერ-მომუშავეთა თათბირის მონაწილენი.

ხოლო სადაც ცხოვრებაში ტარდება, ვერ აკმაყოფილებს კოლ. ხელმძღვანელთა ყველა მოთხოვნილებას. ადგილი აქვს მათ დატვირთვის სხვადასხვა საზოგადოებრივი და საუჯრედო საქმეებით, რაც დიდად უშლის ხელს და არ აძლევს ხელმძღვანელებს საშუალებას მეტი ყურადღება მიაქციონ პიონერ-კოლექტივში მუშაობას.

აგრეთვე ფართედ უნდა იქნას გატარებული პიონერ მუშაობაში კონკრეტული დავალებანი.

დიდი მნიშვნელობა აქვს პიონერთა თავისუფალი დროის ჯეროვანად გამოყენებას, რომ თავიდან იქნეს აცილებული ცუდი ყოფა-ქცევა (ხუღივნობა, ქუჩის გავლენა). ამ საკითხს ან ნაკლები ყურადღება ექცევა ადგილებზე, ან არ არის

სათანადო პირობები მის მოსაგვარებლად. ამ საკითხის მთელი მნიშვნელობა მდგომარეობს იმაში, რომ პიონერთა თავისუფალი დრო ხმარდებოდეს ცოცხალ მასიურ თამაშობას, დილა-საღამოების მოწყობას, რეზუსებისა და ამოცანების გადაწყვეტას და სხვა. ყველა ამისათვის გამოყენებულ უნდა იქნეს მუშათა კლუბები, ქოხ-სამკითხველოები, თავისუფალი დარბაზები და აგრეთვე ის მუშაკები (ქოხ-სამკითხველოების გამგეები, პედაგოგები და სხვა), რომელნიც უშუალოდ ეწევიან კულტურულ საქმიანობას ადგილებზე.

ყველა ამ საკითხზე თათბირმა თავისი აზრი შეიმუშავე და ადგილებს სათანადო გეგმა მისცა მუშაობის საწარმოებლად.

ნ. ორაგველიძე.

ყველა გავიოს მთავალთგაა წაიკითხოთ თაჰიში ქუჩნალი „პიონერი“.

პიონერთ! მთავალთგაა წაიკითხოთ თაჰიში ქუჩნალის გავრცელებას.

საზაფხულო მუშაობის მთავარი ამოცანები.

საზაფხულო მუშაობის მნიშვნელობა ჯერ კიდევ ბევრ პიონერს არ აქვს კარგად შეგნებული. გასულ წელს, როდესაც ჩვენ საზაფხულო მუშაობას ვატარებდით, ბევრი პიონერ-კოლექტივი ამას გულგრილად შეხვდა. მათ ეგონათ, რომ საზაფხულო მუშაობა საზამთრო მუშაობის ჩვეულებრივი განგრძობა არის: ისევ ის კოლექტივის კრებები, ისევ კედლის გაზეთის გამოშვება, რგოლებში მუშაობა და სხვა. ასე ფიქრობდა ბევრი პიონერი.

გასული წლის ყოველი გამოცდილება წელს ზედმიწევნით უნდა გამოვიყენოთ, თავიდან უნდა ავიცილოთ ის შეცდომები, რომელიც ჩვენ გვახასიათებდა.

სანამ საზაფხულო მუშაობის ამოცანებზე გადავიდოდეთ, უნდა განვსაზღვროთ, თუ როდის უნდა იქნეს დაწყებული ეს საზაფხულო მუშაობა. ეს მუშაობა დაწყებულ უნდა იქნას აუცილებლად პირველი ივნისიდან და უნდა დათავრდეს სექტემბრის შუა რიცხვებამდე. მაგრამ სანამ მუშაობას დავიწყებდეთ, საჭიროა მოსამზადებელი მუშაობის ჩატარება (1 მაისიდან დავიწყეთ და პირველი ივნისამდე დავამთავროთ). მოსამზადებელი მუშაობის მთავარი ამოცანა უნდა იყოს საზაფხულო მუშაობის საკითხების დამუშავება პიონერ-კოლექტივში.



პიონერები ბანაობენ ბანაკად ყოფნის დღოს.

საზაფხულო მუშაობა კოლექტივებმა სხვადასხვა დროს დაიწყეს, რის გამოც გასულ წელს საზაფხულო მუშაობის ჩატარებამ ცოტა შედეგი მოგვცა და მთავარი ამოცანებიც არ იყო შესრულებული, ამან კი გავლენა მოახდინა ორგანიზაციის მუშაობაზე.

ზაფხულში ჩვენ შეგვიძლია საზამთრო მუშაობისაგან განსხვავებული სამუშაოს შესრულება და ამოცანებიც სულ სხვაგვარია.

ეს არ უნდა გავიგოთ ისე, თითქოს ზამთარში ჩვენი საერთო ამოცანები სხვაა და ზაფხულში სხვა. ჩვენი მიზანი — მოზარდი თაობის აღზრდა — და ჩვენი მუშაობის მთავარი ხაზი ერთია როგორც ზამთარში, ისე ზაფხულში. მაგრამ, მაგალითად, პიონერთა მოედნებზე მუშაობა, ბანაკად გასვლა, ჰაერის, მზის და წყლის გამოყენება უფრო შესაძლებელია ზაფხულში, ვიდრე ზამთარში, ამას კი უდიდესი მნიშვნელობა აქვს პიონერთა გაჯანსაღების საკითხში.

ნივთები, ექსკურსიებისთვის საჭირო მასალები, — ყველა ეს მოსამზადებელი მუშაობის პერიოდში უნდა გაკეთდეს.

მოსამზადებელი მუშაობის ჩატარების შემდეგ საზაფხულო მუშაობაზე გადავდივართ.

რა ამოცანები სდგას ჩვენს წინაშე?

1. საზაფხულო მუშაობა ფართედ უნდა გამოვიყენოთ პიონერთა გაჯანსაღებისათვის. ჩვენ ვიცით, რომ შემოდგომის და ზამთრის პერიოდში ჩვენ მუშაობა გვიხდება დახურულ ოთახებში, სადაც ხშირად უსუფთაობაც კი არის. ამ პირობებში ილახება პიონერის ჯანმრთელობა. არამც და არამც არც ერთმა კოლექტივმა ზაფხულში დახურულ ოთახში არ უნდა იმაცადინოს, და საჭიროა მოეწყოს პიონერ-მოედნები. გასულ წელს ჩვენ ვერ შევძელით, რომ ყველა პიონერ-კოლექტივს მოეწყო ასეთი მოედნები, წელს კი უნდა ვეცადოთ გაცილებით მეტი გავაკეთოთ.

მოედანი შეიძლება იყოს ორგვარი: კოლექტივის და რაიონის, ე. ი. რამოდენიმე კოლექტივის ერთად. ჩვენს სინამდვილეში ყველა კოლექტივს ცალცალკე გაუჭირდება მოედნების მოწყობა, ამისათვის რამოდენიმე კოლექტივი უნდა შეერთდეს და მოაწყონ ერთი საერთო მოედანი, შემდეგ კი რიგ-რიგობით გაშართონ მეცადინეობა. საზაფხულო პიონერ-მოედნები მზად უნდა იყოს იმ მომენტისთვის, როდესაც საზაფხულო მუშაობას დავიწყებთ.

2. ზაფხულში დიდი შესაძლებლობა არის შეუკავშირებელ, არაპიონერ ბავშვებს შორის მუშაობის გაჩაღებისთვის. ჩვენ ყოველთვის გავიძახით, რომ მუშაობა უნდა ვაწარმოოთ შეუკავშირებელ ბავშვებში, სინამდვილეში კა ამ მხრით ძალიან ცოტას ვაკეთებთ. განა ცოტაა ისეთი ბავში, რომელნიც პიონერთა ორგანიზაციაში უნდა იყვნენ, მაგრამ, რადგან პიონერები მათ შორის სათანადო მუშაობას არ ეწყვიან, პიონერ ორგანიზაციის გარეთ არიან? — ასეთი ბავში ძალიან ბევრია. საჭიროა შეუკავშირებელ ბავშვებთან მჭიდრო კავშირი, მათი კოლექტივის ირგვლივ დარაზმვა, ამისთვის კი ფართედ უნდა გამოვყენოთ პიონერთა მოედნები. ეს მოედნები ზაფხულში გადიქცევა ცენტრად, სადაც აუარებელი ბავში მოიყრის თავს. არც ერთი სერიოზული ხასიათის მუშაობა, თამაში არ უნდა ჩატარდეს საზაფხულო მოედნებზე, რომ მათ შეუკავშირებელი ბავშვები არ დაესწრონ. პიონერებს ზაფხულში უფრო მეტი თავისუფალი დრო აქვთ და ეს დრო შეუკავშირებელ ბავშვებში მუშაობას უნდა მოანდომონ.

3. საზოგადოებრივ-პოლიტიკური მუშაობის გაღრმავება — ესეც საზაფხულო მუშაობის ამოცანაა და ეს საქმეც ძალიან სუსტადაა დაყენებული. აბა, რა პიონერია ის, რომელმაც ჯერ კიდევ არ იცის, თუ რას ნიშნავს რემედასი, არ იცნობს კომკავშირის მუშაობას, არ იცის, თუ რას აკეთებს სოფლის საბჭო! ასეთი პიონერი არაფრად არ ვარგა და ყველა უნდა ვეცადოთ ეს შევისწავლოთ. ზაფხულში მუშაობა უფრო ხალისიანია და უნდა გავაცხოველოთ მუშაობა საზოგადოებრივ ორგანიზაციებში.

სოფლად კიდევ უფრო მეტი ასპარეზია მუშაობისათვის. მთავარი ამოცანა უნდა იყოს — სოფლო მეურნეობაში აქტიური მონაწილეობის მიღება. კოლექტიურად უნდა ვებმარებოდეთ ღარიბ გლეხებს,

უნდა ვავრცელებდეთ აგრონომიულ ცოდნას. პიონერებს თვითონ შეუძლიათ დაამუშაონ კოლექტიურად ბალ-ბოსტანი. აი, მაგალითად, გასულ წელს ბათუმის ერთმა კოლექტივმა მოაწყო ბაღი და იმათ ორგვარი სარგებლობა მიიღეს: ერთი ის, რომ აგრონომიული ცოდნა შეიძინეს, მეორე კი — ბაღში მოყვანილი პროდუქტები შეისყიდა კოოპერატივმა და ამით პიონერებმა კარგი ბიბლიოთეკა შეიძინეს.

ასეთი მაგალითები თითო-ორიოდა კი არ უნდა იყოს, კოლექტივების უმრავლესობა ასე უნდა მუშაობდეს ზაფხულში. საჭიროა აგრეთვე პიონერებმა მიიღონ მონაწილეობა სოფლად კულტურულ მუშაობაში, რომელიც წარმოებს ქობ-სამკითხველოების, სახალხო სახლების, სოფლის საბჭოების ირგვლივ.

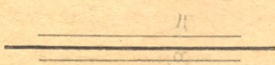
4. სოფლის და ქალაქის დაახლოვებას მთავარი ყურადღება უნდა მიექცეს. უნდა გაღრმავდეს საშეფო მუშაობა. თუკი ზამთარში შეუძლებელია შეფოების ქვეშ მყოფ კოლექტივში წასვლა ქალაქიდან სოფელში, — ზაფხულში ეს შესაძლებელია. სოფლის და ქალაქის კოლექტივები თავისი მუშაობით უნდა დაუახლოვდენ ერთმეორეს. ზაფხულის განმავლობაში ქალაქის კოლექტივებმა უნდა გააძლიერონ თავისი ხელმძღვანელობა სოფლის კოლექტივებზე.

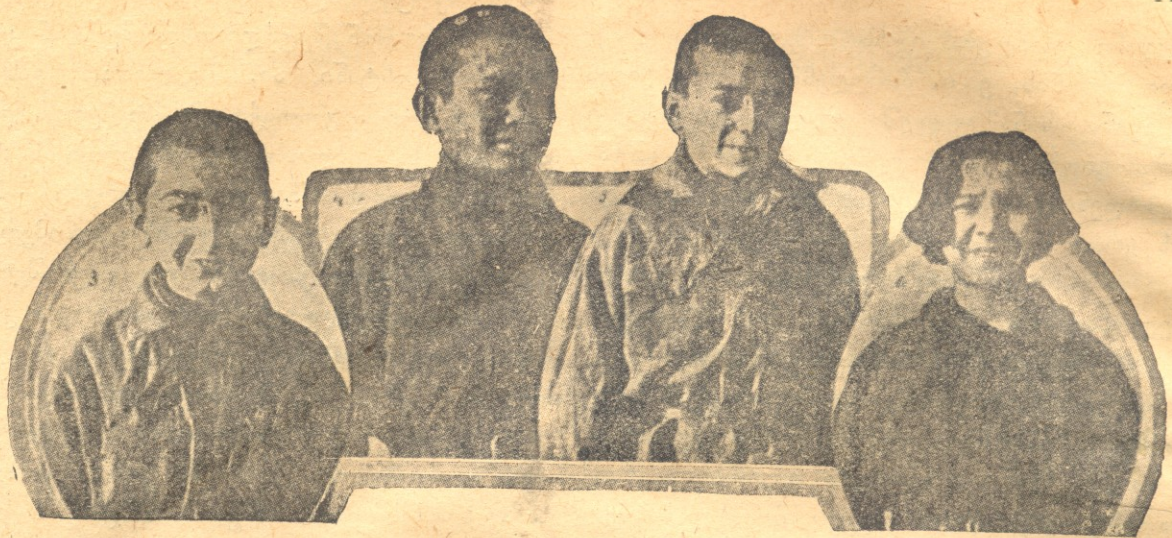
5. ზაფხულში ფართედ უნდა იქნეს გამოყენებული ექსკურსიების მოწყობა. ეს შეიძლება მოეწყოს როგორც ადგილობრივ, ისე სხვა ქალაქში. ექსკურსიებს უნდა ახასიათებდეს გეგმიანობა. წინასწარ უნდა იქნეს გამომუშავებული ჩასატარებელი ექსკურსიის პირობები და გეგმა. ექსკურსიები შეიძლება მოეწყოს ისტორიული, გეოგრაფიული, საბუნებისმეტყველო ხასიათის და სხვა. ექსკურსიებზე გამოჩვეული საკითხები დღიურებში უნდა ჩაიწეროს.

6. უნდა გაღრმავდეს კოლექტიური შინაღმზრდელობითი მუშაობა (წრეებში, პიონერებს შორის, კუთხეში მუშაობა). კედლის გაზეთი უნდა აშუქებდეს მიმდინარე საზაფხულო მუშაობის უარყოფით და დადებით მხარეებს. კოლექტივის დღიურები უნდა ივსებოდეს ახალ-ახალი ცოცხალი მასალებით, რომელიც პიონერების თვითმოქმედებას და შემოქმედებას უნდა გამოხატავდეს.

ასეთია საზაფხულო მუშაობის მთავარი ამოცანები. ზაფხულის გასულს ჯამი უკეთდება ჩატარებულ მუშაობას.

ტანი.





ჩვენსი კმეზი მსოფლიოში

ამერიკელი პიონერების ბრძოლა.

ჩვენს ბავშვებს უყვართ კითხვა ამერიკის შესახებ და მას ეცნობიან ძველი ბურჟუაზიული ლიტერატურით, რომელიც განსაკუთრებით აფერადებდა ამერიკას სხვადასხვა ფანტასტიური ცნობებით, ამერიკა კი ერთი ყველაზე უფრო სასტიკი მხარეთაგანია, სადაც ბავშვების ცხოვრება მეტად მძიმეა, სადაც პიონერებისათვის მუშაობის წარმოება განსაკუთრებით ძნელია, რადგანაც ამაში მათ ხელს უშლის ბურჟუაზიული სახელმწიფოს კანონები.

ამერიკელები ყველგან გაიძახიან, რომ მათ ქვეყანაში გაცილებით უფრო ადვილია ცხოვრება, ვიდრე სადმე სხვაგან, გაიძახიან, რომ ისინი, მართალია, ბევრს მუშაობენ, მაგრამ ბევრსაც შოულობენ, და ამერიკელი მუშა ისევე ცხოვრობს, როგორც რომელიმე ევროპელი ბურჟუა. მაგრამ სამაგიეროდ ასეთი გაძლიერებული და სწრაფი ტემპით მუშაობა მუშებს ძლიერ ჰდლის და მათ მალე ესობათ სიცოცხლე. ამერიკის ქარხანა-ფაბრიკის მუშის ცხოვრების ხანგრძლივობა უფრო ნაკლებია, ვიდრე სხვა ქვეყნების მუშების.

ბავშვები იქ მუშაობენ 10 საათს და ხშირად 12 საათსაც დღედაღამეში, მუშაობენ მეტისმეტად მძიმე და მათი ჯანმრთელობისათვის მავნებელ წარმოებაში. მათ ამუშავებენ აგრეთვე ღამ-ღამობითაც. ზოგიერთ ქალაქებში მთელი ბავშვების რაოდენობის ერთ მეათედზე მეტი კვდება ჯერ კიდევ მანამდე, სანამ მათ 15 წელი შეუსრულდებათ.

კიდევ უფრო უარეს მდგომარეობაში არიან ზანგების ბავშვები, რომლებსაც არავითარი კანონი არ იცავს, რომლებსაც მწარმოებლები მეტისმეტად

მძიმე სამუშაოებზე იყენებენ; სამხრეთის პლანტაციებზე მათ აიძულებენ იმუშაონ 16 საათი დღეში. ზანგების ბავშვები ისე უმნიშვნელო სამუშაო ქირას იღებენ, რომ მათ უმეტეს შემთხვევაში ნახევრად მშვივრებს უხდებათ ცხოვრება; საბინაო პირობებიც აგრეთვე ძლიერ ცუდი აქვთ, ჰიგიენური პირობებიც არ არის დაცული მათ საცხოვრებლებში.

არც საზოგადოებრივი უფლებებით სარგებლობენ ზანგის ბავშვები. მრავალ კლუბში და სამიკიტნოში ზანგებს არ უშვებენ, ქალაქის ბაღების მრავალ შესავალზეა ჩამოკიდებული შემდეგი წარწერა:

„ზანგებს და ძაღლებს აკრძალული აქვთ შემოსვლა“.

ზანგის ბავშვები ხშირად იძულებულები არიან თავი დაანებონ სკოლას და სამუშაოდ წავიდნენ. მშობელთა გაქირვება მათ აიძულებს ასე მოიქცენ, ხოლო წარმოებაში გამეფებული ექსპლოატაცია კი სულ მალე აგზავნის მათ საფლავისაკენ. ზოგიერთ ქალაქებში ზანგის ბავშვების ნახევარი ესალმება წუთისოფელს.

მაგრამ მიუხედავად ყველა ამ დაბრკოლებისა, ამერიკაში 5000 ბავში მაინც არის დარაზმული ბავშთა კომუნისტურ ორგანიზაციაში და ისინი აქტიურ მუშაობასაც აწარმოებენ. ამათგან დიდი უმრავლესობა (დაახლოებით 4 ათასი) შეერთებულ შტატებშია, 600—კანადაში და დანარჩენები კი მექსიკაში. იმათ აქვთ საკუთარი გაზეთი „ნორჩი ამხანაგი“, რომელიც თვეში ერთხელ გამოდის და 8000 ცალი სალდება. ეს ფაქტი გვიჩვენებს იმას, რომ იქ ბევრია ბავშთა კომუნისტური ორგანიზაციების თანამგრძნო-

ბი, რომლებიც მასში არ შედიან. ნორჩი პიონერები აწყობენ მიტინგებს და კრებებს, გამოდიან დისკუსიებში მასწავლებლების და მღვდლების წინააღმდეგ, უფრო გაცხოველებულ სასკოლო მუშაობას მოითხოვენ და სხვ.

წარმოებებში პიონერები ცდილობენ თავიანთი პროლეტარული ბავშვების დარაზმვას და თავის მოთხოვნათა — სამუშაო დროს შემცირების და ბავშვთათვის ღამით სამუშაოს აკრძალვის — პოპულარიზაციას. ზოგიერთ ადგილებში პიონერებმა მონაწილეობა მიიღეს დიდების მიერ მოწყობილ გაფიცვაში და მანიფესტაციების დროს ყველაზე წინ მიდიოდნენ წითელი დროშებით, რის შესახებაც დიდი შიშით და აღელვებით სწერდნენ ბურჟუაზიული გაზეთები.

ბავშვა კომუნისტური ჯგუფები ენერგიულად ეხმარებიან კომპარტიას და კომკავშირს რევოლუციონურ მუშაობაში და თვითონაც მუშაობენ მათი ხელმძღვანელობით.

ზანგის ბავშვები, რომლებიც საერთოდ მეტისმეტი იქვის თვალთ და უნდობლად უყურებენ თეთრებს, ჯერ კიდევ ცოტათი არიან ჩაბმული ბავშვა კომჯგუფებში და მათ შორის აგიტაციის წარმოება ამერიკის პიონერების ერთ-ერთი მთავარი ამოცანაა. უნდა აღინიშნოს, რომ ამ აგიტაციას ისინი მეტისმეტი გულმოდგინებით ეწევიან, ებრძვიან ბურჟუაზიულ ქრისტიანულ კავშირებს, რომლების რაოდენობაც ზანგებში მრავალრიცხოვანია.

პოლიცია სასტიკად სდევნის პიონერებს, თვალყურს ადევნებს მათ, ატუსაღებს და სცემს. ბატონები ითხოვენ მათ სამუშაოდან.

მომუშავე ბავშვა რიცხვი თითქმის რვა მილიონს უდრის. ამერიკის პიონერებს მეტად მძიმე პირობებში უზღებთ მუშაობა, ბავშვა ბურჟუაზიული ორგანიზაციების, რელიგიური და სამხედრო (ბოისკაუტები) კავშირების მხილება. მაგრამ ნორჩ პროლეტართა რაზმები მტკიცედ მიდიან წინ და სავსებით არიან დარწმუნებული, რომ მახლობელ წლებში მათი რაოდენობა ძლიერ გაიზრდება, ორგანიზაცია განმტკიცდება და შემდეგ კონგრესზე (საერთაშორისო ბავშვა კომუნისტური ორგანიზაციების

შემდეგ კონფერენციაზე) ისინი სხვა ქვეყნების პიონერებს უამბობენ თავისი მიხვევების შესახებ. ჩვენი ამოცანაა — ყოველნაირად დავეხმაროთ ამერიკის ბავშვთა კომუნისტურ მოძრაობას მძიმე ბრძოლაში.



გერმანიის პიონერების საპატივცემულად გამართულ მიტინგზე დელეგატების გამოსვლა.

გერმანელი პიონერები ლენინგრადში

გერმანიის ბავშვა დელეგაციის ჩამოსვლის გამო გაიმართა ლენინგრადელი პიონერების დიდი მიტინგი, რომელშიც მონაწილეობა მიიღო 2.000 ბავშვა.

გერმანიის მუშათა ბავშვების დელეგაცია.

17 მაისს, ლენინგრადიდან მოსკოვში ჩამოვიდა გერმანიის მუშათა შვილების — პიონერების — დელეგაცია. მოსკოვის პიონერ-კოლექტივებმა ჩამოსულ სტუმრებს ალექსანდროვის სადგურში გაუმართეს მხურვალე შეხვედრა. დელეგაციის მატარებლის ჩამოსვლის შემდეგ სადგურში შესდგა მფრინავი მიტინგი, რომელზედაც 13 წლის გერმანელმა პიონერმა **გერტა აიზენშმიტმა** საბჭოთა კავშირის პიონერებს გადასცა სალამი გერმანიის მუშათა ბავშვებისაგან.

ჯერჯერობით ჩამოვიდა 4 დელეგატი: გერმანელი პიონერი გეინც პრიზი, 12 წლის, გერტა აიზენშმიდტ, 13 წლის, მუშათა სპორტიული ორგანიზაციის წევრი გარე ინზელმანი, 14 წლის და „კინდერლანდის“ ორგანიზაციის წევრი გერტი რაისმანი, 14 წლის. დელეგაციას თან ახლავს კომკავშირელი ფრიც შუმბერი. 2 დელეგატი გზაში შეჩერდა და ამ დღეებში ჩამოვიდა.

ქართული
ლიტერატურა

როგორ უნდა მოიქცეს პიონერი, თუ მას სურს ჯანმრთელი იყოს

დილაობით ადრე ადგომას უნდა მიაჩვიო თავი. გაღვიძების-
თანავე სწრაფად უნდა წამოხტე ლოგინიდან, გაალო ფანჯარა და
სუფთა ჰაერზე შეუდგე დილის ტანვარჯიშობას, რომელიც მიგაჩ-
ვევს ღრმად სუნთქვას. ტანვარჯიშობის შესახებ სთხოვე რჩევა
ექიმს, რომელიც აგისხნის აგრეთვე ღრმა სუნთქვის მნიშვნელობას.
თუ შეჩვეული არა ხარ ზამთარში, ერთბაშად ცივ ჰაერზე ტან-
ვარჯიშობის გაკეთება არ არის კარგი— შეიძლება გაცივდე. საჭი-
როა თანდათანობით შეაჩვიო თავი სიცივის ამტანლობას. ამისათვის
ზაფხულში უნდა დაიწყო დილაობით სუფთა ჰაერზე შიშვლად ტან-
ვარჯიშობის გაკეთება და ტანის ცივ წყალში დასველებული ტი-
ლოთი გახეხვა. დაწყებისას სჯობია ტილო ნელ-თბილ წყალში და-
სველო და შემდეგ თანდათანობით ცივ წყალზე გადახვიდე.

სასარგებლოა, რომ წყალი მარილიანი იყოს, რისთვისაც სა-
კმარისია აიღო ერთ ბორჯომის ბოთლ წყალზე ერთი სუფრის
კოვზი ზღვის მარილი. თუ ამნაირად თანდათანობით შეაჩვევ ტანი
სიცივის ატანას, - იცოდე, ადვილად არასოდეს არ გაცივდები. კვი-
რაში ერთხელ მაინც, კარგ ამინდში, ლოგინი აუცილებლად გაიტანე
გარეთ გასამხევებლად.

თვალყური ადევნე, რომ ოთახში სუფთა ჰაერი იყოს და სი-
სუფთავე იყოს დაცული. ზაფხულობით ფანჯრებგაღებულ ოთახში
დაიძინე და ზამთარში კი, ჰაერის გასაწმენდად, ყოველდღე გააღე
ფანჯარა 10—15 წუთით.

გახსოვდეს, რომ მტვერი, გაფუჭებული ჰაერი და საერთოდ
უსუფთაობა საუკეთესო ბუდეს წარმოადგენს მიკრობებისათვის და
ასეთ პირობებში შესუნთქული ჰაერიც იწვევს ფილტვების დაავა-
დებას და ყოველგვარ ავადმყოფობას.

პირის დაბანის დროს არ დაივიწყო კბილების გაწმენდა. ვინც
პირის ღრუს სისუფთავეს პატარობიდანვე თავს არ მიაჩვევს, მას
არასოდეს არ ექნება სალი კბილები.

აღაიანს თუ კბილები არ უვარგა, საჭმელს კარგად ვერ და-
ღეჭავს. საკმაოდ დაუღეჭავი საჭმელი იწვევს კუჭის ზედმეტ მუ-
შაობას, რასაც შედეგად კუჭის დაავადება მოჰყვება ხოლმე.

ჭამის დროს კბილებს შუა მუდამ გაიჭედება საჭმელი და თუ
ყოველდღე არ იქნა პირი გასუფთავებული, კბილებში ჩარჩენილი
საჭმლის ნარჩენები ღობას დაიწყებს, ამას კი შედეგად მოჰყვება
პირიდან მყრალი სუნი, კბილების დაზიანება და ყოველგვარი ავად-
მყოფობა, რადგან დამპალი საჭმლის ნარჩენები მიკრობებისათვის
საუკეთესო ბუდეს წარმოადგენს. ამიტომ შენთვის ადვილი გასაგე-
ბია, თუ რამდენად მავნებელია ჯანისათვის უსუფთაო პირი, სადაც
წარმოუდგენელი სისწრაფით მრავლდებიან ყოველნაირი ავადმყო-
ფობის გამომწვევი მიკრობები, რომლებიც, ერთის მხრით, კბილებს
აფუჭებენ და, მეორე მხრით, ნერწყვის საშუალებით გადადიან აგრე-
თვე კუჭ-ნაწლავებში, აქედან სისხლში და სწამლავენ სხეულს.

მიკრობების გამრავლება უმეტესად ხდება ძილის დროს, ამიტომ
საჭიროა აგრეთვე ძილის წინ კბილების გაწმენდა.



როგორ უნდა იქცეოდეს პიონერი.

ერიდვ აჩქარებულად კერძის ჭამას. ჭამის დროს საქმელი კარგად დაღეჭვ. აჩქარებულად კერძის ჭამის დროს, ცხადია, საქმლის საქმაოლ დაღეჭვას ვერ ასწრებ და ყლაპავ დაუღეჭავ საქმელს, რომლის მონღლებაც კუჭს ნამეტნავად უმწენღღება.

თუ აჩქარებული ჭამა ჩვეუღებად გადაგექცა, იცოღდე, რომ წამოიზრღდები, აუციღლებღად კუჭის ავადმყოფობა გამოგაჩნღდება. ერიღდე მეტად ცივ და ცხელ საქმელს.

ჭამის წინ ხეღღები სუფთად უნდა დაიბანო. უსუფთაო ხეღღების კანზე მუღდამ ბუღღობენ სხვადასხვა მიკრობები, და, თუ დაუბანეღლი ხეღღებით პური ხეღღში აიღღე, მიკრობები პურს გადაეღღება და მასთან ერთად კუჭში თავს ამოჰყოფენ. უნდა ერიღღო აგრეთვე უსუფთაო წყლის სმას, რადგან ასეთ წყალში ხშირად არის ყოვეღღნაირი მიკრობი, რომღღებიც მუცღღის მრავალგვარ ავადმყოფობას იწვევენ, მაგალითად, მუცღღის ტიფს, ხოღღერას, ღღეზინტერიას (მუცღღლა) და სხვა.

წყლის აღღღებით მიკრობები კვღღებიან და ამიტომ, წყლის სისუფთავეში ეჭვი თუ გეღღარება, სჯობღია უღღღღარი წყალი არ დაღღო, მეტადრე ზაფხუღღობით და ნამეტნავად კი ისეთ დროს, როღღესაც მუცღღის რომღღლიმე ავადმყოფობა გავრცეღღებული.

მეცნიერების მიერ დამტკიცებულია, რომ მიკრობები არიან ყოვეღღგვარი გადამღღები სენის გამომწვევი მიზეზი.

ასეთ მიკრობებს ჩვენ თითქმის ყვეღღგან ვხვღღებით: მიწაზე, ჰაერში, წყალში, ჩვენ ტანსაცმელზე, ერთი სიტყვით, ყვეღღა იმ საგანზე, რომელიც ჩვენს ირგვღღივ იმყოფება.

მომეტებულიად ვხვღღებით მათ მტერიან, უსუფთაო და მზის სხივებს მოკლებულ აღღღიღებში, წამხდარ ჰაერში და სხვა.

როგორც ვხვღღდავთ, უსუფთაობა, თურმე, მიკრობებისათვის საუკეთესო ბუღღეს წარმოადგენს, სისუფთავე და მზე კი მათი მტერია. მაშასადამე, აღამიანის ჯანისათვის სისუფთავეს დიდი მნიშვნეღღობა ჰქონღია.

საცხოვრებელი ბინის სისუფთავესთან ერთად ყურადღება უნდა მიაქციო აგრეთვე ტანის სისუფთავეს, რისთვისაც საჭიროა კვირაში ერთხელ მაინც აბანოში წასვღღა და სუფთა საცვღღების ხმარება.

კანი—აღამიანის სხეუღღის მთავარი დამცვეღღია.

სალი და მთელი კანი არასოღღეს მიკრობებს ტანში არ შეუღღვებს. კანი გვიცავს ჩვენ სიცივისაგან, გამოაქვს ოფლით ჩვენი ტანიღღან სხეუღღისათვის მავნე ნივთიერება და ამავე დროს დახმარებას უწვევს ჩვენს ფიღღტვებს სუნტქვაში, ე. ი. კანით ჩვენ ვსუნტქავთ.

უსუფთაო კანი და ოფლით გაჟღღენთიღღი ბინძური საცვღღალი ჯანისათვის მავნებელია. გიყვარღღეს კანის სისუფთავე და განსოღღდეს, რომ ყოვეღღგვარი კანის ავადმყოფობა (მუწუკები, ღერი და სხვა) კუჭისაგან ჩნღღება.

კანის ავადმყოფობით დაავადებულ ამხანაგს ერიღღეთ, რადგან ამგვარი ავადმყოფობა კარგად მყოფზე ძალიან აღღღიღად გადაღღის. თუ ამხანაგს შეამჩნღიე ასეთი ავადმყოფობა, უნდა ურჩიო აუციღღლებღად ექიმს ეჩვენოს და თავი იჩამღღოს.

აი, ხომ ხეღღავ, რომ მიკრობები აღამიანის მტერი ყოფიღღან. მტრის დამარცხებისათვის საჭიროა გაეცნო მისი არსებობის წყაროს, რომ იგი მოსპო. უნდა იცოღდე, სად ბუღღობენ ისინი, რომ სათანადო ზომების მიღებით აარიღღო მათ თავი და ავად არ გახღღე.

ექ. მღღებრიშვიღღი.



როგორ უნდა იქცეოღღეს პიონერი.

ექსპურსიები და გაფრენები.

ყველაზე საინტერესო ჩვენს საზაფხულო მუშაობაში ჩვენი ექსპურსიები და გაფრენებია. მაგრამ, სამწუხაროდ, ჩვენში ყველა ეს ხშირად უწყსრიგოდ, უფეგმოდ და უსარგებლოდ ტარდება. ვაწყობთ რა ექსპურსიას ან გაფრენს, ჩვენ წინდაწინვე უნდა ვიცოდეთ—სად მივდივართ, რა მიზნით, და იქ რას გავაკეთებთ? ჩვენ უნდა გავანაწილოთ მოვალეობანი რგოლებს შორის, გათვალისწინებული უნდა იქნეს, თუ რა წავიდლოთ გაფრენზე ან ექსპურსიაზე, გამოვიანგარიშოთ დრო, რომ არ დავიქანცოთ.

საჭიროა ყოველდღე გასვლა 4-5 საათით, დილაობით.

ძალიან დიდი მასიური გასეირნებების მოწყობა პირველ დღეებში არაა მიზანშეწონილი, 50 ბავშიც საკმარისია. მოზრდილ პიონერებთან ერთად ოქტომბრელების წაყვანა არ შეიძლება, გასეირნების ადგილი სერიოზულად უნდა იყოს მოფიქრებული.

ლი. უნდა ამოირჩეს შედარებით გამოსადევი ადგილი—წყლით, კარგი ჰაერით, ველით, ტყით.

გასეირნებისას უნდა ხდებოდეს შესვენებები, მოწყობილ იქნას თამაშობანი და სხვა.

თუ სოფელზე გავივლით, შეიძლება მისი შესწავლაც.

ზაფხულობით უნდა მოეწყოს აგრეთვე ექსპურსიები, რომელთაც მიზნად არ უნდა დაისახონ მარტო ბუნების მოვლენების შესწავლა და კოლექტივების შეკრება, არამედ მონაწილეობა მიიღონ ამა თუ იმ რაიონის მეურნეობის გაუმჯობესებაში. პიონერების მიერ ექსპურსიების დროს შეკრებილი მასალები გულმოდგინედ უნდა იქნეს შესწავლილი პიონერების მიერ.

ამხანაგებო! დადგა ზაფხული. ჩავატაროთ საზაფხულო მუშაობა! ყველა პიონერებო—საზაფხულო საქმისაკენ.

ლ.

როგორ ჩატარდა ბავშთა სამართაშორისო კვირეული ქ. ტფილისში.

ბავშთა საერთაშორისო კვირეულისათვის მზადება გაცხოველებული სახით სწარმოებდა ტფილისის პიონერებში და შეუკავშირებელ ბავშვებში. ისინი მოუთმენლად მოელონ თავის დღესასწაულს.

უკვე 15 მაისიდან ტფილისის ბავშვები საზეიმოდ არიან მორთულნი.

18 მარტს, დილას, ტფილისის საქმიან სახეს უღიმოდა პიონერ ბავშთა ათასეული სახეები.

პიონერები იხდიდნ თავის დღესასწაულს და მწყობრი რიგებით, კოლექტივების დროშებით მოძრაობდნ ტფილისის ქუჩებში.

მოძრავ რიგებში მრავალი არაპიონერი, შეუკავშირებელი ბავშვია. მათაც აინტერესებთ დაესწრონ და ნახონ თავისი ამხანაგები—პიონერები—სცენაზე.

დილის 11 საათზე პიონერთა რიგები გულმოდგინედ მიეშურებიან დილების ადგილებზე—არმიისა და ფლოტის სახლში, „კატორში“ და მუშათა ახალ კლუბში.

არმიის და ფლოტის წითელ კლუბში უკვე 800 ბავში შეგროვილა. აქ ერთმანეთშია არეული პიონერთა ტანსაცმელები წითელი ყელსახვევებით და შეუკავშირებელ მოსწავლეთა „უფ რმო“ ტანსაცმელი. გოგონები და ვაჟები გაცხარებული საუბრობენ და მოუთმენლად მოელონ ზეიმის დაწყებას.

დიდი აღფრთოვანება გამოიწვია პიესამ „ლენინი და ჩინეთის მუშათა კლასი“; ყველა როლს თვით ბავშვები ასრულებდნ. არა ნაკლები აღტაცებით შეხვდნ პიესას პიონერთა ცხოვრებიდან („საზეიმო ფიცი“).

დაუსრულებელ ტაშს იწვევს „პიონერთა აღლუმი“ და პატარა ლურჯხალათიანთა გამოსვლა, და აგრეთვე პიონერთა ფიზკულტურული ჯკუფების თავისუფალი ვარჯიშობა.

ნამდვილი ზეიმი იყო პიონერ—პოეტების გამოსვლა თავიანთი ლექსებით, რომელიც მიძღვნილი იყო ბავშთა საერთაშორისო კვირეულისადმი.

დასასრულ, შესრულებულ იქნა ეროვნული ცეკვანი. პიონერთა გუნდმა შეასრულა მრავალი რევოლუციონური სიმღერა და პიონერთა მარში.

ასეთმა შინაარსიანმა დილამ დიდად გაახარა ბავშვები. მხიარული სახით, აღტაცებულნი, სჯაბასით გამოდიოდნ ისინი თეატრიდან.

ასეთივე აღფრთოვანებით და ზეიმით ჩატარდა დილა „კატორშიც“ და მუშათა ახალ კლუბშიც.

ბავშვების მრავალი წყება გაემგზავრა ამ დღეს ექსპურსიებზე ქალაქს გარეთ. აქაც ისეთივე მხიარულება, დროს გატარება და გართობა იყო.

ეს დღესასწაული ტფილისის ბავშთა დიდი ზეიმის დღე იყო.

კვირას, 22 მაისს, ტფილისის ქუჩები არაჩვეულებრივად იყო გამოცოცხლებული დოღების ხმაურით და ბავშვების ჟივილ ხივილით.

ამ დღეს ტფილისის პიონერებმა და შეუკავშირებელმა ბავშვებმა მოაწყვეს დემონსტრაცია ბავშთა საერთაშორისო კვირეულის აღსანიშნავად. მათი რიგები მთელი საათების განმავლობაში დაუსრულებელი წრეებით მიემართებოდა ყველა ქუჩებში.



მუშაობას ვაპლიჩებთ.

(გორის მაზრა.)

დ. ქარელში არსებობს დათიკო კაჭარავას სახელობის კოლექტივი. ის აერთიანებს 66 ბავშვს. მათ შორის 16 ოქტომბრელია და 80 პიონერი.

პიონერები აქტიურ მონაწილეობას იღებენ სასაზოგადოებრივ მუშაობაში, ეხმარებიან ქვრივ-ობლებს და სხვ.

ქარელის კომკავშირი აქამდის პიონერთა ორგანიზაციას სუსტ ხელმძღვანელობას უწევდა, დღეს კი ხელმძღვანელობა თვალსაჩინოა. ამასთანავე წელს კომკავშირმა პიონერთა ორგანიზაციას ფულით დახმარებაც აღმოუჩინა.

პიონერი იკოშვილი.

ჩვენი მუშაობა.

(ქ. ქუთაისი)

მესამე თაობის კომუნისტურად აღზრდის ერთ-ერთი ფორმა არის ჩვენი პიონერ-კოლექტივები, რომელიც უნდა აძლევდეს კომკავშირს ნამდვილ კომუნისტურად აღზრდილ ახალგაზრდას და სწორედ ამიტომ დღეს პიონერ-კოლექტივებს მთავარი ყურადღება აქვს მიქცეული კომკავშირისა, პარტიისა და უშუალოდ დაინტერესებულ დაწესებულებათა მიერ. ამასთანავე თვითვე პიონერს ნათლად უნდა ჰქონდეს შეგნებული ასეთი მუშაობა ჩვენი ხელისუფლებისა, რომ ყოველი მოთხოვნა შეძლებისდაგვარად იქნეს შესრულებული.

ჩვენი კოლექტივი ჩამოყალიბდა აღმშენებლობით პროფკავშირთან 1925 წელს; ის აერთიანებდა პირველ ხანებში 25 პიონერს და 10 ოქტომბრელს, მაგრამ ენერგიული მუშაობით ჩვენი კოლექტივი გაიზარდა და დღეს აერთიანებს 65 პიონერს და 30 ოქტომბრელს. მეცადინეობა სისტემატიურად მიმდინარეობს, კოლექტივი არის დაყოფილი რგოლებად, გვაქვს კავშირი სხვადასხვა ორგანიზაციებთან, მკიდრო კავშირი გვაქვს კომკავშირის უჯრედთან, რომელსაც ვეხმარებით საღამო-წარმოდგენებისა და კამპანიების ჩატარების დროს. აგრეთვე კავშირი გვაქვს პარტიასთან, მაგრამ, სამწუხაროდ, პარტიას წევრი მთელი ხნის განმავლობაში მხოლოდ ერთხელ ვნახეთ. იმედია, ამ ნაკლს დას. საქ. ოლქის

სასამართლოს კომუჯრედის ბიურო სათანადო ყურადღებას მიაქცევს. გვაქვს კავშირი წითელ ჯართან, საიდანაც გვესწრებიან ჯარისკაცები და ხანდახან გვიტარებენ საუბრებს წითელი ჯარის ცხოვრებაზე.

აღმშენებლობითი პროფკავშირი, შეძლებისდაგვარად, გვიწევს მატერიალურ დახმარებას; ის დაინტერესებულია ჩვენი კოლექტივის აღორძინებით და საქმიანი მუშაობით. ამ უკანასკნელ ხანებში კავშირის თვითველი წევრი დაინტერესდა კოლექტივის მუშაობით, რაც იმის დამამტკიცებელია, რომ კოლექტივი უკანასკნელ ხანებში გაიზარდა ამშენებლობითი კავშირის წევრთა შვილების ხარჯზე. კავშირს აქვს განზრახული კოლექტივს შეუკეროს ტანსაცმელი და უყიდოს საყვირი, რასაც კოლექტივი მოუთმენლად ელის.

იმედია, ეს მოლოდინი აგვისრულდება. უკანასკნელად არ შემოძლია არ აღვნიშნო ერთი ნაკლი ჩვენი კოლექტივისა, რომელიც ნაწილობრივ ხელს უშლის რგოლების მეცადინეობას—ეს არის ჩვენი საკუთარი ბინის უქონლობა. დღევანდელ ბინაში ვიმყოფებით კავშირის ადგილკომში, კომკავშირი და ჩვენ, ერთმანეთს ხელს ვუშლით მუშაობის დროს. იმედია, კავშირი მიაქცევს ამ ნაკლს ყურადღებას

პიონერი. თ. რ.-ძე.

რა ხდება ჩინეთში?

რა არის გომინდანა?

გომინდანის პარტია აერთიანებს ჩინეთის მცხოვრებთა სხვადასხვა ჯგუფებს. მასში შედიან მუშები, გლეხები, წვრილი ბურჟუაზია (წვრილი ვაჭრები, ხელოსნები და სხვ.), აგრეთვე თვით მსხვილი ბურჟუაზია (ფაბრიკანტები, მსხვილი მემამულეები, მსხვილი ვაჭრები და სხვა).

ჩინეთის მხოვრებთა ამ ჯგუფების ინტერესები სულ სხვადასხვაგვარია: მსხვილ ფაბრიკანტს სურს გაყვლიფოს მუშა, ხოლო უკანასკნელს კი უნდა თავიდან მოიშოროს ფაბრიკანტი, თორემ ისე ვერ გაიუმჯობესებს თავის ცხოვრებას...



ამ რამდენიმე ხნის წინად მოსკოვში ჩამოვიდა ს. ს. რ. კ. სრულფულდებიანი წარმომადგენელი პეკინში—ამხ. ჩერნიხი.

ამხ. ჩერნიხზე და წარმომადგენლობის სხვა მუშაკებზე ამას წინათ მოახდინეს თავდასხმა, რომლის დროსაც დატუსაღებულ იქნა რამოდენიმე მათგანი.

ამ სურათზე გამოხატულია ამხ. ჩერნიხი თავისი თანამშრომლებით.

მაგრამ არის ისეთი დრო, როდესაც პროლეტარიატისათვის გამოსადეგია განსაზღვრულ მანძილამდე გაჰყვეს ბურჟუაზიას, თუმცა, რასაკვირველია, ამავე დროს არ ივიწყებს თავის ძირითად ამოცანებს.

რა სურს სამრეწველო ბურჟუაზიას.

ჩასუქებულ ჩინელ ფაბრიკანტს, შავი აბრეშუმის ეროვნულ ხალათში, ატლასის ქუდით თავზე, რომელიც დაჰქრის თავისი საკუთარ ავტომობილით, ხშირად დაინახავთ ქალაქის გამოცოცხლებულ სავაჭრო ქუჩაზე. მას თვალს სჭრის და გულს უღონებს ჩინეთის სავაჭროების დარაბებში გამოფენილი უცხოეთის საქონელი. ეს დაწყევლილი უცხოელები თავისი საქონელით ავსებენ ბაზარს. ეს საქონელი უკეთესია ხარისხით და უფრო იაფიცაა, ვიდრე ჩინეთის საქონელი. უცხოეთის კაპიტალისტების ხელშია ჩინეთის ფაბრიკები, მაღაროები და სხვ. ამის გამო ჩინელი ბურჟუაზია მოკლებულია საშუალებას ისარგებლოს მდიდარი ნედლი მასალით, მოკლებულია საშუალებას განავითაროს თავისი მრეწველობა, მოკლებულია ჩინეთის ბაზარს. ყოველივე ეს უკმაყოფილებას იწვევს ჩინეთის ბურჟუაზიაში. ის ძლიერ არის დაინტერე-

სებული, როგორმე თავიდან მოიცილოს უცხოელი მოკომპანები—კაპიტალისტები—და ხელში ჩაიგდოს თავისი ქვეყნის სიმდიდრე. მისი სურვილია დააგროვოს კაპიტალი და გამდიდრდეს ჩინეთის მუშების იაფფასიანი სამუშაო ხელით. მას სრულიად არ აინტერესებს უდიდესი არმია უღარიბესი და განადგურების გზაზე დამდგარი გლეხობისა. ჩინელ ბურჟუაზიას თავისი მიზნების შესრულებაში დიდად უშლიან ხელს უცხოეთის კაპიტალისტები და ამიტომ ის ყოველნაირ ზომას მიმართავს, რომ განდევნოს ისინი ჩინეთიდან.

რისთვის არის საჭირო ერთიანი ფრონტი?

ჩინეთის რევოლუციის პირველ პერიოდში, როდესაც მუშათა და გლეხთა მოძრაობას ფართედ არ ჰქონდა ფრთები გაშლილი, ჩინეთის ბურჟუაზია იღებდა მონაწილეობას რევოლუციონურ საქმეში, მუშების და გლეხების დახმარებით მას სურდა განედევნა ჩინეთიდან უცხოეთის კაპიტალისტები, თავისი მტრები. ის დაეხმარა ნაციონალურ—რევოლუციონური არმიის შექმნას, იმ არმიის, რომელიც იბრძოდა უცხოეთის კაპიტალისტების და კონტრ-რევოლუციონური სამხედრო გენერლების (მილიტარისტების) წინააღმდეგ. ის არ ყიდულობდა ინგლისის საქონელს, ის სარგებლობდა თავისი სავაჭრო კავშირებით, რომ ამით ხელი შეეშალა მტრისათვის უკანიდან.

მაგრამ მუშებმა და გლეხებმა მოიპოვეს თავიანთი ორგანიზაციების დაარსების უფლება, გაფიცვის და სიტყვის თავისუფლება და სხვა, ამან კი ხელი შეუწყო მუშათა კლასს და გლეხობას, რომ მათ თავისი ძალების მობილიზაცია ჩატარებინათ. პროფესიონალურ ორგანიზაციებში მილიონზე მეტი პროლეტარი აღმოჩნდა დარაზმული, ხოლო გლეხთა ორგანიზაციებში კი—ორ მილიონზე მეტი.

აქამდე საქმე შემდგენაირად მიმდინარეობდა: მუშათა კლასი და გლეხობა ერთიანი ფრონტით გამოდიოდა ჩინეთის ბურჟუაზიასთან ერთად ნაციონალურ-ეროვნული განთავისუფლებისათვის.

ბურჟუაზიის გამცემლობა.

მაგრამ ახლა რევოლუციის გაფართოება-ზრდით შეშინებული ბურჟუაზია გადაჭრით ჩაშორდა რევოლუციას. ის შეუთანხმდა ევროპის და ამერიკის ბურჟუაზიას და მათთან ერთად გამოდის ჩინეთის მშრომელთა წინააღმდეგ. გამცემთა ხელმძღვანელია გენერალი ჩან-კაი-ში, რომელიც ებრძვის მუშათა და გლეხთა ორგანიზაციებს, ატუსაღებს და ხვრეტს ჩინეთის რევოლუციონერებს და სხვა.

მან დასაჯა 20 ჩინელი კომუნისტი, რომლებიც დაატუსაღეს საბჭოთა წარმომადგენლობაზე თავდასხმის დროს პეკინში. მათ შორის იყო ჩინეთის კომპარტიის დამაარსებელი ლი-ტაი-ჩაო.

ასე დაიწყეს გადამწყვეტი ბრძოლა თავისი და უცხოეთის ბურჟუაზიის წინააღმდეგ ჩინეთის მუშათა და გლეხთა მსებმა.

მიიჩვიეთ ფრინველებს.

ჩვენში სასოფლო მეურნეობას ძალიან ბევრი მისდევს, მაგრამ ამათში ყველას ერთნაირი მოსავალი არ მოსდის. რათ ხდება ეს? იმიტომ, რომ ზოგი შეგნებულად ეწევა მეურნეობას და მოსავალიც კარგი მოდის, ზოგი კი ვერაფერს იღებს თავისი საშრომიდან, მიუხედავად იმისა, რომ ყველაფერმა შეუწყო ხელი, ზაფხულიც ზომიერი იყო, მაგრამ მის ბოსტანს და ხეხილს რაღაც დაესია და სულ გაანადგურა.

აბა, ვნახოთ, ვის მოაქვს ასეთი ზიანი მეურნესთვის და ვინ არის ბოსტნეულს და ხეხილის მტერი.

ბოსტანის და ხეხილის მტერი ძალიან ბევრია. ჩვენ ვიცით, რომ აუარებელი მწერი არსებობს, რომლებიც აფუჭებენ მოსავალს. ხანდახან ამ მწერების გამო მეურნე ხელს იღებს თავის მოსავალზე, რადგან არ სჯერა, რომ ამ ქიღუღებს ასეთი ზიანის მიყენება შეუძლიათ და არავითარ ზომებს არ იღებს.

კალია, რომელიც გაჩნდება ბოსტანში ან ყანაში, სულ გაანადგურებს მას. აგრეთვე მინდვრის თავვიც აჩანაგებს ყოველ ნათესს. ქიღუღებიც ძალიან მავნებლები არიან, რომლებიც იკვებებიან ბოსტნეულობით. ვის არ შეუმჩნევა, რომ კომბოსტოს, ჭარხალს ფოთლები ხშირად სულ დაკორტნილი და დაგლეჯილი აქვს. ხის მატლი ძალიან აფუჭებს ხეხილს.

ასეთი მტრები მეურნეს მილიონობით ჰყავს. ისინი აქამდის გაანადგურებდნენ კიდევ ჩვენს მეურნეობას, რომ ჩვენ არ გვყავდეს მუდმივი დამცველი ლაშქარი. ვნახოთ აბა, ვინ დარაჯობს ჩვენ მოსავალს.

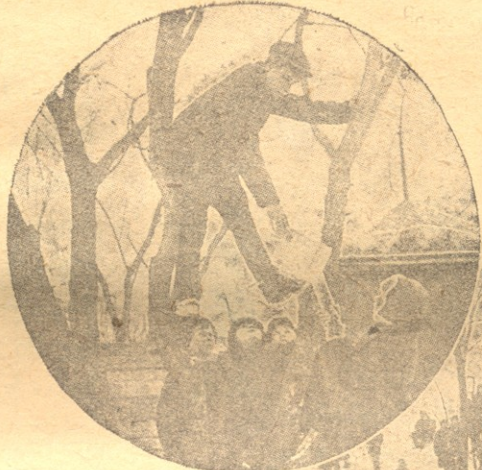
მე მგონი ყველა თქვენგანი მიხვდება, რომ ეს ჩვენი დამცველი ლაშქარი ფრთოსნებია: ჩხართვი, შოშია, ბუღბუღი, ბედურა, მერცხალი, გულყვი-თელა, მოლადური, ქოტი, რომელიც დიდი მტერია მინდვრის თავვის, ოფოფი და სხვა.

როდესაც კალია დაიძვრის საქმლის საძებნელად, მოდის შავად, გუნდ-გუნდად, და ვაი იმ მეურნეს, ვისაც შეესვია! და აი სწორედ მაშინ დაედევნებიან მერცხლები და მუსრს ავლებს კალიებს, თორემ მარტო მემამულე მათთან ვერაფერს გახდება.

აქვე მოგვყავს ერთი ნატურალისტის ანგარიში, რომელმაც გამოიანგარიშა, თუ რამდენი სარგებლობა მოაქვთ ფრთოსნებს ჩვენთვის: ერთი ქოტი დღე-

ში სობს ხუთ მინდვრის თავვს, თვეში 150 ც., ექვს თვეში კი 900. ეს თავვეები რომ მომრავლებულიყვნენ, ერთ წელიწადში შეიქნებოდა 11.250 თავვი, რადგანაც ერთ დედა-თავვს ზაფხულში ხუთჯერ ეყოლება ხოლმე ხუთ ხუთი წრუწუნა. აქაც გვშეშლიან ხორცის მკამელი ფრინველები.

შაში საი წამში ერთხელ აქმევს თავის შვილებს, და თითო-თითო მწერს მიუტანს ყოველ ბარტყს, მაშასადამე, შაში ერთ საათში მიუტანს თავის ბარტყებს ოც მწერს, ესე იგი, ზაფხულის დღეში, როცა დღე 18 საათია, მიუტანს თავის ბარტყებს 260 მწერს; ამნაირად შაში ორ კვირას აქმევს თავის ბარტყებს—მაშ, როგორც გამოანგარიშებით სჩანს, ერთი შაში



ორ კვირაში შეაქმევს თავის ბარტყებს 5.040 სხვადასხვა მწერს.

ასევე იკვებებიან სხვა ფრინველები. თუ ერთმა დედა-შაშმა ამოდენა მტერი მოაშორა ჩვენს ბოსტანს და ხეხილს, მაშ ეს აუარებელი ფრინველი რამდენ მავნე ქიღუღას, მატლებს და სხვა მავნე მწერებს მოგვაშორებს!

ახლა ჩვენთვის სრულიად ნათელია, თუ რა სარგებლობა მოაქვთ ჩვენთვის ფრთოსნებს, მაგრამ უბედურებაა იმაშია, რომ მოსახლეობამ არ იცის, თუ რა სარგებლობა მოაქვთ ფრინველებს ბაღებისა და მინდვრებისათვის, ბავშვები გასართობად შლიან ბუდეებს, ესვრიან ქვეს, კვერცხებს ამტვრევენ. ნამეტნავად ფრინველები ქალაქებში ძლიერ გაჭირვებული არიან, რადგან ქალაქის ბაღებში სობენ ყოველ ბუჩქს და ბებერ ფუტუროიან ხეებს, სადაც ფრინველები იკეთებენ ბუდეს.

დავიცვათ და დავიანჯლოვოთ ფრთოსნები,—აი რა უნდა იყოს მოხარდი თაობის ლოზუნგი. ამ ლოზუნგის განხორციელებას უნდა შეუდგეს პიონერი, მოწაფე და ყველა ბავში.



მ ა ი ს ი

ღრუბელი გაქრა და ცის კიდურზე
მზე გაიშალა სხივთა ბაგითა,
და მას ფოთლები ახლად გაშლილნი
შეხედენ კანკალით და ძაგდაგითა.

აქეთ კი ხალხმა მორთო კიჟანა,
გაქრა უფერო, მკრთალი აისი,
პირზე ხალხს ღიმილა გადაურბინა,
შესძახა: „დადგა ტურფა მაისი“.

ყოველწლიურად გვევლინება ჩვენ ეს მაისი,
თანდათან მჭიდროდ და ძლიერად ჰქუხს მისი ხმები,
და კვლავ გვალვებიც ჩვენ ზანზარი, ხმაური მისი,
იმის ხმისაგან თრთოლდებიან კლდენი და მთები.

დღე, ეს ქვეყანა გარდაიქცეს აურზაურად,
ჭანგები იშვას, შეანძროს ეს დედამიწა,

და მტერს მოედოს ჯოჯოხეთის კიჟინ-ხაურად,
ჰვი, აყვავდი სამაისოდ, მშობელო მიწა!

პიონერი კ. ლაფერაშვილი.

პიონერის სივლაკა.

მწყობრად მოვლივართ ჩვენ ერთად,
მოვიმდეროვართ ნორჩნია,
კომუნიზმისკენ ვისწრაფით
ჩვენ, ნორჩი პიონერია.

წითელი დროშა ჩვენა გვაქვს,
ხელში გვიპყრია მარადა.
ჩვენა გვაქვს, ჩვენი იქნება,
სისხლით ნაღები ძველად.

წითელი დროშა ჩვენია,
და გამარჯვებაც ჩვენია.
კომუნიზმისკენ ვისწრაფით
ჩვენ, ნორჩი პიონერია.

იროდიონ გომახურელი

მეცნიერება და ტექნიკა.

ფოტოგრაფიული სურათის საოცარი სისწრაფით გადაღება

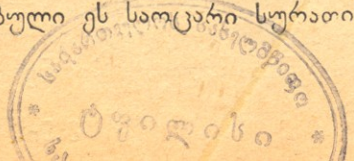
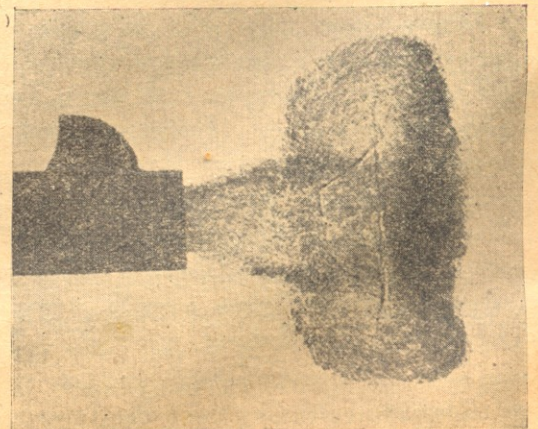
ყველა, ვინც შეხვდავს ამ სურათს, იტყვის, რომ
იგი რევოლვერის გასროლის შემდეგ არის გადაღე-
ბული.

ნამდვილად კი გადაღებულია გასროლამდის,
როდესაც ტყვია ჯერ კიდევ არ გამოვარდნილა რე-
ვოლვერის ლულიდან. ტყვია დაიძრა მხოლოდ, მაგ-
რამ სანამ ტყვია გამოვარდებოდა, გამოვარდა გავარ-
ვარებული გაზი, შემდეგ გაისმა ხმა.

დიდი მუქი წრე რევოლვერის პირის წინ ხმის
ტალღა არის. ჩვენ ვხედავთ ხმას. უფრო პატარა,
მოკრძო წრე გავარვარებული გაზი.

წარმოიდგინეთ, რა სისწრაფით არის შესრულე-
ბული ეს საოცარი სურათის გადაღება!

გადაღება საოცარია, მაგრამ გასაოცარია აგრეთ-
ვე გადაღების სისწრაფეც. გადაღებას მოუნდა მხო-
ლოდ 1/0000 წუთი.



გამოდის 1927 წ. გამოდის

თრკვირული საშინაო და საზოგადოებრივი

ქურნალი

მოზარდობისათვის

პიონერი

წელიწადი II

ქურნალი ს. ს. ს. რ. შველა სკოლებისათვის სავალდებულოა.

ლენინის სახელობის საქართველოს ბავშვთა კომუნისტური ჯგუფების ყოველი წევრის, ორგანიზაციის ყოველი კოლექტივის, ბავშვთა კომუნისტური მოძრაობის თვითიული ხელმძღვანელის, ბიბლიოთეკების და სამკითხველოების ვალდებულებათა გამოიწერონ

პიონერი

მიიღება ხელის მოწერა 1927 წლისათვის.

ქურნალი ღირს გადაგზავნით:

წელიწადში — 5 მან.

ექვს თვეს — 3 მან.

სამ თვეს — 1 მან. 50 კაპ.

სალპე ნომერი — 25 კაპ.

მისამართი: ტფილისი, რუსთველის გამზირი, № 23, სახელგამი (მესამე სართული). „პიონერი“-ს და „ნაკადული“-ს რედაქცია.

ელსმენი — 23 — 16

რედაქტორი — სარკელაძე ივანე პოლავია.